

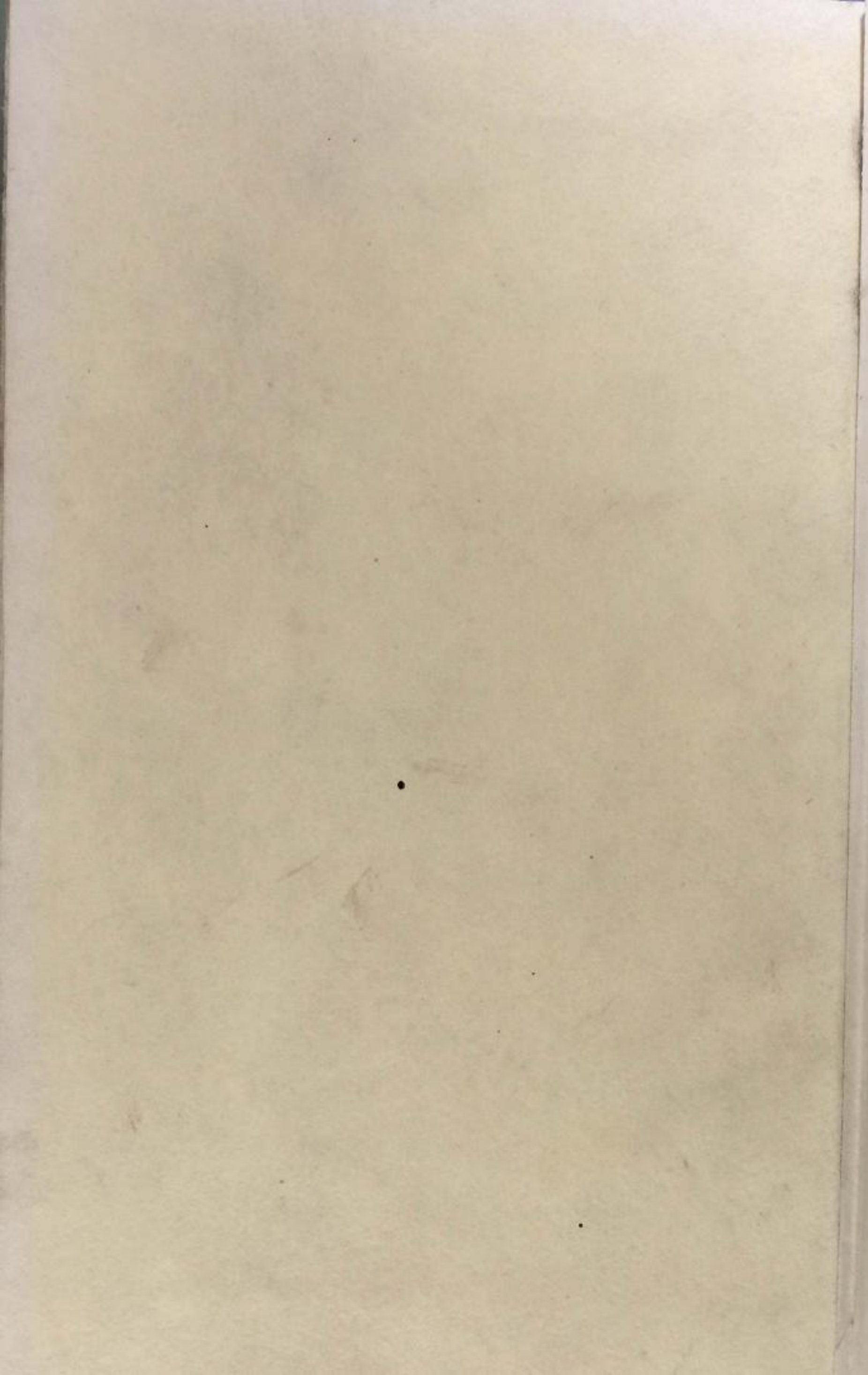
Approved by the D. P. I. West Bengal, Assam  
and  
East Bengal Secondary Education Board, Dacca.

# ব্যাকরণ কোমুদী



ঐশ্বরচন্দ্র বিদ্যাসাগর  
হরলাল বন্দ্যোপাধ্যায় সম্পাদিত







# সমগ্র ব্যাকরণ-কৌমুদী

( প্রথম, দ্বিতীয়, তৃতীয়, চতুর্থ ও পঞ্চম ভাগ )

ঈশ্বরচন্দ্র বিদ্যাসাগর-প্রণীত

ও

হরলাল বন্দ্যোপাধ্যায়-সম্পাদিত

এবং

স্কটিশ চার্চ কলেজের অবসর প্রাপ্ত প্রধান সংস্কৃত-শিক্ষক, বোর্ড-নিযুক্ত  
সংস্কৃতের অন্ত্যতম প্রধান পরীক্ষক শ্রীরসময় শাস্ত্রী এম. এ.  
( গোল্ড মেডালিস্ট ) কর্তৃক মধ্যশিক্ষা পর্যন্তের নব প্রবর্তিত  
পাঠ্যক্রম অনুযায়ী আদ্যোপান্ত সংশোধিত ও পরিবর্ধিত ।



সংশোধিত ও পরিবর্ধিত

দ্বিচত্বারিংশতম সংস্করণ

১৩৬৯

চট্টোপাধ্যায় ব্রাদার্স

পুস্তক-বিক্রেতা ও প্রকাশক

১।১।১ এ-বি, বঙ্কিম চ্যাটার্জি স্ট্রীট, কলিকাতা—১২



প্রকাশক  
শ্রীরমাপ্রসাদ চট্টোপাধ্যায়  
১।১।১ এ-বি, বঙ্কিম চ্যাটার্জি স্ট্রীট,  
কলিকাতা—১২

৫৭৮৭

৪৯১.২৫

বি ৭৮

মূল্য—৪ ৫০ নং পঃ

মুদ্রাকর  
শ্রীবিভাসকুমার গুহঠাকুরতা  
ব্যবসা-ও-বাণিজ্য প্রেস  
৯।৩, রমানাথ মজুমদার স্ট্রীট,  
কলিকাতা—৯



## সম্পাদকের নিবেদন

পণ্ডিত ঈশ্বরচন্দ্র বিদ্যাসাগর-প্রণীত ব্যাকরণকৌমুদীর আজকাল অনেক সংস্করণই দেখিতে পাওয়া যায় ; কিন্তু দুঃখের বিষয়, উহার একখানি অপরখানির অবিকল নকল মাত্র ; এমন কি একখানিতে যে ভুল রহিয়াছে, প্রায় সমস্তগুলিতেই সেই ভুল দৃষ্ট হয় । সেই অভাব দূর করিবার জন্তই ব্যাকরণ-কৌমুদী ( চারিভাগ একত্র ) সম্পাদন করা হইল । সংস্কৃত সূত্র অনায়াসে কণ্ঠস্থ করা ও স্মৃতিপথে রাখা যাইতে পারে মনে করিয়া অধিকাংশ স্থলে পাণিনির সংস্কৃত সূত্র ও কাत्याয়নের বার্ত্তিক সূত্র পাদটীকায় দেওয়া হইয়াছে । অনুবাদের সুবিধার্থ প্রত্যেক বিষয়ের শেষে অনুবাদ ও অনুশীলনী দেওয়া হইয়াছে ।

ছাত্র-ছাত্রীগণের বোধ-সৌকর্য্যার্থ কতিপয় নূতন বিষয় সংযোজিত হইয়াছে । প্রত্যেকগণীয় ধাতুগুলি ইংরেজী প্রতিশব্দ-সহ প্রত্যেকগণের শেষে অকারাদি ক্রমে পরস্মৈপদী, আত্মনেপদী ও উভয়পদী—এই তিন ভাগে পৃথক্ করিয়া দেওয়া হইয়াছে । পরিশিষ্টে সকল ধাতুর লিট্ ও লুঙের সমস্ত পদই সন্নিবেশিত হইয়াছে । আশা করি, বর্ত্তমান সংস্করণ ছাত্র-ছাত্রীগণের পক্ষে অধিকতর উপযোগী হইবে ।

এক্ষণে ইহা দ্বারা বিদ্যার্থীগণের সংস্কৃত শিক্ষার সুবিধা হইলে শ্রম সার্থক জ্ঞান করিব ।



## প্রকাশকের নিবেদন

বাংলার শিক্ষাবিদ ও শিক্ষার্থিসমাজে সুপরিচিত ও সমাদৃত পুণ্যশ্লোক ঈশ্বরচন্দ্র বিদ্যাসাগর প্রণীত ও পণ্ডিত হরলাল বন্দ্যোপাধ্যায় সম্পাদিত ‘ব্যাকরণ-কৌমুদীর’ চত্বারিংশত্তম সংস্করণ পণ্ডিতমণ্ডলী-সমীপে উপস্থাপিত করিবার সুযোগ লাভ করিয়া নিজেদের ধন্য মনে করিতেছি।

স্কটিশ চার্চ কলেজের অবসরপ্রাপ্ত প্রধান সংস্কৃতাদ্যাপক এবং বোর্ড-নিযুক্ত সংস্কৃতের অন্ত্যতম প্রধান পরীক্ষক, “ছাত্রসংসদ লব্ধকীর্তিঃ” বৈয়াকরণপ্রবর সুপ্রসিদ্ধ পণ্ডিত শ্রীরসময় শাস্ত্রী এম. এ. (গোল্ড মেডালিষ্ট) মধ্যশিক্ষা পর্য্যন্তের নব প্রবর্তিত পাঠ্যক্রম অনুযায়ী বর্তমান সংস্করণটির সময়োপযোগী পরিবর্তন সাধন করিয়া বইখানির মর্যাদা বৃদ্ধি করিয়াছেন।

আমাদের এই প্রচেষ্টায় বাংলার পূজনীয় আচার্য্যগণের আশীর্ব্বাদ ও শুভেচ্ছা প্রার্থনা করিতেছি।

### দ্বিচত্বারিংশত্তম সংস্করণের বিজ্ঞাপন

সকলের স্নেহ ও আনুকূল্যে ব্যাকরণ-কৌমুদীর দ্বিচত্বারিংশত্তম সংস্করণ প্রকাশিত হইল। পূর্ব সংস্করণের যাহা কিছু ত্রুটি ছিল সাধ্যানুসারে তাহার সংশোধন করা হইয়াছে। এই সংস্করণটির বিশেষত্ব এই যে ইহাতে মধ্যশিক্ষা পর্য্যন্তের মানবিকশাখার সংস্কৃত পাঠ্য তালিকায় ব্যাকরণ-অতিরিক্ত অনুবাদ, অনুচ্ছেদ রচনা, ভাব-সম্প্রসারণ, ভাব-প্রকাশন প্রভৃতি যে সমস্ত বিষয় নির্দিষ্ট হইয়াছে তাহা ও তদতিরিক্ত সার-সঙ্কলন, ভাবার্থলিখন ও পত্রলেখন প্রভৃতিও নূতন সংযোজিত করা হইয়াছে। ইহাতে গ্রন্থের আয়তন বৃদ্ধি পাইলেও ছাত্র-ছাত্রীদের প্রয়োজনীয় সমস্ত বিষয় একত্রে সম্পাদিত হওয়ায় ইহার উপযোগিতাও বৃদ্ধি পাইয়াছে।

স্বর্গীয় অধ্যাপকপ্রবর রসময় ভট্টাচার্য মহাশয়ের সুযোগ্য পুত্র কলিকাতা শেঠ আনন্দরাম জয়পুরিয়া কলেজের গ্রন্থগারিক শ্রীরামভুল্লাল ভট্টাচার্য এম. এ. (ডাবল), ডিপ. লিব. এস. সি. এই সংস্করণটির সম্পাদনা কার্যে যথেষ্ট সহায়তা করিয়াছেন এবং আত্মোপাস্ত ফ্রফ দেখিয়া দিয়া উপকৃত করিয়াছেন। এজন্য তাঁহার নিকট কৃতজ্ঞ রহিলাম।

বিনীত—প্রকাশক



# সূচী

## প্রথম ভাগ

প্রকরণ	পৃষ্ঠা	প্রকরণ	পৃষ্ঠা
বর্ণ-নির্ণয়	১	স্বরান্ত পুংলিঙ্গ শব্দ	৫১
স্বরবর্ণ	২	Translation	৬১
ব্যঞ্জনবর্ণ	২	Exercise	৬১
বর্ণের উচ্চারণ-স্থান	৩	স্বরান্ত স্ত্রীলিঙ্গ শব্দ	৬২
পরিভাষা	৫	Translation	৬২
সন্ধি-প্রকরণ	৭	Exercise	৬২
স্বরসন্ধি	৭	স্বরান্ত ক্রীবলিঙ্গ শব্দ	৭০
সন্ধি-নিষেধ	১৩	Translation	৭৪
সংক্ষিপ্ত স্বরসন্ধি	১৪	Exercise	৭৫
Exercise	১৫	ব্যঞ্জনান্ত শব্দ পুংলিঙ্গ ও স্ত্রীলিঙ্গ	৭৫
ব্যঞ্জনসন্ধি	১৫	Translation	৯৩
সংক্ষিপ্ত ব্যঞ্জনসন্ধি	২২	Exercise	৯৩
বিসর্গসন্ধি	২২	ব্যঞ্জনান্ত ক্রীবলিঙ্গ শব্দ	৯৪
সংক্ষিপ্ত বিসর্গসন্ধি	২৮	• Translation	১০১
Exercise	২৮	Exercise	১০১
গত্ব-বিধান	৩০	সর্বনাম শব্দ	১০২
যত্ব-বিধান	৩৪	Translation	১১২
Exercise	৩৮	Exercise	১১২
লিঙ্গ প্রকরণ	৩৮	সংখ্যাবাচক শব্দ	১১৪
পুংলিঙ্গ	৩৮	Cardinals	১১৬
স্ত্রীলিঙ্গ	৪০	Ordinals	১১৯
ক্রীবলিঙ্গ	৪১	Translation	১২১
বিশেষ্য ও বিশেষণ	৪৩	Exercise	১২১
বিশেষণের তারতম্য	৪৪	অব্যয়	১২৩
উদ্দেশ্য ও বিধেয়	৪৬	Translation	১৩৬
বিভক্তি ও বচন	৪৬	Exercise	১৩৬
সুবৃত্ত-প্রকরণ	৫০	উপসর্গ	১৩৮
সুপ্,-বিভক্তির আকৃতি	৫০	Exercise	১৪৮



## দ্বিতীয় ভাগ

প্রকরণ	পৃষ্ঠা	প্রকরণ	পৃষ্ঠা
তিঙন্ত-প্রকরণ	১৪৯	Translation	২২১
তিঙ্-বিভক্তির আকৃতি	১৫০	Exercise	২২১
ক্রিয়াপদ-গঠনের সাধারণ নিয়ম	১৫৩	রুধাদি	২২২
ভাদি	১৫৭	প্রচলিত রুধাদিগণীয় ধাতু	২২৬
প্রচলিত ভাদিগণীয় ধাতু	১৭৬	Translation	২২৭
Translation	১৭৯	Exercise	২২৭
Exercise	১৮০	অদাদি	২২৮
তুদাদি	১৮২	প্রচলিত অদাদিগণীয় ধাতু	২৫১
প্রচলিত তুদাদিগণীয় ধাতু	১৯২	Translation	২৫২
Translation	১৯৩	Exercise	২৫৩
Exercise	১৯৩	হ্রাদি	২৫৪
দিবাদি	১৯৪	প্রচলিত হ্রাদিগণীয় ধাতু	২৬৫
প্রচলিত দিবাদিগণীয় ধাতু	২০১	Translation	২৬৬
Translation	২০৩	Exercise	২৬৬
Exercise	২০৩	চুরাদি	২৬৭
স্বাদি	২০৪	প্রচলিত চুরাদিগণীয় ধাতু	২৬৯
প্রচলিত স্বাদিগণীয় ধাতু	২০৮	Translation	২৭০
Translation	২০৯	Exercise	২৭০
Exercise	২০৯	লুট্ ও লৃঙ্	২৭১
তনাদি	২০৯	Translation	২৭৫
Translation	২১৩	Exercise	২৭৫
Exercise	২১৩	আশীর্লিঙ্	২৭৬
ক্র্যাদি	২১৩	Exercise	২৭৯
প্রচলিত ক্র্যাদিগণীয় ধাতু	২২০	লুঙ্	২৮০
		Translation	২৮৮
		Exercise	২৮৮



## তৃতীয় ভাগ

প্রকরণ	পৃষ্ঠা	প্রকরণ	পৃষ্ঠা
গিজন্ত-প্রকরণ	২৮৯	আত্মনেপদ-বিধান	৩১০
গিজন্ত ধাতুর ব্যবহার	২৯৩	Translation	৩১৮
Translation	২৯৫	Exercise	৩১৮
Exercise	২৯৫	বাচ্য-পরিবর্তন	৩২০
সনন্ত-প্রকরণ	২৯৬	কর্মবাচ্য ও ভাববাচ্য	৩২০
সনন্ত-ধাতুর ব্যবহার	২৯৯	কর্মকর্তৃবাচ্য	৩২৫
Exercise	৩০০	Exercise	৩২৬
যঙন্ত-প্রকরণ	৩০০	লকারার্থ-নির্ণয়	৩২৮
যঙন্ত-ধাতুর ব্যবহার	৩০২	Translation	৩৩২
Exercise	৩০৩	Exercise	৩৩২
নামধাতু	৩০৩	কুৎপ্রকরণ	৩৩৩
Exercise	৩০৭	Translation	৩৩৮,
পরস্মৈপদ-বিধান	৩০৮	• ৩৪৪, ৩৫১, ৩৬২, ৩৬৭	৩৩৮, ৩৪৪
		Exercise	৩৫২, ৩৬৩, ৩৬৭, ৩৮৭

## চতুর্থ ভাগ

প্রকরণ	পৃষ্ঠা	প্রকরণ	পৃষ্ঠা
কারক ও বিভক্তি	৩৯১	চতুর্থী বিভক্তি	৪০৫
কর্তৃকারক	৩৯২	অপাদান কারক	৪১০
প্রথমা বিভক্তি	৩৯৩	পঞ্চমী বিভক্তি	৪১১
কর্মকারক	৩৯৪	ষষ্ঠী বিভক্তি	৪১৫
দ্বিতীয়া বিভক্তি	৩৯৭	অধিকরণ কারক	৪২৩
করণ কারক	৪০০	সপ্তমী বিভক্তি	৪২৩
তৃতীয়া বিভক্তি	৪০০	Exercise	৪৩০
সম্প্রদান কারক	৪০৩		



প্রকরণ	পৃষ্ঠা	প্রকরণ	পৃষ্ঠা
তদ্ধিত	৪৩৫	বহুব্রীহি	৫৪৫
তদ্ধিত-পরিশিষ্ট	৪৯৪	দ্বন্দ্ব-সমাস	৫৫৭
Exercise	৪৯৫	নিত্যসমাস	৫৬৫
স্ত্রী-প্রত্যয়	৪৯৮	সহস্রুপা সমাস	৫৬৬
Exercise	৫১০	অলুক সমাস	৫৬৬
সমাস	৫১২	সর্বসমাস সাধারণ বিধি	৫৭০
অব্যয়ীভাব	৫১৭	সমাসান্ত নিষেধ	৫৭৩
তৎপুরুষ	৫২২	Exercise	৫৭৪

### পঞ্চম ভাগ

প্রকরণ	পৃষ্ঠা	প্রকরণ	পৃষ্ঠা
অনুবাদ ও রচনা	৫৭৭	ভাবার্থ-লিখন	৬০৯
অনুবাদ	৫৭৮	ভাব-সংক্ষেপণ	৬০৯
অনুচ্ছেদ-রচনা	৬০৪	ভাব-সম্প্রসারণ	৬১৫
বস্তু-সংক্ষেপ	৬০৫	ভাব-প্রকাশন	৬১৮
সার-সঙ্কলন	৬০৮	পত্র-লেখন	৬১৯

### Appendix I

ধাতুরূপাদর্শ	...	...	...	১
--------------	-----	-----	-----	---

### Appendix 2

Matric, S. F. and H. S. Questions with Answers.	৪৫
---	----



# ব্যাকরণ-কৌমুদী

## প্রথম ভাগ

### বর্ণ-নির্ণয়

১। অ ই উ, ক খ গ প্রভৃতিকে বর্ণ বলে। বর্ণ দ্বিবিধ; স্বর ও ব্যঞ্জন (১)। যে সকল বর্ণ অন্য বর্ণের সাহায্য ব্যতিরেকে স্বতন্ত্রভাবে উচ্চারিত হয়, তাহাদিগকে স্বরবর্ণ (অচ্) বলে; যে সমস্ত বর্ণ স্বরবর্ণের সাহায্য বিনা উচ্চারিত হয় না, তাহাদিগকে ব্যঞ্জনবর্ণ (হল্) বলে।

(১)। ১। অ ই উ ঞ্। ২। ঋ লৃ ক্। ৩। এ ঐ ঔ। ৪। ऐ औ চ্। ৫। হ য ব র ট্। ৬। ল ণ্। ৭। জ ম ঙ্ ণ ন ম্। ৮। ঞ্ ঞ্। ৯। ঘ ঙ্ ঘ ঞ্। ১০। জ ব গ ঙ্ দ ঞ্। ১১। খ ফ ল্ ত থ চ ট ত ব্। ১২। ক প য্। ১৩। শ ষ স র্। ১৪।। হল্।

এই চতুর্দশটি মাহেশ্বর সূত্র। ইহার মধ্যে প্রথম চারটিতে স্বরবর্ণ ও পরবর্তী দশটিতে ব্যঞ্জনবর্ণ। প্রত্যেক সূত্রের শেষে একটি হসন্ত বা হলন্ত ব্যঞ্জনবর্ণ আছে, ইহারা ইৎ (অর্থাৎ থাকে না)। ‘আদিরন্তোয়ন সহিত’—আদি বর্ণ অন্ত্য বর্ণের সহিত মিলিত হইয়া নিজের এবং মধ্যস্থিত বর্ণসমূহের সংজ্ঞা হয়। সংজ্ঞা গণনা করিবার সময় ইৎ ত্যাগ করিয়া গণনা করিতে হয়। অণ্ বলিলে ণ্ ত্যাগ করিয়া অ ই উ বৃত্তিতে হইবে। এইরূপ অক্ বলিলে অ ই উ ঋ ৯; এঙ্ বলিলে এ ও; এচ্ বলিলে এ ঐ ও ঔ; অচ্ বলিলে সমস্ত স্বরবর্ণ, হল্ বলিলে সমস্ত ব্যঞ্জনবর্ণ বৃত্তিতে হইবে। উপরি উক্ত চতুর্দশটি সূত্র হইতে অণ্ প্রভৃতি বহু সংজ্ঞা নির্দিষ্ট হইয়াছে। এজন্য পাণিনি সূত্র বৃত্তিবার পক্ষে এই সূত্রগুলি প্রয়োজনীয়।



## স্বরবর্ণ

২। অ আ ই ঈ উ ঊ ঋ ঌ এ ঐ ও ঔ, এই ত্রয়োদশ বর্ণকে স্বর বলে (১)। স্বর দুই প্রকার, হ্রস্ব (short) ও দীর্ঘ (long)। অ ই উ ঋ ঌ, এই পাঁচটি হ্রস্ব স্বর। আ ঈ ঊ ঋ এ ঐ ও ঔ, এই আটটি দীর্ঘ স্বর। ঌকারের দীর্ঘ নাই।

## ব্যঞ্জনবর্ণ

৩। ক্ খ্ গ্ ঘ্ ঙ্, চ্ ছ্ জ্ ঝ্ ঞ্, ট্ ঠ্ ড্ ঢ্ ণ্, ত্ থ্ দ্ ধ্ ন্, প্ ফ্ ব্ ভ্ ম্, য্ র্ ল্ ব্, শ্ ষ্ স্ হ্, ং : (২) এই পঁয়ত্রিশটি ব্যঞ্জন বর্ণ (৩)। তন্মধ্যে ক্ হইতে ম্ পর্য্যন্ত পঁচিশটিকে স্পর্শবর্ণ বলে (৪)। স্পর্শবর্ণসকল পাঁচভাগে বিভক্ত—ক্ খ্ গ্ ঘ্ ঙ্, এই পাঁচটি কবর্ণ (কু); চ্ ছ্ জ্ ঝ্ ঞ্, এই পাঁচটি চবর্ণ (চু); ট্ ঠ্ ড্ ঢ্ ণ্, এই পাঁচটি টবর্ণ (টু); ত্ থ্ দ্ ধ্ ন্, এই পাঁচটি তবর্ণ (তু); প্ ফ্ ব্ ভ্ ম্, এই পাঁচটি পবর্ণ (পু)। য্ র্ ল্ ব্, এই চারটিকে অন্তঃস্থ বর্ণ (৫) বলে। উভয়বিধ ব-নির্ধারণের

(১) বৈয়াকরণেরা অ ই উ ঋ এ ঐ ও ঔ এই আটটির দূরাহ্বান, গান ও রোদন-জনিত সুদীর্ঘ উচ্চারণে প্লুতসংজ্ঞা নির্দেশ করিয়া ইহাদিগকে প্লুতস্বর নামে স্বতন্ত্র স্বর বলিয়া গণনা করেন; তদনুসারে স্বরবর্ণের সংখ্যা একবিংশতি। কোন মতে প্লুত ঌকার আছে, তদনুসারে স্বর সমুদায়ে দ্বাবিংশতি।

(২) অনুস্বার ও বিসর্গ গতকালে স্বরবর্ণের মধ্যে এবং স্বরসন্ধিকালে ব্যঞ্জনবর্ণের মধ্যে পরিগণিত হইয়া থাকে (স্বরতা গতবিধৌ, ব্যঞ্জনতা স্বরসন্ধৌ।) এইরূপ উভয়ধর্মী বলিয়া অনেক বৈয়াকরণই ইহাদিগকে স্বরবর্ণের শেষে এবং ব্যঞ্জনবর্ণের পূর্বে পাঠ করেন।

(৩) ক্ষ্ এক স্বতন্ত্র বর্ণ বলিয়া উল্লিখিত হইয়া থাকে। কিন্তু ক্ ও ষ্ এই দুই বর্ণ মিলিত হইয়া ক্ষ্ হয়; এই নিমিত্ত অধিকাংশ বৈয়াকরণেরা ইহাকে এক স্বতন্ত্র বর্ণ বলিয়া পরিগণিত করেন না। বস্তুতঃ ক্ষ্ সংযুক্ত বর্ণ।

(৪) (কাদয়ো মাভসানাঃ স্পর্শাঃ।) জিহ্বার অগ্র, উপাগ্র, মধ্য ও মূল, এই কয় স্থান স্পর্শ করিয়া এই সকল বর্ণের উচ্চারণ হয়, এই নিমিত্ত ইহাদিগের নাম স্পর্শবর্ণ।

(৫) (য-র-ল-বা অন্তঃস্থাঃ)। স্পর্শবর্ণ ও উষ্মবর্ণ এই উভয়ের মধ্যে নির্দিষ্ট আছে, এই নিমিত্ত য্ র্ ল্ ব্ ইহাদিগকে অন্তঃস্থ অর্থাৎ মধ্যস্থিত বর্ণ বলে।



নিয়ম যথা—

উদৃষ্ঠৌ যত্র বিদ্যেতে যো বঃ প্রত্যয়সন্ধিজঃ ।

অন্তঃস্থং তং বিজানীয়াৎ তদন্তো বর্গ্য উচ্যতে ॥

যে ব্ স্থানে উ বা উ হয় [ যেমন বপ্ (উপ্ত), বদ্, স্বপ্ (সুপ্ত), বহ্ (উত) প্রভৃতি ধাতুর ব্ ], এবং যে ব্ সন্ধি ও প্রত্যয়জাত [ যেমন (অনু+অয়) অন্বয়, ধনবৎ প্রভৃতির ব্ ] উহার। অন্তঃস্থ ব (উচ্চারণ—উঅ) । এতদ্ভিন্ন ব্ বর্গ্য । বাংলা অক্ষরে অন্তঃস্থ ‘ব’ ও বর্গীয় ‘ব’এ পার্থক্য নাই । দেবনাগর অক্ষরে অন্তঃস্থ ‘ব’=ब ও বর্গীয় ‘ব’=व ।

শ্, ষ্, স্, হ্, ইহাদের নাম উদ্বাবর্ণ (১) । ং (অনুস্বার) এবং ঃ (বিসর্গ) এই দুই বর্ণকে অযোগবাহ (২) বর্ণ বলে (৩) ।

বর্ণের প্রথম, দ্বিতীয় বর্ণ, এবং শ্, ষ্, স্ ( = খর্ ) ইহাদিগকে অঘোষ (surd) বর্ণ বলে । বর্ণের তৃতীয়, চতুর্থ, পঞ্চম বর্ণ এবং য্, র্, ল্, ব্, হ্ ( = হশ্ ) ইহাদিগকে ঘোষ (sonant) বর্ণ বলে । বর্ণের প্রথম, তৃতীয়, পঞ্চম বর্ণ এবং য্, র্, ল্, ব্, কে অল্পপ্রাণ (Unaspirated) এবং বর্ণের দ্বিতীয়, চতুর্থ বর্ণ এবং শ্, ষ্, স্, হ্, কে মহাপ্রাণ (Aspirated) বর্ণ বলে ।

### বর্ণের উচ্চারণ-স্থান

৪। অ আ, ক্ খ্, গ্ ঘ্, ঙ্ হ, ইহাদিগের উচ্চারণ স্থান কণ্ঠ ; ইহাদিগকে কণ্ঠ্য (Guttural) বর্ণ বলে (৪) ।

(১) শ-ষ-স-হা উদ্বাবর্ণঃ ।

(২) অ ই উ ং প্রভৃতি মাহেশ্বর সূত্রে অনুস্বার ও বিসর্গের যোগ অর্থাৎ উল্লেখ নাই, এই নিমিত্ত ‘অযোগ’ ; এবং তাহা না থাকিলেও প্রয়োগ নির্বাহ করে, এই নিমিত্ত ‘বাহ’ । এই উভয়ধর্মাক্রান্ত হইয়া অনুস্বার ও বিসর্গ ‘অযোগবাহ’ নাম প্রাপ্ত হইয়াছে ।

(৩) বিসর্গের আর দুইটি রূপ আছে । একের নাম জিহ্বামূলীয়, অন্তের নাম উপস্থানীয় । এতদ্ভিন্ন যম নামে আর চারিটি বর্ণ আছে, ইহারা সকলেই অযোগবাহ । কিন্তু লৌকিক ব্যবহারে তাহাদের প্রয়োগ নাই ; সুতরাং এস্থলে তাহাদের উল্লেখ অনাবশ্যক ।

(৪) অ-কু-হ-বিসর্জনীয়ানাং কণ্ঠঃ ।



৫। ই ঈ চ্ ছ্ জ্ ঝ্ ঞ্ য্ শ্, ইহাদের উচ্চারণস্থান তালু ; ইহাদিগকে তালব্য ( Palatal ) বর্ণ বলে (১) ।

৬। ঋ ঌ ট্ ঠ্ ড্ ণ্ র্ ষ্, ইহাদের উচ্চারণস্থান মূৰ্ধা ; ইহাদিগকে মূৰ্দ্ধব্য ( Cerebral ) বর্ণ বলে (২) ।

৭। ত্ থ্ দ্ ধ্ ন্ ল্ স্, ইহাদের উচ্চারণস্থান দন্ত ; ইহাদিগকে দন্ত্য ( Dental ) বর্ণ বলে (৩) ।

৮। উ উ প্ ফ্ ব্ ভ্ ম্, ইহাদিগের উচ্চারণস্থান ওষ্ঠ ; ইহাদিগকে ওষ্ঠ্য ( Labial ) বর্ণ বলে (৪) ।

৯। এ ঐ, ইহাদের উচ্চারণস্থান কণ্ঠ ও তালু ; ইহাদিগকে কণ্ঠ-তালব্য ( Palato-guttural ) বর্ণ বলে (৫) ।

১০। ও ঔ, ইহাদের উচ্চারণস্থান কণ্ঠ ও ওষ্ঠ ; ইহাদিগকে কণ্ঠোষ্ঠ্য ( Labio-guttural ) বর্ণ বলে (৬) ।

১১। অস্তঃস্থ ব-কারের, উচ্চারণস্থান দন্ত ও ওষ্ঠ ; ইহাকে দন্তোষ্ঠ্য ( Dento-labial ) বর্ণ বলে (৭) ।

১২। অনুষ্বারের উচ্চারণস্থান নাসিকা ; ইহাকে অনুনাসিক ( Nasal ) বর্ণ বলে (৮) ।

১৩। ঃ ( বিসর্গ ) আশ্রয়স্থানভাগী—অর্থাৎ ইহা যখন যে স্বরবর্ণকে অবলম্বন করিয়া থাকে, তখন সেই স্বরবর্ণের উচ্চারণস্থানই ইহার উচ্চারণস্থান ।\*

১৪। ঙ্ ঞ্ ণ্ ন্ ম্, ইহারা জিহ্বামূলীয়, তালু প্রভৃতির দ্বারা

(১) ই-চু-য-শানাতালু ।

(২) ঋ-টু-র-বাণাং মূৰ্ধা ।

(৩) ত-তুল-সানাং দন্তাঃ ।

(৪) উ-পুপদ্বানীয়ানামোষ্ঠৌ ।

(৫) এঐতোঃ কণ্ঠতালু ।

(৬) ওদৌতোঃ কণ্ঠোষ্ঠম্ ।

(৭) বকারস্ত দন্তোষ্ঠম্ ।

(৮) নাসিকানুষ্বারস্ত ।

\* বহু বৈয়াকরণ বিসর্গের উচ্চারণস্থান কণ্ঠ বলিয়া থাকেন ।



নাসিকাতেও উচ্চারিত হয় ; এই নিমিত্ত ইহাদিগকে **অনুনাসিক বর্ণ**ও বলে (১)।

### Exercise

1. Define the following :—

হ্রস্বস্বর, দীর্ঘস্বর, ঘোষবর্ণ, অঘোষবর্ণ, অন্তঃস্থবর্ণ, উদ্ব্যবর্ণ, অযোগবাহ বর্ণ।

2. What is অন্তঃস্থবর্ণ and why is it so called ?

3. What letters are known as অন্নপ্রাণ and মহাপ্রাণ in Sanskrit ?

4. Distinguish between দীর্ঘস্বর and প্লুতস্বর।

### পরিভাষা

১। **প্রকৃতি**—মূল শব্দকে প্রকৃতি বলে। প্রকৃতি দ্বিবিধ—ধাতু ও প্রাতিপদিক।

২। **ধাতু**—যাহা ক্রিয়া বুঝায়, তাহাকে ধাতু (Verbal root) বলে (২)। যথা, ভূ, স্থা, গম্, দৃশ্, হন্ ইত্যাদি।

৩। **প্রাতিপদিক**—যাহা বস্তুবাচক অথবা বস্তুর বিশেষণ-বাচক, তাহাকে প্রাতিপদিক (Nominal base) বলে (৩)। বস্তুবাচক—সূর্য্য, তরু, লতা, জল, বায়ু, গৃহ ইত্যাদি। বস্তুর বিশেষণবাচক—দৃঢ়, প্রবল, পুরাতন, মন্দ, সুন্দর ইত্যাদি।

৪। **প্রত্যয়**—ধাতু ও প্রাতিপদিকের পরে যাহা যুক্ত হয়, তাহাকে প্রত্যয় (Suffix) বলে (৪)। প্রত্যয় পঞ্চবিধ—বিভক্তি, কৃৎ, তদ্ধিত, স্ত্রী-প্রত্যয়, ধাতুবয়ব।

৫। **ইৎ**—কোন কার্যের জন্ত বা কোনও বিশেষ উদ্দেশ্যে যে বর্ণ উচ্চারিত হয়, কিন্তু কার্যকালে থাকে না, তাহাকে ইৎ বলে। যেমন ‘ক্ত’ প্রত্যয়ে ক্ ইৎ, ‘অণ্’ প্রত্যয়ে ণ্ ইৎ ইত্যাদি।

(১) ঞ্-ম-ঙ-ণ-নানাং নাসিকা চ।

(২) ভূবাদয়ো ধাতবঃ।

(৩) অর্থবদধাতুরপ্রত্যয়ঃ প্রাতিপদিকম্।

(৪) প্রত্যয়ঃ। পরশ্চ।



৬। পদ—“সুপ্তিঙন্তং পদম্”। প্রাতিপদিক ও ধাতু বিভক্তি-যুক্ত হইলে, তাহাদিগকে পদ বলে। যথা—নরঃ, ভবতি ইত্যাদি। যাহা পদ নহে, সংস্কৃতে তাহা ব্যবহার করা যায় না।

৭। গুণ—ই ঈ স্থানে এ, উ ঊ স্থানে ও, ঋ ঌ স্থানে অর্, এবং ঁ স্থানে অন্ হওয়াকে গুণ বলে (১)।

৮। বৃদ্ধি—অ স্থানে আ, ই ঈ এ স্থানে ঐ, উ ঊ ও স্থানে ঔ, ঋ ঌ স্থানে আর্, এবং ঁ স্থানে আন্ হওয়াকে বৃদ্ধি বলে (২)।

৯। লঘু ও গুরু—হ্রস্ব স্বরকে লঘু ও দীর্ঘ স্বরকে গুরু বলে। সংযুক্ত বর্ণ পরে থাকিলে হ্রস্ব স্বরও গুরু বলিয়া পরিগণিত হয় (৩)।

১০। উপসর্গ—যদি ক্রিয়ার সহিত যোগ থাকে, তাহা হইলে প্র, পরা, অপ, সম্, অহ্, অব, নিহ্ ( নিস্ ), হ্রহ্ ( হ্রস্ ), অভি, বি, অধি, সূ, উদ্ (৪), অতি, নি, প্রতি, পরি, অপি, উপ, আ ( ঙ্ ) এই বিংশতি শব্দকে উপসর্গ ( Prepositional Prefix ) বলে (৫)।

১১। সর্বর্ণ—সমান স্থান এবং প্রযত্ন দ্বারা উচ্চার্যমাণ বর্ণ সকলের সর্বর্ণ সংজ্ঞা হয় (৬)। যথা—অ, আ ; ই, ঈ ; উ, ঊ ; ঋ, ঌ ইত্যাদি।

১২। টি—স্বরের মধ্যে যেটি অন্ত্য, তদবধি সমুদায় বর্ণের টি সংজ্ঞা হয়। যথা, গম্, ধাতুর অম্, হন্ ধাতুর অন্ ইত্যাদি (৭)।

১৩। উপধা—অন্ত্যবর্ণের পূর্ব বর্ণকে উপধা বলে। যথা—‘গম্’ এস্থলে ‘ম্’-এর পূর্ববর্তী ‘অ’ উপধা (৮)।

(১) অদেঙ্ গুণঃ।

(২) বৃদ্ধিরাদৈচ্।

(৩) হ্রস্বং লঘুঃ।

সংযোগে গুরুঃ ; দীর্ঘঞ্চ।

(৪) বৈয়াকরণেরা দকারান্ত নির্দিষ্ট করিয়া

থাকেন। (৫) উপসর্গাঃ ক্রিয়াযোগে। পাণিনীয়েরা নিস্ আর হ্রস্ এই দুইটিকে

উপসর্গের মধ্যে গণনা করেন। (৬) তুল্যাস্ত-প্রযত্নং সর্বর্ণম্।

(৭) অচোহন্ত্যাতি টিঃ।

(৮) অলোহন্ত্যাৎ পূর্ব উপধা।



## সন্ধি-প্রকরণ

১। দুই বর্ণ পরস্পর অত্যন্ত সন্নিহিত হইলে, উভয়ে মিলিত হয়। এই মিলনকে সন্ধি (সংহিতা) বলে (১)। সন্ধি তিনপ্রকার—  
স্বরসন্ধি, ব্যঞ্জনসন্ধি ও বিসর্গসন্ধি। স্বরবর্ণে স্বরবর্ণে যে সন্ধি হয়, তাহা স্বরসন্ধি; ব্যঞ্জনবর্ণে স্বরবর্ণে, অথবা ব্যঞ্জনবর্ণে ব্যঞ্জনবর্ণে যে সন্ধি হয়, তাহা ব্যঞ্জনসন্ধি; এবং বিসর্গের সহিত স্বরবর্ণের অথবা ব্যঞ্জনবর্ণের যে সন্ধি হয়, তাহা বিসর্গসন্ধি।

সংহিতৈকপদে নিত্যা নিত্যা ধাতুপসর্গয়োঃ।

নিত্যা সমাসে, বাক্যে তু সা বিবক্ষামপেক্ষতে ॥

একপদে, ধাতু ও উপসর্গের মধ্যে, এবং সমাসে সন্ধি অবশ্য করণীয়, বাক্যে সন্ধি করা বা না করা ইচ্ছাধীন। যথা, (একপদে) নে+অনম্ = নয়নম্; (ধাতু ও উপসর্গের মধ্যে) প্র+অবিশৎ = প্রাবিশৎ; উৎ+হারঃ = উদ্ধারঃ; (সমাসে) সূর্য্য+উদয়ঃ = সূর্য্যোদয়ঃ; (অন্তস্থলে) হরিঃ গৃহম্ গচ্ছতি, অথবা, হরিগৃহং গচ্ছতি।

### স্বরসন্ধি

২। যদি অকার কিংবা আকারের পর অকার কিংবা আকার থাকে, তাহা হইলে উভয়ে মিলিয়া আকার হয়। আকার পূর্ব্ববর্ণে যুক্ত হয় (২)। যথা,—

শশ+অঙ্কঃ = শশাঙ্কঃ

দয়া+অর্গবঃ = দয়ার্গবঃ

রত্ন+আকরঃ = রত্নাকরঃ

বিদ্যা+আলয়ঃ = বিদ্যালয়ঃ

৩। যদি ইকার কিংবা ঐকারের পর ইকার কিংবা ঐকার থাকে, তাহা হইলে উভয়ে মিলিয়া দীর্ঘ ঐকার হয় (২)। ঐকার পূর্ব্ববর্ণে যুক্ত হয়। যথা,—

গিরি+ইন্দ্র = গিরীন্দ্রঃ

মহী+ইন্দ্রঃ = মহীন্দ্রঃ

ক্ষিতি+ঈশঃ = ক্ষিতীশঃ

লক্ষ্মী+ঈশঃ = লক্ষ্মীশঃ।

(১) পরঃ সন্নিবর্ধঃ সংহিতা।

(২) অকঃ সবর্ণে দীর্ঘঃ।



৪। যদি উকার কিংবা উকারের পর উকার কিংবা উকার থাকে, তাহা হইলে উভয়ে মিলিয়া দীর্ঘ উকার হয়। উকার পূর্ববর্ণে যুক্ত হয় (১)। যথা—

বিধু + উদয়ঃ = বিধূদয়ঃ

স্বয়ম্ভু + উদয়ঃ = স্বয়ম্ভূদয়ঃ

লঘু + উর্ষিঃ = লঘূর্ষিঃ

ভূ + উর্দ্ধম্ = ভূর্দ্ধম্

৫। যদি ঋকারের পর ঋকার থাকে, তাহা হইলে উভয়ে মিলিয়া দীর্ঘ ঋকার হয়। ঋকার পূর্ববর্ণে যুক্ত হয় (১)। যথা,—

পিতৃ + ঋণম্ = পিতৃণম্

ভ্রাতৃ + ঋদ্ধিঃ = ভ্রাতৃদ্ধিঃ।

৬। যদি অকার কিংবা আকারের পর ইকার কিংবা ঐকার থাকে তাহা হইলে উভয়ে মিলিয়া একার হয়। একার পূর্ববর্ণে যুক্ত হয় (২)। যথা,—

দেব + ইন্দ্রঃ = দেবেন্দ্রঃ

মহা + ইন্দ্রঃ = মহেন্দ্রঃ

গণ + ঈশঃ = গণেশঃ

রমা + ঈশঃ = রমেশঃ।

(ক) ব্যতিক্রম। স্ব শব্দের পর ঈর ও ঈরিন্ শব্দ থাকিলে স্ব শব্দের আকার এবং ঈর ও ঈরিন্ শব্দের ঈকার এই উভয়ে মিলিয়া ঐকার হয়। ঐকার পূর্ববর্ণে যুক্ত হয়। (৩) যথা,—

স্ব + ঈরঃ = স্ৱৈরঃ

স্ব + ঈরী = স্ৱৈরী ; স্ৱৈরিনী।

৭। যদি অকার কিংবা আকারের পর উ কিংবা উ থাকে, তাহা হইলে উভয়ে মিলিয়া ওকার হয়। ওকার পূর্ববর্ণে যুক্ত হয় (২)। যথা,—

নীল + উৎপলম্ = নীলোৎপলম্

এক + উনবিংশতিঃ = একোনবিংশতিঃ

গঙ্গা + উদকম্ = গঙ্গোদকম্

মহা + উর্ষিঃ = মহোর্ষিঃ।

(ক) ব্যতিক্রম। অক্ষ শব্দের পর উহিনী শব্দ থাকিলে অক্ষ শব্দের অকার ও উহিনী শব্দের উকার এই উভয়ে মিলিয়া ওকার হয়। ওকার পূর্ববর্ণে যুক্ত হয়।

(৪) যথা, অক্ষ + উহিনী = অক্ষৌহিনী (হস্তী, অশ্ব, রথ, পদাতি—মিলিত ২, ১৮, ৭০০ সৈন্য)

(১) অকঃ সর্বর্ণে দীর্ঘঃ। (২) আদ্যুপসংখ্যানম্। (৩) স্বাদীরৈরিণোঃ।

(৪) অক্ষাদুহিতামুপসংখ্যানম্।



(খ) প্র শব্দের পর উহ, উচ্, উচ্চি, এষ ও এষ্য শব্দ থাকিলে উভয়ে মিলিয়া বৃদ্ধি একাদেশ হয় (১)। যথা, প্র+উহ=প্রোহঃ (principal reasoning), প্র+উচ্=প্রোচ্চঃ (full-grown); প্র+উচ্চি=প্রোচ্চিঃ (audacity); প্র+এষ=প্রৈষঃ (sending); প্র+এষ্য=প্রৈষ্যঃ (a servant).

৮। যদি অকার কিংবা আকারের পর ঋ থাকে, তাহা হইলে উভয়ে মিলিয়া অর্ হয়। অর্-এর অকার পূর্ববর্গে যুক্ত হয়, র্ (রেফ) পরবর্গের মস্তকে যায় (২)। যথা,—

দেব + ঋষিঃ = দেবর্ষিঃ

হিম + ঋতু = হিমর্তুঃ

মহা + ঋষিঃ = মহর্ষিঃ ।\*

**ব্যতিক্রম।** (ক) প্র, বৎসতর, কঙ্কল, বসন, ঋণ ও দশ শব্দের পর ঋণ শব্দ থাকিলে অকার ও ঋকার মিলিয়া আর্ হয় (৩)। যথা, প্র+ঋণম্=প্রার্ণম্ (principal debt), বৎসতর+ঋণম্=বৎসতরার্ণম্ (debt for a calf), কঙ্কল+ঋণম্=কঙ্কলার্ণম্ (debt for a blanket), বসন+ঋণম্=বসনার্ণম্ (debt for clothes), দশ+ঋণাঃ=দশার্ণাঃ. (name of a country), ঋণ+ঋণম্=ঋণার্ণম্ (debt contracted for paying off another debt)

(খ) 'ঋত' শব্দ পরে থাকিলে এবং তৃতীয়াতৎপুরুষ সমাস হইলে পূর্ববর্তী অবর্ণ ও ঋকারে মিলিয়া আর্ হয়। (৪) যথা, (সুখেন ঋতঃ) সুখ+ঋতঃ=সুখার্ভঃ (affected by joy)। তৃষ্ণা+ঋতঃ=তৃষ্ণার্ভঃ (thirsty); অন্তথা, (পরমম্ ঋতঃ) পরম+ঋতঃ=পরমর্ভঃ (তৃতীয়া সমাস নহে)। সুখেন+ঋতঃ=সুখেনর্ভঃ (সমাস নাই)।

৯। যদি অকার কিংবা আকারের পর এ কিংবা ঐ থাকে, তাহা হইলে উভয়ে মিলিয়া ঐকার হয়। ঐকার পূর্ববর্গে যুক্ত হয় (৫)। যথা,—

অদ্ব + এব = অদ্বৈব

মত + ঐক্যম্ = মতৈক্যম্

সদা + এব = সদৈব

(১) প্রাদুহোঢ়োঢ়োষৈশ্চেষু।

(২) আদৃগুণঃ। উরুগ্রপরঃ।

(৩) প্রবৎসতরকঙ্কল-বসনার্ণদশানাম্ ঋণে।

(৪) ঋতে চ তৃতীয়াসমাসে।

(৫) বৃদ্ধিরেচি।

\* পাণিনি মতে অর্ হয় বিকল্পে; সুতরাং দেবর্ষিঃ, হিমর্ষুঃ, মহর্ষিঃ এইরূপ সন্ধিও হইবে। পাণিনি ব্যাকরণে রকারকে 'রেফ' বলা হয়।



১০। যদি অকার কিংবা আকারের পর ও কিংবা ঔ থাকে, তাহা হইলে উভয়ে মিলিয়া ঔকার হয়। ঔকার পূর্ববর্ণে যুক্ত হয় (১)। যথা,—

জল + ওষঃ = জলৌষঃ      চিত্ত + ঔদার্য্যম্ = চিত্তৌদার্য্যম্  
মহা + ওষধিঃ = মহৌষধিঃ      সদা + ঔৎসুক্যম্ = সদৌৎসুক্যম্।

(ক) অকার কিংবা আকারের পর ওম্ কিংবা আ-যুক্ত ই-ধাতু থাকিলে পূর্ববর্তী অকার ও আকারের লোপ হয় (২)। যথা, শিবায় + ওম্ + নমঃ = শিবায়েং নমঃ (adoration to Shiva), শিব + এহি (আ + ইহি) = শিবেহি (Shiva! come); অব + এহি (আ + ইহি) = অবৈহি। (কিন্তু, অব + এতি = অবৈতি knows)।

১১। ই ঈ ভিন্ন স্বরবর্ণ পরে থাকিলে ই ও ঈ স্থানে য্ হয়। য্ পূর্ববর্ণে যুক্ত হয় এবং পরের স্বর যকারে যুক্ত হয় (৩)। যথা—

যদি + অপি = যদ্যপি      অতি + আচারঃ = অত্যাচারঃ  
অভি + উদয়ঃ = অভ্যুদয়ঃ      প্রতি + উহঃ = প্রত্যাহঃ (বাধা)  
মুনি + ঋষভঃ = মুন্যৃষভঃ      প্রতি + একম্ = প্রত্যেকম্  
মুনি + ঐক্যম্ = মুণৈক্যম্      পচতি + ওদনম্ = পচত্যোদনম্  
অতি + ঔদার্য্যম্ = অত্যৌদার্য্যম্      নদী + অশ্ব = নদ্যশ্ব  
দেবী + আগতা = দেব্যাগতা      সখী + উক্তম্ = সখ্যুক্তম্  
শশী + উর্দ্ধগঃ = শশ্যূর্দ্ধগঃ      বলী + ঋষভঃ = বল্যৃষভঃ  
গোপী + এষা = গোপেযা      সরস্বতী + ওষঃ = সরস্বত্যোষঃ

১২। উ ঊ ভিন্ন স্বরবর্ণ পরে থাকিলে হ্রস্ব উ দীর্ঘ ঊ স্থানে ব্ হয়। ব্ পূর্ববর্ণে যুক্ত হয় এবং পরের স্বর বকারে যুক্ত হয় (৩)। যথা,—

অনু + অয়ঃ = অন্বয়ঃ      স্তু + আগতম্ = স্বাগতম্  
মধু + ইদম্ = মধ্বিদম্      সাধু + ঈহিতম্ = সাধ্বীহিতম্  
মধু + ঋতে = মধ্বৃতে (মধু ভিন্ন)  
অনু + ঐক্ষিষ্ট = অন্বৈক্ষিষ্ট  
দদাতু + ঔষধম্ = দদাতৌষধম্      অনু + এবণম্ = অন্বেষণম্  
তনু + ঈশ্বরঃ = তন্বীশ্বরঃ      পচতু + ওদনম্ = পচত্বোদনম্  
সরযু + অশ্ব = সরযুশ্ব  
বধু + ঐশ্বর্য্যম্ = বধ্বৈশ্বর্য্যম্



১৩। ঋ ভিন্ন স্বরবর্ণ পরে থাকিলে ঋ স্থানে র্ হয়। র্ পূর্ববর্ণে যুক্ত হয়, আর পরের স্বর রকারে যুক্ত হয় (১)। যথা,—

পিতৃ + অহুমতিঃ = পিত্রহুমতিঃ      পিতৃ + আদেশঃ = পিত্রাদেশঃ  
পিতৃ + ইচ্ছা = পিত্রিচ্ছা।

১৪। স্বরবর্ণ পরে থাকিলে একার স্থানে অয়্, ঐকার স্থানে আয়্, ওকার স্থানে অব্, এবং ঔকার স্থানে আব্ হয়। অকার বা আকার পূর্ববর্ণে যুক্ত হয় এবং পরের স্বর যকারে বা বকারে যুক্ত হয় (২)। যথা—

শে + অনন্ = শয়নন্    শে + ঈত = শয়ীত    বিনৈ + অকঃ = বিনায়কঃ  
রৈ + ওঃ = রায়োঃ    পো + অনঃ = পবনঃ    গো + আ = গবা  
নৌ + এ = নাবে    ভৌ + উকঃ = ভাবুকঃ    নৌ + ঔ = নাবৌ।

ব্যতিক্রম। (ক) যকারাদি প্রত্যয় পরে থাকিলে ওকার ও ঔকার স্থানে যথাক্রমে অব ও আব হয়। (৩) যথা, গো + যৎ = গব্যন্ (যত প্রভৃতি), নৌ + যৎ = নাব্যন্ (navigable).

(খ) পথপরিমাণ বুঝাইলে, যুতিঃ শব্দ পরে থাকিলে গো শব্দের ওকার স্থানে অব হয়। (৪) যথা, গো + যুতিঃ = গব্যুতিঃ (দুই ক্রোশ, distance of four miles), অন্তথা = গৌযুতিঃ (yoke of oxen),

(গ) অক্ষ ও ইন্দ্র শব্দ পরে থাকিলে গো শব্দের ওকার স্থানে নিত্যই অব হয়। (৫) যথা, গো + অক্ষঃ = গবাক্ষঃ (window); গো + ইন্দ্রঃ = গবেন্দ্রঃ।

১৫। পদের অন্তস্থিত একার কিংবা ওকারের পর অকার থাকিলে, তাহার লোপ হয়। লোপ হইলে অকারের যে চিহ্ন (২) থাকে, তাহাকে লুপ্ত অকার বলে (৬)। যথা—

কবে + অব্যেহি = কবেহব্যেহি    সখে + অর্পয় = সখেহর্পয়

বিভো + অত্র = বিভোহত্র    প্রভো + অনুগৃহাণ = প্রভোহনুগৃহাণ।

(১) ইকো যণ্ অচি।

(২) এচোহয়বায়াবঃ।

(৩) বাস্তো যি প্রত্যয়ে।

(৪) 'অক্ষপরিমাণে চ'।

(৫) অবঙ্, ফোটারনস্ত। ইন্দ্রে চ (নিত্যম্)

(৬) এঙঃ পদান্তাদতি।



১৬। অকার ভিন্ন স্বরবর্ণ পরে থাকিলে পদের অন্তস্থিত একার স্থানে অ বা অয়্, এবং ওকার স্থানে অ বা অব্ হয়। অ পূর্ববর্ণে যুক্ত হয় এবং পরের স্বর যকারে বা বকারে যুক্ত হয় (১)। (২) যথা—  
সখে + ঋচ্ছ = সখঋচ্ছ, সখয়্চ্ছ। প্রভো + এহি = প্রভ এহি, প্রভবেহি।

প্রভো + আগচ্ছ = প্রভ আগচ্ছ, প্রভবাগচ্ছ।

১৭। স্বরবর্ণ পরে থাকিলে পদের অন্তস্থিত ঐকার স্থানে আ বা আয়্, এবং ঔকার স্থানে আ বা আব্ হয়। আ পূর্ববর্ণে যুক্ত হয়, এবং পরের স্বর যকারে বা বকারে যুক্ত হয় (১)। (৩) যথা,—

শ্রিয়ৈ + অর্থঃ = শ্রিয়া অর্থঃ, শ্রিয়ায়ার্থঃ

ভুক্ত্যৈ + ওদনম্ = ভুক্ত্যা ওদনম্, ভুক্ত্যায়োদনম্

রবৌ + অন্তমিতে = রবা অন্তমিতে, রবাবন্তমিতে

গতৌ + ইমৌ = গতা ইমৌ, গতাবিমৌ

গতৌ + ঔৎসুক্যম্ = গতা ঔৎসুক্যম্, গতাবৌৎসুক্যম্।

১৮। ধাতুর একার কিংবা ওকার পরে থাকিলে উপসর্গের অকার ও আকারের লোপ হয়। একার এবং ওকার উপসর্গে যুক্ত হয়। (৪) যথা,—

প্র + এজতে = প্রেজতে (কাঁপে) উপ + এষতে = উপেষতে

উপ + ওষতি = উপোষতি পরা + এজতে = পরেজতে।

১৯। এধ্ ও ই (ণ্) ধাতুর একার পরে থাকিলে উপসর্গের অকার ও আকারের লোপ হয় না (৫)। যথা,—

উপ + এধতে = উপৈধতে (বাড়ে) পরা + এধতে = পরৈধতে

অব + এতি = অবৈতি (জানে) আ + এতি = ঐতি (আসে)

(১) লোপঃ শাকল্যস্ত।

(২) অ হইলে পর আর সন্ধি হয় না।

(৩) আ হইলে পর আর সন্ধি হয় না। ন সন্ধি বিসর্গ-ব-ব-লোপে।

(৪) এতি পররূপম্।

(৫) এত্যাধত্যাঋ।



২০। যদি উপসর্গের অকার কিংবা আকারের পর ধাতুর ঋ থাকে, তাহা হইলে উভয়ে মিলিয়া আর্ হয়। আকার উপসর্গে যুক্ত হয়, ঋ পরবর্ণের মস্তকে যায় (১)। যথা,—

অপ + ঋচ্ছতি = অপাচ্ছতি

প্র + ঋজতে = প্রার্জতে

পরা + ঋষতি = পরাষতি।

২১। সমাসে ওষ্ঠ শব্দ পরে থাকিলে, পূর্বপদের অন্তস্থিত অকারও আকারের বিকল্পে লোপ হয় (২)। যথা, বিষ + ওষ্ঠঃ = বিষোষ্ঠঃ, বিষোষ্ঠঃ (বিষ = তেলকুঁচা); উমা + ওষ্ঠঃ = উমোষ্ঠঃ, উমোষ্ঠঃ। সমাস না হইলে হয় না। যথা, তব + ওষ্ঠঃ = তবোষ্ঠঃ।

(ক) নিপাতন সন্ধি। শব্দকু প্রভৃতি কতিপয় শব্দ নিপাতনে (irregularly) সিদ্ধ হয় (৩)। যথা,—শক + অন্ধুঃ = শকন্ধুঃ (শকজাতির কুপ), কর্ক + অন্ধুঃ = কর্কন্ধুঃ; কুল + অট্টা = কুলট্টা (harlot); সৌমন্ + অন্তঃ = সৌমন্তঃ (সিঁথি); মনস্ + ঈষা = মনীষা; লান্ধল + ঈষা = লান্ধলীষা (লান্ধলের ঈষ বা দণ্ড); সার + অঙ্গঃ = সারঙ্গঃ (হরিণ); হল + ঈষা = হলীষা; পতৎ + অঞ্জলিঃ = পতঞ্জলিঃ।

২২। প্রগৃহ্যপদের, অর্থাৎ দ্বিবচননিষ্পন্ন দীর্ঘ-ঈকারান্ত, দীর্ঘ-উকারান্ত এবং একারান্ত পদের সহিত পরবর্তী স্বরের সন্ধিতে কোনও পরিবর্তন হয় না (৪)। যথা,—

কবী + ইমো = কবী ইমো

গিরী + এতো = গিরী এতো

সাধু + ইমো = সাধু ইমো

বিদ্যে + ইমে = বিদ্যে ইমে

লতে + এতে = লতে এতে

শেবহে + আবাম্ = শেবহে আবাম্

২৩। অদস্ শব্দের দীর্ঘ ঈকারান্ত বহুবচনের ও দীর্ঘ উকারান্ত দ্বিবচন পদের সহিত পরবর্তী স্বরের সন্ধিতে কোনও পরিবর্তন হয় না (৫)। যথা,—

অমী + অশ্বাঃ = অমী অশ্বাঃ

অমূ + অর্ভকৌ = অমূ অর্ভকৌ

(১) উপসর্গাদৃতি ধাতৌ।

(২) ওদ্বোষ্ঠয়োঃ সমাসে বা।

(৩) শকক্সাদিষু পররূপং বাচ্যম্। সৌমন্তঃ কেশবেশে। অন্তত্র—সৌমান্তঃ

(৪) ঈদুদেদ্বিবচনং প্রগৃহ্যম্। প্ল ত-প্রগৃহ্যা অচি নিত্যম্ (৫) অদসো মাৎ।



২৪। ওকারান্ত কিংবা একস্বরমাত্র (অ, আ, ই, উ) অব্যয় শব্দের সহিত পরবর্তী স্বরের সন্ধি হয় না (১)। যথা, অহো + অপেহি = অহো অপেহি ; অহো + আগমিষ্যতি = অহো আগমিষ্যতি ; অ + অতাপি = অ অতাপি ; আ + এবম্ = আ এবম্ (২) ; ই + ইন্দ্র = ই ইন্দ্র ; উ = উত্তিষ্ঠ = উ উত্তিষ্ঠ।

২৫। প্লুতস্বরের সহিত পরবর্তী স্বরবর্ণের সন্ধি হয় না। দূর হইতে আহ্বান, গান এবং রোদনের স্বরকে প্লুতস্বর বলে (৩)। যথা—(এহি) কৃষ্ণ + অত্র = কৃষ্ণ অত্র ; হে + ঈশ = হে ঈশ।

### সংক্ষিপ্ত স্বরসন্ধি

১।	অ বা আ + অ বা আ = আ,	দশাননঃ
২।	” + ই বা ঈ = এ,	নরেন্দ্রঃ
৩।	” + উ বা উ = ও,	সূর্য্যোদয়ঃ
৪।	” + ঋ = অর্,	দেবর্ষিঃ
৫।	” + এ বা ঐ = ঐ,	উপৈতি
৬।	” + ও বা ঔ = ঔ,	জলৌষঃ
৭।	ই বা ঈ + ই বা ঈ = ঈ,	গিরীন্দ্রঃ
৮।	” + অত্র স্বরবর্ণ = য্ + পরস্বর,	যত্বপি
৯।	উ বা উ + উ বা উ = উ,	বিধূদয়ঃ
১০।	” + অত্রস্বরবর্ণ = ব্ + পরস্বর,	অন্বেষণম্
১১।	ঋ + ঋ = ঋ,	পিতৃণম্

(১) ওৎ। নিপাত একাজনাঙ্।

(২) স্মরণ অর্থে সন্ধি হয় না। সীমা, ব্যাপ্তি, অথবা ঈষদর্থ বুঝাইলে, কিংবা ক্রিয়ার সহিত যোগ হইলে অব্যয় আকারের সন্ধি হয়। (সীমা), যথা, আ + অধ্যয়নাৎ = আধ্যয়নাৎ, অধ্যয়ন পর্য্যন্ত ; (ব্যাপ্তি) যথা, আ + একদেশাৎ = একদেশাৎ, একদেশ ব্যাপিয়া ; (ঈষদর্থ) যথা, আ + আলোচিতম্ = আলোচিতম্, ঈষৎ আলোচিত ; (ক্রিয়ার সহিত যোগে) আ + ইহি = এহি (come)।

(৩) প্লুতপ্রগৃহ্যা অচি নিত্যম্। দূরাহ্বানে তথা গানে রোদনে চ প্ল তো মতঃ।



১২। ঋ + অণ্‌স্বরবর্ণ = র্ + পরস্বর, পিতৃনুমতিঃ

১৩। এ, ঐ, ও, ঔ + স্বৰ্ = অয়্, আয়্, অব্, আব্ + স্বৰ, নয়নম্ ।

১৪। (পদান্ত) এ, ঐ ও, ঔ + স্বৰবর্ণ = যথাক্রমে অ বা অয়্, আ বা আয়্, অ বা অব্, আ বা আব্ + পরস্বর ।

১৫। (পদান্ত) এ বা ও + অ = অ লোপ ; তেইপি, প্রভোইত্র ।

### Exercise

1. Join the following citing the rules of sandhi :—বায়সী + আহ ; গো + অক্ষঃ ; তাদৃশী + এব ; মহা + ঋষিঃ ; প্রভো + এহি ; মনস্ + ঈষা ; কবী + ইমৌ ; উপ + ওষতি, শ্রিয়ৈ + এতি ; যাচতে + অর্থম্ ; মূর + অরিঃ ; অভি + ইষ্টে ; কটু + উক্তিঃ ; ভূ + উর্দ্ধম্ ; পিতৃ + ঋণম্ ; গণ + ঈশঃ ; গঙ্গা + উন্মিঃ ; হিম + ঋতুঃ ; এক + একম্ ; তথা + এতৎ ; গ্রাম + ওকঃ ; শশী + উর্দ্ধগঃ ; সয়যু + ওষঃ ; পিতৃ + এষণা ; প্রভো + অনুগৃহাণ ; প্রভো + ইহ ; লতে + এতে ; বিধৌ + উদিতে ; শ্রিয়ৈ + ঋচ্ছতি ; প্রভো + উহনম্ ; অ + এবম্ ; অমী + ইষবঃ ; গো + ঈশঃ ; উ + উত্তিষ্ঠ ; যৌ + ইহ ; অপ + এজতে ; পরম + ঋতঃ ; অণু + এব ; অহো + ঈশ্বর ; মধু + ঋতুঃ ; তস্মৈ + অর্পয় ; অমী + অশ্বাঃ ; সখে + এহি ; সখে + উচ্যতাম্ ; শুভে + অহনি ।

2. Disjoin the following words, stating the rules of sandhi :—সর্বএব ; গবাক্ষঃ ; শীতার্ভঃ ; হর্ষক্ষঃ ; অত্বেব ; জলৌকাঃ ; সীমন্তঃ ; শ্রিয়ায়ুন্নতিঃ ; প্রভ ঈহসে ; উপোহতি ; রবাস্তমিতে ; বৃক্ষাবুৎপাটয় ; ভাবুকঃ ; পিত্রাদেশঃ ; স্বাগতম্ ; তথৈতৎ ; সরযু ; মাতৃগম্ ; স্বপ্রিচ্ছা ; সখয়াগচ্ছ ; দধ্যাদনম্ ; সারঙ্গঃ ; তেহহম্ ; তবোপরি ; নভু ; অশ্বেষণম্ ; সখ এহি ।

3. Under what circumstances is the joining of two letters in sandhi not done although they come under the general rule? Give some examples of them.

4. Define Sandhi. Point out the different ways of Sandhi.

### ব্যঞ্জনসন্ধি

২৬। চ্ কিংবা ছ্ পরে থাকিলে পূর্ববর্তী ত্ ও দ্ স্থানে চ্ হয় (১)। যথা, মহৎ + চক্রম্ = মহচ্চক্রম্, বিপদ্ + চয়ঃ = বিপচ্চয়ঃ ; মহৎ + ছত্রম্ = মহচ্ছত্রম্ ; তদ্ + ছবিঃ = তচ্ছবিঃ ।

(১) স্তোঃ শ্চুনা শ্চঃ ।



২৭। জ্ কিংবা ঝ্ পরে থাকিলে ত্ ও দ্ স্থানে জ্ হয় (১)।

উৎ + জল = উজ্জলঃ

তদ্ + জন্ম = তজ্জন্ম

বিপদ্ + জালম্ = বিপজ্জালম্ মহৎ + ঝঙ্কনম্ = মহজ্ঝঙ্কনম্

২৮। জ্ কিংবা ঝ্ পরে থাকিলে দন্ত্য ন্ স্থানে ঞ্ হয় (১)।

যথা,—

মহান্ + জয়ঃ = মহাঞ্জয়ঃ

ভবান্ + জীবতু = ভবাজীবতু

গচ্ছন্ + ঝটিতি = গচ্ছঙ্ঘটিতি

২৯। পদের অন্তস্থিত তকার কিংবা দকারের পর তালব্য শ্ থাকিলে ত্ ও দ্ স্থানে চ্ এবং তালব্য শ্ স্থানে ছ্ হয় (২—৩)। যথা,—

জগৎ + শরণ্যম্ = জগচ্ছরণ্যম্

মহৎ + শকটম্ = মহচ্ছকটম্

তদ্ + শরীরম্ = তচ্ছরীরম্ (৪)

৩০। পদের অন্তস্থিত নকারের পর তালব্য শ্ থাকিলে ন্ স্থানে

ঞ্ এবং তালব্য শ্ স্থানে ছ্ হয় (৫)। যথা,—

মহান্ + শব্দঃ = মহাঞ্ছব্দঃ

ধাবন্ + শশঃ = ধাবঞ্ছশঃ (৬),

৩১। পদের অন্তস্থিত তকার কিংবা দকারের পর হ্ থাকিলে

ত্ স্থানে দ্ এবং হ্ স্থানে ধ্ হয় (৭)। যথা—

উৎ + হত = উদ্ধতঃ

উৎ + হরণম্ = উদ্ধরণম্

বিপদ্ + হেতু = বিপদ্ধেতুঃ

(১) স্তোঃ শ্চুনা শ্চুঃ।

(২) তালব্য শ্ চ-যুক্ত হইলে হয় না। যথা, উৎ + শ্চ্যোততি = উৎশ্চ্যোততি।

(৩) শশ্চোহিতি। (৪) বৈয়াকরণেরা পদের অন্তস্থিত তকার কিংবা দকারের পর তালব্য শ্ থাকিলে দুই পদ সিদ্ধ করেন। যথা, মহৎ + শকটম্ = মহচ্ছকটম্, মহচ্শকটম্; তদ্ + শরীরম্ = তচ্ছরীরম্, তচ্শরীরম্,

(৫) শিতুক্। (৬) বৈয়াকরণেরা পদের অন্তস্থিত নকারের পর তালব্য শ্ থাকিলে চারি পদ সিদ্ধ করেন। যথা, মহান্ + শব্দঃ = মহাঞ্ছব্দঃ, মহাঞ্ছব্দঃ, মহাঞ্ছশব্দঃ, মহাঞ্ছশব্দঃ। (ঞছো ঞ্ছা ঞ্চশা ঞ্শাবিতি রূপচতুষ্টয়ম্)

(৭) ঝয়ো হোহন্ততরশ্চাম্। বৈয়াকরণেরা পদের অন্তস্থিত তকার কিংবা দকারের পর হ্ থাকিলে দুই পদ সিদ্ধ করেন; যথা, উৎ + হতঃ = উদ্ধতঃ, উদ্ধতঃ; তদ্ + হেয়ম্ + তদ্ব্যয়ম্, তদ্ব্যয়ম্।



৩২। চ বর্গের পর দন্ত্য ন্ থাকিলে ন্ স্থানে ঞ্ হয় (১)। যথা—  
যাচ্ + না = যাজ্ঞা যজ্ + নঃ = যজ্ঞঃ

রাজ্ + নী = রাজ্ঞী

৩৩। ট্ কিংবা ঠ্ পরে থাকিলে, ত্ ও দ্ স্থানে ট্ হয় (২)। যথা,

উৎ + টলতি = উটলতি

তদ্ + টিকা = তটিকা

সৎ + ঠকারঃ = সট্ঠকারঃ

এতদ্ + ঠকুরঃ = এতট্ঠকুরঃ

৩৪। ড্ বা ঢ্ পরে থাকিলে, ত্ ও দ্ স্থানে ড্ হয় (২)। যথা—

উৎ + ডীনঃ = উড্ডীনঃ

এতদ্ + ডামরঃ = এতডডামরঃ

উৎ + ঢৌকতে = উড্ঢৌকতে

এতদ্ + ঢকা = এতড্ঢকা

৩৫। ড্ বা ঢ্ পরে থাকিলে দন্ত্য ন্ স্থানে মূর্দ্ধন্ত্ৰ ণ্ হয় (২)।  
যথা—

মহান্ + ডামরঃ = মহাণ্ডামরঃ রাজন্ + ঢৌকসে = রাজণ্ডৌকসে

৩৬। মূর্দ্ধন্ত্ৰ ষকারের পরস্থিত ত্ স্থানে ট্ ও থ্ স্থানে ঠ্ হয়  
(২)। যথা—

আকৃষ্ + তঃ = আকৃষ্টঃ

অষ্ + তা = অষ্টা

উৎকৃষ্ + তঃ = উৎকৃষ্টঃ

যষ্ + থঃ = যষ্টঃ

৩৭। ল্ পরে থাকিলে ত্, দ্ ও ন্ স্থানে ল্ হয় (৩)। যথা—

উৎ + লিখিতঃ = উল্লিখিতঃ

তদ্ + লীলায়িতম্ = তল্লীলায়িতম্

বৃহৎ + ললাটম্ = বৃহল্লাটম্

মহান্ + লাভঃ = মহাল্লাভঃ (৪)

ভবান্ + লভতে = ভবাল্লাভতে

৩৮। স্বরবর্ণ পরে থাকিলে পদের অন্তস্থিত হ্রস্বস্বরের পরবর্ত্তী  
ন্-এর দ্বিত্ব হয় (৫)। যথা—

ধাবন্ + অশ্বঃ = ধাবন্নশ্বঃ

হসন্ + আগতঃ = হসন্নাগতঃ

চিন্তয়ন্ + ইহ = চিন্তয়ন্নিহ

শ্মরন্ + উবাচ = শ্মরন্নুবাচ

(১) স্তোঃ শ্চু না শ্চুঃ।

(২) ঙ্গু না ঙ্গুঃ।

(৩) তোলিঃ।

(৪) নকারস্থানে জাত লকারের নকারের স্থায় অনুনাসিক উচ্চারণ হয়। সেই উচ্চারণের সূচনার জন্তু বিন্দুসহিত অর্দ্ধচন্দ্র (বা চন্দ্রবিন্দু) পূর্ববর্ণে যোজিত করিতে হয়।

(৫) ওমো হ্রস্বাদিচি ওমুণ্ নিত্যম্।



ন্ এর পূর্বে দীর্ঘ স্বর থাকিলে দ্বিত্ব হয় না। যথা,—

মহান্ + আগ্রহঃ = মহানাগ্রহঃ      কবীন্ + আহ্বয় = কবীনাহ্বয়

৩৯। চ্ কিংবা ছ্ পরে থাকিলে পদের অন্তস্থিত ন্ স্থানে অনুস্বার হয় এবং চ্ ও ছ্ স্থানে শ্চ্ ও শ্ছ্ হয় (১)। যথা—

পশ্যন্ + চকিতঃ = পশ্যংশ্চকিতঃ      হসন্ + চলিতঃ = হসংশ্চলিতঃ

নৃত্যন্ + চকোরঃ = নৃত্যংশ্চকোরঃ      ধাবন্ + ছাগঃ = ধাবংশ্ছাগঃ

৪০। ট্ কিংবা ঠ্ পরে থাকিলে পদের অন্তস্থিত ন্ স্থানে অনুস্বার হয় এবং ট্ ও ঠ্ স্থানে ঠ্‌ ও ঠ্‌ হয় (২)। যথা—

উত্তন্ + টঙ্কারঃ = উত্তংশ্‌টঙ্কারঃ      মহান্ + ঠকুরঃ = মহাংশ্‌ঠকুরঃ

৪১। ত্ কিংবা থ্ পরে থাকিলে পদের অন্তস্থিত ন্ স্থানে অনুস্বার হয় এবং ত্ ও থ্ স্থানে স্ত্ ও স্ত্ হয় (১)। যথা—

পতন্ + তরুঃ = পতংশ্‌তরুঃ      মহান্ + তড়াগঃ = মহাংশ্‌স্তড়াগঃ

ক্ষিপন্ + থুৎকারম্ = ক্ষিপংশ্‌থুৎকারম্

৪২। তালব্য শ্, অথবা দন্ত্য স্, কিংবা হ্ পরে থাকিলে পদ-মধ্যস্থিত ন্ স্থানে অনুস্বার হয় (২)। যথা—

দন্ + শনম্ = দংশনম্

ভন্ + শতে = ভংশতে

মীমান্ + সতে = মীমাংসতে

জিঘান্ + সতি = জিঘাংসতি

বৃন্ + হিতম্ = বৃংহিতম্।

৪৩। দন্ত্য স্ পরে থাকিলে পদের মধ্যস্থিত ম্ স্থানে অনুস্বার হয় (২)। যথা—

রম্ + স্ততে = রংশ্‌স্ততে

অযম্ + সীৎ = অযংসীৎ

নিনন্ + সতি = নিনংসতি।

৪৪। যে বর্ণের বর্ণ পরে থাকে, পদমধ্যস্থিত ন্ স্থানে সেই বর্ণের পঞ্চমবর্ণ হয় (৩)। যথা—

আশন্ + কতে = আশঙ্কতে

আলিন্ + গতি = আলিঙ্গতি

(১) নশ্চব্যপ্রশান্।

(২) নশ্চাপদান্তস্ত ঝলি।

(৩) অনুস্বারস্ত যয়ি পরসবর্ণঃ।



বন্ + চয়তি = বঞ্চয়তি

বান্ + ছতি = বাঙ্ছতি

রন্ + জয়তি = রঞ্জয়তি

মন্ + ডয়তি = মণ্ডয়তি

কন্ + পতে = কম্পতে

জৃন্ + ভতে = জৃভৃতে

৪৫। ত্ পরে থাকিলে পদমধ্যস্থিত ম্ স্থানে ন্ হয় (১)। যথা—

গন্ + তা = গন্তা

ক্ষন্ + তব্যম্ = ক্ষন্তব্যম্

শাম্ + তম্ = শান্তম্

ক্ষাম্ + তিঃ = ক্ষান্তিঃ

দাম্ + তঃ = দান্তঃ

৪৬। অন্তঃস্থ অথবা উষ্মবর্ণ পরে থাকিলে, পদের অন্তস্থিত ম্ স্থানে অনুস্বার হয় (২)। যথা—

সত্বরন্ + যাতি = সত্বরং যাতি

করুণন্ + রোদিতি = করুণং রোদিতি

বিদ্যাম্ + লভতে = বিদ্যাং লভতে

ভারন্ + বহতি = ভারং বহতি

শয্যায়াম্ + শেতে = শয্যায়াং শেতে

কষ্টন্ + সহতে = কষ্টং সহতে

মধুরন্ + হসতি = মধুরং হসতি

৪৭। ক্ হইতে ম্ পর্যন্ত স্পর্শবর্ণ পরে থাকিলে পদের অন্তস্থিত ম্ স্থানে অনুস্বার, অথবা, যে বর্ণের বর্ণ পরে থাকে, সেই বর্ণের পঞ্চম বর্ণও হয় (৩)। যথা—

কিম্ + করোষি = কিং করোষি, কিঙ্করোষি

ক্ষিপ্ৰম্ + চলতি = ক্ষিপ্ৰং চলতি, ক্ষিপ্ৰঞ্চলতি

নদীম্ + তরতি = নদীং তরতি, নদীন্তরতি

চন্দ্রম্ + পশ্যতি = চন্দ্রং পশ্যতি, চন্দ্রম্পশ্যতি

মধুরম্ + ভাষতে = মধুরং ভাষতে, মধুরম্ভাষতে

(ক) ব্যতিক্রম—কিপ্ প্রত্যয়ান্ত রাজ্ শব্দ পরে থাকিলে সম্ শব্দের ম্-স্থানে অনুস্বার হয় না (৪) যথা, সম্ + রাজ্ = সম্রাজ্, সম্রাট্।

(১) অনুস্বারস্ত যয়ি পরসবর্ণঃ।

(২) মোহনুস্বারঃ।

(৩) বা পদান্তস্ত।

(৪) মো রাজি সমঃ কো।



৪৮। স্বরবর্ণের পর ছ্ থাকিলে ছ্ স্থানে চ্ছ্ হয় (১)। যথা—  
 সিত + ছত্রম্ = সিতচ্ছত্রম্      পরি + ছদঃ = পরিচ্ছদঃ  
 অব + ছেদঃ = অবচ্ছেদঃ      বৃক্ষ + ছায়া = বৃক্ষচ্ছায়া

(ক) পদান্ত দীর্ঘ স্বরের পর ছ্ থাকিলে ছ্ স্থানে বিকল্পে চ্ছ্ হয় (২)। যথা—লক্ষ্মী + ছায়া = লক্ষ্মীচ্ছায়া, লক্ষ্মীছায়া।

৪৯। উৎ উপসর্গের পরিস্থিত স্থা ও শুভ্ৰ ধাতুর স্-এর লোপ হয় (৩)। যথা—উৎ + স্থানম্ = উথানম্; উৎ + শুভ্রনম্ = উত্তুভ্রনম্।

৫০। স্বরবর্ণ, বর্ণের তৃতীয় ও চতুর্থ বর্ণ, অথবা য্ র্ ল্ ব্ হ্ পরে থাকিলে, পদের অন্তস্থিত ক্ স্থানে গ্, চ্ স্থানে জ্, ট্ স্থানে ড্ এবং প্ স্থানে ব্ হয় (৪)। যথা—

দিক্ + অন্তঃ = দিগন্তঃ

বাক্ + ঈশঃ = বাগীশঃ

দিক্ + গজঃ = দিগ্গজঃ

বাক্ + দানম্ = বাগদানম্

দিক্ + ভাগঃ = দিগ্ভাগঃ

বাক্ + রোধ = বাগ্রোধঃ

দিক্ + হস্তী = দিগ্হস্তী (৫)

অচ্ + অন্তঃ = অজন্তঃ

সম্রাট্ + যাতি = সম্রাড্ যাতি

পরিব্রাট্ + হসতি = পরিব্রাড্ হসতি

অপ্ + ঘটঃ = অব্ ঘটঃ

অপ্ + হরণম্ = অব্ হরণম্ (৫)

৫১। স্বরবর্ণ, অথবা গ্ ঘ্ দ্ ধ্ ব্ ভ্ য্ র্ ব্ পরে থাকিলে পদের অন্তস্থিত ত্ স্থানে দ্ হয় (৪)। যথা—

জগৎ + অন্তঃ = জগদন্তঃ

জগৎ + ঈশঃ = জগদীশঃ

(১) ছে চ। (২) দীর্ঘাৎ পদান্তাচ্ছ। (৩) উদঃ স্থাস্তন্তোঃ পূর্বস্ত। (৪) ঝলাং জশোহন্তে। (৫) ঝয়ো হোহন্ততরস্তাম্। বৈয়াকরণেরা বর্ণপ্রথমের পরে হ্ থাকিলে প্রথমবর্ণ স্থানে তৃতীয়বর্ণ এবং হ্ স্থানে বিকল্পে চতুর্থবর্ণ করেন। যথা, দিক্ + হস্তী = দিগ্ হস্তী, দিগ্হস্তী; পরিব্রাট্ + হসতি = পরিব্রাড্ হসতি, পরিব্রাড্ হসতি; অপ্ + হরণম্ = অব্ হরণম্, অব্ হরণম্।



ভবৎ + উক্তম্ = ভবতুক্তম্

মহৎ + ঐশ্বর্যম্ = মহদৈশ্বর্যম্

মহৎ + ঔষধম্ = মহদৌষধম্

বৃহৎ + গহনম্ = বৃহদগহনম্

ভবৎ + দর্শনম্ = ভবদর্শনম্

মহৎ + ধনুঃ = মহদ্ধনুঃ

জগৎ + বন্ধুঃ = জগদ্বন্ধুঃ

মহৎ + ভয়ম্ = মহদভয়ম্

বৃহৎ + যানম্ = বৃহদযানম্

বৃহৎ + রথঃ = বৃহদ্রথঃ

৫২। ন্ কিংবা ম্ পরে থাকিলে, পদের অন্তস্থিত বর্ণের প্রথম বর্ণ-স্থানে পঞ্চম বর্ণ অথবা তৃতীয় বর্ণ হয় (১)। যথা—

দিব্ + নাগঃ = দিঙ্ নাগঃ, দিগ্ নাগঃ জগৎ + নাথঃ = জগন্নাথঃ, জগদনাথঃ

অপ্ + নদী = অন্নদী, অব্ নদী

প্রাক্ + মুখঃ = প্রাঙ্মুখঃ, প্রাগ্ মুখঃ

৫৩। মাত্রচ্ কিংবা ময়ট্ প্রত্যয় পরে থাকিলে, পদের অন্তস্থিত বর্ণের প্রথম বর্ণ স্থানে কেবল পঞ্চম বর্ণ হয় (২)। যথা—

মধুলিট্ + মাত্রম্ = মধুলিগ্ মাত্রম্

বাক্ + ময়ম্ = বাঙ্ময়ম্

চিৎ + ময়ম্ = চিঙ্ময়ম্

(ক) নবতি, নগরী ও নাম্, [নকার-যুক্ত আম্] পরে থাকিলে ট্ স্থানে পঞ্চম বর্ণ হয়, ড্ হয় না। (৩) যথা, বট্ + নবতিঃ = বগ্ নবতিঃ, বট্ + নাম্ = বগ্ নাম্।

(খ) বর্ণের প্রথম ও দ্বিতীয় বর্ণ এবং শ্, য্, স্ পরে থাকিলে বর্ণের দ্বিতীয়, তৃতীয় ও চতুর্থ বর্ণ স্থানে প্রথম বর্ণ হয়। (৪) যথা, বিপদ্ + কালঃ = বিপৎকালঃ; ক্ষুধ্ + ক্ষামঃ = ক্ষুৎক্ষামঃ; সমিধ্ + স্ত্ = সমিৎস্ত্।

(গ) কৃ কিংবা কৃধাতু নিষ্পন্ন শব্দ পরে থাকিলে সম্ শব্দের ম্ স্থানে অনুস্বার এবং স্কার হয়। (৫) যথা, সম্ + কৃতঃ = সংস্কৃতঃ; সম্ + কর্তা = সংস্কর্তা।

(ঘ) বর্ণের প্রথম ও দ্বিতীয় বর্ণ পরে থাকিলে পুন্ শব্দের ম্ স্থানে অনুস্বার ও শ্ কিংবা স্ আগম হয়। (৬) যথা, পুন্ + কোকিলঃ = পুংস্কোকিলঃ; পুন্ + চকোরঃ = পুংশ্চকোরঃ।

(১) যরোহনুনাসিকেহনুনাসিকে বা।

(২) প্রত্যয়ে ভাষায়াং নিত্যম্।

(৩) অনান্নবতি-নগরীগামিতি বাচ্যম্।

(৪) ধরি চ।

(৫) সমঃ স্ত্টি। সংপুংকানাং সো বক্তব্যঃ।

(৬) পুন্ঃ খয্যম্পরে।



## সংক্ষিপ্ত ব্যঞ্জনসন্ধি

- ১। ত্ বা দ্ + চ্ বা ছ্ = চ্ + পরবর্ণ—মহচ্চক্রম্, তচ্ছবিঃ  
 ২। ” + জ্ বা ঝ্ = জ্ + পরবর্ণ—উজ্জ্বলঃ, তজ্জাধা  
 ৩। ” + ট্ বা ঠ্ = ট্ + পরবর্ণ—তট্টীকা, তট্টকুরঃ  
 ৪। ” + ড্ বা ঢ্ = ড্ + পরবর্ণ—উড্ডীনঃ, তড্ঢকা  
 ৫। ” + ল্ = ল্ —উল্লেখঃ  
 ৬। ” + শ্ = শ্ —তচ্ছক্তিঃ  
 ৭। ” + হ্ = হ্ —উদ্ধতঃ  
 ৮। বর্ণ প্রথমবর্ণ + স্বর বা ঘোষবর্ণ = তদ্বর্ণীয়-তৃতীয় + পরবর্ণ  
 —দিগন্তঃ, অব্যটঃ  
 ৯। ” + ন্ বা ম্ = তদ্বর্ণীয় পঞ্চম + পরবর্ণ—তন্মেত্রম্  
 ১০। ন্ (পদান্ত হ্রস্বোপধ) + স্বরবর্ণ = ন্ + পর স্বর—হসন্নত্র  
 ১১। ” + চ্ বা ছ্ = ঞ্ শ্ + পরবর্ণ—হসংশ্লিতঃ  
 ১২। ” + জ্ বা ঝ্ = ঞ্ + পরবর্ণ—মহাঞ্জয়ঃ  
 ১৩। ” + ট্ বা ঠ্ = ঞ্ য্ + পরবর্ণ—মহাংষ্টকারঃ  
 ১৪। ” + ত্ বা থ্ = ঞ্ স্ + পরবর্ণ—পতংস্তরুঃ  
 ১৫। ” + শ্ = ঞ্ —মহাঙ্কঃ, ধাবঙ্কঃ  
 ১৬। ম্ + অন্তঃস্থ বা উষ্মবর্ণ = ঞ্ + পরবর্ণ—সংযতঃ, সংশয়ঃ  
 ১৭। ” + বর্ণ্য বর্ণ = ঞ্ বা তদ্বর্ণীয় পঞ্চমবর্ণ + পরবর্ণ—কিংকরঃ  
 কিঙ্করঃ  
 ১৮। স্বরবর্ণ + ছ্ = স্বরবর্ণ + ছ্ —বটচ্ছায়া

## বিসর্গ সন্ধি

বিসর্গ দুই প্রকার—সজাত ও রজাত। স্-স্থানে যে বিসর্গ হয়, তাহাকে সজাত (যথা—পয়স্ = পয়ঃ), র্-স্থানে যে বিসর্গ হয়, তাহাকে রজাত বিসর্গ (যথা—প্রাতর্ = প্রাতঃ) বলে।



৫৪। চ্ কিংবা ছ্ পরে থাকিলে, বিসর্গ স্থানে তালব্য শ্ (১) হয়। যথা,—

পূর্ণঃ + চন্দ্র = পূর্ণশ্চন্দ্রঃ      নিঃ + চিতঃ = নিশ্চিতঃ  
বায়ুঃ + চলতি = বায়ুশ্চলতি      রবেঃ + ছবি = রবেশ্ছবিঃ  
তরোঃ + ছায়া = তরোশ্ছায়া।

৫৫। ট্ কিংবা ঠ্ পরে থাকিলে, বিসর্গ স্থানে মূর্দ্ধন্ত ষ্ (২) হয়। যথা,—

ভীতঃ + টলতি = ভীতষ্টলতি      ধনুঃ + টঙ্কার = ধনুষ্টঙ্কারঃ  
স্থিরঃ + ঠকুরঃ = স্থিরঠকুরঃ।

৫৬। ত্ কিংবা থ্ পরে থাকিলে, বিসর্গ স্থানে দন্ত্য স্ হয় (৩)। যথা,—

উন্নতঃ + তরু = উন্নতন্তরুঃ      নদ্যাঃ + তীরম্ = নদ্যাস্তীরম্  
ভূমেঃ + তলম্ = ভূমেস্তলম্      ক্ষিপ্তঃ + থুৎকারঃ (থুথু) = ক্ষিপ্তথুৎকারঃ

৫৭। শ্ ষ্ স্ পরে থাকিলে, বিসর্গ স্থানে বিকল্পে যথাক্রমে শ্ ষ্ স্ হয়। (৪) যথা,—

সুপ্তঃ + শিশুঃ = সুপ্তশ্শিশুঃ, সুপ্তঃ শিশুঃ  
মত্তঃ + ষট্‌পদঃ = মত্তশ্‌ষট্‌পদঃ, মত্তঃ ষট্‌পদঃ  
প্রথমঃ + সর্গঃ = প্রথমস্‌সর্গঃ, প্রথমঃ সর্গঃ।

৫৮। অকারের পরস্থিত সজাত বিসর্গের পর অকার থাকিলে, পূর্ব অকার ও বিসর্গ উভয় স্থানে ও হয়। ওকার পূর্ববর্ণে যুক্ত হয়, এবং পরের অকারের লোপ হয়; লুপ্ত অকারের চিহ্ন (২) থাকে (৫)। যথা,—

নরঃ + অয়ম্ = নরোহয়ম্      নবঃ + অক্ষুরঃ = নবোহক্ষুরঃ  
অলিতঃ + অঙ্গারঃ = অলিতোহঙ্গারঃ      বেদঃ + অধীতঃ = বেদোহধীতঃ

৫৯। বর্ণের তৃতীয়, চতুর্থ বা পঞ্চম বর্ণ কিংবা য্ র্ ল্ ব্ হ্ পরে

(১) স্তোঃ শ্চু না শ্চুঃ।

(২) ষ্টু না ষ্টুঃ।

(৩) বিসর্জনীয়স্ত সঃ।

(৪) বা শরি।

(৫) সসজুষো রুঃ; অতো রোরপ্ত তাদপ্পুতে।



থাকিলে, অকার ও অকারের পরস্থিত সজাত বিসর্গ উভয়ে মিলিয়া ও হয়। ওকার পূর্ববর্ণে যুক্ত হয় (১)। যথা,—

শোভনঃ + গন্ধঃ = শোভনো গন্ধঃ	নূতন + ঘটঃ = নূতনো ঘটঃ
সদ্যঃ + জাতঃ = সদ্যো জাতঃ	নির্ঝাণঃ + দীপঃ = নির্ঝাণো দীপঃ
অশ্বঃ + ধাবতি = অশ্বো ধাবতি	উন্নতঃ + নগঃ = উন্নতো নগঃ
অকুতঃ + ভয়ঃ = অকুতো ভয়ঃ	অতীতঃ + মাসঃ = অতীতো মাসঃ
কৃতঃ + যত্নঃ = কৃতো যত্নঃ	শান্তঃ + রোষঃ = শান্তো রোষঃ
শীতঃ + বায়ুঃ = শীতো বায়ুঃ	বামঃ + হস্তঃ = বামো হস্তঃ।

৬০। অকার ভিন্ন স্বরবর্ণ পরে থাকিলে, অকারের পরস্থিত সজাত বিসর্গের লোপ হয়। লোপের পর আর সন্ধি হয় না (২)। যথা,—

কুতঃ + আগতঃ = কুত আগতঃ	নরঃ + ইব = নর ইব
কঃ + ঈহতে = ক ঈহতে	চন্দ্রঃ + উদেতি = চন্দ্র উদেতি
রক্তঃ + ওষ্ঠঃ = রক্ত ওষ্ঠঃ	রাজঃ + ঔদার্যম্ = রাজ ঔদার্যম্

৬১। স্বরবর্ণ, বর্ণের তৃতীয়, চতুর্থ অথবা পঞ্চম বর্ণ, কিংবা য্, র্, ল্, ব্, হ্, পরে থাকিলে, আকারের পরস্থিত সজাত বিসর্গের লোপ হয়। লোপের পর আর সন্ধি হয় না (২)। যথা,—

অশ্বাঃ + অমী = অশ্বা অমী	গজাঃ + ইমে = গজা ইমে
নরাঃ + এতে = নরা এতে	হতাঃ + গজাঃ = হতা গজাঃ
নির্ঝাণাঃ + দীপাঃ = নির্ঝাণা দীপাঃ	অশ্বাঃ + ধাবন্তি = অশ্বা ধাবন্তি
উন্নতাঃ + নগাঃ = উন্নতা নগাঃ	দৃঢ়াঃ + বন্ধাঃ = দৃঢ়া বন্ধাঃ
নরাঃ + ভীতাঃ = নরা ভীতাঃ	অতীতাঃ + মাসাঃ = অতীতা মাসাঃ
এতাঃ + রথ্যাঃ = এতা রথ্যাঃ	বাতাঃ + বান্তি = বাতা বান্তি (৩)

(১) হ্রি চ। (২) ভোভগো অঘোঅপূর্বস্ত যোহশি। লোপঃ শাকল্যস্ত।

বৈয়াকরণেরা বিসর্গের লোপ করেন এবং বিকল্পে বিসর্গ স্থানে য্ করেন। যথা, কুতঃ + আগতঃ = কুত আগতঃ, কুতয়াগতঃ; কঃ + এষঃ = ক এষঃ, কয়েষঃ।

(৩) বৈয়াকরণেরা স্বরবর্ণ পরে থাকিলে আকারের পরস্থিত বিসর্গস্থানে পক্ষান্তরে সন্ধি করেন। যথা, গজাঃ + ইমে, = গজাইমে, গজায়িমে; নরাঃ + এতে = নরা এতে, নরায়েতে।



৬২। স্বরবর্ণ বর্ণের, তৃতীয়, চতুর্থ, পঞ্চম বর্ণ কিংবা য্ র্ ল্ ব্ হ্ পরে থাকিলে, অ আ ভিন্ন স্বরবর্ণের পরস্থিত (স্জাত ও র্জাত) বিসর্গ স্থানে র্ হয়। (১) যথা—

কবিঃ + অয়ম্ = কবিরয়ম্	সুধীঃ + অয়ম্ = সুধীরয়ম্
বধুঃ + এষা = বধুরেষা	বন্ধুঃ + আগতঃ = বন্ধুরাগতঃ
রবেঃ + উদয়ঃ = রবেরুদয়ঃ	মাতৃঃ + অর্চয় = মাতৃর্চয়
তৈঃ + উক্তম্ = তৈরুক্তম্	প্রভোঃ + আদেশঃ = প্রভোরাদেশঃ
গৌঃ + অয়ম্ = গৌরয়ম্	বহিঃ + যোগঃ = বহির্যোগঃ
গুরুঃ + জয়তি = গুরুর্জয়তি	বায়ুঃ + বাতি = বায়ুর্বাতি
বিধুঃ + লীয়তে = বিধুলীয়তে	শিশুঃ + হসতি = শিশুর্হসতি

৬৩। স্বরবর্ণ, বর্ণের তৃতীয়, চতুর্থ, পঞ্চম বর্ণ, কিংবা য্ র্ ল্ ব্ হ্ পরে থাকিলে, অকার ও আকারের পরস্থিত র্-জাত বিসর্গ স্থানে র্ হয় (২)। যথা,—

পুনঃ + অপি = পুনরপি	প্রাতঃ + এব = প্রাতরেব
অন্তঃ + ধানম্ = অন্তর্ধানম্	স্বঃ + গতঃ = স্বর্গতঃ
ভ্রাতঃ + আগচ্ছ = ভ্রাতরাগচ্ছ	মাতঃ + দেহি = মাতর্দেহি
দুহিতঃ + যাহি = দুহিতযাহি	দ্বাঃ + এষা = দ্বারেষা

(ক)। স্বরবর্ণ, বর্ণের তৃতীয়, চতুর্থ, পঞ্চম বর্ণ কিংবা য্ র্ ল্ ব্ হ্ পরে থাকিলে অহন্ শব্দের ন্ স্থানে র্ হয় (৩)। যথা, অহন্ + অহঃ = অহরহঃ; অহন্ + গণঃ = অহর্গণঃ। কিন্তু স্ববস্ত প্রত্যয় পরে থাকিলে হয় না; যথা, অহোভিঃ।

৬৪। র্ পরে থাকিলে বিসর্গ স্থানে যে র্ হয়, তাহার লোপ (৪) হয় এবং পূর্বস্বর হ্রস্ব থাকিলে দীর্ঘ হয় (৫)। যথা,—

পিতঃ + রক্ষ = পিতারক্ষ	নিঃ + রসঃ = নীরসঃ
বিধুঃ + রাজতে = বিধুরাজতে	মাতুঃ + রোদনম্ = মাতুরোদনম্

(১) সসজুষো র্ঃ। (২) সসজুষো র্ঃ; হশি চ। (৩) অহন্। রোহস্থপি।  
(৪) রো রি। (৫) ঢুলোপে পূর্বস্থ দীর্ঘোহণঃ।



পূর্বস্বর দীর্ঘ থাকিলে কেবল বিসর্গের লোপ হয়। যথা,—

লক্ষ্মীঃ + রম্যা = লক্ষ্মী রম্যা

৬৫। অকার ভিন্ন স্বর, অথবা যে কোন ব্যঞ্জনবর্ণ পরে থাকিলে, সঃ, এষঃ এই দুই পদের বিসর্গের লোপ হয়। লোপের পরে আর সন্ধি হয় না (১)। যথা,—

সঃ + আগতঃ = স আগতঃ

সঃ + ইচ্ছতি = স ইচ্ছতি

সঃ + উবাচ = স উবাচ

সঃ + করোতি = স করোতি

সঃ + চলতি = স চলতি

সঃ + হসতি = স হসতি

এষঃ + আয়াতি = এষ আয়াতি

এষঃ + ধাবতি = এষ ধাবতি

কিন্তু—সঃ + অহম্ = সোহহম্ ;

এষঃ + অয়ম্ = এষোহয়ম্

৬৬। স্বরবর্ণ বর্ণের তৃতীয়, চতুর্থ, পঞ্চম বর্ণ কিংবা য্ র্ ল্ ব্ হ্ পরে থাকিলে, ভোঃ এই পদের বিসর্গের লোপ হয়। লোপের পর আর সন্ধি হয় না (২)। যথা,—

ভোঃ + অম্বরীশ = ভো অম্বরীশ

ভোঃ + ঈশান = ভো ঈশান

ভোঃ + গদাধর = ভো গদাধর

ভোঃ + জনমেজয় = ভো জনমেজয়

ভোঃ + দামোদর = ভো দামোদর

ভোঃ + মাধব = ভো মাধব

(ক) ক্ খ্ প্ ফ্ পরে থাকিলে, নিঃ, আবিঃ, বহিঃ, ছঃ, প্রাছঃ,

চতুঃ এই সকল শব্দের বিসর্গ স্থানে মৃদ্বন্ত্ৰ য্ হয় (৩)। যথা,—

নিঃ + কামঃ = নিকামঃ

নিঃ + ফলঃ = নিফলঃ

আবিঃ + কৃতম্ = আবিকৃতম্

বহিঃ + কৃতঃ = বহিকৃতঃ

নিঃ + খেদঃ = নিষ্খেদঃ

নিঃ + পীড়িতঃ = নিষ্পীড়িতঃ

ছঃ + করম্ = ছকরম্

প্রাছঃ + কৃতম্ = প্রাছকৃতম্

চতুঃ + কোণম্ = চতুষ্কোণম্

চতুঃ + পথম্ = চতুষ্পথম্

(১) এতদ্ব্যতীতঃ স্থলোপোহকোরনঞ্-সমাসে হলি।

(২) ভোভগোঅঘোঅপূর্বন্ত্ৰ যোহশি। হলি সর্কেষাম্। (৩) সোহপদাদৌ।



(খ) ক্ খ্ প্ ফ্ পরে থাকিলে, হবিঃ, সর্পিঃ, আয়ুঃ, ধনুঃ, প্রভৃতির (১) বিসর্গ স্থানে বিকল্পে মৃদ্ধন্ত্য ষ্ হয় (২)। যথা—

হবিঃ + পততি = হবিষ্পততি, হবিঃ পততি

সর্পিঃ + পিবতি = সর্পিষ্পিবতি, সর্পিঃ পিবতি

আয়ুঃ + করোতি = আয়ুঙ্করোতি, আয়ুঃ করোতি

ধনুঃ + করোতি = ধনুঙ্করোতি, ধনুঃ করোতি।

সমাসে নিত্য ষ্ হয়। যথা—

হবিঃ + পানম্ = হবিষ্পানম্      আয়ু + কামঃ = আয়ুকামঃ

ধনুঃ + পাণিঃ = ধনুষ্পাণিঃ (৩)।

(গ) তকারাদি তদ্ধিত প্রত্যয় পরে থাকিলে, হ্রস্ব ইকার ও হ্রস্ব উকারের পরস্থিত বিসর্গ স্থানে ষ্ হয় (৪)। যথা,—

অর্চিঃ + তম্ = অর্চিষ্টম্      চতুঃ + তয়ম্ = চতুষ্ঠয়ম্।

(ঘ) ক্-ধাতু-নিষ্পন্ন পদ পরে থাকিলে, নমঃ, পুরঃ, তিরঃ — ইহাদের বিসর্গস্থানে দন্ত্য স্ হয় (৫)। যথা—

নমঃ + করোতি = নমঙ্করোতি      নমঃ + কারঃ = নমঙ্কারঃ

পুরঃ + কৃত্য = পুরঙ্কৃত্য      তিরঃ + কার = তিরঙ্কারঃ।

(ঙ) কর, কার, কান্ত, কাম, কুন্ত ও পাত্র শব্দ পরে থাকিলে অকারের পরস্থিত বিসর্গ স্থানে স্ হয় (৬)। যথা—

শ্রেয়ঃ + করঃ = শ্রেয়ঙ্করঃ      পুরঃ + কারঃ = পুরঙ্কারঃ

অয়ঃ + কান্তঃ = অয়ঙ্কান্তঃ      মনঃ + কামঃ = মনঙ্কামঃ

অয়ঃ + কুন্তঃ = অয়ঙ্কুন্তঃ      পয়ঃ + পাত্রম্ = পয়ষ্পাত্রম্

(১) হবিঃ, সর্পিঃ, বহিঃ, অর্চিঃ, রোচিঃ, আয়ুঃ, ধনুঃ, চক্ষুঃ ইত্যাদি।

(২) ইহুসোঃ সামর্থ্যে।

(৩) অ-সমস্ত ভ্রাতুঃ + পুত্রঃ এর বিসর্গস্থানে ষ্ হয়—ভ্রাতুষ্পুত্রঃ।

(৪) ইদ্রুদ্রপধস্ত চাপ্রত্যয়স্ত।

(৫) নমস্পুরসোর্গতোঃ।

(৬) অতঃ ক্-কমি-কংস-কুন্ত-পাত্র-কুশাকর্ণিধনব্যয়স্ত।



(চ) তমঃ + কাণ্ডঃ, মেদঃ + পিণ্ডঃ, ভাঃ + করঃ, অহঃ + করঃ, বাচঃ + পতিঃ, দিবঃ + পতিঃ, অয়ঃ + কীলঃ প্রভৃতির বিসর্গ স্থানে স্ হয়। যথা, তমস্কাণ্ডঃ (mass of darkness), মেদস্পিণ্ডঃ, ভাস্করঃ, বাচস্পতিঃ, দিবস্পতিঃ (Sun), অয়স্কীলঃ (লোহার পেরেক)।

### সংক্ষিপ্ত বিসর্গসন্ধি

- ১। ঃ + চ্ বা ছ্ = শ্চ্ শ্চ্, ঃ + ট্ বা ঠ্ = ঠ্চ্ ঠ্চ্, ঃ + ত্ বা থ্ = স্ত্, স্ত্—নিশ্চিতম্, ধনুষ্ঠকারঃ, তরোস্তলম্।
- ২। অ + স্জাত ঃ + অ = ও —নরোহয়ম্।
- ৩। " + " ঃ + অকারভিন্ন স্বর = বিসর্গ লোপ—নর আয়াতি।
- ৪। " + " ঃ + ঘোষবর্ণ = ও + পরবর্ণ —নরো যাতি।
- ৫। আ + " ঃ + স্বর বা ঘোষবর্ণ = বিসর্গ লোপ—গজা ইমে।
- ৬। অ আ ভিন্ন স্বর + স্বর বা ঘোষ = পূর্বস্বর + র্ + পরবর্ণ।
- ৭। রজাত ঃ + স্বর বা ঘোষ = পূর্বস্বর + র্ + পরবর্ণ—প্রাতরেব
- ৮। স্বর + রজাত বিসর্গজাত র্ + র্ = পূর্বস্বর দীর্ঘ + পরবর্তী র্।
- ৯। সঃ বা এষঃ + অকারভিন্ন স্বর বা ব্যঞ্জন = বিসর্গ লোপ।

### Exercise

1. Join the following stating the rules of Sandhi:—গচ্ছন্ + চিন্তয়তি ; মহান্ + লাভঃ ; স্বঃ + গতঃ ; প্রাতঃ + রম্যম্ ; পুন্ + চকোরঃ ; স্বঃ + ভবিতা ; তৎ + শৃণু ; মহৎ + ভবেৎ ; মা কৃথাঃ + বীর ; ধাবন্ + চলিতঃ ; তৎ + হিতম্ ; ধীমন্ + আগতঃ ; হরিঃ + রক্ষিতঃ ; বাক্ + মাত্রম্ ; ভবান্ + চরতি ; তৎ + শয্যা ; সাধুঃ + আয়াতি ; পুনঃ + গতঃ ; সঃ + ইচ্ছতি ; পুনঃ + রমতে ; বাক্ + ময়ঃ ; হসন্ + আগতঃ ; নীড়াঃ + দৃষ্টাঃ ; তরু + ছায়া ; ভবান্ + ত্রায়তাম্ ; গুরুঃ + রমতে ; প্রাণান্ + ত্যজামি ; ততঃ + ভগবান্ ; অতঃ + উচ্যতে ; তান্ + শশকান্ ; রাজন্ + আগচ্ছ ; মহান্ + আকারঃ ; প্রসূতঃ + অয়ম্ ; মাতুঃ + দুঃখম্ ; যাদৃক্ + রূপম্ ; চক্রিন্ + ত্রায়স্ব ; বাক্ + হরিঃ ; শত্রুঃ + রাজতে ; হসন্ + চকোরঃ ; ভোঃ + অচ্যুতঃ ; মনঃ + রথঃ ; সম্ + কারঃ ; সম্রাট্ + অয়ম্ ;



## EXERCISE



অগ্নিন্+অন্তরে ; ভ্রাতঃ+রমণ ; তৎ+শূরঃ ; তৎ+লুনাতি ; ভবান্+আগতঃ ;  
 হরিঃ+জগাম ; মহান্+চরতি ; জগৎ+নাথঃ ; গচ্ছন্+ঋটিতি ; মহান্+ছেদঃ ;  
 চিন্তয়ন্+ইহ ; মহান্+আগ্রহঃ ; অপ্+ময়ম্ ; শিশুঃ+হসতি , দেবাঃ+যান্তি ;  
 সঃ+অত্র ; ভ্রাতঃ+দেহি ; এতদ্+শকাদীয়ম্ ; নিন্দন্+শঠঃ ; তদ্+হেয়ম্ ; এতদ্+  
 ডামরঃ ; ক্ষিপ্ৰম্+চলতি ; ভবৎ+উত্তম্ ; বৃহৎ+রথঃ ; পরিব্রাট্+গচ্ছতি ;  
 অপ্+ভক্ষ্যঃ ; অপ্+নাস্তি ; উন্নতঃ+শৈলঃ ; রবেঃ+সংক্রমঃ ; জ্বলিতঃ+  
 অঙ্গারঃ ; প্রাতঃ+ইহ ; ইতঃ+উর্ধ্বম্ ; মধুরাঃ+ঝঙ্কারাঃ ; হবিঃ+ব্রাণম্ ; পশুন্+  
 শশঃ ; ভোঃ+ঈশ ; সঃ+গচ্ছতি ; এষঃ+এতি ; তান্+তান্ ; মহান্+চন্দ্রঃ ;  
 বিদ্বান্+লিখতি ; অধঃ+পদম্ ; অহঃ+নিশম্ ; সঃ+কদা ; গীঃ+পতিঃ ; মুনিঃ+  
 রম্যঃ ; নৃত্যান্+চকোরঃ ; চক্ষুঃ+রোগঃ ; তীক্ষ্ণঃ+অন্ধুশঃ ; এষঃ+সঃ ।

2. Disjoin the following words citing the rules of Sandhi :—

স নুনম্ ; বুদ্ধির্ঘস্ত , ভো যুক্তম্ ; ততোহসৌ ; সর্বো এব ; গায়তো রাঘবস্ত ;  
 উথানম্ ; উচ্চতম্ ; দ্বারেষা ; দিঙ্নাগঃ ; শ্বেতচ্ছত্রম্ ; অহরহঃ ; চিন্তয়তস্তস্ত , তত-  
 শ্চিন্নে ; পুনরেতাংস্তব ; কিঞ্চিদর্থেন ; নিরুপদ্রবোহয়ং মার্গঃ ; ততস্তন্মধ্যা-  
 দেকেন ; তেধেকো বানরঃ ; ভুজচ্ছায়ায়াম্ ; আচরংস্তিষ্ঠামি ; শব্দোহস্মাভিরপ্যাকর্ণিতঃ ;  
 বিকৃতবুদ্ধী রহস্তেবম্ ; জগদীশঃ ; বাঙ্‌ময়ম্ ; তন্মাত্রম্ ; শান্তঃ ; নীরোগঃ ;  
 শ্রীরসৌ ; অহোরাত্রম্ ; হস্তব্যম্ ; শ্রুতা ; মহাংস্তরুঃ ; শাম্যংস্তাপঃ ; বাধাহল্যম্ ; পুত্রা  
 জাতাঃ ; কুত ঐক্যম্ ; দৃঢ়ো বন্ধঃ ; স্তপ্তশ্ শিশুঃ ; গৌরয়ম্ ; মাতুরোদনম্ ;  
 তাবল্লিশীথে ; গচ্ছতোহস্ত ; যাবল্লিঙ্গান্তস্তাবৎ ; নিশ্চক্রাম ।

3. Account for the double ন্ in সম্ভবীৎ and for the elision of অ in এতেহস্মৎপুত্রাঃ ।

4. Rewrite the following joining words in Sandhi where possible :—(a) রবৌ অন্তমিতে সন্ধ্যা সমাগতা ; (b) দক্ষ্যনা পরিব্রাট্ হতঃ ;  
 (c) বিরাজতে পূর্ণঃ চন্দ্রঃ ; (d) দ্বাঃ এষা গৃহস্ত ।

5. Disjoin the Sandhis and indicate each word separately :—

(a) ভো জাতমেতদ্ ভবদ্বির্ঘনমৈতে পুত্রাঃ শাস্ত্রবিমুখা বিবেকরহিতাশ্চ । তদেতান্  
 পশ্যতো মে মহদপি রাজ্যং ন সৌখ্যমাবহতি । (b) শ্লোক এবায়ং বন্ধো নাত্র কার্য্যা  
 বিচারণা ।



৮। ওষধিবাচক ও বৃক্ষবাচক শব্দের পরস্থিত বন শব্দের দন্ত্য ন্ বিকল্পে মূর্দ্ধন্ত ৭্ হয়। যথা, ওষধিবাচক—ব্রীহিবণম্, ব্রীহিবনম্ ; রস্তাবণম্, রস্তাবনম্ ; বৃক্ষবাচক—লোম্ববণম্, লোম্ববনম্ ; কেশরবণম্, কেশরবনম্। [ওষধি—যে গাছ ফল পাকিলে মরিয়া যায়।]

৯। শর, ইক্ষু, প্লক্ষ, আশ্র, খদির, এই কয় শব্দের পরস্থিত বন শব্দের দন্ত্য ন্ নিত্য মূর্দ্ধন্ত ৭্ হয় (১)। যথা, শরবণম্, ইক্ষুবণম্, প্লক্ষবণম্, আশ্রবণম্, খদিরবণম্।

১০। প্র, নির, অন্তর, অগ্রে, এই কয় শব্দের পরস্থিত বন শব্দের দন্ত্য ন্ মূর্দ্ধন্ত ৭্ হয়। যথা, প্রবণম্, নির্বণম্, অন্তর্বণম্, অগ্রেবণম্।

১১। বয়স অর্থ বুঝাইলে ত্রি ও চতুর্ শব্দের পরবর্তী হায়ন (year) শব্দের দন্ত্য ন্ ৭্ হয়। যথা, ত্রিহায়ণো বৎসঃ, চতুর্হায়ণী (four years old) গোঃ।

১২। প্র, পূর্ব, অপর প্রভৃতি শব্দের পরবর্তী অহু শব্দের দন্ত্য ন্ মূর্দ্ধন্ত ৭্ হয় (২)। যথা, প্রাহুঃ পূর্বাহুঃ, অপরাহুঃ।

১৩। পর, পার, উত্তর, চান্দ্র ও নারা শব্দের পরবর্তী অয়ন শব্দের দন্ত্য ন্ মূর্দ্ধন্ত ৭্ হয়। (৩) যথা, পরায়ণম্, পারায়ণম্, উত্তরায়ণম্, চান্দ্রায়ণম্, নারায়ণঃ।

১৪। অগ্র ও গ্রাম শব্দের পরবর্তী নী শব্দের দন্ত্য ন্ মূর্দ্ধন্ত ৭্ হয় (৪)। যথা, অগ্রণীঃ, গ্রামণীঃ।

১৫। সংজ্ঞা বুঝাইলে শূর্পের পরস্থিত নখের দন্ত্য ন্ এবং প্র, ক্র,

(১) প্রনিরন্তঃশরেক্ষপ্লক্ষাশ্রকার্ধ্যখদিরপীযুষ্কাভ্যোহসংজ্ঞায়ামপি।

(২) অহোহদন্তাৎ।

(৩) অয়নঞ্চ।

(৪) ‘অগ্রগ্রামাভ্যাং নয়তের্গৌ বাচ্যঃ’।



৩। পদের অন্তস্থিত দন্ত্য ন্ মূৰ্দ্ধন্ত ৭্ হয় না (১)। যথা,—  
নরান্, হরীন্, গুরুন্, গ্রহান্, ক্রমান্, মৃগান্ ইত্যাদি।

৪। ন্-ভিন্ন তবর্গ-যুক্ত, এবং প্ ও ভ্-যুক্ত, দন্ত্য ন্ মূৰ্দ্ধন্ত ৭্ হয় না।  
যথা, কৃন্ততি, গ্রহনম্, বৃন্দঃ, রুদ্ধন্, তৃণোতি, ক্ষুভ্রাতি।

৫। যদি একপদে ঋ ঌ র্ ষ্ এবং অত্রপদে দন্ত্য ন্ থাকে,  
তাহা হইলে প্রাপ্তি থাকিলেও ঐ দন্ত্য ন্ মূৰ্দ্ধন্ত ৭্ হয় না। যথা,—  
নৃ-যানম্, বৃষ-যানম্, গিরিগহনম্, শরাগ্নিঃ, রঘু-নন্দনঃ, গিরি-নন্দিনী,  
ত্রি-নেত্রঃ, ত্রি-নয়নঃ, বৃষবাহনঃ, সর্বনাম, চারুনেত্রী, দীর্ঘনয়না,  
চিত্রভানুঃ, দুর্নাম, স্বর্ভানুঃ, নরবাহনঃ, অর্দ্দিনাথঃ, দৌর্ভাগিনেয়ঃ,  
বারিনিধিঃ।

৬। যদি অত্রপদস্থিত দন্ত্য ন্ বিভক্তিস্থানে জাত, অথবা বিভক্তি-  
যুক্ত হয়, কিংবা স্ত্রীলিঙ্গবিহিত ঈ-প্রত্যয়ের সহিত মিলিত থাকে,  
তাহা হইলে বিকল্পে মূৰ্দ্ধন্ত ৭্ হয় (২)। যথা, বিভক্তি স্থানে জাত ন্—  
প্রভাবেণ, প্রভাবেন ; পরিভবেণ, পরিভাবেন ; অন্তর্ভাবেণ, অন্তর্ভাবেন ;  
বিভক্তিযুক্ত ন্—বিষপায়িণা, বিষপায়িনা ; (৩) ; ঈ-প্রত্যয়মিলিত ন্—  
নগরযায়িণী, নগরযায়িনী ; বিষপায়িণী, বিষপায়িনী।

৭। যদি পরপদ একস্বরবিশিষ্ট অথবা কবর্গ যুক্ত থাকে, তাহা  
হইলে দন্ত্য ন্ নিত্যই মূৰ্দ্ধন্ত ৭্ হয় (৪)। যথা, একস্বরবিশিষ্ট—প্রভুণা,  
বৃত্রহণৌ, বৃত্রহণঃ ; কবর্গ যুক্ত—শ্রীকামেণ, দুর্গমেণ, পরিপাকেণ।

(১) পদান্তস্থ।

(২) শেষে বিভাষাহকখাদ্যবস্তু উপদেশে। প্রাতিপদিকান্তনুবিভক্তিষু চ।

(৩) যুবন্ শব্দের হয় না। যথা, নৃযুবানৌ, ক্ষত্রিয়যুবানম্।

(৪) একাজুত্তরপদে গঃ। কুমতি চ।



## ব্যাকরণ-কৌমুদী

6. Correct the errors in the following :—

- |                                |                              |
|--------------------------------|------------------------------|
| (a) তরোচ্ছায়ামুপবিশ ;         | (b) এষো ভগবান্ ভবানীপতিঃ ;   |
| (c) হসঞ্চলতি অসৌ যুবা ;        | (d) সাধ্বিমৌ মুনিবালকৌ ;     |
| (e) পুঙ্কোকিলো গায়তি ;        | (f) মুনীমৌ ধৌ তপস্ততঃ ;      |
| (g) উভেহত্র নতৌ মিলিতে ,       | (h) ধে চক্ষুত্বকে মম ;       |
| (i) বেহহনী সো নগরে স্থাত্ততি ; | (j) সৈষো রাজা যুধিষ্ঠিরঃ ;   |
| (k) তরোছায়ামুপৈতি পাত্তঃ ;    | (l) উপৈতি জ্যোতির্মতী নিশা ; |

(m) সো বনমধিতিষ্ঠতি, (n) ভবান্নন্নং ভুক্ত্বা গৃহং গচ্ছ, (o) পুনোহসৌ বালকঃ  
গৃহং গচ্ছতি, (p) ভ্রাতো রক্ষ মামস্তা বিপদঃ, (q) ষড়্ভবতিঃ নার্যো সরগচ্ছন্তি

7. Indicate with reasons the difference you notice in joining :—

- (a) রামঃ + অপি and প্রাতঃ + অপি, (b) বালঃ + এব and প্রাতঃ + এব ।

## গত্ব-বিধান

১। খা, ঞ্, র্, ষ্, এই চারি বর্ণের পর দন্ত্য ন্ থাকিলে মূর্দ্ধন্ত  
ণ্ হয় (১)। যথা, নৃণাম্, তিস্থণাম্, পিতৃণাম্, ভ্রাতৃণাম্, চতুর্ণাম্,  
বিস্তীর্ণম্, বিকীর্ণম্, দোষা, পুষ্কতি ।

২। স্বরবর্ণ, কবর্ণ, পবর্ণ, য্, ব্, হ্, ও অনুস্বারের ব্যবধান  
থাকিলেও ঞ্ ঞ্ র্ ও ষ্ এর পরবর্তী দন্ত্য ন্ মূর্দ্ধন্ত ণ্ হয় (২)। যথা,  
করণম্, করাণাম্, করিণা, হরিণা, গুরুণা, গুরুণাম্, পরেণ, অর্কেণ,  
মূর্খেণ, মৃগেণ, দীর্ঘেণ, দর্পেণ, রেফেণ, গর্ভেণ, ক্রমেণ, গ্রহাণাম্,  
বৃংহণম্ (৩)।

(১) রষাভ্যাং নো ণঃ সমানপদে। (২) অট্‌কুপ্‌াঙ্‌নুম্ব্যবায়ৈহপি ।

(৩) এতদ্ব্যতিরিক্ত বর্ণ ব্যবধান থাকিলে দন্ত্য ন্ মূর্দ্ধন্ত হয় না। যথা—অর্চনা,  
মূর্চ্ছনা, অর্জুনম্, কিরীটেন, মূড়েন, দৃঢ়েন, আর্তেন, অর্থেন, বিমর্দেন, অর্দ্রেন,  
বিরলেন, স্পর্শেন, রসেন ।



এবং খর ও বাধী শব্দের পরস্থিত নসের দন্ত্য ন্ মূৰ্দ্ধন্ত ৭্ হয় (১)।

যথা, শূৰ্পগথা (রাবণভগিনী), প্রণসঃ, ঙ্গণসঃ, খরণসঃ, বাধীগসঃ।

১৬। গিরিনদী প্রভৃতির (২) দন্ত্য ন্ বিকল্পে মূৰ্দ্ধন্ত ৭্ হয়।  
(৩)। যথা, গিরিগদী, গিরিনদী ; স্বর্ণদী, স্বৰ্ণদী।

১৭। প্র, পরা, পরি, নিরু, এই চারি উপসর্গের ও অন্তর্ শব্দের পরবর্তী নদ্, নম্, নশ্, নী, হন্ প্রভৃতি (৪) ধাতুর দন্ত্য ন্ মূৰ্দ্ধন্ত ৭্ হয় (৫)। যথা, নদ্—প্রণদতি ; নম্—প্রণমতি, প্রণামঃ, পরিণমতি, পরিণামঃ ; নশ্—প্রণশ্যতি, পরিণশ্যতি, অন্তর্গাশঃ, প্রণাশঃ (৬) ; নহ্—প্রণহতি, পরিণাহঃ ; নী—প্রণয়তি, প্রণীয়তে, প্রণয়ঃ, পরিণীতঃ, নির্ণয়ঃ ; হ্—প্রণোতি, পরিণোতি, প্রণবঃ ; হৃদ্—প্রণুদতি, প্রণোদঃ ; অন্—প্রাণিতি, প্রাণ্যাৎ, প্রাণঃ ; হন্—প্রহণ্যতে, পরিহণ্যতে, প্রহণ্যাৎ, পরাহণনম্, পরিহণনম্, নির্হণনম্, অন্তর্হণনম্ (৭)।

১৮। লোটের আনি বিভক্তির দন্ত্য ন্ মূৰ্দ্ধন্ত ৭্ হয় (৮)। যথা, প্রভবাণি, পরাভবাণি, পরিভবাণি, নির্ভবাণি, অন্তর্ভবাণি ; প্রবহাণি, পরিবহাণি, অন্তর্বহাণি ; প্রবপাণি, পরিবপাণি, অন্তর্বপাণি, নির্বপাণি।

(১) পূৰ্বপদাৎ সংজ্ঞায়ামগঃ। উপসর্গাদ্ বহুলম্।

(২) গিরিনদী, স্বৰ্ণদী, গিরিনিতম্ব, গিরিনথ, গিরিনদ্ধ, চক্রনদী, চক্রনিতম্ব, মাধোন

(৩) গিরিনদাদীনাং বা।

(৪) নদ্, নম্, নশ্, নহ্, নী, হু, অন্, হন্।

(৫) উপসর্গাদসমাসেহপি গোপদেশস্ত।

(৬) নশেঃ ষাভ্যন্ত—নশ্ ধাতুর তালব্য শ্ মূৰ্দ্ধন্ত ৭্ হইলে দন্ত্য ন্ মূৰ্দ্ধন্ত ৭্ হয় না। যথা, প্রনষ্টঃ, পরিনষ্টঃ, নির্নষ্টঃ, অন্তর্নষ্টঃ।

(৭) হন্ ধাতুর হ্ স্থানে ঘ্ হইলে দন্ত্য ন্ মূৰ্দ্ধন্ত ৭্ হয় না। যথা, প্রয়ন্তি, পরিয়ন্তি, প্রাঘানি, পর্যঘানি, শক্রবঃ।

(৮) আনি লোট্।



১৯। গদ্ প্রভৃতি (১) ধাতুর পূর্ববর্তী নি উপসর্গের দন্ত্য ন্ মুর্দ্ধন্ত ৭্ হয় (২)। যথা, গদ্—প্রণিগদতি ; পত্—প্রণিপতাত, প্রণিপাতঃ ; দা—প্রণিদদাতি ; ধা—প্রণিদধাতি, প্রণিধানম্, প্রণিহিতঃ ; হন্—প্রণিহন্তি, পরিণিহন্তি, নির্ণিহন্তি, অন্তর্গিহন্তি।

২০। ধাতুর পূর্বে, প্র, পরা, পরি, নিৰ্, এই চারি উপসর্গ, অথবা অন্তর্ শব্দ থাকিলে, কৃৎ-প্রত্যয়ের দন্ত্য ন্ মুর্দ্ধন্ত ৭্ হয় (৩)। যথা, যা—প্রয়াণম্, নির্যায়ম্ ; হা—প্রহায়ম্, প্রহীণঃ ; উহ—প্রোহণীয়ম্, প্রোহণম্ ; বপ্—প্রবপণীয়ম্, প্রবপণম্ ; বহ্—পরিবহণায়ম্, প্রবহণম্ ; আপ্—প্রাপণীয়ম্ ; মা—প্রমায়ম্, পরিমায়ম্ ; ইজ্—প্রৈজায়ম্।

২১। কৃৎ-প্রত্যয়ের দন্ত্য ন্ ব্যঞ্জনবর্ণে মিলিত হইলে মুর্দ্ধন্ত ৭্ হয় না। যথা, প্রভগ্নঃ, পরিভগ্নঃ, প্রভৃগ্নঃ, পরিভৃগ্নঃ, প্রমগ্নঃ, পরিমগ্নঃ, প্রবিগ্নঃ, পরিবিগ্নঃ, নির্বিগ্নঃ।

### ষত্ব-বিধান

১। অ আ ভিন্ন স্বর, ক্ র্, এই সকল বর্ণের পরস্থিত আদেশের ও প্রত্যয়ের দন্ত্য স্ মুর্দ্ধন্ত ৷্ হয় (৪)। যথা, মুনিষ্, নদীষ্, সাধুষ্, বধুষ্, ভ্রাতৃষ্, নরেষু, অনৈষীং, গোষু, নৌষু ; দিক্ষু, চতুষু (৫)।

(১) গদ্, পত্, দা, ধা, হন্, পদ, দো, সো, দে, ধে, মা, যা, বা, দ্রা, জা, বপ্, বহ্, শম্, চি, দিহ্।

(২) নৈর্গদ-নদ-পত-পদ-যু-মা-স্যাতি-হন্তি-যাতি-বাতি-দ্রাতি-জাতি-বপতি-বহতি-শাম্যতি-চিনোতি-দোক্ষিষু চ।

(৩) কৃত্যচঃ।

(৪) ইণ্-কোঃ। আদেশ-প্রত্যয়য়োঃ।

(৫) সাৎ-প্রত্যয়ের দন্ত্য স্ মুর্দ্ধন্ত ৷্ হয় না। যথা, অগ্নিসাৎ, বায়ুসাৎ, ভ্রাতৃসাৎ।



অনুস্বার ও বিসর্গ ব্যবধান থাকিলেও মূর্দ্ধন্ত ষ্ হয় (১)। যথা, হবীংষি, ধনুংষি, আশীংষু, আয়ুংষু (২)।

২। যোপদেশ ধাতুকে (৩) অভ্যস্ত (reduplicated) করিলে যদি ধাতুর দ্বিতীয় দন্ত্য স্—ই, উ, এ, ও, এই চারিবার্ণের পরস্থিত হয়, তাহা হইলে ঐ দন্ত্য স্ মূর্দ্ধন্ত ষ্ হয়। যথা, সিচ্—সিষেচ, সিষিচতুঃ, সিষিচুঃ (৪); সিধ্—সিষেধ; স্ম—স্মষাব, স্মষুবতুঃ; স্ম—স্মষুবে; সেব্—সিষেবে, সিষেবাতে, সিষেবিরে; স্ত—স্তুষ্টাব; স্মিহ্—সিক্ষেহ; সি—সিগ্মিয়ে; স্বপ্—স্মষাপ, স্মষুপতুঃ, স্মষুপুঃ; স্তভ্—স্তুষ্টভে; সো—সেবীয়তে; সিব্—সেবেব্যতে; স্ম—সোষ্যতে; স্ত—তোষ্ট্যতে।

৩। ইকারান্ত (৫) ও উকারান্ত (৬) উপসর্গের পরস্থিত স্ম প্রভৃতি (৭) ধাতুর দন্ত্য স্ মূর্দ্ধন্ত ষ্ হয় (৮)। যথা, স্ম—অভিষুগোতি, অনুষুগোতি (৯); স্ম (১০)—অপিষুবতি; অনুষুবতি; সো—অধিষ্যতি; স্ত—অভিষ্টোতি, অনুষ্টোতি; স্তভ্—প্রতিষ্টোভতে, অনুষ্টোভতে, স্বা—

(১) নুম্বিসর্জনীয়শব্দাব্যবাহার্যেহপি।

(২) ক্রাবলিঙ্গ শব্দের প্রথমা ও দ্বিতীয়ার বহুবচনের পদে যে অনুস্বার থাকে, তন্নিম্ন অনুস্বার ব্যবধানে হয় না; যথা, পুম্শ্ শব্দের সপ্তমীর বহুবচনে পুংস্ এস্থলে মূর্দ্ধন্ত ষ্ হইল না।

(৩) সিচ্, সঞ্জ, সদ, সহ, সাধ্, সিব্, সিধ্, স্ম, স্ম, সেব্, সো, স্তভ্, স্ত, স্তভ্, স্ত্যে, স্বা, স্মা, স্মিহ্, স্মু, স্মি, স্বঞ্জ, স্বদ, স্বপ্, স্বিদ ইত্যাদি।

(৪) ষঙ্ প্রত্যয় হইলে সিচ্ ধাতুর দন্ত্য স্ মূর্দ্ধন্ত ষ্ হয় না। যথা, সেসিচ্যতে।

(৫) নি, বি, পরি, প্রতি, অপি, অভি। (৬) স্ম, অনু। (৭) স্ম, স্ম, সো, স্তভ্, স্বা, সেনি, সিধ্, সিচ্, সঞ্জ, স্বঞ্জ, সদ, স্তভ্। (৮) উপসর্গাৎ স্মনোতি-স্মুবতি-স্মতি-স্মোতি-স্মোভতি-স্মা-সেনয়-সেধ-সিচ্-সঞ্জ-স্বঞ্জাম্। (৯) ল্ট্ ও লঙ্ বিভক্তি এবং স্ত্ প্রত্যয় পরে থাকিলে হয় না। যথা, ল্ট্—অভিসোষ্যতি, লঙ্—অভ্যসোষ্যৎ, স্ত্—অভিসোষ্যৎ।

(১০) তুদাদিগণীয়।



অধিষ্ঠাশ্রুতি, অনুষ্ঠাশ্রুতি ; সেনি—অভিষেণয়তি ; সিধ্ (১)—প্রতি-  
ষেধতি, অনুষেধতি ; সিচ্—নিষিঞ্চতি, অনুষিঞ্চতি ; সঞ্জ্—নিষজতি,  
অনুষজতি ; স্বঞ্জ্—পরিষজতে, অনুষজতে ; সদ্—বিষীদতি, অনুষীদতি  
(২) ; স্তন্ত্—অভিষ্টভ্রাতি অনুষ্টভ্রাতি (৩) । অট্-ব্যবধানেও মূর্দ্ধন্ত  
ষ্ হয় । যথা, অভ্যষণোৎ, অভ্যষণয়ৎ, অভ্যষিঞ্চৎ, অনুষজৎ,  
ব্যষীদৎ (৪) ।

৪ । পরি, নি, বি-পূর্বক সেব্, সিব্, সহ্ ধাতুর দন্ত্য স্ মূর্দ্ধন্ত  
ষ্ হয় (৫) । যথা, সেব্—পরিষেবতে, নিষেবতে, বিষেবতে ; সিব্—  
পরিষীব্যতি ; সহ্—পরিষহতে (৬) ; অট্-ব্যবধানেও হয় ; কিন্তু সেব্  
ধাতুর নিত্য, সিব্ ও সহ্ ধাতুর বিকল্পে । যথা, সেব্—পর্যসেবত ;  
সিব্—পর্যষীব্যৎ, পর্যসীব্যৎ ; সহ্—ত্বষহত, ত্বসহত । গিজন্ত করিলে  
লুঙ্ বিভক্তিতে সিব্ ও সহ্ ধাতুর দন্ত্য স্ মূর্দ্ধন্ত ষ্ হয় না । যথা, সিব্  
—পর্যসীসিবৎ ; সহ্—পর্যসীসহৎ ।

৫ । স্বপ্ ধাতু স্থানে কৃত ‘অপ্’, অ, বি, নিব্, ছব্ উপসর্গের  
পরবর্তী হইলে দন্ত্য স্ মূর্দ্ধন্ত ষ্ হয় (৭) । যথা, অষুপ্তঃ, অষুপ্তিঃ, বিষুপ্তিঃ,  
নিষুপ্তঃ, ছঃষুপ্তঃ, ছঃষুপ্ততঃ, ছঃষুপ্তুঃ ।

(১) গমনার্থ সিধ্-ধাতুর হয় না ; যথা, গৃহং প্রতিসেধতি, পরিসেধতি,  
অভিসেধতি । দিবাদিগণীয় সিধ্ ধাতুরও হয় না । যথা, নিনিধ্যতি ।

(২) প্রতি পূর্বকের হয় না । যথা, প্রতীসীদতি । সদিরপ্রতেঃ ।

(৩) আলম্বন ও সামীপ্য অর্থে অব-পূর্বকেরও হয় । যথা, আলম্বন অর্থে—  
ষষ্টিমবষ্টভ্য আস্তে, ষষ্টিমালম্ব্য তিষ্ঠতীত্যর্থঃ, সামীপ্য অর্থে—অবষ্টকা গোঃ, গোঃ সমীপে  
বর্ততে ইত্যর্থঃ । প্রতিস্তক্ ও নিস্তক্ এই দুইয়ের দন্ত্য স্ মূর্দ্ধন্ত ষ্ হয় না । গিজন্ত  
করিলে লুঙ্ বিভক্তিতে স্তন্ত্-এর দন্ত্য স্ মূর্দ্ধন্ত ষ্ হয় না । যথা, পর্য্যতস্তন্তৎ ।

(৪) পরি, নি ও বি পূর্বক স্ত ও স্বঞ্জ্ ধাতুর বিকল্পে হয় ; যথা, পর্য্যষ্টাবীৎ,  
পর্য্যজত, পর্য্যজত । (৫) পরিনিবিভ্যঃ সেব-সিত-সয়-সিব্-সহ-অট্-স্ত-  
ষজ্ঞাম্ । (৬) সহ্ স্থানে সোঢ় হইলে মূর্দ্ধন্ত ষ্ হয় না : যথা, পরিসোঢ়া, নিসোঢ়ম্,  
নিসোঢ়ঃ । (৭) অবিনির্ভ্যঃ অপি স্তিসমাঃ ।



৬। শাস্বাভূত্থানে শিস্ ও বস্ ষাতু স্থানে উস্ হইলে দন্ত্য স্ মূর্দ্ধন্ত্য ষ্ হয় (১)। যথা শিষ্টঃ, শিষ্টতে, উষিতঃ, উষতুঃ, উষুঃ।

৭। ঘস্ ষাতুর ষ্ স্থানে ক্ হইলে দন্ত্য স্ মূর্দ্ধন্ত্য ষ্ হয় (১)। যথা, জক্ষতুঃ, জক্ষুঃ।

৮। অগ্নি শব্দের পরবর্তী স্তৃৎ, স্তোম ও সোম শব্দের দন্ত্য স্ মূর্দ্ধন্ত্য ষ্ হয়। (২) যথা, অগ্নিষ্টৃৎ, অগ্নিষ্টোমঃ, অগ্নীষোমৌ।

৯। জ্যোতিস্ ও আয়ুস্ শব্দের পরবর্তী স্তোম শব্দের দন্ত্য স্ মূর্দ্ধন্ত্য ষ্ হয়। (৩) যথা, জ্যোতিষ্টোমঃ, আয়ুষ্টোমঃ।

১০। স্, বি, নির্, ছর্ উপসর্গের পরস্থিত সম্ শব্দের দন্ত্য স্ মূর্দ্ধন্ত্য ষ্ হয়। যথা, স্ৰষমঃ, বিষমঃ, নিঃষমঃ, ছঃষমঃ।

১১। সংজ্ঞা (নাম) বুঝাইলে অ আ ভিন্ন স্বরের পরস্থিত সেনা শব্দের দন্ত্য স্ মূর্দ্ধন্ত্য ষ্ হয় (৪)। যথা, স্বেষণঃ, হরিশ্বেষণঃ, মধুশ্বেষণঃ। সংজ্ঞা না বুঝাইলে হয় না। যথা, কুরুসেনা, যদুসেনা, কপিসেনা।

১২। ভূমি ও দিবি শব্দের পরবর্তী স্থ-শব্দের দন্ত্য স্ মূর্দ্ধন্ত্য ষ্ হয়। যথা, ভূমিষ্টঃ, দিবিষ্টঃ।

১৩। গবি ও যুধি শব্দের পরবর্তী স্থির শব্দের দন্ত্য স্ মূর্দ্ধন্ত্য ষ্ হয় (৫)। যথা, গবিষ্ঠিরঃ, যুধিষ্ঠিরঃ।

১৪। সমাস হইলে মাতৃ ও পিতৃ শব্দের পরবর্তী স্বস্ব-শব্দের প্রথম দন্ত্য স্ মূর্দ্ধন্ত্য ষ্ হয়। (৬) যথা, মাতৃস্বনা, পিতৃস্বনা। বিভক্তির লোপ না হইলে বিকল্পে হয়। (৭) যথা, মাতুঃস্বনা (মাসী), মাতুঃস্বনা; পিতুঃস্বনা, পিতুঃস্বনা। সমাস না হইলে হয় না। যথা, মাতুঃ স্বনা, পিতুঃ স্বনা।

(১) শাসিবসিঘসোনাঙ্ক। (২) অগ্নেঃ স্তৃৎস্তোমসোমাঃ। জ্যোতিরায়ুষঃ স্তোমঃ।

(৪) এতি সংজ্ঞায়ামগাৎ।

(৫) গবিযুধিষ্ঠ্যাং স্থিরঃ।

(৬) মাতৃপিতৃভ্যাং স্বনা।

(৭) মাতুঃপিতৃভ্যামন্ততরশ্চাম্।



## Exercise

1. What are the general rules that bear upon the change of ন্ into ণ্ and স্ into ষ্? Give examples.
2. Correct or justify :—হরীণ্, তিরঙ্কৃতঃ, পরিস্কারঃ, গৃহগামিনা, ক্ষীরপানম্, প্রভবানি, গৃহান্, অর্চনা, করেন, স্বর্ণদী, অর্থ্ণ, যন্ত্রণা, মাতৃদ্বন্দ্বা, নিসহতে, ভক্ষ, কষায়পানম্, প্রণষ্টে, পরিনোতি, পরিবপানি, অভিষিষেব্যতে, নিষসাদ, প্রণাশঃ, গোস্ম, সর্পিষ্করোতি, অঙ্গুলিষঙ্গঃ, বৃত্তহনো।
3. Account for the cerebral ণ্ in তারস্বরেণ and নৃপেণ।
4. Account for the মূর্দ্ধন্ত ষ্ in নিষেবতে and পরিষিচ্যমানঃ।

## লিঙ্গ-প্রকরণ

১। লিঙ্গভেদে শব্দ তিন প্রকার—পুংলিঙ্গ (masculine) স্ত্রীলিঙ্গ (feminine), এবং ক্লীবলিঙ্গ (neuter).

২। সংস্কৃত ভাষায় কেবল অর্থদ্বারা শব্দের লিঙ্গ নির্ণীত হয় না; প্রত্যয় ও শিষ্টপ্রয়োগ দ্বারাই অধিকাংশ স্থলে লিঙ্গ নির্ণীত হইয়া থাকে। স্ত্রীবাচক ‘দার’ শব্দ পুংলিঙ্গ ও নিত্য বহুবচনান্ত, ‘কলত্র’ শব্দ ক্লীবলিঙ্গ। ‘অপত্য’ শব্দ পুত্র ও কন্যা উভয়কে বুঝাইলেও ক্লীবলিঙ্গ। ‘মিত্র’ শব্দ সূর্য্য অর্থে পুংলিঙ্গ, কিন্তু বন্ধু অর্থে ক্লীবলিঙ্গ। একার্থক হইলেও ‘গ্রন্থ’ শব্দ পুংলিঙ্গ ও ‘পুস্তক’ শব্দ ক্লীবলিঙ্গ; ‘অর্থ’ শব্দ পুংলিঙ্গ ও ‘ধন’ শব্দ ক্লীবলিঙ্গ এবং ‘অপ্’ শব্দ স্ত্রীলিঙ্গ ও ‘জল’ শব্দ ক্লীবলিঙ্গ।

## পুংলিঙ্গ—Masculine

৩। যঞ্ ও অপ্ প্রত্যয়ান্ত শব্দ পুংলিঙ্গ। যথা, শক্ + ঘঞ = শাকঃ, ত্যাগঃ, ভাবঃ, করঃ, গরঃ, ভবঃ (ভূ + অপ্)।



৪। অচ্ প্রত্যয়ান্ত শব্দ পুংলিঙ্গ। যথা,—বিনয়ঃ, চয়ঃ, জয়ঃ ; কিন্তু ভয়, মুখ, ও পদ শব্দ ক্লীবলিঙ্গ।

৫। নঙ্ প্রত্যয়ান্ত শব্দ পুংলিঙ্গ। যথা, যজ্ঞঃ, যত্রঃ ; কিন্তু যাচ্ঞা শব্দ স্ত্রীলিঙ্গ।

৬। কি-প্রত্যয়ান্ত দা ও ধা-ধাতুনিষ্পন্ন শব্দ পুংলিঙ্গ। যথা—  
আধিঃ (mental agony), উদধিঃ, নিধিঃ ; কিন্তু ইষুধি ( quiver )  
শব্দ পুংলিঙ্গ ও স্ত্রীলিঙ্গ।

৭। পুংস্ত্বে সভেদানুচরাঃ সপৰ্য্যায়াঃ অসুরাসুরাঃ।

স্বৰ্গযাগাদি-মেঘাক্রি-ক্র-কালানি-শরারয়ঃ ॥

কর-গণ্ডোষ্ঠ-দোদন্ত-কণ্ঠ-কেশ-নখ-স্তনাঃ।

মাসৰ্ত্তু-রস-বর্ণাগ্নি-শব্দ-বায়ু-নরাহয়ঃ ॥

দেবতা, অসুর, স্বৰ্গ, যজ্ঞ, পৰ্বত, মেঘ, সমুদ্র, বৃক্ষ, কাল, খড়্গ, শর, শত্রু, কর (hand, ray of light). গণ্ড, ওষ্ঠ, বাহু, দন্ত, কণ্ঠ, কেশ, নখ, স্তন, মাস, ঋতু, রস, বর্ণ, অগ্নি, শব্দ, বায়ু, নর এবং সৰ্পবাচক শব্দ পুংলিঙ্গ। যথা, দেব—অমরঃ, নির্জরঃ, দেবঃ, অরঃ, বিবুধঃ, দিবৌকাঃ, ত্রিদশঃ ; অসুর—অসুরঃ, দৈত্যঃ, দম্বজঃ, দানবঃ, অসুরদ্বিষ্ট ; স্বৰ্গ—স্বৰ্গঃ, নাকঃ, ত্রিদিবঃ ; মেঘ—মেঘঃ, বারিবাহঃ, বলাহকঃ, জলধরঃ, বারিদঃ, অম্বুভৃৎ, জলমুকু ; যজ্ঞঃ—যাগঃ, ক্রতুঃ, অধ্বরঃ, মথঃ ; অদি—পৰ্বতঃ, অদ্রিঃ, গিরিঃ, গ্রাবা, অচলঃ, শৈলঃ ; সমুদ্র—সমুদ্রঃ, সাগরঃ, অক্লিঃ, পারাবারঃ, উদধিঃ, সিন্ধুঃ, অৰ্ণবঃ, জলনিধিঃ, রত্নাকরঃ, সরিৎপতিঃ ; নখ—নখঃ, করকরঃ ; কেশ—কেশঃ, চিকুরঃ, কুন্তলঃ, কচঃ ; দন্ত—দন্তঃ, দশনঃ, রদনঃ ; স্তন—স্তনঃ, কুচঃ ; ভূজ—ভুজঃ, বাহুঃ, দোঃ ; কণ্ঠ—কণ্ঠঃ, গলঃ ; খড়্গ—খড়্গঃ, অসিঃ, করবালঃ ; শর—শরঃ, বাণঃ, বিশিখঃ, মার্গণঃ ; পঙ্ক—পঙ্কঃ,



কর্দমঃ ; শত্রু—শত্রুঃ, রিপুঃ, অরিঃ, বৈরী, সপত্রঃ, দ্বিষৎ, দ্বিট্, অমিত্রঃ, অরাতিঃ; বর্ণ—শুক্লঃ, শ্বেতঃ, শুভ্রঃ, পাণ্ডুরঃ; গ্রহ—রবিঃ, সোমঃ, বুধঃ, কেতুঃ ; বৃক্ষ—বৃক্ষঃ, তরুঃ, বিটপী, শাখী, অনোকহঃ, মহীরুহঃ, দ্রুমঃ, পাদপঃ ; কিন্তু স্বর্গবাচক ত্রিপিষ্টপ শব্দ ক্রীবলিঙ্গ এবং দিব্ শব্দ স্ত্রীলিঙ্গ ; ইষু (arrow) শব্দ পুংলিঙ্গ ও স্ত্রীলিঙ্গ ; অভ্র (cloud) শব্দ ক্রীবলিঙ্গ ।

৮। দারাক্ষতলাজাসূনাং বহুব্রজ—দার ( wife ), অক্ষত ( আতপ চাল ), লাজ ( খই ), প্রাণ ( জীবনবাচক ) ও অমু ( life ) শব্দ পুংলিঙ্গ বহুবচনান্ত । কিন্তু ‘জীবন’ শব্দ ক্রীবলিঙ্গ ।

৯। অহ ও অহ-ভাগান্ত শব্দ পুংলিঙ্গ । যথা, পূর্ভাহ্নঃ (forenoon), মধ্যাহ্নঃ (noon), অপরাহ্নঃ (afternoon), সায়াহ্ন (evening); সপ্তাহঃ (week).

১০। সংখ্যাবাচক শব্দ পূর্বে না থাকিলে, রাত্র-ভাগান্ত শব্দ পুংলিঙ্গ । যথা, অহোরাত্রঃ (day and night), পূর্ভরাত্রঃ । কিন্তু পঞ্চরাত্রম্, সপ্তরাত্রম্ প্রভৃতি শব্দ ক্রীবলিঙ্গ ।

### স্ত্রীলিঙ্গ—Feminine

১। স্ত্রীলিঙ্গে বিহিত আপ্ (টাপ্) ও ঐপ্ (ঙীপ্ ও ঙীষ্) প্রত্যয়ান্ত শব্দ স্ত্রীলিঙ্গ । যথা, বৃদ্ধা, কৃপণা, বিদ্যা ; নদী, সিংহী, বিদুষী ।

২। মিন্ত্যন্তঃ—মি ও নি প্রত্যয়ান্ত ধাতুজাত শব্দ স্ত্রীলিঙ্গ । যথা, ভূমিঃ (earth), গ্লানিঃ (fatigue) ; কিন্তু বহি (fire) শব্দ পুংলিঙ্গ ।

৩। ক্তিরন্তঃ—ক্তিন্-প্রত্যয়ান্ত শব্দ স্ত্রীলিঙ্গ । যথা, কৃতিঃ (action), মতিঃ (intellect), গতিঃ (motion), বুদ্ধিঃ (intellect).

৪। যন্তুমেকাক্ষরম্—একাক্ষর ঙ্কারান্ত ও উকারান্ত শব্দ



স্ত্রীলিঙ্গ । যথা, শ্রীঃ (fortune, prosperity), হ্রীঃ (bashfulness) ;  
ধীঃ (intellect), ভ্রূঃ (eyebrow), ভূঃ (earth), ভীঃ (fear).

৫। বিংশত্যাদিরানবতেঃ—বিংশতি হইতে নবতি (ninety),  
পর্যন্ত সংখ্যাবাচক শব্দ স্ত্রীলিঙ্গ । যথা, ইয়ং বিংশতিঃ (twenty,  
score), ত্রিংশৎ (thirty).

৬। তলন্তুঃ—তল্-প্রত্যয়ান্ত শব্দ স্ত্রীলিঙ্গ । যথা, গুরুতা, গ্রামতা  
(গ্রামসমূহ), দেবতা, বন্ধুতা, জনতা (crowd).

৭। নামবিদ্যুন্নিশাবল্লীবীণাদিগ্ভূনদীত্রিয়াম্—বিদ্যুৎ, নিশা  
(night), বল্লী (creeper), বীণা, দিক্ ও পৃথিবীবাচক শব্দ স্ত্রীলিঙ্গ ।  
যথা, বিদ্যুৎ—তড়িৎ, সৌদামিনী, চঞ্চলা, চপলা ; নিশা—রাত্রি, রজনী,  
ক্ষপা, ক্ষণদা, ত্রিয়ামা ; বল্লী—লতা, ব্রততি ; বীণা—তন্ত্রী, বিপক্ষী ;  
দিক্—হরিৎ, কাষ্ঠা, ককুভ্ ; ভূ—পৃথিবী, বসুধা, বসুন্ধরা, ক্ষিতি,  
মেদিনী, সর্বংসহা ; নদী—তটিনী, শ্রোতস্বতী, আপগা, নিয়গা, ধুনী ;  
হ্রী—লজ্জা, ব্রীড়া । বনিতাবাচক শব্দও স্ত্রীলিঙ্গ ; যথা—বনিতা, নারী,  
যোষিৎ ; কিন্তু কলত্র শব্দ ক্লীবলিঙ্গ ।

৮। অপ্-সুমনস্-সমা-সিকতা-বর্ষাণাং বহুব্রং চ—অপ্-  
(water), সুমনস্ (flower), সমা (year), সিকতা (sandy soil) ও  
বর্ষা (rainy season) শব্দ স্ত্রীলিঙ্গ ও নিত্য বহুবচনান্ত । আপঃ,  
বর্ষাঃ ইত্যাদি ।

### ক্লীবলিঙ্গ—Neuter

৯। ভাবে ল্যুডন্তুঃ—ভাববাচ্যে ল্যুট্ (অনট্) প্রত্যয়ান্ত শব্দ  
ক্লীবলিঙ্গ । যথা, হাসনম্, দর্শনম্, গমনম্, শ্রবণম্ ।

১০। নিষ্ঠা চ—ভাববাচ্যে বিহিত ক্ত-প্রত্যয়ান্ত শব্দ ক্লীবলিঙ্গ ।  
যথা, হাসিতম্ (laughter), গীতম্ (song).



১১। অদন্তপ্রত্যয়া ভাবে—ভাব বুঝাইতে হ, য প্রভৃতি অকারান্ত প্রত্যয়-নিষ্পন্ন শব্দ ক্রীবলিঙ্গ। যথা, গুরুত্বম্, গৌরবম্, শৈশবম্, মহত্বম্, শৈত্যম্, সখ্যম্।

১২। অব্যয়ীভাবঃ—অব্যয়ীভাব সমাস-নিষ্পন্ন শব্দ ক্রীবলিঙ্গ। যথা, অধিহরি, উদকুন্তম্।

১৩। সমাহারদ্বন্দ্ব-সমাসান্ত শব্দ ক্রীবলিঙ্গ—যথা, পাণিপাদম্, গঙ্গাব্রহ্মপুত্রম্, গজাশ্বম্, সূখদুঃখম্।

১৪। ছায়া বাহুল্যে—বহুলার্থে সমাসান্ত ছায়া শব্দ ক্রীবলিঙ্গ। যথা, শরাণাং ছায়া—শরচ্ছায়ম্, ইক্ষুণাং ছায়া—ইক্ষুচ্ছায়ম্। (কিন্তু বৃক্ষস্ত ছায়া বৃক্ষচ্ছায়া)।

১৫। সমাহারদ্বিগু-সমাস নিষ্পন্ন শব্দ কতকগুলি ক্রীবলিঙ্গ। যথা, পঞ্চপাত্রম্, চতুষ্টয়ম্, ত্রিভুবনম্। এতদ্ভিন্ন যাবতীয় অকারান্ত সমাহার দ্বিগুসমাসনিষ্পন্ন শব্দ স্ত্রীলিঙ্গ। যথা, পঞ্চবটী, সপ্তশতী ইত্যাদি।

১৬। ইন্ ও উন্ ভাগান্ত শব্দ ক্রীবলিঙ্গ। যথা, হবিঃ (ghee), ধনুঃ (bow); কিন্তু অর্চিস্ (light) শব্দ ক্রীবলিঙ্গ ও স্ত্রীলিঙ্গ।

দ্বিহীনেহন্যচ্চ খারণ্য-পর্ণশ্বভ্রহিমোদকম্।

শীতোষ্ণমাংসরুধির-মুখান্ধ্রবিগং বলম্ ॥

ফলহেমতাত্রলোহং সূখদুঃখং শুভাশুভম্।

জলপুষ্পাণি লবণং ব্যঞ্জনাগ্ননুলেপনম্ ॥

আকাশ, বন, পত্র, গৰ্ভ, হিম, জল, শীল, উষ্ণ, মাংস, রক্ত, মুখ, চক্ষু, ধন, বল, ফল, স্বর্ণ, তাম্র, লৌহ, সূখ, দুঃখ, পাপ, পুণ্য, পুষ্প, লবণ, দধি, দুগ্ধ, ঘৃত এবং অনুলেপন-বাচক শব্দ ক্রীবলিঙ্গ। যথা, আকাশ—আকাশম্, নভঃ, গগনম্, খম্; অরণ্য—বনম্, বিপিনম্, গহনম্; পত্র—পত্রম্, পর্ণম্; শ্বভ্র—বিলম্, বিবরম্; হিম—হিমম্, তুহিনম্; উদক—উদকম্, জলম্, তোয়ম্, বারি; শীত—শীতম্; উষ্ণ—উষ্ণম্; মাংস—



মাংসম্, পলম্, পিশিতম্ ; রুধির—রুধিরম্, রক্তম্ ; মুখ—মুখম্, আননম্, আশ্রম্, বদনম্ ; নয়ন—নয়নম্, লোচনম্, নেত্রম্, অক্ষি, চক্ষুঃ ; ধন—ধনম্, বিত্তম্, বস্তু ; বল—বলম্, সৈন্তম্ ; ফল—ফলম্ ; হেম—হেম, স্বর্ণম্, কাঞ্চনম্ ; তাম্র—তাম্রম্ ; লৌহ—লৌহম্, অয়ঃ ; সূখম্, দুঃখম্, পাপম্, পুণ্যম্, পদম্, কমলম্, কুমুদম্, লবণম্, দধি, দুগ্ধম্, ঘৃতম্, চন্দনম্, কুঙ্কুমম্ । কিন্তু অটবী (forest) শব্দ স্ত্রীলিঙ্গ ।

১৭। ত্র-প্রত্যয়ান্ত শব্দ ক্লীবলিঙ্গ । যথা, পত্রম্ (leaf), ছত্রম্ (umbrella), মিত্রম্ (friend), কলত্রম্ (wife), কিন্তু—যাত্রা (moving, marching), মাত্রা (quantity, measure), ভস্মা (bellows), দংষ্ট্রা (fang) শব্দ স্ত্রীলিঙ্গ ; মিত্র শব্দ ‘স্বর্য’ অর্থে পুংলিঙ্গ ।

১৮। বৃক্ষ বাচক শব্দ ফল বা ফুল বুঝাইতে ক্লীবলিঙ্গ, কিন্তু বৃক্ষ বুঝাইতে পুংলিঙ্গ । যথা, আম্রম্ (আম) ; কদম্বম্ (কদম ফুল) ; কিন্তু আম্রঃ (আম গাছ), পনসঃ (কাঁটাল গাছ) ।

### বিশেষ্য ও বিশেষণ

১৯। ‘গুণাদিভিস্ত যদ্ভেদ্যং তদ্বিশেষ্যমুদাহৃতম্’—যাহা দ্বারা কোন ব্যক্তি, বস্তু, জাতি, গুণ বা ক্রিয়ার বোধ হয়, তাহাকে বিশেষ্য বলে । যথা, ব্যক্তিব্যচক—হরিঃ, হিমালয়ঃ, ভাগীরথী ; বস্তুব্যচক—ঘটঃ, শিলা, জলম্ ; জাতিব্যচক—মনুষ্যঃ, পশুঃ, পক্ষী, কীটঃ ; গুণব্যচক—স্বৈর্য্যম্, দৃঢ়তা, লঘুতা ; ক্রিয়াব্যচক—দর্শনম্, হাসনম্, গমনম্ ।

২০। বিশিষ্ট্যতে যেন তদ্বিশেষণম্—যাহা দ্বারা বিশেষ্যের গুণ, অবস্থা বা সংখ্যা প্রকাশিত হয়, তাহাকে বিশেষণ বলে ।

বিশেষ্যস্ত হি যল্লিঙ্গং বিভক্তি-বচনে চ যে ॥

তানি সর্ব্বাণি যোজ্যানি বিশেষণপদেষুপি ॥

বিশেষ্যের যে লিঙ্গ, যে বিভক্তি ও যে বচন, বিশেষণেও সেই লিঙ্গ, সেই বিভক্তি ও সেই বচন হয় । যথা, সুন্দরঃ



বালক: (a beautiful boy), সুন্দরী বালিকা (a beautiful girl),  
মধুরাণি ফলানি (sweet fruits), দুই লত (two creepers), নিম্মল  
জলম্ (clear water) । বিশেষণ শব্দ অনেক, তন্মধ্যে সর্বদা ব্যবহৃত  
কতকগুলি প্রদর্শিত হইতেছে ।

অচ্ছ, অজ্ঞ, অতীত, অদ্ভুত, অধিক, অধম, অধীন, অনুরক্ত, অন্তিম, অন্ধ, অভিনব,  
অলস, অলীক, অল্প, অবদাত, অবহিত, অসিত, আকুল, আচা, আত্ম, আধুনিক, আত্ম,  
আবিল, আসক্ত, উগ্র, উজ্জ্বল, উত্তম, উত্তম, উৎসুক, উদার, উদ্ধত, উন্নত, উন্নত, উৎস,  
ঋজু, একাগ্র, কটু, কঠোর, কঠিন, করুণ, কর্কশ, কর্কট, কাণ, কুটিল, কুৎসিত, কৃতজ্ঞ,  
কুপণ, কুপালু, কোপন, কোমল, ক্রুর, ক্ষণিক, ক্ষুদ্র, ধঞ্জ, ধিন, গভীর, গর্ভিত, গহন,  
গাঢ়, গুরু, গুণ, গোণ, গেয়, গ্রাম্য, ঘন, ঘৃণ্য, ঘোর, চকিত, চঞ্চল, চতুর, চপল, চল,  
চারু, জড়, তরল, তিত্ত, তীক্ষ্ণ, তুমুল, তুল্য, তুষ্ট, দয়ালু, দরিদ্র, দারুণ, দিব্য, দীন, দীর্ঘ,  
দুঃখিত, দুর্গম, দুর্ব্বল, দুষ্কর, দুষ্ট, দৃঢ়, ধন্য, ধবল, ধার্মিক, ধীর, ধূসর, ধূর্ত, নগ্ন,  
নম্র, নব, নব্য, নম্র, নিজ, নিত্য, নিপুণ, নিম্ন, নিবিড়, নিশিত, নিষ্ঠুর, নীচ, নীল, নূতন,  
বৃশংস, নৈশ, নৈসর্গিক, ন্যায়, নূন, পক্ক, পটু, পরাধ, পর্যাণ্ড, পবিত্র, পাংশুল, পাপ,  
পিচ্ছিল, পীত, পীন, পীবর, পুরাণ, পুরাতন, পুঙ্কল, পূর্ণ, পৃথু, পেশল, পৈতৃক, প্রকৃষ্ট,  
প্রথর, প্রগল্ভ, প্রচুর, প্রথম, প্রফুল্ল, প্রবল, প্রভূত, প্রসুপ্ত, প্রিয়, বধির, বহু, ভঙ্গুর,  
ভাস্কর, ভাস্কর, ভীত, ভীক, ভীষণ, ভুরি, ভূশ, মত্ত, মধুর, মধ্যম, মনোরম, মন্থর, মন্দ,  
মলিন, মন্থণ, মহৎ, মহার্ঘ, মাংসল, মুখ্য, মুক, মুখ, মৃদু, মৃদুল, মেদুর, রক্ত, রমণীয়,  
রম্য, রিত্ত, রুক্ষ, রুগ্ণ, রুচির, রুষ্ট, লবু, লুক, বক্র, বৎসল, বদান্ত, বন্য, বশ, বাম,  
বিনীত, বিশাল, বিশুদ্ধ, বিশ্রুত, বিশ্বস্ত, বিষয়, বিস্তৃত, বিহবল, বৃদ্ধ, ব্যগ্র, শান্ত, শিথিল,  
শীতল, শুষ্ক, শুচি, শুভ, শুভ্র, শূন্য, শোভন, শ্যাম, শ্লথ, শ্লাঘ্য, শ্বেত, সকল, সঙ্কীর্ণ,  
সন্তুষ্ট, সকল, সম, সমর্থ, সমস্ত, সমান, সরল, সহজ, সহিষ্ণু, সাধারণ, সাধু, সামান্য,  
সিন্ধু, সিত, সুগন্ধ, সুগম, সুন্দর, সুরতি, সুশীল, সুস্থ, সুস্বাদু, সৌম্য, সৌর, সুবির, সুবর,  
হিত, হীন, হৃষ্ট, হৃষ ।

### বিশেষণের তারতম্য

দুই-এর মধ্যে একের উৎকর্ষ বুঝাইলে বিশেষণের উত্তর তর (তরপ্)  
ও ঈয়স্ (ঈয়স্), এবং বহুর মধ্যে একের উৎকর্ষ বুঝাইলে তম  
(তমপ্) ও ইষ্ঠ (ইষ্ঠন্) প্রত্যয় হয় । যথা, রামঃ শ্যামাৎ বলবত্তরঃ বা  
বলীয়ান্ ; সিংহঃ পশুযু বলবত্তমঃ বা বলিষ্ঠঃ ।



তর ও তম সকল বিশেষণের উত্তরই হয়, এবং ইহাদের যোগে শব্দের কোন পরিবর্তন হয় না। যেমন—গুরুতর, গুরুতম। ঈয়স্ ও ইষ্ঠ কেবলমাত্র গুণবাচক বিশেষণের উত্তরই হয় (‘অজাদী গুণবচনাদেব’), এবং ইহাদের যোগে অনেক শব্দের পরিবর্তন হয়। এইজন্ত ঈয়স্ ও ইষ্ঠ প্রত্যয়ের যোগে পরিবর্তিত প্রয়োজনীয় শব্দসমূহ নিম্নে প্রদত্ত হইল :—

<i>Positive</i>	<i>Comparative</i>	<i>Superlative</i>
অন্তিক (near)	নেদীয়স্	নেদিষ্ঠ
অল্প (small)	অল্পীয়স্, কনীয়স্	অল্পিষ্ঠ, কনিষ্ঠ
উরু (great)	বরীয়স্	বরিষ্ঠ
কৃশ (feeble)	ক্রশীয়স্	ক্রশিষ্ঠ
ক্ষুদ্র (small)	ক্ষোদীয়স্	ক্ষোদিষ্ঠ
গুরু (heavy)	গরীয়স্	গরিষ্ঠ
দীর্ঘ (long)	দ্রাঘীয়স্	দ্রাঘিষ্ঠ
দূর (distant)	দবীয়স্	দবিষ্ঠ
দৃঢ় (strong)	দ্রঢ়ীয়স্	দ্রঢ়িষ্ঠ
পটু (clever)	পটীয়স্	পটিষ্ঠ
পৃথু (large)	প্রথীয়স্	প্রথিষ্ঠ
প্রশস্ত (praiseworthy)	শ্রেয়স্, জ্যায়স্	শ্রেষ্ঠ, জ্যেষ্ঠ
প্রিয় (dear)	প্রেয়স্	প্রেষ্ঠ
বহু (many)	ভূয়স্	ভূয়িষ্ঠ
বহুল (many)	বংহীয়স্	বংহিষ্ঠ
যুবন্ (young)	যবীয়স্, কনীয়স্	যবিষ্ঠ, কনিষ্ঠ
বৃদ্ধ (old)	বর্ষীয়স্, জ্যায়স্	বর্ষিষ্ঠ, জ্যেষ্ঠ
স্থির (firm)	স্থেয়স্	স্থেষ্ঠ
স্থূল (thick)	স্থবীয়স্	স্থবিষ্ঠ



## উদ্দেশ্য ও বিধেয়

১। যাহাকে উদ্দেশ্য করিয়া কিছু বলা যায়, তাহাকে উদ্দেশ্য (Subject) এবং উদ্দেশ্য সম্বন্ধে যাহা বলা যায় বা আরোপ করা যায়, তাহাকে বিধেয় (Predicate) বলে। যথা, বৃষ্টিভবতি ; বালকঃ সুন্দরঃ ; বালিকা সুন্দরী ; এখানে ‘বৃষ্টিঃ’, ‘বালকঃ’, ও ‘বালিকা’ উদ্দেশ্য এবং ‘ভবতি’, ‘সুন্দরঃ’ ও ‘সুন্দরী’ বিধেয়।

২। বিধেয় পদ বিশেষণ শব্দ হইলে উহাকে বিধেয় বিশেষণ (Predicative Adjective) এবং বিশেষ্য শব্দ হইলে উহাকে বিধেয় পদ বলা হইয়া থাকে। বিধেয় সর্বদাই উদ্দেশ্যের পরে বসে। উদ্দেশ্য ও বিধেয় এক বিভক্তিয়ুক্ত হয়। যথা, বিধাতা দয়ালুঃ।

৩। যদি কোন বিশেষ্য পদ বিধেয়রূপে ব্যবহৃত হয়, তাহা হইলে তাহা কোন অবস্থাতেই নিজের লিঙ্গ ও বচন পরিত্যাগ করে না ; সুতরাং উদ্দেশ্য পদ যে লিঙ্গেরই হউক না কেন, বিধেয় পদটির স্বভাবতঃ যে লিঙ্গ সেই লিঙ্গই থাকে ; “উদ্দেশ্য-বিধেয়ভাবে লিঙ্গাদেনীন্তি তত্ত্বতা।” যথা, অবিবেকঃ পরমাপদাং পদম্ ; জননী স্নেহাধারঃ ; প্রধানমসৌ সচিবানাম্ ; গুণাঃ পূজাস্থানং গুণিষু ; সম্পদঃ পদমাপদাম্ ; অন্নমবন্ত এব প্রমাণম্ ; বিবাদস্য কারণময়ং বালকঃ স্নেহপাত্রং স পিত্রোঃ ; স্নেহভাজনং শিষ্যাঃ গুরোঃ ; অনবধানতা হি বিপদো মূলম্ ; রাজা এব শরণং প্রজানাম্।

## বিভক্তি ও বচন

১। প্রাতিপদিকের উত্তর সাতটি বিভক্তি (inflectional termination) হয় (১) ; যথা, প্রথম (Nominative), দ্বিতীয়া (Accusative), তৃতীয়া (Instrumental), চতুর্থী (Dative), পঞ্চমী



(Ablative), ষষ্ঠী (Possesive, Genitive) সপ্তমী (Locative).

এক এক বিভক্তির তিন তিন বচন (Number) ; যথা, একবচন (Singular), দ্বিবচন (Dual) (১), বহুবচন (Plural) (২) । একবচনে এক সংখ্যা, এবং দ্বিবচনে দুই সংখ্যা বুঝায় ; বহুবচনে তিন অবধি পরাধ্ব পর্য্যন্ত সকল সংখ্যারই বোধ হয় । বচন সম্বন্ধে বিশেষ নিয়ম, যথা—

২। এক-শব্দ একবচনান্ত । যথা, একঃ বালকঃ (a boy), একা বালিকা (a girl), একং ফলম্ (a fruit) ; ‘কেহ কেহ’ অর্থে এক শব্দ বহুবচনেও প্রযুক্ত হয় । যথা, **একে বদন্তি** (some say) ; **একে মৃতাঃ** (some are dead).

৩। দ্বি ও উভ শব্দ দ্বিবচনান্ত । যথা, **দ্বৌ বালকৌ** (two boys) ; **দ্বৌ বালিকৌ** (two girls) ; **দ্বা ফলে** (two fruits) ; **উভৌ মৃত্যৌ** (both the servants) ; **উভে নার্যৌ** ।

৪। উভয় শব্দ একবচন ও বহুবচনে প্রযুক্ত হয় । ইহার দ্বিবচন নাই । যথা, **উভয়ম্ অহিনকুলম্** (both the serpents and mongooses), **উভয়ে দেবমনুষ্যাঃ সুখমিচ্ছন্তি** (both the gods and men wish for happiness).

৫। দুই সংখ্যাবোধক **দ্বয়**, **যুগল**, **যুগ্ম**, **মিথুন**, **দ্বন্দ্ব**, তিন সংখ্যাবোধক **ত্রয়**, এবং চারি সংখ্যাবোধক **চতুষ্টয়** প্রভৃতি শব্দ ক্রীবলিঙ্গ ও একবচনান্ত । যথা, **বাহ্বোঃ দ্বয়ম্** (both the hands) ; **চরণয়োঃ যুগলম্** (both the feet), **মুনীনাং ত্রয়ম্** (three of the sages) ; **শিশুদ্বয়ং হসতি** ; **বালকচতুষ্টয়ং গচ্ছতি** ।

৬। **পাত্র**, **প্রমাণ**, **স্থান**, **পদ**, **ভাজন**, **শরণ**, **মূল**, **আম্পদ**, **প্রধান** প্রভৃতি শব্দ ক্রীবলিঙ্গ ও একবচনান্ত । যথা, **भवान् एव प्रमाणम्** (You are the authority). ইহাদিগকে **অজহল্লিঙ্গ** বলে ।

(১) দ্বৈকরোদ্বিবচনৈকবচনে । (২) বহুবু বহুবচনম্ ।



৭। বিংশতি, ত্রিংশৎ, চত্বারিংশৎ, পঞ্চাশৎ, ষষ্টি, সপ্ততি, অশীতি, নবতি প্রভৃতি এবং এতদ্ভাগান্ত সংখ্যাবাচক শব্দ স্ত্রীলিঙ্গ ও একবচন। যথা, বিংশতি: বালকা: (twenty boys), বিংশতি: বালিকা: (twenty girls), বিংশতি: ফলানি (twenty fruits), ত্রিংশৎ বৃদ্ধা:। ত্রিংশৎ, চত্বারিংশৎ প্রভৃতি শব্দ স্ত্রীলিঙ্গ এবং ইহাদের রূপ ভূভৃৎ শব্দের জায়। (‘বিংশত্যাচ্চাঃ সদৈকত্বে’।)

৮। শত, সহস্র প্রভৃতি সংখ্যাবাচক শব্দ ক্রীলিঙ্গ ও একবচনান্ত। যথা, শতং শূত্ৰা: (a hundred servants), সহস্রং লতা: (one thousand creepers).

৯। দার (wife), অক্ষত, লাজ, অমু, প্রাণ (life) প্রভৃতি শব্দ পুংলিঙ্গ ও বহুবচনান্ত; দারানু রক্ষত (One should protect one's wife), প্রাণাস্ত্যজতি বৃদ্ধ: (The old man gives up his life).

১০। অপ্ (water), সমা (year), বর্ষা (rains), শুম্বনস্ (flower) প্রভৃতি শব্দ স্ত্রীলিঙ্গ ও বহুবচনান্ত। যথা, বর্ষাস্ত বৃষ্টির্মবতি।

১১। কুল, গণ, বর্গ, যুথ, সার্থ প্রভৃতি শব্দ বহুবচনান্ত বুঝাইলেও একবচনান্ত। যথা, বানরাণাং যুথ: (a troop of monkeys); বণিজাং সার্থ: (a company of merchants).

১২। পূরণবাচক শব্দ সকল একবচনান্ত। যথা, দ্বিতীয়: বালক:।

১৩। কতি, যতি, ও ততি শব্দ বহুবচনান্ত এবং তিন লিঙ্গে সমান। যথা, কতি বালকা: (how many boys), যতি বালিকা: (as many girls), ততি নার্য: (so many women).

১৪। জাতীবেকবচনম্—জাতি বুঝাইতে একবচন ব্যবহৃত হয়, এবং সেই শ্রেণীর সকলকে বুঝায়। যথা, সিংহ: শ্বাপদেষু বলিষ্ঠ:।

১৫। গৌরব (সম্মান ও আদর) বুঝাইতে একবচনের পরিবর্তে



বহুবচন হয়। যথা, **অত্রমবন্তঃ প্রমাণম্** ( Your honour is the authority ) ; **ইতি শঙ্করাচার্যঃ** ( So says revered Shankaracharya ) ; **কল্যাণীয়েষু** ।

১৬। **অস্মদো দ্বয়োশ্চ**—অস্মদ্ শব্দের প্রয়োগে অনেক স্থলে একবচন ও দ্বিবচনের পরিবর্তে বহুবচন প্রযুক্ত হয়। যথা, **বয়মপি অবন্তং কিञ্চিত্ পৃচ্ছামঃ** ( I, too, ask you something ) ; পূর্বে বিশেষণ থাকিলে হয় না। যথা, **পটুঃ অহং ব্রবীমি** এস্থলে ‘**পটবঃ বয়ং ক্রমঃ**’ এইরূপ প্রয়োগ হইবে না।

১৭। প্রদেশবাচক শব্দ সকল বহুবচনে প্রযুক্ত হইয়া থাকে। যথা, **অহং গতঃ কদাচিত্ কলিঙ্গান্** ( Once I had been to Kalinga ). কিন্তু দেশ, বিষয় ( = দেশ ) প্রভৃতি শব্দের সহিত সমাস হইলে উহার একবচনে ব্যবহৃত হয়। যথা, **অস্তি মগধদেশে চম্পকবতী নাম অরগ্যানী** ।

১৮। বংশ, পরিবার প্রভৃতি অর্থ বুঝাইলে ব্যক্তির নামের পর প্রত্যয়ের লোপ করিয়া বহুবচন প্রযুক্ত হয়। যথা, **ইক্শ্বাকুণাময়ং বংশঃ** ( This family of the Ikshvakus ) ; **জনকানাং পুরোহিতঃ** ( The family priest of the race of Janakas ).

১৯। সমাহার দ্বিগু এবং সমাহার দ্বন্দ্ব-সমাস নিষ্পন্ন শব্দ নিত্য একবচনান্ত। যথা, **ত্রিভুবনম্**, **পাণিপাদম্** ।

২০। ত্রি হইতে অষ্টাদশন্ পর্য্যন্ত সংখ্যাবাচক শব্দ নিত্য বহুবচনান্ত।

২১। **দ্বি** (two), **উভ**, **উভা** (both), ও **দম্পতি** ( husband and wife ), **পিতরৌ** ( parents ) শব্দ দ্বিবচনান্ত।

— — —



## সুবন্ত প্রকরণ

### সুপ্-বিভক্তির আকৃতি

	একবচন	দ্বিবচন	বহুবচন
প্রথমা	স্তু ( : )	অৌ	জস্ ( অ: )
দ্বিতীয়া	অস্	অৌট্ ( অৌ )	শস্ ( অ: )
তৃতীয়া	ট্ ( আ )	ম্যাম্	মিস্ ( মি: )
চতুর্থী	ভে ( এ )	ম্যাম্	ম্যস্ ( ম্য: )
পঞ্চমী	ভসি ( অ: )	ম্যাম্	ম্যস্ ( ম্য: )
ষষ্ঠী	ভস ( অ: )	অোস্ ( অো: )	আম্
সপ্তমী	ভি ( ই )	অোস্ ( অো: )	স্তুপ্ ( স্তু )

এই সাত বিভক্তির নাম সুপ্ (১)। সুপ্ অন্তে যুক্ত হইলে শব্দকে সুবন্ত পদ বলে।

**শব্দরূপ।** কোন্ শব্দে কোন্ বিভক্তি যোগ করিলে কিরূপ পদ হয়, তাহা যথাক্রমে প্রদর্শিত হইয়াছে। সম্বোধনে প্রথমা বিভক্তি হয়; সুতরাং সম্বোধনে শব্দের রূপ প্রথমার হয়। কিন্তু কোন কোন শব্দের সম্বোধনের একবচনে বিভিন্ন রূপ হইয়া থাকে; এই নিমিত্ত সম্বোধনের পৃথক্ রূপ লিখিত হইল। সম্বোধনের একবচনকে সম্বুদ্ধি বলে।

(১) আদি অক্ষর স্ত্র ও অন্ত্য অক্ষর প্ লইয়া বৈয়াকরণেরা শব্দবিভক্তির নাম 'সুপ্' নির্দেশ করিয়াছেন। এইজন্য সুপ্ বলিলে এই একশটিকে বুঝায়।



অকারান্ত—নর ( Man )

	একবচন	দ্বিবচন	বহুবচন
প্রথমা	নরঃ	নরৌ	নরাঃ
দ্বিতীয়া	নরম্	নরৌ	নরান্
তৃতীয়া	নরেণ	নরাভ্যাম্	নরৈঃ
চতুর্থী	নরায়	নরাভ্যাম্	নরেভ্যঃ
পঞ্চমী	নরাৎ	নরাভ্যাম্	নরেভ্যঃ
ষষ্ঠী	নরস্য	নরযোঃ	নরাণাম্
সপ্তমী	নরে	নরযোঃ	নরেষু
সম্বোধন	নর	নরৌ	নরাঃ

অংশ, অধ্যক্ষ, অনল, অব্দ (year), অমাত্য, অর্থ, আকর, (mine), আয় (income), আলয়, কট (mat), কণ্ঠ, কপোল (cheek), কম্প, কর, (hand, ray of light), কর্ণ, কর্ণধার, কলকল, কল্লোল, কাল, কিরণ, কীল (bolt, a bar of a door), কুস্ত (কলসী), কূপ, কেশ, কোলাহল, ক্রকট (করাত, a saw), ক্রম (order), ক্রোশ (two miles), ক্লম (fatigue), ক্ষণ (moment), ক্ষয় (destruction), ক্ষুর (a razor), খঞ্জ, খড়্গ (sword), খল, গজ, গণ, গন্ধ, গুচ্ছ, গুণ, গোপ, গ্রহ, খট, ঘন (cloud), ঘর্ম্ম (heat, sweat), চারণ (a bard), চূত (a mango tree), চোর, ছাগ, জন, জব (speed), জামূত (cloud), জীব, ডিম্ব, তড়াগ (a pond), তণ্ডুল, তর্ক (discussion), তঙ্কর, তাপ, তুষ, দণ্ড, দন্ত, দর্পণ (mirror), দায়াদ (a kinsman), দাস, দিবস, দীপ, দূত, দেব, দোষ, দ্বীপ (island), মহানস (kitchen), মুহূর্ত, মেঘ, যব, যোধ (a warrior), রথ, রস, রসাল (the mango tree), লগুড় (মুগুর, club), ললাট (forehead), লব (particle), লুক্ক (hunter), লেশ, লোক (ভুবন, জন), লোভ, বংশ, বর (a boon, bridegroom), বর্ণ, বগ্নীক (anthill), বসন্ত, বাত (wind), বৃষ, বেগ, বেশ (dress), ব্যয় (expense), ব্যাধ, শকট, শর, শব্দ, শাবক, শিথ, শুক, শৃগাল, শ্রম, শ্লোক, স্বাপদ, সংগ্রাম, সজ্ব, সচিব, সময়, সমুদ্র, সমূহ, সহায়, সার (strength essence), সৈনিক, স্বর্ঘ্য, প্রভৃতি প্রায় সমুদয় পুংলিঙ্গ অকারান্ত শব্দের রূপ 'নর' শব্দের ন্যায়।



অল্প (little), প্রথম (first), চরম (last), অঙ্গ (part),  
কতিপয়(some), দ্বয়(pair), ত্রয়(three-fold), দ্বিতয়(a couple),  
ত্রিতয় (a triad), চতুষ্ঠয় (a group of four) প্রভৃতির কেবল  
প্রথমার বহুবচনে (বিকল্পে 'সর্ব' শব্দের স্থায়) আর একটি রূপ হয়।  
যথা, অল্পে, অল্পাঃ ইত্যাদি। দ্বিতীয় ও তৃতীয় শব্দের কেবল চতুর্থী,  
পঞ্চমী ও সপ্তমীর একবচনে ('সর্ব' শব্দের স্থায়) আর একটি করিয়া  
রূপ হয়। যথা,

	চতুর্থী	পঞ্চমী	সপ্তমী
দ্বিতীয়	দ্বিতীয়স্মৈ	দ্বিতীয়স্মাত্,	দ্বিতীয়স্মিন্,
	দ্বিতীয়ায়	দ্বিতীয়াত্	দ্বিতীয়ে
তৃতীয়	তৃতীয়স্মৈ,	তৃতীয়স্মাত্	তৃতীয়স্মিন্,
	তৃতীয়ায়	তৃতীয়াত্	তৃতীয়ে

### নির্জর (god)

প্রথমা—নির্জরঃ, নির্জরো 'নির্জরসো, নির্জরাঃ নির্জরসঃ। দ্বিতীয়া—নির্জরম্  
নির্জরসম্, নির্জরো নির্জরসো, নির্জরান্ নির্জরসঃ। তৃতীয়া—নির্জরেণ নির্জরসা,  
নির্জরাভ্যাম্, নির্জরৈঃ। চতুর্থী—নির্জরায় নির্জরসে, নির্জরাভ্যাম্, নির্জরেভ্যঃ।  
পঞ্চমী—নির্জরাং নির্জরসঃ, নির্জরাভ্যাম্, নির্জরেভ্যঃ। ষষ্ঠী—নির্জরশ্চ নির্জরসঃ,  
নির্জরয়োঃ, নির্জরসোঃ, নির্জরাণাম্ নির্জরসাম্। সপ্তমী—নির্জরে নির্জরসি,  
নির্জরয়োঃ নির্জরসোঃ, নির্জরেবু। সম্বোধন—নির্জর।

### পাদ (foot)

প্রথমা—পাদঃ, পাদো, পাদাঃ। দ্বিতীয়া—পাদম্, পাদো, পাদান্ পদঃ। তৃতীয়া—  
পাদেন পদা, পাদাভ্যাম্, পদ্যাম্, পাদৈঃ পদ্ভিঃ। চতুর্থী—পাদায় পদে, পাদাভ্যাম্  
পদ্যাম্, পাদেভ্যঃ পদ্ভ্যঃ। পঞ্চমী—পাদাং পদঃ, পাদাভ্যাম্, পদ্যাম্, পাদেভ্যঃ পদ্ভ্যঃ।  
ষষ্ঠী—পাদশ্চ পদঃ, পাদয়োঃ পদোঃ, পাদানাম্। সপ্তমী—পাদে পদি, পাদয়োঃ  
পদোঃ, পাদেবু পৎসু; সম্বোধন—পাদ।



দন্ত (tooth)

প্রথমা—দন্তঃ, দন্তৌ, দন্তাঃ। দ্বিতীয়া—দন্তম্, দন্তৌ, দন্তান্ দন্তঃ। তৃতীয়া—দন্তেন দন্তা, দন্তাভ্যাম্, দন্তৈঃ দন্তিঃ। চতুর্থী—দন্তায় দন্তে, দন্তাভ্যাম্ দন্ত্যাম্, দন্তেভ্যঃ দন্ত্যঃ। পঞ্চমী—দন্তাৎ দন্তঃ, দন্তাভ্যাম্ দন্ত্যাম্, দন্তেভ্যঃ দন্ত্যঃ। ষষ্ঠী—দন্তস্ত দন্তঃ, দন্তয়োঃ দন্তোঃ, দন্তানাম্ দন্তাম্। সপ্তমী—দন্তে দন্তি, দন্তয়োঃ দন্তোঃ, দন্তেবু দন্তঃ। সম্বোধন—দন্ত।

মাস (month)

প্রথমা—মাসঃ, মাসৌ, মাসাঃ। দ্বিতীয়া—মাসম্, মাসৌ, মাসান্ মাসঃ। তৃতীয়া—মাসেন মাসা, মাসাভ্যাম্ মাস্যাম্, মাসৈঃ মাভিঃ। চতুর্থী—মাসায় মাসে, মাসাভ্যাম্ মাভ্যাম্, মাসেভ্যঃ মাভ্যঃ। পঞ্চমী—মাসাৎ মাসঃ, মাসাভ্যাম্ মাভ্যাম্, মাসেভ্যঃ মাভ্যঃ। ষষ্ঠী—মাসস্ত মাসঃ, মাসয়োঃ, মাসৌ, মাসানাম্। সপ্তমী—মাসে মাসি, মাসয়োঃ মাসৌ, মাসেবু মাঃস্ত। সম্বোধন—মাস।

যুধ (broth)

প্রথমা—যুধঃ, যুধৌ, যুধাঃ। দ্বিতীয়া—যুধম্, যুধৌ, যুধান্, যুধঃ। তৃতীয়া—যুধেণ যুধা, যুধাভ্যাম্ যুধভ্যাম্, যুধৈঃ যুধভিঃ। চতুর্থী—যুধায় যুধে, যুধাভ্যাম্ যুধভ্যাম্, যুধেভ্যঃ যুধভ্যঃ। পঞ্চমী—যুধাৎ যুধঃ, যুধাভ্যাম্ যুধভ্যাম্, যুধেভ্যঃ যুধভ্যঃ। ষষ্ঠী—যুধস্ত যুধঃ, যুধয়োঃ যুধোঃ, যুধাণাম্। সপ্তমী—যুধে যুধি যুধি, যুধয়োঃ যুধোঃ, যুধেবু যুধঃ। সম্বোধন—যুধ।

আকারান্ত—হাহা (A Gandharva)

	একবচন	দ্বিবচন	বহুবচন
প্রথমা	হাহাঃ	হাহৌ	হাহাঃ
দ্বিতীয়া	হাহাম্	হাহৌ	হাহান্
তৃতীয়া	হাহা	হাহাভ্যাম্	হাহাভিঃ
চতুর্থী	হাহৈ	হাহাভ্যাম্	হাহাভ্যঃ
পঞ্চমী	হাহাঃ	হাহাভ্যাম্	হাহাভ্যঃ
ষষ্ঠী	হাহাঃ	হাহোঃ	হাহাম্
সপ্তমী	হাহে	হাহোঃ	হাহাস্ত
সম্বোধন	হাহাঃ	হাহৌ	হাহাঃ



ধাতু-নিষ্পন্ন ভিন্ন যাবতীয় পুংলিঙ্গ আকারান্ত শব্দের এই প্রকার রূপ।

ধাতু-নিষ্পন্ন আকারান্ত—বিশ্বপা (god, sun)

	একবচন	দ্বিবচন	বহুবচন
প্রথমা	বিশ্বপা:	বিশ্বপৌ	বিশ্বপা:
দ্বিতীয়া	বিশ্বপাম্	বিশ্বপৌ	বিশ্বপ:
তৃতীয়া	বিশ্বপা	বিশ্বপাভ্যাম্	বিশ্বপাभि:
চতুর্থী	বিশ্বপে	বিশ্বপাভ্যাম্	বিশ্বপাभ्य:
পঞ্চমী	বিশ্বপ:	বিশ্বপাভ্যাম্	বিশ্বপাभ्य:
ষষ্ঠী	বিশ্বপ:	বিশ্বপো:	বিশ্বপাম্
সপ্তমী	বিশ্বপি	বিশ্বপো:	বিশ্বপাসু
সম্বোধন	বিশ্বপা:	বিশ্বপৌ	বিশ্বপা:

সোমপা (one who quaffs the Soma juice), বলদা (strength-giver), শঙ্খপা (a conch-shell-blower), ধূম্রপা (one who inhales smoke), গোপা (cowherd) প্রভৃতি ধাতুনিষ্পন্ন যাবতীয় আকারান্ত পুংলিঙ্গ শব্দের এই প্রকার রূপ।

ই-কারান্ত—মুনি (sage)

	একবচন	দ্বিবচন	বহুবচন
প্রথমা	মুনি:	মুনী	মুনয়:
দ্বিতীয়া	মুনিম্	মুনী	মুনীন্
তৃতীয়া	মুনিনা	মুনিভ্যাম্	মুনিभि:
চতুর্থী	মুনয়ে	মুনিভ্যাম্	মুনিभ्य:
পঞ্চমী	মুনে:	মুনিভ্যাম্	মুনিभ्य:
ষষ্ঠী	মুনে:	মুন্যো:	মুনীনাম্
সপ্তমী	মুনৌ	মুন্যো:	মুনিषু
সম্বোধন	মুনে	মুনী	মুনয়:



(পতি ও সখি ভিন্ন) সমুদয় পুংলিঙ্গ ইকারান্ত শব্দের রূপ 'মুনি' শব্দের তুল্য। যথা, অগ্নি (fire), অতিথি (guest), অদ্রি (mountain), অক্লি (ocean), অরাতি (enemy), অরি (enemy), অলি (bee), অসি (sword), অহি (a serpent), উন্মি (wave), ঋষি (sage), কপি (monkey), কবি (poet), গিরি (mountain), গ্রন্থি (joint), ধ্বনি (sound), নিধি (receptacle), পাণি (hand), বলি (offering to the gods), মৌলি (head), যতি (an ascetic), রবি (sun), রশ্মি (ray of light, a rein), বহ্নি (fire), বিধি (rule), ব্যাধি (sickness), ব্রীহি (rice, paddy grain), শালি (a kind of rice), সন্নিধি (proximity), সারথি (charioteer), সেনাপতি (commander), নৃপতি ইত্যাদি।

পতি (husband, master)

	একবচন	দ্বিবচন	বহুবচন
প্রথমা	পতিঃ	পতী	পতয়ঃ
দ্বিতীয়া	পতিম্	পতী	পতীন্
তৃতীয়া	পত্যা	পতিভ্যাম্	পতিभिঃ
চতুর্থী	পত্যে	পতিভ্যাম্	পতিभ्यः
পঞ্চমী	পত্যুঃ	পতিভ্যাম্	পতিभ्यः
ষষ্ঠী	পত্যুঃ	পত্যোঃ	পতীনাম্
সপ্তমী	পত্যৌ	পত্যোঃ	পতিषু
সম্বোধন	পতে	পতী	পতয়ঃ

সমাস হইলে পতি (১) শব্দের রূপ 'মুনি' শব্দের তুল্য; যথা—নরপতি, নৃপতি, ভূপতি, মহীপতি (king, sovereign) ইত্যাদি।

সখি (male friend, companion)

	একবচন	দ্বিবচন	বহুবচন
প্রথমা	সখা	সখায়ৌ	সখায়ঃ
দ্বিতীয়া	সখায়ম্	সখায়ৌ	সখীন্
তৃতীয়া	সখ্যা	সখিভ্যাম্	সখিभिঃ

(১) পতিঃ সমাস এব—পতিশব্দ সমাসেই মুনিবৎ।



	একবচন	দ্বিবচন	বহুবচন
চতুর্থী	সখ্যে	সখিভ্যাম্	সখিভ্য:
পঞ্চমী	সখ্যু:	সখিভ্যাম্	সখিভ্য:
ষষ্ঠী	সখ্যু:	সখ্যো:	সখীনাম্
সপ্তমী	সখ্যৌ	সখ্যো:	সখিষু
সম্বোধন	সখে	সখায়ৌ	সখায়:

ঐকরাশ্ত—সুধী (wise)

	একবচন	দ্বিবচন	বহুবচন
প্রথম	সুধী:	সুধিয়ৌ	সুধিয়:
দ্বিতীয়া	সুধিয়ম্	সুধিয়ৌ	সুধিয়:
তৃতীয়া	সুধিয়া	সুধীভ্যাম্	সুধীभि:
চতুর্থী	সুধিয়ে	সুধীভ্যাম্	সুধীভ্য:
পঞ্চমী	সুধিয়:	সুধীভ্যাম্	সুধীভ্য:
ষষ্ঠী	সুধিয়:	সুধিয়ো:	সুধিয়াম্
সপ্তমী	সুধিযি	সুধিয়ো:	সুধীষু
সম্বোধন	সুধী:	সুধিয়ৌ	সুধিয়:

[ সেনানী, অগ্রণী (leader), গ্রামণী (leader or headman of a village) প্রভৃতি কতকগুলি ভিন্ন ], অপহী (shameless), দুর্ধী (silly), যবজী (one who buys barley), শুদ্ধধী (of pure intellect), সুধী (beautiful, good-looking), জ্ঞতধী (a fool), আর সমুদয় পুংলিঙ্গ ঐকরাশ্ত শব্দের এইরূপ ।

সেনানী (leader of an army)

	একবচন	দ্বিবচন	বহুবচন
প্রথম	সেনানী:	সেনান্যৌ	সেনান্য:
দ্বিতীয়া	সেনান্যম্	সেনান্যৌ	সেনান্য:
তৃতীয়া	সেনান্যা	সেনানীভ্যাম্	সেনানীभि:



	একবচন	দ্বিবচন	বহুবচন
চতুর্থী	সেনান্যে	সেনানীভ্যাম্	সেনানীভ্য:
পঞ্চমী	সেনান্য:	সেনানীভ্যাম্	সেনানীভ্য:
ষষ্ঠী	সেনান্য:	সেনান্যো:	সেনান্যাম্
সপ্তমী	সেনান্যাম্	সেনান্যো:	সেনানীষু
সম্বোধন	সেনানী:	সেনান্যৌ	সেনান্য:

অগ্রণী প্রভৃতির এই রূপ । প্রধী (pre-eminently intelligent) প্রভৃতি কতকগুলি শব্দ আছে, তাহারা সেনানী শব্দের তুল্য ; কেবল সপ্তমীর একবচনে প্রধি়্য এইরূপ পদ হয়, এইমাত্র বিশেষ । আর বাতপ্রমী (antelope) প্রভৃতি কতকগুলি শব্দ আছে, তাহাদের রূপ সেনানী শব্দের তুল্য ; কেবল দ্বিতীয়ার একবচনে বাতপ্রমীন্, দ্বিতীয়ার বহুবচনে বাতপ্রমীন্, এবং সপ্তমীর একবচনে বাতপ্রমী এইরূপ পদ হয়, এইমাত্র বিশেষ ।

উকারাস্ত—সাদু (sage, pious man)

	একবচন	দ্বিবচন	বহুবচন
প্রথমা	সাদু:	সাদু	সাদব:
দ্বিতীয়া	সাদুম্	সাদু	সাদুন্
তৃতীয়া	সাদুনা	সাদুভ্যাম্	সাদুभि:
চতুর্থী	সাদবে	সাদুভ্যাম্	সাদুভ্য:
পঞ্চমী	সাদো:	সাদুভ্যাম্	সাদুভ্য:
ষষ্ঠী	সাদো:	সাদ্বো:	সাদুণাম্
সপ্তমী	সাদৌ	সাদ্বো:	সাদুণু
সম্বোধন	সাদো	সাদু	সাদব:



প্রায় সমুদয় পুংলিঙ্গ উকারান্ত শব্দের রূপ 'সাপ্ত' শব্দের তুল্য। যথা—অংশু (ray of light), অণু (atom), ইক্ষু (sugar-cane), ইষু (an arrow), ঋতু (season), কারু (an artist), ক্রতু (sacrifice), গুরু (preceptor), গোমারু (jackal), জন্তু (animal), তন্তু (thread), তরু (tree), দহ্যু (robber), ধাতু (metal), পরশু (an axe), পশু (beast), পাংশু (dust), প্রভু (master), ফেরু (a jackel), বন্ধু (friend), বাহু (arm), বিন্দু (drop), ভাসু (sun), ভিক্ষু (beggar), মৃত্যু (death), রিপু (enemy), বায়ু (air), বিধু (moon), বিভু (lord, all-powerful), বিষ্ণু (the lord Vishnu), শঙ্খ (a dart, a shaft), শত্রু (an enemy), শিশু (an infant, a child), মনু (son), সেতু (bank, bridge), হেতু (cause) ইত্যাদি।

### ক্রোষ্টু (jackal)

প্রথমা—ক্রোষ্টা, ক্রোষ্টারো, ক্রোষ্টারঃ। দ্বিতীয়া—ক্রোষ্টারম্, ক্রোষ্টারো, ক্রোষ্টে নৃ। তৃতীয়া—ক্রোষ্টুনা ক্রোষ্টা, ক্রোষ্টুভ্যাম্ ক্রোষ্টুভিঃ। চতুর্থী—ক্রোষ্টবে ক্রোষ্টে, ক্রোষ্টুভ্যাম্, ক্রোষ্টুভ্যঃ। পঞ্চমী—ক্রোষ্টোঃ ক্রোষ্টুঃ, ক্রোষ্টুভ্যাম্, ক্রোষ্টুভ্যঃ। ষষ্ঠী—ক্রোষ্টোঃ ক্রোষ্টুঃ, ক্রোষ্টোঃ ক্রোষ্টোঃ, ক্রোষ্টুনাং। সপ্তমী—ক্রোষ্টৌ ক্রোষ্টরি, ক্রোষ্টোঃ ক্রোষ্টোঃ, ক্রোষ্টুযু। সম্বোধন—ক্রোষ্টো।

### উকারান্ত-প্রতিভূ (surety)

	একবচন	দ্বিবচন	বহুবচন
প্রথমা	প্রতিভূঃ	প্রতিভূবো	প্রতিভূবঃ
দ্বিতীয়া	প্রতিভূবম্	প্রতিভূবো	প্রতিভূবঃ
তৃতীয়া	প্রতিভূবা	প্রতিভূভ্যাম্	প্রতিভূভিঃ
চতুর্থী	প্রতিভূবে	প্রতিভূভ্যাম্	প্রতিভূভ্যঃ
পঞ্চমী	প্রতিভূবঃ	প্রতিভূবোঃ	প্রতিভূভ্যঃ
ষষ্ঠী	প্রতিভূবঃ	প্রতিভূবোঃ	প্রতিভূবাম্
সপ্তমী	প্রতিভূবি	প্রতিভূবোঃ	প্রতিভূযু
সম্বোধন	প্রতিভূঃ	প্রতিভূবো	প্রতিভূবঃ

[ স্কলু, খলপু (sweeper), বর্ষাভূ (frog), করভূ (finger-nail), দন্ভূ (snake) প্রভৃতি ভিন্ন ] জিতভূ (conqueror of world),



মনোভূ ( Kamadeva ), অগ্নিভূ ( Kartikeya ), আত্মভূ ( self-born ), স্বভূ ( Vishnu ), অধিভূ ( king, master ), স্বয়ম্ভূ ( Brahman ), ইত্যাদি প্রায় সমুদয় পুংলিঙ্গ দীর্ঘ উকারাস্ত শব্দ 'প্রতিভূ' শব্দের তুল্য ।

অলু ( good cutter )

	একবচন	দ্বিবচন	বহুবচন
প্রথমা	অলুঃ	অলৌ	অলুঃ
দ্বিতীয়া	অল্বম্	অলৌ	অলুঃ
তৃতীয়া	অল্বা	অলুভ্যাম্	অলুভিঃ
চতুর্থী	অল্বে	অলুভ্যাম্	অলুভ্যঃ
পঞ্চমী	অল্বঃ	অলুভ্যাম্	অলুভ্যঃ
ষষ্ঠী	অল্বঃ	অল্বোঃ	অল্বাম্
সপ্তমী	অল্বি	অল্বোঃ	অলুযু
সম্বোধন	অলুঃ	অলৌ	অলুঃ

হুহু ( name of a Gandharva )

প্রথমা—হুহুঃ, হুহৌ, হুহুঃ । দ্বিতীয়া—হুহুম্, হুহৌ, হুহুন্ । তৃতীয়া—হুহুয়া, হুহুভ্যাম্, হুহুভিঃ । চতুর্থী—হুহুে, হুহুভ্যাম্, হুহুভ্যঃ । পঞ্চমী—হুহুঃ, হুহুভ্যাম্, হুহুভ্যঃ । ষষ্ঠী—হুহুঃ, হুহৌঃ, হুহু্যাম্ । সপ্তমী—হুহুি, হুহৌঃ, হুহুযু ।

দা-কারাস্ত—দাতৃ ( giver )

	একবচন	দ্বিবচন	বহুবচন
প্রথমা	দাতা	দাতারৌ	দাতারঃ
দ্বিতীয়া	দাতারম্	দাতারৌ	দাতৃন্
তৃতীয়া	দাত্রা	দাতৃভ্যাম্	দাতৃभिঃ
চতুর্থী	দাত্রে	দাতৃভ্যাম্	দাতৃভ্যঃ
পঞ্চমী	দাতুঃ	দাতৃভ্যাম্	দাতৃভ্যঃ
ষষ্ঠী	দাতুঃ	দাত্রোঃ	দাতৃণাম্
সপ্তমী	দাতরি	দাত্রোঃ	দাতৃষু
সম্বোধন	দাতঃ	দাতারৌ	দাতারঃ



( ভ্রাতৃ প্রভৃতি কয়েকটি ভিন্ন ) অধিষ্ঠাতৃ (ruler, director) কৰ্ত্তৃ (doer), ক্রেতৃ (buyer), গন্তৃ (goer), ছেতৃ (cutter), জেতৃ (conqueror), জ্ঞাতৃ (knower), দৃষ্টে (the architect of the gods), দ্রষ্টে (seer), দ্বেষ্টে (hater), ধাতৃ (creator), নপ্তৃ (grandson), বিধাতৃ (creator), শ্রোতৃ (hearer), সবিতৃ (sun), স্রষ্টে (creator), হতৃ (a thief), হোতৃ (a sacrificial priest) প্রভৃতি প্রায় সমুদয় পুংলিঙ্গ স্বাকারান্ত শব্দের রূপ 'দাতৃ' শব্দের তুল্য।

### ভ্রাতৃ ( brother )

	একবচন	দ্বিবচন	বহুবচন
প্রথম	ভ্রাতা	ভ্রাতরৌ	ভ্রাতরঃ
দ্বিতীয়া	ভ্রাতরম্	ভ্রাতরৌ	ভ্রাতরনু
সম্বোধন	ভ্রাতঃ	ভ্রাতরৌ	ভ্রাতরঃ

অন্যত্র বিভক্তিতে 'দাতৃ' শব্দের ত্রায়। পিতৃ (father), জামাতৃ (son-in-law), দেবৃ (husband's brother), সব্যেষ্টৃ (chario-  
teer), নৃ (man), এই কয়েকটি শব্দের রূপ ভ্রাতৃ শব্দের ত্রায়। নৃ-  
শব্দের ষষ্ঠীর বহুবচনে দুই পদ হয়। যথা, নৃণাম্, নৃণাম্।

### ঐকরান্ত—রৈ ( welth )

প্রথমা—রাঃ, রায়ৌ, রায়ঃ। দ্বিতীয়া—রায়ম্, রায়ৌ, রায়ঃ। তৃতীয়া—রায়ী, রাত্যাম্, রাভিঃ। চতুর্থী—রয়ে, রাত্যাম্, রাভ্যঃ। পঞ্চমী—রায়ঃ, রাত্যাম্, রাভ্যঃ। ষষ্ঠী—রায়ঃ, রায়ৌ, রায়াম্। সপ্তমী—রায়ি, রায়ৌ, রাভ্যঃ। সম্বোধন—রাঃ

### ও-কারান্ত—গো ( cow, bull )

প্রথম	গৌঃ	গাবৌ	গাবঃ
দ্বিতীয়া	গাম্	গাবৌ	গাঃ
তৃতীয়া	গবা	গোম্যাম্	গোমিঃ
চতুর্থী	গবে	গোম্যাম্	গোম্যঃ
পঞ্চমী	গোঃ	গোম্যাম্	গোম্যঃ
ষষ্ঠী	গোঃ	গবোঃ	গবাম্
সপ্তমী	গবি	গবোঃ	গোষু
সম্বোধন	গৌঃ	গাবৌ	গাবঃ

সমুদয় ওকারান্ত শব্দের এই প্রকার রূপ হয়।



ঔকারান্ত-গ্নৌ—(moon)

	একবচন	দ্বিবচন	বহুবচন
প্রথম	গ্নৌঃ	গ্নাবৌ	গ্নাবঃ
দ্বিতীয়া	গ্নাবম্	গ্নাবৌ	গ্নাবঃ
তৃতীয়া	গ্নাবা	গ্নৌভ্যাম্	গ্নৌভিঃ
চতুর্থী	গ্নাবে	গ্নৌভ্যাম্	গ্নৌভ্যঃ
পঞ্চমী	গ্নাবঃ	গ্নৌভ্যাম্	গ্নৌভ্যঃ
ষষ্ঠী	গ্নাবঃ	গ্নাবোঃ	গ্নাবাম্
সপ্তমী	গ্নাবি	গ্নাবোঃ	গ্নৌষু
সম্বোধন	গ্নৌঃ	গ্নাবৌ	গ্নাবঃ

সমুদয় পুংলিঙ্গ ঔকারান্ত শব্দের এই প্রকার রূপ ।

Translation

House of Bhupati—ভূপতেরালয়ঃ । Waves of the lake—হৃদস্ত তরঙ্গাঃ । The monkeys in the hermitage of the sage—ঋষীগামাশ্রমে কপয়ঃ । To the father's brother—পিতুঃ ভ্রাতরম্ । Lame of one leg—পাদেন খঞ্জঃ । Hari is the friend of Falguni—ফাল্গুনেঃ সখা হরিঃ । Many black cows—বহবঃ কৃষ্ণাঃ গাবঃ । In the house of the son-in-law—জামাতুরালয়ে । Valmiki is the first poet—বাল্মীকিরাদিঃ কবিঃ । The request of a friend—সখ্যরত্নরোধঃ । To the brother of the husband—পত্ন্যভ্রাতরম্ । Many cows of Rama's father—রামস্ত পিতূর্বহবো গাবঃ ।

Exercise

1. Translate into Sanskrit :—From the enemy. By faithful friends. To a powerful enemy. Kindhearted masters. Rays of the sun. Virtuous king. Hari's father. By the order of the general. Many antelopes. The rising sun. To the friend of Sreepati. High mountains.

2. Translate into English :—সুগন্ধঃ পবনঃ । শোভনশ্চন্দ্রঃ । মূনেরাশ্রমঃ । মন্দেন পবনেন । সুন্দরান্ বালকান্ । চপলো বালকো । গুণেষু বিনয়ঃ শ্রেষ্ঠঃ । ব্যাধেন হতো যুগঃ । কর্ণেন বধিরঃ বালকঃ । কুঠারেণ ছিন্নাঃ পাদপাঃ । হরেভ্রাতুঃ । ব্যাঘ্রাৎ



ভীতাঃ ভিক্ষবঃ । দরিদ্রায় বিপ্রায় । দৈত্যাঃ দেবানামরয়ঃ । মৃন্ময়ঃ ঘটঃ । কৃষ্ণাঃ গাবঃ ।  
মহর্ষেঃ বান্মীকৈরাশ্রমে । পিতা পরমো গুরুঃ । গুরোরাদেশঃ পালনীয়ঃ । সংযতাঃ মুনয়ঃ ।

3. Correct :—পরোপকারঃ পরমং ধর্ম্ম । কৃষ্ণ মৃগাঃ । করুণাময়েন গুরুভিঃ ।  
দেশানাম্ অধিপত্যা নরপত্যা । সুন্দরেভ্যঃ বালকাং । গ্রহাণামধিপত্যা ভানুনা ।  
নির্জনে প্রদেশেষু । বশিষ্ঠস্ত গাবম্ । গোনাম্ আহারঃ । স্নিগ্ধা ভাতারঃ । বিনীতো  
দাতরৌ ।

## স্বরান্ত-স্ত্রীলিঙ্গ শব্দ

### আ-কারান্ত-লতা ( creeper )

	একবচন	দ্বিবচন	বহুবচন
প্রথমা	লতা	লতে	লতাঃ
দ্বিতীয়া	লতাম্	লতে	লতাঃ
তৃতীয়া	লতয়া	লতাম্ভ্যাম্	লতাभिः
চতুর্থী	লতায়ৈ	লতাম্ভ্যাম্	লতাম্ভ্যঃ
পঞ্চমী	লতায়্যাঃ	লতাম্ভ্যাম্	লতাম্ভ্যঃ
ষষ্ঠী	লতায়্যাঃ	লতযোঃ	লতানাম্
সপ্তমী	লতায়্যাম্	লতযোঃ	লতাসু
সম্বোধন	লতে	লতে	লতাঃ

প্রায় সমুদয় আকারান্ত স্ত্রীলিঙ্গ শব্দের রূপ 'লতা' শব্দের তুল্য । যথা—অঙ্গনা, অধিত্যকা, অনামিকা, অর্চনা, অশ্রুয়া, আশ্রজা, আশা, ইস্টকা, কনিষ্ঠা, কন্তা, কন্যা, করুণা, কলা, কলিকা, কবিতা, কান্তা, কৃতজ্ঞতা, কৃপা, ক্ষপা, ক্ষমা, ক্ষুধা, গঙ্গা, গদা, গবেষণা, গাথা, গুহা, গোধা (গোসাপ), গ্রীবা, যুগা, চিতা, চিন্তা, চূড়া, চেষ্টা, ছটা, ছায়া, প্রজ্ঞা, জটা, জনতা, জায়া, জিজ্ঞাসা, জিহ্বা, জীবিকা, জ্যা, জ্যোৎস্না, ঢকা, তন্দ্রা, তমিশ্রা, তারা, তিতিক্ষা, তুলিকা, তৃষ্ণা, দশা, দেবতা, দ্রাক্ষা, ধরা, নিদ্রা, পল্লিকা, পরিখা, পাছুকা, পুত্তলিকা, প্রভা, প্রার্থনা, ফণা, বাধা, বালিকা, ভার্যা, ভাষা, মদিরা, মনীষা, মরীচিকা, মর্যাদা, মহিলা, মায়া, মালা, মুক্তা, মুদ্রা, মৃত্তিকা, যাদ্রা, রেখা, লজ্জা, ললনা, বনিতা, বহুধা, বাহু, বার্তা, বিজ্ঞা, শয্যা, শালা, শিক্ষা, শিখা, শিলা, শোভা, সভা, সিকতা, সূধা, সেনা প্রভৃতি ।



অম্মা (mother) শব্দের সম্বোধনের একবচনে অম্ম ! এই পদ হয় এইমাত্র বিশেষ, আর সমুদয় বিভক্তিতে 'লতা' শব্দের তুল্য । যথা, হে অম্ম ! ত্রায়ম্ব । হে জগদম্ব ! মাং রক্ষ । দ্বিতায়া ও তৃতীয়া শব্দের রূপ লতা-শব্দের তুল্য । চতুথা, পঞ্চমী, ষষ্ঠী ও সপ্তমীর একবচনে ইহাদের ( 'সৰ্ব্বা' শব্দের ঞায় ) আর একটি করিয়া রূপ হয় । যথা,

	চতুর্থী	পঞ্চমী	ষষ্ঠী	সপ্তমী
দ্বিতীয়া	দ্বিতীয়স্মৈ,	দ্বিতীয়স্মাঃ,	দ্বিতীয়স্মাঃ,	দ্বিতীয়স্মাম্,
	দ্বিতীয়ায়ৈ	দ্বিতীয়ায়াঃ	দ্বিতীয়ায়াঃ	দ্বিতীয়ায়াম্
তৃতীয়া	তৃতীয়স্মৈ,	তৃতীয়স্মাঃ,	তৃতীয়স্মাঃ,	তৃতীয়স্মাম্,
	তৃতীয়ায়ৈ	তৃতীয়ায়াঃ	তৃতীয়ায়াঃ	তৃতীয়ায়াম্

আর সকল বিভক্তিতে 'লতা' শব্দের তুল্য ।

### জরা (old age, general debility)

	একবচন	দ্বিবচন	বহুবচন
প্রথমা	জরা	জরসৌ, জরে •	জরসঃ, জরা:
দ্বিতীয়া	জরসম্, জরাম্	জরসৌ, জরে	জরসঃ, জরা:
তৃতীয়া	জরসা, জরয়া	জরাভ্যাম্	জরাভি:
চতুর্থী	জরসে, জরায়ৈ	জরাভ্যাম্	জরাভ্য:
পঞ্চমী	জরসঃ, জরায়া:	জরাভ্যাম্	জরাভ্য:
ষষ্ঠী	জরসঃ, জরায়া:	জরসোঃ, জর্যো:	জরসাম্, জরাণাম্
সপ্তমী	জরসি, জরায়াম্	জরসোঃ, জর্যো:	জরাসু
সম্বোধন	জরে	জরসৌ, জরে	জরস, জরা:

### নাসিকা (nose)

প্রথমা—নাসিকা, নাসিকে, নাসিকাঃ । দ্বিতীয়া—নাসিকাম্, নাসিকে, নাসিকাঃ  
নসঃ । তৃতীয়া—নাসিকয়া নসা, নাসিকাভ্যাম্ নোভ্যাম্, নাসিকাভিঃ নোভিঃ ।  
চতুর্থী—নাসিকায়ৈ নসে, নাসিকাভ্যাম্ নোভ্যাম্, নাসিকাভ্যঃ নোভ্যঃ ।



পঞ্চমী—নাসিকায়াঃ নসঃ, নাসিকাভ্যাম্ নোভ্যাম্, নাসিকাভ্যঃ নোভ্যঃ।  
ষষ্ঠী—নাসিকায়াঃ নসঃ, নাসিকয়োঃ নসোঃ, নাসিকানাম্ নসাম্। সপ্তমী—নাসিকায়াম্  
নসি, নাসিকয়োঃ নসোঃ, নাসিকাস্থ নঃস্থ। সম্বোধন—নাসিকে।

### নিশা (night)

প্রথমা—নিশা, নিশে, নিশাঃ। দ্বিতীয়া—নিশাম্, নিশে, নিশাঃ নিশঃ। তৃতীয়া—  
নিশয়া নিশা, নিশাভ্যাম্, নিড্ভ্যাম্, নিশাভিঃ নিড্ভিঃ। চতুর্থী—নিশায়ৈ নিশে,  
নিশাভ্যাম্ নিড্ভ্যাম্, নিশাভ্যঃ নিড্ভ্যঃ। পঞ্চমী—নিশায়াঃ নিশঃ, নিশাভ্যাম্  
নিড্ভ্যাম্, নিশাভ্যঃ, নিড্ভ্যঃ। ষষ্ঠী—নিশায়াঃ নিশঃ, নিশয়োঃ নিশোঃ, নিশানাম্  
নিশাম্। সপ্তমী—নিশায়াম্ নিশি, নিশয়োঃ নিশোঃ, নিশাস্থ নিট্স্থ। সম্বোধন—নিশে।

### পৃথনা (army)

প্রথমা—পৃথনা, পৃথনে, পৃথনাঃ। দ্বিতীয়া—পৃথনাম্, পৃথনে, পৃথনাঃ পৃথঃ।  
তৃতীয়া—পৃথনয়া পৃতা, পৃথনাভ্যাম্ পৃথ্যাম্, পৃথনাভিঃ পৃথিঃ। চতুর্থী—পৃথনায়ৈ পৃথে,  
পৃথনাভ্যাম্ পৃথ্যাম্, পৃথনাভ্যঃ পৃথ্যঃ। পঞ্চমী—পৃথনায়াঃ পৃথঃ, পৃথনাভ্যাম্ পৃথ্যাম্,  
পৃথনাভ্যঃ পৃথ্যঃ। ষষ্ঠী—পৃথনায়াঃ পৃথঃ, পৃথনয়োঃ পৃথোঃ, পৃথনানাম্ পৃথাম্।  
সপ্তমী—পৃথনায়াম্ পৃতি, পৃথনয়োঃ পৃথোঃ, পৃথনাস্থ পৃৎস্থ। সম্বোধন—পৃথনে।

### ই-কারান্ত-মতি (intellect)

	একবচন	দ্বিবচন	বহুবচন
প্রথমা	মতিঃ	মতী	মতয়ঃ
দ্বিতীয়া	মতিস্ম	মতী	মতীঃ
তৃতীয়া	মত্যা	মতিভ্যাম্	মতিभिঃ
চতুর্থী	মত্যে, মতয়ে	মতিভ্যাম্	মতিभ्यঃ
পঞ্চমী	মত্যাঃ, মতেঃ	মতিভ্যাম্	মতিभ्यঃ
ষষ্ঠী	মত্যাঃ, মতেঃ	মত্যোঃ	মতীনাম্
সপ্তমী	মত্যাং, মতৌ	মত্যোঃ	মতিषু
সম্বোধন	মতে	মতী	মতয়ঃ

অনুলি, অনুরক্তি, অবনি, আর্তি (পীড়া), আসক্তি, ইবুধি (quiver), উন্নতি, ঝঙ্কি,  
কাতি, কীর্তি, কৃতি, কুবি, ক্ষিতি, ক্ষেপণি, খনি, গতি, গ্লানি, চ্যুতি, ছবি (কাতি),



জাতি, তিথি, দ্যুতি, ধৃতি, নিয়তি, পঙ্ক্তি, পদ্ধতি, প্রকৃতি, প্রগতি, প্রসূতি, বুদ্ধি, ভক্তি, ভূতি, ভূমি, লাকুটি, মুক্তি, মূর্তি, যুবতি, রতি, রাজি, রাত্রি, রীতি, রুচি, বর্তি (wick), বিপত্তি, বিরক্তি, বিভূতি, ব্যক্তি, ব্রততি, শুক্তি, শ্রুতি, শ্রেণি, শান্তি, সমিতি, সরণি, স্তুতি, স্রুতি, প্রভৃতি সমুদয় ই-কারান্ত স্ত্রীলিঙ্গ শব্দের রূপ 'মতি' শব্দের তুল্য।

ই-কারান্ত—নদী (river)

	একবচন	দ্বিবচন	বহুবচন
প্রথমা	নদী	নদ্যৌ	নদ্যঃ
দ্বিতীয়া	নদীম্	নদ্যৌ	নদীঃ
তৃতীয়া	নদ্যা	নদীভ্যাম্	নদীभिঃ
চতুর্থী	নদ্যৈ	নদীভ্যাম্	নদীভ্যঃ
পঞ্চমী	নদ্যাঃ	নদীভ্যাম্	নদীভ্যঃ
ষষ্ঠী	নদ্যাঃ	নদ্যোঃ	নদীনাম্
সপ্তমী	নদ্যাম্	নদ্যোঃ .	নদীষু
সম্বোধন	নদি	নদ্যৌ	নদ্যঃ

(শ্রী, হ্রী, ধী, ভী, স্ত্রী প্রভৃতি ভিন্ন) অটবী, উব্বী, কঠিনী (Chalk), কদলী, করবী, কামিনী, কুমারী, কোমুদী, গৃহিণী, জননী, তটিনী, তরঙ্গিণী, তর্জনী, দাসী, দৌহিত্রী, ধরণী, ধাত্রী, নগরী, নন্দিণী, নারী, পত্নী, পয়স্বিনী, পুরী, পৃথিবী, পোত্ৰী, প্রাচী, বল্লী, ভগিনী, মঞ্জরী, মহিষী, মহী, মার্জ্জনী, যামিনী, রজনী, রাজ্ঞী, লেখনী, বাণী, বাপী, বাহিনী, বিভাবরী, ব্যাঘ্রী, শর্করী, শ্রেণী, সখী, সহচরী, সিংহী, সোঁদামিনী প্রভৃতি প্রায় সমুদয় ই-কারান্ত স্ত্রীলিঙ্গ শব্দের রূপ 'নদী' শব্দের তুল্য।

অবী, তন্ত্রী, তরী ও লক্ষ্মী প্রভৃতি শব্দের প্রথমা এবং সম্বোধনের একবচনে অবীঃ, তন্ত্রীঃ, তরীঃ, লক্ষ্মীঃ এইরূপ বিসর্গযুক্ত পদ হয় (১)। আর সকল বিভক্তিতে 'নদী' শব্দের তুল্য।

গ্রামণী শব্দের স্ত্রীলিঙ্গে রূপ ও পুংলিঙ্গের স্থায়, নদী শব্দের স্থায় নহে।

(১) “অবী-লক্ষ্মী-তরী-তন্ত্রী-হ্রী-বী-শ্রীণামুগাদিতঃ।

স্ত্রীলিঙ্গে বর্তমানানাং ন স্থলোপঃ কদাচন ॥”



## শ্রী (beauty, prosperity)

	একবচন	দ্বিবচন	বহুবচন
প্রথমা	শ্রী:	শ্রিয়ৌ	শ্রিয়:
দ্বিতীয়া	শ্রিয়ন্	শ্রিয়ৌ	শ্রিয়:
তৃতীয়া	শ্রিয়া	শ্রীভ্যাম্	শ্রীভি:
চতুর্থী	শ্রিয়ে, শ্রিয়ে	শ্রীভ্যাম্	শ্রীভ্য:
পঞ্চমী	শ্রিয়া:, শ্রিয়:	শ্রীভ্যাম্	শ্রীভ্য:
ষষ্ঠী	শ্রিয়া:, শ্রিয়:	শ্রিয়ো:	শ্রিয়াম্, শ্রীণাম্
সপ্তমী	শ্রিয়াম্, শ্রিয়ি	শ্রিয়ো:	শ্রীষু
সম্বোধন	শ্রী:	শ্রিয়ৌ	শ্রিয়:

শ্রী (bashfulness), ধী (intellect), ভী (fear) শব্দ 'শ্রী' শব্দের তুল্য। (১)

## স্ত্রী (woman)

	একবচন	দ্বিবচন	বহুবচন
প্রথমা	স্ত্রী	স্ত্রিয়ৌ	স্ত্রিয়:
দ্বিতীয়া	স্ত্রিয়ন্, স্ত্রীন্	স্ত্রিয়ৌ	স্ত্রিয়:, স্ত্রী:
তৃতীয়া	স্ত্রিয়া	স্ত্রীভ্যাম্	স্ত্রীভি:
চতুর্থী	স্ত্রিয়ে	স্ত্রীভ্যাম্	স্ত্রীভ্য:
পঞ্চমী	স্ত্রিয়া:	স্ত্রীভ্যাম্	স্ত্রীভ্য:
ষষ্ঠী	স্ত্রিয়া:	স্ত্রিয়ো:	স্ত্রীণাম্
সপ্তমী	স্ত্রিয়াম্	স্ত্রিয়ো:	স্ত্রীষু
সম্বোধন	স্ত্রী	স্ত্রিয়ৌ	স্ত্রিয়:

(১) স্ত্রী ধীর্ঘাঃ, স্ত্রী ধ্যায়তি বেতি বিগ্রহে তু মতভেদেন স্ত্রী: শ্রীবৎ পুংবৎ চ।  
স্ত্রী ধীঃ ইতি বিগ্রহে তু শ্রীবদেব।



উ-কারান্ত-ধেনু (cow)

	একবচন	দ্বিবচন	বহুবচন
প্রথমা	ধেনুঃ	ধেনু	ধেনবঃ
দ্বিতীয়া	ধেনুম্	ধেনু	ধেনুঃ
তৃতীয়া	ধেন্বা	ধেনুভ্যাম্	ধেনুभिঃ
চতুর্থী	ধেন্বৈ, ধেনবে	ধেনুভ্যাম্	ধেনুভ্যঃ
পঞ্চমী	ধেন্বাঃ, ধেনোঃ	ধেনুভ্যাম্	ধেনুভ্যঃ
ষষ্ঠী	ধেন্বাঃ, ধেনোঃ	ধেন্বোঃ	ধেনুণাম্
সপ্তমী	ধেন্বাম্, ধেনৌ	ধেন্বোঃ	ধেনুণু
সম্বোধন	ধেনো	ধেনু	ধেনবঃ

চকু, তনু, রজ্জু, রেণু, স্নায়ু প্রভৃতি যাবতীয় হ্রস্ব উকারান্ত স্ত্রীলিঙ্গ শব্দের রূপ 'ধেনু' শব্দের তুল্য।

উ-কারান্ত-বধূ (wife)

প্রথমা	বধূঃ	বধ্বৌ	বধ্বঃ
দ্বিতীয়া	বধূম্	বধ্বৌ	বধূঃ
তৃতীয়া	বধ্বা	বধূভ্যাম্	বধূभिঃ
চতুর্থী	বধ্বৈ	বধূভ্যাম্	বধূভ্যঃ
পঞ্চমী	বধ্বাঃ	বধূভ্যাম্	বধূভ্যঃ
ষষ্ঠী	বধ্বাঃ	বধ্বোঃ	বধূণাম্
সপ্তমী	বধ্বাম্	বধ্বোঃ	বধূণু
সম্বোধন	বধু	বধ্বৌ	বধ্বঃ

[ ভূ, ক্র, শূক্র প্রভৃতি ভিন্ন ] কৰ্ককু, চকু, চমু, তনু, পুত্রবধূ, যবাগু, স্বশ্র, সরযু প্রভৃতি যাবতীয় দীর্ঘ উকারান্ত স্ত্রীলিঙ্গ শব্দের রূপ 'বধূ' শব্দের তুল্য।



## ভূ (earth)

	একবচন	দ্বিবচন	বহুবচন
প্রথমা	ভূ:	ভূবৌ	ভূব:
দ্বিতীয়া	ভূবম্	ভূবৌ	ভূব:
তৃতীয়া	ভূবা	ভূম্যাম্	ভূমিঃ]
চতুর্থী	ভূবে, ভূবে,	ভূম্যাম্	ভূম্য:
পঞ্চমী	ভূবাঃ, ভূব:	ভূম্যাম্	ভূম্য:
ষষ্ঠী	ভূবাঃ, ভূব:	ভূবো:	ভূবাম্, ভূনাম্
সপ্তমী	ভূবাম্, ভূবি	ভূবো:	ভূষু
সম্বোধন	ভূ:	ভূবৌ	ভূব:

ল (eye-brow) ও সুল (a woman having beautiful eye-brow) শব্দ ‘ভূ’ শব্দের তুল্য (১)। স্বয়ম্ভু শব্দের প্রীলিঙ্গে রূপ পুংলিঙ্গের যায়, ভূ শব্দের যায় নহে।

## ঋ-কারান্ত-দুহিতৃ

প্রথমা	দুহিতা	দুহিতরৌ	দুহিতরঃ
দ্বিতীয়া	দুহিতরম্	দুহিতরৌ	দুহিতঃ
সম্বোধন	দুহিতঃ	দুহিতরৌ	দুহিতরঃ

অন্য সকল বিভক্তিতে ভ্রাতৃ শব্দের তুল্য।

মাতৃ (mother), যাতৃ (জা), ননান্দৃ (husband's sister, ননদ) শব্দের রূপ ‘দুহিতৃ’ শব্দের যায়।

(১) সুল শব্দের সম্বোধনে ‘সুলঃ’ হলে কেহ কেহ ‘সুল’ এইরূপ বলিয়া থাকেন। যথা—হা পিতঃ, কাসি হে সুল ইতি ভট্টিঃ। ‘প্রমাদ এবায়মিতি বহবঃ’, অনেকের মতে ইহা ভুল।



স্বস্ব (sister)

	একবচন	দ্বিবচন	বহুবচন
প্রথমা	স্বসা	স্বসারৌ	স্বসারঃ
দ্বিতীয়া	স্বসারম্	স্বসারৌ	স্বসঃ
সম্বোধন	স্বসঃ	স্বসারৌ	স্বসারঃ

অন্য সকল বিভক্তিতে 'দাতৃ' শব্দের তুল্য ।

ওকারান্ত ও ঔকারান্ত শব্দ

স্ত্রীলিঙ্গ ওকারান্ত ও ঔকারান্ত শব্দ পুংলিঙ্গ ওকারান্ত ও ঔকারান্ত শব্দের তুল্য, কোনও ভেদ নাই । দ্যৌ ( heaven ) শব্দ 'গৌ' শব্দের তুল্য । নৌ ( boat ) 'গ্নৌ' শব্দের তুল্য ।

Translation

A handsome lady—লাবণ্যময়ী ললনা । Gauri is the daughter of Himalaya—হিমালয়স্থ দুহিতা গৌরী । Lakshmi is the wife of Vishnu—বিশ্ণোর্বনিতা লক্ষ্মীঃ । In the shade of a tree—তরোচ্ছায়াম্ । With keen hunger—প্রবলয়া ক্ষুধয়া । Affectionate mother—স্নেহময়ী জননী । Chaste woman—সাক্ষী নারী । The waves of the sea—উদধেবীচয়ঃ । Subhadra is the sister of Krishna—সুভদ্রা কৃষ্ণস্ত স্বসা । By the learned girl—বিদুষা বালিকয়া । The cows of the sages—মুনীনাং ধেনবঃ । On the branch of a tree—বৃক্ষস্ত শাখায়াম্ । A devoted wife—অনুরক্তা পত্নী । A small creeper—ক্ষুদ্রা লতা । The appetite of children is very keen—বালানাং ক্ষুধা বলবতী । Power coupled with forgiveness—ক্ষমা শক্তৌ । ( Two ) good-natured girls—সুশীলে বালিকে । Desire for freedom—মুক্তেরিচ্ছা । The intellect of the wise man is sharp—সুধিয়ঃ বুদ্ধিঃ সুক্ষ্মা । Extensive earth—বিপুলা পৃথ্বী । Thin body—কুশা তনুঃ । By the army of the king—নৃপতেঃ চম্বা ।

Exercise

1. Translate into Sanskrit :—A handsome maid. From memory. By a creeper. To the beautiful girls. Sister's son. Mother-in-law's sister. Arundhati is the wife of Vasistha. The earth



is round. Hari's sister is an accomplished woman. On soft bed. Beautiful wife. On the bank of the river Ganges. The girl is looking at the stars. There is an image of Durga in the house of Hari. The general leads (নয়তি) the army. Birds eat with their beaks.

2. Translate into Bengali :—বৃক্ষস্ত ভগ্নে শাখে। পুর্ণিয়ারান্তিথৌ। বালিকারাঃ বুদ্ধিঃ। নদীনাং গত্যা। পৃথিব্যাঃ পত্যা। পুষ্পিতে লতে। ছিন্নাঃ লতাঃ। গতারাং নিশায়াম্। বেগবত্যাঃ নভাঃ। বৃক্ষস্ত ছিন্নায়াং শাখায়াম্। পতিগুরুঃ স্ত্রীগাম্। বাপ্যাং বহবঃ কুমার্যঃ। ঝটিকরা কল্পিতা লতা। চঞ্চলা মতিঃ। রামায়ণী কথা। উজ্জ্বলা শিখা দীপস্ত। যুধিষ্ঠিরস্ত মাতরং কুলীম্। হিংসা জন্তুনাং প্রকৃতিঃ। ধূলিমপহরতি (বিদূরিত করে) বৃষ্টিঃ। বিপত্তৌ হরিং স্মরতি (স্মরণ করে)। রাজ্ঞী সখীং পৃচ্ছতি (asks)। যাতরৌ স্বশ্রং পৃচ্ছতঃ। গোপাঃ ধেনুঃ নয়ন্তি (লইয়া যায়)।

3. Correct :—শস্ত্রপূর্ণং পৃথিবীম্। মলিনেন কনুয়াঃ। চঞ্চলাঃ কমলাঃ। সাধুঃ ভাৰ্য্যাঃ। পুষ্পিতৌ লতে। শৃঙ্গঃ বুদ্ধিঃ। সভাস্ত পরমাঃ শোভা। হিত কথা। উৰ্বরে ভূমৌ। ভক্তিনা পিতুঃ সেবাং করোতি পুত্রঃ। লক্ষ্মী ত্রীং দদাতি। কৃষীন্ করোতি কৃষকঃ। ধূলিনাঃ আবৃত্তা ক্ষিতিঃ। রাজা প্রজান্ পালয়তি।

## স্বরান্ত ক্রৌবলিঙ্গ শব্দ

### অ-কারান্ত—ফল (fruit)

	একবচন	দ্বিবচন	বহুবচন
প্রথমা	ফলম্	ফলে	ফলানি
দ্বিতীয়া	ফলম্	ফলে	ফলানি
তৃতীয়া	ফলেন	ফলাম্ভ্যাম্	ফলৈঃ
চতুর্থী	ফলায়	ফলাম্ভ্যাম্	ফলেভ্যঃ
পঞ্চমী	ফলাত্	ফলাম্ভ্যাম্	ফলেভ্যঃ
ষষ্ঠী	ফলস্য	ফলয়োঃ	ফলানাম্
সপ্তমী	ফলে	ফলয়োঃ	ফলেষু
সম্বোধন	ফল	ফলে	ফলানি



অঙ্গ, অঙ্গন, অজ্ঞান, অঞ্জন ( কাজল ), অন্তঃকরণ, অন্তর (difference), অন্তরীপ, অন্ন, অপত্য, অল্প (lotus), অল (cloud), অমৃত, অশন, আলেখ্য, আসন, ইন্দ্রিয়, ইক্ষন, উদর, উদ্ভান, উপাধান (pillow), ঋণ, ঔষধ, কন্দর, (cave), কাঞ্চন, কানন, কারণ, কার্য্য, কাব্য, কাষ্ঠ, কুটির, কুমুদ, কুল (family), কুশল, কুশ্ম, কূল (bank), ক্ষেত্র, খাণ্ড, গৃহ, গেহ, চক্র, চিত্ত, চিহ্ন, চূর্ণ, ছত্র, জল, জ্ঞান, তল, তল্ল (bed), তাম্র, তৃণ, দিন, দুঃখ, দুঃক, দুর্গ, দৈন্ত, দৈব, দ্রব্য, দ্বার, ধন, ধ্যান, নক্ষত্র, নগর, নয়ন, নিষ্ঠীবন ( থুতু ), নৃত্য, পঞ্চদ্ব, পণ্য, পত্র, পদ, পাত্র, পানীয়, পাপ, পিঞ্জর, পিশিত, পীঠ, পীযুষ, পুচ্ছ, পুণ্ডরীক, পুরীষ, পুষ্প, পুস্তক, পৃষ্ঠ, প্রভাত, বল, ভদ্র, ভাগ্য, ভাজন, মাংস, মিত্র, মুখ, মূল, মূল্য, যুদ্ধ, রক্ত, রজত, রাজ্য, রুধির, রূপ, ল্যবণ্য, বচন, বন, বঙ্কল, বসন, বস্ত্র, বাতায়ন, বিজ্ঞান, বিত্ত, বিল (গর্ত), বিবর, বিষ, বিস (মৃগাল), বৃত্ত, বৃন্ত, বৈর, ব্যজন ( পাখা ), বাসন, ব্যাকরণ, ব্রত, শরণ ( গৃহ, রক্ষাকর্তা ), শম্প, শস্ত্র, শস্ত্র, শাস্ত্র, শীল, সঙ্গীত, সমীপ, সাক্ষ্য, সাদৃশ্য, সামর্থ্য, সাহস, সাহিত্য, সিংহাসন, সোপান, সৌন্দর্য্য, স্মিত, স্বর্ণ, স্বাস্থ্য, হর্ষা, হাস্য, প্রভৃতি প্রায় সমুদয় অকারান্ত ক্লীবলিঙ্গ শব্দের রূপ 'ফল' শব্দের তুল্য।

### হৃদয় (heart)

প্রথমা—হৃদয়ম্, হৃদয়ে, হৃদয়ানি। দ্বিতীয়া—হৃদয়ম্, হৃদয়ে, হৃদয়ানি, হৃদি। তৃতীয়া—হৃদয়েন হৃদা, হৃদয়াভ্যাম্ হৃদ্যাম্, হৃদয়েঃ হৃদ্বিঃ। চতুর্থী—হৃদয়ায় হৃদে, হৃদয়াভ্যাম্, হৃদ্যাম্, হৃদয়েভ্যঃ হৃদ্ব্যঃ। পঞ্চমী—হৃদয়াং হৃদঃ, হৃদয়াভ্যাম্ হৃদ্যাম্, হৃদয়েভ্যঃ হৃদ্ব্যঃ। ষষ্ঠী—হৃদয়স্তু হৃদঃ, হৃদয়য়োঃ হৃদোঃ, হৃদয়ানাম্ হৃদাম্। সপ্তমী—হৃদয়ে হৃদি, হৃদয়য়োঃ হৃদোঃ, হৃদয়েষু হৃদ্বু। সম্বোধন—হৃদয়।

### উদক (water)

প্রথমা—উদকম্, উদকে, উদকানি। দ্বিতীয়া—উদকম্, উদকে, উদকানি উদানি। তৃতীয়া—উদকেন উদনা, উদকাভ্যাম্ উদভ্যাম্, উদকৈঃ উদভিঃ। চতুর্থী—উদকায় উদনে, উদকাভ্যাম্ উদভ্যাম্, উদকেভ্য উদভ্যঃ। পঞ্চমী—উদকাং উদনঃ, উদকাভ্যাম্ উদভ্যাম্ উদকেভ্যঃ উদভ্যঃ। ষষ্ঠী—উদকস্তু উদনঃ উদকয়োঃ উদনোঃ, উদকানাম্ উদনাম্। সপ্তমী—উদকে উদনি, উদনি উদকয়োঃ উদনোঃ, উদকেষু উদবু। সম্বোধন—উদক।

### আশ্র (mouth)

প্রথমা—আশ্রম্, আশ্রে, আশ্রানি। দ্বিতীয়া—আশ্রম্, আশ্রে, আশ্রানি আসানি। তৃতীয়া—আশ্রেন আশ্রা, আশ্রাভ্যাম্, আশ্রভ্যাম্, আশ্রৈঃ আশ্রভিঃ। চতুর্থী—আশ্রায় আশ্রে, আশ্রাভ্যাম্ আশ্রভ্যাম্, আশ্রৈভ্যঃ আশ্রভ্যঃ। পঞ্চমী—আশ্রাং আশ্রঃ,



আশ্রাভ্যাম্ আস্রাভ্যাম্, আশ্রোভ্যঃ আস্রোভ্যঃ । বগী—আশ্রুত্ব আশ্রুত্বঃ, আশ্রুয়োঃ আশ্রুয়োঃ, আশ্রানাম্ আশ্রানাম্ । সপ্তমী—আশ্রো আশ্রি আসনি, আশ্রোয়োঃ আশ্রোয়োঃ, আশ্রোবু আস্রু । সম্বোধন—আশ্র ।

### ই-কারান্ত—বারি (water)

	একবচন	দ্বিবচন	বহুবচন
প্রথমা	বারি	বারিণী	বারীণি
দ্বিতীয়া	বারি	বারিণী	বারীণি
তৃতীয়া	বারিণা	বারিভ্যাম্	বারিभिः
চতুর্থী	বারিণে	বারিভ্যাম্	বারিभ्यः
পঞ্চমী	বারিণঃ	বারিভ্যাম্	বারিभ्यः
ষষ্ঠী	বারিণঃ	বারিণোঃ	বারিণাম্
সপ্তমী	বারিণি	বারিণোঃ	বারিণু
সম্বোধন	বারে, বারি	বারিণী	বারীণি

[ অক্ষি (eye), অস্থি (bone), দধি (curd), সন্ধি (thigh) ভিন্ন ] বাবতীয় বিশেষ্য হ্রস্ব ইকারান্ত ক্রীবলিঙ্গ শব্দের রূপ 'বারি' শব্দের তুল্য ।

### অক্ষি (eye)

	একবচন	দ্বিবচন	বহুবচন
প্রথমা	অক্ষি	অক্ষিণী	অক্ষীণি
দ্বিতীয়া	অক্ষি	অক্ষিণা	অক্ষীণি
তৃতীয়া	অক্ষা	অক্ষিভ্যাম্	অক্ষিभिः
চতুর্থী	অক্ষো	অক্ষিভ্যাম্	অক্ষিभ्यः
পঞ্চমী	অক্ষঃ	অক্ষিভ্যাম্	অক্ষিभ्यः
ষষ্ঠী	অক্ষঃ	অক্ষোঃ	অক্ষাম্
সপ্তমী	অক্ষি, অক্ষিণি	অক্ষোঃ	অক্ষিণু
সম্বোধন	অক্ষে, অক্ষি	অক্ষিণী	অক্ষীণি

অস্থি, সন্ধি ও দধি শব্দের রূপ এই প্রকার ।



শুচি (pure)\*

প্রথমা—শুচি, শুচিনী, শুচীনি। দ্বিতীয়া—শুচি, শুচিনী, শুচীনি। তৃতীয়া—শুচিনা, শুচিভ্যাম্, শুচিভিঃ। চতুর্থী—শুচিনে শুচয়ে, শুচিভ্যাম্, শুচিভ্যঃ। পঞ্চমী—শুচিনঃ শুচেঃ, শুচিভ্যাম্, শুচিভ্যঃ। ষষ্ঠী—শুচিনঃ শুচঃ, শুচিনোঃ শুচ্যোঃ, শুচীনাম্। সপ্তমী—শুচিনি শুচৌ, শুচিনোঃ, শুচ্যোঃ, শুচিষু। সম্বোধন—শুচে, শুচি।

যাবতীয় ইকারান্ত ক্লীবলিঙ্গ বিশেষণ শব্দের রূপ ‘শুচি’ শব্দের তুল্য।

উ-কারান্ত মধু (honey)

	একবচন	দ্বিবচন	বহুবচন
প্রথমা	মধু	মধুনী	মধুনি
দ্বিতীয়া	মধু	মধুনী	মধুনি
তৃতীয়া	মধুনা	মধুভ্যাম্	মধুभिः
চতুর্থী	মধুনে	মধুভ্যাম্	মধুभ्यः
পঞ্চমী	মধুনঃ	মধুভ্যাম্	মধুभ्यः
ষষ্ঠী	মধুনঃ	মধুনোঃ	মধুনাম্
সপ্তমী	মধুনি	মধুনোঃ	মধুষু
সম্বোধন	মধো, মধু	মধুনী	মধুনি

অম্বু, অলাবু, অশ্রু, জতু, জানু, তালু, দারু, মরু, বসু, বস্তু, শ্মশ্রু প্রভৃতি সমুদয় বিশেষ্য হ্রস্ব উকারান্ত ক্লীবলিঙ্গ শব্দের রূপ ‘মধু’ শব্দের তুল্য।

সানু (table-land)

প্রথমা—সানু, সানুনী, সানুনি। দ্বিতীয়া—সানু, সানুনী, সানুনি, সুনী। তৃতীয়া—সানুনা সুনী, সানুভ্যাম্, সুনুভ্যাম্, সানুভিঃ সুনুভিঃ। চতুর্থী—সানুনে সুনুনে, সানুভ্যাম্ সুনুভ্যাম্, সানুভ্য সুনুভ্যঃ। পঞ্চমী—সানুনঃ সুনুনঃ, সানুভ্যাম্ সুনুভ্যাম্, সানুভ্যঃ সুনুভ্যঃ। ষষ্ঠী—সানুনঃ সুনুনঃ, সানুনোঃ সুনুনোঃ, সানুনাম্ সুনুনাম্। সপ্তমী—সানুনি সুনুনি, সানুনোঃ সুনুনোঃ, সানুষু সুনুষু। সম্বোধন—সানো, সানু।

“তৃতীয়া হইতে স্বরাদি বিভক্তিতে ইকারান্ত, উকারান্ত ও ঋকারান্ত ক্লীবলিঙ্গ বিশেষণ শব্দের বিকল্পে পুংলিঙ্গের আয় রূপ হয়। ‘তৃতীয়াদিষু ভাষিতপুংস্বং পুংবদ্ গালবস্ত্র’।



## স্বাদু (sweet)

	একবচন	দ্বিবচন	বহুবচন
প্রথমা	স্বাদু	স্বাদুনী	স্বাদুনি
দ্বিতীয়া	স্বাদু	স্বাদুনী	স্বাদুনি
তৃতীয়া	স্বাদুনা	স্বাদুভ্যাম্	স্বাদুভিঃ
চতুর্থী	স্বাদুনে, স্বাদবে	স্বাদুভ্যাম্	স্বাদুভ্যঃ
পঞ্চমী	স্বাদুনঃ, স্বাদোঃ	স্বাদুভ্যাম্	স্বাদুভ্যঃ
ষষ্ঠী	স্বাদুনঃ, স্বাদোঃ	স্বাদুনোঃ, স্বাদোঃ	স্বাদুণাম্
সপ্তমী	স্বাদুনি, স্বাদৌ	স্বাদুনোঃ, স্বাদোঃ	স্বাদুযু
সম্বোধন	স্বাদো, স্বাদু	স্বাদুনী	স্বাদুনি

যাবতীয় উকারান্ত ক্রীবলিঙ্গ বিশেষণ শব্দের রূপ 'স্বাদু' শব্দের তুল্য।

## ঋ-কারান্ত শব্দ—ধাতৃ (creator)

	একবচন	দ্বিবচন	বহুবচন
প্রথমা	ধাতৃ	ধাতৃণী	ধাতৃণি
দ্বিতীয়া	ধাতৃ	ধাতৃণী	ধাতৃণি
তৃতীয়া	ধাতৃণা, ধাত্রা	ধাতৃভ্যাম্	ধাতৃভিঃ
চতুর্থী	ধাতৃণে, ধাত্রে	ধাতৃভ্যাম্	ধাতৃভ্যঃ
পঞ্চমী	ধাতৃণঃ, ধাতুঃ	ধাতৃভ্যাম্	ধাতৃভ্যঃ
ষষ্ঠী	ধাতৃণঃ, ধাতুঃ	ধাতৃণোঃ, ধাত্রোঃ	ধাতৃণাম্
সপ্তমী	ধাতৃণি, ধাতরি	ধাতৃণোঃ, ধাত্রোঃ	ধাতৃযু
সম্বোধন	ধাতঃ, ধাতৃ	ধাতৃণী	ধাতৃণি

যাবতীয় ঋকারান্ত ক্রীবলিঙ্গ শব্দ 'ধাতৃ' শব্দের তুল্য।

## Translation

A torn leaf—ছিন্নং পত্রম্। A white cloth—শুভ্রং বসনম্। Clear water—নির্মলং বারি। Hot honey—উষ্ণং মধু। Mango is sweet—আম্রং স্বাদু। The child is drinking milk—শিশুঃ দুগ্ধং পিবতি। Leaves fall from the tree—বৃক্ষাৎ পত্রাণি পতন্তি। The bees are drinking honey from flowers—মধুনি পিবন্তি ভ্রমরাঃ পুষ্পেভ্যঃ।

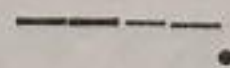


### Exercise

1. Translate into Sanskrit :—Water of the river of Ganges is pure. The white beard of Hari's father. A black umbrella. Weapons of the warriors. Beauty of nature. Price of the cloth. Muddy water of the river. Sweet honey. Contentment is the source of happiness. White flowers in the forest. The poor boy will get (প্রাপ্ত্যতি) a cloth. The master is giving wages to the servants. The child goes on his knee.

2. Translate into Bengali :—ছিন্নং বসনম্। সুন্দরমাননম্। উষ্ণেণ বারিণা। গঙ্গায়াস্তীরে। পীড়িতশ্রৌষধং পথ্যম্। অনিত্যং জীবনং নরাণাম্। শ্যামলানি তৃণানি। নয়নয়োরমৃতম্। অমৃতং বালানাং বচনম্। বসন্তে ভ্রমণং হিতকরম্। বৃদ্ধস্ত বচনং গ্রাহম্। শীতলং জলং কূপস্ত। অপুত্রস্ত গৃহং শূন্যম্। মূৰ্খস্ত হৃদয়ং শূন্যম্। বালানাং রোদনং বলম্। ছাত্রঃ পুস্তকং পঠতি (পড়িতেছে)। উচ্চানে পুষ্পৈঃ ক্রীড়ন্তি (খেলা করিতেছে) বালিকাঃ। নৃত্যং পশ্যতি (দেখিতেছে) বালকঃ।

3. Correct :—মধুরং ফলানি। সুন্দরং কুসুম্যানি। পুরুষস্ত জ্ঞানঃ। নির্মলে বারৌ। মুন্ময়ং পাত্রাঃ। গঙ্গায়াঃ উদকঃ। স্বরভয়ঃ কুসুমাঃ। মূৰ্খাণাং জীবনঃ শূন্যঃ। স্বাস্থ্যঃ সুখস্ত নিদানঃ। মিত্রান্ বদতি হরিঃ। ভিক্ষবে বস্ত্রান্ দদাতি। দধিনা অন্নং খাদতি শিশুঃ। অক্ষৌঃ বারি পততি। স্বাদুং মধুঃ পিবতি।



## ব্যঞ্জনান্ত শব্দের রূপ

### পুংলিঙ্গ ও স্ত্রীলিঙ্গ

ব্যঞ্জনান্ত শব্দে বিভক্তি যোগ করিলে পুংলিঙ্গে ও স্ত্রীলিঙ্গে রূপের বৈলক্ষণ্য হয় না ; অতএব উভয়বিধ শব্দের রূপ একই প্রকরণে প্রদর্শিত হইতেছে।

( চ্-কারান্ত ) জলমুচ্ (Cloud)—পুংলিঙ্গ

	একবচন	দ্বিবচন	বহুবচন
প্রথমা	জলমুक्	জলমুচী	জলমুচঃ
দ্বিতীয়া	জলমুচম্	জলমুচী	জলমুচঃ
তৃতীয়া	জলমুচা	জলমুগ্ভ্যাম্	জলমুগ্ভিঃ
চতুর্থী	জলমুচে	জলমুগ্ভ্যাম্	জলমুগ্ভ্যঃ



	একবচন	দ্বিবচন	বহুবচন
পঞ্চমী	জলমুচঃ	জলমুগ্‌ভ্যাম্	জলমুগ্‌ভ্যঃ
ষষ্ঠী	জলমুচঃ	জলমুচোঃ	জলমুচাম্
সপ্তমী	জলমুচি	জলমুচোঃ	জলমুচু
সম্বোধন	জলমুচ্	জলমুচৌ	জলমুচঃ

[ প্রাচ্, প্রত্যচ্, তিষ্যচ্, উদচ্, প্রভৃতি কয়েকটি ভিন্ন ] পুংলিঙ্গ পরোমুচ্, বারিমুচ্, সত্যবাচ্, প্রভৃতি এবং স্ত্রীলিঙ্গ ঋচ্, ঙ্‌চ্, ঋচ্, বাচ্, শুচ, ঋচ্ প্রভৃতি চকারান্ত শব্দের রূপ 'জলমুচ্' শব্দের তুল্য।

প্রাচ্ (east, eastern)—পুংলিঙ্গ

প্রথম	প্রাড্	প্রাড্বৌ	প্রাড্বঃ
দ্বিতীয়া	প্রাড্বম্	প্রাড্বৌ	প্রাচঃ
সম্বোধন	প্রাড	প্রাড্বৌ	প্রাড্বঃ

আর আর বিভক্তিতে 'জলমুচ্' শব্দের তুল্য।

প্রত্যচ্ (west, western)—পুংলিঙ্গ

প্রথম	প্রত্যড্	প্রত্যড্বৌ	প্রত্যড্বঃ
দ্বিতীয়া	প্রত্যড্বম্	প্রত্যড্বৌ	প্রতীচঃ
তৃতীয়া	প্রতীচা	প্রত্যগ্‌ভ্যাম্	প্রত্যগ্‌ভিঃ
চতুর্থী	প্রতীচে	প্রত্যগ্‌ভ্যাম্	প্রত্যগ্‌ভ্যঃ
পঞ্চমী	প্রতীচঃ	প্রত্যগ্‌ভ্যাম্	প্রত্যগ্‌ভ্যঃ
ষষ্ঠী	প্রতীচঃ	প্রতীচোঃ	প্রতীচাম্
সপ্তমী	প্রতীচি	প্রতীচোঃ	প্রত্যচু
সম্বোধন	প্রত্যড্	প্রত্যড্বৌ	প্রত্যড্বঃ

সম্যচ্ (right) শব্দের রূপ 'প্রত্যচ্' শব্দের তুল্য।



তির্য্যচ্ (oblique, a lower animal)—পুংলিঙ্গ

	একবচন	দ্বিবচন	বহুবচন
প্রথমা	তির্য্যঙ্	তির্য্যঙ্চৌ	তির্য্যঙ্চ:
দ্বিতীয়া	তির্য্যঙ্ম্	তির্য্যঙ্চৌ	তির্য্যঙ্চ:
তৃতীয়া	তির্য্য	তির্য্যগ্ভ্যাম্	তির্য্যগ্ভি:
চতুর্থী	তির্য্য	তির্য্যগ্ভ্যাম্	তির্য্যগ্ভ্য:
পঞ্চমী	তির্য্য:	তির্য্যগ্ভ্যাম্	তির্য্যগ্ভ্য:
ষষ্ঠী	তির্য্য:	তির্য্য:	তির্য্যাম্
সপ্তমী	তির্য্য	তির্য্য:	তির্য্য
সম্বোধন	তির্য্যঙ্	তির্য্যঙ্চৌ	তির্য্যঙ্চ:

উদচ্ (northern)—পুংলিঙ্গ

	একবচন	দ্বিবচন	বহুবচন
প্রথমা	উদঙ্	উদঙ্চৌ	উদঙ্চ:
দ্বিতীয়া	উদঙ্ম্	উদঙ্চৌ	উদীচ:
তৃতীয়া	উদীচা	উদগ্ভ্যাম্	উদগ্ভি:
চতুর্থী	উদীচে	উদগ্ভ্যাম্	উদগ্ভ্য:
পঞ্চমী	উদীচ:	উদগ্ভ্যাম্	উদগ্ভ্য:
ষষ্ঠী	উদীচ:	উদীচো:	উদীচাম্
সপ্তমী	উদীচি	উদীচো:	উদীচ
সম্বোধন	উদঙ্	উদঙ্চৌ	উদঙ্চ:

প্রাচ্, প্রত্যচ্, তির্য্যচ্ ও উদচ্ শব্দ স্ত্রীলিঙ্গে প্রাচী, প্রতীচী  
প্রভৃতি ঙ্কারান্ত হয়, রূপ 'নদীবৎ'।



## জ-কারান্ত শব্দ—বণিজ্ (merchant)—পুংলিঙ্গ

	একবচন	দ্বিবচন	বহুবচন
প্রথমা	বণিক্	বণিজৌ	বণিজ:
দ্বিতীয়া	বণিজম্	বণিজৌ	বণিজ:
তৃতীয়া	বণিজা	বণিগ্‌ভ্যাম্	বণিগ্‌भि:
চতুর্থী	বণিজে	বণিগ্‌ভ্যাম্	বণিগ্‌ভ্য:
পঞ্চমী	বণিজ:	বণিগ্‌ভ্যাম্	বণিগ্‌ভ্য:
ষষ্ঠী	বণিজ:	বণিজো:	বণিজাম্
সপ্তমী	বণিজি	বণিজো:	বণিচ্চু
সম্বোধন	বণিক্	বণিজৌ	বণিজ:

( সম্রাজ্, দেবরাজ্, বিরাজ্, পরিব্রাজ্, বিশ্বহৃজ্ প্রভৃতি ভিন্ন ) পুংলিঙ্গ ঋষিজ্ বনিতুজ্, ভিষজ্, ভূভুজ্, হতভুজ্ প্রভৃতি এবং স্ত্রীলিঙ্গ রজ্, শ্রজ্ প্রভৃতি সমুদয় জ্-কারান্ত শব্দের এই রূপ ।

## সম্রাজ্ ( Emperor )—পুংলিঙ্গ

	একবচন	দ্বিবচন	বহুবচন
প্রথমা	সম্রাট্	সম্রাজৌ	সম্রাজ:
দ্বিতীয়া	সম্রাজম্	সম্রাজৌ	সম্রাজ:
তৃতীয়া	সম্রাজা	সম্রাড্‌ভ্যাম্	সম্রাড্‌भि:
চতুর্থী	সম্রাজ	সম্রাড্‌ভ্যাম্	সম্রাড্‌ভ্য:
পঞ্চমী	সম্রাজ:	সম্রাড্‌ভ্যাম্	সম্রাড্‌ভ্য:
ষষ্ঠী	সম্রাজ:	সম্রাজো:	সম্রাজাম্
সপ্তমী	সম্রাজি	সম্রাজো:	সম্রাট্চু
সম্বোধন	সম্রাট্	সম্রাজৌ	সম্রাজ:

দেবরাজ্, পরিব্রাজ্, বিরাজ্ প্রভৃতির এই রূপ ।

বিশ্বহৃজ্ শব্দের দুইটি করিয়া রূপ হইবে, একটি বণিজ্ শব্দের স্থায় এবং অপরটি সম্রাজ্ শব্দের স্থায় । যথা, বিশ্বহৃক্, বিশ্বহৃট্ ইত্যাদি । সম্রাজ্ স্ত্রীলিঙ্গেও সম্রাজ্ ।



ত-কারান্ত শব্দ—ভূভৃৎ (king, sovereign)—পুংলিঙ্গ

	একবচন	দ্বিবচন	বহুবচন
প্রথম	ভূমৃৎ	ভূমৃতৌ	ভূমৃতঃ
দ্বিতীয়া	ভূমৃতম্	ভূমৃতৌ	ভূমৃতঃ
তৃতীয়া	ভূমৃতা	ভূমৃদ্ব্যাম্	ভূমৃদ্বিঃ
চতুর্থী	ভূমৃতে	ভূমৃদ্ব্যাম্	ভূমৃদ্ব্যঃ
পঞ্চমী	ভূমৃতঃ	ভূমৃদ্ব্যাম্	ভূমৃদ্ব্যঃ
ষষ্ঠী	ভূমৃতঃ	ভূমৃতোঃ	ভূমৃতাম্
সপ্তমী	ভূমৃতি	ভূমৃতোঃ	ভূমৃতসু ;
সম্বোধন	ভূমৃৎ	ভূমৃতৌ	ভূমৃতঃ

[ শত্, শ্রুত্, মতুপ্, বতুপ্ ও ভুবতু প্রত্যয়ান্ত শব্দ ও মহৎ শব্দ ভিন্ন ] পুংলিঙ্গ কর্ম-কৃৎ, গরুৎ, তনুনপাৎ, দিনকৃৎ, দুষ্কৃৎ, পরভৃৎ, পাপকৃৎ, মরুৎ, মহীকৃৎ, মহীভৃৎ, বিপশ্চিৎ, শশভৃৎ, হরিৎ প্রভৃতি এবং স্ত্রীলিঙ্গ কুৎ ( হাঁচি ), তড়িৎ, ঘোষিৎ, বিদ্বাৎ, সরিৎ প্রভৃতি শব্দের রূপ ‘ভূভৃৎ’ শব্দের তুল্য ।

শত্ ও শ্রুত্ প্রত্যয়ান্ত শব্দের রূপ একপ্রকার, আবার মতুপ্, বতুপ্ ও ভুবতু প্রত্যয়ান্ত শব্দের রূপ একপ্রকার । শত্ প্রভৃতি প্রত্যয়ান্ত শব্দ স্ত্রীলিঙ্গে তকারান্ত থাকে না, দীর্ঘ ঈকারান্ত হইয়া যায় ; অতএব কেবল পুংলিঙ্গের রূপ প্রদর্শিত হইতেছে ।

শত্-প্রত্যয়ান্ত শব্দ—ধাবৎ (running) পুংলিঙ্গ

প্রথম	ধাবন্	ধাবন্তৌ	ধাবন্তঃ
দ্বিতীয়া	ধাবন্তম্	ধাবন্তৌ	ধাবন্তঃ
সম্বোধন	ধাবন্	ধাবন্তৌ	ধাবন্তঃ

অন্য সকল বিভক্তিতে ভূভৃৎ শব্দের স্থায় ।

ইচ্ছৎ, কূর্বৎ, করিষ্যৎ, গচ্ছৎ, গমিষ্যৎ, গায়ৎ, গৃহ্ণৎ, জনয়ৎ, জানৎ, তিষ্ঠৎ দ্বিষৎ, ধ্যায়ৎ, নৃত্যৎ, পশ্যৎ, পিবৎ, ক্রবৎ, যাস্তুৎ প্রভৃতি যাবতীয় শত্ ও শ্রুত্-প্রত্যয়ান্ত শব্দের রূপ ‘ধাবৎ’ শব্দের তুল্য । [ জাগ্রৎ, শাসৎ, দদৎ, দধৎ, বিব্রৎ প্রভৃতি কতিপয় শত্-প্রত্যয়ান্ত শব্দ ‘ভূভৃৎ’ শব্দের তুল্য । ]



## মতুপ্-প্রত্যয়ান্ত—শ্রীমৎ (beautiful)

	একবচন	দ্বিবচন	বহুবচন
প্রথমা	শ্রীমান্	শ্রীমন্তৌ	শ্রীমন্তঃ
দ্বিতীয়া	শ্রীমন্তম্	শ্রীমন্তৌ	শ্রীমন্তঃ
সম্বোধন	শ্রীমন্	শ্রীমন্তৌ	শ্রীমন্তঃ

অন্য সকল বিভক্তিতে ‘ভূভৃৎ’ শব্দের স্থায়।

মতুপ্-প্রত্যয়ান্ত—অংগমৎ, আয়ুস্মৎ, জ্যোতিষ্মৎ, দীপ্তিমৎ, ধনুস্মৎ, ধীমৎ, ভানুস্মৎ, মতিমৎ, মূর্ত্তিমৎ, বুদ্ধিমৎ, শ্রীমৎ, সানুস্মৎ, হনুস্মৎ, নভস্মৎ, প্রজ্ঞাবৎ, ভগবৎ, ভাস্মৎ, রাজস্মৎ, লজ্জাবৎ, বলবৎ, বিজ্ঞাবৎ, বিদ্যাস্মৎ, বিবস্মৎ, হিমবৎ প্রভৃতি;  
বতুপ্-প্রত্যয়ান্ত—ইয়ৎ, এতাবৎ, কিয়ৎ, যাবৎ, তাবৎ; এবং ক্রবতু  
প্রত্যয়ান্ত উক্তবৎ, কৃতবৎ, গতবৎ, জিতবৎ, জ্ঞাতবৎ, দৃষ্টবৎ, শ্রুতবৎ, স্থিতবৎ  
ইত্যাদি শব্দের রূপ শ্রীমৎ শব্দের তুল্য।

## মহৎ (great, large)—পুংলিঙ্গ

	একবচন	দ্বিবচন	বহুবচন
প্রথমা	মহান্	মহান্তৌ	মহান্তঃ
দ্বিতীয়া	মহান্তম্	মহান্তৌ	মহতঃ
সম্বোধন	মহন্	মহান্তৌ	মহান্তঃ

অন্য সকল বিভক্তিতে ‘ভূভৃৎ’ শব্দের স্থায়।

## দৃ-কারান্ত শব্দ—সুহৃদৃ (friend)—পুংলিঙ্গ

	একবচন	দ্বিবচন	বহুবচন
প্রথমা	সুহৃৎ	সুহৃদৌ	সুহৃদঃ
দ্বিতীয়া	সুহৃদম্	সুহৃদৌ	সুহৃদঃ
তৃতীয়া	সুহৃদা	সুহৃদ্যাম্	সুহৃদ্বিঃ
চতুর্থী	সুহৃদে	সুহৃদ্যাম্	সুহৃদ্বাঃ
পঞ্চমী	সুহৃদঃ	সুহৃদ্যাম্	সুহৃদ্বাঃ
ষষ্ঠী	সুহৃদঃ	সুহৃদোঃ	সুহৃদাম্
সপ্তমী	সুহৃদি	সুহৃদোঃ	সুহৃদসু
সম্বোধন	সুহৃৎ	সুহৃদৌ	সুহৃদঃ



পুংলিঙ্গ উদ্ভিদ, গোত্রভিদ, তমোহুদ, দিবিসদ, নিরাপদ, সভাসদ, ব্রহ্মবিদ প্রভৃতি এবং স্ত্রীলিঙ্গ আপদ, উপনিষদ, দৃষদ, পরিষদ, মুদ, শ্রুদ, বিপদ, শরদ, সংবিদ, সংসদ, সম্পদ প্রভৃতি শব্দের রূপ 'সুহৃদ' শব্দের তুল্য।

দৃ-কারান্ত শব্দ-বীরুধ্—( creeper )—স্ত্রীলিঙ্গ

	একবচন	দ্বিবচন	বহুবচন
প্রথম	বীরুত্	বীরুধৌ	বীরুধ:
দ্বিতীয়া	বীরুধম্	বীরুধৌ	বীরুধ:
তৃতীয়া	বীরুধা	বীরুদ্যাম্	বীরুদ্বি:
চতুর্থী	বীরুধে	বীরুদ্যাম্	বীরুদ্য:
পঞ্চমী	বীরুধ:	বীরুদ্যাম্	বীরুদ্য:
ষষ্ঠী	বীরুধ:	বীরুধো:	বীরুধ্যাম্
সপ্তমী	বীরুধি	বীরুধো:	বীরুত্
সম্বোধন	বীরুত্	বীরুধৌ	বীরুধ:

পুংলিঙ্গ ধর্মযুধ্, সূর্যুধ প্রভৃতি ও স্ত্রীলিঙ্গ ক্ষুধ্ (hunger), যুধ্, সমিধ, প্রভৃতি শব্দ 'বীরুধ্' শব্দের তুল্য।

ন্-কারান্ত শব্দ

ন্-কারান্ত শব্দ ত্রিবিধ—ইন্-ভাগান্ত, অন্-ভাগান্ত ও হন্ ভাগান্ত।

ইন্-ভাগান্ত শব্দ—গুণিন্ ( qualified )—পুংলিঙ্গ

প্রথম	গুণী	গুণিনৌ	গুণিন:
দ্বিতীয়া	গুণিনম্	গুণিনৌ	গুণিন:
তৃতীয়া	গুণিনা	গুণিন্যাম্	গুণিন্ভি:
চতুর্থী	গুণিনে	গুণিন্যাম্	গুণিন্ভ্য:
পঞ্চমী	গুণিন:	গুণিন্যাম্	গুণিন্ভ্য:
ষষ্ঠী	গুণিন:	গুণিনো:	গুণিনাম্
সপ্তমী	গুণিনি	গুণিনো:	গুণিষু
সম্বোধন	গুণিন্	গুণিনৌ	গুণিন:



( পথিন্, মথিন্, ঋভুক্ষিন্ ভিন্ন ) অর্থিন্, আততায়িন্, একাকিন্, কঙ্কুক্ষিন্, করিন্, কুশলিন্, কেশরিন্, গৃহিন্, চক্রবর্তিন্, জ্ঞানিন্, তপস্বিন্, তেজস্বিন্, দূরদর্শিন্, দেহিন্, ধনিন্, ধন্বিন্, পক্ষিন্, প্রত্যর্থিন্, প্রাণিন্, বলিন্, মনীষিন্, মনোহারিন্, মন্ত্রিন্, মেধাবিন্, রোগিন্, রাজিন্, বাদিন্, বিটপিন্, বৈরিন্, শরীরিন্, শাধিন্, শিথিন্, সাক্ষিন্ প্রভৃতি ইন্-ভাগান্ত শব্দের রূপ 'পুংলিঙ্গ' শব্দের তুল্য ।

### পথিন্ ( path, way )—পুংলিঙ্গ

	একবচন	দ্বিবচন	বহুবচন
প্রথমা	পন্থা:	পন্থানৌ	পন্থান:
দ্বিতীয়া	পন্থানম্	পন্থানৌ	পথ:
তৃতীয়া	পথা	পথিভ্যাম্	পথিभि:
চতুর্থী	পথে	পথিভ্যাম্	পথিभ्य:
পঞ্চমী	পথ:	পথিভ্যাম্	পথিभ्य:
ষষ্ঠী	পথ:	পথো:	পথাম্
সপ্তমী	পথি	পথো:	পথিष্
সম্বোধন	পন্থা:	পন্থানৌ	পন্থান:

মথিন্ ( churning stick ) শব্দের এই রূপ । ঋভুক্ষিন্ ( Indra ) শব্দ পথিন্ শব্দের তুল্য, কেবল ঋভুক্ষাঃ, ঋভুক্ষাণৌ, ঋভুক্ষাণঃ, ঋভুক্ষাণম্ ঋভুক্ষাণৌ এই কয়েক পদে বিশেষত্ব আছে ।

### অন্-ভাগান্ত শব্দ—লঘিমন্ ( lightness )—পুংলিঙ্গ

	একবচন	দ্বিবচন	বহুবচন
প্রথমা	লঘিমা	লঘিমানৌ	লঘিমান:
দ্বিতীয়া	লঘিমানম্	লঘিমানৌ	লঘিন্ন:
তৃতীয়া	লঘিন্মা	লঘিমভ্যাম্	লঘিমभि:
চতুর্থী	লঘিমনে	লঘিমভ্যাম্	লঘিমभ्य:
পঞ্চমী	লঘিন্ন:	লঘিমভ্যাম্	লঘিমभ्य:
ষষ্ঠী	লঘিন্ন:	লঘিন্নো:	লঘিন্মাম্



	একবচন	দ্বিবচন	বহুবচন
সপ্তমী	লঘিমি, লঘিমনি লঘিম্নো:		লঘিমসু
সম্বোধন	লঘিমন্	লঘিমানৌ	লঘিমান:

( আত্মন্, যুবন্, যুগ্মন্ প্রভৃতি ভিন্ন ) পুংলিঙ্গ অগিমন্, গরিমন্, দ্রুগিমন্, প্রথিমন্, প্রেমন্, মূর্খন্, অদিমন্ প্রভৃতি ও স্ত্রীলিঙ্গ সৌমন্ প্রভৃতি অন্-ভাগান্ত শব্দের রূপ 'লঘিমন্' শব্দের তুল্য। 'রাজন্' শব্দরূপ ৮৭ পৃষ্ঠায়।

আত্মন্ (soul) —পুংলিঙ্গ

প্রথমা	আত্মা	আত্মানো	আত্মান:
দ্বিতীয়া	আত্মানম্	আত্মানৌ	আত্মন:
তৃতীয়া	আত্মনা	আত্মভ্যাম্	আত্মभि:
চতুর্থী	আত্মনে	আত্মভ্যাম্	আত্মभ्य:
পঞ্চমী	আত্মন:	আত্মভ্যাম্	আত্মभ्य:
ষষ্ঠী	আত্মন:	আত্মনো:	আত্মনাম্
সপ্তমী	আত্মনি	আত্মনো:	আত্মসু
সম্বোধন	আত্মন্	আত্মানৌ	আত্মান:

অশ্বন্, কৃষ্ণবজ্রন্, যজ্ঞন্, যজ্ঞন্, দ্বিজন্, ব্রহ্মন্ প্রভৃতি যে সকল অন্-ভাগান্ত শব্দের অকার ম-সংযুক্ত অথবা ব-সংযুক্ত বর্ণে মিলিত থাকে, তাহাদের রূপ "আত্মন্" শব্দের তুল্য।

যুবন্ (youth) —পুংলিঙ্গ

প্রথমা	যুবা	যুবানৌ	যুবান:
দ্বিতীয়া	যুবানম্	যুবানৌ	যূন:
তৃতীয়া	যূনা	যুবভ্যাম্	যুবभि:
চতুর্থী	যূনে	যুবভ্যাম্	যুবभ्य:
পঞ্চমী	যূন:	যুবভ্যাম্	যুবभ्य:
ষষ্ঠী	যূন:	যূনো:	যূনাম্
সপ্তমী	যূনি	যূনো:	যুবসু
সম্বোধন	যুবন্	যুবানৌ	যুবান:



## মঘবন্ ( Indra )—পুংলিঙ্গ

	একবচন	দ্বিবচন	বহুবচন
প্রথমা	মঘবা	মঘবানৌ	মঘবানঃ
দ্বিতীয়া	মঘবানম্	মঘবানৌ	মঘোনঃ
তৃতীয়া	মঘোনা	মঘবম্ভ্যাম্	মঘবম্ভিঃ
চতুর্থী	মঘোনে	মঘবম্ভ্যাম্	মঘবম্ভ্যঃ
পঞ্চমী	মঘোনঃ	মঘবম্ভ্যাম্	মঘবম্ভ্যঃ
ষষ্ঠী	মঘোনঃ	মঘোনোঃ	মঘোণাম্
সপ্তমী	মঘোনি	মঘোনোঃ	মঘবসু
সম্বোধন	মঘবন্	মঘবানৌ	মঘবানঃ

মঘবন্ শব্দের স্থানে সকল বিভক্তিতেই বিকল্পে “মঘবৎ” আদেশ হয়। সূত্রান্তঃ ইহার অন্তরূপ ‘ক্রীমৎ’ শব্দের স্থায়। যথা—মঘবান্, মঘবন্তো, মঘবন্তঃ ইত্যাদি।

## শ্বন্ ( dog )—পুংলিঙ্গ

	শ্বা .	শ্বানৌ	শ্বানঃ
প্রথমা	শ্বা .	শ্বানৌ	শ্বানঃ
দ্বিতীয়া	শ্বানম্	শ্বানৌ	শুনঃ
তৃতীয়া	শুনা	শ্বম্ভ্যাম্	শ্বম্ভিঃ
চতুর্থী	শুনে	শ্বম্ভ্যাম্	শ্বম্ভ্যঃ
পঞ্চমী	শুনঃ	শ্বম্ভ্যাম্	শ্বম্ভ্যঃ
ষষ্ঠী	শুনঃ	শুনোঃ	শুণাম্
সপ্তমী	শুনি	শুনোঃ	শ্বসু
সম্বোধন	শ্বন্	শ্বানৌ	শ্বানঃ

## হন্-ভাগান্ত শব্দ—বৃত্রহন্ ( Indra )—পুংলিঙ্গ

	বৃত্রহা	বৃত্রহণৌ	বৃত্রহণঃ
প্রথমা	বৃত্রহা	বৃত্রহণৌ	বৃত্রহণঃ
দ্বিতীয়া	বৃত্রহণম্	বৃত্রহণৌ	বৃত্রহ্ণঃ
তৃতীয়া	বৃত্রহা	বৃত্রহম্ভ্যাম্	বৃত্রহম্ভিঃ
চতুর্থী	বৃত্রহে	বৃত্রহম্ভ্যাম্	বৃত্রহম্ভ্যঃ



	একবচন	দ্বিবচন	বহুবচন
পঞ্চমী	বৃত্রঘ্নঃ	বৃত্রহম্যাম্	বৃত্রহম্যঃ
ষষ্ঠী	বৃত্রঘ্নঃ	বৃত্রঘ্নোঃ	বৃত্রঘ্নাম্
সপ্তমী	বৃত্রঘ্নি, বৃত্রহণি	বৃত্রঘ্নোঃ	বৃত্রহস্তু
সম্বোধন	বৃত্রহন্	বৃত্রহণৌ	বৃত্রহণঃ

সমুদয় হন্-ভাগান্ত শব্দের এইরূপ ।

প-কারান্ত শব্দ

অপ্ ( water )—স্ত্রীলিঙ্গ ( নিত্য বহুবচনান্ত )

আপঃ    অপঃ    অদ্বিঃ    অদ্বাঃ    অদ্বাঃ    অপাম্    অপস্তু

ভ্-কারান্ত শব্দ—ককুভ্ ( space, region )—স্ত্রীলিঙ্গ

প্রথম	ককুপ্	ককুভৌ	ককুভঃ
দ্বিতীয়া	ককুভম্	ককুভৌ	ককুভঃ
তৃতীয়া	ককুভা	ককুভম্যাম্	ককুভিভিঃ
চতুর্থী	ককুভে	ককুভম্যাম্	ককুভম্যঃ
পঞ্চমী	ককুভঃ	ককুভম্যাম্	ককুভম্যঃ
ষষ্ঠী	ককুভঃ	ককুভোঃ	ককুভাম্
সপ্তমী	ককুভি	ককুভোঃ	ককুভস্তু
সম্বোধন	ককুপ্	ককুভৌ	ককুভঃ

অনুষ্টুভ্, ত্রিষ্টুভ্ ইত্যাদি ভ্-কারান্ত স্ত্রীলিঙ্গ শব্দ ‘ককুভ্’ শব্দের তুল্য ।

ব্রেকান্ত শব্দ—গির্ ( speech )—স্ত্রীলিঙ্গ

প্রথম	গীঃ	গিরৌ	গিরঃ
দ্বিতীয়া	গিরম্	গিরৌ	গিরঃ
তৃতীয়া	গিরা	গীর্ম্যাম্	গীর্মিঃ
চতুর্থী	গিরে	গীর্ম্যাম্	গীর্ম্যঃ
পঞ্চমী	গিরঃ	গীর্ম্যাম্	গীর্ম্যঃ



	একবচন	দ্বিবচন	বহুবচন
ষষ্ঠী	গিরঃ	গিরোঃ	গিরাম্
সপ্তমী	গিরি	গিরোঃ	গিৰ্ঘু
সম্বোধন	গীঃ	গিরৌ	গিরঃ

পূর্ ( a city )—স্ত্রীলিঙ্গ

প্রথম	পূঃ	পুরৌ	পুরঃ
দ্বিতীয়া	পুরম্	পুরৌ	পুরঃ
তৃতীয়া	পুরা	পূৰ্ণ্যাম্	পূৰ্ণিঃ
চতুর্থী	পুরে	পূৰ্ণ্যাম্	পূৰ্ণ্যঃ
পঞ্চমী	পুরঃ	পূৰ্ণ্যাম্	পূৰ্ণ্যঃ
ষষ্ঠী	পুরঃ	পুরোঃ	পুরাম্
সপ্তমী	পুরি	পুরোঃ	পূৰ্ঘু
সম্বোধন	পূঃ	পুরৌ	পুরঃ

ধূর্ ( forepart of a carriage ) শব্দ 'পূর্' শব্দের তুল্য ।

ব্-কারান্ত শব্দ—দিব্ ( heaven )—স্ত্রীলিঙ্গ

প্রথম	দ্যৌঃ	দিবৌ	দিবঃ
দ্বিতীয়া	দिवম্, দ্যাম্	দিবৌ	দিবঃ
তৃতীয়া	দিবা	দুৰ্ণ্যাম্	দুৰ্ণিঃ
চতুর্থী	দिवে	দুৰ্ণ্যাম্	দুৰ্ণ্যঃ
পঞ্চমী	দিবঃ	দুৰ্ণ্যাম্	দুৰ্ণ্যঃ
ষষ্ঠী	দিবঃ	দিবোঃ	দিবাম্
সপ্তমী	দিবি	দিবোঃ	দুৰ্ঘু
সম্বোধন	দ্যৌঃ	দিবৌ	দিবঃ

শ্-কারান্ত—विश ( Vaisya, Man )—পুংলিঙ্গ

প্রথম	विट	विशौ	विशः
দ্বিতীয়া	विशम्	विशौ	विशः



	একবচন	দ্বিবচন	বহুবচন
তৃতীয়া	বিশা	বিড়্‌ভ্যাম্	বিড়্‌भिः
চতুর্থী	विशे	विड़्‌भ्याम्	विड़्‌भ्यः
পঞ্চমী	विशः	विड़्‌भ्याम्	विड़्‌भ्यः
ষষ্ঠী	विशः	विशोः	विशाम्
সপ্তমী	विश	विशोः	विट्सु
সম্বোধন	विट्	विशौ	विशः

( दिश्‌ প্রভৃতি ভিন্ন ) निश्‌, विपाश्‌ প্রভৃতি স্ত্রীলিঙ্গ श्‌-কারান্ত শব্দের এই রূপ ।

दिश्‌ ( direction )—স্ত্রীলিঙ্গ

প্রথম	दिक्‌	दिशौ	दिशः
দ্বিতীয়া	दिशम्‌	दिशौ	दिशः
তৃতীয়া	दिशा	दिग्‌भ्याम्‌	दिग्‌भिः
चतुर्थी	दिशे	दिग्‌भ्याम्‌	दिग्‌भ्यः
पञ्चमी	दिशः	दिग्‌भ्याम्‌	दिग्‌भ्यः
षष्ठी	दिशः	दिशोः	दिशाम्‌
सप्तमी	दिशि	दिशोः	दिक्षु
सम्बोधन	दिक्‌	दिशौ	दिशः

पुंल्लिङ्ग—ঐদৃশ্‌, এতাদৃশ্‌, কীদৃশ্‌, তাদৃশ্‌, ভবাদৃশ্‌, মর্মস্পৃশ্‌ ইত্যাদি এবং  
স্ত্রীলিঙ্গ—দৃশ্‌, স্মৃদৃশ্‌, যুগদৃশ্‌ ইত্যাদি শব্দের রূপ এই প্রকার ।

राजन्‌ ( King )—পুংলিঙ্গ

রাজা রাজানৌ রাজানঃ । রাজানম্‌ রাজানৌ রাজ্ঞঃ । রাজ্ঞা  
রাজভ্যাম্‌ রাজভিঃ । রাজ্ঞে রাজভ্যাম্‌ রাজভ্যঃ । রাজ্ঞঃ রাজভ্যাম্‌  
রাজভ্যঃ । রাজ্ঞঃ রাজ্ঞোঃ রাজ্ঞাম্‌ । রাজ্ঞি, রাজনি রাজ্ঞোঃ রাজস্মু ।  
হে রাজন্‌ ।



য্-কারান্ত শব্দ—দ্বিষ্—( enemy )—পুংলিঙ্গ

	একবচন	দ্বিবচন	বহুবচন
প্রথমা	দ্বিট্	দ্বিষৌ	দ্বিষ:
দ্বিতীয়া	দ্বিষম্	দ্বিষৌ	দ্বিষ:
তৃতীয়া	দ্বিষা	দ্বিভ্‌ভ্যাম্	দ্বিভ্‌ভি:
চতুর্থী	দ্বিষে	দ্বিভ্‌ভ্যাম্	দ্বিভ্‌ভ্য:
পঞ্চমী	দ্বিষ:	দ্বিভ্‌ভ্যাম্	দ্বিভ্‌ভ্য:
ষষ্ঠী	দ্বিষ:	দ্বিষো:	দ্বিষাম্
সপ্তমী	দ্বিষি	দ্বিষো:	দ্বিট্‌স্তু
সম্বোধন	দ্বিট্	দ্বিষৌ	দ্বিষ:

পুংলিঙ্গ—অতিরূষ্, ধর্মদ্বিষ, বিদ্বিষ্ প্রভৃতি ও স্ত্রীলিঙ্গ—তৃষ্, ত্রিষ, রূষ, বিপ্রষ্ প্রভৃতি য্-কারান্ত শব্দের রূপ 'দ্বিষ্' শব্দের তুল্য।

দোষ্ ( arm )—পুংলিঙ্গ

প্রথমা	দোঃ	দোষৌ	দোষ:
দ্বিতীয়া	দোষম্	দোষৌ	দোষ:, দোষঃ
তৃতীয়া	দোষা, দোষণা	দোভ্যাম্, দোষভ্যাম্	দোভি:, দোষভি:
চতুর্থী	দোষে, দোষে	দোভ্যাম্, দোষভ্যাম্	দোভি:, দোষভ্য:
পঞ্চমী	দোষ:, দোষঃ	দোভ্যাম্, দোষভ্যাম্	দোভ্য:, দোষভ্য:
ষষ্ঠী	দোষ:, দোষঃ	দোষো:, দোষণো:	দোষাম্, দোষণাম্
সপ্তমী	দোষি, দোষি, দোষি	দোষো:, দোষণো:	দোষু, দোষসু
সম্বোধন	দোঃ	দোষৌ	দোষ:

স্-কারান্ত শব্দ—বেধস্ ( Creator )—পুংলিঙ্গ

প্রথমা	বেধা:	বেধসৌ	বেধস:
দ্বিতীয়া	বেধসম্	বেধসৌ	বেধস:
তৃতীয়া	বেধসা	বেধোভ্যাম্	বেধোভি:
চতুর্থী	বেধসে	বেধোভ্যাম্	বেধোভ্য:



	একবচন	দ্বিবচন	বহুবচন
পঞ্চমী	বেধসঃ	বেধোभ्याम्	বেধোभ्यঃ
ষষ্ঠী	বেধসঃ	বেধসোঃ	বেধসাম্
সপ্তমী	বেধসি	বেধসোঃ	বেধঃসু
সম্বোধন	বেধঃ	বেধসৌ	বেধসঃ

( বিদ্বস্, জগ্ধিবস্, লঘীৱস্, আশিগ্, পুন্স্ প্রভৃতি কতকগুলি শব্দ ভিন্ন ) পুংলিঙ্গ —চন্দ্রমস্, দিবৌকস্, দুৰ্মনস্, প্রচেতস্, বিমনস্, বিহায়স্ প্রভৃতি ও স্ত্রীলিঙ্গ অপ্সরস্, সূমনস্ প্রভৃতি স্-কারান্ত শব্দ ‘বেধস্’ শব্দের তুল্য। উশনস্ শব্দ বেধস্ শব্দের তুল্য, কেবল প্রথমার ও সম্বোধনের একবচনে বিশেষ। যথা, প্রথমার একবচনে উশনাঃ; সম্বোধনের একবচনে উশন, উশনন্, উশনঃ।

বিদ্বস্ ( learned man )—পুংলিঙ্গ

প্রথমা	বিদ্বান্	বিদ্বাসৌ	বিদ্বাসঃ
দ্বিতীয়া	বিদ্বাসম্	বিদ্বাসৌ	বিদুষঃ
তৃতীয়া	বিদুষা	বিদ্বদ্যাম্	বিদ্বদ্ভিঃ
চতুর্থী	বিদুষে	বিদ্বদ্যাম্	বিদ্বদ্যঃ
পঞ্চমী	বিদুষঃ	বিদ্বদ্যাম্	বিদ্বদ্যঃ
ষষ্ঠী	বিদুষঃ	বিদুষোঃ	বিদুষাম্
সপ্তমী	বিদুষি	বিদুষোঃ	বিদ্বত্সু
সম্বোধন	বিদ্বন্	বিদ্বাসৌ	বিদ্বাসঃ

জগ্ধিবস্ ( one who had gone )—পুংলিঙ্গ

প্রথমা	জগ্ধিবান্	জগ্ধিবাংসৌ	জগ্ধিবাংসঃ
দ্বিতীয়া	জগ্ধিবাংসম্	জগ্ধিবাংসৌ	জগ্মুষঃ
তৃতীয়া	জগ্মুষা	জগ্ধিবদ্যাম্	জগ্ধিবদ্যঃ
চতুর্থী	জগ্মুষে	জগ্ধিবদ্যাম্	জগ্ধিবদ্যঃ
পঞ্চমী	জগ্মুষঃ	জগ্ধিবদ্যাম্	জগ্ধিবদ্যঃ
ষষ্ঠী	জগ্মুষঃ	জগ্মুষোঃ	জগ্মুষাম্
সপ্তমী	জগ্মুষি	জগ্মুষোঃ	জগ্ধিবৎসু
সম্বোধন	জগ্ধিবন্	জগ্ধিবাংসৌ	জগ্ধিবাংসঃ



**পুংলিঙ্গ**—নিষেদিবস্, তস্থিবস্, পেচিবস্ ইত্যাদি যাবতীয় (কস্-নিষ্পন্ন) বস্-ভাগান্ত শব্দ ‘জগ্মিবস্’ শব্দের তুল্য। **শুক্রবস্** শব্দের দ্বিতীয়ার বহুবচনে এবং তৃতীয়া, চতুর্থী ও পঞ্চমীর একবচনে এবং ষষ্ঠী ও সপ্তমীর একবচন ও দ্বিবচনে যথাক্রমে শুক্রবুযঃ, শুক্রবুযা, শুক্রবুযে, শুক্রবুযঃ, শুক্রবুযঃ শুক্রবুযোঃ, শুক্রবুযি, শুক্রবুযোঃ, এই পদ হয়।

### লঘীয়স্ (lighter)—পুংলিঙ্গ

	একবচন	দ্বিবচন	বহুবচন
প্রথমা	লঘীয়ান্	লঘীয়াंसৌ	লঘীয়াंस:
দ্বিতীয়া	লঘীয়াंसম্	লঘীয়াंसৌ	লঘীয়স:
তৃতীয়া	লঘীয়সা	লঘীযোম্যাম্	লঘীযোমি:
চতুর্থী	লঘীয়সে	লঘীযোম্যাম্	লঘীযোম্য:
পঞ্চমী	লঘীয়স:	লঘীযোম্যাম্	লঘীযোম্য:
ষষ্ঠী	লঘীয়স:	লঘীয়সো:	লঘীয়সাম্
সপ্তমী	লঘীয়সি	লঘীয়সো:	লঘীয়:ষু
সম্বোধন	লঘীয়ন্	লঘীয়াंसৌ	লঘীয়াंस:

কনীয়স্, গরীয়স্, জ্যায়স্, দ্রষ্টীয়স্, প্রেয়স্, যবীয়স্, শ্রেয়স্, হ্রয়স্ প্রভৃতি পুংলিঙ্গ ঈয়স্ প্রত্যয়-নিষ্পন্ন শব্দের রূপ ‘লঘীয়স্’ শব্দের তুল্য।

### আশিস্ (blessing)—স্ত্রীলিঙ্গ

	একবচন	দ্বিবচন	বহুবচন
প্রথমা	আশী:	আশিষৌ	আশিষ:
দ্বিতীয়া	আশিষম্	আশিষৌ	আশিষ:
তৃতীয়া	আশিষা	আশীর্ম্যাম্	আশীর্মি:
চতুর্থী	আশিষে	আশীর্ম্যাম্	আশীর্ম্য:
পঞ্চমী	আশিষ:	আশীর্ম্যাম্	আশীর্ম্য:
ষষ্ঠী	আশিষ:	আশিষো:	আশিষাম্
সপ্তমী	আশিষি	আশিষো:	আশী:ষু
সম্বোধন	আশী:	আশিষৌ	আশিষ:



পুংলিঙ্গ ( Male being )—পুংলিঙ্গ

	একবচন	দ্বিবচন	বহুবচন
প্রথম	পুমান্	পুমাंसौ	পুমাंस
দ্বিতীয়া	পুমাंसম্	পুমাंसौ	পুंस:
তৃতীয়া	পুংসা	পুংभ्याम्, পুম্ভ্যাম্	পুংभि:, পুম্ভি:
চতুর্থী	পুংসে	পুংभ्याम्, পুম্ভ্যাম্	পুংभ्य:, পুম্ভ্য:
পঞ্চমী	পুংস:	পুংभ्याम्, পুম্ভ্যাম্	পুংभ्य:, পুম্ভ্য:
ষষ্ঠী	পুংস:	পুংসো:	পুংসাম্
সপ্তমী	পুংসি	পুংসো	পুংসু
সম্বোধন	পুমন্	পুমাंसौ	পুমাंस:

ভাস্ ( splendour )—স্ত্রীলিঙ্গ

প্রথম—ভাঃ, ভাসৌ, ভাসঃ । দ্বিতীয়া—ভাসম্, ভাসৌ, ভাসঃ । তৃতীয়া—ভাসা, ভাভ্যাম্, ভাভিঃ । চতুর্থী—ভাসে, ভাভ্যাম্, ভাভ্যঃ । পঞ্চমী—ভাসঃ, ভাভ্যাম্, ভাভ্যঃ । ষষ্ঠী—ভাসঃ, ভাসৌঃ, ভাসাম্ । সপ্তমী—ভাসি, ভাসৌঃ, ভাঃসু । সম্বোধন—ভাঃ ।

হ্-কারান্ত শব্দ—মধুলিহ্ ( hee )—পুংলিঙ্গ

প্রথম	মধুলিট্	মধুলিহৌ	মধুলিহঃ
দ্বিতীয়া	মধুলিহম্	মধুলিহৌ	মধুলিহঃ
তৃতীয়া	মধুলিহা	মধুলিড়্ভ্যাম্	মধুলিড়্ভিঃ
চতুর্থী	মধুলিহে	মধুলিড়্ভ্যাম্	মধুলিড়্ভ্যঃ
পঞ্চমী	মধুলিহঃ	মধুলিড়্ভ্যাম্	মধুলিড়্ভ্যঃ
ষষ্ঠী	মধুলিহঃ	মধুলিহোঃ	মধুলিহাম্
সপ্তমী	মধুলিহি	মধুলিহোঃ	মধুলিট্‌সু
সম্বোধন	মধুলিট্	মধুলিহৌ	মধুলিহঃ

[উপানহ, অনড়হ্ প্রভৃতি কতকগুলি শব্দ ভিন্ন] পুংলিঙ্গ ও স্ত্রীলিঙ্গ হ্-কারান্ত শব্দ 'মধুলিহ্' শব্দের তুল্য । ট্ ও ড্ পরে থাকিলে 'তুরাসাহ্' ( a name of Indra ) শব্দের স্ স্থানে ষ্ হয় । যথা—তুরাষাট্, তুরাসাহৌ, তুরাসাহঃ । তুরাষাড্ভ্যাম্ তুরাষাড্ভিঃ । তুরাষাট্‌সু ।



## উপানহ্ ( shoe )—স্ত্রীলিঙ্গ

	একবচন	দ্বিবচন	বহুবচন
প্রথমা	উপানত্	উপানহৌ	উপানহঃ
দ্বিতীয়া	উপানহম্	উপানহৌ	উপানহঃ
তৃতীয়া	উপানহা	উপানদ্ব্যাম্	উপানদ্বিঃ
চতুর্থী	উপানহে	উপানদ্ব্যাম্	উপানদ্ব্যঃ
পঞ্চমী	উপানহঃ	উপানদ্ব্যাম্	উপানদ্ব্যঃ
ষষ্ঠী	উপানহঃ	উপানহোঃ	উপানহাম্
সপ্তমী	উপানহি	উপানহোঃ	উপানত্সু
সম্বোধন	উপানত্	উপানহৌ	উপানহঃ

## অনুডুহ্ ( bull, ox )—পুংলিঙ্গ

প্রথমা	অনড়ান্	অনড়াহৌ	অনড়াহঃ
দ্বিতীয়া	অনড়াহম্	অনড়াহৌ	অনডুহঃ
তৃতীয়া	অনডুহা	অনডুদ্ব্যাম্	অনডুদ্বিঃ
চতুর্থী	অনডুহে	অনডুদ্ব্যাম্	অনডুদ্ব্যঃ
পঞ্চমী	অনডুহঃ	অনডুদ্ব্যাম্	অনডুদ্ব্যঃ
ষষ্ঠী	অনডুহঃ	অনডুহোঃ	অনডুহাম্
সপ্তমী	অনডুহি	অনডুহোঃ	অনডুৎসু
সম্বোধন	অনড়ান্	অনড়াহৌ	অনড়াহঃ

## বিশ্ববাহ্ ( all sustaining )

প্রথমা—বিশ্ববাট্, বিশ্ববাড্, বিশ্ববাহৌ, বিশ্ববাহঃ । দ্বিতীয়া—বিশ্ববাহম্, বিশ্ববাহৌ, বিশ্বোহঃ । তৃতীয়া—বিশ্বোহা, বিশ্ববাড্ভ্যাম্ বিশ্ববাড্ভিঃ । চতুর্থী—বিশ্বোহে; বিশ্ববাড্ভ্যাম্, বিশ্ববাড্ভ্যঃ । পঞ্চমী—বিশ্বোহঃ, বিশ্ববাড্ভ্যাম্, বিশ্ববাড্ভ্যঃ । ষষ্ঠী—বিশ্বোহঃ, বিশ্বোহোঃ, বিশ্বোহাম্ ; সপ্তমী—বিশ্বোহি, বিশ্বোহোঃ, বিশ্ববাট্সু ।  
হে বিশ্ববাট্ !



### দুহ্ ( yielder )

প্রথমা—ধুক্ ধুগ্, দুহৌ, দুহঃ। দ্বিতীয়া—দুহম্, দুহৌ, দুহঃ। তৃতীয়া—দুহা, ধুগ্ ভ্যাম্, ধুগ্ ভিঃ। চতুর্থী—দুহে, ধুগ্ ভ্যাম্, ধুগ্ ভ্যঃ। পঞ্চমী—দুহঃ, ধুগ্ ভ্যাম্, ধুগ্ ভ্যঃ। ষষ্ঠী—দুহঃ, দুহোঃ, দুহাম্। সপ্তমী—দুহি, দুহোঃ, ধুকু।

### Translation

By the powerful enemy—বলবতা রিপুণা। Hari is an intelligent boy—হরিঃ বুদ্ধিমান্ বালকঃ। Two beautiful birds—সুন্দরৌ পক্ষিণৌ। By a spirited horse—তেজস্বিনা বাজিনা। To a sensible man—জ্ঞানবন্তং জনম্। A friend in fortunate—সম্পদী সুহৃৎ। Younger brother—কনীয়ান্ ভ্রাতা। Large trees—মহান্তঃ বিটপিনঃ। Strong enemies—বলবন্তঃ দ্বিষঃ। The great sages—মহান্তঃ সাধবঃ। By the grace of God—ভগবতঃ দয়য়া। The advice of the learned—বিপশ্চিতাম্ উপদেশঃ। By the wise physician—অভিজ্ঞেন ভিষজা। For the skin of the lion—কেশরিণঃ ত্বচে। In the skin of the body—দেহস্য ত্বচি। A swift horse—বেগবান্ বাজী। The strength of a Brahmana lies in the speech—বাচি বীৰ্য্যং দ্বিজানাম্। A digit of the moon on the head—মূর্ধ্নি শশিনঃ কলা। Fortitude in danger—বিপদী ধৈর্য্যম্। Riches are the source of evils—সম্পদঃ পদমা-পদাম্। A wealthy man is powerful in the world—ধনবান্ বলবান্ লোকে। In the presence of the resplendent sage—দ্যুতিমতঃ তপস্বিনঃ সন্নিধৌ। Man lives by the greatness of God—ঈশ্বরস্য মহিমা জীবতি লোকঃ। The rich gives riches to the beggar—ধনিনোহথিনে ধনানি দদতি। The birds fly in the sky—পক্ষিণঃ বিহায়সা গচ্ছন্তি। The sun sets in the west—সূর্যঃ পশ্চিমায়াং দিশি অন্তং যাতি। The master asks the servant going home—গৃহং গচ্ছন্তং ভূত্যং পৃচ্ছতি প্রভুঃ।

### Exercise

1. Translate into Sanskrit :—Learned men. Courageous youths. Powerful lions. To the minister of the king. In a green tree. Hari is the younger brother of Bhupati. By the heaviness of the stone. Many intelligent girls. Harsh words. Lightning in the cloud. With a garland of flowers. Glory of God. Fallen in great danger. Boundary of a house. Pious men. The hermitage of the hermit. The girls are seeing the elephant. The king asks his minister. The sky becomes clear in autumn.



2. Translate into Bengali ;—মহান্তো গিরী । কৃপাবান্ ভগবান্ । রাজ্ঞঃ  
মন্ত্ৰিণা । পথি গচ্ছতা বাজিনা । হসন্তং বালকম্ । উদারচেতাঃ তপস্বী । দরিদ্রাঃ গৃহিণঃ ।  
ভগবতঃ মহিমা । শীতলেন চন্দ্রমসা । জলমুচাং বারিণা । গুণবন্তং যুবানম্ । বিষমা  
বিপৎ । গোদাবর্যাঃ সরিতঃ তীরে । মহান্তো ভূজো । ফলবন্তঃ তরবঃ । যশস্বিনাং  
শরীরিণাম্ । বিদ্বানাং পারদৃশনঃ । ধনবতঃ গরিমা । কনীয়ান্ ভ্রাতা । আশ্বনঃ  
মুক্তিমিচ্ছতি সাধুঃ । বিপশ্বিতে উপহারং দদাতি রাজা । পুংসঃ সেবাং কুর্ষন্তি যোষিতঃ ।  
যুনঃ পৃচ্ছন্তি মহান্তঃ । বনানি দহতো বহুঃ সখা ভবতি মারুতঃ । মহতঃ পুত্রঃ মহান্  
ভবতি । নৃত্যন্ আগচ্ছতি বাসঃ । আয়ান্তং যুবানং পশ্বতি ভৃত্যঃ ।

3. Correct :—মহতৌ নরাঃ । গুণবানস্ত বালকস্ত । সম্পদে সুহৃৎ । চঞ্চলস্ত  
বিদ্ব্যতস্ত । দিশঃ শূন্যঃ । দুর্গমেন পথেন । মহতানাং জনানাং কৃপয়া । তাদৃশঃ সুহৃদস্ত ।  
মহানঃ কলরবঃ । সম্রাটস্ত আজ্ঞা । কৃপাবনেন ভগবানেন । মহন্তং তরুমারোহতি  
ভৃত্যঃ । কুশলেন পথেন গচ্ছতি বিপ্রঃ । জ্ঞানীঃ মন্ত্ৰয়ঃ বদন্তি নৃপম্ ।

### ব্যঞ্জনান্ত ক্রীবলিঙ্গ শব্দের রূপ

#### চ্-কারান্ত শব্দ—প্রাচ্ (east, eastern)

	একবচন	দ্বিবচন	বহুবচন
প্রথমা	প্রাক্	প্রাচী	প্রাশ্চি
দ্বিতীয়া	প্রাক্	প্রাচী	প্রাশ্চি
তৃতীয়া	প্রাচা	প্রাগ্-ম্যাম্	প্রাগ্-মিঃ
চতুর্থী	প্রাচে	প্রাগ্-ম্যাম্	প্রাগ্-ম্যঃ
পঞ্চমী	প্রাচঃ	প্রাগ্-ম্যাম্	প্রাগ্-ম্যঃ
ষষ্ঠী	প্রাচঃ	প্রাচোঃ	প্রাচাম্
সপ্তমী	প্রাচি	প্রাচোঃ	প্রাচু
সম্বোধন	প্রাক্	প্রাচী	প্রাশ্চি

[ প্রত্যচ্, তিৰ্য্যচ্, উদচ্, ভিন্ন ] সমুদয় ক্রীবলিঙ্গ চ্-কারান্ত শব্দ

‘প্রাচ্’ শব্দের তুল্য ।



প্রত্যচ্ (west, western)

	একবচন	দ্বিবচন	বহুবচন
প্রথমা	প্রত্যক্	প্রতীচী	প্রত্যস্তি
দ্বিতীয়া	প্রত্যক্	প্রতীচী	প্রত্যস্তি

সম্বোধন প্রথমার গায়। অত্র বিভক্তিতে পুংলিঙ্গের গায়।

তির্য্যচ্ (moving, tortuous)

প্রথমা	তির্য্যক্	তিরশ্রী	তির্য্যস্তি
দ্বিতীয়া	তির্য্যক্	তিরশ্রী	তির্য্যস্তি

সম্বোধন প্রথমার গায়। অত্র বিভক্তিতে পুংলিঙ্গের গায়।

উদচ্ (north, northern)

প্রথমা	উদক্	উদীচী	উদস্তি
দ্বিতীয়া	উদক্	উদীচী	উদস্তি

সম্বোধন প্রথমার গায়। অত্র বিভক্তিতে পুংলিঙ্গের গায়।

জ্-কারান্ত শব্দ—অসৃজ্ (blood)

প্রথমা	অসৃক্	অসৃজী	অসৃজি
দ্বিতীয়া	অসৃক্	অসৃজী	অসৃজি, অসানি
তৃতীয়া	অসৃজা, অসৃনা	অসৃগ্‌ভ্যাম্, অসম্ভ্যাম্	অসৃগ্‌ভিঃ, অসম্ভিঃ
চতুর্থী	অসৃজে, অসৃনে	অসৃগ্‌ভ্যাম্, অসম্ভ্যাম্	অসৃগ্‌ভ্যঃ, অসম্ভ্যঃ
পঞ্চমী	অসৃজঃ, অসৃনঃ	অসৃগ্‌ভ্যাম্, অসম্ভ্যাম্	অসৃগ্‌ভ্যঃ, অসম্ভ্যঃ
ষষ্ঠী	অসৃজঃ, অসৃনঃ	অসৃজোঃ, অসৃনোঃ	অসৃজাম্, অসৃনাম্
সপ্তমী	অসৃজি, অসৃনি, অসৃনি	অসৃজোঃ, অসৃনোঃ	অসৃজু, অসৃনু
সম্বোধন	অসৃক্	অসৃজী	অসৃজি

প্রায় সমুদয় জ্-কারান্ত ক্লীবলিঙ্গ শব্দের এই রূপ।



## ত্-কারান্ত শব্দ—ভবিষ্যৎ (future)

	একবচন	দ্বিবচন	বহুবচন
প্রথম	ভবিষ্যৎ	ভবিষ্যতী	ভবিষ্যন্তি
দ্বিতীয়া	ভবিষ্যৎ	ভবিষ্যতী	ভবিষ্যন্তি
তৃতীয়া	ভবিষ্যতা	ভবিষ্যন্ত্যাম্	ভবিষ্যন্ত্যঃ
চতুর্থী	ভবিষ্যতে	ভবিষ্যন্ত্যাম্	ভবিষ্যন্ত্যঃ
পঞ্চমী	ভবিষ্যতঃ	ভবিষ্যন্ত্যাম্	ভবিষ্যন্ত্যঃ
ষষ্ঠী	ভবিষ্যতঃ	ভবিষ্যতোঃ	ভবিষ্যতাম্
সপ্তমী	ভবিষ্যতি	ভবিষ্যতোঃ	ভবিষ্যৎসু
সম্বোধন	ভবিষ্যৎ	ভবিষ্যতী	ভবিষ্যন্তি

[ কতকগুলি শত্-প্রত্যয়ান্ত শব্দ ভিন্ন ] যাবতীয় ত্-কারান্ত শব্দের রূপ এই প্রকার ।

## গচ্ছৎ (going)

প্রথম	গচ্ছৎ	গচ্ছন্তী	গচ্ছন্তি
দ্বিতীয়া	গচ্ছৎ	গচ্ছন্তী	গচ্ছন্তি

সম্বোধন প্রথমাবৎ । অত্যাণ্ড বিভক্তিতে ‘ভবিষ্যৎ’ শব্দের হয় ।

শত্-প্রত্যয়ান্ত ক্লীবলিঙ্গ শব্দ চতুর্বিধ, তন্মধ্যে ভূদি ও দিবাदि-গণীয় ধাতুর উত্তর শত্-প্রত্যয় করিয়া নিম্ন শব্দের রূপ ক্লীবলিঙ্গে “গচ্ছৎ” শব্দের হয় ।

## ইচ্ছৎ (wishing)

প্রথম	ইচ্ছৎ	ইচ্ছতী, ইচ্ছন্তী	ইচ্ছন্তি
দ্বিতীয়া	ইচ্ছৎ	ইচ্ছতী, ইচ্ছন্তী	ইচ্ছন্তি

সম্বোধন প্রথমার হয় । অত্যাণ্ড বিভক্তিতে ‘ভবিষ্যৎ’ শব্দের হয় ।

ভূদাদি ও অদাদিগণীয় ( দরিদ্রা-ভিন্ন ) আকারান্ত ধাতুর উত্তর শত্-প্রত্যয় করিয়া নিম্ন শব্দের রূপ ক্লীবলিঙ্গে ‘ইচ্ছৎ’ শব্দের হয় ।



দদৎ (giving)

	একবচন	দ্বিবচন	বহুবচন
প্রথমা	দদৎ	দদতী	দদন্তি, দদতি
দ্বিতীয়া	দদৎ	দদতী	দদন্তি, দদতি

সম্বোধন প্রথমার গ্রায়। অগ্র্যাক্ত বিভক্তিতে 'ভবিষ্যৎ' শব্দের গ্রায়।

যাবতীয় অভ্যস্ত (reduplicated) ধাতুর উত্তর শত্-প্রত্যয় করিয়া নিম্পন্ন শব্দের রূপ 'দদৎ' শব্দের তুল্য। এতদ্ভিন্ন সমস্ত শত্-প্রত্যয়নিম্পন্ন শব্দের রূপ 'ভবিষ্যৎ'-শব্দের তুল্য।

মহৎ (large, great)

প্রথমা	মহত্	মহতী	মহান্তি
দ্বিতীয়া	মহত্	মহতী	মহান্তি

সম্বোধন প্রথমার গ্রায়। অগ্র্যাক্ত বিভক্তিতে পুংলিঙ্গের গ্রায়।

যকৃৎ (liver)

প্রথমা—যকৃৎ, যকৃতী, যকৃন্তি। দ্বিতীয়া—যকৃৎ, যকৃতী, যকৃন্তি-যকানি। তৃতীয়া—যকৃতা যক্ৰা, যকৃন্ত্যাম্ যকৃত্যাম্, যকৃন্তিঃ যকৃভিঃ। চতুর্থী—যকৃতে যক্ৰে, যকৃন্ত্যাম্ যকৃত্যাম্, যকৃন্ত্যঃ যকৃত্যঃ। পঞ্চমী—যকৃতঃ যক্ৰঃ, যকৃন্ত্যাম্ যকৃত্যাম্, যকৃন্ত্যঃ যকৃত্যঃ। ষষ্ঠী—যকৃতঃ যক্ৰঃ, যকৃতোঃ যক্ৰোঃ, যকৃতান্ যক্ৰান্। সপ্তমী—যকৃতি যক্ৰি যকনি, যকৃতোঃ যক্ৰোঃ, যকৃৎসু যক্ৰসু। সম্বোধন—যকৃৎ।

'শকৃৎ' (dung) শব্দ 'যকৃৎ' শব্দের তুল্য।

দৃ-কারান্ত শব্দ—হৃদৃ (heart)

প্রথমা	হৃৎ	হৃদী	হৃন্দি
দ্বিতীয়া	হৃৎ	হৃদী	হৃন্দি
তৃতীয়া	হৃদা	হৃদ্যাম্	হৃন্দি
চতুর্থী	হৃদে	হৃদ্যাম্	হৃন্দিঃ
পঞ্চমী	হৃদঃ	হৃদ্যাম্	হৃদ্যঃ
ষষ্ঠী	হৃদঃ	হৃদ্যাম্	হৃদ্যঃ
সপ্তমী	হৃদি	হৃদোঃ	হৃদান্
সম্বোধন	হৃৎ	হৃদোঃ	হৃৎসু
		হৃদী	হৃন্দি

যাবতীয় ক্লীবলিঙ্গ দৃ-কারান্ত শব্দের রূপ এই প্রকার



## ক্লীবলিঙ্গ ন্-কারান্ত শব্দ

ক্লীবলিঙ্গ ন্-কারান্ত শব্দ দ্বিবিধ—অন্-ভাগান্ত ও ইন্-ভাগান্ত ।

## অন্-ভাগান্ত শব্দ—নামন্ (name)

	একবচন	দ্বিবচন	বহুবচন
প্রথমা	নাম	নামস্ৰী, নামনী	নামানি
দ্বিতীয়া	নাম	নামস্ৰী, নামনী	নামানি
তৃতীয়া	নামস্ৰা	নামভ্যাম্	নামभि:
চতুর্থী	নাম্‌নে	নামভ্যাম্	নামভ্য:
পঞ্চমী	নাম্‌ন:	নামভ্যাম্	নামভ্য:
ষষ্ঠী	নাম্‌ন:	নাম্‌নো:	নাম্‌নাম্
সপ্তমী	নাম্‌নি, নামনি	নাম্‌নো:	নামস্তু
সম্বোধন	নাম, নামন্	নামস্ৰী, নামনী	নামানি

[ কর্ম্মণ প্রভৃতি ও অহন্ শব্দ ভিন্ন ] দামন্, ধামন্, লোমন্, ব্যোমন্, সামন্ প্রভৃতি  
বাবতায় অন্-ভাগান্ত ক্লীবলিঙ্গ শব্দের এই রূপ ।

## কর্ম্মন্ (action, work)

প্রথমা	কর্ম্ম	কর্ম্মণী	কর্ম্মাণি
দ্বিতীয়া	কর্ম্ম	কর্ম্মণী	কর্ম্মাণি
তৃতীয়া	কর্ম্মণা	কর্ম্মভ্যাম্	কর্ম্মभि:
চতুর্থী	কর্ম্মণে	কর্ম্মভ্যাম্	কর্ম্মভ্য:
পঞ্চমী	কর্ম্মণ:	কর্ম্মভ্যাম্	কর্ম্মভ্য:
ষষ্ঠী	কর্ম্মণ:	কর্ম্মণো:	কর্ম্মণাম্
সপ্তমী	কর্ম্মাণি	কর্ম্মণো:	কর্ম্মস্তু
সম্বোধন	কর্ম্ম, কর্ম্মন্	কর্ম্মণী	কর্ম্মাণি

.. চর্ম্মন্, ছর্ম্মন্, জর্ম্মন্, নর্ম্মন্, পর্ম্মন্, ভর্ম্মন্, মর্ম্মন্, লর্ম্মন্, বর্ম্মন্, বৈর্ম্মন্,  
শর্ম্মন্ প্রভৃতি যে সকল শব্দের 'অন্'-এর অকার ম-সংযুক্ত, অথবা  
ব-সংযুক্ত বর্ণে মিলিত থাকে, তাহাদিগের রূপ 'কর্ম্মন্' শব্দের তুল্য ।



অহন্ ( day )

	একবচন	দ্বিবচন	বহুবচন
প্রথমা	অহঃ	অহী, অহনী	অহানি
দ্বিতীয়া	অহঃ	অহী, অহনী	অহানি
তৃতীয়া	অহা	অহোম্যাম্	অহোभिঃ
চতুর্থী	অহ	অহোম্যাম্	অহোম্যঃ
পঞ্চমী	অহঃ	অহোম্যাম্	অহোম্যঃ
ষষ্ঠী	অহঃ	অহোঃ	অহাম্
সপ্তমী	অহি, অহনি	অহোঃ	অহঃসু
সম্বোধন	অহঃ	অহী, অহনী	অহানি

ইন্-ভাগান্ত শব্দ—স্থায়িন্ (permanent)

প্রথমা	স্থায়ি	স্থায়িনী	স্থায়ীনি
দ্বিতীয়া	স্থায়ি	স্থায়িনী	স্থায়ীনি
তৃতীয়া	স্থায়িনা	স্থায়িভ্যাম্	স্থায়িভিঃ
চতুর্থী	স্থায়িনে	স্থায়িভ্যাম্	স্থায়িভ্যঃ
পঞ্চমী	স্থায়িনঃ	স্থায়িভ্যাম্	স্থায়িভ্যঃ
ষষ্ঠী	স্থায়িনঃ	স্থায়িনোঃ	স্থায়িনাম্
সপ্তমী	স্থায়িনি	স্থায়িনোঃ	স্থায়িষু
সম্বোধন	স্থায়ি, স্থায়িন্	স্থায়িনী	স্থায়ীনি

যাবতীয় ইন্-ভাগান্ত ক্লীবলিঙ্গ শব্দের এই রূপ ।

স্-কারান্ত ক্লীবলিঙ্গ শব্দ

স্-কারান্ত ক্লীবলিঙ্গ শব্দ ত্রিবিধ ; অস্-ভাগান্ত, ইন্-ভাগান্ত ও উস্-ভাগান্ত ।



## অস্-ভাগান্ত শব্দ—পয়স্ (milk, water)

	প্রথম পুরুষ	মধ্যম পুরুষ	উত্তম পুরুষ
প্রথমা	পয়ঃ	পয়সী	পয়াংসি
দ্বিতীয়া	পয়ঃ	পয়সী	পয়াংসি
তৃতীয়া	পয়সা	পয়োभ्याम्	পয়োभिঃ
চতুর্থী	পয়সে	পয়োभ्याम्	পয়োभ्यঃ
পঞ্চমী	পয়সঃ	পয়োभ्याम्	পয়োभ্যঃ
ষষ্ঠী	পয়সঃ	পয়সোঃ	পয়সাম্
সপ্তমী	পয়সি	পয়সোঃ	পয়ঃস্তু
সম্বোধন	পয়ঃ	পয়সী	পয়াংসি

অন্তস্, অয়স্, আগস্, উরস্, উধস্, এনস্, ওকস্, ওজস্, চেতস্, ছন্দস্, তপস্, তমস্, তেজস্, নভস্, মনস্, যশস্, রক্ষস্, রজস্, রহস্, রোধস্, বক্ষস্, বয়স্, বর্চস্, বাসস্, শিরস্, শ্রেয়স্, সদস্, সরস্ প্রভৃতি যাবতীয় অস্-ভাগান্ত ক্রীবলিঙ্গ শব্দ 'পয়স্' শব্দের তুল্যরূপ।

তস্মৈবস্ শব্দের ক্রীবলিঙ্গে প্রথমায়—তস্মৈবৎ, তস্মৈষী, তস্মৈবাংসি। দ্বিতীয়া ও সম্বোধনে প্রথমার ন্যায়; আর আর বিভক্তিতে পুংলিঙ্গের স্থায়।

## ইস্-ভাগান্ত শব্দ—হবিস্ (ghee)

প্রথমা	হবিঃ	হবিষী	হবীংষি
দ্বিতীয়া	হবিঃ	হবিষী	হবীংষি
তৃতীয়া	হবিষা	হবিষ্যাম্	হবিষিঃ
চতুর্থী	হবিষে	হবিষ্যাম্	হবিষ্যঃ
পঞ্চমী	হবিষঃ	হবিষ্যাম্	হবিষ্যঃ
ষষ্ঠী	হবিষঃ	হবিষোঃ	হবিষাম্
সপ্তমী	হবিষি	হবিষোঃ	হবিঃস্তু
সম্বোধন	হবিঃ	হবিষী	হবীংষি

অচ্চিস্, জ্যোতিস্, রোচিস্, বহিস্, শোচিস্, সর্পিস্ প্রভৃতি যাবতীয় ইস্-ভাগান্ত ক্রীবলিঙ্গ শব্দের এই রূপ।



উস্ভাগান্ত শব্দ—ধনুস্ (bow)

	প্রথম পুরুষ	মধ্যম পুরুষ	উত্তম পুরুষ
প্রথমা	ধনু:	ধনুষী	ধনুংষি
দ্বিতীয়া	ধনু:	ধনুষী	ধনুংষি
তৃতীয়া	ধনুষা	ধনুভ্যাম্	ধনুর্মি:
চতুর্থী	ধনুষে	ধনুভ্যাম্	ধনুর্ম্য:
পঞ্চমী	ধনুষ:	ধনুভ্যাম্	ধনুর্ম্য:
ষষ্ঠী	ধনুষ:	ধনুষো:	ধনুষাম্
সপ্তমী	ধনুষি	ধনুষো:	ধনুষু
সম্বোধন	ধনু:	ধনুষী	ধনুংষি

।আয়ুস্, চক্ষুস্, বপুস্, যজুস্, প্রভৃতি যাবতীয় উস্-ভাগান্ত ক্লীবলিঙ্গ শব্দের এই রূপ ।

Translation

Worn-out clothes—জীর্ণানি বাসাংসি । Eloquence in the senate—সদসি বাক্পটুতা । Desire for fame—বশসি অভিরুচিঃ । Great is the dread of a dog from a tiger—কুকুরস্ত ব্যাঘ্রান্নহন্তয়ম্ । Cruel words—দারুণানি বচাংসি । Simple mind—সরলং মনঃ । Blind of one eye—চক্ষুষা কাণঃ । Pure water—নির্মলমন্তঃ । The sweet words of the child—শিশোঃ মধুরাণি বচাংসি । By the bow of Arjuna—অর্জুনস্ত ধনুষা । Strong body—বলবৎ বপুঃ । Blue sky—স্বনীলং নভঃ । The birth of a great man—মহতঃ জন্ম । By the heat of the sun—আতপস্ত তেজসা । In the vast assembly of the sages—মুনীনাং বিস্তীর্ণে সদসি ।

Exercise

1. Translate into Sanskrit :—Made of skin. Cool water of the pond. With a large bow. Many births. Broad chest. Urgent business. Auspicious days. Protector of the world. By the skin of the cow. By the light of the sun. In the house of a Chandala. Siva gave (অবচ্ছৎ) a bow to Arjuna.

2. Translate into Bengali :—মধুরেণ পরস। চঞ্চলং মনঃ । সরসঃ



পয়াংসি । ভাষন্তি রত্নানি । শুভস্ত কৰ্ম্মণঃ । বিপদি ধৈর্য্যং শ্রেয়ঃ । চলজীবনম্ ।  
মুণ্ডিতং শিরঃ । তারকিতে নভসি । হিতং মনোহারি চ বচঃ । মূৰ্খস্ত জন্ম নিরর্থকম্ ।  
বিপুলানি যশাংসি । কাস্তং বপুঃ । শিশুঃ পয়াংসি পিবতি । শোকশ্চেতো দহতি ।  
প্রেম্ণা মানুষং জয়তি স্ত্রীঃ । চৰ্ম্মণা বহুনি দ্রব্যানি কৰোতি নরঃ ।

3. Correct :—তপস্ত ফলম্ । শীতলং পয়াংসি । হরের্গোপস্ত কুলে জন্মঃ ।  
কাশীধামে । নিৰ্ম্মলে নভে । মধুরা বচঃ । জগতে স্বভাবঃ প্রবলঃ । দৈবঃ বলবান্ ।  
কৰ্ম্মং কৰোতি ভূত্যঃ । ধনুং দদাতি মন্ত্রীং নৃপঃ । চক্ষুণা পশ্যতি লোকঃ । আঙ্গুনং  
যশমিচ্ছতি নরঃ । চণ্ডালস্ত ধামে ন গচ্ছতি বিপ্রঃ ।

4. Decline :—ধনুস্ in সপ্তমী, পথিন্ in প্রথম, যকুৎ in সপ্তমী, বিদ্বস্ in  
প্রথম, কিয়ৎ in সপ্তমী, মহৎ in প্রথম, গায়ৎ in সপ্তমী, শ্রীমৎ in ষষ্ঠী, হৃদয় in  
তৃতীয়া, অহন্ in দ্বিতীয়া, প্রত্যচ্ in চতুর্থী, কৰ্ম্মন্ in সপ্তমী, ধনুস্ in দ্বিতীয়া,  
নামন্ in ষষ্ঠী, অশ্বজ in চতুর্থী, পাদ in তৃতীয়া, জলৎ in প্রথম, একাকিন্ in ষষ্ঠী,  
হৃদ্ in চতুর্থী, চন্দ্রমস্ in ষষ্ঠী, বপুস্ in দ্বিতীয়া, শ্রেয়স্ in ষষ্ঠী, and চৰ্ম্মন্ in তৃতীয়া ।

## সর্বনাম শব্দ—Pronouns

১ । “সর্বাদীনি সর্বনামানি” । সর্বাদি-শব্দকে সর্বনাম বলে । রূপের  
বৈলক্ষণ্য অনুসারে সর্বনাম শব্দ পাঁচ শ্রেণীতে বিভক্ত । যথা—

সর্বাদি—সৰ্ব, বিশ্ব, উভ, উভয়, এক, একতর, সম, দ্বি ।  
অন্যাদি—অন্য, অন্যতর, ইতর, কতর, যতর, যতম, ততর, ততম,  
একতম । পূর্বাদি—পূর্ব, পর, অপর, অবর, অধর, দক্ষিণ, উত্তর, স্ব ।  
যদাদি—যদ্, তদ্, এতদ্, ত্যদ্, কিম্ । ইদমাদি—ইদম্, অদস্, যুস্মদ্,  
অস্মদ্, ভবৎ ।

২ । সর্ব ও বিশ্ব শব্দ ‘সকল’ এই অর্থ বুঝাইলে সর্বনাম হয় ।  
যথা, সৰ্বে নরাঃ । বিশ্বে দেবাঃ । অন্য অর্থে তাহাদের রূপ সাধারণ  
অকারান্ত শব্দের তুল্য । যথা, সর্বায ( শিবকে ) নমঃ । বিশ্বে ( জগতে )  
ন কোইপি স্ত্রী ।



৩। উভয়-শব্দ একবচনে ও বহুবচনে প্রযুক্ত হয়। যথা, উভয়ম্ অহিনকুলং মমার। উভয়ে দেবমনুষ্যাঃ অনিশং স্তুখমিচ্ছন্তি।

৪। উভ শব্দ সর্বদা দ্বিবচনেই প্রযুক্ত হয়। যথা, উভৌ, বিপ্রৌ।

৫। এক-শব্দ একবচনান্ত। যথা, একঃ বালকঃ, একা বালিকা, একং ফলম্। কিন্তু “কেহ কেহ” এই অর্থ বুঝাইলে বহুবচনেও প্রযুক্ত হইয়া থাকে। যথা, একে (some) বদন্তি, একে মৃত্যুঃ (some are dead).

৬। পূর্ব, অপর, উত্তর ও দক্ষিণ শব্দ দিক্ দেশ ও কাল বুঝাইলে সর্বনাম হয়। যথা, পূর্বস্থাং দিশি উদেতি ভানুঃ। অপরস্থাং দিশি রবি-রস্তং যাতি। উত্তরস্মিন্ দেশে গৃহম্, দক্ষিণস্থাং দিশি প্রস্থিতঃ বিপ্রঃ। কিন্তু প্রতিবচন (reply) বা সংজ্ঞা অর্থে উত্তর-শব্দ বিশেষ্য (noun); যথা, বালকোহয়ম্ উত্তরে প্রত্যুত্তরে চ নিপুণঃ। উত্তরাঃ কুরবঃ (সংজ্ঞা)।

৭। নিপুণ বা কুশল অর্থে দক্ষিণ শব্দ সর্বনাম হয় না। যথা, দক্ষিণায় (নিপুণায়) গাথকায় দেহি। ‘অত্র’ অর্থে অপর শব্দ এবং ‘শত্রু’ অর্থে ‘পর’ শব্দ সর্বনাম। যথা, অপরে এবং বদন্তি; পরেষাং দর্পমপহর।

৮। নীচ বা অধম অর্থে অধর শব্দ সর্বনাম। অধরস্মিন্ বালকে কোহপি ন বিশ্বসিতি; কিন্তু নিয়োষ্ঠ (lower lip) অর্থে অধর শব্দ বিশেষ্য। যথা, অধরে তাম্বুলরাগঃ।

৯। স্বমজ্জাতিধনাখ্যায়াম্—স্ব-শব্দ আপনি ও আপন (self or own) এই অর্থ বুঝাইলে সর্বনাম হয়। যথা, স্বস্মিন্ বিষয়ে; স্বেষাং স্তুতানাম্ জয়ঃ; কিন্তু ‘ধন’ অথবা ‘জ্ঞাতি’ অর্থে বিশেষ্য। যথা, স্বানাং (জ্ঞাতীনাম্) নিধনং কোহপি ন বাঞ্ছতি; পরস্মায় ন স্পৃহয়।

১০। সম শব্দ ‘সকল’ এই অর্থে সর্বনাম; সদৃশ (similar or like) অর্থে বিশেষণ এবং গীত-বাছাদির লয় অর্থে বিশেষ্য। যথা, সমে (সর্বনাম) শিষ্যা, শুক্লান্ পৃচ্ছন্তি। তেন সমঃ (বিশেষণ) নাস্তি মে স্তুহং! সমেন (বিশেষ্য) গায়তি বিপ্রঃ।



১১। ‘উভ’ ও ‘দ্বি’ নিত্যদ্বিবচনান্ত বলিয়া শব্দরূপে সর্বনামের কোন চিহ্ন নাই। ‘ভবৎ’ (আপনি) শব্দের রূপেও নাই।

১২। “ইদমন্তু সন্নিবৃষ্টং সমীপতরবর্ত্তি চৈতদো রূপম্।

অদমন্তু বিপ্রকৃষ্টং তদিত্তি পরোক্ষো বিজানীয়াৎ ॥”

নিকটবর্ত্তী বস্তু বা ব্যক্তির সম্বন্ধে ইদম্, অধিকতর নিকটবর্ত্তী বা ব্যক্তির সম্বন্ধে এতদ্, দূরবর্ত্তী বস্তু বা ব্যক্তির সম্বন্ধে অদম্ এবং পরোক্ষ বস্তু বা ব্যক্তির সম্বন্ধে তদ্-শব্দের প্রয়োগ হয়। যথা, আগচ্ছত্যং বালকঃ। এষঃ দাশরথিঃ রামঃ, হসত্যসৌ শিশুঃ। বিদ্যালয়ং গচ্ছতি সঃ।

১৩। দ্বিতীয়া-টৌস্বেনঃ—অন্বাদেশ অর্থাৎ কথিত বিষয়ের পুনরুল্লেখ (repetition) বুঝাইলে দ্বিতীয়া, তৃতীয়ার একবচন এবং ষষ্ঠী ও সপ্তমীর দ্বিবচনে ইদম্ ও এতদ্ শব্দের স্থানে ‘এন’ আদেশ হয়। যথা, অনেন ব্যাকরণমধীতম্, এনং বেধমধ্যাপয়। অনয়োঃ পবিত্রং কুলম্, এনয়োঃ প্রভূতং স্বম্।

### সর্বাদি

সর্ব, বিশ্ব, উভয়, এক, একতর—এই কয় শব্দের রূপ একপ্রকার। সর্বনাম শব্দের সম্বোধনে প্রয়োগ অতি বিরল, তাই দেওয়া হইল না।

### সর্ব (all)—পুংলিঙ্গ

	একবচন	দ্বিবচন	বহুবচন
প্রথমা	সর্বঃ	সর্বৌ	সর্বৈ
দ্বিতীয়া	সর্বম্	সর্বৌ	সর্বান্
তৃতীয়া	সর্ব্বেণ	সর্বাভ্যাম্	সর্বৈঃ
চতুর্থী	সর্বস্মৈ	সর্বাভ্যাম্	সর্ব্বেভ্যঃ
পঞ্চমী	সর্বস্মাত্	সর্বাভ্যাম্	সর্ব্বেভ্যঃ
ষষ্ঠী	সর্বস্য	সর্বযোঃ	সর্ব্বেষাম্
সপ্তমী	সর্বস্মিন্	সর্বযোঃ	সর্ব্বেষু



ক্লীবলিঙ্গ

	প্রথম পুরুষ	মধ্যম পুরুষ	উত্তম পুরুষ
প্রথমা	সর্বম্	সর্বৈ	সর্বাণি
দ্বিতীয়া	সর্বম্	সর্বৈ	সর্বাণি

আর আর বিভক্তিতে পুংলিঙ্গের মত ।

স্ত্রীলিঙ্গ

প্রথমা	সর্বা	সর্বৈ	সর্বা:
দ্বিতীয়া	সর্বাম্	সর্বৈ	সর্বা:
তৃতীয়া	সর্বয়া	সর্বাভ্যাম্	সর্বাभि:
চতুর্থী	সর্বস্যৈ	সর্বাভ্যাম্	সর্বাभ्य:
পঞ্চমী	সর্বস্যা:	সর্বাভ্যাম্	সর্বাभ्य:
ষষ্ঠী	সর্বস্যা:	সর্বযো:	সর্वासাম্
সপ্তমী	সর্বস্যাম্	সর্বযো:	সর্वासु

অন্যাদি .

অন্য, অন্যতর, ইতর, কতর, কতম, একতম, এই কয় শব্দের রূপ সর্বশব্দের তুল্য ; কেবল ক্লীবলিঙ্গের প্রথমার ও দ্বিতীয়ার একবচনে অন্যৎ, অন্যতরৎ, ইতরৎ, কতরৎ, কতমৎ, একতমৎ, এইরূপ পদ হয়, এইমাত্র বিশেষ । ‘অন্যতম’ শব্দ সর্বনাম নহে ।

পূর্বাদি

পূর্ব, পর, অপর, অবর, অধর, দক্ষিণ, উত্তর, স্ব এই কয় শব্দের রূপ একপ্রকার ।

পূর্ব (east)—পুংলিঙ্গ

প্রথমা	পূর্ব:	পূর্বো	পূর্বে, পূর্বা:
দ্বিতীয়া	পূর্বম্	পূর্বো	পূর্বান্
তৃতীয়া	পূর্বেণ	পূর্বাভ্যাম্	পূর্বৈ:



	একবচন	দ্বিবচন	বহুবচন
চতুর্থী	পূর্বস্মৈ	পূর্বাभ्याम्	পূর্বেभ्यः
পঞ্চমী	পূর্বস্মাত্, পূর্বাत्	পূর্বাभ्याम्	পূর্বেभ्यः
ষষ্ঠী	পূর্বস্য	পূর্বयोः	পূর্বেषাম্
সপ্তমী	পূর্বস্মিন্, পূর্বে	পূর্বयोः	পূর্বেषু

ক্লীবলিঙ্গ

প্রথম	পূর্বম্	পূর্বে	পূর্বাणि
দ্বিতীয়া	পূর্বম্	পূর্বে	পূর্বাणि

আর আর বিভক্তিতে পুংলিঙ্গের মত। স্ত্রীলিঙ্গে ‘সর্ব’-শব্দের স্ত্রীলিঙ্গের গ্রায় রূপ, কোন ভেদ নাই।

## যদাদি সর্বনাম

যদ্, তদ্, এতদ্, ত্যদ্, কিম্—ইহারা শব্দরূপে য, ত, এত, ত্য, ক, এইরূপ অকারান্ত হইয়া যায়। ইহাদের রূপ ‘সর্ব’ শব্দের তুল্য; কেবল ক্লীবলিঙ্গে প্রথমার ও দ্বিতীয়ার একবচনে ‘যৎ, তৎ, এতৎ, ত্যৎ, কিম্’ এইরূপ হয়। তদ্, এতদ্, ত্যদ্, শব্দের প্রথমার একবচনে পুংলিঙ্গে সঃ, এষঃ, স্তঃ, স্ত্রীলিঙ্গে সা, এষা, স্ত্রা, এইরূপ হয়, এইমাত্র বিশেষ। যথা,

যদ্—who, which

পুংলিঙ্গ

স্ত্রীলিঙ্গ

প্রথম	যঃ	যৌ	যে	যা	যে	যাঃ
দ্বিতীয়া	যম্	যৌ	যান্	যাম্	যে	যাঃ
তৃতীয়া	যেন	যাभ्याम्	যৈঃ	যযা	যাभ्याम्	যাभिঃ
চতুর্থী	যস্মৈ	যাभ्याम्	যেभ्यঃ	যস্যৈ	যাभ्याम्	যাभ্যঃ
পঞ্চমী	যস্মাত্	যাभ्याम्	যেभ্যঃ	যস্ত্যাঃ	যাभ्याम्	যাभ্যঃ
ষষ্ঠী	যস্য	যথোঃ	যেষাম্	যস্ত্যাঃ	যথোঃ	যাসাম্
সপ্তমী	যস্মিন্	যথোঃ	যেষু	যস্ত্যাম্	যথোঃ	যাসু

ক্লীবলিঙ্গ, প্রথম—যত্, যে, যানি। দ্বিতীয়া—যত্, যে, যানি।  
অন্যান্য বিভক্তিতে পুংলিঙ্গের গ্রায়।



তদ্—he, she, that, it

পুংলিঙ্গ

স্ত্রীলিঙ্গ

প্রথমা	স:	তৌ	তে	সা	তে	তা:
দ্বিতীয়া	তম্	তৌ	তান্	তাম্	তে	তা:
তৃতীয়া	তেন	তাভ্যাম্	তৈ:	তয়া	তাভ্যাম্	তাভি:
চতুর্থী	তস্মৈ	তাভ্যাম্	তেভ্য:	তস্যৈ	তাভ্যাম্	তাভ্য:
পঞ্চমী	তস্মাৎ	তাভ্যাম্	তেভ্য:	তস্যা:	তাভ্যাম্	তাভ্য:
ষষ্ঠী	তস্য	তযো:	তেষাম্	তস্যা:	তযো:	তােসাম্
সপ্তমী	তস্মিন্	তযো:	তেষু	তস্যাম্	তযো:	তােসু

ক্লীবলিঙ্গ, প্রথমা—তত্, তে, তানি । দ্বিতীয়া—তত্, তে, তানি ।

অন্যান্য বিভক্তিতে পুংলিঙ্গের আয় ।

এতদ্—this

পুংলিঙ্গ] প্রথমা—এষ:, এতৌ, এতে । দ্বিতীয়া—এতম্, এনম্, এতৌ, এনৌ, এতান্ এনান্ । তৃতীয়া—এতেন এনেন, এতাভ্যাম্, এতৈ: । চতুর্থী—এতস্মৈ, এতাভ্যাম্, এতেভ্য: । পঞ্চমী—এতস্মাৎ, এতাভ্যাম্, এতেভ্য: । ষষ্ঠী—এতস্য, এতযো: এনযো:, এতেষাম্ । সপ্তমী—এতস্মিন্, এতযো: এনযো:, এতেষু ।

ক্লীবলিঙ্গ—এতৎ, এতে, এতানি । দ্বিতীয়া—এতৎ এনৎ, এতে এনে, এতানি এনানি । আর আর বিভক্তিতে পুংলিঙ্গের মত ।

স্ত্রীলিঙ্গ—এষা, এতে, এতা: । দ্বিতীয়া—এতাম্, এনাম্, এতে এনে, এতা: এনা: । তৃতীয়া—এতয়া এনয়া, এতাভ্যাম্, এতাভি: । চতুর্থী—এতস্মৈ, এতাভ্যাম্, এতাভ্য: । পঞ্চমী—এতস্মা:, এতাভ্যাম্, এতাভ্য: । ষষ্ঠী—এতস্মা:, এতযো: এনযো:, এতােসাম্ । সপ্তমী—এতস্মাম্, এতযো:, এনযো:, এতােসু ।



কিম্—who, which, what

পুংলিঙ্গ

স্ত্রীলিঙ্গ

প্রথম	ক:	কৌ	ক	কা	কে	কা:
দ্বিতীয়া	কন্	কৌ	কান্	কাম্	কে	কা:
তৃতীয়া	কেন	কাভ্যাম্	কৈ:	কয়া	কাভ্যাম্	কাভি:
চতুর্থী	কস্মৈ	কাভ্যাম্	কেভ্য:	কস্যৈ	কাভ্যাম্	কাভ্য:
পঞ্চমী	কস্মাত্	কাভ্যাম্	কেভ্য:	কস্যা:	কাভ্যাম্	কাভ্য:
ষষ্ঠী	কস্য	কযো:	কেষাম্	কস্যা:	কযো:	কাশাম্
সপ্তমী	কস্মিন্	কযো:	কেষু	কস্যাম্	কযো:	কাশু

ক্লীবলিঙ্গ, প্রথম—কিম্, কে, কানি। দ্বিতীয়া—কিম্, কে, কানি।

অগ্ৰাণ্ড বিভক্তিতে পুংলিঙ্গের গায়।

ইদমাংসি সর্বনাথ

ইদম্—this

	একবচন	দ্বিবচন	বহুবচন
প্রথম	অয়ম্	ইমৌ	ইমে
দ্বিতীয়া	ইমন্, এনন্	ইমৌ, এনৌ	ইমান্, এনান্
তৃতীয়া	অনেন, এনেন	আভ্যাম্	এভি:
চতুর্থী	অস্মৈ	আভ্যাম্	এভ্য:
পঞ্চমী	অস্মাত্	আভ্যাম্	এভ্য:
ষষ্ঠী	অস্য	অনযো:	এষাম্
সপ্তমী	অস্মিন্	অনযো:, এনযো:	এষু

ক্লীবলিঙ্গ

প্রথম	ইদম্	ইমে	ইমানি
দ্বিতীয়া	ইদম্, এনন্	ইমে, এনে	ইমানি, এনানি

আর আর বিভক্তিতে পুংলিঙ্গের গায়।



দ্বীলিঙ্গ

	একবচন	দ্বিবচন	বহুবচন
প্রথমা	ইয়ম্	ইমে	ইমা:
দ্বিতীয়া	ইমাম্, এনাম্	ইমে, এনে	ইমা:, এনা:
তৃতীয়া	অনয়া, এনয়া	আম্যাম্	আমি:
চতুর্থী	অস্যৈ	আম্যাম্	আম্য:
পঞ্চমী	অস্ত্যা:	আম্যাম্	আম্য:
ষষ্ঠী	অস্ত্যা:	অনযো:, এনযো:	আসাম্
সপ্তমী	অস্ত্যাম্	অনযো:, এনযো:	আসু

অদজ্ ( that, তে )—পুংলিঙ্গ

প্রথমা	অসৌ	অমূ	অমী
দ্বিতীয়া	অমুম্	অমূ	অমূন্
তৃতীয়া	অমুনা	অমুম্যাম্	অমীমি:
চতুর্থী	অমুন্মৈ	অমুম্যাম্	অমীম্য:
পঞ্চমী	অমুন্মাৎ	অমুম্যাম্	অমীম্য:
ষষ্ঠী	অমুণ্য	অমুযো:	অমীষাম্
সপ্তমী	অমুণ্মিন্	অমুযো:	অমীণু

ক্লীবলিঙ্গ

প্রথমা	অদ:	অমূ	অমূনি
দ্বিতীয়া	অদ:	অমূ	অমূনি

আর আর বিভক্তিতে পুংলিঙ্গের স্থান ।

দ্বীলিঙ্গ

প্রথমা	অসৌ	অমূ	অমূ:
দ্বিতীয়া	অমুম্	অমূ	অমূ:
তৃতীয়া	অমুয়া	অমুম্যাম্	অমূমি:
চতুর্থী	অমুণ্যৈ	অমুম্যাম্	অমুম্য:



	একবচন	দ্বিবচন	বহুবচন
পঞ্চমী	অমুখ্যা:	অমুখ্যাম্	অমুখ্য:
ষষ্ঠী	অমুখ্যা:	অমুখ্যো:	অমুখ্যাম্
সপ্তমী	অমুখ্যাম্	অমুখ্যো:	অমুখ্যু
যুজ্ঞদ্—( you, thou, তুমি )			
প্রথম	ত্বম্	যুৱাম্	যুৱম্
দ্বিতীয়া	ত্বাম্, ত্বা	যুৱাম্, বাম্	যুজ্ঞমান্, ব:
তৃতীয়া	ত্বয়া	যুৱাভ্যাম্	যুজ্ঞমাভি:
চতুর্থী	তুভ্যম্, তে	যুৱাভ্যাম্, বাম্	যুজ্ঞমভ্যম্, ব:
পঞ্চমী	ত্বত্	যুৱাভ্যাম্	যুজ্ঞমত্
ষষ্ঠী	তব, তে	যুৱযো:, বাম্	যুজ্ঞমাকম্, ব:
সপ্তমী	ত্বয়ি	যুৱযো:	যুজ্ঞমাস্তু

তিন লিঙ্গেই সমান, কোন ভেদ নাই ।

অস্মদ্—( I, আমি )

প্রথম	অহম্	আৱাম্	ৱযম্
দ্বিতীয়া	মাম্, মা	আৱাম্, নৌ	অস্মান্, ন:
তৃতীয়া	ময়া	আৱাভ্যাম্,	অস্মাভি:
চতুর্থী	মহ্যম্, মে	আৱাভ্যাম্, নৌ	অস্মমভ্যম্, ন:
পঞ্চমী	মত্	আৱাভ্যাম্	অস্মমত্
ষষ্ঠী	মম, মে	আৱযো:, নৌ	অস্মমাকম্, ন:
সপ্তমী	ময়ি	আৱযো:	অস্মমাস্তু

তিন লিঙ্গেই সমান, কোন ভেদ নাই ।

১৪। চ, বা, হ, অহ, এব (১)—এই পাঁচটি অব্যয়ের যোগে যুজ্ঞদ্ শব্দের 'ত্বা, তে, বাম্, বঃ'—এই চারি পদের এবং অস্মদ্ শব্দের 'মা, মে, নৌ, নঃ'—এই চারি পদের প্রয়োগ হয় না। যথা, স ত্বাং মাং চ উপদিশতি ; স তব মম চ বচনং ন শৃণোতি ; ইহ যুবয়োরাবয়োশ্চ গতির্নাশ্তি ; তেন যুজ্ঞাকমস্মাকং চ কা হানিঃ—এইরূপ প্রয়োগ হইবে ;

(১) ন চ-বা-হা হৈবযুক্তে ।



‘ত্বা মা চ’ উপদিগতি, ইত্যাদি হইবে না। সাক্ষাৎ সম্বন্ধে যোগ না থাকিলে প্রয়োগ হইতে পারে। যথা, হরিঃ হরশ্চ মে স্বামী। এখানে পরস্পরসম্বন্ধ হইয়াছে। বা-প্রভৃতি শব্দের যোগেও এইরূপ।

১৫। বাক্যের, অথবা শ্লোকের চরণের, আরম্ভে এই সকল শব্দের প্রয়োগ হয় না। যথা, (বাক্যের আরম্ভে—তে পুস্তকং গৃহাণ, মে পুস্তকং দেহি, বঃ শ্রীতিবর্দ্ধতে, নঃ সকাশমাগচ্ছ, ইত্যাদি প্রয়োগ হয় না।) তব পুস্তকং গৃহাণ, মহম্ পুস্তকং দেহি, যুস্মাকং শ্রীতিবর্দ্ধতে, অস্মাকং সকাশমাগচ্ছ, এইরূপ প্রয়োগ হয়। শ্লোকের চরণের আরম্ভে—

ত্বাং স রক্ষতি যত্নেন মাং স দ্বেষ্টি নিরন্তরম্।

তবৈব দোষো নৈবাত্র মম দোষোহস্তি কশ্চন॥

এইরূপ প্রয়োগ হইয়া থাকে; ত্বা স রক্ষতি ইত্যাদি হইবে না (১)।

১৬। সম্বোধন-পদের অব্যবহিত পরে এই সকল পদের প্রয়োগ হয় না। যথা—হরে! অস্মান্ (not নঃ) পাহি। কিন্তু সম্বোধন পদটি বিশেষণ-যুক্ত হইলে বিকল্পে এই সকল পদের প্রয়োগ হয়। যথা, হরে দয়ালো! নঃ পাহি।

১৭। বহুব্রীহি, দ্বন্দ্ব ও তৃতীয়া-তৎপুরুষ সমাসে সর্বাদি সর্বনামের আয় রূপ হয় না। যথা, বহুব্রীহি সমাসে (২)—জিতং সর্বং যেন, এই বাক্যে সমাস করিয়া নিম্ন ‘জিতসর্ব’ শব্দের রূপ সর্বনাম শব্দের আয় না হইয়া ‘নর’ শব্দের আয় চতুর্থীর একবচনে জিতসর্বায, পঞ্চমীর একবচনে জিতসর্বাং, সপ্তমীর একবচনে জিতসর্বে, এই প্রকার হইবে। দ্বন্দ্ব-সমাসে (৩)—পূর্বশ্চ দক্ষিণশ্চ উত্তরশ্চ এই বাক্যে সমাস করিয়া নিম্ন ‘পূর্ব-দক্ষিণোত্তর’ শব্দের রূপ, সর্বনাম শব্দের ন্যায্য না হইয়া ষষ্ঠীর বহুবচনে ‘পূর্বদক্ষিণোত্তরাণাম্’ এইরূপ হইবে। কিন্তু প্রথমার বহুবচনে বিকল্পে সর্বনামের ন্যায্য রূপ হয়। যথা—পূর্বদক্ষিণোত্তরে, পূর্বদক্ষিণোত্তরাঃ। তৃতীয়া-তৎপুরুষসমাসে (৪)—কালেন পূর্বঃ, এই বাক্যে সমাস করিয়া নিম্ন ‘কালপূর্ব’ শব্দের রূপ, সর্বনাম শব্দের ন্যায্য না হইয়া চতুর্থীর একবচনে কালপূর্বায, সপ্তমীর একবচনে কালপূর্বে এইরূপ হইবে। তৃতীয়া-তৎপুরুষ সমাসের বাক্যেও সর্বনামের রূপ হয় না। যথা, কালেন পূর্বায, কালেন পূর্বাং, কালেন পূর্বে।

(১) পদাৎ। অনুদাত্তং সর্বমপাদাদৌ।

(২) ন বহুব্রীহৌ।

(৩) দ্বন্দ্বে চ।

(৪) তৃতীয়াসমাসে।



১৮। বৈয়াকরণে রা সর্কাদির স্থায় 'ত্ব, ত্বং, সিম, নেম, অন্তর' এই কয় শব্দে সর্কনাম মধ্যে পরিগণিত করেন।

১৯। 'পশ্চিম' শব্দ সর্কনাম নহে। ইহা পুংলিঙ্গে নর, স্ত্রীলিঙ্গে লতা এবং ক্লীবলিঙ্গে ফল শব্দের স্থায়। যথা, পশ্চিমে দেশে, পশ্চিমায়াং দিশি ইত্যাদি।

### Translation

Other women—অন্যাঃ স্ত্রিয়ঃ। Those two girls—অমু বালিকে। From, all quarters—সর্কস্থাঃ দিশঃ। Of those cows—তাসাং ধেনুনাম্। In northern direction—উত্তরস্থাং দিশি। By this creeper—অনয়া লতয়া। To your mother—তব মাতরম্। Your are learned—যুয়ং বিদ্বাংসঃ। By this woman—অনয়া নারীয়া। All works—সর্কানি কৰ্ম্মানি। In eastern direction—পূর্বস্থাং দিশি। Who is your father?—কস্তু পিতা?

### Exercise

1. Translation into Sanskrit:—What is your name? His father's brother. My sister's son. Their dogs. The house of my brother. In what village? This boy is giving the other fruit to his brother. I see (পশ্যামি) a beautiful bird. I am going (গচ্ছামি) to the house of my sister. You give (দদাসি) me the book. I save (রক্ষামি) the life of my brother. We drink (পিবামঃ) cold water. Those idle boys are sleeping (নিদ্রাং যান্তি). Thou art moon-shine to my eyes. May your path be favourable. She is the goddess of fortune in my house. This is a delightful lake. That is the first creation of the creator. Of which this is the first verse. He whose mind is contented, possess all fortunes. The sun rises in the east. God is shelter of all. It is his innate nature. You are my guest. I read the book. We go to the forest. In which house do you stay.

2. Translate into Bengali:—ভগবান্ সর্কেষাং নিয়ন্তা। অন্তঃ জন্ম। সুখিনঃ বয়ম্। কস্মিন্ গ্রামে তব বাসঃ। এতস্থাঃ দেবতয়া পূজায়াম্। সা মে প্রিয়সখী। অনিত্যোহয়ং সংসারঃ। এষঃ ভগবান্ হরিঃ। বিফলং মে জীবনম্। শরীরং সর্কস্ত প্রিয়ম্। সুশীলোহয়ং বালকঃ। স মে প্রিয়ঃ সুহৃৎ। মহাজনো যেন গতঃ স পন্থাঃ। সর্কস্ত লোচনং শাস্ত্রম্। পরিশ্রমঃ সর্কস্ত সুখস্ত প্রমুতিঃ। কোহয়ং দ্বিতীয়ঃ? এষ ধর্ম্মঃ সনাতনঃ। মিষ্টান্নমিতরে জনাঃ। কা তব কান্তা কস্তু পুত্রঃ? বিচিত্রোহয়ং সংসারঃ। ত্বমস্মাকং মিত্রম্। পশ্চিমে বয়সি বর্তমানঃ অয়ং বৃদ্ধঃ।



মমৈতে পুত্রাঃ মূৰ্খাঃ । আবয়োঃ সিদ্ধিঃ ধ্রুবা । অশ্রু ব্রতশ্রাং প্রভাবঃ । উত্তরশ্রাং দিশি  
গচ্ছতি ভৃত্যঃ । অস্মিন্ বনে মৃগাঃ চরন্তি । কো বনং গচ্ছতঃ । তশ্রাং শাখায়াং পত্রাণি  
সন্তি । বয়ং সৰ্ব্বৈ তব সেবাং করিষ্যামঃ ।

3. Correct :—মে পুস্তকমিদম্ । অসৌ বালিকে । একাঃ জনাঃ তে পিতুঃ  
সখা । হরের্বসনময়ম্ । অন্ততরং জন্ম । সৰ্ব্বৈভ্যঃ বিপদভ্যঃ । কস্তে নাম ? পশ্চিমশ্রাং  
দিশি অস্তং যাতি রবিঃ । মে বচনে সো ন বিশ্বসিতি । কশ্চিৎ দূতং প্রেরয় । কিঞ্চিৎ  
অর্থং দেহি তস্মৈ নরায় ।

4. Illustrate স্ব used as a noun and as a pronoun.

5. Under what circumstances is ইদম্ or এতদ্ changed into এন ?

6. What is the difference in meaning between শ্বেষাম্ and স্বানাম্ ?

7. When are the words দক্ষিণ and উত্তর used as Pronouns ? Illustrate your answer by short Sanskrit sentences.

8. Compose sentences to illustrate the use of উত্তর and সৰ্ব in the feminine gender in the locative case.

9. Illustrate সৰ্ব used a noun and a pronoun.

10. When is the word উত্তর used as a noun ?

11. In which sense is the base সম used as a noun ?

12. Decline :—অস্মদ্ and পূর্ব (masc.) in the Ablative (পঞ্চমী), অশ্রু and  
ইদম্ (neut.) in the Accusative (দ্বিতীয়া), যুস্মদ্ and অদস্ (fem.) in the  
Dative (চতুর্থী), সৰ্ব and এতদ্ (fem ) in the Locative (সপ্তমী) ।

— — —



# সংখ্যাবাচক শব্দ—Numerals

## Cardinals

এক ( one )—একবচনান্ত

‘এক’-শব্দ তিন লিঙ্গেই ‘সৰ্ব্ব’ শব্দের তুল্য। ইহা সাধারণতঃ একবচনে ব্যবহৃত হয়। ‘কেহ কেহ’ (some) অর্থেই ইহা বহুবচনে ব্যবহৃত হইয়া থাকে। ‘অনেক’ শব্দও সৰ্ব্বনাম ; সুতরাং ইহার রূপও ‘সৰ্ব্ব’-বৎ। ইহাও একবচনে ব্যবহৃত হয়।

দ্বি ( two )—দ্বিবচনান্ত

পুংলিঙ্গ

প্রথমা	দ্বিতীয়া	তৃতীয়া	চতুর্থী	পঞ্চমী	ষষ্ঠী	সপ্তমী
দ্বৌ	দ্বৌ	দ্বাভ্যাম্	দ্বাভ্যাম্	দ্বাভ্যাম্	দ্বয়োঃ	দ্বয়োঃ

স্ত্রীলিঙ্গ ও ক্লীবলিঙ্গ

দ্বৈ	দ্বৈ	দ্বাভ্যাম্	দ্বাভ্যাম্	দ্বাভ্যাম্	দ্বয়োঃ	দ্বয়োঃ
------	------	------------	------------	------------	---------	---------

ত্রি ( three )—বহুবচনান্ত

পুংলিঙ্গ

ত্রয়ঃ	ত্রীন্	ত্রিभिঃ	ত্রিभ्यঃ	ত্রিभ्यঃ	ত্রয়াণাম্	ত্রিষু
--------	--------	---------	----------	----------	------------	--------

স্ত্রীলিঙ্গ

ত্রিষু	ত্রিষু	ত্রিস্থিभिঃ	ত্রিস্থিभ्यঃ	ত্রিস্থিभ्यঃ	ত্রিস্থাণাম্	ত্রিস্থু
--------	--------	-------------	--------------	--------------	--------------	----------

ক্লীবলিঙ্গ

ত্রীণি	ত্রীণি	ত্রিभिঃ	ত্রিभ्यঃ	ত্রিभ्यঃ	ত্রয়াণাম্	ত্রিষু
--------	--------	---------	----------	----------	------------	--------

চতুর্ ( four )—বহুবচনান্ত

পুংলিঙ্গ

চত্বারঃ	চতুরঃ	চতুর্भिঃ	চতুর্भ्यঃ	চতুর্भ्यঃ	চতুর্ণাম্	চতুর্ষু
---------	-------	----------	-----------	-----------	-----------	---------

স্ত্রীলিঙ্গ

চতস্রঃ	চতস্রঃ	চতস্র্भिঃ	চতস্র্भ्यঃ	চতস্র্भ्यঃ	চতস্র্ণাম্	চতস্র্ণু
--------	--------	-----------	------------	------------	------------	----------



চতুর্—ক্লীবলিঙ্গ

চত্বারি চত্বারি চতুর্भिঃ চতুর্भ्यः चतुर्भ्यः चतुर्णाम् चतुषु।

পঞ্চন্ ( five )—বহুবচনান্ত

पञ्च पञ्च पञ्चभिः पञ्चभ्यः पञ्चभ्यः पञ्चानाम् पञ्चसु

সপ্তন্, নবন্, দশন্, একাদশন্ হইতে অষ্টাদশন্ পর্যন্ত সমুদয়  
ন্-কারান্ত সংখ্যাবাচক শব্দ তিন লিঙ্গেই একরূপ, ‘পঞ্চন্’ শব্দের তুল্য।

ষষ্ (six)—বহুবচনান্ত

षट् षट् षट्भिः षट्भ्यः षट्भ्यः षट्णाम् षट्सु

অষ্টন্ ( eight )—বহুবচনান্ত

प्रथमा—अष्टौ, अष्ट। द्वितीया—अष्टा, अष्ट। तृतीया—अष्टाभिः,

अष्टभिः। चतुर्थी—अष्टाभ्यः, अष्टभ्यः। पञ्चमी—अष्टाभ्यः अष्टभ्यः।

षष्ठी—अष्टानाम्। सप्तमी—अष्टासु, अष्टसु।

এতদ্ভিন্ন সংখ্যাবাচক শব্দ সকলের রূপ অন্ত্যবর্ণ ও লিঙ্গ অনুসারে  
সাধারণ শব্দের প্রায় হইয়া থাকে। যথা, বিংশতি, বষ্টি, সপ্ততি,  
অশীতি, নবতি প্রভৃতি শব্দ স্ত্রীলিঙ্গ ও হ্রস্ব ইকারান্ত ; ইহাদের রূপ ‘মতি’  
শব্দের প্রায়। ত্রিংশৎ, চত্বারিংশৎ, পঞ্চাশৎ শব্দ ত্-কারান্ত ও  
স্ত্রীলিঙ্গ ; ইহাদের রূপ ‘ভূভূৎ’ শব্দের প্রায়। শত, সহস্র প্রভৃতি শব্দ  
অকারান্ত ও ক্লীবলিঙ্গ, ইহাদের রূপ ‘ফল’ শব্দের প্রায়। কতি ( how  
many ), যতি ( as many ), ততি ( so many )—বহুবচন, ও  
তিন লিঙ্গে সমান। কতি শব্দ—কতি কতি কতিभिঃ কতিভ্যঃ কতিভ্যঃ  
কতীনাম্ কতিযু।

বিংশতি হইতে যাবতীয় সংখ্যাবাচক শব্দ সর্বদা এক-  
বচনান্ত। বহুবচনান্ত পদের বিশেষণ হইলেও ইহাদিগের একবচনান্ত  
প্রয়োগ করিতে হয়। যথা, বিংশতিঃ পুরুষাঃ, ত্রিংশৎ স্ত্রিয়ঃ, চত্বারিংশৎ  
শিশবঃ, শতং লতাঃ, সহস্রং ফলানি।



## Cardinals

এক—1, ১  
 দ্বি—2, ২  
 ত্রি—3, ৩  
 চতুর—4, ৪  
 পঞ্চন্—5, ৫  
 ষষ্—6, ৬  
 সপ্তন্—7, ৭  
 অষ্টন্—8, ৮  
 নবন্—9, ৯  
 দশন্—10, ১০  
 একাদশন্—11, ১১  
 দ্বাদশন্—12, ১২  
 ত্রয়োদশন্—13, ১৩  
 চতুর্দশন্—14, ১৪  
 পঞ্চদশন্—15, ১৫  
 ষোড়শন্—16, ১৬  
 সপ্তদশন্—17, ১৭  
 অষ্টাদশন্—18, ১৮  
 { নবদশন্, উনবিংশতি,  
 { একোনবিংশতি—19, ১৯  
 বিংশতি—20, ২০  
 একবিংশতি—21, ২১  
 দ্বাবিংশতি—22, ২২  
 ত্রয়োবিংশতি—23, ২৩

চতুর্বিংশতি—24, ২৪  
 পঞ্চবিংশতি—25, ২৫  
 ষড়্‌বিংশতি—26, ২৬  
 সপ্তবিংশতি—27, ২৭  
 অষ্টাবিংশতি—28, ২৮  
 { উনত্রিংশৎ বা  
 { একোনত্রিংশৎ—29, ২৯  
 ত্রিংশৎ—30, ৩০  
 একত্রিংশৎ—31, ৩১  
 দ্বাত্রিংশৎ—32, ৩২  
 ত্রয়স্ত্রিংশৎ—33, ৩৩  
 চতুস্ত্রিংশৎ—34, ৩৪  
 পঞ্চত্রিংশৎ—35, ৩৫  
 ষট্‌ত্রিংশৎ—36, ৩৬  
 সপ্তত্রিংশৎ—37, ৩৭  
 অষ্টাত্রিংশৎ—38, ৩৮  
 { নবত্রিংশৎ, উনচত্বারিংশৎ,  
 { একোনচত্বারিংশৎ—39, ৩৯  
 চত্বারিংশৎ—40, ৪০  
 একচত্বারিংশৎ—41, ৪১  
 { দ্বিচত্বারিংশৎ—42, ৪২  
 { দ্বাচত্বারিংশৎ—42, ৪২  
 { ত্রিচত্বারিংশৎ—43, ৪৩  
 { ত্রয়শ্চত্বারিংশৎ—43, ৪৩



চতুঃচত্বারিংশৎ—44, ৪৪	{ দ্বিষষ্টি—62, ৬২
পঞ্চচত্বারিংশৎ—45, ৪৫	{ দ্বাষষ্টি—62, ৬২
ষট্চত্বারিংশৎ—46, ৪৬	{ ত্রিষষ্টি—63, ৬৩
সপ্তচত্বারিংশৎ—47, ৪৭	{ ত্রয়ঃষষ্টি—63, ৬৩
{ অষ্টাচত্বারিংশৎ—48, ৪৮	চতুঃষষ্টি—64, ৬৪
{ অষ্টচত্বারিংশৎ—48, ৪৮	পঞ্চষষ্টি—65, ৬৫
{ নবচত্বারিংশৎ, উনপঞ্চাশৎ	ষট্ষষ্টি—66, ৬৬
{ একোনপঞ্চাশৎ—49, ৪৯	সপ্তষষ্টি—67, ৬৭
পঞ্চাশৎ—50, ৫০	{ অষ্টষষ্টি—68, ৬৮
একপঞ্চাশৎ—51, ৫১	{ অষ্টাষষ্টি—68, ৬৮
{ দ্বিপঞ্চাশৎ—52, ৫২	{ নবষষ্টি, উনসপ্ততি
{ দ্বাপঞ্চাশৎ—52, ৫২	{ একোনসপ্ততি—69, ৬৯
{ ত্রিপঞ্চাশৎ—53, ৫৩	সপ্ততি—70, ৭০
{ ত্রয়ঃপঞ্চাশৎ—53, ৫৩	একসপ্ততি—71, ৭১
চতুঃপঞ্চাশৎ—54, ৫৪	{ দ্বিসপ্ততি—72, ৭২
পঞ্চপঞ্চাশৎ—55, ৫৫	{ দ্বাসপ্ততি—72, ৭২
ষট্পঞ্চাশৎ—56, ৫৬	{ ত্রিসপ্ততি—73, ৭৩
সপ্তপঞ্চাশৎ—57, ৫৭	{ ত্রয়ঃসপ্ততি—73, ৭৩
{ অষ্টপঞ্চাশৎ—58, ৫৮	চতুঃসপ্ততি—74, ৭৪
{ অষ্টাপঞ্চাশৎ—58, ৫৮	পঞ্চসপ্ততি—75, ৭৫
{ নবপঞ্চাশৎ, উনষষ্টি,	ষট্সপ্ততি—76, ৭৬
{ একোনষষ্টি—59, ৫৯	সপ্তসপ্ততি—77, ৭৭
ষষ্টি—60, ৬০	{ অষ্টসপ্ততি—78, ৭৮
একষষ্টি—61, ৬১	{ অষ্টাসপ্ততি—78, ৭৮



{ নবসপ্ততি, উনাশীতি,	{ শতম্—100, ১০০
{ একোনাশীতি—79, ৬৬	{ একং শতম্—100, ১০০
অশীতি—80, ৮০	{ দ্বৈ শতে—200, ২০০
একাশীতি—81, ৮১	{ দ্বিশতী—200, ২০০
দ্ব্যশীতি—82, ৮২	{ ত্রীণি শতানি—300, ৩০০
ত্র্যশীতি—83, ৮৩	{ ত্রিশতী—300, ৩০০
চতুরশীতি—84, ৮৪	{ চত্বারি শতানি—400, ৪০০
পঞ্চাশীতি—85, ৮৫	{ চতুঃশতা—400, ৪০০
ষড়শীতি—86, ৮৬	{ পঞ্চশতানি—500, ৫০০
সপ্তাশীতি—87, ৮৭	{ পঞ্চশতী—500, ৫০০
অষ্টাশীতি—88, ৮৮	{ ষট্ শতানি—600, ৬০০
{ নবাশীতি, উননবতি,	{ ষট্ শতী—630, ৬০০
{ একোননবতি—89, ৮৯	{ সপ্তশতানি—700, ৭০০
নবতি—90, ৯০	{ সপ্তশতী—700, ৭০০
একনবতি—91, ৯১	{ অষ্ট শতানি—800, ৮০০
{ দ্বিনবতি—92, ৯২	{ অষ্টশতী—800, ৮০০
{ দ্বানবতি—92, ৯২	{ নব শতানি—900, ৯০০
ত্রিনবতি—93, ৯৩	{ নবশতী—900, ৯০০
চতুর্নবতি—94, ৯৪	{ দশ শতানি—1000, ১০০০
পঞ্চনবতি—95, ৯৫	{ দশশতী—1000, ১০০০
ষণ্মবতি—96, ৯৬	সহস্রম্—1000, ১০০০
সপ্তনবতি—97, ৯৭	দ্বৈ সহস্রে—2000, ২০০০
{ অষ্টনবতি—98, ৯৮	ত্রীণি সহস্রাণি—3000, ৩০০০
{ অষ্টানবতি—98, ৯৮	চত্বারি সহস্রাণি—4000, ৪০০০
{ নবনবতি, উনশতম্,	পঞ্চ সহস্রাণি—5000, ৫০০০
{ একোনশতম্—99, ৯৯	



ষট্ সহস্রাণি—6000, ৬০০০  
 সপ্ত সহস্রাণি—700০, ৭০০০  
 অষ্ট সহস্রাণি—8000, ৮০০০  
 নব সহস্রাণি—9000, ৯০০০  
 দশ সহস্রাণি—10,000, ১০,০০০  
 অযুতম্—10,000 ১০,০০০  
 লক্ষম্—100,000, ১০০,০০০  
 কোটি-10,000,000, ১০,০০০,০০০  
 { একাধিকং শতম্  
 { বা এক-শতম্—101, ১০১  
 { দ্ব্যধিকং শতম্  
 { বা দ্বি-শতম্—102, ১০২  
 { ত্র্যধিকং শতম্  
 { বা ত্রি-শতম্—103, ১০৩  
 { চতুরধিকং শতম্  
 { বা চতুঃ-শতম্—104, ১০৪  
 { পঞ্চাধিকং শতম্  
 { বা পঞ্চ-শতম্—105, ১০৫  
 ষড়ধিকং শতম্—106, ১০৬

সপ্তাধিকং শতম্—107, ১০৭  
 অষ্টাধিকং শতম্—108, ১০৮  
 নবাধিকং শতম্—109, ১০৯  
 দশাধিকং শতম্—110, ১১০  
 একাদশাধিকং শতম্—111, ১১১  
 দ্বাদশাধিকং শতম্—112, ১১২  
 বিংশত্যধিকং শতম্—120, ১২০  
 উনত্রিংশদধিকং শতম্—129, ১২৯  
 ত্রিংশদধিকং শতম্—130, ১৩০  
 চত্বারিংশদধিকং শতম্—140, ১৪০  
 পঞ্চাশদধিকং শতম্—150, ১৫০  
 ষষ্ঠ্যধিকং শতম্—160, ১৬০  
 সপ্তত্যধিকং শতম্—170, ১৭০  
 অশীত্যধিকং শতম্—180, ১৮০  
 নবত্যধিকং শতম্—190, ১৯০  
 নবনবত্যধিকং শতম্—199, ১৯৯  
 একাধিকং সহস্রম্—100১, ১০০১  
 দ্ব্যধিকং সহস্রম্—1002, ১০০২  
 ত্র্যধিকং সহস্রম্—1003, ১০০৩

পূরণবাচক শব্দ—( Ordinals )

সংখ্যা	পূরণ	পুংলিঙ্গ	স্ত্রীলিঙ্গ	ক্লীবলিঙ্গ
দ্বি	দ্বিতীয় Second	দ্বিতীয়ঃ	দ্বিতীয়া	দ্বিতীয়ম্
ত্রি	তৃতীয় Third	তৃতীয়ঃ	তৃতীয়া	তৃতীয়ম্



সংখ্যা	পূরণ	পুংলিঙ্গ	স্ত্রীলিঙ্গ	ক্লীবলিঙ্গ
চতুর্	চতুর্থ Fourth	চতুর্থঃ	চতুর্থী	চতুর্থম্
পঞ্চন্	পঞ্চম Fifth	পঞ্চমঃ	পঞ্চমী	পঞ্চমম্
ষষ্	ষষ্ঠ Sixth	ষষ্ঠঃ	ষষ্ঠী	ষষ্ঠম্
সপ্তন্	সপ্তম Seventh	সপ্তমঃ	সপ্তমী	সপ্তমম্
অষ্টন্	অষ্টম Eighth	অষ্টমঃ	অষ্টমী	অষ্টমম্
নবন্	নবম Ninth	নবমঃ	নবমী	নবমম্
দশন্	দশম Tenth	দশমঃ	দশমী	দশমম্
একাদশন্	একাদশ Eleventh	একাদশঃ	একাদশী	একাদশম্
বিংশতি	বিংশ Twentieth	বিংশঃ	বিংশী	বিংশম্
	বিংশতিতম	বিংশতিতমঃ	বিংশতিতমী	বিংশতিতমম্
ত্রিংশৎ	ত্রিংশ Thirtieth	ত্রিংশঃ	ত্রিংশী	ত্রিংশম্
	ত্রিংশত্তম	ত্রিংশত্তমঃ	ত্রিংশত্তমী	ত্রিংশত্তমম্
ষষ্টি	ষষ্টিতম Sixtieth.	ষষ্টিতমঃ	ষষ্টিতমী	ষষ্টিতমম্

বিংশতি, ত্রিংশৎ, চত্বারিংশৎ, পঞ্চাশৎ, ষষ্টি, সপ্ততি, অশীতি, নবতি, শত, সহস্র, অযুত, লক্ষ, নিযুত, কোটি প্রভৃতি শব্দ বিশেষণ ও বিশেষ্য উভয় ভাবেই ব্যবহৃত হয়। বিশেষণরূপে ব্যবহৃত হইলে, (বিশেষ্য যে লিঙ্গেই হউক না কেন,) উহারা সর্বদা নিজ লিঙ্গে একবচনান্ত থাকে। যথা, বিংশতিঃ বালকাঃ শতং ফলানি খাদন্তি, ত্রিংশৎ নার্য্যঃ দীর্ঘিকাং গচ্ছন্তি, সহস্রেণ পুষ্পৈঃ গ্রথিতা মালা, শতশ্চ নরাণাং কোলাহলঃ।

বিশেষ্যরূপে ব্যবহৃত হইলে বিংশতি প্রভৃতি সংখ্যাবাচক শব্দের প্রয়োজনমত দ্বিবচন ও বহুবচন হয়। যথা, ছাত্রাণাং তিস্রঃ বিংশতয়ঃ শিক্ষকং পৃচ্ছন্তি; পুষ্পাণাং ত্রীণি শতানি; ফলানাং দ্বৈ সহস্রে। প্রথ + অমচ্ = 'প্রথম' শব্দ মুখ্যার্থে দ্বিবচন ও বহুবচন হয়। প্রথমার বহুবচনে পুংলিঙ্গে 'প্রথমে, প্রথমাঃ' হয়।



## Translation

Two creepers—দে লতে । Six fruits—ষট্ ফলানি । By three servants of ours—অস্মাকং ত্রিভির্ভূতৈঃ । The fortieth boy—চত্বারিংশঃ বালকঃ । Ninety flowers—নবতিঃ পুষ্পাণি । One hundred horses—শতমশ্বাঃ । Two hundred cows—দে শতে ধেনুনাম্ । One thousand rupees—সহস্রং মুদ্রাঃ । Three thousand horses—ত্রীণি সহস্রাণি অশ্বানাম্ । Two thousand fruits—দে সহস্রে ফলানাম্ । A hundred creepers—শতং লতাঃ । Five brothers—পঞ্চ ভ্রাতরঃ । First chapter—প্রথমঃ অধ্যায়ঃ । প্রথমে হি বিদ্বাংসো বৈয়াকরণাঃ—বৈয়াকরণেরাই মুখ্য বিদ্বান্ ।

## Exercise

1. Translate into Sanskrit :—Four horses of Rama. Two birds on the branch of a tree. Three eyes of Shiva. Twenty flowers. Forty cows of the cowherd. Seventy horses of king. Two fortnights. Six seasons. One hundred gold coins. Thousands of peoples. The tenth boy. The second daughter. •

2. Translate into Bengali :—তিন্ত্রঃ কণ্ঠকাঃ ! ত্রীণি ভুবনানি । চত্বারি যুগানি । চতস্রঃ নারীয়াঃ । ত্রিংশৎ রমণ্যঃ । একং ফলম্ । দ্বৌ মাসৌ । পঞ্চ বাণাঃ । ষট্ ঋতবঃ । সপ্ত বারাঃ । অষ্টৌ দিক্‌পালাঃ । নব গ্রহাঃ । দশ দিশাঃ । একাদশ রুদ্রাঃ । দ্বাদশ রাশয়ঃ । পঞ্চদশ তিথয়ঃ । বিংশতিরূপসর্গাঃ । সপ্তবিংশতির্নক্ষত্রাণি । শতং বিপ্রাঃ । একস্মিন্ মাসে দ্বৌ পক্ষৌ । দ্বাদশভির্মাসৈরেকো বৎসরঃ । দ্বাদশেহহনি । ইয়ং মে দ্বিতীয়া মূর্তিঃ । বিপ্রস্য চত্বারঃ আশ্রমাঃ । সহস্রং লতাঃ । ত্রীণি সহস্রাণি পুষ্পাণাম্ ।

3. Give Sanskrit equivalents for the following :—thirty-nine ; one hundred and five ; twenty nine horses ; seventieth boy ; with forty men.

4. Distinguish between the use of বিংশতিঃ and বিংশতয়ঃ ।

5. When is বিংশতি used in the singular and when in the plural ? Illustrate the different sentences.

6. Give examples using বিংশতি both as a noun and as an adjective.



7. Decline বিদ্বস্, শ্রীমৎ, নামন্, তেজস্, রাজন্, যুগ্মদ্, ভ্রাতৃ, গো, বৃত্রহন্, প্রত্যচ্, দদৎ, ক্ষুধ্, জরা, এক, অন্ন, পথিন্, নীতি, পতি, বাচ্, আশিস্, মতি, সখি, মহী, অদস্, মহৎ, অস্তি, ইদম্, দধি, চন্দ্রমস্; যুবন্ and এতদ্।

8. Decline নৌ or ইদম্ (feminine gender) in the locative case (সপ্তমী) and যুবন্ or পুম্ in the accusative (দ্বিতীয়া) and construct a sentence to show the use of only one of the declined form.

Ans. নাবি তিষ্ঠতি নাবিকঃ। আস্থ লতাস্থ বহুনি পুষ্পানি বিকসিতানি। যুনঃ বদন্তি বৃদ্ধাঃ। পুমাংসং পৃচ্ছতি নারী।

9. Decline জরা and শ্রী in the second and fourth case-endings respectively or সমাজ্ and প্রাচ্ (neuter) in the second and fourth case-ending respectively, সখি or মতি in the locative case (সপ্তমী) and অহন্ or পথিন্ in the accusative case (দ্বিতীয়া)।

10. Decline পিতৃ or অদস্ (masculine gender) in the objective case (দ্বিতীয়া) and বাচ্ or দিব in the locative case (সপ্তমী) and construct short sentences to show the use of the declined words and give the base of দোভ্যাম্।

Ans. পিতরং প্রণমেৎ পুত্রঃ। জগতঃ পিতরৌ বন্দে। অমুং বালকং পৃচ্ছ। বাচি কোহপি ন বিশ্বসিতি। দিবি তিষ্ঠন্তি দেবাঃ।

11. Decline বিদ্বস্ and অস্তি in the accusative (দ্বিতীয়া) and genitive (ষষ্ঠী), গরীয়স্ (masc.) in the locative or অদস্ (fem.) in the genitive. Give the accusative and genitive singular of নৃ। Decline জরা and দধি in the genitive (ষষ্ঠী), মাতৃ in the accusative or ইদম্ (fem.) in the locative (সপ্তমী)।

12. What peculiarity do you notice in declension of লক্ষ্মী in the first case singular? Cite some other words similarly declined in the first case singular.

Ans. In the declension of লক্ষ্মী in the first case singular we notice the insertion of বিসর্গ। Other words similar to লক্ষ্মী are অবী, তন্ত্রী, তরী, শ্রী, হ্রী, ধী, ভী।

13. Decline গো in the locative. বিদ্বস্ in the accusative, যুগ্মদ্ in the ablative and অহন্ in the genitive.



14. Correct the errors of the following :—সম্রাটশ্চ আজ্ঞা মাননীয়।  
অষ্টানি ফলানি অত্র সন্তি। দধিনা সর্বে তৃপ্যন্তি। দিকে দিকে লোকাঃ পলায়ন্তে।  
জ্ঞাপয় মে প্রিয়ং সখিম্। দ্বৈ চক্ষু অম্বো তশ্চ। পশ্চিমশ্চাং দিশি অস্তং যাতি রবিঃ।  
ইতরং নাস্তি কারণম্। পতিনা নীয়তে বধুঃ। অলজ্বা হি বিশ্বপত্যনিয়মঃ। মাতৃন্ প্রণম্য  
পশ্চিমশ্চাং দিশি প্রস্থিতঃ। ভূপত্যরনুগ্রহেণ সর্বে এব প্রজাঃ সুখেন কালং নয়ন্তি।  
আত্মায়াঃ মঙ্গলায় পঠিতুং প্রবর্ততে। কেন পথেন ভবান্ গমিষ্যতি। শুনং ন স্পৃশেৎ।  
সখিনা হনুমানেন মহদুপকৃতম্। গাবং দদন্ দিবং যাতি। অশ্বে পিতা নমো বাম্।  
সখিনা পতিনা যামি। ভূং শাসন্ রাজা চিরং জীবতু। নরপত্যরাদেশাং সর্বে প্রজাঃ  
অত্র সমবেতাঃ। মার্তণ্ডশ্চ তেজেন পৃথিবী অত্যন্তং সন্তপ্তা। মহারাজশ্চ তদা তিশ্রঃ  
পুত্রাঃ আসন্। চতুর্দশানি লোকানি সন্তি। মহাতেজোহসৌ বালকঃ। একানাং  
বালকানাম্। ইতরায় জন্তবে। অপরাণাং বৃক্ষাণাম্। অয়ং সর্বেষাং জনশ্চ গতিঃ।  
রেণুনা আচ্ছাদিতঃ পথঃ। বারিং মে দেহি। দধিনা অন্নং ভক্ষয়তি। বসনমেতৎ  
শুচিঃ। ধনুমেকং দেহি মে। বিপদে যো সহায়ো ভবতি স এব মিত্রঃ। উভয়ো  
বিপ্রৌ গচ্ছতঃ। বিংশতয়ঃ বালকাঃ গৃহে তিষ্ঠন্তি। শতাঃ নার্যাঃ সরগচ্ছন্তি।  
পথে স্বাদুং ফলমেকং প্রাপ।

## অব্যয়—Indeclinables

১। স্বর্, অন্তর্, প্রাতর্ প্রভৃতি শব্দ এবং চ, বা, হ, এব প্রভৃতিকে  
অব্যয় কহে (১)।

সদৃশং ত্রিষু লিঙ্গেষু সর্বাস্থ চ বিভক্তিষু।

বচনেষু চ সর্বেষু যন্ন ব্যেতি তদব্যয়ম্।

(যৎ+ন, বি+এতি—যাহা বিকার প্রাপ্ত হয় না)

অব্যয় শব্দের পরবর্তী সমুদয় বিভক্তির লোপ হইয়া যায় (২) ;  
সুতরাং সকল বিভক্তিতেই অব্যয় শব্দের এক রূপ। প্রয়োগকালে অব্যয়  
শব্দের অবয়বের বিকৃতি হয় না ; কেবল অন্তস্থিত র্ ও স্ বিসর্গ হয়।



অব্যয় শব্দ অনেক ; তন্মধ্যে সৰ্ব্বদা ব্যবহৃত কতকগুলি নিম্নে লিখিত হইতেছে—

অকস্মাৎ—suddenly, immediately. মেঘোহকস্মাদ্ অদৃশ্যত ।

অগ্রতস্—in front of. তস্তাগ্রতঃ এব মোহতিষ্ঠৎ ।

অচিরম্—recently, quickly. অচিরমেব গৃহং গমিষ্যামি ।

অচিরাৎ, অচিরায়, অচিরেণ—without delay. অচিরাৎ গৃহং গতঃ ।

অচিরেণ জনকস্তে আগমিষ্যতি । অচিরাৎ সম্পাদয়েৎ কৰ্ত্তব্যম্ ।

অজস্রম্—continually. অজস্রং বর্ষতি মেঘঃ ।

অঞ্জসো—soon, rightly, properly. বিধেয়ং ক্ষেমম্ অঞ্জসা ।

অতস্—from this, on this account, hence, therefore. অতঃ

সংসারিণাং ধর্ম্ম এব শরণম্ । অতস্তুয়া গৃহং গন্তব্যম্ । অতঃ সা

গচ্ছতি পিতুরালয়ম্ । পীড়িতত্বম্, অতোহহং তে শুশ্রূষাং করিষ্যামি ।

অতি—excess, beyond. অতি দেবান্ কৃষ্ণঃ ।

অতীব—exceedingly. মহতাং দর্শনমতীব দুর্লভম্ । মম তস্মিন্

অতীব প্রীতিঃ ।

অত্র—here, in this place, in this matter. অত্রোপবিশতু

ভবান্ । নাস্তি কাপি মে চিন্তা অত্র । মমাত্র দোষো ন স্বামিনঃ ।

অথ—then, afterwards. অথ তং পিতা পপ্রচ্ছ । অথ শশকস্ত

বারঃ সমায়াতঃ ।

অথকিম্—yes. প্রহরণম্ আগতম্ ? অথকিম্ ।

অথবা—or, rather. অথবা সাক্ষিদমুচ্যতে । অথবা তেন কিম্ অহমেব

মাতরং পৃচ্ছামি ।

অद्य—to-day. অद्य মে সফলং জন্ম ।

অথস্—down, downward, below. তরোরধস্তিষ্ঠতি সর্পঃ ।



অধস্তান্—down, downwards, below. তরোরধস্তাং ছায়া বর্ততে ।

অধুনা—now, at present. অহমধুনৈব বারাণসীং গমিষ্যামি ।  
কোহধুনা বিলম্বঃ ।

অনু—inferior to, along, after. অনু হরিং সুরাঃ । নদীম্ অনু  
অবসিতা সেনা । জপম্ অনু প্রাবৰ্ষৎ ।

অন্তর্—within, midst. অন্তঃ প্রবিষ্টং তদ্বনুঃ । অন্তর্গতং মনঃ ন  
লক্ষ্যতে ।

অন্তরা—except, without, inside. প্রয়োজনম্ অন্তরা ন মন্দোহপি  
প্রবর্ততে । স ত্বাং মাং চ অন্তরা উপবিষ্টঃ ।

অন্তরেণ—except, without. শ্রমমন্তরেণ বিদ্যা ন ভবতি । অন্তরেণ  
হরিং ন সূখম্ ।

অন্যত্র—elsewhere. অন্যত্র গচ্ছতি ধনায় ।

অন্যেদুস্—another day. অন্তেদ্যঃ পাপবুদ্ধিরাহ ।

অপরেদুস্—some other day. অপরেদ্যঃ রামেণ সহ গৃহং  
গমিষ্যামি ।

অপি—question ; also, though, even. অপি কুশলী ভবান্ ?  
সোহপি তদাকর্ণ্য বিদেশং জগাম । ধনবান্ অপি স গর্বিতঃ ।  
মহদপি রাজ্যং ন মে সৌখ্যমাবহতি । যত্র ক্রমা অপি মৃগা অপি  
বন্ধবো মে ।

অপিচ—moreover. অপিচ সদোষোহয়ং জনঃ ।

অমিতস্—near, close by. গ্রামমভিতঃ মন্দিরমেকং দদর্শ ।

অয়ি—used to gentle address. অয়ি, কুত্র গচ্ছসি ত্বম্, বালে ।

অলম্—enough, no need of, prohibition, able. অলং তব



শ্রমেণ । অলং রুদিতেন । বিবাদেন অলম্ । অলং গুরুং ভারং  
বোঢ়ুম্ । অলং মল্লো মল্লায় । দৈতে্যভঃ হরিরলম্ ।

**অবশ্যম্**—necessarily, certainly. শুভাশুভয়োঃ ফলম্ অবশ্যমেব  
প্রাপ্যসি । অবশ্যং যদি গন্তব্যম্, তৎ অনেন সহ গচ্ছ । তন্ময়াবশ্যং  
দেশান্তরং গন্তব্যম্ ।

**অসকৃৎ**—repeatedly, often and often. অসকৃৎ পুস্তকং পঠতি  
সঃ ।

**অহো**—ah ! alas ! অহো মধুরমাসাং দর্শনম্ । বিধিরহো বলবান্ ইতি  
মে মতিঃ ।

**অহোবত**—alas ! ah ! অহোবত মহৎ পাপং কৃতং তেন ।

**আ**—till, as far as. আশৈশবাৎ দুর্বলঃ সঃ । আমৃত্যোঃ সেব্যতাং  
হরিঃ ।

**আঃ**—alas ! আঃ পাপীয়াংস্তম্ ।

**আরাৎ**—near or far, in the vicinity of. বনাদারাৎ রোদনমিব  
শ্রয়তে । কূপোহয়ং আরাৎ দৃশ্যতে ।

**আবিষ্**—openly, evident. আবিভূতোহসি সহসা ।

**ইতস্**—hence, from this place. ইতঃ পাদমেকং ন গচ্ছামি ।

**ইতস্ততঃ**—hither and thither. ইতস্ততঃ ভ্রাম্যন্ ফলমেকং প্রাপ্তবান্ ।

**ইতি**—in the manner, as. চোর ইতি স দণ্ডনীয়ো রাজা ; দশরথ  
ইতি খ্যাতঃ নৃপতিরাসীৎ । জলং জলমিতি পান্ধোহবদৎ । পিতেতি  
স পূজ্যঃ ।

**ইত্থম্**—thus, in this manner. ইথং স সর্বৈরাদৃতোহভবৎ ।  
দুর্গতমিথং ন পীড়য়েৎ ।

**ইদানীম্**—now, at present. ইদানীমেব গৃহং গত্বা ভ্রাতরং বক্ষ্যামি ।

**ইব**—as, like, indeed. মুখং চন্দ্রঃ ইব । দীপশিখৈব চঞ্চলা লক্ষ্মীঃ ।



প্রস্ফুটিকমলমিব শোভতে । তৃণমিব বনে শূণ্ডে সা ত্যক্তা ময়া ন  
তু শোচিতা ।

ইহ—here, in this world. ক্ষণমিহ অপেক্ষস্ব । ইহ  
কীর্তিমবাপ্নোতি ।

ঈষৎ—slightly, a little. ঈষদ্বক্ষঃ জলং পিব ।

উচ্চৈস্—loudly, high. উচ্চৈঃ জহাস । উচ্চৈঃ পৰ্বতঃ । উচ্চৈর্বদতি  
মূৰ্খঃ ।

উত—in question. কিমসৌ ব্রাহ্মণঃ উত ক্ষত্রিয়ঃ ?

উত্তরেদ্যুস্—on the day following. উত্তরেদ্যুঃ স ভ্রাতরমুবাচ ।

উপরি—above. তস্মোপরি মম চিত্তবৃত্তির্ন বিকৃতিং যাতি ।

উপাংশু—secretly. পরিচেতুন্ উপাংশু ধারণাম্ । উপাংশু মন্ত্রয়েত ।

উভয়তস্—on both sides. পহ্নানমুভয়তো বৃক্ষাঃ ।

উভয়েদ্যুস্—on both days. উভয়েদ্যুঃ কৃতং পুণ্যম্ ।

ঋতে—without, except. ধর্ম্মন্ ঋতে স্মৃৎ ন ভবতি ।

একত্র—together, in one place. বয়ং তত্রৈকত্র যাস্তামঃ । একত্র  
স্থীয়তাম্ ।

একদা—once upon a time, one day. একদা কশ্চিৎ যুগঃ  
পাশেন বদ্ধঃ ।

এব—indeed, only. ঈদৃগেব সংসারঃ । তেন যদুক্তং তৎ সত্যমেব ।  
গৃহং গত্বৈব ভ্রাতরং বক্ষ্যামি । বিকারহেতৌ সতি বিক্রিয়ন্তে যেষাং  
ন চেতাংসি ত এব ধীরাঃ ।

এবম্—thus, so. এবমস্তু । এবমেতৎ । এবমুক্তা স বহিরগচ্ছৎ ।

কচ্ছিত্—what if, I hope. কচ্ছিৎ দৃষ্টা মীতা ? কচ্ছিৎ জীবতি তে  
ভ্রাতা ?



কথম্—how, in what way, why. কথমহং তত্র গচ্ছামি ?

বুদ্ধোহহং কথমপি প্রাণান্ ধারয়ামি ? কথং রোদিষি বাল ?

কথমপি—with difficulty. কথমপি চলিতুং ন শক্তঃ ।

কদা—when. কদা কস্ম কিং ভবিষ্যতি ন জানে । কদা গমিষ্যামি গৃহম্ ?

কদাচিত্—at any time. ন চলতি সজ্জনানাং বাক্যং কদাচিৎ ।

কদাপি—at any time. কদাপি মূৰ্খস্ত শিরো ন নমতি ।

কর্হি—when, at what time. ন জানে কর্হি স গচ্ছেৎ ।

কিञ্চ—moreover, further, কিঞ্চ, অনেন প্রভূতেণাপি বিত্তেন দারিদ্র্যনাশো ন ভবতি ।

কিং পুনঃ—what to speak of. বৃষভশ্চাস্মাকং ভক্ষ্যঃ কিং পুনঃ সিংহস্ত !

কিন্তু—but. কিন্তু শক্যং যয়া তৎ কৰ্ত্ত্বম্ ।

কিম্—why, wherefore, prohibition, bad. কিং বিলম্বসে তত্র গন্তুম্ ? ধনেনঃকিং যো ন দদাতি । কলহেন কিম্ ? স কিংসখা যো হিতং ন ভাষতে ।

কিমু—what then ( is good ) ? নির্বাণ-দীপে কিমু তৈলদানম্ ?

কিমুত—what much more. নির্দোষস্তাপি শঙ্কা জায়তে, কিমুত সদোষস্ত ।

কিল—indeed, as they say. যশঃ কিল তে প্রিয়ম্ । জঘান কংসং কিল বাসুদেবঃ ।

কুতস্—whence, why. কুতঃ আগতঃ স বিপ্রঃ ? কুতঃ যাস্তসি ত্বম্ ?

কুত্র—where. কুত্র মে শিশুঃ যন্তুয়া সহ নদীং গতঃ ? কুত্র তে ভ্রাতা অধুনা ?

কৃতম্—enough, no need of. কৃতং পরিহাসেন, অথবা গিরা কৃতম্ ।

কৃতে ( অর্থ )—for the sake of. তস্ম কৃতেহহং করোমি কিঞ্চিৎ ।



কেবলম—only, merely. কেবলং পৌরুষমাশ্রিত্য ন স্বাতব্যম্ ।

ক্ব—whither, where. কাসি ত্বং বৎস ; ক গচ্ছামি ! ক চ শরণং  
জগতাং ভবান্ ক মোহঃ ।

খলু—certainly, surely, indeed. বলবান্ খলু মেহভিনিবেশঃ ।  
শরীরমাচ্ছং খলু ধর্মসাধনম্ । অমৃতং খলু তে বচনম্ ।

চ—and. নবং বয়ঃ কাস্তমিদং বপুশ্চ । হিতং মনোহারি চ দুর্লভং বচঃ ।

চিরম্, চিরাত্, চিরায়, চিরেণ—for a long time. ন হি অধর্মঃ চিরং  
সুখায় ভবতি । কিমপি চিরং ন তিষ্ঠতি । তত্র চিরম্হতা স্নেহেন  
মৃগকাকৌ নিবসতঃ ।

চেৎ—if. শাস্ত্রং পঠসি চেৎ জ্ঞানং লভেথাঃ । পুষ্পং মা ছিন্তি ফলং চেৎ  
ভক্ষয়েঃ ।

জাতু—ever. ন জাতু কামঃ কামানামুপভোগেন শাম্যতি ।

ঋতি—quickly, at once. স গৃহং ত্যক্ত্বা ঝটিতি বনং জগাম ।

তত্—therefore. তৎ এহি নদ্যাস্তীরং যাস্তামঃ ।

ততস্—then, therefore. ততঃ স কুঠারমাদায় বনং গতঃ । ততঃ  
শাস্ত্রং প্রতি মহতী মে শ্রদ্ধা । ততো মামপি তত্র নয় ।

তত্র—there, in that matter. তত্র কশ্চিদ্ বায়সস্তিষ্ঠতি । ন তত্র  
কশ্চিদ্ অপি দোষঃ । তত্র কমপি ন দৃষ্টবান্ অহম্ ।

তত্রাপি—more so. কালিদাসস্ত সর্বস্বম্ অভিজ্ঞানশকুন্তলম্ ।

তত্রাপি চ চতুর্থোহঙ্কঃ যত্র যাতি শকুন্তলা ॥

তথা—so, in that manner. তথেনি প্রতিজ্ঞায় স গৃহাৎ নির্জগাম ।



তথাহি—as for instance. তথাহি মেঘদূতে—মন্দং মন্দং হৃদতি  
পবনঃ ইতি ।

তথাপি—nevertheless, yet, even. স দরিদ্রস্তথাপি পূজার্তঃ ।

তদা—then, in that case. তদা স বন্ধুনভাষত । স চেদাগচ্ছেৎ  
তদাহং যাস্তামি । তদা নাশংসে বিজয়ায় সঞ্জয় ।

তদানীম্—then, at that time. তদানীং স বিপুলং ধনং প্রাপ ।

তদা প্রভৃতি—thenceforth. তদাপ্রভৃতি অসৌ ককুৎস্থসংজ্ঞামবাপ ।

তর্হি—in that case, at that time. তর্হি দ্বিতীয়ঃ কঃ ?

তাবৎ—so long, indeed, till then. তাবদ্ ভয়ন্ত ভেতব্যং যাবদ্-  
ভয়মনাগতম্ । অহং তাবৎ দরিদ্রঃ কস্তোপকারং করিষ্যামি ?

তির্য্যক্—crookedly, in a zigzag course. তির্য্যক্ ধাবন্তি  
ভুজঙ্গাঃ । তির্য্যক্ অবলোকয়তি নারী ।

তু—but, rather, and. তন্তু পরিণতিস্তু তদায়ত্তা । শ্রেয়স্তু মরণং রণে  
ন তু পলায়নম্ । দূরাদেব তু ত্বাং প্রেক্ষ্য স পলায়িতঃ ।

তুষ্ণীম্—silently. তুষ্ণীং তিষ্ঠ । স তচ্ছ্রুত্বা তুষ্ণীমাসীৎ ।  
তুষ্ণীমবতিষ্ঠতে সাধুঃ ।

দিবা—by day, during the day. দিবা ন নিদ্রাং যায়াৎ ।  
মা দিবা স্বাপ্নীঃ ।

দিক্ষ্যা—fortunately. দিষ্ট্যা শোভসে ত্বম্ । দেব, দিষ্ট্যা বর্দ্ধসে ।

দ্রাক্—quickly, soon. নূনং স দ্রাক্ এতান্ প্রবুদ্ধান্ করিষ্যতি ।

দ্বিধা—in two ways. তেন কুঠারেণ দ্বিধা বিভক্তং তৎ কাষ্ঠখণ্ডম্ ।

ধিক্—fie. ধিগিদং পাপার্জিতং ধনম্ । পাপিনং ধিক্ । ধিক্ ত্বাং  
সেবকাধমম্ ।



ন—no, not. তত্র ন কদাচিদপি গমিষ্যামি । ন হুমূল্য জনশ্রুতিঃ ।

নক্শম্—at night. ন নক্তং দধি ভুঞ্জীত ।

ননু—in question, entreaty. ননু জানাসি ত্বম্ কঃ দ্বারি তিষ্ঠতি ?

ননু ভবানগ্রতো মে বর্ততে ।

নমস্—reverence, salutation. শিবায় নমঃ । নমঃ বিষ্ণুবে ।

নাম—by name, surprise, certainly. মহাধনো নাম বণিকু তত্র  
প্রতিবসতি । অক্কো নাম পর্বতমারোহতি । উদার্য্যং নাম ধীরশ্চ  
সহজো গুণঃ ।

নীচৈল্—little, down, low. নীচৈর্গচ্ছতি ক্রমশঃ ।

নিকষা—near, closely. কলিকাতাং নিকষা গঙ্গা ।

নিতরাম্—much. সমধিকা চ যুগয়া নিতরাং দোষমাবহতি ।

নু—in question. ইয়ং মায়া নু স্বপ্নঃ । ক নু গতঃ সঃ ?

নুনম্—certainly, indeed. ত্বয়া যদুক্তং নুনং তৎ সত্যম্ ।

নোচেত্—otherwise. দূরমপসর নোচেৎ হন্তর্যোহসি ময়া ।

পরন্তু—but. স গচ্ছতু পরন্তু নাহং গমিষ্যামি ।

পরম্—but, afterwards. তেষাং ত্রয়ঃ শাস্ত্রবিদঃ পরং বুদ্ধিরহিতাঃ ।

কিমাশ্চর্যমতঃপরম্ ।

পরশ্বস—day after tomorrow. পরশ্বোহহং বারাণসীং গমিষ্যামি ।

পরিতল্—around, on all sides. উত্তানং পরিতঃ বৃক্ষাঃ ।

পরেদ্ববি—the next day. পরেদ্ববি রামঃ বনং জগাম ।

পশ্চাত্—behind, afterwards. পিতুং পশ্চাৎ গচ্ছতি বালকঃ ।

পশ্চাৎ ত্বমেষ্যসি ।

পুনর্—again, on the other hand. পুনরেব স আহ । পুনর্বৎস্যন্তি  
বনে পাণ্ডবাঃ । পুনরেতাংস্তব পুত্রান্ যদি নীতিশাস্ত্রজ্ঞান্ ন করোমি  
তর্হি স্বনামত্যাগং করিষ্যামি ।

পুনঃ পুনঃ—again and again. পুনঃ পুনঃ মিথ্যা বদতি দুর্জ্জনঃ ।



পুরতস—in front of, before. নীরসস্তুকবরঃ পুরতো ভাতি ।

পুরস্—in front of, before. পুরো দৃশ্যতে মহান্ গিরিঃ ।

পুরা—formerly. পুরা দক্ষো নাম প্রজাপতিরাসীৎ । পুরা জগদিদং  
জলময়মাসীৎ ।

পূৰ্বেদ্যস্—yesterday. স পূৰ্বেদ্যঃ ময়া সহ অভাগতঃ ।

পৃথক্—without, separately. ইদমস্মাৎ পৃথক্ । পৃথক্ স্থাপয় মে  
গ্রহান্ ।

প্রতি—towards, upon. মাং প্রতি সদয়ো ভব । বৃক্ষং প্রতি  
বিদ্রোততে বিদ্র্যৎ ।

প্রত্যুত—on the contrary. দূরে হর্ষঃ, প্রত্যুত বিবাদ এব সংবৃত্তঃ ।

প্রমৃতি—since. বাল্যাৎ প্রভৃতি একত্র ক্রীড়িতাঃ বয়ম্ ।

প্রসহ—by force, forcibly. প্রসহ ধনং জগ্রাহ দাস্যঃ । প্রসহ কিল  
সিংহস্তাং চকর্ষ ।

প্রাক্—before, at first. প্রাগহম্ অতি দুৰ্দ্ধৃতোইভবম্ । মশকঃ প্রাক্  
পাদয়োঃ পততি ।

প্রাতর্—in the morning. প্রাতরুথায় হরিং স্মরেৎ । প্রাতস্থয়া  
অত্র গন্তব্যম্ ।

প্রায়স্—generally. প্রায়ঃ বন্ধবঃ ত্যজন্তি নির্ধনং মিত্রম্ ।

ভূয়স্—again. নৈবং ভূয়োইপি বাচ্যম্ ।

ভৃশম্—much, greatly. ভৃশং রোদিতি ভৃত্যঃ ।

ভোস্—vocative. ভোঃ ! কো ভবান্ ? ভো ব্রাহ্মণ ? কথমেতৎ ?

মনাক্—a little. ভিক্ষায়াঃ মৃত্যুঃ মনাক্ প্রিয়ঃ ।

মা—a prohibitive particle. মা কুরু ধনগর্ভম্ । মা ভূৎ তে  
দুঃখম্ । মা কার্ষীঃ দুষ্কার্যম্ ।

মিথস্—mutually, secretly. মিথো মন্ত্রয়তে রাজা মন্ত্রিণা সহ ।



মিথ্যা—false, in vain. মিথ্যা মা বদ ।

মুহুস্—repeatedly, again and again, for a moment.

নিঃশ্বসন্তি মুহুমূর্হঃ ।

মৃষা—falsely, in vain. যো মৃষা ভাষতে তস্মিন্ কোহপি ন বিশ্বসিতি ।

যতঃ—since, for which reason, where. যতোহহমত্র স্মুখেন  
তিষ্ঠামি । যতো ধর্মস্তুতো জয়ঃ । যতঃ ভবান্ মমাতিথিঃ । যতঃ  
স পীড়িতঃ ।

যত্র—where. যত্র মে মিত্রমস্তি ।

যথা—like, as. আসীদীয়ং দশরথশ্চ গৃহে যথা শ্রীঃ । যথা আজ্ঞাপয়তি  
দেবঃ । বিতরতি গুরুঃ প্রাজ্ঞে বিদ্যাং যথৈব তথা জডে ।

যদা—when. যদা দৈবমনুকূলং ভবতি তদা সর্বমেব সিধ্যতি । যদা  
রাজা সমাদিশতি তদা গৃহং গচ্ছতি ।

যদি—if, though. যদি বপতি বীজং তদা শস্যমাপ্নোতি কৃষকঃ ।

যাবৎ—till, as soon as, so long as. ক্ষণং প্রতীক্ষস্ব যাবদ্  
বৃক্ষমারোহামি । যাবৎ জীবনং সঞ্চারয়তি তাবৎ মিত্রেণ নিষিদ্ধঃ ।

যুগপৎ—simultaneously. যুগপৎ তে বৃক্ষং প্রতি ধাবিতাঃ ।

রে—indicating contempt. রে বর্কর, ক্ষণং তিষ্ঠ ।

বরম্—better, rather. দারিদ্র্যাং মরণমেব বরম্ । বরমেকো গুণী  
পুলো ন তু মূর্খশতাত্তপি ।

বহিস্—outside. রাত্রৌ গৃহাবহিঃ ন গচ্ছেৎ । বহির্গচ্ছতি ভৃত্যঃ ।

বা—or, and. তৎ ফলং ভক্ষিতং বা ন বা । স্মরসি তত্র গোদাবরীং বা ?

বিনা—except, without. যত্নেন বিনা কিমপি ন সিধ্যতি ।

বৃথা—in vain, for nothing. বুদ্ধিং বিনা বলমপি বৃথা ।

বৈ—verily, to be sure. মৃত্যুর্বৈ প্রাণিনাং ধ্রুবঃ ।



শনৈস্—gently, slowly. শনৈরূপগম্য তং করে ধৃতবান্ ।

শশ্বৎ—always. ধার্মিকঃ শশ্বৎ শান্তিং নিগচ্ছতি ।

শ্বস্—to-morrow. শ্বঃ রামং গৃহং গন্তা । শ্বঃ কার্যমগ্ধ কুরীত ।

সকৃৎ—once. সকৃৎ প্রদীয়তে কণ্ঠা । দিবা সকৃৎ খাদেৎ ।

সততম্—always. যসি সততং স বিরক্তঃ । অসন্তো জনাঃ সততং  
পাপং চিন্তয়ন্তি ।

সদা—always. সদা মিত্রস্ত প্রিয়ং কুর্যাৎ । সাধবঃ সদৈব সুখিনঃ ভবন্তি ।

সদ্যস্—at once. সদ্য এব মৃতঃ পক্ষী । ততঃ সিংহোহভবৎ সদ্যঃ ।

সপদি—at once. সপদি আক্রান্তং তৎ সৈন্যম্ ।

সমন্ততস্—all round. ভীতাঃ নরাঃ সমন্ততঃ পলায়ন্তে ।

সমম্—together, simultaneously. পিত্রা সমং গচ্ছতি পুত্রঃ ।

সমমেব সমাক্রান্তং তেন সিংহাসনং পিত্র্যমখিলং চারিমণ্ডলম্ ।

সম্প্রতি—now. সম্প্রতি প্রভাতং নভম্ ।

সম্যক্—well, entirely. স সম্যগভিহিতং ভবতা । দারিদ্র্যং সম্যক্  
নিবারণীয়ম্ ।

সর্বথা—by all means. সর্বথা রক্ষণীয়োহয়ং জনঃ ।

সর্বদা—always. সর্বদা ভাবেত সত্যম্ ।

সহ—with. কেনাপি সহ বিরোধঃ ন কর্তব্যঃ ।

সহসা—all on a sudden. সহসা বিদধীত ন ক্রিয়াম্ ।

সাকম্—with. কেনাপি সাকং কলহং ন কুর্যাঃ ।

সাक्षाৎ—directly, actually. সাক্ষাদীশ্বরী মাতা । রাজা তু  
সাক্ষাদীশ্বরঃ ।

সাম্প্রতম্—now, at present, proper. সাম্প্রতং ভবতঃ সংশয়ং  
হেৎস্লামি । ত্বং সাম্প্রতমেব প্রবিশ । নৈতৎ সাম্প্রতং যৎ ত্বং তত্র  
গচ্ছেঃ ।



সায়ম্—in the evening. সায়ং গৃহং নয়ন্তি ধেনুঃ গোপাঃ ।

সাধম্—with. ভাত্ৰা সার্থং কলহং ন কুর্যাঃ ।

সুচু—excellent. সূষ্ঠু শোভসে ত্বমেনে শীলেন । সূষ্ঠু বদতি বালকঃ ।

স্বয়ম্—by self. অহং স্বয়মেব তথা কৃতবান্ ।

স্বর্—heaven. স্বর্গতন্তস্য পিতা ।

স্বস্তি—benediction. প্রজাভ্যঃ স্বস্তি ইতুক্ত্বা নৃপঃ প্রস্থিতঃ ।

হন্ত—alas. হন্ত! ধিঙ্ মামধত্তম্! হন্ত! প্রভাতা রজনী ।

হা—alas! হা হতোহস্মি মন্দভাগ্যঃ ।

হি—certainly, since, because. স হি জানাতি তব স্বভাবম্ ।

শৈত্যং হি যৎ সা প্রকৃতির্জলস্য । ন হি সুপ্তস্য সিংহস্য প্রবিশন্তি

মুখে মৃগাঃ ।

হে—vocative. হে অশ্ব! ময়ি কৃপাং কুরু ।

হ্যস্—yesterday. হোহং স্নাতুং গতঃ ।

২। তুমুন্, গমুল্, ল্যপ্ ও ক্ত্বা প্রত্যয়-নিষ্পন্ন কৃৎপ্রত্যয়ান্ত শব্দ অব্যয় (১) । যথা, গন্তুম্, স্মারম্, আগত্য, গত্বা ।

৩। বতি, সূচ্, শস্, তসিল্, ত্রল্, দা, হিল্, দানীম্, এত্য়স্, এত্য়বি, থাল্, অস্তাৎ, আসি, অতসূচ্, আতি, এনপ্, আচ্, আহি, সাতিচ্, ডাচ্ প্রভৃতি তদ্ধিতপ্রত্যয়-নিষ্পন্নশব্দ অব্যয় । (২) যথা, পিতৃবৎ পূজয়তি উপাধ্যায়ম্; দ্বিঃ ভুঙ্ক্তে; বহুশো দদাতি । উভয়তঃ; একত্র, যত্র, তত্র, সর্বত্র; একদা, যদা, সর্বদা; কহি; তহি; তদানীম্; ইদানীম্; পূর্বেহ্যঃ; পরেত্য়বি; অত্রথা, সর্বথা, যথা, তথা; পরস্তাৎ; উপরিষ্ঠাৎ; অধঃ; দক্ষিণতঃ; উত্তরাৎ; দক্ষিণেন বৃক্ষবাটিকামিমাম্; দক্ষিণা, উত্তরা; পশ্চাৎ; দক্ষিণাহি; উত্তরাহি; ভাস্মসাৎ কৰোতি; দ্বিগুণাকৰোতি ।



চিৎ ও চন অব্যয় ; ইহারা অনিদিষ্টার্থে বিভক্তিয়ুক্ত অথবা প্রত্যয়ান্ত 'কিম্' শব্দের উত্তর ব্যবহৃত হয়। যথা, কচ্চিৎ বা কচ্চন বালকঃ, কেচ্চিৎ বা কেচ্চন বালকাঃ, কাচ্চন বা কাচ্চিৎ বালিকা, কিঞ্চিৎ বা কিঞ্চন ফলম্। কচ্চিৎ, কুতচ্চিৎ।

৪। অব্যয়ীভাব সমাস নিষ্পন্ন শব্দ অব্যয়। (১) যথা—যথাবিধি, আজানু।

### Translation

My teeth are but delicate—দন্তাস্ত মে কোমলাঃ। Such is the regulation indeed—নীতিস্তাবদৌদৃগ্বেব। Sita will perhaps be here—ইহ নাম সীতা ভবিষ্যতি। I have no fear from death—ন মে মরণদ্বয়ম্। Your distress is indeed great—বলীয়ান্ খলু তে সন্তাপঃ। What indeed is not a decoration for a charming figure—কিমিব হি মধুরাণাং মণ্ডনং নাকুতীনাম্? It is indeed a glory and credit to a Kshatriya—ননু অয়মলঙ্কারঃ ক্ষত্রিয়স্ত। Such is my mind's suspicion too—মমাপি ঈদৃশী আশঙ্কা হৃদয়স্ত। Rivers flow downwards—নীচৈর্বহন্তি নদাঃ। Once I saw a temple—কদাচিৎ মন্দিরমহমপশুম্। He is scarcely seen—কচ্চিৎ স দৃষ্টেঃ। It is still very hot—অধুনাপি ভূশমুষ্ণম্ এতৎ। My mind is always in doubt—মনো মে সদা সংশয়ং গাহতে। I shall surely tell the truth—নুনং সত্যমেব বক্ষ্যামি। The boy will return soon—অচিরাদেব প্রত্যাগমিষ্যতি বালকঃ। Not in the least pained—ন মনাগপি ব্যথিতঃ। May they live long—তে চিরং জীবন্ত। What other course is there than taking up the weapons—গতিঃ কা নাম শত্ৰুং বিনা? Up to what limit does that proceed—তৎ কিয়ন্তমবধিং যাবৎ? As the tree is, so is the fruit—যথৈব বৃক্ষস্তথৈব ফলম্।

### Exercise

1. Translate into Sanskrit :—They are neither strong nor weak. Now it is day. The sun set. Oh, my misfortune! One morning I met a lame man. Rama will come soon. Where are you going? Who is there at the door? Let me go myself. You will be my friend from this day. Not only Rama but Shyama too,

(১) অব্যয়ীভাবশ্চ।



went there. He will be happy hereafter. Though he is poor, yet he is honest, We shall go there in the evening. They saw a boy before the house. We shall surely tell the truth. Mother is the goddess in person on the earth. May the virtuous live long. You should save the poor by all means. Death is better than insult. Seeing the jackal there, dogs came running from all directions. Then the sages went to the forest to gather fruits and flowers.

2. Translate into Bengali :—ক মে সখা ? স খলু মহাপুরুষঃ । রমণীয়-  
মিদং প্রাতঃ । ন কশ্চিৎ কশ্চিচ্ছিত্রম্ । প্রাতঃস্নানং হিতকরম্ । অপ্রিয়স্তাপি  
পথ্যস্ত পরিণামঃ স্ত্রাবহঃ । চত্বারো বেদা এব হিন্দুধর্মস্ত প্রমাণম্ । শীলং হি বিদুষাং  
ধনম্ । এক এবাত্র উপায়োহস্তি । চঞ্চলং হি মনঃ । কুতো হি বিনা গুরোরূপদেশাং  
সিদ্ধিঃ । দিষ্ট্যা দাসস্ত প্রসঙ্গোহনয়া অঙ্গীকৃতঃ । নাহঙ্কারাৎ পরো রিপুঃ । এতেষাং  
ফলং কিম্ ? রাজা নাম সাক্ষাদ্বিষ্ণোরবতারঃ । লক্ষ্মীঃ স্থিরেতি ন মন্তব্যা বারীব  
চঞ্চলা । অহোবত মহৎ পাপং কতুং ব্যবসিতা বয়ম্ । পূর্বমেব স আগতঃ । গুণাঃ  
পূজাস্থানং গুণিষু ন চ লিঙ্গং ন চ বয়ঃ । বুদ্ধিরেব পরং মিত্রং ন পুরুষাকারঃ ।

3. What is an অব্যয় ? Show the use of the following Avyayas :—  
পৃথক, মিথ্যা, নমস্, উচ্চৈঃ and শনৈঃ ।

4. Use the following Avyayas in short sentences of your own :—  
স্বয়ং, কিম্, বহিস্, যুগা, ধিক্, বিনা, পৃথক্, নমঃ, অলম্ ।

5. Bring out the force of the indeclinables in two of the  
following :—

(a) অতি দেবান্ কৃষ্ণঃ ; (b) অন্তরেণ হরিং ন স্ত্রুখম্ ; (c) অলম্ রুদিতেন ;  
(d) দৈত্যেভ্যো হরিরলম্ ।

6. Make sentences with :—সপদি, সার্থম্, মিথঃ, বৃথা, তৃষ্ণীম্ ।

7. Correct the errors in the following :—প্রাতে ভ্রমণং কুরু । নবধাস্থ  
কুললক্ষণেব একমপি নাস্তি । গৃহস্ত পশ্চাতে বনম্ । গৃহাণামুপরিষু ধূমরেখা । কদাপি  
মৃষাং মা বদেৎ । মিথ্যাং বদতি বালকঃ । দিব্যাং নিদ্রাং যান্তি বৃদ্ধাঃ । নন্তে  
ন দধি ভুঞ্জীত । প্রাতরি পিতরৌ প্রণমেৎ ।



## উপসর্গ

১। উপসর্গাঃ ক্রিয়াযোগে—প্র, পরা, অপ, সম্, অহু, অব, নিৰ্ ( নিস্ ), হ্র, (হ্রস্) (১), অভি, বি, অধি, স্ম, উৎ (২), অতি, নি, প্রতি, পরি, অপি, উপ, আ ( আঙ্ )—এই কুড়িটি অব্যয় (৩), যখন কোন ক্রিয়ার সহিত যুক্ত হয়, তখন ইহাদিগকে উপসর্গ বলে।

ধাতুর পূর্বে উপসর্গ বসিলে সম্ভবমত গত্ব, যত্ব ও সন্ধি হইয়া থাকে।

২। বষ্টি ভাণ্ডুরিরল্লোপমবাপ্যোরূপসর্গয়োঃ—ভাণ্ডুরি মুনির মতে ধাতুর পূর্বে যুক্ত ‘অব’ এবং ‘অপি’ উপসর্গের অকার লুপ্ত হয়, অতএব বিকল্পে দুইটি পদ হয় ; যথা—অব-গাহ্ + ল্যপ্ = বগাহ্ অবগাহ্ ; অপি-ধা + হি = পিধেহি, অপিধেহি ইত্যাদি।

৩। উপসর্গেণ ধাত্বর্থো বলাদন্যত্র নীয়তে।

প্রহারাহার-সংহার-বিহার-পরিহারবৎ ॥

উপসর্গ স্বীয় প্রভাবে ধাতুর অর্থ অন্তবিধ করিয়া থাকে। এক ‘হ্র-’ ধাতু হইতে নিষ্পন্ন হইলেও প্রহার ( beating ), আহার ( eating, collecting ), বিহার ( roaming ), সংহার ( killing ) ও পরিহার ( giving up ) ইহাদের অর্থ সম্পূর্ণ পৃথক্ পৃথক্। এইভাবে একটি মাত্র ধাতুর ভিন্ন ভিন্ন উপসর্গযোগে ভিন্ন ভিন্ন অর্থ হইয়া থাকে। উহা ধাতুরই অর্থ, উপসর্গ পূর্বে থাকিয়া ধাতুর ঐ সকল অর্থ দ্ব্যতিত

(১) নিৰ্ এবং নিস্ এই দুইটিই নিঃ, এই জন্ত এই স্থলে দুইটিই গৃহীত হইয়াছে। হ্র ও হ্রস্ সম্বন্ধেও ইহাই জ্ঞাতব্য।

(২) সাধারণতঃ ‘উৎ’ এইরূপে পঠিত হইলেও ইহার প্রকৃত রূপ উদ্। পাণিনি ব্যাকরণে ‘উদঃ স্থাস্তৃস্তোঃ পূর্বস্ত’ প্রভৃতি শব্দে ইহা ‘উদ্’ এইভাবেই নির্দিষ্ট হইয়াছে।

(৩) প্রপরাপসমম্বনিহুঁরভিব্যধিসুদতিনিপ্রতিপর্যপয়ঃ।

উপ আঙিতি বিংশতিরেষ সথে ! উপসর্গবিধিঃ কথিতঃ কবিনা ॥



করে (indicate)। অতএব উপসর্গসমূহ অর্থের দ্ব্যাতকমাত্র, বাচক নহে। এই জন্তই বৈয়াকরণেরা বলেন, ‘অনেকার্থা হি ধাতবঃ’—ধাতুসমূহ প্রত্যেকে বহু অর্থবিশিষ্ট।

৪। ধাত্বর্থং বাধতে কশ্চিৎ কশ্চিৎ তমনুবর্ততে।

তমেব বিশিনষ্ট্যন্ত্য উপসর্গ-গতিস্ত্রিধা ॥

কোনও উপসর্গ ধাতুর অর্থ অন্তবিধ করে, কোনও উপসর্গ মূল অর্থ অনুসরণ করে, এবং কোনও উপসর্গ ধাতুর অর্থ অনুসরণ করিয়াও উহাতে একটু বিশেষত্ব আনয়ন করে। যথা, যাতি (goes), আয়াতি (comes) (অন্ত অর্থ); বসতি (lives), অধিবসতি (lives) (অর্থের অনুসরণ); নমতি (salutes), প্রণমতি (salutes properly) (বিশিষ্ট অর্থ)।

উপসর্গযোগে ধাতুর অর্থের প্রভেদ হওয়ায় কখন কখন অকর্ম্মক ধাতু সাকর্ম্মক এবং সাকর্ম্মক ধাতু অকর্ম্মক হইয়া থাকে। যথা—হসতি (laughs), উপহসতি (mocks at); ভবতি (is); অভিভবতি (defeats); গচ্ছতি (goes, reaches), সংগচ্ছতে (suits)।

নিম্নে কতিপয় ধাতুর উপসর্গযোগে অর্থের প্রভেদ প্রদর্শিত হইল :—

উপসর্গযোগে ধাতুর অর্থভেদ

অঞ্জ্—to annoint. বি+অঞ্জ্—to 'express; যথা—মহাপুরুষ-দর্শনং সর্বদা শুভং ব্যনক্তি।

অট্—to go. পরি+অট্—to roam; যথা—পরিব্রাজকো দেশাং দেশং পর্য্যটতি।

অয়্—to go. পরা+অয়্,—to run away; চৌরঃ পলায়তে।

অস্—to throw. অপ+অস্—to reject; সারং ততো গ্রাহমপাস্ত্র ফল্গু (ফল্গু=অসার)। অভি+অস্—to practise; বালকাঃ পাঠ্যমভ্যস্তন্তি। নিঃ+অস্—to dispel; সূর্য্যো নৈশং তমো



নিরস্ততি ; রক্ষাংসি বেদিং পরিতো নিরাস্তং । সম্ + নি + অস্—  
to renounce the world ; সাধুঃ সংসারং সংতস্ততি ।

আস্—to sit. অধি + আস্—to dwell ; শিবঃ কৈলাসমধ্যাস্তে ।  
উপ + আস্—to worship ; ভক্তা ঈশ্বরম্ উপাসতে ।

ই—to go. অব + ই—to know ; অবৈমি চৈনামনঘেতি (অনঘা  
= নিপাপা) । উৎ + ই—to rise ; উদেতি গগনে রবিঃ । প্রতি + ই  
—to trust ; ধূর্তস্ত বচনে কোইপি প্রত্যেতি । উপ + ই—to go  
to, resort to ; উদ্যোগিনং পুরুষহিংহমুপৈতি লক্ষ্মীঃ ।

ইষ্—to go. অনু + ইষ্—to search for ; রামঃ সীতা-  
মবিশ্যতি ।

ঐক্ষ্—to see. অপ + ঐক্ষ্—to wait ; মিত্র, ক্ষণমপেক্ষ্য ।  
অব + ঐক্ষ্—to inspect ; ভূত্যঃ প্রভুকার্যমবেক্ষতে । পরি + ঐক্ষ্—  
to examine ; স্বর্ণকারঃ স্বর্ণং পরীক্ষতে । উপ + ঐক্ষ্—to  
neglect—প্রভুকার্যং ন উপেক্ষ্য । উৎ + ঐক্ষ্—to wait for ;  
মাতা পুত্রমুদীক্ষমাণা আস্তে । প্রতি + ঐক্ষ্—to wait for ; অত্র মাং  
প্রতীক্ষ্য । সম + ঐক্ষ্—to compare with ; মূর্খো বিদ্যাং ধনেন  
সমাক্ষতে ।

কর্ণ—to pierce. আ + কর্ণ—to hear ; গীতমাকর্ণয়তি ব্যাধঃ ।  
কম্প্—to shake. অনু + কম্প্—to show kindness ;  
মাম্ অনুকম্প্য ।

কল্—to count. আ + কল্—to take, আকলয় ফলমেতৎ ।  
পরি + কল্—to bear in mind , মা পরিকলয় দুর্জনবচঃ । সম্ + কল্  
—to edit ; স পুস্তকমেতৎ সঙ্কলয়তি ।

কৃ—to do. অধি-কৃ—to subjugate ; শত্রুঃ নগরীমধিকরোতি ।  
অনু-কৃ—to imitate ; বালকো বৃদ্ধমনুকরোতি । অপ-কৃ to injure ;



অমিতাচারঃ স্বাস্থ্যমপকরোতি । প্রতি-কৃ—to remedy ; রোগং প্রতিকরোতি ভেষজম্ । সম্-কৃ—to repair ; গৃহমিদং সংস্কৃ । পরি-কৃ—to make clear ; বাসঃ ( cloth ) পরিকরোতি ধাবকঃ ( washerman ) । আ-কৃ+গিচ্—to call ; তুর্গং বৈত্মমেকম্ আকারয় । বি-প্র-কৃ—to injure ; বালকঃ স শত্রুভিঃ বিপ্রকৃতঃ ।

কৃষ্—to pull, to plough. অপ-কৃষ্—to deteriorate ; দোষঃ কাব্যম্ অপকর্ষতি । আ-কৃষ্—to attract ; আকৃতিবিশেষঃ চিত্তমাকর্ষতি ।

কৃ—to scatter. উৎ-কৃ—to engrave ; মূর্ত্তিমেকাম্ উৎকির ।

ক্রম্—to go, to walk ; অতি+ক্রম্—to pass ; অন্ধঃ কৃচ্ছ্রাৎ পস্থানমতিক্রামতি ; to surpass, বালকঃ বৃদ্ধমপি গুণেন অতিক্রামতি । আ+ক্রম্—to go upwards ; সূর্যঃ আক্রমতে, ধূমঃ আক্রামতি । পরি+ক্রম্—to walk about ; বৃদ্ধ উদ্যানং পরিক্রামতি । উপ+ক্রম্, প্র+ক্রম্—to begin ; স বক্তুং প্রক্রমতে উপক্রমতে বা । সম্+ক্রম্—to pass from one thing to another ; দেহাৎ দেহান্তরং রোগঃ সংক্রামিতঃ ।

ক্রী—to buy. বি+ক্রী—to sell ; স বস্ত্রং বিক্রীণীতে । পরি+ক্রী—to hire ; গৃহমিদং পরিক্রীণীষ ।

ক্রূশ্—to cry, আ+ক্রূশ্—to reproach ; ভৃত্যমাক্রোশতি প্রভুঃ ।

ক্ষিপ্—to throw. সম্+ক্ষিপ—abridge ; কথামিমাং সংক্ষিপ্য । অধি+ক্ষিপ্—to reproach ; সর্বো জনাঃ মিথ্যাবাদিনমধিক্ষিপন্তি । বি+ক্ষিপ্—to scatter ; লোভঃ চেতঃ বিক্ষিপতি । নি+ক্ষিপ্—to throw, to deposit ; শ্রেষ্ঠিনি তুলাং নিক্ষিপ্য বণিকু তীর্থং প্রতস্থে ।



খ্যা—to relate ; প্রতি-আ-খ্যা—to reject ; সর্বৈরিদং  
প্রত্যাখ্যাতম্ । সম্ + খ্যা—to count ; কো নক্ষত্রাণি সংখ্যাতুমীষ্টে ।  
বি-খ্যা—to celebrate ; বিখ্যাতোহয়ং সৰ্বত্র ।

গম্—to go. আ-গম্—to come, ইহাগচ্ছ বৎস ! অধি +  
গম্—to acquire, to reach, to study, to obtain ; শ্রমঃ  
ফলমধিগচ্ছতি ; অহরূপং বরম্ অধিগচ্ছ । অপ + গম্—to go away ;  
তনুখাং ছায়া অপগতা । অহু + গম্—to follow ; ছায়েব সা  
পতিমহুগচ্ছতি । অব + গম্—to know ; স কৃতাপরাধমাত্মানমব-  
গচ্ছতি । নিঃ + গম্—to go out ; রাজা নগরাং নির্গচ্ছতি । প্রতি  
-আ-গম্ to return ; স গৃহং প্রত্যাগতঃ । সম্ + গম্—to  
meet ; পুত্রঃ পিতরং সঙ্গচ্ছতি ; গঙ্গা যমুনাং সঙ্গচ্ছতি ; to suit—  
অয়মর্থঃ সঙ্গচ্ছতে ।

গ্রহ্—to take ; অহু—গ্রহ্—to favour ; দাতা দীনম্  
অহুগ্রহ্নাতি । নি + গ্রহ্—to punish ; রাজা অসতঃ নিগ্রহ্নাতি ।  
পরি + গ্রহ্—to accept ; ব্রাহ্মণো দানং পরিগ্রহ্নাতি । বি + গ্রহ্—to  
quarrel ; কথমেনে ভবান্ বিগ্রহীতুং সমর্থঃ স্তাৎ ? সম্ + গ্রহ্—to  
collect ; ত্বং কাষ্ঠানি সংগ্রহাণ ।

চর্—to walk. আ + চর্—to behave ‘গুরুঃ শিষ্যং পুত্রমিব  
আচরতি ; to practise—যদ্ যদ্ আচরতি শ্রেষ্ঠস্তত্তদেবেতরো জনঃ ।  
অহু + চর্—to follow ; সৰ্ব্বঃ সাধুনাং মার্গম্ অহুচরেৎ । উৎ + চর্—to  
transgress ; স গুরুবচনমুচ্চরতে ; উৎ + চর্ + গিচ্—to utter ;  
মন্ত্রমুচ্চারয়তি দ্বিজঃ । পরি-চর্—to serve ; ভৃত্যঃ প্রভুং পরিচরতি ।  
সম্ + চর্—পশবঃ বনে সঞ্চরন্তি, রাজা রথেন সঞ্চরতে । উপ + চর্—to  
worship ; ব্রাহ্মণঃ সূর্যমুপচরতি । বি + অভি + চর্—to go  
astray ; বিধিং ব্যভিচরতি অয়ম্ । সম্—আ + চর্—to perform ;  
সদা ধর্মং সমাচরেৎ ।



চি—to pluck, সম্ + চি—to lay by ; কৃপণঃ অর্থং সঞ্চিনোতি ।  
অব + চি—to pluck ; কুসুমানি অবচিনোতি বাল্য ।

ছিদ্—to cut down. উৎ + ছিদ্—to uproot ; রাজা শত্রুং  
উচ্ছিনতি ।

জ্ঞা—to know. অহু + জ্ঞা—to permit ; অহুজ্ঞানীহি মাং  
গৃহগমনায় । অপ + জ্ঞা—to deny ; স শতমপজ্ঞানীতে । অব + জ্ঞা  
—to hate, to neglect ; দুর্গতং ন অবজ্ঞানীয়াৎ । প্রতি + জ্ঞা—to  
promise ; স শতং প্রতিজ্ঞানীতে ।

তপ্—to shine. অহু + তপ্—to repent ; পাপী দুষ্কার্য্যাৎ  
অহুতপতি । পরি + তপ্—to be sorry ; শোকেন বৃদ্ধঃ পরিতপতি ।  
উৎ + তপ্—to warm ; স পাণিমুত্তপতে ।

তৃ—to cross. অব + তৃ—to descend ; রাজা অশ্বাৎ  
অবতরতি । বি + তৃ—to give ; গুরুঃ বিদ্যাং বিতরতি । সম্ + তৃ  
—to swim, যুবকঃ নদ্যাং সন্তরতি ।

দা—to give. আ-দা—to take ; বীরঃ অস্ত্রমাদত্তে । বি +  
আ + দা—to open ; সিংহ মুখং ব্যাদদাতি ।

দিশ্—to allow. আ + দিশ্—to order ; প্রভুঃ ভৃত্য-  
মাদিশতি । উপ + দিশ্—to advise ; গুরুঃ শিষ্যমুপদিশতি । নির্ +  
দিশ্—to specify ; সঃ তর্জ্জতা পহ্নানং নিরদিশৎ । বি + অপ্ + দিশ্  
—to disguise ; পরিত্রাজকবেশেন আত্মানং ব্যপদিশ্য রাবণঃ সীতাং  
জহার । সম্ + দিশ্—to communicate ; দূতঃ রাজ্ঞে সন্দিদেশ ।

দিহ্—to annoint. সম্ + দিহ্—to suspect ; স চৌর  
ইতি সর্কৈঃ সন্দিহতে ।



ধা—to put. সম্+ধা—to make peace with ; শত্রুণা ন  
 হি সন্দধ্যাৎ । অহু—সম্+ধা—to search for ; রাজা চৌরম্  
 অহুসন্দধ্যতি । পরি+ধা—to put on ; জীর্ণং বস্ত্রং বিহায় নবং  
 পরিধত্তে জনঃ । অপি+ধা—to cover ; গুরোর্যত্র পরীবাদন্তত্র  
 কর্ণে পিধাতব্যৌ । অব+ধা—to mind, to listen to ; সৰ্বদা  
 গুরুবচনমবধীয়তাম্ । বি+ধা—to do ; সহসা বিদধীত ন ক্রিয়াম্ ।  
 প্রতি+বি+ধা—to remedy ; যত্নেন বিপদং প্রতিবিধেহি ।

নম্—to bend. উৎ+নম্+ণিচ্—to raise ; স তস্তা  
 মুখমুন্নময়্য দদর্শ ; প্র+নম্—to salute, সৰ্ব্ব সাধুং প্রাগমন্ ।

নী—to lead. অহু+নী—to remove ; সা পাদয়োঃ পতিত্বা  
 দুৰ্ভাসসম্ অহুনিনায় । অপ+নী—to remove ; সফলতা কার্যশ্রমম্  
 অপনয়তি । অভি+নী—to play a part of ; অয়ং নটঃ  
 রামচরিতমভিনয়তি । নিহ্+নী—to ascertain ; স প্রজ্ঞয়া সৰ্বং  
 নির্ণেতুমলম্ । পরি+নী—to marry ; রামঃ সীতাং পরিণয়তি স্ম ।  
 প্র+নী—to compose ; বাল্মীকিঃ রামায়ণং প্রণিনায় ।

পত্—to fall. আ-পত্—to arrive ; বিপদঃ সহসৈব  
 আপতন্তি । উৎ-পত্—to fly ; খগাঃ নভসি উৎপতন্তি । প্র-নি+  
 পত্—to salute ; ছাত্রাঃ শিক্ষকং প্রণিপতন্তি ।

পদ্—to go. উৎ+পদ্—to grow ; লোভাৎ ক্রোধঃ উৎপद्यতে ।  
 বি+পদ্—to die, to fall into danger ; পিতরি বিপদে স গৃহং  
 তত্যাজ । প্রায়েণ হঠকারিণঃ বিপद्यন্তে ।

প্রচ্ছ—to ask. আ+প্রচ্ছ—to bid farewell ; প্রিয়সখং  
 তে আপৃচ্ছস্ব ।



ভজ্—to serve, বি + ভজ্—to share, to divide. দায়াদাঃ  
সম্পদং বিভজন্তে ।

ভূ—to be. অভি + ভূ—to overcome ; বীরঃ শত্রুং অভি-  
ভবতি । সম্ + ভূ—to be possible ; মানুষেষু নেদং রূপং সম্ভবেৎ ।  
প্র + ভূ—to rise, to be able ; হিমবতো গঙ্গা প্রভবতি ; মল্লো  
মল্লায় প্রভবতি । পরা + ভূ to defeat ; বীরঃ শত্রুং পরাভবতি ।

মন্—to consider. অনু + মন্—to guess, to permit ;  
অহমিদমনুমন্তে । অনুমতোহসি গৃহগমনায় ।

যন্—to give. সম্ + যন্—to control ; ইন্দ্রিয়াণি তে সংযচ্ছস্ব ।  
উপ + যন্—to marry ; রামঃ সীতাম্ উপযেমে ।

যা—to go. আ + যা—to come ; মেঘঃ বায়ুনা যাতি আয়াতি  
চ । অনু + যা—to follow ; পুত্রঃ পিতরমনুযাতি । অভি + যা—  
to invade ; রাজা সেনাভিঃ নগরীমভিযাতি ।

যুজ্—to unite. অনু + যুজ্—to inquire ; শিক্ষকঃ কলহ-  
কারণম্ অনুযুক্তে । অভি + যুজ্—to accuse ; পাপবুদ্ধিঃ ধর্মবুদ্ধি-  
মভিযুক্তে । নি + যুজ্—to appoint ; প্রভুঃ ভৃত্যং কৰ্ম্মণি  
নিযুক্তে । প্র + যুজ্—to use ; স্কবঃ অপশব্দং ন প্রযুক্তে ।  
বি + যুজ্—to separate ; তে মৃত্তিকাভ্যঃ লৌহং বিযুক্ততে ।

রন্—to play. আ + রন্—to rest ; পথিকঃ বৃক্ষচ্ছায়ায়াম্  
আরমতি । বি + রন্—to desist ; সাধুঃ অসৎকার্য্যাং বিরমতি ।  
উপ + রন্—to die ; বৃদ্ধঃ তীর্থে উপরেমে ।

রুহ্—to grow. আ + রুহ্—to mount ; বানরো  
বৃক্ষমারোহতি । অধি + রুহ্—to ascend ; স পর্বতমধিরোহতি ।  
অব + রুহ্—to descend ; পর্বতাং অবরুহ স তং দদর্শ ।



লপ্—to talk. আ+লপ্—to speak. আলপতি মিত্রেণ  
সঃ । প্র+লপ্—to talk incoherently ; মত্তঃ প্রলপতি । বি-লপ্—  
—to lament ; মাতা শোকেন বিলপতি । অপ-লপ্—to deny ;  
ধূতঃ সত্যমপলপতি ।

লভ্—to get. উপ+লভ্—to understand ; বুদ্ধিমান্  
শাস্ত্রম্ উপলভতে । উপ+আ+লভ্—to rebuke ; পিতা  
অপরাধিনং পুত্রমুপালভতে । বি+প্র+লভ্—to cheat ; শঠঃ  
সাধুং বিপ্রলভতে ।

লম্—to hang down ; অব+লম্—to hold for support ;  
বালকঃ বৃদ্ধমবলম্বতে । বি+লম্—to delay ; ক্ষণমত্র বিলম্বম্ ।

বদ্—to say. বি+বদ্—to quarrel ; বালকাঃ বিবদন্তে ।

বহ্—to carry. উৎ+বহ্ or বি+বহ্—to marry ; বরঃ  
কন্যামুদ্বহতি or বিবহতি । প্র+বহ্—to flow ; নদী প্রবহতি ।  
অতি+বহ্+গিচ্—to pass ; স দুঃখেণ কালমতিবাহয়তি ।

বিশ্—to go. নি+বিশ্ or প্র+বিশ্—to enter ; রাজা  
নগরীং নিবিশতে or প্রবিশতি । সম্+বিশ্—to lie ; সংবিশন্তি  
পথিকাঃ অত্র । ‘সংবিষ্টঃ কুশলয়নে নিশাং নিনায়’ ।

বৃ—to choose. আ+বৃ—to cover ; মেঘঃ গগনমাবৃণোতি ।  
পরি+বৃ—to surround ; বালকাঃ আচার্য্যং পরিবক্রঃ । বি+বৃ—  
—to describe ; বিবৃণুতে মনোগতম্ ।

বৃৎ—to exist. অহু+বৃৎ—to follow ; সাধবঃ সন্মার্গমহুবর্তন্তে ;  
পরা+বৃৎ—to turn back ; পরাবৃত্য পশ্য । আ+বৃৎ—to  
revolve ; সূর্য্যঃ পৃথিবীং পরিতঃ আবর্ততে । নি-বৃৎ—to desist ;  
বৎস, এতস্মাৎ নিবর্তম্ । পরি+বৃৎ—to change ; চক্রবৎ পরিবর্তন্তে



দুঃখানি চ সুখানি চ । প্র + বৃৎ—to indulge in ; সাধুঃ ন হিংসায়াং  
প্রবর্ততে ।

শী—to lie down. সম্ + শী—to doubt ; মূর্খাঃ পদে পদে  
সংশেরতে । অনু-শী—to repent ; ‘পুরাত্নশেতে তব চঞ্চলং মনঃ’ ।

শ্রু—to hear. প্রতি + শ্রু or আ + শ্রু—to promise ;  
বিপ্রায় গাং প্রতিশৃণোতি রাজা ।

অ—to go. অনু + অ—to follow ; বালকাঃ গুরুমহুসরন্তি অ ।  
অপ + অ—to go elsewhere ; স্থানাদস্মাৎ অপসর । নিঃ + অ—to  
come forth ; স মদভয়াৎ ন নিঃসরতি । উপ-অ—to approach ;  
দূতঃ রাজানমুপসৃত্য অবদৎ ।

সো—to destroy. অব + সো—to complete ; বালকোহয়ং  
ঋটিতি অধ্যয়নমবস্তুতি । অধি + অব + সো—to persevere ; ছাত্রঃ  
পাঠে অধ্যবস্তুতি । বি + অব + সো—to strive ; সঃ অধুনা জলং  
পাতুং ব্যবস্তুতি ।

স্মৃ—to remember. বি + স্মৃ—to forget ; বচ ইদং মা বিস্মর ।

হস্—to laugh. উপ + হস্, বা অপ + হস্—to laugh at ;  
সর্বের হঠকারিণম্ উপহসন্তি ; অন্ধং মা অপহস ।

হৃ—to take. পরি + হৃ—to avoid ; স পিতরং পরিহরতি ।  
অপ + হৃ—to steal ; রাবণঃ সীতাম্ অপহহার । আ + হৃ—to fetch ;  
কানিচিৎ পুষ্পাণি লতায়াঃ আহর । উৎ + হৃ—to save ; কো মাং  
মিত্রাদন্তঃবিপদঃ উদ্ধরেৎ । প্র + হৃ—to strike ; বালকঃ শ্বানং প্রহরতি ।  
সম্ + হৃ—to kill, to check ; তুর্গং ক্রোধং সংহর । উপ + হৃ—to  
give as a present ; পশবঃ সিংহায় প্রত্যহং পশুমেকম্ উপহরন্তি ।



বি + অব + হ্র —to use ; স বস্ত্রমিদং ব্যবহরতি । বি + হ্র —to walk, to play ; গোপাঃ নদীতীরে বিহরন্তি ।

হ্রে —to call. আ + হ্রে ( আত্মনেপদ ) —to challenge ;  
রাবণঃ রামং যুদ্ধায় আহ্বয়তে । ( পরস্মৈপদ ) —পিতা পুত্রমাহ্বয়তি ।

### Exercise

1. Frame sentences with :—আ + বৃ, উপ + রম্, বি + লম্, সম্ + শী, অনু + বৃত্, অভি + অস্ ; অনু + ইষ্, উৎ + পত্, প্রতি + ই, প্র + সদ্, আ + হ্রে, পরি + বৃ, অনু + কৃ, সম্ + হ্র, আ + ক্রম্, অধি + রহ্, অব + রহ্, অনু + নী, প্র + নী, বি + নী, উপ + যম্, বি + ধা, প্রতি + ঙ্গ্, প্র + যজ্, প্র + ক্রম্, প্র + হ্র, আ + হন্ ।

2. Translate into Bengali :—শক্রণা ন হি সন্দধ্যাৎ । চক্রবৎ পরিবর্তন্তে  
হুঃখানি চ সুখানি চ । উদ্যোগিনং পুরুষসিংহমুপৈতি লক্ষ্মীঃ । আ মৃত্যোঃ শ্রিয়মন্নিচ্ছেৎ ।  
কথমেনে বলবতা কৃষ্ণসর্পেণ সার্কং ভবান্ বিগ্রহীতুং সমর্থঃ শ্রাৎ । অনুতপ্তোহয়ং স্বশিরঃ  
আহতে । বিবদমানাস্তে ধর্মাধিকরণং জগ্মুঃ । বিচিন্ত্য কুরু কার্যং ত্বম্ ।  
আরুরুক্ষুস্তং বনস্পতিং স হৃচিরম্ আ মূলাৎ অপশুৎ । গুরুবচনং কদাপি না উচ্চরন্ ।  
সাধবঃ সदैব সন্মার্গমভিনিবিশন্তে । গুরুজনঃ নাবমন্তব্যঃ । প্রতিবন্ধাতি হি শ্রেয়ঃ  
পূজ্যপূজ্যব্যতিক্রমঃ । ন কেবলং যো মহতোহপভাষতে, শৃণোতি তস্মাদপি যঃ স  
পাপভাক্ ।

3. Translate into Sanskrit :—They do not desist from sin. Sir, be kind to me. I never forget his advice. Do you approve of his conduct? You have offended your friend. Boys often quarrel among themselves. I promise to give you a book. Express your mind openly before all. Who can count the stars of the sky? The old woman accused the doctor with theft. The army took possession of the city. The mother is eagerly expecting her son's arrival. Wait here till I come back.



# ব্যাকরণ-কৌমুদী

## দ্বিতীয় ভাগ

### তিঙ্ত-প্রকরণ—Verbs

১। ক্রিয়াবাচক প্রকৃতিকে ধাতু বলে (১)। যথা, ভূ, স্থা, গম্, কৃশ্, রুদ্, হস্ ইত্যাদি। ধাতুর উত্তর দশ বিভক্তি বা লকার হয়। যথা, লট্ (Present), লোট্ (Imperative), লঙ্ (Imperfect), বিধিলিঙ্ (potential), লৃট্ (Future), লিট্ (Perfect), লুট্ (Periphrastic future), আশীলিঙ্ (Benedictive), লুঙ্ (Aorist), লৃঙ্ (Conditional)।

ধাতু বিভক্তির নাম তিঙ্। তিঙ্-বিভক্তির তিন পুরুষ (২); প্রথম পুরুষ (Third person), মধ্যম পুরুষ (Second person), উত্তম পুরুষ (First person)। অস্মাদ্-শব্দে উত্তম পুরুষ (৩); যুস্মাদ্-শব্দে মধ্যম পুরুষ (৪); তন্তিন্ন সমুদয় শব্দে প্রথম পুরুষ বুঝায় (৫), এজন্ত 'ভবৎ' শব্দে প্রথম পুরুষ। এক এক পুরুষে বিভক্তির তিন তিন বচন (৬)—একবচন, দ্বিবচন, বহুবচন।

২। ধাতু-বিভক্তি সকল দুইভাগে বিভক্ত—প্রথম ভাগকে পরস্মৈপদ, দ্বিতীয় ভাগকে আত্মনেপদ বলে। প্রত্যেক বিভক্তির অষ্টাদশ আকার; পরস্মৈপদে নয়টি আত্মনেপদে নয়টি; সুতরাং পরস্মৈপদে নব্বই, আত্মনেপদে নব্বই, সমুদয়ে তিঙ্-বিভক্তির আকার একশত আশী। বিভক্তির একশত আশী আকারের প্রত্যেকেও তিঙ্-বিভক্তি নামে নির্দিষ্ট হইয়া থাকে।

(১) ভূবাদয়ঃ ধাতবঃ।

(২) তিঙ্‌ত্রীণি ত্রীণি প্রথমমধ্যমোত্তমাঃ।

(৩) অস্মদ্যুত্তমঃ।

(৪) যুস্মদ্যুপপদে সমানাধিকরণে স্থানিষ্ঠপি মধ্যমঃ।

(৫) শেষে প্রথমঃ।

(৬) তান্তেকবচনদ্বিবচনবহুবচনান্তেকশঃ।



সাধারণতঃ বর্তমান কালে লট্, অতীতকালে লঙ্, লুঙ্ ও লিট্, ভবিষ্যৎ কালে লৃট্ ও লুট্, অনুজ্ঞা ও আদেশে লোট্, উচিত অর্থে বিধিলিঙ্, আশীর্বাদে আশীর্লিঙ্, এবং অতীত ক্রিয়ার অনিষ্পত্তি বুঝাইতে লৃঙ্ হয়। অতএব প্রথম ছয়টি ক্রিয়ার কাল ( tense ) এবং শেষ চারিটি ক্রিয়ার প্রণালী ( mood ) নির্দেশ করে।

ধাতু ত্রিবিধ; পরস্মৈপদী, আত্মনেপদী, উভয়পদী। কর্তৃবাচ্যে পরস্মৈপদী ধাতুর উত্তর পরস্মৈপদের বিভক্তি, আত্মনেপদী ধাতুর উত্তর আত্মনেপদের বিভক্তি এবং উভয়পদী ধাতুর উত্তর উভয় পদের বিভক্তি হইয়া থাকে।

ধাতুতে উত্তম পুরুষের বিভক্তির যোগ হইলে অস্মদেব ক্রিয়া, মধ্যম পুরুষের বিভক্তির যোগ হইলে যুস্মদেব ক্রিয়া এবং প্রথম পুরুষের বিভক্তির যোগ হইলে, অস্মদ্, যুস্মদ্ ভিন্ন সকলের ক্রিয়া বুঝায়।

কর্তৃবাচ্যে কর্তৃপদে বিভক্তির যে বচন থাকে, ক্রিয়াপদেও বিভক্তির সেই বচন হয়; অর্থাৎ কর্তৃপদে একবচনের বিভক্তি থাকিলে, ক্রিয়াপদেও একবচনের বিভক্তি হয়; কর্তৃপদে দ্বিবচনের বিভক্তি থাকিলে ক্রিয়াপদেও দ্বিবচনের বিভক্তি হয়; কর্তৃপদে বহুবচনের বিভক্তি থাকিলে ক্রিয়াপদেও বহুবচনের বিভক্তি হয়।

### তিঙ্-বিভক্তির আকৃতি

#### লট্—বর্তমানকাল

পরস্মৈপদ			আত্মনেপদ			
	প্রথম	মধ্যম	উত্তম	প্রথম	মধ্যম	উত্তম
একবচন	তি (প্)	সি (প্)	মি (প্)	তে	সে	এ
দ্বিবচন	তস্	থস্	বস্	আতে	আথে	বহে
বহুবচন	অন্তি	থ	মস্	অন্তে	ধে	মহে



লোট্—আদেশ ও অনুজ্ঞা

পরস্মৈপদ

আত্মনেপদ

	প্রথম	মধ্যম	উত্তম	প্রথম	মধ্যম	উত্তম
একবচন	তু	হি	আনি	তাম্	স্ব	ঐ
দ্বিবচন	তাম্	তম্	আব	আতাম্	আথাম্	আবহৈ
বহুবচন	অন্ত	ত	আম	অন্তাম্	ধ্বম্	আমহৈ

লঙ্—অতীতকাল

	প্রথম	মধ্যম	উত্তম	প্রথম	মধ্যম	উত্তম
একবচন	দ্	স্	অম্	ত	থাস্	ই
দ্বিবচন	তাম্	তম্	ব	আতাম্	আথাম্	বহি
বহুবচন	অন্	ত	ম	অন্ত	ধ্বম্	মহি

বিধিলিঙ্—উচিত অর্থে

	প্রথম	মধ্যম	উত্তম	প্রথম	মধ্যম	উত্তম
একবচন	যাৎ	যাস্	যাম্	ঈত	ঈথাস্	ঈয়
দ্বিবচন	যাতাম্	যাতম্	যাব	ঈয়াতাম্	ঈয়াথাম্	ঈবহি
বহুবচন	যুন্	যাত	যাম	ঈরন্	ঈধ্বম্	ঈমহি

লৃট্—ভবিষ্যৎকাল

	প্রথম	মধ্যম	উত্তম	প্রথম	মধ্যম	উত্তম
একবচন	স্রতি	স্রসি	স্রামি	স্রতে	স্রসে	স্রে
দ্বিবচন	স্রতস্	স্রথস্	স্রাবস্	স্রতে	স্রথে	স্রাবহে
বহুবচন	স্রন্তি	স্রথ	স্রামস্	স্রন্তে	স্রধে	স্রমহে

লিট্—অতীতকাল

	প্রথম	মধ্যম	উত্তম	প্রথম	মধ্যম	উত্তম
একবচন	অ	থ	অ	এ	সে	এ
দ্বিবচন	অতুস	অথুস্	ব	আতে	আথে	বহে
বহুবচন	উস্	অ	ম	ইরে	ধে	মহে

লুট্—ভবিষ্যৎকাল

	প্রথম	মধ্যম	উত্তম	প্রথম	মধ্যম	উত্তম
একবচন	তা	তাসি	তাম্মি	তা	তাসে	তাহে
দ্বিবচন	তারৌ	তাস্বস্	তাস্বস্	তারৌ	তাসাথে	তাস্বহে
বহুবচন	তারস্	তাস্ব	তাস্বস্	তারস্	তাস্বে	তাস্বহে



## আশীর্লিঙ্—আশীর্বাদ

## পরস্মৈপদ

## আত্মনেপদ

	প্রথম	মধ্যম	উত্তম	প্রথম	মধ্যম	উত্তম
একবচন	যাৎ	যাস্	যাসম্	সীষ্ট	সীষ্ঠাস্	সীয়
দ্বিবচন	যাস্তাম্	যাস্তম্	যাস্ব	সীয়াস্তাম্	সীয়াস্তাম্	সীবহি
বহুবচন	যাস্বস্	যাস্ত	যাস্ম	সীরন্	সীধ্বম্	সীমহি

## লুঙ্—অতীতকাল

	প্রথম	মধ্যম	উত্তম	প্রথম	মধ্যম	উত্তম
একবচন	দ্	স্	অন্	ত	থাস্	ই
দ্বিবচন	তাম্	তম্	ব	আতাম্	আথাম্	বহি
বহুবচন	অন্	ত	ম	অন্ত	ধ্বম্	মহি

## লৃঙ্—(ক্রিয়া-অনিপ্পত্তি বুঝাইলে)

	প্রথম	মধ্যম	উত্তম	প্রথম	মধ্যম	উত্তম
একবচন	স্ত্যৎ	স্ত্যস্	স্ত্যম্	স্ত্যত	স্ত্যথাস্	স্ত্যে
দ্বিবচন	স্ত্যতাম্	স্ত্যতম্	স্ত্যাব	স্ত্যেতাম্	স্ত্যেথাম্	স্ত্যাবহি
বহুবচন	স্ত্যন্	স্ত্যত	স্ত্যাম	স্ত্যন্ত	স্ত্যধ্বম্	স্ত্যামহি

## ধাতু-বিভাগ

৩। রূপের বৈলক্ষণ্য অনুসারে সংস্কৃতে ধাতুসকল দশ শ্রেণীতে বিভক্ত। এক এক শ্রেণীর নাম গণ। যথা, ভাদি (ভূ+আদি), তুদাদি, দিবাদি, স্বাদি (স্ব+আদি), ক্র্যাদি (ক্রী+আদি), তনাদি, রুধাদি, অদাদি, হ্রাদি (হ্র+আদি), চুরাদি গণ।

ভৃগুদাদী জুহোত্যাদির্দিবাদিঃ স্বাদিরেব চ।

তুদাদিষ্চ রুধাদিষ্চ তন-ক্র্যাদি-চুরাদয়ঃ ॥

তিপ্	সিপ্	মিপ্	ত	থাস্	ইট্
তস্	থস্	বস্	আতাম্	আথাম্	বহিভ্
ক্ষি	থ	মস্	ক্ষ	ধ্বম্	মহিভ্(১)

(১) পাণিনি প্রথমতঃ এই অষ্টাদশ বিভক্তির নির্দেশ করিয়া ইহাদের স্থানেই ক্রমে ক্রমে একশত আশীটি বিভক্তির আদেশ বিধান করিয়াছেন। প্রথম বিভক্তি তিপের আদি অক্ষর তি, শেষ বিভক্তি মহিঙের অন্ত্য অক্ষর ঙ্ এই আদি ও অন্ত্য বর্ণ লইয়া বৈয়াকরণেরা ধাতু-বিভক্তির তিঙ্-সংজ্ঞা নির্দিষ্ট করিয়াছেন। ধাতুর অন্তে তিঙের যোগ হইলে পদ নিপ্পন্ন হয়, এই নিমিত্ত ঐ পদকে তিঙন্ত-পদ বলে।



## ক্রিয়াপদ-গঠনের সাধারণ নিয়ম

লট্, লোট্, লঙ্, বিধিলিঙ্

[ সার্বধাতুক ]

৪। বিভক্তির অকার ও একার পরে থাকিলে, পূর্ববর্তী অকারের লোপ হয় (১)। যথা, ভব + অন্তি = ভবন্তি, সেব + এ = সেবে।

৫। বিভক্তির ম ও ব পরে থাকিলে, পূর্ববর্তী অকার-স্থানে আকার হয় (২)। যথা, ভব + বস্ = ভবাবঃ, ভব + মস্ = ভবামঃ।

৬। অকারের পরস্থিত আতে, আথে, আতাম্ আথাম্ এই কয় বিভক্তির অকার-স্থানে ইকার হয় (৩)। যথা, সেব্ + আতে = সেবেতে, সেব্ + আথে = সেবেথে ; সেব্ + আতাম্ = সেবেতাম্ ; সেব্ + আথাম্ = সেবেথাম্।

৭। অকারের পরস্থিত বিধিলিঙের যুস্-স্থানে ইয়ুস্ ও যাম্-স্থানে ইয়ম্ হয়, এতদ্বিধি অথবা যা-ভাগ-স্থানে ই হয় (২)। যথা, ভব + যুস্ = ভবেয়ুঃ ; ভব + যাম্ = ভবেয়ম্ ; ভব + যাৎ = ভবেৎ ; ভব + যাতাম্ = ভবেতাম্।

৮। অকারের এবং উ, নু এই দুই আগমের পরস্থিত হি-বিভক্তির লোপ হয় (৫)। যথা, ভব + হি = ভব ; কুরু + হি = কুরু ; শৃণু + হি = শৃণু। নু অণুবর্ণের সহিত মিলিত থাকিলে, হি বিভক্তির লোপ হয় না। যথা, আপ্নু + হি = আপ্নুহি।

৯। বর্ণের প্রথম, দ্বিতীয়, তৃতীয়, চতুর্থ বর্ণ অথবা শ্, ষ্, স্, হ্, এই সকল বর্ণের পরস্থিত হি-স্থানে ধি হয় (৬)। যথা, বচ্ + হি = বন্ধি, বিদ্ + হি = বিদ্ধি, রুধ্ + হি = রুদ্ধি, শাস্ + হি = শাধি, অস্ + হি = এধি।

(১) অতো গুণে। (২) অতো দীর্ঘো যঙি। (৩) অতো ঙিতঃ। (৪) অতো যেয়ঃ। (৫) অতো হেঃ। উদৃষ্ট প্রত্যয়াদসংযোগপূর্ব্বাৎ। (৬) হ-বাল্ভ্যো হেধিঃ।



১০। অকার ভিন্ন বর্ণের পরস্থিত অন্ত, অন্তাম্, অন্তে এই তিন বিভক্তির নকারের লোপ হয় (১)। যথা, আস্ + অন্ত = আসত ; আস্ + অন্তাম্ = আসতাম্ ; আস্ + অন্তে = আসতে। ধাতু অভ্যস্ত ( দ্বিত্বপ্রাপ্ত ) হইলে, অন্তি ও অন্ত বিভক্তিরও নকারের লোপ হয়। যথা, জুহ্ + অন্তি = জুহ্বতি ; জুহ্ + অন্ত = জুহ্বতু ; জাগ্ + অন্ত = জাগ্রতু ; শাস্ + অন্তি = শাসতি।

১১। অভ্যস্ত ধাতুর পরস্থিত লঙের অন্ স্থানে উস্ হয় (২)। ঐ উস্ পরে থাকিলে অন্ত্য স্বরের গুণ হয়। যথা, অজুহ্ + অন্ = অজুহবুঃ।

১২। লঙ্, লুঙ্ ও লৃঙ্ বিভক্তি পরে থাকিলে, ধাতুর আদিতে অকার হয় (৩)। যথা, অভবৎ, অভূৎ, অভবিষ্যৎ। মা ও মাস্ম শব্দের যোগে হয় না (৫)। যথা, মা ভূৎ। মাস্ম ভূৎ।

১৩। লঙ্, লুঙ্, লৃঙ্ বিভক্তিতে ধাতুর আদিস্থিত ই ঈ স্থানে ঐ, উ উ স্থানে ঔ এবং ঋ স্থানে আর্ হয় (৪)। যথা, ইন্দ্—ঐন্দীৎ, ঈহ্—ঐহিষ্ট ; উখ্—ঔখীৎ ; উহ্—ঔহিষ্ট ; ঋচ্ছ্—আর্চ্ছৎ। মা ও মাস্ম শব্দের যোগে হয় না (৫)। যথা, মা ঈহিষ্ট ; মাস্ম ঋচ্ছৎ।

১৪। ব্যঞ্জনবর্ণের পরস্থিত হইলে লঙের দ্ স্ এই দুই বিভক্তির লোপ হয় (৬)। যথা, অবেদ্ + দ্ = অবেৎ, অহন্ + দ্ = অহন্, অবেদ্ + স্ = অবেৎ।

১৫। স্বরবর্ণ পরে থাকিলে, ধাতুর অন্তস্থিত ই ঈ স্থানে ইয়্ এবং উ ঔ স্থানে উব্ হয় (৭) (৮)। যথা, অধি + ই + অন্তে = অধীয়তে ; স্তু + অন্তি = স্তুবন্তি ; ক্র + অন্তি = ক্রবন্তি।

১৬। যদি ধাতু একাধিক স্বরবিশিষ্ট হয়, (৯) তাহা হইলে ই ঈ

(১) আত্মনেপদেধনতঃ। অদভ্যস্তাৎ।

(২) সিজভ্যস্তবিদিত্যশ্চ।

(৬) লুঙ্-লুঙ্-লৃঙ্ ঋ, ডু দাতঃ।

(৪) আডজাদীনাম্। আটশ্চ।

(৫) ন মাঙ্ যোগে।

(৬) সংযোগান্তস্ত লোপঃ।

(৭) গুণ ও বৃদ্ধির সম্ভাবনা থাকিলে হয় না। (৮) অচি শ্লু ধাতুক্রবাং যো রিয়ঙু-

বভৌ। (৯) অভ্যস্ত করিয়া একাধিক স্বরবিশিষ্ট হইলেও হয়।



স্থানে য্ হয় (১) (২)। যথা, দীধী + ঈত = দীধ্যীত ; নিনি + ইরে = নিথিরে ; চিকি + ইরে = চিকিরে।

১৭। অসমান স্বরবর্ণ পরে থাকিলে অভ্যন্ত ধাতুর পূর্বভাগস্থিত ই ঈ স্থানে ইয়্ এবং উ ঊ স্থানে উব্ হয় (৩)। যথা, ই + আর = ইয়ায় ; উ + ওষ = উবোষ।

১৮। চ্, ছ্, জ্, শ্, হ্, ঘ্ এই সকল বর্ণের পরে দন্ত্য স্ থাকিলে উভয়ে মিলিয়া ক্ষ্ হয় (৪)। যথা, বচ্ + স্মৃতি + বক্ষ্যতি ; প্রচ্ছ্ + স্মৃতি = প্রক্ষ্যতি ; যজ্ + স্মৃতি = যক্ষ্যতি ; অশ্ + স্মৃতে = অক্ষ্যতে ; অকৃষ্ + স্মৃৎ = অকৃক্ষ্যৎ ; মোহ্ + স্মৃতি = মোক্ষ্যতি ; দহ্ + স্মৃতি = দক্ষ্যতি।

১৯। ছ্ অথবা তালব্য শ্ কারের পর ত্ থাকিলে উভয়ে মিলিয়া ষ্ঠ্ হয়, থ্ থাকিলে ঠ্ হয়। (৪) যথা, প্রচ্ছ্ + তা = প্রষ্টা, দ্রশ্ + তা = দ্রষ্টা।

২০। ছ্, শ্, ঘ্ এই তিনের পর ধ্ থাকিলে ছ্, শ্, ঘ্ স্থানে ড্ হয়, ধ্-স্থানে ঢ্ হয়। (৪) যথা, আপ্রচ্ছ্ + ধ্বম্ = আপ্রড্ঢ়ম্। অবেশ্ + ধ্বম্ = অবেড্ঢ়ম্। অবেষ্ = ধ্বম্ = অবেড্ঢ়ম্।

২১। ত্ অথবা থ্ পরে থাকিলে, চ্ ও জ্ স্থানে ক্ হয় ; এবং ধ্ পরে থাকিলে গ্ হয়। (৪) যথা, মোচ্ + তা = মোক্তা ; যোজ্ + তা = যোক্তা ; উবচ্ + থ্ = উবক্থ ; বচ্ + ধি = বগ্ধি।

২২। মৃজ্, স্মৃজ্, যজ্ এই তিন ধাতুর জকারের পর ত্ থাকিলে উভয়ে মিলিয়া ষ্ঠ্ হয়, থ্ থাকিলে ঠ্ হয়, (৪) আর যদি ধ্ থাকে, জ্

(১) ইকার ও ঈকার সংযুক্তবর্ণে মিলিত থাকিলে ইয়্ হয়।

(২) এরনেকাচোঃসংযোগপূর্বস্ব।

(৩) অভ্যাসস্থাবর্ণে।

(৪) ব্রশ্চলস্জস্মৃজমৃজরাজভ্রাজচ্ছাং যঃ ; বলাং জশোহন্তে। ষ্ঠুনা ষ্ঠুঃ। চোঃ কুঃ। যটোঃ কঃ সি।



স্থানে ড্ ও ধ্ স্থানে ঢ্ হয়। যথা, যজ্ + তা = যষ্ঠা ; অস্বজ্ + থাঃ  
অস্বষ্ঠাঃ ; যজ্ + তঃ = যৃষ্ঠঃ ; যজ্ + ধি = যৃড্টি ।

২৩। ত্, থ্, ধ্ পরে থাকিলে হ্ কারের লোপ হয় এবং ত্, থ্, ধ্  
স্থানে ঢ্ হয় ; লুপ্ত হ্ কারের পূর্বস্থিত হ্রস্ব (১) স্বর দীর্ঘ হয়  
(২) (৩)। যথা, গুহ্ + তঃ = গুঢ়ঃ ; লিহ্ + তঃ = লীঢ়ঃ ; অলিহ্ +  
ধবম্ = অলীড্ঢ়ম্ ।

২৪। দহ্, দিহ্, দুহ্ প্রভৃতি হ্ কারের পর ত্, থ্ অথবা ধ্  
থাকিলে উভয়ে মিলিয়া ঙ্ হয় (৪)। যথা, দহ্ + তম্ = দঙ্কম্ ; দিহ্ +  
তম্ = দিঙ্কম্ ; দুহ্ + তম্ = দুঙ্কম্ ; অদুহ্ + থাঃ = অদুঙ্কাঃ ; (৫) দুহ্ +  
ধবম্ = দুঙ্কম্ ।

২৫। মুহ্ প্রভৃতির হ্ কারের পর ত্, থ্ অথবা ধ্ থাকিলে  
উভয়ে মিলিয়া ঙ্ হয় ; অথবা হ্ কারের লোপ হয় এবং ত্, থ্, ধ্  
স্থানে ঢ্ হয়, আর লুপ্ত হ্ কারের পূর্বস্থিত হ্রস্ব স্বর দীর্ঘ হয় (৬)। যথা,  
মুহ্ + তঃ = মুঙ্কঃ, মূঢ়ঃ ; মুমোহ্ + থ = মুমোঙ্ক, মুমোঢ় ।

২৬। বিভক্তির স্ অথবা ধ্ পরে থাকিলে, অথবা বিভক্তির লোপ  
হইলে, দহ্, বুধ্ প্রভৃতি ধাতুর আদিস্থিত বর্ণের তৃতীয় বর্ণ স্থানে চতুর্থ  
বর্ণ হয় (৭)। যথা, দহ্ + স্রতি = দক্ষ্যতি ; অবুধ্ + সাতাম্ =  
অভূৎসাতাম্ ।

**দ্রষ্টব্য।** লট্ প্রভৃতি চারি বিভক্তিতে বিভিন্ন গণের ধাতুর উত্তর  
শপ্, শ, শ্যন্, শ্মু, শ্মা, উ ইত্যাদি বিকরণ হয় ।

(১) ঋকার-ভিন্ন। যথা, দৃহ্ + ত = দৃঢ়। (২) (সহিবহোরোদবর্ণস্ত) সহ্ ও বহ  
ধাতুর লুপ্ত হ্কারের পূর্ববর্তী অকার স্থানে ওকার হয়। যথা, সহ + তা = সোঢ়া।  
(৩) হো চঃ ; ঢো ঢে লোপঃ। ঢু-লোপে পূর্বস্ত দীর্ঘোহণঃ। (৪) দাদের্ধাতোর্থঃ।  
(৫) (নহো ধঃ) নহ্ ধাতুর হ্কারের পর ত্, থ্, ধ্ থাকিলে উভয়ে মিলিয়া ঙ্  
হয়। যথা, নহ্ + তম্ = নঙ্কম্। (৬) বা ক্রহমুহঙ্কহকিহাম্। হো চঃ। ঢো ঢে লোপঃ।  
ঢু-লোপে পূর্বস্ত দীর্ঘোহণঃ। (৭) একাচো বশো ভষ ঋষন্তস্ত সাধোঃ।



# ভূদিগণীয় ধাতুর রূপ

সার্বধাতুক ( লট্, লোট্, লঙ্, বিধিলিঙ্ )

আর্ধধাতুক ( লট্ ও লিট্ )

২৭। লট্, লোট্, লঙ্, বিধিলিঙ্—এই চারি বিভক্তিতে কর্তৃবাচ্যে ভূদিগণীয় ধাতুর উত্তর শপ্ ( অ ) হয় (১) ; অ অন্ত্যবর্ণে যুক্ত হয় ।

২৮। লট্ প্রভৃতি চারি বিভক্তিতে ভূদিগণীয় ধাতুর অন্ত্যস্বরের এবং উপধা লঘুস্বরের গুণ হয় (২) ।

ভূ ( to be )—পরস্মৈপদী

লট্ ( Present )

	প্রথম পুরুষ	মধ্যম পুরুষ	উত্তম পুরুষ
একবচন	भवति	भवसि	भवामि
দ্বিবচন	भवतः	भवथः	भवावः
বহুবচন	भवन्ति	भवथ	भवामः

লোট্ ( Imperative )

একবচন	भवतु	भव	भवानि
দ্বিবচন	भवताम्	भवतम्	भवाव
বহুবচন	भवन्तु	भवत	भवाम

লঙ্ ( Imperfect )

একবচন	अभवत्	अभवः	अभवम्
দ্বিবচন	अभवताम्	अभवतम्	अभवाव
বহুবচন	अभवन्	अभवत	अभवाम



বিধিনির্দেশ

	প্রথম পুরুষ	মধ্যম পুরুষ	উত্তম পুরুষ
একবচন	भवेत्	भवेः	भवेयम्
দ্বিবচন	भवेताम्	भवेतम्	भवेव
বহুবচন	भवेयुः	भवेत	भवेम

লৃট্ ( future )

একবচন	भविष्यति	भविष्यसि	भविष्यामि
দ্বিবচন	भविष्यतः	भविष्यथः	भविष्यावः
বহুবচন	भविष्यन्ति	भविष्यथ	भविष्यामः

লিট্ ( perfect )

একবচন	बभूव	बभूविथ	बभूव
দ্বিবচন	बभूवतुः	बभूवथुः	बभूविव
বহুবচন	बभूवुः	बभूव	बभूविम

शतृ—ভবৎ ; ভূমুন্—ভবিতুন্ ; ভূ।—ভূত্বা ; ভূ—ভূত ; ভূবতু—ভূতবৎ ; ভব্য—ভবিতব্য ; গিচ্—ভাবয়তি ; সন্—বুভূষতি ; যঙ্—বোভূষতে ; ভাবে—ভূষতে ।

বद् ( to speak )—পরস্মৈপদী

লট্

লোট্

একবচন	वदति	वदसि	वदामि	वदतु	वद	वदानि
দ্বিবচন	वदतः	वदथः	वदावः	वदताम्	वदतम्	वदाव
বহুবচন	वदन्ति	वदथ	वदामः	वदन्तु	वदत	वदाम



## লঙ্

## বিধিলিঙ্

প্রথম পুরুষ	মধ্যম পুরুষ	উত্তম পুরুষ	প্রথম পুরুষ	মধ্যম পুরুষ	উত্তম পুরুষ
অবদত্	অবদঃ	অবদম্	বদেত্	বদেঃ	বদেয়ম্
অবদতাম্	অবদতম্	অবদাব	বদেতাম্	বদেতম্	বদেব
অবদন্	অবদতম্	অবদাব	বদেযুঃ	বদেত	বদেম

## ল্‌ট্

## লিট্

বদিষ্যতি	বদিষ্যসি	বদিষ্যামি	উবাদ	উবদিথ	উবাদ
বদিষ্যতঃ	বদিষ্যথঃ	বদিষ্যাবঃ	উদতুঃ	উদথুঃ	উদিব
বদিষ্যন্তি	বদিষ্যথ	বদিষ্যামঃ	উদুঃ	উদ	উদিম

শত্—বদৎ ; তুমুন্—বদিতুম্ ; ত্বা—উদিত্বা ; তব্য—বদিতব্য ;  
 ত্ত—উদিত ; লিট্—বাদয়তি ; সন্—বিবদিস্বতি । যঙ্—বাবল্লতে ;  
 কৰ্মণি—উল্লতে ।

সেব্ ( to serve, to worship )—আত্মনেপদী

## লট্

একবচন	সেবতে	সেবসে	সেবে
দ্বিবচন	সেবেতে	সেবেথে	সেবাবহে
বহুবচন	সেবন্তে	সেবধ্বে	সেবামহে

## লোট্

একবচন	সেবতাম্	সেবস্ব	সেবৈ
দ্বিবচন	সেবেতাম্	সেবেথাম্	সেবাবহৈ
বহুবচন	সেবন্তাম্	সেবধ্বম্	সেবামহৈ

## লঙ্

একবচন	অসেবত	অসেবথাঃ	অসেবে
দ্বিবচন	অসেবেতাম্	অসেবেথাম্	অসেবাবহি
বহুবচন	অসেবন্ত	অসেবধ্বম্	অসেবামহি



## বিধিনির্দেশ

	প্রথম পুরুষ	মধ্যম পুরুষ	উত্তম পুরুষ
একবচন	সেবেত	সেবেথা:	সেবেয়
দ্বিবচন	সেবেয়াতাম্	সেবেয়াথাম্	সেবেবহি
বহুবচন	সেবেরন্	সেবেধ্বম্	সেবেমহি

## লট্

## লিট্

প্রথম পুরুষ	মধ্যম পুরুষ	উত্তম পুরুষ	প্রথম পুরুষ	মধ্যম পুরুষ	উত্তম পুরুষ
সেবিষ্যতে	সেবিষ্যসে	সেবিষ্যে	সিষেবে	সিষেবিষে	সিষেবে
সেবিষ্যেতে	সেবিষ্যেথে	সেবিষ্যাবহে	সিষেবাতে	সিষেবাথে	সিষেবাবহে
সেবিষ্যন্তে	সেবিষ্যধ্বে	সেবিষ্যামহে	সিষেবিরে	সিষেবিধ্বে	সিষেবিমহে

শানচ্—সেবমান ; ভুগুন—সেবিতুন্ ; ভুগ্—সেবিত্বা ; তব্য—সেবিতব্য ; ভু—সেবিত ; নিচ্—সেবয়তি, জন্—সিষেবিষতে ; যঙ্—সেবেব্যতে ; কর্মণি—সেব্যতে ।

ধাব্ ( to run, to clean )—উভয়পদী

## লট্

পরস্মৈপদ			আত্মনেপদ		
ধাবতি	ধাবসি	ধাবামি	ধাবতে	ধাবসে	ধাবে
ধাবত:	ধাবথ:	ধাবাব:	ধাবেতে	ধাবেথে	ধাবাবহে
ধাবন্তি	ধাবথ	ধাবাম:	ধাবন্তে	ধাবধ্বে	ধাবামহে

## লোট্

ধাবতু	ধাব	ধাবানি	ধাবতাম্	ধাবস্ব	ধাবৈ
ধাবতাম্	ধাবতম্	ধাবাব	ধাবেতাম্	ধাবেথাম্	ধাবাবহৈ
ধাবন্তু	ধাবত	ধাবাম	ধাবন্তাম্	ধাবধ্বম্	ধাবামহৈ



ধাব্-ধাতু-লঙ্

পর্যায়পদ

আত্মনেপদ

প্রথম	মধ্যম	উত্তম	প্রথম	মধ্যম	উত্তম
অধাবত্	অধাব:	অধাবম্	অধাবত	অধাবথা:	অধাবে
অধাবতাম্	অধাবতম্	অধাবাব	অধাবেতাম্	অধাবেথাম্	অধাবাবহি
অধাবন্	অধাবত	অধাবাম	অধাবন্ত	অধাবধ্বম্	অধাবামহি

বিধিলিঙ্

ধাভেত্	ধাভে:	ধাভেয়ম্	ধাভেত	ধাভেথা:	ধাভেয়
ধাভেতাম্	ধাভেতম্	ধাভেব	ধাভেয়াতাম্	ধাভেয়াথাম্	ধাভেবহি
ধাভেয়ু:	ধাভেত	ধাভেম	ধাভেরন্	ধাভেধ্যম্	ধাভেমহি

লট্

ধাবিষ্যতি	ধাবিষ্যসি	ধাবিষ্যামি	ধাবিষ্যতে	ধাবিষ্যসে	ধাবিষ্যে
ধাবিষ্যত:	ধাবিষ্যথ:	ধাবিষ্যাব:	ধাবিষ্যেতে	ধাবিষ্যেথে	ধাবিষ্যাবহে
ধাবিষ্যন্তি	ধাবিষ্যথ	ধাবিষ্যাম:	ধাবিষ্যন্তে	ধাবিষ্যধ্বে	ধাবিষ্যামহে

লিট্

দধাব	দধাবিথ	দধাব	দধাবে	দধাবিধে	দধাবে
দধাবতু:	দধাবথু:	দধাবিব	দধাবাতে	দধাবাথে	দধাবিবহে
দধাবু:	দধাব	দধাবিম	দধাবিরে	দধাবিধ্বে	দধাবিমহে

শত্—ধাবৎ ; শানচ্—ধাবমান ; তুযুন্—ধাবিতুন্ ; ভূ—  
ধাবিত্বা, ধৌত্বা ; তব্য—ধাবিতব্য ; গিচ্—ধাবয়তি ; সন্—  
দিধাবিষতি-তে ; যঙ্—দাধাব্যতে । ভাবে—ধাব্যতে ।

জি ( to conquer )—পর্যায়পদী

লট্

লোট্

জয়তি	জয়সি	জয়ামি	জয়তু	জয়	জয়ানি
জয়ত:	জয়থ:	জয়াব:	জয়তাম্	জয়তম্	জয়াব
জয়ন্তি	জয়থ	জয়াম:	জয়ন্তু	জয়ত	জয়াম



জি-ধাতু

লঙ্

বিধিলিঙ্

প্রথম	মধ্যম	উত্তম	প্রথম	মধ্যম	উত্তম
অজয়ত্	অজয়ঃ	অজয়ম্	জয়েত্	জয়েঃ	জয়েয়ম্
অজয়তাম্	অজয়তম্	অজয়াব	জয়েতাম্	জয়েতম্	জয়েব
অজয়ন্	অজয়ত	অজয়াম	জয়েযুঃ	জয়েত	জয়েম

লট্

লিট্

জেষ্যতি	জেষ্যসি	জেষ্যামি	জিগায়	জিগায়িথ	জিগেথ	জিগায়
জেষ্যতঃ	জেষ্যথঃ	জেষ্যাৱঃ	জিগ্যতুঃ	জিগ্যথুঃ		জিগ্যিব
জেষ্যন্তি	জেষ্যথ	জেষ্যাম	জিগ্যুঃ	জিগ্য		জিগ্যিম

শত্—জয়ৎ ; ভুগুন—জিতুম্ ; ভ্রূ—জিত্বা ; তব্য—জিতব্য ;  
 ভ্রু—জিৎ ; গিচ্—জাপয়তি , সন্—জগীষতি ; যঙ্—জেক্ষীয়তে ;  
 কৰ্ণবাচ্যে—জীষতে ।

স্মৃ ( to remember )—পরৈশ্মপদী

লট্

লোট্

স্মরতি	স্মরসি	স্মরামি	স্মরতু	স্মর	স্মরাণি
স্মরতঃ	স্মরথঃ	স্মরাৱঃ	স্মরতাম্	স্মরতম্	স্মরাৱ
স্মরন্তি	স্মরথ	স্মরামঃ	স্মরন্তু	স্মরত	স্মরাম

লঙ্

বিধিলিঙ্

অস্মরত্	অস্মরঃ	অস্মরম্	স্মরেত্	স্মরেঃ	স্মরেয়ম্
অস্মরতাম্	অস্মরতম্	অস্মরাৱ	স্মরেতম্	স্মরেতম্	স্মরেৱ
অস্মরন্	অস্মরত	অস্মরাম	স্মরেযুঃ	স্মরেত	স্মরেম



লট্

শ্ব-ধাতু

লিট্

প্রথম

মধ্যম

উত্তম

প্রথম

মধ্যম

উত্তম

স্মরিষ্যতি	স্মরিষ্যসি	স্মরিষ্যামি	সস্মার	সস্মর্থ	সস্মার
স্মরিষ্যতঃ	স্মরিষ্যথঃ	স্মরিষ্যাবঃ	সস্মরতুঃ	সস্মরথুঃ	সস্মরিব
স্মরিষ্যন্তি	স্মরিষ্যথ	স্মরিষ্যামঃ	সস্মরুঃ	সস্মর	সস্মরিম

শত্—স্মরৎ ; তুগুন—স্মরিতুন্ ; ভূ।—স্মৃত্বা ; তব্য—স্মর্তব্য ;  
 ভূ—স্মৃত ; গিচ্—স্মরয়তি ; সন্—স্মর্যতে ; যঙ্—সাস্মর্যতে ;  
 কৰ্ম্মবাচ্যে—স্মর্যতে ।

জিধ ( to go, to accomplish )—পরটেশ্বপদৌ

লট্

লোট্

সেধতি	সেধসি	সেধামি	সেধতু	সেধ	সেধানি
সেধতঃ	সেধথঃ	সেধাবঃ	সেধতাম্	সেধতম্	সেধাব
সেধন্তি	সেধথ	সেধামঃ	সেধন্তু	সেধত	সেধাম

লঙ্

বিধিলিঙ

অসেধত্	অসেধঃ	অসেধম্	সেধেত্	সেধেঃ	সেধেয়ম্
অসেধতাম্	অসেধতম্	অসেধাব	সেধেতাম্	সেধেতম্	সেধেব
অসেধন্	অসেধত	অসেধাম	সেধেযুঃ	সেধেত	সেধেম

লট্

লিট্

সেত্‌স্যতি	সেত্‌স্যসি	সেত্‌স্যামি	সিধেধ	সিধেধিথ	সিধেধ
সেত্‌স্যতঃ	সেত্‌স্যথঃ	সেত্‌স্যাবঃ	সিধিধতুঃ	সিধিধথুঃ	সিধিধিব
সেত্‌স্যন্তি	সেত্‌স্যথ	সেত্‌স্যামঃ	সিধিধুঃ	সিধিধ	সিধিধিম

শত্—সেধৎ ; তুগুন—সেধিতুন্ ; ভূ।—সিদ্ধা, সেধিত্বা ; তব্য—  
 সেধিতব্য ; ভূ—সিদ্ধ ; গিচ্—সেধয়তি ; সন্—সিধিষতি ; যঙ্—  
 সেধিধ্যতে কৰ্ম্মবাচ্যে—সিধ্যতে ।



শুচ্ ( to regret, to mourn )—পরস্মৈপদী

লট্			লোট্		
প্রথম	মধ্যম	উত্তম	প্রথম	মধ্যম	উত্তম
শোচতি	শোচসি	শোচামি	শোচতু	শোচ	শোচানি
শোচতঃ	শোচথঃ	শোচাবঃ	শোচতাম্	শোচতম্	শোচাব
শোচন্তি	শোচথ	শোচামঃ	শোচন্তু	শোচত	শোচাম

লঙ্			বিধিলিঙ্		
অশোচত্	অশোচঃ	অশোচম্	শোচেত্	শোচেঃ	শোচেয়ম্
অশোচতাম্	অশোচতম্	অশোচাব	শোচেতাম্	শোচেতম্	শোচেব
অশোচন্	অশোচত	অশোচাম	শোচেযুঃ	শোচেত	শোচেম

লট্			লিট্		
শোচিষ্যতি	শোচিষ্যসি	শোচিষ্যামি	শুশোচ	শুশোচিথ	শুশোচ
শোচিষ্যতঃ	শোচিষ্যথঃ	শোচিষ্যাবঃ	শুশুচতুঃ	শুশুচথুঃ	শুশুচিব
শোচিষ্যন্তি	শোচিষ্যথ	শোচিষ্যামঃ	শুশুচুঃ	শুশুচুঃ	শুশুচিম

শত্—শোচৎ ; তুযুন্—শোচিতুন্ ; ত্বা—শোচিহ্মা, শুচিহ্মা ;  
 তব্য—শোচিতব্য ; ক্ত—শোচিত, শুচিত ; গিচ্—শোচয়তি ; জন্—  
 শুশোচিষতি, শুশুচিষতি ; ষঙ্—শোশুচ্যতে ; কৰ্মবাচ্যে—শুচ্যতে ।

বৃত্ ( to exist )—আত্মনেপদী

লট্			লোট্		
বর্ত্ততে	বর্ত্তসে	বর্ত্তে	বর্ত্ততাম	বর্ত্তস্ব	বর্ত্ত
বর্ত্ততে	বর্ত্তথে	বর্ত্তবিহে	বর্ত্ততাম্	বর্ত্তথাম্	বর্ত্তবিহে
বর্ত্তন্তে	বর্ত্তধ্বে	বর্ত্তমিহে	বর্ত্তন্তাম্	বর্ত্তধ্বম্	বর্ত্তমিহে



## বৃত্ত-ধাতু

লঙ্			বিধিলিঙ্		
প্রথম	মধ্যম	উত্তম	প্রথম	মধ্যম	উত্তম
অবর্ত্তত	অবর্ত্তথাঃ	অবর্ত্তে	বর্ত্তত	বর্ত্তথাঃ	বর্ত্তেয়
অবর্ত্ততাং	অবর্ত্ততাম্	অবর্ত্তাবহি	বর্ত্তেয়াতাং	বর্ত্তেয়াতাম্	বর্ত্তেবহি
অবর্ত্তন্ত	অবর্ত্তধ্বম্	অবর্ত্তামহি	বর্ত্তেরন্	বর্ত্তেধ্বম্	বর্ত্তেমহি

লৃট্			লিট্		
বর্ত্তিষ্যতে	বর্ত্তিষ্যসে	বর্ত্তিষ্যে	ববৃতে	ববৃতিষে	ববৃতে
বর্ত্তিষ্যেতে	বর্ত্তিষ্যেথে	বর্ত্তিষ্যাবহে	ববৃতাতে	ববৃতাথে	ববৃতিবহে
বর্ত্তিষ্যন্তে	বর্ত্তিষ্যধ্বে	বর্ত্তিষ্যামহে	ববৃতিরে	ববৃতিধ্বে	ববৃতিমহে

পক্ষে লৃট্—বৎস্রতি বৎস্রতঃ বৎস্রন্তি ; বৎস্রসি বৎস্রথঃ  
বৎস্রথ ; বৎস্রামি বৎস্রাবঃ বৎস্রামঃ ।

শানচ্—বর্ত্তমান ; তুমুন্—বর্ত্তিতুন্ ; ভূ।—বৃত্তা ; তব্য—  
বর্ত্তিতব্য ; ভূ—বৃত্ত ; গিচ্—বর্ত্তয়তি, সন্—বিরূৎসতি, বিবর্ত্তিষতে ;  
যঙ্—বরীবৃত্যতে ; ভাববাচো—বৃত্যতে ।

২৯। লট্ প্রভৃতি চারি বিভক্তিতে সন্জ্, স্বনজ্ ও দন্শ্ ধাতুর  
ন্ লোপ হয় । (১)

সন্জ্ (to stick to, to adhere to)—পরশ্মৈপদী

লট্			লোট্		
সজতি	সজসি	সজামি	সজতু	সজ	সজানি
সজতঃ	সজথঃ	সজাবঃ	সজতাম্	সজতম্	সজাব
সজন্তি	সজথ	সজামঃ	সজন্তু	সজত	সজাম
লঙ্			বিধিলিঙ্		
অসজত্	অসজঃ	অসজম্	সজেত্	সজেঃ	সজেয়ম্
অসজতাম্	অসজতম্	অসজাব	সজেতাম্	সজেতম্	সজেব
অসজন্	অসজত	অসজাম	সজেযুঃ	সজেত	সজেম

(১) দন্শসজসজ্ঞাং শপি ।



## সন্জ্—ধাতু

লট্			লিট্		
প্রথম	মধ্যম	উত্তম	প্রথম	মধ্যম	উত্তম
সঙ্‌দ্যতি	সঙ্‌দ্যসি	সঙ্‌দ্যামি	সসজ্	সসজ্জিথ	সসজ্
সঙ্‌দ্যতঃ	সঙ্‌দ্যথঃ	সঙ্‌দ্যাবঃ	সসজ্জতুঃ	সসজ্জথুঃ	সসজ্জিব
সঙ্‌দ্যন্তি	সঙ্‌দ্যথ	সঙ্‌দ্যামঃ	সসজ্জুঃ	সসজ্জ	সসজ্জিম

পক্ষে লিট্—সসজ্ সসজ্জতুঃ সসজ্জুঃ ; সসজ্জথ্ সসজ্জথুঃ সসজ্জ ;  
সসজ্জ সসজ্জিব সসজ্জিম ।

শত্—সজৎ ; তুগুন্—সঙক্তৃন্ ; ক্তা—সক্তা ; ক্ত—সক্ত ;  
লিট্—সজ্জয়তি ; সন্—সিসজ্জকতি ; যঙ্—সাসজ্জ্যতে । ভাববাচ্যে—  
সজ্জ্যতে ।

## স্বন্জ্ ( to embrace )—আত্মনেপদী

লট্			লোট্		
স্বজতে	স্বজসে	স্বজে	স্বজতাম্	স্বজস্ব	স্বজৈ
স্বজেতে	স্বজেথে	স্বজাবহে	স্বজেতাম্	স্বজেথাম্	স্বজাবহৈ
স্বজন্তে	স্বজধ্বে	স্বজামহে	স্বজন্তাম্	স্বজধ্বম্	স্বজামহৈ
লঙ্			বিধিলিঙ্		

অস্বজত	অস্বজথাঃ	অস্বজে	স্বজেত	স্বজেথাঃ	স্বজেয়
অস্বজেতাম্	অস্বজেথাম্	অস্বজাবহি	স্বজেয়াতাম্	স্বজেয়াথাম্	স্বজেবহি
অস্বজন্ত	অস্বজধ্বম্	অস্বজামহি	স্বজেরন্	স্বজেধ্বম্	স্বজেমহি

লট্			লোট্		
স্বঙ্‌দ্যতে	স্বঙ্‌দ্যসে	স্বঙ্‌দ্যে	সস্বজে	সস্বজিধে	সস্বজে
স্বঙ্‌দ্যেত	স্বঙ্‌দ্যেথে	স্বঙ্‌দ্যাবহে	সস্বজাতে	সস্বজাথে	সস্বজিবহে
স্বঙ্‌দ্যন্তে	স্বঙ্‌দ্যধ্বে	স্বঙ্‌দ্যামহে	সস্বজিরে	সস্বজিধ্বে	সস্বজিমহে

পক্ষে লিট্—সস্বজে সস্বজাতে সস্বজিরে ; সস্বজিবে সস্বজাথে  
সস্বজিধে ; সস্বজে সস্বজিবহে সস্বজিমহে ।



শানচ—স্বভূমান ; তুমুন্—স্বঙ্ক্তম্ ; ভূ—স্বভূ ;  
 নিচ্—স্বজয়তি ; সন্—সিষঙ্ক্ততে ; যঙ্—সাস্বজ্যতে ; কৰ্ম্মবাচ্যে—  
 স্বজ্যতে ।

দন্শ্ ( to bite )—পরশ্মৈপদী

লট্			লোট্		
প্রথম	মধ্যম	উত্তম	প্রথম	মধ্যম	উত্তম
দশতি	দশসি	দশামি	দশতু	দশ	দশানি
দশতঃ	দশথঃ	দশাবঃ	দশতাম্	দশতম্	দশাব
দশন্তি	দশথ	দশামঃ	দশন্তু	দশত	দশাম
লঙ্			বিধিলিঙ্		
অদশত্	অদশঃ	অদশম্	দশেত্	দশেঃ	দশেয়ম্
অজশতাম্	অদশতম্	অদশাব	দশেতাম্	দশেতম্	দশেব
অদশান্	অদশত	অদশাম	দশেযুঃ	দশত	দশে ম
লট্			লিট্		
দদশতি	দদশসি	দদশামি	দদংশ	দদংশিথ	দদংশ
দদশতঃ	দদশথঃ	দদশাবঃ	দদংশতুঃ	দদংশথুঃ	দদংশিব
দদশন্তি	দদশথ	দদশামঃ	দদংশুঃ	দদংশ	দদশিম

পক্ষে লিট্—দদংশ, দদশতুঃ ; দদশুঃ ; দদংশ্ঠ, দদশথুঃ, দদশ ;  
 দদংশ, দদশিব, দদশিম ।

শত্—দশৎ, তুমুন্—দংষ্ট্রম্, ভূ—দষ্ট্র ; ভূ—দষ্ট্র ; নিচ্—  
 দংশয়তি ; সন্—দদজ্জতি ; যঙ্—দদশ্যতে ; কৰ্ম্মবাচ্যে—  
 দশ্যতে ।

৩০। লট্ প্রভৃতি চারি বিভক্তিতে ভূদিগণের গম্ ধাতু স্থানে  
 গচ্ছ্ (১), দৃশ্-ধাতু স্থানে পশ্য্ (২) ক্রম্ ধাতু স্থানে ক্রাম্ (৩),  
 সদ্ ধাতু স্থানে সাদ্ (২), ষ্টিব্ ধাতু স্থানে ষ্টিব্ (৪) হয় ।

(১) ইষুগমিষমাং ছঃ ।

(২) পাত্ৰাধ্যাত্মাদাং দৃশ্যতিসতিশদসদাং পিবজিব্রধমতিষ্ঠমনযচ্চপশ্যচ্ছধৌশীয়সীদাঃ ।

(৩) ক্রমঃ পরশ্মৈপদেষ ।

(৪) ষ্টিবুকুমুচমাং শিতি ।



গম্ (to go)—পরৈশ্মপদী

লট্			লোট্		
প্রথম	মধ্যম	উত্তম	প্রথম	মধ্যম	উত্তম
গচ্ছতি	গচ্ছসি	গচ্ছামি	গচ্ছতু	গচ্ছ	গচ্ছানি
গচ্ছতঃ	গচ্ছথঃ	গচ্ছাবঃ	গচ্ছতাম্	গচ্ছতম্	গচ্ছাব
গচ্ছন্তি	গচ্ছথ	গচ্ছামঃ	গচ্ছন্তু	গচ্ছত	গচ্ছাম

লঙ্			বিধিনিঙ্		
অগচ্ছত্	অগচ্ছঃ	অগচ্ছম্	গচ্ছেত্	গচ্ছেঃ	গচ্ছেয়ম্
অগচ্ছতাম্	অগচ্ছতম্	অগচ্ছাব	গচ্ছেতাম্	গচ্ছেতম্	গচ্ছেব
অগচ্ছন্	অগচ্ছত	অগচ্ছাম	গচ্ছেয়ুঃ	গচ্ছেত	গচ্ছেম

লৃট্			লিট্		
গমিষ্যতি	গমিষ্যসি	গমিষ্যামি	জগাম	জগামিথ, জগান্থ	জগাম
গমিষ্যতঃ	গমিষ্যথঃ	গমিষ্যাবঃ	জগমতুঃ	জগমথুঃ	জগিমব
গমিষ্যন্তি	গমিষ্যথ	গমিষ্যামঃ	জগমুঃ	জগম	জগিমব

শত্—গচ্ছৎ ; তুয়ুন্—গন্তুন্ ; ভূ—গত্বা ; ল্যপ্—আগম্য, আগত্য ; তব্য—গন্তব্য, ভূ—গত ; গিচ্—গময়তি ; সন্—জিগমিষতি ; যঙ্—জঙ্গম্যতে ; কৰ্ম্মবাচ্যে—গম্যতে ।

দৃশ্ (to see)—পরৈশ্মপদী

লট্			লোট্		
পশ্যতি	পশ্যসি	পশ্যামি	পশ্যতু	পশ্য	পশ্যানি
পশ্যতঃ	পশ্যথঃ	পশ্যাবঃ	পশ্যতাম্	পশ্যতম্	পশ্যাব
পশ্যন্তি	পশ্যথ	পশ্যামঃ	পশ্যন্তু	পশ্যত	পশ্যাম



দৃশ্-ধাতু

লঙ্

বিধিলিঙ্

প্রথম	মধ্যম	উত্তম	প্রথম	মধ্যম	উত্তম
অপশ্যত্	অপশ্য:	অপশ্যম্	পশ্যেত্	পশ্যে:	পশ্যেয়ম্
অপশ্যতাম্	অপশ্যতম্	অপশ্যাৱ	পশ্যেতাম্	পশ্যেতম্	পশ্যেৱ
অপশ্যন্	অপশ্যত	অপশ্যাম	পশ্যেযু:	পশ্যেত	পশ্যেম

লৃট্

লিট্

দ্রক্ষ্যতি	দ্রক্ষ্যসি	দ্রক্ষ্যামি	দদর্শ দদর্শিথ, দদ্রষ্ট	দদর্শ
দ্রক্ষ্যত:	দ্রক্ষ্যথ:	দ্রক্ষ্যাৱ:	দদৃশতু: দদৃশথু:	দদৃশিৱ
দ্রক্ষ্যন্তি	দ্রক্ষ্যথ	দ্রক্ষ্যাম:	দদৃশু: দদৃশ	দদৃশিম

শত্—পশ্যৎ ; ভূমুন্—দ্রষ্টুন্ ; ভূ—দৃষ্ট ; তব্য—  
দ্রষ্টব্য ; গিচ্—দর্শয়তি ; সন্—দিদৃকতে ; যঙ্—দরীদৃশতে ;  
কর্শ্ববাচেৎ—দৃশতে ।

ক্রম্ (to walk)—পরৈশ্বপদী

লট্

লোট্

ক্রামতি	ক্রামসি	ক্রামামি	ক্রামতু	ক্রাম	ক্রামাণি
ক্রামত:	ক্রামথ:	ক্রামাৱ:	ক্রামতাম্	ক্রামতম্	ক্রামাৱ
ক্রামন্তি	ক্রামথ	ক্রামাম:	ক্রামন্তু	ক্রামত	ক্রামাম

লঙ্

বিধিলিঙ্

অক্রামত্	অক্রাম:	অক্রামম্	ক্রামেত্	ক্রামে:	ক্রামেয়ম্
অক্রামতাম্	অক্রামতম্	অক্রামাৱ	ক্রামেতাম্	ক্রামেতম্	ক্রামেৱ
অক্রামন্	অক্রামত	অক্রামাম	ক্রামেযু:	ক্রামেত	ক্রামেম



ক্রম-ধাতু

লট্

লিট্

প্রথম	মধ্যম	উত্তম	প্রথম	মধ্যম	উত্তম
ক্রমিষ্যতি	ক্রমিষ্যসি	ক্রমিষ্যামি	চক্রাম	চক্রমিথ	চক্রাম
ক্রমিষ্যতঃ	ক্রমিষ্যথঃ	ক্রমিষ্যাবঃ	চক্রমতুঃ	চক্রমথুঃ	চক্রমিব
ক্রমিষ্যন্তি	ক্রমিষ্যথ	ক্রমিষ্যামঃ	চক্রমুঃ	চক্রম	চক্রমিম

শত্—ক্রামৎ ; তুগুন্—ক্রমিতুন্ ; ক্র্—ক্রমিত্বা, ক্রাত্বা ; তব্য—  
ক্রমিতব্য ; ক্র—ক্রান্ত ; গিচ্—ক্রময়তি ; সন্—চিক্রমিষতি ; যঙ্—  
চঙ্ক্রম্যতে ; ভাববাচ্যে—ক্রম্যতে ।

সদ্ ( to go )—পরৈশ্মপদী

লট্

লোট্

সীদতি	সীদসি	সীদামি	সীদতু	সীদ	সীদানি
সীদতঃ	সীদথঃ	সীদাবঃ	সীদতাম্	সীদতম্	সীদাব
সীদন্তি	সীদথ	সীদামঃ	সীদন্তু	সীদত	সীদাম
	লঙ্				বিধিলিঙ্
অসীদত্	অসীদঃ	অসীদম্	সীদেত্	সীদেঃ	সীদেয়ম্
অসীদন্তাম্	অসীদতম্	অসীদাব	সীদেতাম্	সীদেতম্	সীদেব
অসীদন্	অসীদত	অসীদাম	সীদেযুঃ	সীদেত	সীদেম

লট্

লিট্

সত্স্যতি	সত্স্যসি	সত্স্যামি	সসাদ	সেদিথ	সসাদ
সত্স্যতঃ	সত্স্যথঃ	সত্स्याবঃ	সেদতুঃ	সেদথুঃ	সেদিব
সত্স্যন্তি	সত্স্যথ	সত্স্যামঃ	সেদুঃ	সেদ	সেদিম

শত্—সীদৎ ; তুগুন্—সতুন্ ; ক্র্—সত্বা ; ক্র—সন্ ;  
গিচ্—সাদয়তি ; সন্—সিষৎসতি ; যঙ্—সাসত্বতে ; ভাববাচ্যে—  
সদ্যতে ।



# ষ্টিব্ ( to spit )—পরৈশ্মপদো

লট্

লোট্

প্রথম	মধ্যম	উত্তম	প্রথম	মধ্যম	উত্তম
ষ্টিবতি	ষ্টিবসি	ষ্টিবামি	ষ্টিবতু	ষ্টিব	ষ্টিবানি
ষ্টিবতঃ	ষ্টিবথঃ	ষ্টিবাবঃ	ষ্টিবতাম্	ষ্টিবতম্	ষ্টিবাব
ষ্টিবন্তি	ষ্টিবথ	ষ্টিবামঃ	ষ্টিবন্তু	ষ্টিবত	ষ্টিবাম

লঙ্

বিধিলিঙ্

অষ্টিবত্	অষ্টিবঃ	অষ্টিবম্	ষ্টিবেত্	ষ্টিবেঃ	ষ্টিবেয়ম্
অষ্টিবতাম্	অষ্টিবতম্	অষ্টিবাব	ষ্টিবেতাম্	ষ্টিবেতম্	ষ্টিবেব
অষ্টিবন্	অষ্টিবত	অষ্টিবাম	ষ্টিবেযুঃ	ষ্টিবেত	ষ্টিবেম

লট্

বিধিলিঙ্

ষ্ট্বেবিষ্যতি	ষ্ট্বেবিষ্যসি	ষ্ট্বেবিষ্যামি	টিষ্টেব	টিষ্টেব	টিষ্টেব
ষ্ট্বেবিষ্যতঃ	ষ্ট্বেবিষ্যথঃ	ষ্ট্বেবিষ্যাবঃ	টিষ্টিবতুঃ	টিষ্টিবথুঃ	টিষ্টিবিব
ষ্ট্বেবিষ্যন্তি	ষ্ট্বেবিষ্যথ	ষ্ট্বেবিষ্যামঃ	টিষ্টিবুঃ	টিষ্টিব	টিষ্টিবিম

পক্ষে লিট্—তিষ্ঠেব তিষ্ঠিবতুঃ তিষ্ঠিবুঃ ইত্যাদি । শত্—ষ্টীবৎ ;  
 তুমুন্—ষ্টেবিতুম্ ; ক্তৃ—ষ্টেবিত্বা, ষ্ট্যত্বা ; ক্ত—ষ্ট্যত ; গিচ্—  
 ষ্টেবয়তি ; জন্—টুষ্ঠুষতি ; যঙ্—টেষ্টীব্যতে ; ভাবে—ষ্টীব্যতে ।

স্থ, দা, পা, ভ্রা, ধা ধাতু

৩১ । লট্ প্রভৃতি চারি বিভক্তিতে ভাদিগণে স্থ-ধাতু স্থানে তিষ্ঠ্, দা-ধাতু স্থানে যচ্ছ্, পা-ধাতু স্থানে পিব্, ভ্রা-ধাতু স্থানে জিহ্র্ এবং ধা-ধাতু স্থানে ধম্ হয় (১) ।

(১) পাত্ৰাধ্যাত্মাদাণ্ দৃশ্যন্তিসন্তিশদসদাং পিবজিহ্রধমতিষ্ঠমনযচ্ছপশ্চচ্ছ্ ধোশীয়সীদাঃ ।



লট্			স্থ-ধাতু			লোট্		
প্রথম	মধ্যম	উত্তম	প্রথম	মধ্যম	উত্তম	প্রথম	মধ্যম	উত্তম
তিষ্ঠতি	তিষ্ঠসি	তিষ্ঠামি	তিষ্ঠতু	তিষ্ঠ	তিষ্ঠানি	তিষ্ঠ	তিষ্ঠ	তিষ্ঠানি
তিষ্ঠতঃ	তিষ্ঠথঃ	তিষ্ঠাবঃ	তিষ্ঠতাম্	তিষ্ঠতম্	তিষ্ঠাব	তিষ্ঠ	তিষ্ঠ	তিষ্ঠানি
তিষ্ঠন্তি	তিষ্ঠথ	তিষ্ঠামঃ	তিষ্ঠন্তু	তিষ্ঠত	তিষ্ঠাম	তিষ্ঠ	তিষ্ঠ	তিষ্ঠানি
লঙ্			বিধিলিঙ্					
অতিষ্ঠত্	অতিষ্ঠঃ	অতিষ্ঠম্	তিষ্ঠেত্	তিষ্ঠেঃ	তিষ্ঠেয়ম্			
অতিষ্ঠতাম্	অতিষ্ঠতম্	অতিষ্ঠাব	তিষ্ঠেতাম্	তিষ্ঠতম্	তিষ্ঠেব			
অতিষ্ঠন্	অতিষ্ঠত	অতিষ্ঠাম	তিষ্ঠয়ুঃ	তিষ্ঠত	তিষ্ঠেম			
লট্			লিট্					

স্থাস্যতি	স্থাস্যসি	স্থাস্যামি	তস্থৌ	তস্থিথ, তস্থাথ	তস্থৌ
স্থাস্যতঃ	স্থাস্যথঃ	স্থাস্যাবঃ	তস্থতুঃ	তস্থথুঃ	তস্থিব
স্থাস্যন্তি	স্থাস্যথ	স্থাস্যামঃ	তস্থুঃ	তস্থ	তস্থিম

শত্—তিষ্ঠৎ ; তুগুন্—স্থাতুন্ ; ত্ভা—স্থিত্বা ; তব্য—স্থাতব্য ;  
 ত্ভ—স্থিত ; গিচ্—স্থাপয়তি ; সন্—তিষ্ঠামতি ; যঙ্—তেষ্ঠীয়তে ;  
 ভাবে—স্থীয়তে ।

দা ( to give )—পরৈশ্মপদী

লট্			লোট্		
যচ্ছতি	যচ্ছসি	যচ্ছামি	যচ্ছতু	যচ্ছ	যচ্ছানি
যচ্ছতঃ	যচ্ছথঃ	যচ্ছাবঃ	যচ্ছতাম্	যচ্ছতম্	যচ্ছাব
যচ্ছন্তি	যচ্ছথ	যচ্ছামঃ	যচ্ছন্তু	যচ্ছত	যচ্ছাম
লঙ্			বিধিলিঙ্		
অযচ্ছত্	অযচ্ছঃ	অযচ্ছম্	যচ্ছেত্	যচ্ছেঃ	যচ্ছেয়ম্
অযচ্ছতাম্	অযচ্ছতম্	অযচ্ছাব	যচ্ছেতাম্	যচ্ছেতম্	যচ্ছেব
অযচ্ছন্	অযচ্ছত	অযচ্ছাম	যচ্ছেয়ুঃ	যচ্ছেত	যচ্ছেম



দা-ধাতু

লট্

লিট্

প্রথম	মধ্যম	উত্তম	প্রথম	মধ্যম	উত্তম
দাস্যতি	দাস্যসি	দাস্যামি	দদৌ	দদিত্ব, দদাত্ব	দদৌ
দাস্যতঃ	দাস্যথঃ	দাস্যাবঃ	দদতুঃ	দদথুঃ	দদিব
দাস্যন্তি	দাস্যথ	দাস্যামঃ	দদুঃ	দদ	দদিম

শত্—যচ্ছৎ ; তুমুন্—দাতুম্ ; ক্তা—দত্ত্বা ; ক্ত—দত্ত্ব ; তব্য—  
দাতব্য ; গিচ্—দাপয়তি ; সন্—দিৎসতি ; যঙ্—দেদীয়তে ;  
কন্ম গি—দীয়তে ।

পা ( to drink )—পৰ্ণৈশ্মপদী

লট্

লোট্

পিবতি	পিবসি	পিবামি	পিবতু	পিব	পিবানি
পিবতঃ	পিবথ	পিবাবঃ	পিবতাম্	পিবতম্	পিবাব
পিবন্তি	পিবথ	পিবামঃ	পিবন্তু	পিবত	পিবাম

লঙ্

বিধিলিঙ্

অপিবত্	অপিবঃ	অপিবম্	পিবেত্	পিবেঃ	পিবেয়ম্
অপিবতাম্	অপিবতম্	অপিবাব	পিবেতাম্	পিবেতম্	পিবেব
অপিবন্	অপিবত	অপিবাম	পিবেযুঃ	পিবেত	পিবেম

লট্

লিট্

পাস্যতি	পাস্যসি	পাস্যামি	পপৌ	পপিত্ব, পপাত্ব	পপৌ
পাস্যতঃ	পাস্যথঃ	পাস্যাবঃ	পপতুঃ	পপথুঃ	পপিব
পাস্যন্তি	পাস্যথ	পাস্যামঃ	পপুঃ	পপ	পপিম

শত্—পিবৎ ; তুমুন্—পাতুম্ ; ক্তা—পীত্বা ; ক্ত—পীত্ব ; তব্য—  
পাতব্য ; গিচ্—পায়য়তি ; সন্—পিপাসতি ; যঙ্—পেপীয়তে ;  
কন্ম গি—পীয়তে ।



জ্ঞা to smell )—পরৈশ্বপদী

লট্			লোট্		
প্রথম	মধ্যম	উত্তম	প্রথম	মধ্যম	উত্তম
জিঘ্রতি	জিঘ্রসি	জিঘ্রামি	জিঘ্রতু	জিঘ্র	জিঘ্রাণি
জিঘ্রতঃ	জিঘ্রথঃ	জিঘ্রাবঃ	জিঘ্রতাম্	জিঘ্রতম্	জিঘ্রাব
জিঘ্রন্তি	জিঘ্রথ	জিঘ্রামঃ	জিঘ্রন্তু	জিঘ্রত	জিঘ্রাম
লঙ্			বিধিলিঙ্		
অজিঘ্রত্	অজিঘ্রঃ	অজিঘ্রম্	জিঘ্রেত্	জিঘ্রেঃ	জিঘ্র যম্
অজিঘ্রতাম্	অজিঘ্রতম্	অজিঘ্রাব	অঘ্রেতাম্	জিঘ্রেতম্	জিঘ্র ব
অজিঘ্রন্	অজিঘ্রত	অজিঘ্রাম	জিঘ্র যুঃ	জিঘ্রেত	জিঘ্র ম
লৃট্			লিট্		
গ্রাস্যতি	গ্রাস্যসি	গ্রাস্যামি	জঘ্রৌ	জঘ্রিথ, জঘ্রাথ	জঘ্রৌ
গ্রাস্যতঃ	গ্রাস্যথঃ	গ্রাস্যাবঃ	জঘ্রতুঃ	জঘ্রথুঃ	জঘ্রিব
গ্রাস্যন্তি	গ্রাস্যথ	গ্রাস্যামঃ	জঘ্র :	জঘ্র	জঘ্রিম

শত্—জিঘ্রৎ ; তুমুন্—ঘাতুন্ ; ক্ত্—ঘাতা ; ক্ত—ঘাত, ঘাণ ;  
 তব্য—ঘাতব্য ; গিচ্—ঘাপয়তি ; সন্—জিঘ্রাসতি ; যঙ্—  
 জেঘ্রীয়তে ; কন্মনি—ঘায়তে ।

ধ্বা ( to blow, to make sound )—পরৈশ্বপদী

লট্			লোট্		
ধমতি	ধমসি	ধমামি	ধমতু	ধম	ধমানি
ধমতঃ	ধমথঃ	ধমাবঃ	ধমতাম্	ধমতম্	ধমাব
ধমন্তি	ধমথ	ধমামঃ	ধমন্তু	ধমত	ধমাম



## ধা-ধাতু

লঙ্

বিধিনির্লঙ্

প্রথম	মধ্যম	উত্তম	প্রথম	মধ্যম	উত্তম
অধমত্	অধমঃ	অধমম্	ধমেত্	ধমেঃ	ধমেয়ম্
অধমতাম্	অধমতম্	অধমাব	ধমেতাম্	ধমেতম্	ধমেব
অধমন্	অধমত	অধমাম	ধমেযুঃ	ধমেত	ধমেম

লট্

লিট্

ধমাস্যতি	ধমস্যসি	ধমাস্যামি	দধমৌ	দধিমথ, দধ্মাথ	দধমৌ
ধমাস্যতঃ	ধমাস্যথঃ	ধমাস্যাবঃ	দধমতুঃ	দধমথুঃ	দধিমব
ধমাস্যন্তি	ধমাস্যথ	ধমাস্যামঃ	দধমুঃ	দধম	দধিমম

শত্—ধমৎ । তুমুন্—ধাতুম্ ; ভূ—ধাতা ; ভূ—ধাত ;  
 তব্য—ধাতব্য ; নিচ্—ধাপয়তি ; সন্—দিশ্বাসতি ; যঙ্—  
 দেখীয়তে ; কন্—ধায়তে ।

## চম্ (to sip)—পরৈশ্মপদী

৩২ । লট্ প্রভৃতি চারি বিভক্তিতে চম্ ধাতুর স্থানে চাম্ হয় ।  
 (১) আ-পূর্বক ইহা প্রযুক্ত হয় ।

লট্

লোট্

আচামতি	আচামসি	আচামামি	আচামতু	আচাম	আচামানি
আচামতঃ	আচামথঃ	আচামাবঃ	আচামতাম্	আচামতম্	আচামাব
আচামন্তি	আচামথ	আচামামঃ	আচামন্তু	আচামত	আচামাম

লঙ্

বিধিনির্লঙ্

আচামত্	আচামঃ	আচামম্	আচামেত্	আচামেঃ	আচামেয়ম্
আচামতাম্	আচামতম্	আচামাব	আচামেতাম্	আচামেতম্	আচামেব
আচামন্	আচামত	আচামাম	আচামেযুঃ	আচামেত	আচামেম

লট্

লিট্

আচমিষ্যতি	আচমিষ্যসি	আচমিষ্যামি	আচচাম	আচেমিথ	আচচাম
আচমিষ্যতঃ	আচমিষ্যথঃ	আচমিষ্যাবঃ	আচেমতুঃ	আচেমথুঃ	আচেমিব
আচমিষ্যন্তি	আচমিষ্যথ	আচমিষ্যামঃ	আচেমুঃ	আচেম	আচেমিম

(১) ঐবৃক্ষমূচমাং শিতি ।



শত্—আচামৎ ; তুম্—আচমিতুম্ ; ল্যপ্—আচম্য ; ক্ত্—  
চমিত্বা, চাস্তা ; ক্ত্—চাস্ত ; গিচ্—চাময়তি ; সন্—চিচমিবতি ;  
যঙ—চাঞ্চম্যতে ; কন্মণি—চম্যতে ।

গুহ্ (to keep secret) —উভয়পদী

৩৩। লট্ প্রভৃতি চারি বিভক্তিতে গুহ্ ধাতুরস্থানে গূহ্ হয় (১) ।

লট্

পরস্মৈপদী

লোট্

আত্মনেপদী

প্রথম	মধ্যম	উত্তম	প্রথম	মধ্যম	উত্তম
গূহতি	গূহসি	গূহামি	গূহতে	গূহসে	গূহে
গূহতঃ	গূহথঃ	গূহাবঃ	গূহেতঃ	গূহেথঃ	গূহাবহে
গূহন্তি	গূহথ	গূহামঃ	গূহন্তে	গূহধ্বঃ	গূহামহে

লোট্—গূহতু ; গূহতাম্ ইত্যাদি । লঙ্—অগূহৎ ; অগূহতাম্  
ইত্যাদি । লট্—গূহিষ্যতি ; গূহিষ্যতে ইত্যাদি । লিট্—জুগূহ ;  
জুগূহে ইত্যাদি ।

শত্—গূহৎ ; শানচ্—গূহমান ; তুম্—গূহিতুম্, গোচুম্ ;  
ক্ত্—গূহিত্বা, গূঢ়া ; ক্ত্—গূঢ় ; গিচ্—গূহয়তি ; সন্—জুঘৃক্ষতি-তে ;  
যঙ—জাণুহতে ; কন্মণি—গুহতে ।

প্রচলিত ভূদিগণীয় ধাতু—পরস্মৈপদী

অট্—to go. অটতি । আটৎ	ঈর্ষ্য—to envy. ঈর্ষ্যতি । ঈর্ষ্যৎ
অত্—to go. অততি । আতৎ । অতেৎ	কাঙ্ক্ষ—to desire, to wish কাঙ্ক্ষতি
অর্চ—to worship. অর্চতি । আর্চৎ	কূজ—to make inarticulate sound,
অজ্—to earn. অজতি । আজৎ	to chirp. কূজতি । অকূজৎ
অর্হ—to worship, to deserve	কৃষ্—to plough, to draw. কৃষতি
অর্হতি । অর্হতু । অর্হেৎ	ক্রন্দ—to cry. ক্রন্দতি । অক্রন্দৎ
অব্—to protect. অবতি । আবৎ	ক্রীড়—to play. ক্রীড়তি । অক্রীড়ৎ



ক্ষৃ—*to flow.* ক্ষরতি । অক্ষরৎ  
 ক্ষি—*to decay.* ক্ষয়তি । অক্ষয়ৎ  
 খাদ্—*to eat.* খাদতি । অখাদৎ  
 গদ্—*to speak.* গদতি । অগদৎ  
 গজ্—*to roar.* গজতি । অগজৎ  
 গৈ—*to sing.* গায়তি । অগায়ৎ । গায়ৈৎ  
 গ্নৈ—*to be weary.* গ্নায়তি । অগ্নায়ৎ  
 চর্—*to walk.* চরতি । অচরৎ । চরেৎ  
 চর্চা—*to discuss.* চর্চতি । অচর্চৎ  
 চল্—*to walk, to shake.* চলতি  
 চুষ্—*to kiss.* চুষতি । অচুষৎ  
 জপ্—*to mutter.* জপতি । অজপৎ  
 জল্প—*to talk.* জল্পতি । অজল্পৎ  
 জীব্—*to live.* জীবতি । অজীবৎ  
 জ্বল্—*to burn, to glow.* জ্বলতি  
 তপ্—*to shine.* তপতি । অতপৎ  
 তৃ—*to cross.* তরতি । অতরৎ  
 ত্যজ্—*to abandon.* ত্যজতি  
 দহ্—*to burn, to pain.* দহতি  
 ধৈ—*to think.* ধায়তি । অধ্যায়ৎ  
 ধ্বন্—*to sound, to echo.* ধ্বনতি  
 নদ্—*to sound.* নদতি । অনদৎ । নদেৎ  
 নন্দ্—*to be pleased.* নন্দতি । অনন্দৎ  
 নম্—*to salute.* নমতি । অনমৎ । নমেৎ  
 নিদ্—*to blame.* নিদতি । অনিদৎ

পঠ্—*to read.* পঠতি । অপঠৎ । পঠেৎ  
 পত্—*to fall.* পততি । অপতৎ । পতেৎ  
 ফল্—*to result.* ফলতি । অফলৎ  
 ভণ্—*to speak.* ভণতি । অভণৎ  
 ভ্রম্—*to walk, to roam.* ভ্রমতি  
 মীল্—*to close, to twinkle.* মীলতি  
 মূর্ছ্—*to faint.* মূর্ছতি । অমূর্ছৎ  
 ম্না—*to learn, to remember.* মনতি  
 রক্ষ্—*to protect.* রক্ষতি । অরক্ষৎ  
 রূহ্—*to grow, to rise.* রোহতি  
 লস্—*to shine.* লসতি । অলসৎ  
 বদ্—*to say, to tell.* বদতি । অবদৎ  
 বম্—*to vomit.* বমতি । অবমৎ  
 বস্—*to dwell.* বসতি । অবসৎ  
 বাঞ্—*to wish, to desire.* বাঞ্ছতি  
 বৃষ্—*to rain, to pour forth.* বর্ষতি  
 ব্রজ্—*to proceed, to go.* ব্রজতি  
 শন্স্—*to relate, to suggest.* শংসতি  
 শুচ্—*to bewail, to regret.* শোচতি  
 সৃ—*to go.* সরতি । অসরৎ । সরেৎ  
 সৃপ্—*to go, to creep.* সর্পতি  
 স্থল্—*to fall down.* স্থলতি । অস্থলৎ  
 স্মৃ—*to remember.* স্মরতি । অস্মরৎ  
 শ্বন্—*to sound.* শ্বনতি । অশ্বনৎ  
 হস্—*to smile.* হাসতি । অহসৎ

### ভূদিগণীয় ধাতু—আত্মনেপদী

অয়্—*(with পরা) to go.* পলায়তে  
 ইক্ষ্—*to see.* ঈক্ষতে । ঐক্ষত । ঈক্ষেত

মুদ্—*to rejoice, to be glad.* মোদতে  
 যত্—*to attempt.* যততে । অযতত ।



ভূদিগণীয় ধাতু—আত্মনেপদী

ঈহ্—to aim at. ঈহতে । ঈহত  
 এজ্—to shake. এজতে । এজত  
 এধ্—to grow, to prosper. এধতে  
 কম্প্—to shake, to tremble. কম্পতে  
 কাশ্—to shine. কাশতে । অকাশত  
 ক্ষম্—to bear, to endure. ক্ষমতে  
 গাহ্—to dive into, to bathe. গাহতে  
 গ্রস্—to swallow. গ্রসতে । অগ্রসত  
 ঘট্—to happen. ঘটতে । অঘটত  
 চেষ্ট্—to strive. চেষ্টতে । অচেষ্টত  
 উ (with উৎ) —to fly. উড্ডয়তে  
 চৌক্—to go, to approach. চৌকতে  
 ত্রপ্—to be ashamed. ত্রপতে  
 ত্রৈ—to protect. ত্রায়তে । অত্রায়ত  
 ত্বর্—to hurry. ত্বরতে । অত্বরত  
 দয়্—to pity, to protect. দয়তে  
 দ্যুৎ—to shine. দ্যোততে । অদ্যোতত  
 ধ্বংস্—to perish, to fall down.  
 ধ্বংসতে । ধ্বংসতাম্ । অধ্বংসত  
 প্র্—to go, to jump. প্রবত । অপ্রবত  
 বাধ্—to oppress. বাধতে  
 ভাস্—to shine. ভাসতে । অভাসত

রভ্—to begin. রভতে । অরভত  
 রম্—to rejoice at. রমতে  
 রুচ্—to be pleased with. রোচতে  
 লভ্—to get, to gain. লভতে  
 লম্—to hang down. লম্বতে  
 লসজ্—to be ashamed. লজ্জতে  
 বন্দ্—to salute, to adore. বন্দতে  
 বৃত্—to exist. বর্ততে । অবর্তত  
 বৃধ্—to grow. বর্দ্ধতে । অবর্দ্ধত  
 বেপ্—to tremble, to quake. বেপতে  
 ব্যথ্—to be sorry. ব্যথতে । অব্যথত  
 শঙ্ক্—to be afraid. শঙ্কতে । অশঙ্কত  
 শিক্ষ্—to learn. শিক্ষতে । অশিক্ষত  
 শুভ্—to shine, to suit. শোভতে  
 শ্লাঘ্—to praise. শ্লাঘতে । অশ্লাঘত  
 সহ্—to bear, to suffer. সহতে  
 সেব্—to serve. সেবতে । অসেবত  
 স্পন্দ্—to throb, to quake. স্পন্দতে  
 স্পর্ক্—to challenge. স্পর্ধতে  
 স্বজ্—to embrace. স্বজতে । অস্বজত  
 ভাষ্—to speak. ভাষতে । অভাষত  
 ভিক্ষ্—to beg. ভিক্ষতে । অভিক্ষত

ভূদিগণীয় ধাতু—উভয়পদী

ক্রম্—to walk, to step. ক্রামতি, ক্রমতে  
 খন্—to dig. খনতি, খনতে  
 গৃহ্—to keep secret. গৃহতি, গৃহতে  
 ধাব্—to run, to flow. ধাবতি, ধাবতে

ভূ—to nourish. ভরতি, ভরতে  
 যজ্—to sacrifice. যজতি, যজতে  
 যাচ্—to beg. যাচতি, যাচতে  
 রাজ্—to shine. রাজতি, রাজতে



## ভূদিগণীয় ধাতু—উভয়পদী

ধৃ—to hold to bear. ধরতি, ধরতে

নী—to carry. নয়তি, নয়তে

পচ—to cook, পচতি, পচতে

বুধ—to know. বোধতি, বোধতে

ভজ—to honour. ভজতি, ভজতে

বপ—to sow. বপতি, বপতে

বহ—to carry. বহতি, বহতে

শ্রি—to serve, to go. শ্রয়তি, শ্রয়তে

হ্র—to take away. হরতি, হরতে

হ্রে—to call. হ্রয়তি, হ্রয়তে

## Translation

Trees bend with the advent of fruits—ভবন্তি নম্রাস্তরবঃ ফলাগমৈঃ । In my old age, hunger does not pinch me—জীর্ণে বয়সি ন মাং ক্ষুধা বাধতে । This is just what is in my mind—ইদং হি যৎ মে মনসি বর্ততে । What will then happen—ততঃ কিং ভবেৎ ? Every one sees oneself handsome—সর্বং কাস্তমাত্মানং পশুতি । I do not see any good in it—ভদ্রমিদং ন পশ্যামি । All this happens through good luck—ভাগ্যেনৈতৎ সম্ভবতি । Thess birds rob me of my net—হরন্তীমে জালং মম বিহঙ্গমাঃ । Why dost thou not speak to us—কথমস্মান্ ন সম্ভাষসে । The birds are singing sweetly in the bush—মধুরং কুঞ্জন্তি নিকুঞ্জে পক্ষিণঃ । Violent thirst torments me—বলবতী পিপাসা মাং বাধতে । Why do you not look at condition of Rama—কথং ন পশ্যসি রামশ্চাবস্থান্ । Stand here for a moment—অত্র মুহূর্তং তিষ্ঠ । What ! following me here too—কথমিতোহপি মামনুসরতি ? Why, your honour is before me—ননু ভবানগ্রতো মে বর্ততে । The tree feels with its head the fierce heat of the sun—অনুভবতি হি মুগ্ধা পাদপস্তীত্রমুষ্ণম্ । You always shine well with such a conduct—যুষ্ঠ শোভসে নিত্যাং ত্বমেনে নীলেন । The boy laughs at the old man—বালকঃ বৃদ্ধমুপহসতি । Happiness and misery revolve like the wheels of a carriage—চক্রবৎ পরিবর্তন্তে দুঃখানি চ সুখানি চ । If the Sungod ceaselessly send forth heat through his rays—ময়ুর্থেষরশ্রান্তঃ তপতি যদি দেবো দিবাকরঃ । Empty vessel sounds much—রিক্তং হি পাত্রং ধ্বনতি প্রকামম্ । So please



give my barely-powder to him—তস্মান্নম সত্ত্বনস্মৈ প্রযচ্ছ। I adore the parents of the universe—জগতঃ পিতরৌ বন্দে। Air is wiping off the sweat in thy face—বায়ুরাচামতি শ্বেদলবান্ মুখে তে। My hand is trembling as if it has lost control over itself—বেপতে অবশ ইব মে হস্তঃ। Even resentment appears graceful in this hero—অমরোহপ্যস্ত শোভতে বীরস্ত। Beheld an army of Rakshasas in the air—রক্ষসাং বলমপ্যস্তদম্বরে। In that tree there dwelt an old parrot—তত্র বৃক্ষে কশ্চিৎ বৃদ্ধঃ শুকো ব্রুবসৎ। It rains in the rainy season—বর্ষাস্ত বৃষ্টির্ভবতি। They stayed at Rama's house—রামস্ত গৃহে অতিষ্ঠংস্তে। Let the boys read this book—পঠন্তু বালকাঃ পুস্তকমেতৎ। All should see that temple—মন্দিরং তং সর্বৈ পশ্যেয়ুঃ। We went to the bank of the river—বয়ং নদ্যাস্তীরমগচ্ছাম। A wise man should give up idleness—আলস্তং ত্যজেৎ সুধীঃ। Drink cold water—শীতলং জলং পিব। God gives us everything—ঈশ্বরোহস্মভ্যং সর্বমেব যচ্ছতি।

### Exercise

1. Translate into Sanskrit :—I go. We speak. You two walk. We two laugh. They two live. Hari is laughing. We cook the food. I gave him a few books. The wind shakes the creeper. You may come. We should go. Let him go. He may walk. He became very angry. He may live long. They saw a lion in the forest. The poor girls want some mangoes. One should always avoid bad company. The father should embrace his son. A child should bow to his parents. Never tell an untruth. The boy gave a cloth to the poor man. Let Hari go to his father-in-law's house.

2. Translate into Bengali :—পুরস্তাৎ মাল্যবান্ গিরিঃ শোভতে। মন্দং বহতি পবনঃ। মধু তিষ্ঠতি জিহ্বাগ্রে হৃদয়ে তু হলাহলম্। মনস্ত মে সংশয়মেব



গাহতে । লোকো হি ভীত এব আত্মানং রক্ষতি । ন স্থলতি খলু বাক্যং সঙ্জনানাং  
কদাচিৎ । ত্যজদেকং কুলস্থার্থে গ্রামস্থার্থে কুলং ত্যজেৎ । আত্মানং সততং রক্ষেৎ  
দারৈরপি ধনৈরপি । গ্রাহো জলে গজেন্দ্রমপি কধতি । প্রত্যাষে শয়নং ত্যজেৎ ।  
নিরাশ্রয়ং মাং জগদীশ রক্ষ । সদৃশং চেষ্টতে স্বস্থাঃ প্রকৃতে জ্ঞানিবানপি । দূতঃ সর্বং  
বৃত্তং বদিস্বতি । পুনাম্মো নরকাং ত্রায়তে পিতরং স্মৃতঃ । ভুজঙ্গমৌ পদাক্রমসি  
পুচ্ছদেশে । ঋষয়ঃ ঋচঃ পঠন্তি । পিতা বিদেশাগতং পুত্রং বদতি । শিশুঃ পিবতি  
দুগ্ধমুক্ষম্ । পক্ষিণঃ মৎস্তান্ খাদন্তি । কুঞ্জ মধুরং কুজন্তি কোকিলাঃ । কাননে মৃগা  
বিচরন্তি । গাণ্ডীবং শ্রংসতে হস্তাৎ । অলীকং ন বদেৎ সূধীঃ । মাতা ক্ষণমপি  
পুত্রস্ত বিয়োগং ন সহতে । ঊষালুঃ শিশিরে নিষীদতি । আলস্তং যত্নেন পরিত্যজেৎ ।  
যশ্র যাদৃশং কর্ম স তদনুরূপমেব ফলং ভজতে । জননী সর্বদা যুবানমপি পুত্রমাপদো  
রক্ষতি । পত্নী চ আপৎসু মিত্রবৎ সেবতে । উভয়সৈন্তেষু তুমুলঃ সংগ্রামঃ প্রাবর্তত ।  
মহৎসু উপকৃতিঃ ন খলু কদাপি মোঘা ভবতি । বরমভিলষিতং মে প্রযচ্ছ । সর্ব এব  
প্রয়াসো মে বিফলো ভবেৎ । শিশুমকার্য্যাং প্রতিষেধতি । সর্বস্তরতু দুর্গাণি সর্বো ভদ্রাণি  
পশ্যতু । কুতো ভবান্ ভ্রমতি বিপিনে ভিক্ষুক ইব । ভরতি কুন্তমস্তির্জনঃ ।

3. Correct :—একা কথ্যা গচ্ছন্তি । বৃক্স্ত ছায়ায়াং সঃ অধিতিষ্ঠন্ । পত্নাণি  
পতথঃ । দ্বৌ বালকৌ ক্রন্দন্তি । অনলঃ বৃক্ষাণি দহন্তি । নিন্দকাঃ সর্বং নিন্দতি ।  
অতিথিং ব্রাহ্মণং ভজন্তাম্ । সুন্দরী রমণীগণঃ অত্র ক্রীড়ন্তি । ন শিশুঃ স্বাতন্ত্র্যমহতে ।

4. Conjugate ক্রম্ and দৃশ in লঙ্, গৃহ্ and সদ্ in লোট্, স্থা and ঞ্জা in  
লোট্, বদ্ and স্মৃ in লিট্, পঠ্ and ত্যজ্ in লৃট্ ।

—



## তুদাদগণ

৩৪। লট্, লোট্, লঙ, বিধিলিঙ্ এই চারি বিভক্তিতে তুদাদি-  
গণীয় ধাতুর উত্তর শ (অ) হয়, অ অন্ত্যবর্ণে যুক্ত হয় (১)।

তুদ্ (to cause pain, to wound)—উভয়পদী

### লট্

পরশেষপদ			আত্মনেপদ		
প্রথম	মধ্যম	উত্তম	প্রথম	মধ্যম	উত্তম
তুদতি	তুদসি	তুদামি	তুদতে	তুদসে	তুদে
তুদতঃ	তুদথঃ	তুদাবঃ	তুদেতে	তুদেথে	তুদাবহে
তুদন্তি	তুদথ	তুদামঃ	তুদন্তে	তুদধ্বে	তুদামহে

### লোট্

তুদতু	তুদ	তুদানি	তুদতাম্	তুদস্ব	তুদৈ
তুদতাম্	তুদতম্	তুদাব	তুদেতাম্	তুদেথাম্	তুদাবহৈ
তুদন্তু	তুদত	তুদাম	তুদন্তাম্	তুদধ্বম্	তুদামহৈ

### লঙ্

অতুদত্	অতুদঃ	অতুদম্	অতুদত	অতুদথাঃ	অতুদে
অতুদতাম্	অতুদতম্	অতুদাব	অতুদেতাম্	অতুদেথাম্	অতুদাবহি
অতুদন্	অতুদত	অতুদাম	অতুদন্ত	অতুদধ্বম্	অতুদামহি

### বিধিলিঙ্

তুদেত্	তুদেঃ	তুদেয়ম্	তুদেত	তুদথাঃ	তুদেয়
তুদেতাম্	তুদেতম্	তুদেব	তুদেয়াতাম্	তুদেয়াথাম্	তুদেবহি
তুদেয়ুঃ	তুদেত	তুদেম	তুদেয়ন্	তুদেধ্বম্	তুদেমহি



লট্

পরৈশ্বপদ			আত্মনেপদ		
প্রথম	মধ্যম	উত্তম	প্রথম	মধ্যম	উত্তম
তোতস্যতি	তোতস্যসি	তোতস্যামি	তোতস্যতে	তোতস্যসে	তোতস্যে
তোতস্যতঃ	তোতস্যথঃ	তোতস্যাবঃ	তোতস্যেতে	তোতস্যেথে	তোতস্যাবহে
তোতস্যন্তি	তোতস্যথ	তোতস্যামঃ	তোতস্যন্তে	তোতস্যধ্বে	তোতস্যামহে

লিট্

পরৈশ্বপদ			আত্মনেপদ		
তুতোদ	তুতোদিথ	তুতোদ	তুতুদে	তুতুদিষে	তুতুদে
তুতুদতুঃ	তুতুদথুঃ	তুতুদিব	তুতুদাতে	তুতুদাথে	তুতুদিবহে
তুতুদুঃ	তুতুদ	তুতুদিম	তুতুদিরে	তুতুদিধ্বে	তুতুদিমহে

শত্—তুদৎ ; শানচ্—তুদান ; তুগুন্—তোদতুন্ ; তুগ্—  
তুত্বা ; তু—তুন্ন ; গিচ্—তোদয়তি ; জনু—তুতুৎসতি-তে ; যঙ্—  
তোতুত্বতে ; কর্মণি—তুত্বতে ।

স্পৃশ্ (to touch)—পরৈশ্বপদী

লট্			লোট্		
স্পৃশতি	স্পৃশসি	স্পৃশামি	স্পৃশতু	স্পৃশ	স্পৃশানি
স্পৃশতঃ	স্পৃশথঃ	স্পৃশাবঃ	স্পৃশতাম্	স্পৃশতম্	স্পৃশাব
স্পৃশন্তি	স্পৃশথ	স্পৃশামঃ	স্পৃশন্তু	স্পৃশত	স্পৃশাম

লঙ্

অস্পৃশত্	অস্পৃশঃ	অস্পৃশাম্
অস্পৃশতাম্	অস্পৃশতম্	অস্পৃশাব
অস্পৃশন্	অস্পৃশত	অস্পৃশাম

বিধিলিঙ্

স্পৃশেত্	স্পৃশঃ	স্পৃশেয়ম্
স্পৃশেতাম্	স্পৃশেতম্	স্পৃশেব
স্পৃশেয়ুঃ	স্পৃশেত	স্পৃশেম



## স্পৃশ্-ধাতু

লট্

লিট্

প্রথম	মধ্যম	উত্তম	প্রথম	মধ্যম	উত্তম
স্পর্শগতি	স্পর্শগসি	স্পর্শগামি	পস্পর্শ	পস্পর্শিথ	পস্পর্শ
স্পর্শগতঃ	স্পর্শগথঃ	স্পর্শগাবঃ	পস্পৃশতুঃ	পস্পৃশথুঃ	পস্পৃশিব
স্পর্শগন্তি	স্পর্শগথ	স্পর্শগামঃ	পস্পৃশুঃ	পস্পৃশ	পস্পৃশিম

শত্—স্পৃশৎ ; ভূমুন্—স্পৃষ্টুম্ ; স্পৃষ্টুম্ ; ভূ।—স্পৃষ্ট। ;  
 ভূ—স্পৃষ্ট ; তব্য—স্পৃষ্টব্য, স্পৃষ্টব্য ; গিচ্—স্পর্শয়তি ; সন্—  
 পিস্পৃকতি ; যঙ্—পরীস্পৃশতে ; কর্মণি—স্পৃশতে ।

বিজ্ (to fear, to tremble)—আত্মনেপদৌ

লট্

লোট্

বিজতে	বিজসে	বিজে	বিজতাম্	বিজস্ব	বিজৈ
বিজেতে	বিজেথে	বিজাবহে	বিজেতাম্	বিজেথাম্	[বিজাবহৈ
বিজন্তে	বিজধ্বে	বিজামহে	বিজন্তাম্	বিজধ্বম্	বিজামহৈ

লঙ্

বিধিলিঙ্

অবিজত	অবিজথাঃ	অবিজে	বিজেত	বিজেথাঃ	বিজেয়
অবিজেতাম্	অবিজেথাম্	অবিজাবহি	বিজেয়াতাম্	বিজেয়াথাম্	বিজেবহি
অবিজন্ত	অবিজধ্বম্	অবিজামহি	বিজেরন্	বিজেধ্বম্	বিজেমহি

লট্

লিট্

বিজিষ্যতে	বিজিষ্যসে	বিজিষ্যে	বিবিজে	বিবিজিষে	বিবিজে
বিজিষ্যেতে	বিজিষ্যেথে	বিজিষ্যাবহে	বিবিজাতে	বিবিজাথে	বিবিজিবহে
বিজিষ্যন্তে	বিজিষ্যধ্বে	বিজিষ্যামহে	বিবিজিরে	বিবিজিধ্বে	বিবিজিমহে



শানচ্—বিজমান, তুমুন্—বিজিতুম্, ক্তা—বিজিত্বা ;  
 ক্ত—বিগ্ন ; তব্য—বিজিতব্য ; গিচ্—বেজয়তি ; সন্—বিবিজযতে ;  
 যঙ্—বেবিজ্যতে ; ভাবে—বিজ্যতে ।

ইষ্, প্রচ্ছ, মস্জ্, ভ্রস্জ্ ধাতু

৩৫ । লট্ প্রভৃতি চারি বিভক্তিতে তুদাদিগণীয় ইষ্ ধাতু স্থানে  
 ইচ্ছ্, (১) প্রচ্ছ্ ধাতু স্থানে পৃচ্ছ্, মস্জ্ ধাতু স্থানে মজ্জ এবং  
 ভ্রস্জ্ ধাতু স্থানে ভৃজ্জ্ হয় (২) ।

ইষ্ (to wish) —পরৈশ্মপদী

লট্

লোট্

প্রথম	মধ্যম	উত্তম	প্রথম	মধ্যম	উত্তম
ইচ্ছতি	ইচ্ছসি	ইচ্ছামি	ইচ্ছতু	ইচ্ছ	ইচ্ছানি
ইচ্ছতঃ	ইচ্ছথঃ	ইচ্ছাবঃ	ইচ্ছতাম্	ইচ্ছতম্	ইচ্ছাব
ইচ্ছন্তি	ইচ্ছথ	ইচ্ছামঃ	ইচ্ছন্তু	ইচ্ছত	ইচ্ছাম্

লঙ

বিধিলিঙ্

ইচ্ছত্	ইচ্ছঃ	ইচ্ছম্	ইচ্ছেত্	ইচ্ছেঃ	ইচ্ছেয়ম্
ইচ্ছতাম্	ইচ্ছতম্	ইচ্ছাব	ইচ্ছেতাম্	ইচ্ছেতম্	ইচ্ছেব
ইচ্ছন্ত্	ইচ্ছত	ইচ্ছাম	ইচ্ছেযুঃ	ইচ্ছেত	ইচ্ছেম

লৃট্

লিট্

ইচ্ছ্যতি	ইচ্ছ্যসি	ইচ্ছ্যামি	ইচ্ছেষ	ইচ্ছেষিথ	ইচ্ছেষ
ইচ্ছ্যতঃ	ইচ্ছ্যথঃ	ইচ্ছ্যাবঃ	ইচ্ছতুঃ	ইচ্ছযুঃ	ইচ্ছিব
ইচ্ছ্যন্তি	ইচ্ছ্যথ	ইচ্ছ্যামঃ	ইচ্ছুঃ	ইচ্ছ	ইচ্ছিম

(১) ইষুগমিষমাং ছঃ ।

(২) গ্রহি-জ্যা-ব্যয়ি-ব্যধি-ব্যষ্টি-বিচতি-বৃশ্চতি-পৃচ্ছতি-ভৃজ্জতীনাং ঙিতি চ ।



শত্—ইচ্ছৎ ; তুমুন্—এষিতুন্ ; ক্তা—এষিত্বা, ইষ্টা ; ক্ত—ইষ্ট ;  
তব্য—এষ্টব্য ; গিচ্—এষয়তি ; সন্—এষিষতি, কর্মণি—ইচ্ছতে ।

প্রচ্ছ্ (to ask)—পরস্মৈপদী

লট্

লোট্

প্রথম	মধ্যম	উত্তম	প্রথম	মধ্যম	উত্তম
পৃচ্ছতি	পৃচ্ছসি	পৃচ্ছামি	পৃচ্ছতু	পৃচ্ছ	পৃচ্ছানি
পৃচ্ছতঃ	পৃচ্ছথঃ	পৃচ্ছাবঃ	পৃচ্ছতাম্	পৃচ্ছতম্	পৃচ্ছাব
পৃচ্ছন্তি	পৃচ্ছথ	পৃচ্ছামঃ	পৃচ্ছন্তু	পৃচ্ছত	পৃচ্ছাম

লঙ্

বিধিলিঙ্

অপৃচ্ছত্	অপৃচ্ছঃ	অপৃচ্ছম্	পৃচ্ছেত্	পৃচ্ছেঃ	পৃচ্ছেয়ম্
অপৃচ্ছতাম্	অপৃচ্ছতম্	অপৃচ্ছাব	পৃচ্ছেতাম্	পৃচ্ছেতম্	পৃচ্ছেব
অপৃচ্ছন্	অপৃচ্ছত	অপৃচ্ছাম	পৃচ্ছেযুঃ	পৃচ্ছেত	পৃচ্ছেম

লৃট্

লিট্

প্রদ্যতি	প্রদ্যসি	প্রদ্যামি	পপ্রচ্ছ	পপ্রচ্ছথ	পপ্রচ্ছ
প্রদ্যতঃ	প্রদ্যথঃ	প্রদ্যাবঃ	পপ্রচ্ছতুঃ	পপ্রচ্ছথুঃ	পপ্রচ্ছব
প্রদ্যন্তি	প্রদ্যথ	প্রদ্যামঃ	পপ্রচ্ছুঃ	পপ্রচ্ছ	পপ্রচ্ছম

শত্—পৃচ্ছৎ ; তুমুন্—প্রষ্টুন্ , ক্তা—পৃষ্টা ; ক্ত—পৃষ্ট ; তব্য—  
প্রষ্টব্য ; গিচ্—প্রচ্ছয়তি ; সন্—পিপৃচ্ছতি ; যঙ্—পরীপৃচ্ছতে ;  
কর্মণি—পৃচ্ছতে ।

মস্জ (to bathe, to sink)—পরস্মৈপদী

লট্

লোট্

মজ্জতি	মজ্জসি	মজ্জামি	মজ্জতু	মজ্জ	মজ্জানি
মজ্জতঃ	মজ্জথঃ	মজ্জাবঃ	মজ্জতাম্	মজ্জতম্	মজ্জাব
মজ্জন্তি	মজ্জথ	মজ্জামঃ	মজ্জন্তু	মজ্জত	মজ্জাম



মসজ্—ধাতু

লঙ্

বিধিনিঙ্

প্রথম	মধ্যম	উত্তম	প্রথম	মধ্যম	উত্তম
অমজ্জত্	অমজ্জ:	অমজ্জম্	মজ্জত্	মজ্জে:	মজ্জেয়ম্
অমজ্জতাম্	অমজ্জতম্	অমজ্জাব	মজ্জেতাম্	মজ্জেতম্	মজ্জেব.
অমজ্জন্	অমজ্জত	অমজ্জাম	মজ্জেথু:	মজ্জেত	মজ্জেম

লট্

লিট্

মহ্দ্দ্যতি	মহ্দ্দ্যসি	মহ্দ্দ্যামি	মমজ্জ	মমজ্জিথ	মমজ্জ
মহ্দ্দ্যত:	মহ্দ্দ্যথ:	মহ্দ্দ্যাব:	মমজ্জতু:	মমজ্জথু:	মমজ্জিব
মহ্দ্দ্যন্তি	মহ্দ্দ্যথ	মহ্দ্দ্যাম:	মমজ্জু:	মমজ্জ	মমজ্জিম

শত্—মজ্জৎ ; তুগুন্—মজ্জতুম্ ; তুগ্—মজ্জত, ৷ মজ্জত ;  
 তু—মথ ; গিচ্—মজ্জয়তি ; জন্—মিমজ্জতি ; যঙ্—মামজ্জ্যতে ;  
 ভাবে—মজ্জ্যতে ।

ভ্রসজ্ (to fry, to roast)—উভয়পদী

পর্যৈষপদ

আত্মনেপদ

লট্

মৃজ্জতি	মৃজ্জসি	মৃজ্জাভি	মৃজ্জতে	মৃজ্জসে	মৃজ্জে
মৃজ্জত:	মৃজ্জথ:	মৃজ্জাব:	মৃজ্জতে	মৃজ্জয়ে	মৃজ্জাবহে
মৃজ্জন্তি	মৃজ্জথ	মৃজ্জাম:	মৃজ্জন্তে	মৃজ্জধ্বে	মৃজ্জামহে

লোট্

মৃজ্জতু	মৃজ্জ	মৃজ্জানি	মৃজ্জতাম্	মৃজ্জস্ব	মৃজ্জৈ
মৃজ্জাম্	মৃজ্জতম্	মৃজ্জাব	মৃজ্জেতাম্	মৃজ্জেথাম্	মৃজ্জাবহৈ
মৃজ্জন্তু	মৃজ্জত	মৃজ্জাম	মৃজ্জন্তাম্	মৃজ্জধ্বম্	মৃজ্জামহৈ



## ভ্রম্জ্-ধাতু-লঙ্

পরস্মৈপদ

আত্মনেপদ

প্রথম

মধ্যম

উত্তম

প্রথম

মধ্যম

উত্তম

অভ্রজ্জত্	অভ্রজ্জ:	অভ্রজ্জম্	অভ্রজ্জত	অভ্রজ্জথা:	অভ্রজ্জে
অভ্রজ্জতাম্	অভ্রজ্জতম্	অভ্রজ্জাব	অভ্রজ্জেতাম্	অভ্রজ্জেথাম্	অভ্রজ্জাবহি
অভ্রজ্জন্	অভ্রজ্জত	অভ্রজ্জাম	অভ্রজ্জন্ত	অভ্রজ্জধ্বম্	অভ্রজ্জামহি

বিধিনির্লঙ্

ভ্রজ্জেত্	ভ্রজ্জে:	ভ্রজ্জেয়ম্	ভ্রজ্জেত	ভ্রজ্জেথা:	ভ্রজ্জেয়
ভ্রজ্জেতাম্	ভ্রজ্জেতম্	ভ্রজ্জেব	ভ্রজ্জেয়াতাম্	ভ্রজ্জেয়াথাম্	ভ্রজ্জেবহি
ভ্রজ্জেযু:	ভ্রজ্জেত	ভ্রজ্জেম	ভ্রজ্জেরন্	ভ্রজ্জেধ্বম্	ভ্রজ্জেমহি

লট্

ভ্রদ্যতি	ভ্রদ্যসি	ভ্রদ্যামি	ভ্রদ্যতে	ভ্রদ্যসে	ভ্রদ্যে
ভ্রদ্যত:	ভ্রদ্যথ:	ভ্রদ্যাব:	ভ্রদ্যেতে	ভ্রদ্যেথে	ভ্রদ্যাবহে
ভ্রদ্যন্তি	ভ্রদ্যথ	ভ্রদ্যাম:	ভ্রদ্যন্তে	ভ্রদ্যধ্বে	ভ্রদ্যামহ

লিট্

ভ্রজ্জ	ভ্রজ্জিথ	ভ্রজ্জ	ভ্রজ্জে	ভ্রজ্জিধে	ভ্রজ্জে
ভ্রজ্জতু:	ভ্রজ্জথু:	ভ্রজ্জিব	ভ্রজ্জাতে	ভ্রজ্জাথে	ভ্রজ্জিবহে
ভ্রজ্জু:	ভ্রজ্জ	ভ্রজ্জিম	ভ্রজ্জিরে	ভ্রজ্জিধ্বে	ভ্রজ্জিমহে

পক্ষে লট্—(পরস্মৈ-)-ভক্ষ্যতি ভক্ষ্যতঃ ভক্ষ্যন্তি ইত্যাদি ;  
 (আত্মনে-) ভক্ষ্যতে, ভক্ষ্যেতে ভক্ষ্যন্তে ইত্যাদি । পক্ষে লিট্—  
 (পরস্মৈ-) বভর্জ বভর্জতুঃ বভর্জুঃ ইত্যাদি ; (আত্মনে-) বভর্জে  
 বভর্জাতে বভর্জিরে ইত্যাদি ।

শত্—ভৃজ্জৎ ; শানচ্—ভৃজ্জমান ; তুমুন্—ভৃষ্টুম্, ভৃষ্টুম্ ;  
 ক্রূ—ভৃষ্টা ; ক্রূ—ভৃষ্ট ; গিচ্—ভৃজ্জয়তি, ভৃজ্জয়তি । সন—বিভ্রজ্জতি-  
 তে, বিভ্রজ্জিষতি-তে, বিভ্রজ্জযতি-তে ; যঙ্—বরীভৃজ্জ্যতে, কর্মণি—  
 ভৃজ্জ্যতে ;



৩৬। লট্ প্রভৃতি চারি বিভক্তিতে হ্রস্ব ঋকারান্ত ধাতুর অন্তস্থিত ঋ স্থানে রিয় হয় (১)।

মৃ (to die)

লট্

আত্মনেপদ

লোট্

প্রথম	মধ্যম	উত্তম	প্রথম	মধ্যম	উত্তম
ম্রিয়তে	ম্রিয়সে	ম্রিয়ে	ম্রিয়তাম্	ম্রিয়স্ব	ম্রিয়ৈ
ম্রিয়েতে	ম্রিয়েথে	ম্রিয়াবহে	ম্রিয়েতাম্	ম্রিয়েথাম্	ম্রিয়াবহৈ
ম্রিয়ন্তে	ম্রিয়ধ্বে	ম্রিয়ামহৈ	ম্রিয়ন্তাম্	ম্রিয়ধ্বম্	ম্রিয়ামহৈ

লঙ্

বিধিলিঙ্

অম্রিয়ত	অম্রিয়থাঃ	অম্রিয়ে	ম্রিয়েত	ম্রিয়েথাঃ	ম্রিয়েয়
অম্রিয়েতাম্	অম্রিয়েথাম্	অম্রিয়াবহি	ম্রিয়েয়াতাম্	ম্রিয়েয়াথাম্	ম্রিয়েবহি
অম্রিয়ন্ত	অম্রিয়ধ্বম্	অম্রিয়ামহি	ম্রিয়েরন্	ম্রিয়েধ্বম্	ম্রিয়েমহি

লৃট্

পরস্মৈপদ

লিট্

মরিষ্যতি	মরিষ্যসি	মরিষ্যামি	মমার	মমর্থ	মমার
মরিষ্যতঃ	মরিষ্যথঃ	মরিষ্যাবঃ	মম্নতুঃ	মম্নথুঃ	মম্নিব
মরিষ্যন্তি	মরিষ্যথ	মরিষ্যামঃ	মম্নুঃ	মম্ন	মম্নিম

শানচ্—ম্রিয়মাণ ; তুমূন্—মর্তুম্ ; ভূ—মৃত্ ;  
তব্য—মর্তব্য ; গিচ্—মারয়তি ; সন্—মুমূৰ্ষতি ; যঙ্—মেম্রিয়তে ;  
ভাবে—ম্রিয়তে ।

(১) রিঙ্ শ-য়গ লিঙ্ কু—শে যকি যাদাবার্কধাতুকে লিঙি চ ঋতোরিঙাদেশঃ স্থাৎ।

\*ম্রিয়তে লুঙ্ লিঙোশ্চ...মৃ-ধাতু লট্, লোট্, লঙ্ বিধিলিঙ্  
লুঙ্ ও আশীলিঙ্ বিভক্তিতে আত্মনেপদী, অন্যত্র (লিট্, লৃট্, সন্ ইত্যাদিতে)  
পরস্মৈপদী।



৩৭। লট্ প্রভৃতি চারি বিভক্তিতে দীর্ঘ ঋকারান্ত ধাতুর অন্তস্থিত স্বাস্থানে ইর হয়।

কৃ ( to scatter, to pour out )—পরৈশ্মপদী

লট্

লোট্

প্রথম	মধ্যম	উত্তম	প্রথম	মধ্যম	উত্তম
কিরতি	কিরসি	কিরামি	কিরতু	কির	কিরাণি
কিরতঃ	কিরথঃ	কিরাবঃ	কিরতাম্	কিরতম্	কিরাব
কিরন্তি	কিরথ	কিরামঃ	কিরন্তু	কিরত	কিরাম

লঙ্

বিধিলঙ্

অকিরত্	অকিরঃ	অকিরম্	কিরেত্	কিরেঃ	কিরেয়ম্
অকিরতাম্	অকিরতম্	অকিরাব	কিরেতাম্	কিরেতম্	কিরেব
অকিরন্	অকিরত	অকিরাম	কিরেযুঃ	কিরেত	কিরেম

লট্

লিট্

করিষ্যতি	করিষ্যসি	করিষ্যামি	চকার	চকরিথ	চকার
করিষ্যতঃ	করিষ্যথ	করিষ্যাবঃ	চকরতুঃ	চকরথুঃ	চকরিব
করিষ্যন্তি	করিষ্যথ	করিষ্যামঃ	চকরুঃ	চকর	চকরিম

পক্ষে লট্—করীষ্যতি, করীষ্যতঃ, করীষ্যন্তি ; করীষ্যসি করীষ্যথঃ ; করীষ্যত ; করীষ্যামি, করীষ্যাবঃ, করীষ্যামঃ ।

শত্—কিরৎ ; তুমূন্—করিতুম্ ; ক্তা—কীৰ্ত্তা ; ক্ত—কীৰ্ণ ;  
 গিচ্—কারয়তি ; সন্—চিকীৰ্ষতি, চিকরিষতি, চিকরীষতি ;  
 যঙ্—চেকীৰ্ষ্যতে, কর্মণি—কীৰ্ষ্যতে ।



৩৮। লট্ প্রভৃতি চারি বিভক্তিতে তুদাদিগণে মুচ্-ধাতু স্থানে মুঞ্চ্, সিচ্-ধাতু স্থানে সিঞ্চ্, লিপ্-ধাতু স্থানে লিম্পা, লূপ্-ধাতু স্থানে লুম্পা, কৃত্-ধাতু-স্থানে কৃন্তু এবং বিদ্-ধাতু-স্থানে বিন্দু হয় (১)।

মুচ্ ( to leave, to set free, to loosen ) উভয়পদী

লট্

পরস্মৈপদ

আত্মনেপদ

প্রথম	মধ্যম	উত্তম	প্রথম	মধ্যম	উত্তম
মুচ্যতি	মুচ্যসি	মুচ্যামি	মুচ্যতে	মুচ্যসে	মুচ্যে
মুচ্যতঃ	মুচ্যথঃ	মুচ্যাবঃ	মুচ্য তে	মুচ্য থে	মুচ্যাবহে
মুচ্যন্তি	মুচ্যথ	মুচ্যামঃ	মুচ্যন্তে	মুচ্যধ্বে	মুচ্যামহে

লোট্

মুচ্যতু	মুচ্য	মুচ্যানি	মুচ্যতাং	মুচ্যস্ব	মুচ্যৈ
মুচ্যতাং	মুচ্যতং	মুচ্যাব	মুচ্যেতাং	মুচ্য থাং	মুচ্যাবহৈ
মুচ্যন্তু	মুচ্যত	মুচ্যাম	মুচ্যন্তাং	মুচ্যধ্বং	মুচ্যামহৈ

লঙ্

অমুচ্যত্	অমুচ্যঃ	অমুচ্যম্	অমুচ্যত	অমুচ্যথাঃ	অমুচ্যে
অমুচ্যতাং	অমুচ্যতং	অমুচ্যাব	অমুচ্যেতাং	অমুচ্যেথাং	অমুচ্যাবহি
অমুচ্যন্	অমুচ্যত	অমুচ্যাম	অমুচ্যন্ত	অমুচ্যধ্বং	অমুচ্যামহি

বিধিলিঙ্

মুচ্যেত্	মুচ্যেঃ	মুচ্যেয়ম্	মুচ্যেত	মুচ্যেথাঃ	মুচ্য য
মুচ্য তাং	মুচ্য তং	মুচ্যেব	মুচ্যেয়াতাং	মুচ্যেয়াথাং	মুচ্যেবহি
মুচ্য যুঃ	মুচ্য ত	মুচ্যেম	মুচ্যেরন্	মুচ্যেধ্বং	মুচ্যেমহি



মুচ্-ধাতু

লট্

পরস্মৈপদ

আত্মনেপদ

প্রথম	মধ্যম	উত্তম	প্রথম	মধ্যম	উত্তম
মোদ্যতি	মোদ্যসি	মোদ্যামি	মোদ্যতে	মোদ্যসে	মোদ্যে
মোদ্যতঃ	মোদ্যথঃ	মোদ্যাবঃ	মোদ্যেতে	মোদ্যেথে	মোদ্যাবহে
মোদ্যন্তি	মোদ্যথ	মোদ্যামঃ	মোদ্যন্তে	মোদ্যধ্বে	মোদ্যামহে

লিট্

মুমোচ	মুমোচিথ	মুমোচ	মুমুচে	মুমুচিপে	মুমুচে
মুমুচতুঃ	মুমুচথুঃ	মুমুচিব	মুমুচাতে	মুমুচাথে	মুমুচিবহে
মুমুচুঃ	মুমুচ	মুমুচিম	মুমুচিরে	মুমুচিধ্বে	মুমুচিমহে

শত্—মুঞ্চৎ ; শানচ্—মুঞ্চমান ; তুমুন্—মোক্তুম্ ; ত্—  
মুক্তা ; ক্ত—মুক্ত ; তব্য—মোক্তব্য ; গিচ্—মোচয়তি ,  
সন্—মুমুক্তি-তে ; যঙ্—মোমুচ্যতে ; কর্মগি—মুচ্যতে ।

তুদাদি—পরস্মৈপদী

ইষ —to wish. ইচ্ছতি	লিখ্ —to write, লিখতি
উজ্জ্বা —to avoid. উজ্জ্বাতি	বিশ্ —to enter. বিশতি
কৃৎ —to cut, to divide. কৃন্ততি	সৃজ্ —to create. সৃজতি
কৃ —to pour out, to scatter. কিরতি	স্পৃশ্ —to touch. স্পৃশতি
গ —to swallow. গিরতি, গিলতি	স্ফুট্ —to split open. স্ফুটতি
প্রচ্ছ্ —to ask. পৃচ্ছতি	স্ফুর্ —to shine. স্ফুরতি
মৃশ্ —to touch, to shake, মৃশতি	

তুদাদি—আত্মনেপদী

হৃ ( আঙ পূর্ব )—to worship, to regard. আদ্রিয়তে	to be active. ব্যাখিয়তে
পৃ ( বি+আ-পূর্ব )—to be busy, or	লজ্ স্ —to be ashamed. লজ্জতে
	বিজ্ ( উৎ-পূর্ব )—to shake উদ্বিজতে



## তুদাদি—উভয়পদী

কৃষ্—to plough. কৃষতি, কৃষতে  
 ফিপ্—to throw. ফিপতি, ফিপতে  
 দিশ্—to produce. দিশতি, দিশতে  
 নুদ্—to incite, to throw, to put.  
 নুদতি, নুদতে  
 মিল্—to join. মিলতি, মিলতে

মুচ্—to set free, to leave. মুঞ্চতি-তে  
 লিপ্—to anoint. লিম্পতি-তে  
 লুপ্—to vanish. লুম্পতি-তে  
 বিদ্—to get, to gain. বিন্দতি-তে  
 সিচ্—to sprinkle, to water, to  
 pour in. সিঞ্চতি-তে

## Translation

Black will take no other hue—অঙ্গারঃ শতধৌতেন মলিনত্বং ন মুঞ্চতি ।  
 The wise man should sacrifice his wealth and life for the good  
 of others—ধনানি জীবিতকৈব পরার্থে প্রাজ্ঞ উৎসৃজেৎ । May supreme bright-  
 ness shine upon thee—পরং জ্যোতিস্তে প্রকাশতাম্ । Game does not  
 enter into the mouth of a sleeping lion—নহি স্তপ্তস্ত্র সিংহস্ত্র প্রবিশন্তি মুখে  
 মৃগাঃ । This monkey is entering into the king's house from the  
 stable—অয়ং শ্ববঙ্গঃ প্রবিশতি নৃপতের্মন্দিরং মন্দুরায়াঃ । I asked him three  
 questions—অহং তং ত্রীন্ প্রশ্নানপৃচ্ছম্ । The servant cuts wood by  
 means of an axe—ভূত্যাঃ কুঠারেণ কাষ্ঠং কুন্ততি । Please advice me as  
 to my future conduct—ভবিষ্যদাচারং মামুপদিশতু ভবান্ । They wished  
 for that fruit—তে তং ফলমৈচ্ছন্ । The dog is dying—ম্রিয়তে স সারমেয়ঃ ।

## Exercise

1. Translate into Sanskrit :—He sat on the branch of a tree. Do not touch impure things. Did you ask him his name? He wrote an essay. He gleaned corn from the fields. Let the cook fry the fish. Do not scatter things hither and thither. He sprinkles water on all sides. We should touch the bed.

2. Translate into Bengali :—রামঃ মাতরমিদম্ অপৃচ্ছৎ । ধনিনঃ সততং  
 সুখমিচ্ছন্তি । বালিকা লাজান্ বিকিরন্তি । প্রভুঃ ভূত্যানাদিশতি । ব্রাহ্মণং কুশলং  
 পৃচ্ছৎ । যো বিশ্বমিদমসৃজেৎ সোহস্মাকং সর্কেষাং পিতা । সব্যং নেত্রং স্কুরতি মে ।

3. Correct :—অহং তাং অপৃচ্ছম্ । ভবান্ তং পৃচ্ছ । বালকাঃ স্বাস্থ্যমৈচ্ছন্ত ।  
 গাত্রাণি মে মা স্পর্শ ত্বম্ । পরমুর্চো অদ্রিং স্পর্শতি । ভূত্যাঃ চন্দনং লেপন্তে ।  
 রাজানঃ বন্দিনঃ মোচন্তি । স্বা অমরং ।

4. Conjugate ইষ্, মু, প্রচ্ছ, and কৃ in লঙ্ ।



## দিবাদি-গণ

৩৯। লট্, লোট্, লঙ্, বিধিলিঙ্ এই চারি বিভক্তিতে দিবাদিগণীয় ধাতুর উত্তর য (শ্যন্) হয়। ঐ চারি বিভক্তিতে দিব্-ধাতু স্থানে দীব্-হয়।

দিব্ (to play with dice)—পরৈশ্মপদী

লট্

লোট্

প্রথম	মধ্যম	উত্তম	প্রথম	মধ্যম	উত্তম
দীন্যতি	দীন্যসি	দীন্যামি	দীন্যতু	দীন্য	দীন্যানি
দীন্যতঃ	দীন্যথঃ	দীন্যাবঃ	দীন্যতাম্	দীন্যতম্	দীন্যাব
দীন্যন্তি	দীন্যথ	দীন্যামঃ	দীন্যন্তু	দীন্যত	দীন্যাম

লঙ্ .

বিধিলিঙ্

অদীন্যত্	অদীন্যঃ	অদীন্যম্	দীন্যেত্	দীন্যেঃ	দীন্যেয়ম্
অদীন্যতাম্	অদীন্যতম্	অদীন্যাব	দীন্যেতাম্	দীন্যেতম্	দীন্যেব
অদীন্যন্	অদীন্যত	অদীন্যাম	দীন্যেযুঃ	দীন্যেত	দীন্যেম

লট্

লিট্

দেবিষ্যতি	দেবিষ্যসি	দেবিষ্যামি	দিদেব	দিদেবিত্	দিদেব
দেবিষ্যতঃ	দেবিষ্যথঃ	দেবিষ্যাবঃ	দিদেবতুঃ	দিদেবিত্	দিদেবিত্
দেবিষ্যন্তি	দেবিষ্যথ	দেবিষ্যামঃ	দিদেবুঃ	দিদেব	দিদেবিত্

শত্—দীব্যৎ ; ভূমুন্—দেবিতুন্ ; ক্তা—দেবিত্বা, দ্যত্বা ;  
 ক্ত—দ্যন, দ্যত ; গিচ্—দেবয়তি ; সন্—দিদেবিত্বতি ; যঙ্—  
 দেদীব্যতে ; কন্মণি—দীব্যতে ।



নৃত্ (to dance)—পর্যন্তপদী

লট্

লোট্

প্রথম	মধ্যম	উত্তম	প্রথম	মধ্যম	উত্তম
নৃত্যতি	নৃত্যসি	নৃত্যামি	নৃত্যতু	নৃত্য	নৃত্যানি
নৃত্যতঃ	নৃত্যথঃ	নৃত্যাবঃ	নৃত্যতাম্	নৃত্যতম্	নৃত্যাব
নৃত্যন্তি	নৃত্যথ	নৃত্যামঃ	নৃত্যন্তু	নৃত্যত	নৃত্যাম

লঙ্

বিধিলিঙ্

অনৃত্যত্	অনৃত্যঃ	অনৃত্যম্	নৃত্যেত্	নৃত্যেঃ	নৃত্যেয়ম্
অনৃত্যতাম্	অনৃত্যতম্	অনৃত্যাব	নৃত্যেতাম্	নৃত্যেতম্	নৃত্যেব
অনৃত্যন্	অনৃত্যত	অনৃত্যাম	নৃত্যেয়ুঃ	নৃত্যেত	নৃত্যেম

লট্

লিট্

নর্তিষ্যতি	নর্তিষ্যসি	নর্তিষ্যামি	ননর্ত	ননর্তিথ	ননর্ত
নর্তিষ্যতঃ	নর্তিষ্যথঃ	নর্তিষ্যাবঃ	ননৃততু	ননৃতথুঃ	ননৃতিব
নর্তিষ্যন্তি	নর্তিষ্যথ	নর্তিষ্যামঃ	ননৃতুঃ	ননৃত	ননৃতিম

শত্—নৃত্যৎ ; ভূগুন্—নর্তিতুন্ ; ক্রু।—নর্তিত্বা ; ক্রু—নৃত্ত ;  
তব্য—নর্তিতব্য ; গিচ্—নর্তয়তি ; জন্—নিবর্তিষতি, নিবৃত্তয়তি ;  
যঙ্—নরীকৃত্যতে ; ভাবে—নৃত্যতে ।

বিদ্ (to exist)—আত্মনেপদী

লট্

লোট্

বিद्यতে	বিद्यসে	বিद्यে	বিद्यতাম্	বিद्यস্ব	বিद्यৈ
বিद्यেতে	বিद्यেথে	বিদ্যাবহে	বিদ্যেতাম্	বিদ্যেথাম্	বিদ্যাবহৈ
বিদ্যন্তে	বিদ্যধ্বৈ	বিদ্যামহৈ	বিদ্যন্তাম্	বিদ্যধ্বম্	বিদ্যামহৈ



দিবাди विद्-धातु

लङ्			विधिलिङ्		
प्रथम पुरुष	मध्यम पुरुष	उद्गम पुरुष	प्रथम पुरुष	मध्यम पुरुष	उद्गम पुरुष
अविद्यत	अविद्यथाः	अविद्ये	विद्येत	विद्येथाः	विद्येय
अविद्येताम्	अविद्येथाम्	अविद्यावहि	विद्येयाताम्	विद्येयाथाम्	विद्येवहि
अविद्यन्त	अविद्यध्वम्	अविद्यामहि	विद्येरन्	विद्येध्वम्	विद्येमहि
लृट्			लिट्		
वेत्स्यते	वेत्स्यसे	वेत्स्ये	विविदे	विवदिषे	विविदे
वेत्स्येते	वेत्स्येथे	वेत्स्यावहे	विविदाते	विविदाथे	विविदिवहे
वेत्स्यन्ते	वेत्स्यध्वे	वेत्स्यामहे	विविदिरे	विविदिध्वे	विविदिमहे

शानच्—विद्यमान ; तुमुन्—वेत्तुम् ; क्त्वा—विद्वा ; क्त—विन्न ;  
 णिच्—वेदयति ; सन्—विविङ्सते ; यङ्—वेविद्यते ;  
 भावे—विद्यते ।

৪০ । লট্ প্রভৃতি চারি বিভক্তিতে সিব্-ধাতু স্থানে সীব্ হয় ।

सिब् (to sew)—परस्मैपदी

लट्			लोट्		
सीव्यति	सीव्यसि	सीव्यामि	सीव्यातु	सीव्या	सीव्यानि
सीव्यतः	सीव्यथः	सीव्यावः	सीव्यताम्	सीव्यतम्	सीव्याव
सीव्यन्ति	सीव्यथ	सीव्यामः	सीव्यास्तु	सीव्यात	सीव्याम

लङ्—असीव्य९ ; विधिलिङ्—सीव्ये९ ; लृट्—सेविष्यति ;  
 लिट्—सिषेव ইত্যাদি ।

शतृ—सीव्य९ ; तुमुन्—सेवितुम् ; क्त्वा—सेविष्वा, श्रुवा ;  
 क्त—শ্রুত ; णिच्—सेवयति ; सन्—सिषेविषति, श्रुष्यति ;  
 यङ्—सेवीष्यते ; कर्म्मणि—सीव्यते ।

(১) হলি চ—(রেফবাস্ত্ব ধাতোরূপধারা ইকো দীর্ঘঃ স্থাৎ হলি) । রেফ=র



৪১। লট্ প্রভৃতি চারি বিভক্তিতে জন্ ধাতুর জন্-স্থানে জা (১)  
ও ব্যধ্ ধাতুর ব্যধ্-স্থানে বিধ্ (২) হয়।

জন্ (to be born)—আত্মনেদী

লট্

লোট্

প্রথম	মধ্যম	উত্তম	প্রথম	মধ্যম	উত্তম
জায়তে	জায়সে	জায়ে	জায়তাম্	জায়স্ব	জায়ে
জায়েতে	জায়েথে	জায়াবহে	জায়েতাম্	জায়েথাম্	জায়াবহৈ
জায়ন্তে	জায়ধ্বে	জায়ামহে	জায়ন্তাম্	জায়ধ্বম্	জায়ামহৈ

লঙ্

বিধিনিঙ্

অজায়ত	অজায়থা:	অজায়ে	জায়েত	জায়েথা:	জায়েয়
অজায়েতাম্	অজায়েথাম্	অজায়াবহি	জায়েয়াতাম্	জায়েয়াথাম্	জায়েবহি
অজায়ন্ত	অজায়ধ্বম্	অজায়ামহি	জায়েরন্	জায়েধ্বম্	জায়েমহি

লট্

লিট্

জনিষ্যতে	জনিষ্যসে	জনিষ্যে	জজ্ঞে	জজ্ঞিষে	জজ্ঞে
জনিষ্যেতে	জনিষ্যেথে	জনিষ্যাবহে	জজ্ঞাতে	জজ্ঞাথে	জজ্ঞিবহে
জনিষ্যন্তে	জনিষ্যধ্বে	জনিষ্যামহে	জজ্ঞিरे	জজ্ঞিধ্বে	জজ্ঞিমহে

শানচ্—জায়মান ; তুগুন্—জনিতুম্ ; জ্ঞা—জনিত্বা ;  
জ্ঞ—জাত ; গিচ্—জনয়তি ; সন্—জিজনিষতে ; যঙ্—জাজায়তে,  
জজ্ঞতে ; ভাবে—জায়তে, জজ্ঞতে।

ব্যধ্ (to pierce)—পরস্মৈপদী

লট্

লোট্

বিধ্যতি	বিধ্যসি	বিধ্যামি	বিধ্যতু	বিধ্য	বিধ্যানি
বিধ্যত:	বিধ্যথ:	বিধ্যাব:	বিধ্যতাম্	বিধ্যতম্	বিধ্যাব
বিধ্যন্তি	বিধ্যথ	বিধ্যাম:	বিধ্যন্তু	বিধ্যত	বিধ্যাম

(১) জাজনোর্জা (২)। গ্রহি-জ্যা-বয়ি-ব্যধি-ব্যষ্টি-বিচতি-বৃশ্চতি-পৃচ্ছতি-ভৃজ্জতীনাং  
ঙিতি চ।



## ব্যধ-ধাতু

লঙ্			বিধিলিঙ্		
প্রথম	মধ্যম	উত্তম	প্রথম	মধ্যম	উত্তম
অবিধ্যত্	অবিধ্য:	অবিধ্যম্	বিध्येত্	বিध्ये:	বিध्येয়ম্
অবিধ্যতাম্	অবিধ্যতম্	অবিধ্যাব	বিध्येতাম্	বিध्येতম্	বিध्येব
অবিধ্যন্	অবিধ্যত	অবিধ্যাম	বিध्येযু:	বিध्येত	বিध्येম
লৃট্			লিট্		
ব্যতস্যতি	ব্যতস্যসি	ব্যতসামি	বিন্যাধ, বিন্যধিথ, বিন্যদ্ধ, বিন্যাধ		
ব্যতস্যত:	ব্যতস্যথ:	ব্যতস্যাব:	বিবিধতু:	বিবিধথু:	বিবিধিষ
ব্যতস্যন্তি	ব্যতস্যথ	ব্যতস্যাম:	বিবিধু:	বিবিধ	বিবিধিম

লভ্—বিধ্যৎ,      তুমুন্—ব্যদ্ধম্;      ভ্রূ—বিদ্ধা;      ভ্রু—বিদ্ধ;      ভ্রু—বিদ্ধ;  
 গিচ্—ব্যাধয়তি;      সন্—বিব্যৎসতি;      যঙ্—বেবিধ্যতে;      যঙ্—বেবিধ্যতে;  
 কৰ্ম্মণি—বিধ্যতে।

## ঋকারান্ত ধাতু

৪২। লট্ প্রভৃতি চারি বিভক্তিতে দীর্ঘ ঋকারান্ত ধাতুর ঋকারের স্থানে ঈর্ হই (১)।

জৃ (to grow old)—পরস্মৈপদী

লট্			লোট্		
জীৰ্য্যতি	জীৰ্যসি	জীৰ্য্যামি	জীৰ্য্যতু	জীৰ্য	জীৰ্য্যাপি
জীৰ্য্যত:	জীৰ্য্যথ:	জীৰ্য্যাব:	জীৰ্য্যতাম্	জীৰ্য্যতম্	জীৰ্য্যাব
জীৰ্য্যন্তি	জীৰ্য্যথ	জীৰ্য্যাম:	জীৰ্য্যন্ত	জীৰ্য্যত	জীৰ্য্যাম
লঙ্			বিধিলিঙ্		
অজীৰ্য্যৎ	অজীৰ্য্য:	অজীৰ্যম্	জীৰ্য্যেৎ	জীৰ্য্যে:	জীৰ্য্যেয়ম্
অজীৰ্য্যতাম্	অজীৰ্য্যতম্	অজীৰ্য্যাব	জীৰ্য্যেতাম্	জীৰ্য্যেতম্	জীৰ্য্যেব
অজীৰ্য্যন্	অজীৰ্য্যত	অজীৰ্য্যাম	জীৰ্য্যেযু:	জীৰ্য্যেতত	জীৰ্য্যেম



লট্

লিট্

প্রথম	মধ্যম	উত্তম	প্রথম	মধ্যম	উত্তম
জরিষ্যতি	জরিষ্যসি	জরিষ্যামি	জজার	জজরিথ	জজার
জরিষ্যতঃ	জরিষ্যথঃ	জরিষ্যাবঃ	জজরতুঃ	জজরথুঃ	জজরিব
জরিষ্যন্তি	জরিষ্যথ	জরিষ্যামঃ	জজরুঃ	জজর	জজরিব

পক্ষে লট্—জরীষ্যতি, জরীষ্যতঃ, জরীষ্যন্তি ইত্যাদি। পক্ষে লিট্—জজার, জেরতুঃ, জেরুঃ ; জেরিথ, জেরথুঃ, জেরঃ ; জজার, জেরিব, জেরিম।

শত্—জীৰ্য্যৎ ; তুমুন্—জরীতুম্, জরিতুম্ ; ক্ত্—জরিষ্মা, জরীষ্মা ; ক্ত্—জীর্ণ ; গিচ্—জরয়তি ; সন্—জিজরিষতি, জিজরীষতি, জিজীৰ্ষতি ; যঙ্—জৈজীৰ্ষতে ; ভাবে—জীৰ্য্যতে।

দৃ (to burst)—পরশ্মৈপদী

লট্

লোট্

দীৰ্য্যতি	দীৰ্য্যসি	দীৰ্য্যামি	দীৰ্য্যতু	দীৰ্য্য	দীৰ্য্যাণি
দীৰ্য্যতঃ	দীৰ্য্যথঃ	দীৰ্য্যাবঃ	দীৰ্য্যতাম	দীৰ্য্যতম্	দীৰ্য্যাব
দীৰ্য্যন্তি	দীৰ্য্যথ	দীৰ্য্যামঃ	দীৰ্য্যন্ত	দীৰ্য্যত	দীৰ্য্যাম

লঙ্—অদীৰ্য্যৎ। বিধিলিঙ্—দীৰ্য্যেৎ। লট্—দরিষ্যতি। লিট্—দদার দদরতুঃ ইত্যাদি।

পক্ষে লট্—দরীষ্যতিঃ, দরীষ্যতঃ, দরীষ্যন্তি ইত্যাদি। পক্ষে লিট্—দদার, দদ্রতুঃ, দদ্রুঃ ; দদর্থ, দদ্রথুঃ, দদ্রঃ ; দদার, দদ্রিব, দদ্রিম।

শত্—দীৰ্য্যৎ ; তুমুন্—দরিতুম্, দরীতুম্ ; ক্ত্—দীৰ্ষা ; ক্ত্—দীর্ণ ; গিচ্—দারয়তি ; সন্—দিদরীষতি, দিদীৰ্ষতি ; যঙ্—দৈদীৰ্য্যতে ; ভাবে—দার্য্যতে।

৪৩। লট্ প্রভৃতি চারি বিভক্তিতে দিবাদিগণীয় শম্ (to grow calm), শ্রম্ (to be tired), ভ্রম্ (to walk), তম্ (to be



affected ), ক্ষম ( to forgive ), দম্ (to check), ক্লম্ ( to be tired ), ও মদ্ ( to be glad ) এই আটটি ধাতুর অকার স্থানে আকার হয় (১)। যথা—শাম্যতি, শ্রাম্যতি, ভ্রাম্যতি, তাম্যতি, ক্ষাম্যতি, দাম্যতি, ক্লাম্যতি, মাগতি ইত্যাদি। লট্ প্রভৃতি চারি বিভক্তিতে ইহাদের রূপ নিম্নস্থিত শম্ ধাতুর স্থায়।

শম্ (to grow calm)—পরৈশ্বপদী

লট্

লোট্

প্রথম	মধ্যম	উত্তম	প্রথম	মধ্যম	উত্তম
শাম্যতি	শাম্যসি	শাম্যামি	শাম্যতু	শাম্য	শাম্যানি
শাম্যতঃ	শাম্যথঃ	শাম্যাবঃ	শাম্যতাম্	শাম্যতম্	শাম্যাব
শাম্যন্তি	শাম্যথ	শাম্যামঃ	শাম্যন্তু	শাম্যত	শাম্যাম

লঙ্

বিধিলিঙ্

অশাম্যত্	অশাম্যঃ	অশাম্যম্	শাম্যেত্	শাম্যেঃ	শাম্যেয়ম্
অশাম্যতাম্	অশাম্যতম্	অশাম্যাব	শাম্যেতাম্	শাম্যেতম্	শাম্যেব
অশাম্যন্	অশাম্যত	অশাম্যাম	শাম্যেথুঃ	শাম্যেত	শাম্যেম

লৃট্

লিট্

শমিষ্যতি	শমিষ্যসি	শমিষ্যামি	শশাম	শেমিথ	শশাম
শমিষ্যতঃ	শমিষ্যথঃ	শমিষ্যাবঃ	শেমতুঃ	শেমথুঃ	শেমিব
শমিষ্যন্তি	শমিষ্যথঃ	শমিষ্যামঃ	শেমুঃ	শেম	শেমিম

শত্—শাম্যৎ ; তুগুন্—শমিতুন্ ; ভু—শমিত্বা, শাস্ত্বা ;  
 ভু—শাস্ত্ব ; গিচ্—শময়তি ; সন্—শিশমিষতি ; যঙ্—শংশম্যতে  
 ভাবে—শম্যতে ।



৪৪। লট প্রভৃতি চারি বিভক্তিতে দিবাদিগণীয় ওকারান্ত ধাতুর ওকারের লোপ হয় (১)।

সো ( to be destroyed )—পরশ্মৈপদী

লট—শ্রতি, শ্রতঃ, শ্রন্তি ; শ্রসি, শ্রথঃ, শ্রথ ; শ্রামি, শ্রাবঃ, শ্রামঃ ।

লোট্—শ্রতু, শ্রতাম্, শ্রন্তু ; শ্র, শ্রতম্, শ্রত ; শ্রানি, শ্রাব, শ্রাম ।

লঙ্—অশ্রৎ, অশ্রতাম্, অশ্রন্ ; অশ্রঃ, অশ্রতম্, অশ্রত ;

অশ্রম্, অশ্রাব, অশ্রাম ।

বিধিলিঙ্—শ্ৰেৎ, শ্ৰেতাম্, শ্ৰেয়ুঃ ; শ্ৰেঃ, শ্ৰেতম্, শ্ৰেত ;

শ্ৰেয়ম্, শ্ৰেব, শ্ৰেম ।

লৃট্—সাস্রতি, সাস্রতঃ, সাস্রন্তি ; সাস্রসি, সাস্রথঃ, সাস্রথ ;

সাস্রামি, সাস্রাবঃ, সাস্রামঃ ।

লিট্—সসৌ, সসতুঃ, সস্রুঃ ; সসিথ, সসথুঃ, সস ;

সসৌ, সসিব, সসিম ।

শত্—শ্রৎ ; তুমুন্—সাতুম্ ; ক্রা—সিত্বা ; তব্য—সাতব্য ;

ক্র—সিত ; গিচ্—সায়য়তি ; সন—সিসাসতি ; ষঙ্—সেবীয়তে ;

ভাবে—সীয়তে ।

প্রচলিত দিবাদিগণীয় ধাতু

পরশ্মৈপদী

অস্—to throw. অশ্রতি ।

ক্লম্—to be tired. ক্লাম্যতি । অক্লাম্যৎ

কুপ্—to be angry. কুপ্যতি । অকুপ্যৎ

ক্ষিপ্—to throw. ক্ষিপ্যতি । অক্ষিপ্যৎ

ক্রুধ্—to be angry. ক্রুধ্যতি । অক্রুধ্যৎ

ক্ষুভ্—to disturb, to tremble.

জ্—to grow old. জীৰ্য্যতি

ক্ষুভ্যতি । ক্ষুভ্যতু । অক্ষুভ্যৎ । ক্ষুভ্যেৎ

তম্—to be fatigued. তাম্যতি

মদ্—to be glad. মাভতি । অমাভ্যৎ

(১) ওতঃ শ্রুনি—শ্রুনি ওকারান্তধাতোঃ ওকারো লুপ্যতে ।



তুষ্—to be pleased. তুষ্যতি  
 তৃপ্—to become satisfied. তৃপ্যতি  
 ভ্ৰস্—to be afraid. ভ্ৰশ্যতি । ভ্ৰশ্তু  
 কট্—to cut. কট্যতি । অকট্যৎ  
 দম্—to conquer. দাম্যতি  
 দুষ্—to be wrong. দুষ্যতি । অদুষ্যৎ  
 দৃপ্—to be proud. দৃপ্যতি । অদৃপ্যৎ  
 ক্রহ্—to bear malice or hatred.

ক্রহ্যতি । অক্রহ্যৎ । ক্রহেৎ

নশ্—to be lost, perish. নশ্যতি  
 পুষ্—to nourish, to develop. পুষ্যতি  
 ভ্রশ্—to fall down. ভ্রশ্যতি । অভ্রশ্যৎ  
 ভ্রম্—to walk. to roam. ভ্রাম্যতি

মূহ্—to faint, to swoon. মূহ্যতি  
 রাধ্—to be favourable. রাধ্যতি  
 লুভ্—to covet. লুভ্যতি । অলুভ্যৎ  
 ব্যধ্—to hurt. বিধ্যতি । অবিধ্যৎ  
 শম্—to grow calm. শাম্যতি  
 শুধ্—to be pure. শুধ্যতি । অশুধ্যৎ  
 শুষ্—to be dried- শুষ্ক্যতি । অশুষ্ক্যৎ  
 শো—to sharpen. শ্যতি । অশ্যৎ  
 শ্রম্—to take pains. শ্রাম্যতি  
 শ্লিষ্—to embrace. শ্লিষ্যতি । শ্লিষ্তু  
 সিধ্—to succeed, to accomplish  
 সিধ্যতি । অসিধ্যৎ । সিধ্যেৎ  
 স্নিহ্—to have affection. স্নিহ্যতি  
 হব্—to be delighted. হব্যতি । হব্য্তু

### দিবাদি—আত্মনেপদী ধাতু

ক্লিশ্—to be afflicted. ক্লিশ্যতে  
 খিদ্—to suffer pain. খিদ্ধ্যতে  
 ডী—to fly. ডীয়তে । অডীয়ত  
 দীপ্—to shine, to burn. দীপ্যতে  
 দু—to suffer pain. দুয়তে । অদুয়ত  
 পদ্—to go, to attain. পত্যাতে  
 পূর্—to fill, to satisfy. পূর্য্যতে  
 প্রী—to feel affection. প্রীয়তে  
 বুধ্—to know. বুধ্যতে

মন্—to know, to think. মন্যতে  
 রুধ্ (with অনু)—to desire, to  
 consent অনুরুধ্যতে । অনুরুধ্যত ।  
 যুজ্—to concentrate the mind,  
 to join. যুজ্যতে । যুজ্যতাম্ ।  
 অযুজ্যত । যুজ্যেত ।  
 যুধ্—to fight. যুধ্যতে । অযুধ্যত  
 লী—to stick, to lie on. লীয়তে  
 সৃ—to give birth to. সৃয়তে

### দিবাদি—উভয়পদী ধাতু

নহ্—to tie, to bind. নহ্যতি, নহ্যতে  
 মৃষ্—to suffer, to pardon. মৃষ্যতি-তে  
 রঞ্জ্—to be coloured রজ্যতি, রজ্যতে

শক্—to be able. শক্যতি, শক্যতে ।  
 শপ্—to curse. শপ্যতি, শপ্যতে  
 শুচ্—to be afflicted. শুচ্যতি-তে



## Translation

He is playing with dice.—অকৈঃ দীব্যতি সঃ । O heart, be not troubled—হৃদয় মা উত্তাম্য । Things can not be had for the wishing but have to be striven for—উত্তমেন হি সিধ্যন্তি কার্য্যাণি ন মনোরথৈঃ । Petty creatures like me may come and may go—জায়ন্তে চ ত্রিয়ন্তে চ মদ্বিধাঃ ক্ষুদ্রজন্তবঃ । He himself does not boast—স কিল নাত্বনা দৃপ্যতি । As long as my teeth do not give way—যাবন্মে দন্তাঃ ন ক্রট্যন্তি । If you do not think it otherwise—যদি নানুথা মন্তসে । There is no cloud in the blue sky—নীলে নভসি মেঘো ন বিদ্যতে । Why do you distress yourself in vain—কিং ত্বং বৃথা তাম্যসি ? I wandered about for some time—কিয়ন্তুং কালম্ অভ্রাম্যহম্ । We love them very much—বরং তেবু নিতরাং স্নিহামঃ ।

## Exercise

1. Translate into Sanskrit :—We two nourished him. We may understand. Let him fight. The sun shines. He labours hard. They are playing with dice. Do not pierce his eyes with an arrow. Let him dance. I may dance. The gods play in heaven. Birds fly in the sky. Teachers love students.

2. Translate into Bengali :—পক্ষিণঃ নভসি উডডীয়ন্তে । যত্নেন বিনা কিমপি ন সিধ্যতি । সরসি কমলানি জায়ন্তে । দুঃখমুৎপদ্যতে । বৃষ্ট্যা চ প্রজানাং পুষ্টির্জায়তে । আদিত্যাং জায়তে বৃষ্টিঃ, বৃষ্টেরন্নং ততঃ প্রজাঃ । কায়ঃ ক্রাম্যতি যন্ত প্রহরতো রিপুন্ । সূর্য্যো ভ্রাম্যতি নিত্যমেব গগনে । যন্তাং গুরুজন এবং তুষ্যতি । বিপদী ন মুহেৎ ধীরঃ । পুরুষকারণে বিনা দৈবং ন সিধ্যতি । তন্তু ভ্রয়ঃ পুত্রাঃ অজায়ন্ত । স ন ক্রুধ্যতি বিপ্রায় । তন্তু গর্বে ন বিদ্যতে । কো ন তৃপ্যতি বিত্তেন ? সহ মেঘেন তড়িৎ প্রলীয়তে ।

3. Correct :—বাল্যে বিজ্ঞানভ্যস্তেৎ বালাঃ । মাতা কদাপি ন কুপ্যতে । গোময়াং বৃশ্চিকো জন্ততে । উত্তম্যতি মে মনঃ । হর্ষাৎ নর্ততি শিশুঃ ।

4. Conjugate—দিব্ and জন্ in লঙ্, বিদ্ and নশ in লোট্, মন্ and পদ্ in লঙ্ ।



## স্বাদি-গণ

৪৫। লট্, লোট্, লঙ্, বিধিলিঙ্—এই চারি বিভক্তিতে স্বাদি-গণীয় ধাতুর উত্তর নু ( শ্লু ) আগম হয় (১)।

৪৬। তি, সি, মি, তু, আনি, আব, আম, ঐ, আবহৈ, আমহৈ, দ্, স্, অন্—এই কয়টি বিভক্তি পরে থাকিলে, নু স্থানে নো হয় (২)।

স্নু ( to bathe, to sprinkle )—উভয়পদী

### লট্

পরস্মৈপদ			আত্মনেপদ		
স্ননোতি	স্ননোষি	স্ননোমি	স্ননুতে	স্ননুষে	স্ননুে
স্ননুতঃ	স্ননুথঃ	স্ননুবঃ (৩)	স্নন্বাতে	স্নন্বাতে	স্ননুবহে
স্নন্বন্তি	স্ননুথ	স্ননুমঃ (৩)	স্নন্বতে	স্নন্বধে	স্ননুমহে

### লোট্

স্ননোতু	স্ননু	স্ননবানি	স্ননুতাম্	স্ননুষ	স্ননবৈ
স্ননুতাম্	স্ননুতম্	স্ননবাব	স্নন্বাতাম্	স্নন্বাথাম্	স্ননবাবহৈ
স্নন্বন্ত	স্ননুত	স্ননবাম	স্নন্বতাম্	স্নন্বধম্	স্ননবামহৈ

### লঙ্

অস্ননোৎ	অস্ননোঃ	অস্ননবন্	অস্ননুত	অস্ননুথাঃ	অস্নন্বি
অস্ননুতাম্	অস্ননুতম্	অস্ননুব (৩)	অস্নন্বাতাম্	অস্নন্বাথাম্	অস্ননুবহি (৩)
অস্নন্বন্	অস্ননুত	অস্ননুম (৩)	অস্নন্বত	অস্নন্বধম্	অস্ননুমহি (৩)

(১) স্বাদিভ্যঃ শ্লুঃ।

(২) হ্রস্ববোঃ সার্বধাতুকে।

(৩) লোপশাস্ত্রানুসারেণ স্রোঃ। যদি নু ব্যঞ্জনবর্ণে মিলিত না হয়, তাহা হইলে বৈয়াকরণেরা বিকল্পে উকারের লোপ করেন। যথা, স্নন্বঃ, স্ননুবঃ; স্নন্বঃ স্ননুমঃ; স্নন্বহে স্ননুবহে; স্নন্বহে স্ননুমহে; অস্নন্ব অস্ননুব; অস্নন্ব অস্ননুম; অস্নন্বহি অস্ননুবহি; অস্নন্বহি অস্ননুমহি।



বিধিলিঙ্

পরস্মৈপদ

আত্মনেপদ

অনুয়াৎ	অনুয়াঃ	অনুয়াম্	অন্বীত	অন্বীথাঃ	অন্বীয়
অনুয়াতাম্	অনুয়াতম্	অনুয়াব	অন্বীয়াতাম্	অন্বীয়াথাম্	অন্বীবহি
অনুয়ুঃ	অনুয়াত	অনুয়াম	অন্বীরন্	অন্বীধবম্	অন্বীমহি

লট্

সোষ্যতি	সোষ্যসি	সোষ্যামি	সোষ্যতে	সোষ্যসে	সোষ্যে
সোষ্যতঃ	সোষ্যথঃ	সোষ্যাবঃ	সোষ্যেতে	সোষ্যেথে	সোষ্যাবহে
সোষ্যন্তি	সোষ্যথ	সোষ্যামঃ	সোষ্যন্তে	সোষ্যধে	সোষ্যামহে

লট্

অষাব	অষবিথ, অষোথ	অষাব	অষুবে	অষুবিষে	অষুবে
অষুবতুঃ	অষুবথুঃ	অষুবিব	অষুবাতে	অষুবাথে	অষুবিবহে
অষুবুঃ	অষুব	অষুবিম	অষুবিরে	অষুবিধে	অষুবিমহে

শত্—অন্বৎ ; শানচ্—অন্বান ; তুমন্—সোতুম্ ; ক্তা—অত্না ;  
তব্য—সোতব্য ; ক্ত—অত ; গিচ্—সাবয়তি ; সন্—অন্বষতি,  
অন্বষতে ; যঙ্—সোষয়তে ; ভাবে—অন্বতে ।

আপ্ ( to get )—পরস্মৈপদী

লট্

লোট্

আপ্নোতি	আপ্নোষি	আপ্নোমি	আপ্নোতু	আপ্নুহি	আপ্নবানি
আপ্নুতঃ	আপ্নুথঃ	আপ্নুবঃ	আপ্নুতাম্	আপ্নুতম্	আপ্নবাব
আপ্নুবন্তি	আপ্নথ	আপ্নমঃ	আপ্নবন্ত	আপ্নুত	আপ্নবাম



## লঙ্ আপ-ধাতু বিধিলিঙ্

প্রথম	মধ্যম	উত্তম	প্রথম	মধ্যম	উত্তম
আপ্নোৎ	আপ্নোঃ	আপ্নবম্	আপ্নুয়াৎ	আপ্নুয়াঃ	আপ্নুয়াম্
আপ্নুতাম্	আপ্নুতম্	আপ্নুব	আপ্নুয়াতাম্	আপ্নুয়াতম্	আপ্নুয়াব
আপ্নুবন্	আপ্নুত	অপ্নুম	আপ্নুয়ুঃ	আপ্নুয়াত	আপ্নুয়াম

লট্

লিট্

আপ্শ্রুতি	আপ্শ্রুসি	আপ্শ্রামি	আপ	আপিথ	আপ
আপ্শ্রুতঃ	আপ্শ্রুথঃ	আপ্শ্রাবঃ	আপতুঃ	আপথুঃ	আপিব
আপ্শ্রুন্তি	আপ্শ্রুথ	আপ্শ্রামঃ	আপুঃ	আপ	আপিম

শত্—আপ্নুবৎ ; তুমুন্—আপ্নুম্ ; ক্তা—আপ্তা ; ক্ত—আপ্ত ;  
 গিচ্—আপয়তি ; সন্—ঐপসতি ; কন্মণি—আপ্যতে ।

৪৭। লট্ প্রভৃতি চারি বিভক্তিতে ঞ্ ধাতু স্থানে শৃ হয় (১) ।

## ঞ ( to hear )—পরৈশ্বপদী

লট্

লোট্

শ্রুণোতি	শ্রুণোষি	শ্রুণোমি	শ্রুণোতু	শ্রুণু	শ্রুণবানি
শ্রুণুতঃ	শ্রুণুথঃ	শ্রুণুবঃ, শ্রুণু (২)	শ্রুণুতাম্	শ্রুণুতম্	শ্রুণবাব
শ্রুণুন্তি	শ্রুণুথ	শ্রুণুমঃ, শ্রুণুমঃ (২)	শ্রুণুন্তু	শ্রুণুত	শ্রুণবাম

লঙ্

বিধিলিঙ্

অশ্রুণোত্	অশ্রুণোঃ	অশ্রুণবম্	শ্রুণুয়াত্	শ্রুণুয়াঃ	শ্রুণুয়াম্
অশ্রুণুতাম্	অশ্রুণুতম্	অশ্রুণুব, অশ্রুণু	শ্রুণুয়াতাম্	শ্রুণুয়াতম্	শ্রুণুয়াব
অশ্রুণুন্	অশ্রুণুত	অশ্রুণুম, অশ্রুণুম	শ্রুণুয়ুঃ	শ্রুণুয়াত	শ্রুণুয়াম

(১) ঞ্ বঃ শৃ চ । (২) নু ব্যঞ্জনবর্ণে মিলিত না হইলে বিকল্পে লুপ্ত হয় ।



ক্র-ধাতু

লট্

লিট্

প্রথম	মধ্যম	উত্তম	প্রথম	মধ্যম	উত্তম
শ্রোচ্যতি	শ্রোচ্যসি	শ্রোচ্যামি	শুশ্রাব	শুশ্রোথ	শুশ্রাব
শ্রোচ্যতঃ	শ্রোচ্যথঃ	শ্রোচ্যাবঃ	শুশ্রুদতুঃ	শুশ্রুবথুঃ	শুশ্রুব
শ্রোচ্যন্তি	শ্রোচ্যথ	শ্রোচ্যামঃ	শুশ্রুবুঃ	শুশ্রুব	শুশ্রুম

শত্—শব্দ ; তুমুন্—শ্রোতুম্ ; ক্রা—ক্রত্বা ; ক্ত—ক্রত ;  
তব্য—শ্রোতব্য ; গিচ্—শ্রাবয়তি ; জন্—শুক্রবতে ; যঙ্—শোভয়তে  
কন্মণি—শ্রয়তে ।

অশ্ ( to spread, to pervade )—আত্মনেপদী

লট্

লোট্

অশ্নুতে	অশ্নুযে	অশ্নুবে	অশ্নুতাম্	অশ্নুধ	অশ্নুবৈ
অশ্নুবাতে	অশ্নুবাথে	অশ্নুবাহে	অশ্নুবাতাম্	অশ্নুবাথাম্	অশ্নুবাবহৈ
অশ্নু বতে	অশ্নুধে	অশ্নুমহে	অশ্নুবতাম্	অশ্নুধম্	অশ্নুবামহৈ

লঙ্

বিধিলিঙ্

আশ্ন ত	আশ্নুথাঃ	আশ্ন বি	অশ্ন বীত	অশ্নুবীথাঃ	অশ্নুবীয়
আশ্নুবাতাম্	আশ্নুবাথাম্	আশ্নুবহি	অশ্নুবীয়াতাম্	অশ্নুবীয়াথাম্	অশ্নুবীবহি
আশ্নুবত	আশ্নুধম্	আশ্নুমহি	অশ্নবীরন্	অশ্নবীধম্	অশ্নুবীমহি

লট্

লিট্

অশিষ্যতে	অশিষ্যসে	অশিষ্যে	আনশে	আনশিষে	আনশে
অশিষ্যেতে	অশিষ্যেথে	অশিষ্যাবহে	আনশাতে	আনশাথে	আনশিবহে
অশিষ্যন্তে	অশিষ্যধে	অশিষ্যামহে	আনশিরে	আনশিধে	আনশিমহে



পক্ষে লট্—অক্ষ্যতে, অক্ষ্যেতে, অক্ষ্যন্তে ইত্যাদি। শানচ্—  
অশ্ন বান ; তুমুন্—অশিতুম্, অষ্টুম্ ; ভৃ—অশিত্বা, অষ্ট্বা ; ভ্র—  
অষ্ট ; গিচ্—আশয়তি ; সন্—অশিশিষতে ; যঙ—অশাশ্যতে ;  
কন্—অশ্যতে ।

ধিব্ ( to satisfy )—পরস্মৈপদ

৪৮। লট্ প্রভৃতি চারি বিভক্তিতে ধিব্-ধাতু স্থানে ধি হয়।

	প্রথম	লট্ মধ্যম	উত্তম
একবচন	ধিনোতি	ধিনোষি	ধিনোমি
দ্বিবচন	ধিনুতঃ	ধিনুথঃ	ধিনুবঃ, ধিন্বঃ (১)
বহুবচন	ধিবন্তি	ধিনুথ	ধিনুমঃ, ধিন্মঃ (১)

লোট্—ধিনোতু। লঙ্—অধিনোৎ। বিধিলিঙ্—ধিনুয়াৎ ইত্যাদি।

প্রচলিত স্বাদিগণীয় ধাতু

পরস্মৈপদী

আপ্—to obtain. আপ্নোতি	শক্—to be able, to endure. শক্নোতি
ক্ষি—to destroy. ক্ষিপোতি	শ্র্—to hear. শ্রণোতি
তক্ষ্—to cut, to wound. তক্নোতি	সাধ্—to accomplish. সাধ্নোতি
দুহ্—to give pain. দুহ্নোতি। অদুহোৎ	হি—to send forth, to go. হিনোতি

আত্মনেপদী

অশ্—to spread, to pervade. অশ্নুতে। আশ্নুত। অশ্নুবীত।

উভয়পদী

চি—to collect. চিনোতি, চিনুতে। অচিনোৎ, অচিনত	বৃ—to choose. বৃণোতি। বৃণুতে
ধু—to shake. ধুনোতি, ধুনুতে	সি—to bind, to tie. সিনোতি। সিনুতে
মি—to throw. to scatter. মিনোতি, মিনুতে। অমিনোৎ, অমিনুত	মৃ—to bathe, to sprinkle. মৃনোতি, মৃনুতে। অমৃনোৎ, অমৃনুত
	স্তু—to spread. স্তুণোতি, স্তুণুতে

(১) যদি নু ব্যঞ্জনবর্ণে মিলিত না হয়, বৈয়াকরণেরা বিকল্পে লোপ করেন। যথা,  
ধিন্বঃ, ধিনুবঃ ; ধিন্মঃ, ধিনুমঃ ইত্যাদি।



## Translation

He gets endless infamy and goes to hell—স মহদযশঃ প্রাপ্নোতি  
নরকং চ গচ্ছতি। I got many fruits in the shop—অহম্ আপণে বহুনি  
ফলানি প্রাপ্তবম্। May the Sun-god cheer you up—দৈবস্তাং সবিতা ধিনোতু।  
He gathers fruits from the trees—বৃক্ষান্ ফলানি চিনোতি সঃ। The king  
should choose his ministers from among the learned—রাজা বিদুষাং  
কাংশ্চিৎ সচিবান্ বৃণুয়াৎ। I heard a loud noise in the street—পথি মহাস্তং  
কোলাহলমশ্ৰুণবম্। The idles suffer misery—অলসা দুঃখং প্রাপ্নুবন্তি।

## Exercise

1. Translate into Sanskrit :—I obtained two fruits. We two  
collect flowers. I gather flowers from the trees every day. Cover  
the floor with carpets. Let him accomplish his purpose. Rama got  
much wealth from his father.

2. Translate into Bengali :—স তস্ম পিতুর্বচনং ন শৃণোতি। সাধবঃ  
সদৈব সুখমাপ্নুবন্তি। বালকাঃ পুষ্পানি চিনন্তি। সদৈব ঙুরোর্বাক্যং। শৃণুয়াঃ।  
ন তদ্ যশঃ শস্ত্রভূতাং ক্ষিণোতি। ধুনোত্যশোকবৃক্ষং বায়ুঃ। বারাগসীং প্রতি চারান্  
প্রাহিণোৎ। দুঃখং তব দুনোতি মাম্। যো যথা বীজং বপতি স তথৈব ফলমাপ্নোতি।

3. Correct :—ছাত্রাঃ শিক্ষকস্য বচনং শ্রুয়াৎ। জলমুচঃ নভঃ আশ্রবন্ত।  
সুহৃদঃ হিতং বচং শ্রুহি। দুষ্টঃ বালকঃ চরমে বয়সি দুঃখমাপ্নুত্। ভৃত্যঃ অর্থম্  
অপ্রাপ্নোৎ।

## তনাদি-গণ

৪৯। লট্, লোট্, লঙ্, বিধিলিঙ্, এই চারি বিভক্তিতে তনাদি-  
গণীয় ধাতুর উত্তর উ আগম হয় (১)। উ অন্ত্যবর্ণে মিলিত হয়।

৫০। তি, সি, মি, তু, আনি, আব, আম, ঐ, আবহৈ, আয়হৈ,  
দ, স, অম্,—এই কয় বিভক্তি পরে থাকিলে উ-স্থানে ও হয়।

(১) তনাদিকৃৎভ্যঃ উঃ।



## তন্ (to spread) — উভয়পদী

## লট্

পরশ্মৈপদ			আত্মনেপদ		
প্রথম	মধ্যম	উত্তম	প্রথম	মধ্যম	উত্তম
তনোতি	তনোষি	তনোমি	তনুতে	তনুষে	তনুে
তনুতঃ	তনুথঃ	তনুবঃ (১)	তন্বাতে	তন্বাথে	তনুবহে
তন্বন্তি	তনুথ	তনুমঃ	তন্বতে	তনুধে	তনুমহে

## লোট্

তনোতু	তনু	তনবানি	তনুতাম্	তনুষ	তনবৈ
তনুতাম্	তনুতম্	তনবাব	তন্বাতাম্	তন্বাথাম্	তনবাবহৈ
তন্বন্ত	তনুত	তনবাম	তন্বতাম্	তনুধম্	তনবামহৈ

## লঙ্

অতনোৎ	অতনোঃ	অতনবম্	অতনুত	অতনুথাঃ	অতন্বি
অতনুতাম্	অতনুতম্	অতনুব (১)	অতন্বাতাম্	অতন্বাথাম্	অতনুবহি
অতন্বন্	অতনুত	অতনুম	অতন্বত	অতনুধম্	অতনুমহি (১)

## বিধিলিঙ্

তনুয়াৎ	তনুয়াঃ	তনুয়াম্	তন্বীত	তন্বীথাঃ	তন্বীয়
তনুয়াতাম্	তনুয়াতম্	তনুয়াব	তন্বীয়াতাম্	তন্বীয়াথাম্	তন্বীবহি
তনুয়ুঃ	তনুয়াত	তনুয়াম	তন্বীরন্	তন্বীধম্	তন্বীমহি

(১) যদি উকার সংযুক্তবর্ণে মিলিত না হয়, তাহা হইলে বিকল্পে উকারের লোপ হয় ;  
 বখা, তন্বঃ তনুবঃ ; তন্বঃ তনুমঃ ; তন্বহে তনুবহে ; তন্বহে তনুমহে । অতনুব অতন্ব,  
 অতনুম অতন্ব, অতনুবহি অতন্বহি ; অতনুমহি অতন্বহি ।



## তন্-ধাতু—লট্

পরস্মৈপদ			আত্মনেপদ		
প্রথম	মধ্যম	উত্তম	প্রথম	মধ্যম	উত্তম
তনিষ্যতি	তনিষ্যসি	তনিষ্যামি	তনিষ্যতে	তনিষ্যসে	তনিষ্যে
তনিষ্যতঃ	তনিষ্যথঃ	তনিষ্যাবঃ	তনিষ্যেতে	তনিষ্যেথে	তনিষ্যাবহে
তনিষ্যন্তি	তনিষ্যথ	তনিষ্যামঃ	তনিষ্যন্তে	তনিষ্যধ্ব	তনিষ্যামহে

## লিট্

ততান	তেনিথ	ততান	তেনে	তেনিষে	তেনে
তেনতুঃ	তেনথুঃ	তেনিব	তেনাতে	তেনাথে	তেনিবহে
তেহুঃ	তেন	তেনিম	তেনিরে	তেনিধ্ব	তেনিমহে

শত্—তস্বৎ ; শানচ্—তস্বান ; তুমুন্—তনিতুম্ ; ত্ৰা—তনিত্রা, তত্রা ; ত্র—তত ; গিচ্—তানয়তি ; সন্—তিতনিষতি, তিতনিষতে ; ষঙ্—তন্তুততে ; কর্মণি—তত্বতে ।

## কৃ (to do)—উভয়পদী

৫১। তি, সি, মি, তু, আনি, আম, ঐ, আবহে, দ্, স্ ও অন্ বিভক্তিতে কৃ-ধাতু স্থানে কর্ কর্ এবং তদ্ভিন্ন বিভক্তিতে কুরু হয় (১)। মি ভিন্ন বিভক্তির ব্, য্ ও ম্ পরে থাকিলে কৃ ধাতুর পরস্থিত উকারের লোপ হয় (২)।

## লট্

পরস্মৈপদ			আত্মনেপদ		
করোতি	করোষি	করোমি	কুরুতে	কুরুষে	কুর্বে
করুতঃ	কুরুথঃ	কুর্বঃ	কুর্বাতি	কুর্বাথি	কুর্বহে
কুর্বন্তি	কুরুথ	কুর্মঃ	কুর্বতে	কুরুধ্ব	কুর্মহে

(১) অত উৎ সাক্ষ্যধাতুকে । (২) নিত্যং করোতেঃ । যে চ ।



## কৃ-ধাতু

পর্যায়পদ			লোট্		
প্রথম	মধ্যম	উত্তম	প্রথম	মধ্যম	উত্তম
করোতু	কুরু	করবাণি	কুরুতাম্	কুরুষ্ব	করবৈ
কুরুতাম্	কুরুতম্	করবাব	কুৰ্ব্বািতাম্	কুৰ্ব্বািতাম্	করবাবহৈ
কুৰ্ব্বন্তু	কুরুতঃ	করবাম	কুৰ্ব্বিতাম্	কুরুধ্বম্	করবামহৈ

## লঙ্

অকরোত্	অকরোঃ	অকরবম্	অকুরুত	অকুরুথাঃ	অকুৰ্ব্বি
অকুরুতাম্	অকুরুতম্	অকুৰ্ব্ব	অকুৰ্ব্বািতাম্	অকুৰ্ব্বািতাম্	অকুৰ্ব্বহি
অকুৰ্ব্বন্	অকুরুত	অকুম্ম	অকুৰ্ব্বত	অকুরুধ্বম্	অকুম্মহি

## বিধিলিঙ

কুৰ্ব্বািত্	কুৰ্ব্বািঃ	কুৰ্ব্বািম্	কুৰ্ব্বািত	কুৰ্ব্বািতাঃ	কুৰ্ব্বািতা
কুৰ্ব্বািতাম্	কুৰ্ব্বািতম্	কুৰ্ব্বািব	কুৰ্ব্বািতািতাম্	কুৰ্ব্বািতািতাম্	কুৰ্ব্বািবহি
কুৰ্ব্বিঃ	কুৰ্ব্বািত	কুৰ্ব্বািম	কুৰ্ব্বািরন্	কুৰ্ব্বািধ্বম্	কুৰ্ব্বািমহি

## লট্

করিষ্যতি	করিষ্যসি	করিষ্যামি	করিষ্যতে	করিষ্যসে	করিষ্যে
করিষ্যতঃ	করিষ্যথঃ	করিষ্যাবঃ	করিষ্যেতে	করিষ্যেথে	করিষ্যাবহে
করিষ্যন্তি	করিষ্যথ	করিষ্যামঃ	করিষ্যন্তে	করিষ্যধ্বে	করিষ্যামহে

## লিট্

চকার	চকর্থ	চকার	চক্রে	চকৃষে	চক্রে
চক্রতুঃ	চক্রথুঃ	চকৃব	চক্রাতে	চক্রাথে	চকৃবহে
চক্রুঃ	চক্র	চক্রম	চক্রিरे	চকৃধ্বে	চক্রমহে

শত্—কুৰ্ব্বাণ ; শানচ—কুৰ্ব্বাণ , তুগুন্—কৰ্ত্ত্বম্ ; ক্ৰা—কৃত্বা ;  
 ক্ৰ—কৃত ; তব্য—কৰ্ত্তব্য ; লিট্—কাৰয়তি ; লন্—চিকীৰ্ষতি ;  
 যঙ্—চেকীৰ্যতে ; কৰ্ম্মণি—ক্রিয়তে ।



## Translation

The spot, though dark, promotes the beauty of the moon—  
মলিনমপি হিমাংশোলম্ব লম্বীং তনোতি। You should carefully attend  
to your studies—কুৰ্ঘ্যা: অধ্যয়নে যত্নম্। The servant made a mat—  
ভূত্যা: কটমকরোং। Again the same touch brings on stupor—সংস্পর্শ:  
স পুনরপি তনোতি মোহম্।

## Exercise

1. Translate into Sanskrit :—I have not done it. You have  
committed an error. He does his work very carefully. Do your  
duty. Yudhisthira performed the horse-sacrifice.

2. Translate into Bengali :—ন স স্বং কুরুতে কৰ্ম্ম। কুস্তকারঃ দণ্ডেন  
ঘটং করোতি। সদা সুহৃদঃ প্রিয়ং কুৰ্ঘ্যাঃ। সংকার্য্যং নরশ্চ কীর্ত্তিং সৰ্ব্বত্র তনোতি।  
স্বঃ কার্যমত্ কুৰ্ব্বীত। তনোতি রবিরাতপম্। ইদং তড়াগং জলৈঃ পরিপূর্ণং কুরু।  
বিদ্যা কীর্ত্তিং দিগ্ভু বিতনোতি। কদাপি যুয়ং পরস্পরং মা'বিরোধং কুরুত।

3. Correct :—সৌভাগ্যং যশঃ তনুতি। চন্দনো সুগন্ধং তনুতে। ত্বং পাপং ন  
কুৰ্ঘ্যাং। ভবান্ পরেষাম্ উপকারং কুরু। বয়ং পুণ্যং কার্য্যং করোমি।

4. Conjugate কৃ in লট্ and লোট্ Second Person.

—

## ক্র্যাদি-গণ

৫২। লট্, লোট্, লঙ্, বিধিলিঙ্—এই চারি বিভক্তিতে ক্র্যাদি-  
গণীয় ধাতুর 'না' ( ঞ্ ) আগম হয় (১)। অম্ ভিন্ন স্বরবর্ণ পরে  
থাকিলে 'না' এর অকারের লোপ হয় (২)। তি, সি, মি, তু, দ্,  
স্ ভিন্ন ব্যঞ্জনবর্ণ পরে থাকিলে 'না' স্থানে নী হয় (৩)।



## ক্রী (to buy)—উভয়পদী

লট্

পরৈষ্যপদ

আত্মনেপদ

প্রথম	মধ্যম	উত্তম	প্রথম	মধ্যম	উত্তম
ক্রীণাতি	ক্রীণাসি	ক্রীণামি	ক্রীণীতে	ক্রীণীষে	ক্রীণে
ক্রীণীতঃ	ক্রীণীথঃ	ক্রীণীবঃ	ক্রীণাতে	ক্রীণাথে	ক্রীণীবহ
ক্রীণন্তি	ক্রীণীথ	ক্রীণীমঃ	ক্রীণতে	ক্রীণীধ্বে	ক্রীণীমহে

লোট্

ক্রীণাতু	ক্রীণীহি	ক্রীণানি	ক্রীণীতাম্	ক্রীণীষ্ব	ক্রীণৈ*
ক্রীণীতাম্	ক্রীণীতম্	ক্রীণাব	ক্রীণাতাম্	ক্রীণাথাম্	ক্রীণাবহৈ
ক্রীণন্তু	ক্রীণীত	ক্রীণাম	ক্রীণতাম্	ক্রীণীধ্বম্	ক্রীণামহৈ

লঙ্

অক্রীণাত্	অক্রীণাঃ	অক্রীণাম্	অক্রীণীত	অক্রীণীথাঃ	অক্রীণি
অক্রীণীতাম্	অক্রীণীতম্	অক্রীণীব	অক্রীণাতাম্	অক্রীণাথাম্	অক্রীণীবহি
অক্রীণন্	অক্রীণীত	অক্রীণীম	অক্রীণত	অক্রীণীধ্বম্	অক্রীণামহি

বিধিনিঙ্

ক্রীণীয়াত্	ক্রীণীয়াঃ	ক্রীণীয়াম্	ক্রীণীত	ক্রীণীথাঃ	ক্রীণীয়
ক্রীণীয়াতাম্	ক্রীণীয়াতম্	ক্রীণীয়াব	ক্রীণীয়াতাম্	ক্রীণীয়াথাম্	ক্রীণীবহি
ক্রীণীয়ুঃ	ক্রীণীয়াত	ক্রীণীয়াম	ক্রীণীরন্	ক্রীণীধ্বম্	ক্রীণামহি



ক্রী-ধাতু

লট্

পরৈষ্মপদ

আত্মনেপদ

প্রথম	মধ্যম	উত্তম	প্রথম	মধ্যম	উত্তম
ক্রেণ্যতি	ক্রেণ্যসি	ক্রেণ্যামি	ক্রেণ্যতে	ক্রেণ্যসে	ক্রেণ্যে
ক্রেণ্যতঃ	ক্রেণ্যথঃ	ক্রেণ্যাবঃ	ক্রেণ্যেতে	ক্রেণ্যেথে	ক্রেণ্যাবহে
ক্রেণ্যন্তি	ক্রেণ্যথ	ক্রেণ্যামঃ	ক্রেণ্যন্তে	ক্রেণ্যধ্বে	ক্রেণ্যামহে

লিট্

চিক্রায়	চিক্রয়িথ, চিক্রেথ	চিক্রায়	চিক্রিয়ে	চিক্রিয়িষে	চিক্রিয়ে
চিক্রিয়তুঃ	চিক্রিয়থুঃ	চিক্রিয়িষ	চিক্রিয়াতে	চিক্রিয়াথে	চিক্রিয়িবহে
চিক্রিয়ুঃ	চিক্রিয়	চিক্রিয়িম	চিক্রিয়িरे	চিক্রিয়িধ্বে	চিক্রিয়িসহ

শত্—ক্রীণৎ ; শানচ্—ক্রীণান ; তুন্—ক্রেতুন্ ; ক্রী—  
ক্রীড়া ; ক্র—ক্রীত ; তব্য—ক্রেতব্য ; গিচ্—ক্রাপয়তি ; সন্—  
চিক্রীষতে, চিক্রীষতি ; যঙ—চেক্রীষতে ; কৰ্ম্মণি—ক্রীষতে ।

অশ্ (to eat)—পরৈষ্মপদ

৫৩। হি বিভক্তিতে ব্যঞ্জনবর্ণের পর 'না' স্থানে আন হয় (১)।

লট্

লোট্

অশ্নাতি	অশ্নাসি	অশ্নামি	অশ্নাতু	অশ্নান	অশ্নানি
অশ্নীতঃ	অশ্নীথঃ	অশ্নীবঃ	অশ্নীতাম্	অশ্নীতম্	অশ্নাব
অশ্নন্তি	অশ্নীথ	অশ্নীমঃ	অশ্নন্তু	অশ্নীত	অশ্নাম

লঙ্

বিধিলিঙ

আশ্নাত্	আশ্নাঃ	আশ্নাম্	অশ্নীয়াত্	অশ্নীয়াঃ	অশ্নীয়াস্
আশ্নীতাম্	আশ্নীতম্	আশ্নীব	অশ্নীয়াতাম্	অশ্নীয়াতম্	অশ্নীয়াব
আশ্নন	আশ্নীত	আশ্নীম	অশ্নীযুঃ	অশ্নীয়াত	অশ্নীয়াস

(১) হলঃ ঞঃ শানজ্ বো—হলঃ পরস্ত ঞঃ শানজাদেশঃ স্থাৎ হো পরে ।



## অশ্-ধাতু

লট্

লিট্

প্রথম	মধ্যম	উত্তম	প্রথম	মধ্যম	উত্তম
অশিষ্যতি	অশিষ্যসি	অশিষ্যামি	আশ	আশিথ	আশ
অশিষ্যতঃ	অশিষ্যথঃ	অশিষ্যাবঃ	আশতুঃ	আশথুঃ	আশিব
অশিষ্যন্তি	অশিষ্যথ	অশিষ্যামঃ	আশুঃ	আশ	আশিম

শত্—অশ্নৎ ; তুমুন্—অশিতুম্ ; ত্ৰা—অশিত্বা ; ত্রু—অশিত ;  
 তব্য—অশিতব্য ; গিচ্—আশয়তি ; সন্—অশিশিষতি ;  
 ষঙ্—অশাশ্যতে ; কন্মণি—অশ্যতে ।

## গ্রহ্ (to take)—পরস্মৈপদী

৫৪। লট্ প্রভৃতি চারি বিভক্তিতে গ্রহ্-ধাতু স্থানে গৃহ্ হয় (১) ।

লট্

পরস্মৈপদ			আত্মনেপদ		
গৃহ্ণাতি	গৃহ্ণাসি	গৃহ্ণামি	গৃহ্ণীতে	গৃহ্ণীধে	গৃহ্ণে
গৃহ্ণীতঃ	গৃহ্ণীথঃ	গৃহ্ণীবঃ	গৃহ্ণাতে	গৃহ্ণাথে	গৃহ্ণীবহে
গৃহ্ণন্তি	গৃহ্ণীথ	গৃহ্ণীমঃ	গৃহ্ণতে	গৃহ্ণীধ্বে	গৃহ্ণীমহে

লোট্

গৃহ্ণাতু	গৃহ্ণাণ	গৃহ্ণাণি	গৃহ্ণীতাম্	গৃহ্ণীষ্ব	গৃহ্ণ
গৃহ্ণীতাম্	গৃহ্ণীতম্	গৃহ্ণাব	গৃহ্ণাতাম্	গৃহ্ণাথাম্	গৃহ্ণাবহৈ
গৃহ্ণন্তু	গৃহ্ণীত	গৃহ্ণাম	গৃহ্ণতাম্	গৃহ্ণীধ্বম্	গৃহ্ণামহৈ

লঙ্

অগৃহ্ণাত্	অগৃহ্ণাঃ	অগৃহ্ণাম্	অগৃহ্ণীত	অগৃহ্ণীথাঃ	অগৃহ্ণি
অগৃহ্ণীতাম্	অগৃহ্ণীতম্	অগৃহ্ণীব	অগৃহ্ণাতাম্	অগৃহ্ণাথাম্	অগৃহ্ণীবহি
অগৃহ্ণন্	অগৃহ্ণীত	অগৃহ্ণীম	অগৃহ্ণত	অগৃহ্ণীধ্বম্	অগৃহ্ণীমহি



গ্রহ-ধাতু—বিধিনিষ্ঠ্

পরৈশ্বপদ

আত্মনেপদ

প্রথম	মধ্যম	উত্তম	প্রথম	মধ্যম	উত্তম
গৃহীয়াত্	গৃহীয়া:	গৃহীয়াম্	গৃহীত	গৃহীথা:	গৃহীয
গৃহীয়াতাম্	গৃহীয়াতম্	গৃহীয়াব	গৃহীয়াতাম্	গৃহীয়াথাম্	গৃহীবহি
গৃহীযু:	গৃহীয়াত	গৃহীয়াম	গৃহীরন্	গৃহীধ্বম্	গৃহীমহি

লট্

গ্রহীষ্যতি	গ্রহীষ্যাঃ	গ্রহীষ্যামি	গ্রহীষ্যতে	গ্রহীষ্যসে	গ্রহীষ্যে
গ্রহীষ্যত:	গ্রহীষ্যথ:	গ্রহীষ্যাব:	গ্রহীষ্যেতে	গ্রহীষ্যেথে	গ্রহীষ্যাবহে
গ্রহীষ্যন্তি	গ্রহীষ্যথ	গ্রহীষ্যাম:	গ্রহীষ্যন্তে	গ্রহীষ্যধ্বে	গ্রহীষ্যামহে

লিট্

জগ্ৰাহ	জগ্ৰহিথ	জগ্ৰাহ	জগৃহে	জুগৃহিষে	জগৃহে
জগৃহতু:	জগৃহথু:	জগৃহিব	জগৃহান্তে	জগৃহাথে	জগৃহিবহে
জগৃহু:	জগৃহ	জগৃহিম	জগৃহিরে	জগৃহিধ্বে	জগৃহিমহে

শত্—গ্রহণ ; শানচ্—গ্রহান ; তুগুন্—গ্রহীতুন্ ; জ্জ্—গ্রহীত্বা ;  
জ্জ—গ্রহীত ; তব্য—গ্রহীতব্য ; গিচ—গ্রাহয়তি ; সন্—জিঘ্রকতি,  
জিঘ্রকতে ; যঙ্—জরীগ্রহতে ; কন্মণি—গ্রহতে ।

\* জ্ঞা ( to know ) পরৈশ্বপদী

৫৫। লট্ প্রভৃতি চারি বিভক্তিতে জ্ঞা-ধাতু স্থানে 'জ।' হয় (১)।

লট্

লোট্

জানাতি	জানাসি	জানামি	জানাতু	জানীহি	জানানি
জানীত:	জানীথ:	জানীব:	জানীতাম্	জানীতম্	জানাব
জানন্তি	জানীথ	জানীম:	জানন্তু	জানীত	জানাম

(১) জ্ঞা জনোজ।। \*উপসর্গহীন জ্ঞা ধাতু বিকল্পে আত্মনেপদী হয় (অনুপসর্গাদ্ বা)।



লঙ্

জ্ঞা-ধাতু

বিধিলিঙ্

প্রথম

মধ্যম

উত্তম

প্রথম

মধ্যম

উত্তম

অজানাৎ অজানাঃ অজানাম্  
অজানীতাম্ অজানীতম্ অজানীব  
অজানন্ অজানীত অজানীম

জানীয়াৎ জানীয়াঃ জানীয়াম্  
জানীয়াতাম্ জানীয়াতম্ জানীয়াব  
জানীযুঃ জানীয়াত জানীয়াম

লট্

লিট্

জাস্যতি জাস্যসি জাস্যামি  
জাস্যতঃ জাস্যথঃ জাস্যাবঃ  
জাস্যন্তি জাস্যথ জাস্যামঃ

জজৌ জজিথ, জজাথ জজৌ  
জজতুঃ জজথুঃ জজিব  
জজ্ জজ জজিম

শত্—জানৎ ; তুমুন—জাতুম্ ; জ্ঞা—জাতা ; জ্ঞা—জাত ;  
তব্য—জাতব্য ; জিচ্—জাপয়তি ; সন্—জিজ্ঞাসতে ;  
যঙ্—জাজ্ঞায়তে ; কর্মণি—জায়তে ।

বন্ধ্ ( to bind )—পরৈশ্মপদী

৫৬। লট্ প্রভৃতি চারি বিভক্তিতে ক্র্যাদিগণীয় ধাতুর উপধা-  
নকারের লোপ হয় (১)।

লট্

লোট্

বধ্নাতি বধ্নাসি বধ্নামি  
বধ্নীতঃ বধ্নীথঃ বধ্নীবঃ  
বধ্নন্তি বধ্নীথ বধ্নীমঃ

বধ্নাতু বধ্নান বধ্নানি  
বধ্নীতাম্ বধ্নীতম্ বধ্নাব  
বধ্নন্তু বধ্নীত বধ্নাম

লঙ্

বিধিলিঙ্

অবধ্নাৎ অবধ্নাঃ অবধ্নাম্  
অবধ্নীতাম্ অবধ্নীতম্ অবধ্নীব  
অবধ্ননন্ অবধ্নীত অবধ্নীম

বধ্নীয়াৎ বধ্নীয়াঃ বধ্নীয়াম্  
বধ্নীয়াতাম্ বধ্নীয়াতম্ বধ্নীয়াব  
বধ্নীযুঃ বধ্নীয়াত বধ্নীয়াম



লট্

বন্ধ-ধাতু

লিট্

প্রথম	মধ্যম	উত্তম	প্রথম	মধ্যম	উত্তম
মন্ত্‌স্যতি	মন্ত্‌স্যসি	মন্ত্‌স্যামি	ববন্ধ	ববন্ধিথ	ববন্ধ
মন্ত্‌স্যতঃ	মন্ত্‌স্যথঃ	মন্ত্‌স্যাৱঃ	ববন্ধতুঃ	ববন্ধথুঃ	ববন্ধিৱ
মন্ত্‌স্যন্তি	মন্ত্‌স্যথ	মন্ত্‌স্যামঃ	ববন্ধুঃ	ববন্ধ	ববন্ধিম

শত্—বধ্৭ ; তুমুন্—বন্ধুন্ ; ভ্ৰা—বন্ধা ; ভ্র—বন্ধ ;  
তব্য—বন্ধব্য ; লিট্—বন্ধয়তি ; সন্—বিভক্ত্যসতি ; ষঙ—বাবধ্যতে ;  
কর্মলি—বধ্যতে ।

৫৭। লট্ প্রভৃতি চারি বিভক্তিতে ক্র্যাদিগণীয় ধাতুর অন্তস্থিত  
দীর্ঘ উকার হ্রস্ব হয় (১)। যথা, পু—পুনাতি, পুনীতে ; লু—লুনাতি,  
লুনীতে ; ধু—ধুনাতি, ধুনীতে ।

পু ( to purify )—উভয়পদী

লট্

পরস্মৈপদ			আত্মনেপদ		
প্রথম	মধ্যম	উত্তম	প্রথম	মধ্যম	উত্তম
পুনাতি	পুনাসি	পুনামি	পুনীতে	পুনীষে	পুনে।
পুনীতঃ	পুনীথঃ	পুনীৱঃ	পুনাতে	পুনাথে	পুনীৱহে।
পুনন্তি	পুনীথ	পুনীমঃ	পুনতে	পুনীধ্ৱে	পুনীমহে

লোট্, লঙ্ ও বিধিলিঙে ক্রী ধাতুর ত্রায় রূপ । পুনাতু । অপুনাৎ ।  
পুনীয়াৎ । ইত্যাদি ।

লট্

পবিষ্যতি	পবিষ্যসি	পবিষ্যামি	পবিষ্যতে	পবিষ্যসে	পবিষ্যে
পবিষ্যতঃ	পবিষ্যথঃ	পবিষ্যামঃ	পবিষ্যেতে	পবিষ্যেথে	পবিষ্যাবহে
পবিষ্যন্তি	পবিষ্যথ	পবিষ্যামঃ	পবিষ্যন্তে	পবিষ্যধ্ৱে	পবিষ্যামহে



## পু-ধাতু—লিট

## পরস্মৈপদ

## আত্মনেপদ

প্রথম	মধ্যম	উত্তম	প্রথম	মধ্যম	উত্তম
পুপাব	পুপবিথ	পুপাব	পুপুবে	পুপুবিষে	পুপুবে
পুপুবতুঃ	পুপুবথুঃ	পুপুবিব	পুপুবাতে	পুপুবাথে	পুপুবিবহে
পুপুবুঃ	পুপুব	পুপুবিম	পুপুবিরে	পুপুবিষে	পুপুবিমহে

শত্—পুনঃ ; শানচ্—পুনান ; তুমুন্—পবিতুম্ ; ক্তা—পুত্ৰা ;  
 ক্ত—পুত ; তব্য—পবিতব্য ; গিচ্—পাবয়তি ; সন্—পুপুষতি ;  
 যঙ্—পোপুষতে ; কর্মণি—পুষতে ।

## প্রচলিত ক্র্যাদিগণীয় ধাতু

## পরস্মৈপদী

ক্লিশ্—to torment, to distress.

ক্লিশাতি । অক্লিশাৎ । ক্লিশীয়াৎ

ক্লুভ্—to disturb. ক্লুভাতি

গ্রহ্—to tie, to fasten. গ্রথাতি

দৃ—to tear. দৃশাতি । অদৃশাৎ

পুষ্—to nourish. পুষাতি । অপুষাৎ

পূ—to fill. পূগাতি । পূগাতু । অপূগাৎ

বন্ধ্—to bind, to tie. বন্ধাতি

মস্থ্—to churn. মথাতি । অমথাৎ

মুষ্—to steal. মুশাতি । অমুশাৎ

লী—to adhere, to melt. লীনাতি

স্তৃ—to fix firmly. স্তৃভাতি

## উভয়পদী

ক্রী—to buy, to purchase. ক্রীণাতি,

ক্রীণীতে

গ্রহ্—to take. গ্রহাতি, গ্রহীতে

জ্ঞা—to know. জ্ঞানীতি, জ্ঞানীতে

ধূ—to shake, ধূনাতি, ধূনীতে

পূ—to purify. পূনাতি, পূনীতে

প্রী—to take delight in. প্রীণাতি

প্রীণীতে । অপ্রীণাৎ । অপ্রীণীত

মী—to kill. মীনাতি, মীনীতে

লূ—to cut off. লূনাতি, লূনীতে

বৃ—to choose. বৃণাতি, বৃণীতে

স্তু—to spread. স্তৃণাতি, স্তৃণীতে



## Translation

Do not interrupt him in the middle—মা তমন্তুরা প্রতিবধান । Take again this barley powder—সত্ত্বনিমান্ ভূয়ঃ প্রতিগৃহাণ । I know power of penance—জানে তপসো বীর্যম্ । Political expedients timely employed bear good fruit—কালে খলু সমারদ্ধাঃ ফলং বধন্তি নীতয়ঃ । Take the vessel in your hand—গৃহাণৈতৎ ভাণ্ডং হস্তাভ্যাম্ । He does not eat meat—মাংসং নাশ্নাতি । We knew it yesterday—গতেহহনি ইদং বয়মজানীম । The boy is buying a cloth—বস্ত্রমেকং ক্রীণাতি বালকঃ ।

## Exercise

1. Translate into Sanskrit :—I know Rama. I purchased a few books. He may take it. Let him shake the tree. He cut the rope with a sword. Do not take the money. The gods churned the ocean. Let him fill the jar with milk. Do not steal other's goods. God purifies sinful men.

2. Translate into Bengali :—ন কথ্যায়ঃ শুদ্ধং গৃহীয়াৎ । তানি বস্ত্রাণি ত্বমক্রীণীথাঃ । স কানিচিৎ খাত্তানি অশ্নীয়াৎ । প্রতিবধ্নাতি হি শ্রেয়ঃ পূজ্যপূজ্যব্যতিক্রমঃ । স ক্লিষ্টাতি ভুবনত্রয়ম্ । কাচং মণিং কাঞ্চনমেকমুত্রে গ্রথন্তি মূঢ়াঃ । অগৃহ্নাৎ তৎ মৎস্রং পাণিনা । গৃহাণ খড়্গমিমং মদীয়ম্ । সম্পদং সম্পদমনুবধ্নাতি বিপদে বিপদম্ । দাত্রেণ ধাত্তং লুণ্ঠাতি কৃষকঃ । ভাগীরথি, পুনীহি মাম্ । দৃণাতি স রিপুন্ রণে । গোপো দধি মথ্যতি ঘৃতম্ । দৈবং প্রজ্ঞাং মুষ্ণাতি । রত্নানি মুষণ । নান্দ্রঃ কশ্চিজ্জানাতি বৃত্তান্তমিমম্ । যো বধ্নাতি রিপুং রণে । বিষয়-বাহুল্যং নঃ স্মৃতিং মুষ্ণাতি ।

3. Correct :—বয়ং মাংসং ন অশ্নামি । সুধীয়ঃ বালকাঃ গুরোরূপদেশং গৃহীয়াৎ । ত্বং রামং জানাতি কিম্ । পুনীহি মাং ভবান্ । সাধুঃ অপরস্য গুণং গৃহ্নতু । গৃহীহি এতদ্বসনম্ । বয়ং মৎস্যং নাশ্নামি ।

4. Conjugate :—গ্রহ্, বন্ধ্ and জ্ঞা in লোট্ and লঙ্, অশ্, and ক্রী in লট্, পূ in লোট্ ।



## রুধাদি-গণ

৫৮। লট্, লোট্, লঙ, বিধিলিঙ্—এই চারি বিভক্তিতে রুধাদি-গণীয় ধাতুর অন্ত্যস্বরের পর ন (শ্ল) আগম হয় (১)।

৫৯। তি, সি, মি, আনি, আব, আম, ঐ, আবহৈ, আমহৈ, দ্, স্, অম্—এই কয় বিভক্তিতে নকারের পর অকার হয়।

রুধ্ ( to oppose, to hold up )—উভয়পদী

### লট্

পরস্মৈপদ			আত্মনেপদ		
প্রথম	মধ্যম	উত্তম	প্রথম	মধ্যম	উত্তম
হুণদ্বি	হুণত্সি	হুণধিম	হুন্ধে	হুন্ত্সে	হুন্ধে
হুন্ধঃ	হুন্ধঃ	হুন্ধ্বঃ	হুন্ধাতে	হুন্ধাথে	হুন্ধহে
হুন্ধন্তি	হুন্ধ	হুন্ধমঃ	হুন্ধতে	হুন্ধে	হুন্ধমহে

### লোট্

হুণদ্বু	হুন্ধি	হুণধানি	হুন্ধ্যাম্	হুন্ত্স্ব	হুণধৈ
হুন্ধ্যাম্	হুন্ধম্	হুণধাব	হুন্ধ্যাতাম্	হুন্ধ্যাথাম্	হুণধাবহৈ
হুন্ধন্তু	হুন্ধ	হুণধ্যাম	হুন্ধ্যতাম্	হুন্ধ্যম্	হুণধ্যামহৈ

### লঙ্

অহুণত্	অহুণত্, অহুণাঃ (২)	অহুণধম্	অহুন্ধ	অহুন্ধ্যাঃ	অহুন্ধি
অহুন্ধ্যাম্	অহুন্ধম্	অহুন্ধ্ব	অহুন্ধ্যাতাম্	অহুন্ধ্যাথাম্	অহুন্ধ্বহি
অহুন্ধন্	অহুন্ধ	অহুন্ধম	অহুন্ধত	অহুন্ধ্বম্	অহুন্ধমহি

(১) রুধাদিভ্যঃ ঞ্ম্।

(২) লঙের স্-বিভক্তিতে ধাতুর অন্তস্থিত ধ-স্থানে বিকল্পে বিসর্গ করিয়া দুই পদ হয়। যথা, অরুণঃ, অরুণৎ।



রুধ্-ধাতু—বিধিলিঙ্

পরৈশ্বপদ

আত্মনেপদ

প্রথম	মধ্যম	উত্তম	প্রথম	মধ্যম	উত্তম
রুন্ধ্যাৎ	রুন্ধ্যাঃ	রুন্ধ্যাম্	রুন্धीय	रुन्धीथाः	रुन्धीय
रुन्ध्याताम्	रुन्ध्यातम्	रुन्ध्याव	रुन्धीयाताम्	रुन्धीयाथाम	रुन्धीवहि
रुन्धुः	रुन्ध्यात	रुन्ध्याम	रुन्धीरन्	रुन्धीध्वम्	रुन्धीमहि

লট্

रोत्स्यति	रोत्स्यसि	रोत्स्यामि	रोत्स्यते	रोत्स्यसे	रोत्स्ये
रोत्स्यतः	रोत्स्यथः	रोत्स्यावः	रोत्स्येते	रोत्स्येथे	रोत्स्यावहे
रोत्स्यन्ति	रोत्स्यथ	रोत्स्यामः	रोत्स्यन्ते	रोत्स्यध्वे	रोत्स्याমहे

লিট্

रुोध	रुোধिथ	रुोध	रुधे	रुधिषे	रुधे
रुधतुः	रुधयुः	रुधिव	रुधाते	रुधाथे	रुधिवहे
रुधुः	रुध	रुधिम	रुधिरे	रुधिध्वे	रुधिमहे

শত্—রুন্ধৎ ; শানচ্—রুন্ধান ; তুযুন্—রোদ্ধুন্ ; । তব্য—  
রোদ্ধব্য ; ত্ৰা—রুন্ধা ; ত্র—রুন্ধ ; গিচ্—রোধয়তি ; সন্—রুন্ধ-  
সতি-তে ; যঙ্—রোরুধ্যতে ; কর্মণি—রুধ্যতে ।

ভূজ্ ( to protect ; to enjoy ; to eat )

[ রক্ষা করা অর্থে পরৈশ্বপদী, খাওয়া বা ভোগ করা অর্থে  
আত্মনেপদী । ]

পরৈশ্বপদ

লট্

আত্মনেপদ

भुनक्ति	भुनक्षि	भुनज्मि	भुङ्क्ते	भुङ्क्षे	भुञ्जे
भुङ्क्तः	भुङ्क्थः	भुञ्जः	भुञ्जाते	भुञ्जाथे	भुञ्ज हे
भुञ्जन्ति	भुङ्क्थ	भुञ्जमः	भुञ्जते	भुङ्গ্ধ्वे	भुञ्ज्महे

(১) ভূজোহনবনে—ভূজ্-ধাতু পালন করা অর্থে পরৈশ্বপদী এবং পালন-ভিন্ন  
ভোজন বা ভোগ করা অর্থে আত্মনেপদী । ( অবন=পালন )



ভুজ্-ধাতু—লোট্

পরৈষ্যপদ

আত্মনেপদ

প্রথম	মধ্যম	উত্তম	প্রথম	মধ্যম	উত্তম
ভুনক্ত্	ভুঞ্জধি	ভুনজানি	ভুঙ্কাম্	ভুঙ্ধ্ব	ভুনজৈ
ভুঙ্কাম	ভুঙ্কম্	ভুনজাব	ভুজ্ঞাতাম্	ভুজ্ঞাথাম্	ভুনজাবহৈ
ভুজন্তু	ভুঙ্ক	ভুনজাম	ভুজ্ঞতাম্	ভুজ্ঞধ্বম্	ভুনজামহৈ

লঙ্

অভুনক্ত্	অভুনক্ত্	অভুনজম্	অভুঙ্ক	অভুঙ্কথাঃ	অভুঞ্জি
অভুঙ্কাম্	অভুঙ্কম্	অভুজ্ঞ	অভুজ্ঞাতাম্	অভুজ্ঞাথাম্	অভুজ্ঞাহি
অভুজ্ঞন্তু	অভুঙ্ক	অভুজ্ঞম্	অভুজ্ঞত	অভুজ্ঞধ্বম্	অভুজ্ঞমহি

বিধিলিঙ্

ভুজ্ঞাৎ	ভুজ্ঞাঃ	ভুজ্ঞাম্	ভুজ্ঞীত	ভুজ্ঞীথাঃ	ভুজ্ঞীয
ভুজ্ঞাতাম্	ভুজ্ঞাতম্	ভুজ্ঞাব	ভুজ্ঞীয়াতাম্	ভুজ্ঞীয়াথাম্	ভুজ্ঞীবহি
ভুজ্ঞাঃ	ভুজ্ঞাত	ভুজ্ঞাম	ভুজ্ঞীরন্	ভুজ্ঞীধ্বম্	ভুজ্ঞীমহি

লট্

ভোদ্যতি	ভোদ্যসি	ভোদ্যামি	ভোদ্যতে	ভোদ্যসে	ভোদ্যে
ভোদ্যতঃ	ভোদ্যথঃ	ভোদ্যাৱঃ	ভোদ্যেতে	ভোদ্যেথে	ভোদ্যাৱহে
ভোদ্যান্তি	ভোদ্যাথ	ভোদ্যাগমঃ	ভোদ্যান্তে	ভোদ্যাধ্ৱে	ভোদ্যাগমহে

লিট্

বুভোজ	বুভোজিথ	বুভোজ	বুভুজে	বুভুজিষে	বুভুজে
বুভুজতুঃ	বুভুজথুঃ	বুভুজিৱ	বুভুজাতে	বুভুজাথে	বুভুজিৱহে
বুভুজুঃ	বুভুজ	বুভুজিম	বুভুজিৱে	বুভুজিধ্ৱে	বুভুজিমহে



শত্—ভুঞ্জৎ ; শানচ্—ভুজান; তুমুন্—ভোক্তুম্ ; ভূ—ভুক্তা ;  
ভু—ভুক্ত ; তব্য—ভোক্তব্য ; গিচ্—ভোজয়তি ; সন্—বুভুক্ষতি,  
বুভুক্ষতে ; যঙ্—বোভুজ্যতে ; কৰ্ম্মণি—ভুজ্যতে ।

হিন্‌স্ (to kill)—পরৈশ্মপদী

লট্			লোট্		
প্রথম	মধ্যম	উত্তম	প্রথম	মধ্যম	উত্তম
হিনস্‌তি	হিনসসি	হিনস্মি	হিনস্তু	হিন্‌ধি	হিনসানি
হিঁস্‌তঃ	হিঁস্‌থঃ	হিঁস্‌বঃ	হিঁস্‌তাম্	হিঁস্‌তম্	হিনসাব
হিঁসন্তি	হিঁস্‌থ	হিঁস্‌মঃ	হিঁসন্তু	হিঁস্‌ত	হিনসাম
লঙ্			বিধিলিঙ্		
অহিনত্—দ্	অহিনত্—দ্, অহিনঃ	অহিনসম্	হিঁস্যাৎ	হিঁস্যাঃ	হিঁস্যাম্
অহিঁস্‌তাম্	অহিঁস্‌তম্	অহিঁস্‌ব	হিঁস্যাতাম্	হিঁস্যাতম্	হিঁস্যাব
অহিঁসন্	অহিঁস্‌ত	অহিঁস্‌ম	হিঁস্যুঃ	হিঁস্যাৎ	হিঁস্যাম
লট্			লিট্		
হিঁসিষ্যতি	হিঁসিষ্যসি	হিঁসিষ্যামি	জিহিঁস	জিহিঁসিথ	জিহিঁস
হিঁসিষ্যতঃ	হিঁসিষ্যথঃ	হিঁসিষ্যাবঃ	জিহিঁসতুঃ	জিহিঁসথুঃ	জিহিঁসিব
হিঁসিষ্যন্তি	হিঁসিষ্যথ	হিঁসিষ্যামঃ	জিহিঁসুঃ	জিহিঁস	জিহিঁসিম

শত্—হিংসৎ ; তুমুন্—হিংসিতুম্ ; ভূ—হিংসিত্বা ; তব্য—  
হিংসিতব্য ; ভু—হিংসিত ; গিচ্—হিংসয়তি ; সন্—জিহিংসিষতি ;  
যঙ্—জিহিংস্যতে ; কৰ্ম্মণি—হিংস্যতে ।

তৃহ্ (to kill)—পরৈশ্মপদী

৬০। তি, সি, মি, তু, দ্, স্ এই কয় বিভক্তিতে তৃহ্ ধাতুর  
ন-স্থানে নে হয় (১) ।

(১) তৃণ হ ইম্ ।



লট্			তৃহ্-ধাতু			লোট্		
প্রথম	মধ্যম	উত্তম	প্রথম	মধ্যম	উত্তম	প্রথম	মধ্যম	উত্তম
তৃণেটি	তৃণেক্ষি	তৃণেক্ষি	তৃণেটু	তৃণি	তৃণহানি	তৃণেটু	তৃণি	তৃণহানি
তৃণঃ	তৃণঃ	তৃণঃ	তৃণাম্	তৃণম্	তৃণহাব	তৃণেটু	তৃণি	তৃণহানি
তৃণহন্তি	তৃণ	তৃণক্ষঃ	তৃণহন্ত	তৃণ	তৃণহাম	তৃণেটু	তৃণি	তৃণহানি

লঙ্

বিধিলিঙ্

অতৃণেট্-ড্	অতৃণেট্-ড্	অতৃণহম্	তৃণহাং	তৃণহাঃ	তৃণহাম্
অতৃণাম্	অতৃণম্	অতৃণহ	তৃণহাতম্	তৃণহাতম্	তৃণহাব
অতৃণহন্	অতৃণ	অতৃণক্ষ	তৃণহ্যঃ	তৃণহাত	তৃণহাম

লট্

লিট্

তর্হিষ্যতি	তর্হিষ্যসি	তর্হিষ্যামি	ততহ্	ততর্হিথ	ততহ্
তর্হিষ্যতঃ	তর্হিষ্যথঃ	তর্হিষ্যাবঃ	ততহতুঃ	ততহথুঃ	ততহিব
তর্হিষ্যন্তি	তর্হিষ্যথ	তর্হিষ্যামঃ	ততহঃ	ততহ	ততহিম

শত্—তৃণহং ; তৃণহন্—তর্হিতুম্ ; তৃণহা—তর্হিত্বা, তৃণহা ;  
 তৃণহ—তর্হিত ; তব্য—তর্হিতব্য ; গিচ্—তর্হিষ্যতি ; সন্—তিতৃক্ষতি,  
 তিতর্হিষ্যতি ; যঙ—তরীতৃহতে ; কর্মণি—তৃহতে ।

রুধাদিগণীয় প্রচলিত ধাতু

পরস্মৈপদী

অঞ্জ্—to anoint. অনক্তি	বৃজ্—to avoid, to shun. বৃণক্তি
পিষ্—to grind, to hurt. পিনষ্টি	শিষ্—to distinguish. শিনষ্টি
ভঞ্জ্—to break. ভনক্তি	হিন্—to kill. হিনন্তি । অহিনং

আত্মনেপদী

ইক্—to shine, to kindle. ইক্কে	বিদ্—to discuss. বিন্তে । অবিন্ত
ছিদ্—to cut. ছিনন্তি, ছিন্তে	যুজ্—to unite. যুনক্তি, যুঙ্তে

রুধাদি—উভয়পদী

ভিদ্—to separate. ভিনন্তি, ভিন্তে	বিচ্—to separate. বিনন্তি, বিঙ্তে
-----------------------------------	-----------------------------------



## Translation

A wood-cutter cuts a tree with an axe—কাষ্ঠচ্ছেদকঃ কৃঠারেণ বৃক্ষং  
হিন্তি। You should not eat curds at night—ন রাত্ৰৌ; ত্বং দধি ভুঞ্জীথাঃ।  
A king should protect his kingdom—নৃপতিঃ রাজ্যং ভূঞ্জ্যাৎ। First cut  
asunder the bonds of these—প্রথমমেতেষাং তাবৎ পাশাংশ্চিহ্নি।

## Exercise

1. Translate into Sanskrit :—I obstruct the path. We two joined.  
It may shine. He injures me. Thou didst moisten. The jailor put  
the prisoner into the jail. Please dine with me. The Buddhists  
do not kill any animal. Many students dine at the house of Rama.  
Cut down the branches of the tree.

2. Translate into English :—হিনস্মীদ্রশ্ব বিক্রমম্। ইক্বে যুদ্ধে যন্তেজঃ।  
নৈনং হিন্তান্তি শস্ত্রাণি। বৃথা জন্তুন্ ন হিংস্তাৎ। তে রাত্ৰৌ অন্নং ভুঞ্জতে। পরিশ্রমী  
প্রাতিং স্বাস্থ্যং চ ভুঙ্তে। ক্ষুদ্রান্ পতঙ্গনাপি ন হিংস্তাৎ। তৃণেন্দ্রিাদেহমাত্মীয়ম্।  
রামঃ ধনুরভনক্। রুগ্মি সৰ্বিতুর্মার্গম্। চঞ্চলং মনঃ মাং রুগ্মি। ভোগাংশ্চ  
ভুবি ভুঙ্ক্ষু ত্বম্। অকিঞ্চনত্বং মথজং ব্যনক্তি মৃন্ময়ং পাত্রম্। ভুনক্তি পৃথিবীং রাজা।  
বুদ্ধো জনঃ দুঃখশতানি ভুঙ্তে। রামঃ রাক্ষসং তৃণেচ্চু।

3. Correct :—ইন্দ্রঃ স্বর্গশ্চ দ্বারং রুদ্ধতি। দরিদ্রাঃ বহুনি দুঃখানি ভুঞ্জন্তি।  
শত্রুনপি ন হিংসেৎ। লৌহকীলকঃ কাষ্ঠানি ভিন্ততি। দগ্না অন্নং ভুনক্তি।

4. Conjugate রুধ্ and ভুজ্ in লট্ and লঙ্, হিনস্ and ছিদ্ in লোট্  
and ভিদ্ in বিধিলিঙ্ Third Person.



## অদাদি-গণ

অদ্ (to eat)—পরস্মৈপদী

৬১। অদ্ ধাতুর পরস্থিত লঙের দ্-স্থানে অৎ এবং স্-স্থানে অস্ হয়।

লট্			লোট্		
প্রথম	মধ্যম	উত্তম	প্রথম	মধ্যম	উত্তম
অত্তি	অত্‌সি	অদ্বি	অত্তু	অদ্বি	অদানি
অত্তঃ	অত্থঃ	অদ্বঃ	অত্তাম্	অত্তম্	অদাব
অদন্তি	অত্থ	অদ্বাঃ	অদন্তু	অত্ত	অদাম
লঙ্			বিধিলিঙ্		
আদত্	আদঃ	আদম্	অদ্যাৎ	অদ্যাঃ	অদ্যাম্
আত্তাম্	আত্তম্	আদ্ব	অদ্যাতাম্	অদ্যাতম্	অদ্যাব
আদন্	আত্ত	আদ্বা	অদুঃ	অদ্যাৎ	অদ্যাম
লৃট্			লিট্		
অত্‌স্যতি	অত্‌স্যসি	অত্‌স্যামি	আদ	আদিত্ব	আদ
অত্‌স্যতঃ	অত্‌স্যথঃ	অত্‌স্তাবঃ	আদতুঃ	আদত্বুঃ	আদিব
অত্‌স্যন্তি	অত্‌স্যথ	অত্‌স্যামঃ	আদুঃ	আদ	আদিম

পক্ষে লিট্—জঘাস, জক্ষতুঃ, জক্ষুঃ ; জঘসিথ, জক্ষথুঃ, জক্ষ ;  
জঘাস জঘস, জক্ষিব, জক্ষিম ।

শত্—অদৎ ; তুমুন্—অত্তম্ ; ত্বা—জদ্বা ; ত্ব—জদ্ব ;  
তব্য—অত্তব্য ; গিচ্—আদয়তি ; সন্—জিঘৎসতি ; কন্‌গি—  
অদতে ।

অদাদি—আকারান্ত ধাতু

৬২। আকারান্ত অদাদিগণীয় ধাতুর পরস্থিত লঙ্-এর অন্ স্থানে  
বিকল্পে উস্ হয়। ঐ উস্ পরে থাকিলে আকারের লোপ হয়।



## যা (to go)—পরৈশ্মপদী

লট্			লোট্		
প্রথম	মধ্যম	উত্তম	প্রথম	মধ্যম	উত্তম
যাতি	যাসি	যামি	যাতু	যাহি	যানি
যাতঃ	যাথঃ	যাবঃ	যাতাম্	যাতম্	যাব
যান্তি	যাথ	যামঃ	যান্তু	যাত	যাম

লঙ্			বিধিনিঙ্		
অযাত্	অযাঃ	অযাম্	যাযাত্	যাযাঃ	যাযাম্
অযাতাম্	অযাতম্	অযাব	যাযাতাম্	যাযাতম্	যাযাব
অযান্, অযুঃ	অযাত	অযাম	যাযুঃ	যাযাত	যাযাম

লট্			লিট্		
যাস্যতি	যাস্যসি	যাস্যামি	যয়ৌ	যয়িথ, যযাথ	যয়ৌ
যাস্যতঃ	যাস্যথঃ	যাস্যাবঃ	যয়তুঃ	যয়থুঃ	যয়িব
যাস্যন্তি	যাস্যথ	যাস্যামঃ	যয়ুঃ	যয়	যয়িম

শত্—যাৎ ; তুমুন্—যাতুম্ ; ক্তা—যাত্ৰা ; ক্ত—যাত ; তব্য—যাতব্য ; গিচ্—যাপয়তি ; সন্—যিধাসতি ; যঙ্—যাযায়তে ; কৰ্ম্মণি—যায়তে ।

৬৩। লট্, লোট্ ও লঙ্ এর ব্যঞ্জনাदि বিভক্তি (১) পরে থাকিলে, রুদ্ (to cry), স্বপ্ (to sleep), শ্বস্ (to breathe), অন্ (to live), ও জক্ষ (to eat) ধাতুর উত্তর ই হয় (২) ।

৬৪। রুদ্ প্রভৃতি ধাতুর লঙের দ্-স্থানে ঈৎ ও অৎ এবং ল্-স্থানে ঈস্ ও অস্ হয় (৩) । ধাতুরূপ পর পৃষ্ঠায় ।

৬৫। লট্ প্রভৃতি চারি বিভক্তিতে জক্ষ্, জাগৃ, দরিজা, চকাস্, ও শাস্ এই সকল ধাতুর অভ্যস্ত সংজ্ঞা হয় (৪) ।

(১) লঙের দ্ এবং ল্ এই দুইটি ভিন্ন ।

(২) রুদাদিত্যঃ সাক্ষধাতুকে ।

(৩) রুদন্ত পঞ্চভ্যঃ । অড়্গার্গ্যালাবয়োঃ । (৪) জক্ষিত্যদয়ঃ ষট্ ।



রুদৃ (to weep, to cry)—পরস্মৈপদী

লট্

লোট্

প্রথম	মধ্যম	উত্তম	প্রথম	মধ্যম	উত্তম
রোদিতি	রোদিষি	রোদিমি	রোদিতু	রুদিহি	রোদানি
রুদিতঃ	রুদিথঃ	রুদিবঃ	রুদিতাম্	রুদিতম্	রোদাব
রুদন্তি	রুদিথ	রুদিমঃ	রুদন্তু	রুদিত	রোদাম
	লট্			বিধিলিঙ্	

অরোদীত্, } অরোদীঃ, }  
 অরোদত্ } অরোদঃ } অরোদম্  
 অরুদিতাম্ অরুদিতম্ অরুদিব  
 অরুদন্ অরুদিত অরুদিম

লট্

রোদিষ্যতি রোদিষ্যসি রোদিষ্যামি  
 রোদিষ্যতঃ রোদিষ্যথঃ রোদিষ্যাবঃ  
 রোদিষ্যন্তি রোদিষ্যথ রোদিষ্যামঃ

রুদ্যাৎ রুদ্যাঃ রুদ্যাম্  
 রুদ্যাতাম্ রুদ্যাতম্ রুদ্যাব  
 রুদ্যুঃ রুদ্যাৎ রুদ্যাম

লিট্

রুরোদ রুরোদিথ রুরোদ  
 রুরুদতুঃ রুরুদথুঃ রুরুদিব  
 রুরুদুঃ রুরুদ রুরুদিম

শত্ - রুদৎ ; তুগুন্—রোদিতুন্ ; ত্রু—রুদিহি ; ত্রু—রুদিত ;  
 তব্য—রোদিতব্য ; গিচ্—রোদয়তি ; সন্—রুরুদিষতি ; যঙ্—  
 রোরুদতে ; ভাবে—রুদতে ।

অস্ ও অস্ ধাতুর রূপ রুদৃ-ধাতুর ত্রায় ; যথা, অসিতি, অসিতঃ,  
 অসন্তি । অপিতি অপিতঃ অপন্তি ইত্যাদি । অস্বাপ, অস্প্-অতি ; শশ্বাস,  
 অসিষ্যতি ইত্যাদি ।

জক্ষ্ (to eat)—পরস্মৈপদী

লট্

লোট্

জক্ষতি	জক্ষিষি	জক্ষিমি	জক্ষিতু	জক্ষিহি	জক্ষাণি
জক্ষিতঃ	জক্ষিথঃ	জক্ষিবঃ	জক্ষিতাম্	জক্ষিতম্	জক্ষাব
জক্ষন্তি	জক্ষিথ	জক্ষিমঃ	জক্ষতু	জক্ষিত	জক্ষাম



লঙ্			জঙ্-ধাতু			বিধিলিঙ্		
প্রথম	মধ্যম	উত্তম	প্রথম	মধ্যম	উত্তম	প্রথম	মধ্যম	উত্তম
অজক্ষীং,	অজক্ষীঃ,	অজক্ষীঃ,	অজক্ষম্	জক্ষ্যাং	জক্ষ্যাঃ	জক্ষ্যাম্	জক্ষ্যাতাম্	জক্ষ্যাতম্
অজক্ষৎ								
অজক্ষিতাম্	অজক্ষিতম্	অজক্ষিব	অজক্ষিম	জক্ষ্যাতাম্	জক্ষ্যাতম্	জক্ষ্যাব	জক্ষ্যাতাম্	জক্ষ্যাতম্
অজক্ষুঃ	অজক্ষিত	অজক্ষিম	অজক্ষিম	জক্ষ্যুঃ	জক্ষ্যাত	জক্ষ্যাম	জক্ষ্যাতাম্	জক্ষ্যাতম্

লট্			লিট্		
জক্ষিষ্যতি	জক্ষিষ্যসি	জক্ষিষ্যামি	জজক্ষ	জজক্ষিথ	জজক্ষ
জক্ষিষ্যতঃ	জক্ষিষ্যথঃ	জক্ষিষ্যাবঃ	জজক্ষতু	জজক্ষথুঃ	জজক্ষিব
জক্ষিষ্যন্তি	জক্ষিষ্যথ	জক্ষিষ্যামঃ	জজক্ষুঃ	জজক্ষ	জজক্ষিম

শত্—জক্ষৎ ; তুগুন্—জক্ষিতুন্ ; ক্ত্—জক্ষিত্বা ; ক্ত—জক্ষিতঃ ;  
 তব্য—জক্ষিতব্য ; গিচ্—জক্ষয়তি ; সন্—জিজক্ষিষতি ; যঙ্—  
 জাজক্ষ্যতে ; কর্মণি—জক্ষ্যতে ।

জাগৃ (to be awake)—পরৈশ্মপদী

লট্			লোট্		
জাগর্তি	জাগর্ষি	জাগর্মি	জাগর্তু	জাগৃহি	জাগরাণি
জাগৃতঃ	জাগৃথঃ	জাগৃবঃ	জাগৃতাম্	জাগৃতম্	জাগরাব
জাগ্রতি	জাগৃথ	জাগৃমঃ	জাগ্রতু	জাগৃত	জাগরাম
লঙ্			বিধিলিঙ্		
অজাগঃ	অজাগঃ	অজাগরম্	জাগৃয়াত্	জাগৃয়াঃ	জাগৃয়াম্
অজাগৃতাম্	অজাগৃতম্	অজাগৃব	জাগৃয়াতাম্	জাগৃয়াতম্	জাগৃয়াব
অজাগরুঃ	অজাগৃত	অজাগৃম	জাগৃযুঃ	জাগৃয়াত	জাগৃয়াম



লট্

জাগৃ-ধাতু

লিট্

প্রথম

মধ্যম

উত্তম

প্রথম

মধ্যম

উত্তম

জাগরিষ্যতি জাগরিষ্যসি জাগরিষ্যামি জজাগর জজাগরিথ জজাগার  
জাগরিষ্যতঃ জাগরিষ্যথঃ জাগরিষ্যাবঃ জজাগরতুঃ জজাগরথুঃ জজাগরিব  
জাগরিষ্যন্তি জাগরিষ্যথ জাগরিষ্যামঃ জজাগরুঃ জজাগর জজাগরিম

পক্ষে লিট্—জাগরাঞ্চকার, জাগরামাস, জাগরাঞ্চভুব ইত্যাদি।

শত্—জাগ্রৎ, জাগ্রতো জাগ্রতঃ; তুমুন্—জাগরিতুম্; ক্তা—  
জাগরিহা; ক্ত—জাগরিত; গিচ্—জাগরয়তি; সন্—জিজাগরিষতি  
ভাবে—জাগর্যতে।

দরিদ্রা ( to be poor )—পরৈশ্মপদী

৬৬। তি, সি, মি, তু, দ্, স্ ভিন্ন ব্যঞ্জনাদি বিভক্তি পরে থাকিলে  
দরিদ্রা ধাতুর আ-স্থানে ই হয় (১)।

৬৭। অস্তি, অস্ত, অন্ বিভক্তিতে দরিদ্রা-ধাতুর আকারের লোপ  
হয় (২)।

লট্

লোট্

দরিদ্রাতি	দরিদ্রাসি	দরিদ্রামি	দরিদ্রাতু	দরিদ্রিহি	দরিদ্রাণি
দরিদ্রিতঃ	দরিদ্রিথঃ	দরিদ্রিবঃ	দরিদ্রিতাম্	দরিদ্রিতম্	দরিদ্রাব
দরিদ্রতি	দরিদ্রিথ	দরিদ্রিমঃ	দরিদ্রতু	দরিদ্রিত	দরিদ্রাম

লঙ্

বিধিলিঙ্

অদরিদ্রাৎ অদরিদ্রাঃ অদরিদ্রাম্ দরিদ্রিয়াৎ দরিদ্রিয়াঃ দরিদ্রিয়াম্  
অদরিদ্রিতাম্ অদরিদ্রিতম্ অদরিদ্রিব দরিদ্রিয়াতাম্ দরিদ্রিয়াতম্ দরিদ্রিয়াব  
অদরিদ্রঃ অদরিদ্রিত অদরিদ্রিম দরিদ্রিযুঃ দরিদ্রিয়াত দরিদ্রিয়াম



লট্

লিট্

প্রথম	মধ্যম	উত্তম	প্রথম	মধ্যম	উত্তম
দরিদ্রিষ্যতি	দরিদ্রিষ্যসি	দরিদ্রিষ্যামি	দদরিদ্রৌ	দদরিদ্রিথ	দদরিদ্রৌ
দরিদ্রিষ্যতঃ	দরিদ্রিষ্যথঃ	দরিদ্রিষ্যাবঃ	দদরিদ্রভূঃ	দদরিদ্রথুঃ	দদরিদ্রিব
দরিদ্রিষ্যন্তি	দরিদ্রিষ্যথ	দরিদ্রিষ্যামঃ	দদরিদ্রঃ	দদরিদ্র	দদরিদ্রিম

পক্ষে লিট্—দরিদ্রাঞ্চকার; দরিদ্রামাস, দরিদ্রাষভূব ইত্যাদি।

শত্—দরিদ্রং; তুমুন্—দরিদ্রিতুম্; ত্রা—দরিদ্রিত্বা; ত্র—  
দরিদ্রিত; গিচ্—দরিদ্রাপয়তি; সন্—দিদরিদ্রিষতি, দিদরিদ্রাসতি;  
ভাবে—দরিদ্র্যতে।

### চকাস্ (to shine)—পরস্মৈপদী

৬৮। লঙের প্রথম ও মধ্যম পুরুষের একবচনে চকাস্ ধাতুর  
অন্তস্থিত স্-স্থানে ৎ হয়। মধ্যম পুরুষের একবচনে ৎ হয় বিকল্পে  
(১-২)।

লট্

লোট্

চকাস্তি	চকাস্‌সি	চকাস্মি	চকাস্তু	চকাধি (১)	চকাসানি
চকাস্তঃ	চকাস্থঃ	চকাস্বঃ	চকাস্তাম্	চকাস্তম্	চকাসাব
চকাসতি	চকাস্থ	চকাস্মঃ	চকাসতু	চকাস্ত	চকাসাম

লঙ্

বিধিলিঙ্

অচকাৎ	অচকাৎ	অচকাঃ	অচকাসম্	অচকাস্যাৎ	অচকাস্যাঃ	অচকাস্যাম্
অচকাস্তাম্	অচকাস্তম্	অচকাস্ব	অচকাস্যাতাম্	অচকাস্যাতম্	অচকাস্যাব	
অচকাসুঃ	অচকাস্ত	অচকাস্ম	অচকাস্যুঃ	অচকাস্যাৎ	অচকাস্যাম	

(১) সিপিধাতোরূপা।

(২) তিপ্যনস্তেঃ।

(৩) পক্ষে চকাক্



## চকাস্ ধাতু—লট্

প্রথম	মধ্যম	উত্তম
চকাসিষ্যতি	চকাসিষ্যসি	চকাসিষ্যামি
চকাসিষ্যতঃ	চকাসিষ্যথঃ	চকাসিষ্যাবঃ
চকাসিষ্যন্তি	চকাসিষ্যথ	চকাসিষ্যামঃ

## লিট্

চকাসামাস	চকাসামাসিথ	চকাসামাস
চকাসামাসতুঃ	চকাসামাসথুঃ	চকাসামাসিব
চকাসমাসুঃ	চকাসামাস	চকাসামাসিম

পক্ষে লিট্—চকাসাম্ভূব, চকাসাম্ভকার ইত্যাদি। শত্—  
চকাসৎ; তুমুন্—চকাসিতুম্ ভূ—চকাসিত্বা; ভূ—চকাসিত;   
গিচ্—চকাসয়তি; সন্—চিচকাসিষতি; ভাবে—চকাস্ততে।

## শাস্ ( to control )—পরৈশ্মপদী

৬৯। তি, সি, মি, তু, দ্, স্ ভিন্ন ব্যঞ্জনাди বিভক্তি পরে  
থাকিলে শাস্-ধাতু স্থানে শিষ্ হয় (১)। হি বিভক্তি-সহিত যোগে  
শাস্-ধাতু স্থানে শাধি হয় (২)।

## লট্

## লোট্

শাস্তি	শাস্‌সি	শাস্মি	শাস্তু	শাধি	শাসানি
শিষ্টঃ	শিষ্টঃ	শিষ্বঃ	শিষ্টাম্	শিষ্টম্	শাসাব
শাসতি	শিষ্ট	শিষ্মঃ	শাসতু	শিষ্ট	শাসাম



শাস্-ধাতু

লঙ্

বিধিনিঙ্

প্রথম	মধ্যম	উত্তম	প্রথম	মধ্যম	উত্তম
অশাৎ	অশাৎ, অশা:	অশাসন্	শিষ্যাৎ	শিষ্যা:	শিষ্যাম্
অশিষ্টাম্	অশিষ্টম্	অশিষ্ব	শিষ্যাতাম্	শিষ্যাতম্	শিষ্যাব
অশাস্তু:	অশিষ্ট	অশিষ্ম	শিষ্যু:	শিষ্যাৎ	শিষ্যাম

লট্

লিট্

শাসিষ্যতি	শাসিষ্যসি	শাসিষ্যামি	শশাস	শশাসিথ	শশাস
শাসিষ্যত:	শাসিষ্যথ:	শাসিষ্যাব:	শশাস্তু:	শশাসথু:	শশাসিব
শাসিষ্যন্তি	শাসিষ্যথ	শাসিষ্যাম:	শশাস্তু:	শশাস	শশাসিম

শত্—শাসৎ ( শাসতো শাসতঃ ) ; তুগুন্—শাসিতুন্ ; ক্ৰূ—শাসিত্বা, শিষ্টা ; তব্য—শাসিতব্য ; ক্ৰু—শিষ্টে ; গিচ্—শাসয়তি ; সন—শিশাসিষতি ; যঙ্—শেপিষ্যতে ; কৰ্ম্মণি—শিষ্যতে ।

৭০ । ই-ধাতু—অন্তি, অন্ত বিভক্তিতে ই-ধাতু স্থানে য্-হয় (১) ।

ই ( to go )—পরৈশ্মপদী

লট্

লোট্

প্রথম	মধ্যম	উত্তম	প্রথম	মধ্যম	উত্তম
এতি	এষি	এমি	এতু	ইহি	অয়ানি
ইত:	ইথ:	ইব:	ইতাম্	ইতম্	অয়াব
যন্তি	ইথ	ইম:	যন্তু	ইত	অয়াম



## ই-ধাতু

লঙ্			বিধিলিঙ্		
প্রথম	মধ্যম	উত্তম	প্রথম	মধ্যম	উত্তম
ইত্	ই:	আয়ম্	ইয়াত্	ইয়া:	ইয়াম্
ইতাম্	ইতম্	ইব	ইবাতাম্	ইয়াতম্	ইয়াব
আয়ন্	ইত	ইম	ইয়ু:	ইয়াত	ইয়াম
লট্			লিট্		
ইচ্যতি	ইচ্যসি	ইচ্যামি	ইয়ায়	ইয়থিথ, ইয়েথ	ইয়ায়
ইচ্যত:	ইচ্যথ:	ইচ্যাব:	ইয়তু:	ইয়থু:	ইয়িব
ইচ্যন্তি	ইচ্যথ	ইচ্যাম:	ইয়ু:	ইয়	ইয়িম

শত্—যৎ ; ভূম্—এতুম্ ; ভূ—ইত্ ; ভূ—ইত ; তব্য—  
এতব্য ; গিচ্—গময়তি ; সন্—জিগমিষতি ; কৰ্ম্মণি—জৈয়তে ।

অস্ ( to be, to exist )—পরস্মৈপদী

লট্			লোট্		
অস্ति	অসি	অস্মি	অস্তু	এধি	অসানি
স্ত:	স্থ:	স্ব:	স্তাম্	স্তম্	অসাব
সন্তি	স্থ	স্ম:	সন্তু	স্ত	অসাম

লঙ্			বিধিলিঙ্		
আসীত	আসী:	আসম্	স্যাৎ	স্যা:	স্যাম্
আস্তাম্	আস্তম্	আস্ব	স্যাতাম্	স্যাতম্	স্যাব
আসন্	আস্ত	আস্ম	স্যু:	স্যাৎ	স্যাম

লট্*			লিট্		
অবিচ্যতি	অবিচ্যসি	অবিচ্যামি	বভূব	বভূবিথ	বভূব
অবিচ্যত:	অবিচ্যথ:	অবিচ্যাব:	বভূবতু:	বভূবথু:	বভূবিব
অবিচ্যন্তি	অবিচ্যথ	অবিচ্যাম:	বভূবু:	বভূব	বভূবিম

\* লট্, লোট্, লঙ্, বিধিলিঙ্ এই চারি বিভক্তি ভিন্ন লট্, লিট্ ইত্যাদি আর্ধ-  
ধাতুকে অস-ধাতু স্থানে 'ভূ' আদেশ হয় ।



শত্—সৎ ; তুমুন্—ভবিতুন্ ; ক্তা—ভুত্বা ; ক্ত—ভূত ; শিচ্—  
ভাবয়তি ; সন্—বুভূষতি ; যঙ্—বোভূয়তে ; ভাবে—ভূয়তে ।

হন্ ( to kill )—পরৈশ্মপদী

লট্

প্রথম	মধ্যম	উত্তম
হন্তি	হংসি	হন্মি
হতঃ	হতঃ	হন্বঃ
ঘন্থি (১)	হত	হন্মঃ

লোট্

প্রথম	মধ্যম	উত্তম
হন্তু	জহি (২)	হনানি
হতাম্	হতম্	হনাব
ঘন্থু	হত	হনাম

লঙ্

অহন্	অহন্	অহনম্
অহস্তাম্	অহতম্	অহন্ব
অঘন্থ	অহত	অহন্ম

বিধিলিঙ্

হন্যাৎ	হন্যাঃ	হন্যাম্
হন্বাতাম্	হন্তাতম্	হন্যাব
হন্যুঃ	হন্যাত	হন্যাম

লৃট্

হনিষ্যতি	হনিষ্যসি	হনিষ্যামি
হনিষ্যতঃ	হনিষ্যথঃ	হনিষ্যাবঃ
হনিষ্যন্তি	হনিষ্যথঃ	হনিষ্যামঃ

লিট্

জঘান	জঘনিথ, জঘন্থ	জঘান
জঘনুঃ	জঘন্থুঃ	জঘ্নিব
জঘুঃ	জঘ্ন	জঘ্নিম

শত্—ঘৎ ; তুমুন্—হন্তুন্ ; ক্তা—হত্বা ; ক্ত—হত ; তব্য—  
হন্তব্য ; শিচ্—ঘাতয়তি ; সন্—জিঘাংসতি ; যঙ্—জজ্যততে,  
জ্জঘীয়তে ; কন্মণি—হততে ।



## অদাদি-বিদ্ ( to know )—পরস্মৈপদী

লট্

লোট্

প্রথম	মধ্যম	উত্তম	প্রথম	মধ্যম	উত্তম
বেত্তি	বেত্‌সি	বেদ্বি	বেত্তু	বিদ্বি	বেদানি
বিত্তঃ	বিত্থঃ	বিদ্বঃ	বিত্তাম্	বিত্তম্	বেদাব
বিদন্তি	বিত্থ	বিদ্বাঃ (১)	বিদন্তু	বিত্ত	বেদাম (২)

লঙ্

বিধিলিঙ্

অবেত্	অবেত, অবে:	অবেদম্	বিদ্যাৎ	বিদ্যা:	বিদ্যাম্
অবিত্তাম্	অবিত্তম্	অবিদ্ব	বিদ্যাতাম্	বিদ্যাতম্	বিদ্যাব
অবিদুঃ, অবিদন্	অবিত্ত	অবিদ্বা	বিদুঃ	বিদ্যাৎ	বিদ্যাম

লৃট্

লিট্

বেদিষ্যতি	বেদিষ্যসি	বেদিষ্যামি	বিবেদ	বিবেদিত্ব	বিবেদ
বেদিষ্যতঃ	বেদিষ্যথঃ	বেদিষ্যাবঃ	বিবিদতুঃ	বিবিদথুঃ	বিবিদ্বি
বেদিষ্যন্তি	বেদিষ্যথ	বেদিষ্যামঃ	বিবিদুঃ	বিবিদ	বিবিদ্বি

পক্ষে লিট্—বিদাঙ্ককার, বিদামাস, বিদাম্ভূব ইত্যাদি।

শত্—বিদৎ ; তুমুন্—বেদিতুম্ ; ক্তা—বিদিত্বা ; ক্ত—বিদিত ;  
তব্য—বেদিতব্য ; গিচ্—বেদয়তি ; সন্—বিবিদিষতি ; যঙ্—  
বিবিদ্বতে ; কন্—বিদ্বতে।

(১) বিদো লটো বা—লট্ বিভক্তিতে বিদ্ ধাতুর অন্য এক প্রকার রূপ হয় ;  
যথা,—বেদ, বিদুঃ, বিদ্বঃ ; বেথ, বিদথুঃ, বিদ ; বেদ বিদ্ব, বিদ্ব।

(২) বিদাংকুর্ত্বিত্যন্তরশ্চাম্—লোট্ বিভক্তিতে বিদ্ ধাতুর ক্রু ধাতু যোগে অন্য  
এক প্রকার রূপ হয় ; যথা, বিদাঙ্করোতু, বিদাঙ্করুতাম্, বিদাঙ্করুত ; বিদাঙ্কর,  
বিদাঙ্করতম, বিদাঙ্করত ইত্যাদি।

\* বেত্তিরূপং বিদেজ্ঞানে বিত্তে বিদি বিচারণে।

বিদ্বতে বিদি সত্তায়ং লাভে বিদ্বতি বিদ্বতে।



নু ( to praise )—পরৈশ্মপদী

লট্			লোট্		
প্রথম	মধ্যম	উত্তম	প্রথম	মধ্যম	উত্তম
নৌতি	নৌষি	নৌমি	নৌতু	নুহি	নবানি
নুতঃ	নুথঃ	নুবঃ	নুতাম্	নুতম্	নবাব
নুবন্তি	নুথ	নুমঃ	নুবন্তু	নুত	নবাম

লঙ্—অনৌৎ, অনুতাম্, অনুবন্ ; অনৌঃ, অনুতম্, অনুত ; অনবম্, অনুব, অনুম ।

বিধিলিঙ্—নুয়াৎ, নুয়াতাম্, নুয়ুঃ, নুয়াঃ, নুয়াতম্, নুয়াত ; নুয়াম্, নুয়াব, নুয়াম ।

লট্—নোযুতি, নবিযুতি ; নোযুতঃ, নবিযুতঃ ; নোযুন্তি, নবিযুন্তি ; নোযুসি, নবিযুসি ইত্যাদি ।

লিট্—নুনাব, নুনুবতুঃ, নুনুবুঃ ; নুনবিথ, নুনোথ, নুনুবথুঃ, নুনুব ; নুনাব, নুনুবিব, নুনুবিম ।

শত্—নুবৎ ; তুযুন্—নবিতুম্, নোতুম্ ; ত্রুৎ—নুহা ; ত্রু—নুত ; নিচ্—নাবয়তি ; সন্—নুনুযতি যঙ্—নোনুয়তে ; কন্সগি—নুয়তে ।

স্ত ও রু ধাতু .

৭১ । লট্, লোট্, লঙ্ বিধিলিঙের ব্যঞ্জনাди বিভক্তি পরে থাকিলে স্ত ( স্তব করা ), রু ( to cry, রব করা ) ধাতুর উত্তর বিকল্পে ঐ হয় ; এই ঐকার পরে থাকিলে ছয়টি স্থলে ধাতুর উকারের গুণ হয় ।

স্ত ( to praise, to glorify )—উভয়পদী

লট্—পরৈশ্মপদ			
একবচন	স্তৌতি, স্তবীতি	স্তৌষি, স্তবীষি	স্তৌমি, স্তবীমি
দ্বিবচন	স্তুতঃ, স্তুবীতঃ	স্তুথঃ, স্তুবীথঃ	স্তুবঃ, স্তুবীবঃ
বহুবচন	স্তুবন্তি	স্তুথ, স্তুবীথ	স্তুমঃ, স্তুবীমঃ

লট্—আত্মনেপদ			
একবচন	স্তুতে, স্তুবীতে	স্তুথে, স্তুবীথে	স্তুবে
দ্বিবচন	স্তুবাতে	স্তুবাথে	স্তুবহে, স্তুবীবহে
বহুবচন	স্তুবতে	স্তুধ্বে, স্তুবীধ্বে	স্তুমহে, স্তুবীমহে



**লোট্—**(প) স্তোতু স্তবীতু, স্ততাম্ স্তবীতাম্, স্তবন্ত ; স্তহি স্তবীহি, স্ততম্ স্তবীতম্, স্তত স্তবীত ; স্তবানি, স্তবাব, স্তবাম । (আ) স্ততাম্ স্তবীতাম্, স্তবাতাম্, স্তবতাম্ ; স্তব স্তবীষ, স্তবাতাম্, স্তবীধম্ ; স্তবৈ স্তবাবহৈ, স্তবামহৈ ।

**লঙ্—**(প) অস্তোৎ অস্তবীৎ, অস্ততাম্ অস্তবীতাম্, অস্তবন্ ; অস্তোঃ অস্তবীঃ, অস্ততম্ অস্তবীতম্, অস্তত অস্তবীত ; অস্তবম্, অস্তব অস্তবীব, অস্তম্ অস্তবীম্ ; (আ) অস্তত অস্তবীত, অস্তবাতাম্, অস্তবত ; অস্তথাঃ অস্তবীথাঃ অস্তবাতাম্, অস্তবীধম্ ; অস্তবি, অস্তবহি অস্তবাবহি, অস্তমহি অস্তবীমহি ।

**বিধিলিঙ্—**(প) স্তয়াৎ স্তবীয়াৎ, স্তয়াতাম্ স্তবীয়াতাম্, স্তয়ুঃ স্তবীযুঃ ; স্তয়াঃ স্তবীয়াঃ স্তয়াতম্ স্তবীয়াতম্, স্তয়াত স্তবীয়াত ; স্তয়াম্ স্তবীয়াম্, স্তয়াব স্তবীয়াব, স্তয়াম্ স্তবীয়াম্ । (আ) স্তবীত, স্তবীয়াতাম্, স্তবীরন্ ; স্তবীথাঃ স্তবীয়াথাম্, স্তবীধম্ ; স্তবীয় স্তবীবহি, স্তবীমহি ।

**লট্—**স্তোষ্যতি, স্তোষ্যতঃ স্তোষ্যন্তি ; স্তোষ্যসি, স্তোষ্যথঃ, স্তোষ্যথ ; স্তোষ্যামি, স্তোষ্যাবঃ স্তোষ্যামঃ । (আ), স্তোষ্যতে, স্তোষ্যেতে, স্তোষ্যন্তে ; স্তোষ্যসে, স্তোষ্যেথে, স্তোষ্যধে ; স্তোষ্যে স্তোষ্যাবহে, স্তোষ্যামহে ।

**লিট্—**(প) তুষ্টাব, তুষ্ট বতুঃ, তুষ্ট বুঃ ; তুষ্টোথ, তুষ্টুবথুঃ তুষ্টুব ; তুষ্টাব, তুষ্টুব, তুষ্টুম্ । (আ) তুষ্টুবে, তুষ্টুবাতে তুষ্টু বিরে, তুষ্টু বিধে, তুষ্টু বাথে, তুষ্টু বিধে ; তুষ্টুবে, তুষ্টু বিবহে, তুষ্টু বিমহে ।

**শত্—**স্তবৎ ; **শানচ্—**স্তবান ; **তুমুন্—**স্তোতুম্ ; **ভ্রা—**স্তবাহ ; **তব্য—**স্তোতব্য ; **ভ্র—**স্তত ; **ণিচ্—**স্তাবয়তি, **সন্—**তুষ্টুযতি-তে ; **যঙ্—**তোষ্টুয়তে ; **কন্মণি—**স্তুয়তে । **ক্ল—**ধাতুর রূপ স্ত ধাতুর স্থায়—রোতি, রবীতি etc.

### ক্র ( lo speak )—উভয়পদী

৭২ । তি, সি, মি, তু, দ্, স্ এই ছয় বিভক্তিতে, ক্র ধাতুর উত্তর ঙ্গ (১) হয়, ঙ্গ পরে থাকিলে ঙ্গণ হয় । আর্ধ ধাতুকে ক্র স্থানে বচ্ আদেশ হয় । (২)

### লট্

পরশ্মৈপদ			আত্মনেপদ		
প্রথম	মধ্যম	উত্তম	প্রথম	মধ্যম	উত্তম
ব্রবীতি, আহ	ব্রবীষি, আত্থ	ব্রবীমি	ব্রূতে	ব্রূধে	ব্রূবে
ব্রূতঃ, আহতুঃ	ব্রূথঃ, আহথঃ	ব্রবঃ	ব্রূবাতৈ	ব্রূবাত্বে	ব্রূবহে
ব্রুবন্তি, আहुঃ	ব্রূথ	ব্রমঃ	ব্রবতে	ব্রূধ্বে	ব্রূমহে

(১) ক্রব ঙ্গট্ । (২) অস্তিক্রবোভূবচৌ ।



**লোট্—**(প) ক্রবীতু, ক্রতাম্, ক্রবন্ত, ক্রহি, ক্রতম্, ক্রত ; ক্রবাণি, ক্রবাব, ক্রবাম।  
(আ) ক্রতাম্, ক্রবাতাম্, ক্রবতাম্ ; ক্রধ, ক্রবাথাম্, ক্রধম ; ক্রবৈ, ক্রবাবহৈ, ক্রবামহৈ ।

**লঙ্—**(প) অক্রবীৎ, অক্রতাম্, অক্রবন্ ; অক্রবীঃ, অক্রতম্, অক্রত ; অক্রবন্ত, অক্রব, অক্রম । (আ) অক্রত, অক্রবাতাম্, অক্রবত ; অক্রথাঃ, অক্রবাথাম্, অক্রধম্, অক্রবি, অক্রবহি, অক্রমহি ।

**বিধিলিঙ্—**(প) ক্রয়াৎ, ক্রয়াতাম্, ক্রয়ুঃ ; ক্রয়াঃ ; ক্রয়াতম্, ক্রয়াত ; ক্রয়াম্, ক্রয়াব, ক্রয়াম । (আ) ক্রবীত, ক্রবীয়াতাম্, ক্রবীরন্ ; ক্রবীথাঃ, ক্রবীয়াথাম্, ক্রবীধম্, ক্রবীয়, ক্রবাবহি, ক্রবীমহি ।

**লট্—**(প) বক্ষ্যতি, বক্ষ্যতঃ বক্ষ্যন্তি ; বক্ষ্যসি, বক্ষ্যথঃ, বক্ষ্যথ ; বক্ষ্যামি, বক্ষ্যাব, বক্ষ্যামঃ । (আ) বক্ষ্যতে, বক্ষ্যেতে, বক্ষ্যন্তে ; বক্ষ্যসে, বক্ষ্যেথে, বক্ষ্যধে ; বক্ষ্যে, বক্ষ্যাবহে, বক্ষ্যামহে ।

**লিট্—**(প) উবাচ, উচতুঃ, উচুঃ ; উবচিথ, উবক্থ, উচথুঃ, উচ ; উবাচ, উচিব, উচিম ।

**শত্—**ক্রবৎ, **শানচ্—**ক্রবাণ ; **তুমুন্—**বক্তুম্ ; **ভ্রা—**উক্তা ; **ভ্র—**উক্তঃ ; **তব্য—**বক্তব্য ; **নিচ্—**বাচয়তি ; **সন্—**বিবক্ষতি-তে ; **যঙ্—**বাবচ্যাতে ; **কর্মণি—**উচ্যতে : (১)

**দুহ্ ( to milk )—উভয়পদী**

**লট্**

পরস্মৈপদ			আত্মনেপদ		
প্রথম	মধ্যম	উত্তম	প্রথম	মধ্যম	উত্তম
দোক্ষি	ধোক্ষি	দোক্ষি	দুক্ষে	ধুক্ষে	দুহে
দুক্ষঃ	দুক্ষঃ	দুহ্বঃ	দুহাতে	দুহাথে	দুহ্বহে
দুহন্তি	দুক্ষ	দুক্ষঃ	দুহতে	ধুগ্ধে	দুক্ষহে

**লোট্**

পরস্মৈপদ			আত্মনেপদ		
দোক্ষু	দুক্ষি	দোহানি	দুক্ষাম্	ধুক্ষ	দোহৈ
দুক্ষাম্	দুক্ষন্	দোহাব	দুহাতাম্	দুহাথাম্	দোহাবহৈ
দুহন্ত	দুক্ষ	দোহাম	দুহতাম্	ধুগ্ধবম্	দোহামহৈ

(১) ক্রবঃ পক্ষ্যনামাদিত আহো ক্রবঃ । তি, তস্, অস্তি, সি, থস্, লট্-এর এই পাঁচ বিভক্তিতে ক্র-ধাতু স্থানে যথাক্রমে বিকল্পে—আহ, আহতুঃ, আহঃ ; আথ, আথুঃ—এই পাঁচটি পদ হয় ।



## দুহ্-ধাতু লঙ্

পরৈষ্যপদ

আত্মনেপদ

প্রথম	মধ্যম	উত্তম	প্রথম	মধ্যম	উত্তম
অধোক্ত্	অধোক্ত্	অদোহম্	অদুগ্ধ	অদুগ্ধাঃ	অদুহি
অদুগ্ধাম্	অদুগ্ধম্	অদুহ	অদুহািতাম্	অদুহািতাম্	অদুহিহি
অদুহন্	অদুগ্ধ	অদুহ	অদুহত	অধুগ্ধ্বম্	অদুহমহি

## বিধিলিঙ্

দুহ্যাত্	দুহ্যাঃ	দুহ্যাম্	দুহীত	দুহীথাঃ	দুহীয
দুহ্যাতাম্	দুহ্যাতম্	দুহ্যাব	দুহীয়ািতাম্	দুহীয়ািতাম্	দুহীযহি
দুহুঃ	দুহ্যাত	দুহ্যাম	দুহীরন্	দুহীধ্বম্	দুহীমহি

## লট্

ধোদ্যতি	ধোদ্যসি	ধোদ্যামি	ধোদ্যতে	ধোদ্যসে	ধোদ্যে
ধোদ্যতঃ	ধোদ্যথঃ	ধোদ্যাবঃ	ধোদ্যেতে	ধোদ্যেথে	ধোদ্যাবহে
ধোদ্যন্তি	ধোদ্যথ	ধোদ্যামঃ	ধোদ্যন্তে	ধোদ্যধ্বে	ধোদ্যামহে

## লিট্

দুদোহ	দুদোহিথ	দুদোহ	দুদুহে	দুদুহিষে	দুদুহে
দুদুহতুঃ	দুদুহথুঃ	দুদুহিব	দুদুহাতে	দুদুহাথে	দুদুহিবহে
দুদুহুঃ	দুদুহ	দুদুহিম	দুদুহিरे	দুদুহিধ্বে	দুদুহিমহে

শত্—দুহ্ ; শানচ্—দুহান ; তুগুন—দোহুন্ ; ক্ৰা—দুহ ।  
 ক্ৰ—দুহ ; লিট্—দোহয়তি ; সন্—দুহুষ্কতি-তে ; যঙ্—দোহয়তে ;  
 কৰ্ম্মণি—দুহতে ।



বশ্ ( to wish )—পরস্মৈপদী

৭৩। তি, সি, মি, তু, আনি, আব, আম, ঐ, আবহৈ, আমহৈ, দ্, স্, অম্, এই কয়টি ব্যতীত অণু বিভক্তিতে, বশ্-ধাতু স্থানে উশ্ হয়।

লট্

লোট্

প্রথম	মধ্যম	উত্তম	প্রথম	মধ্যম	উত্তম
বষ্টি	বক্ষি	বশ্মি	বষ্টু	উড্‌টি	বশানি
উষ্টঃ	উষ্ঠঃ	উশ্বঃ	উষ্টাম্	উষ্টম্	বশাব
উশন্তি	উষ্ঠ	উশ্মঃ	উশন্ত	উষ্ট	বশাম

লঙ্

বিধিলিঙ্

অবট্-ড	অবট্-ড্	অবশম্	উশ্যাৎ	উশ্যাঃ	উশ্যাম্
ঔষ্টাম্	ঔষ্টম্	ঔশ্ব	উশ্যাতাম্	উশ্যাতম্	উশ্যাব
ঔশন্	ঔষ্ট	ঔশ্ম	উশ্যাঃ	উশ্যাত	উশ্যাম

লৃট্

লিট্

বশিষ্যতি	বশিষ্যসি	বশিষ্যামি	উবাশ	উবশিথ	উবাশ
বশিষ্যতঃ	বশিষ্যথঃ	বশিষ্যাবঃ	উশতুঃ	উশথুঃ	উশিব
বশিষ্যন্তি	বশিষ্যথ	বশিষ্যামঃ	উশুঃ	উশ	উশিম

শত্—উশৎ ; তুমুন্—বশিতুম্ ; ত্বা—উশিত্বা ; ত্ব—উশিত ;  
 গিচ্—বাশয়তি ; সন্—বিবশিষতি ; যঙ্—বাবশ্যতে ;  
 কর্মণি—উশ্যতে ।

লিহ্ ( to lick )—উভয়পদী

লট্

পরস্মৈপদ

আত্মনেপদ

প্রথম	মধ্যম	উত্তম	প্রথম	মধ্যম	উত্তম
লেটি	লেক্ষি	লেক্ষ্মি	লীঢ়ে	লিঙ্কে	লিহে
লীঢ়ঃ	লীঢ়ঃ	লিহ্বঃ	লিহাতে	লিহাথে	লিহ্বহে
লিহন্তি	লীঢ়	লিহ্বঃ	লিহতে	লীঢ়ে	লিহ্বহে



## লিহ্—ধাতু

পরস্মৈপদ			লোট্		আত্মনেপদ	
প্রথম	মধ্যম	উত্তম	প্রথম	মধ্যম	উত্তম	
লেঢ়ু	লীঢ়ি	লেহানি	লীঢ়াম্	লিঙ্ক্	লেহৈ	
লীঢ়াম্	লীঢ়ম্	লেহাব	লিহাতাম্	লিহাথাম্	লেহাবহৈ	
লিহন্তু	লীঢ়	লেহাম	লিহতাম্	লীঢ়ম্	লেহামহৈ	

## লঙ্

অলেট্-ড্	অলেট্-ড্	অলিহম্	অলীঢ়	অলীঢ়াঃ	অলিহি
অলীঢ়াম্	অলীঢ়ম্	অলিহ্ব	অলিহাতাম্	অলিহাতাম্	অলিহ্বহি
অলিহন্	অলীঢ়	অলিঙ্ক	অলিহত	অলিঢ়ম্	অলিঙ্কহি

## বিধিলিঙ্

লিহাৎ	লিহাঃ	লিহাম্	লিহীত	লিহীথাঃ	লিহীয়
লিহাতাম্	লিহাতম্	লিহাব	লিহীয়াতাম্	লিহীয়াথাম্	লিহীবহি
লিহুঃ	লিহাত	লিহাম	লিহীরন্	লিহীধ্বম্	লিহীমহী

## লৃট্

লেক্ষ্যতি	লেক্ষ্যসি	লেক্ষ্যামি	লেক্ষ্যতে	লেক্ষ্যসে	লেক্ষ্যে
লেক্ষ্যতঃ	লেক্ষ্যথঃ	লেক্ষ্যাবঃ	লেক্ষ্যেতে	লেক্ষ্যেথে	লেক্ষ্যাবহে
লেক্ষ্যন্তি	লেক্ষ্যথ	লেক্ষ্যামঃ	লেক্ষ্যন্তে	লেক্ষ্যধ্বে	লেক্ষ্যামহে

## লিট্

লিলেহ	লিলেহিথ	লিলেহ	লিলিহে	লিলিহিষে	লিলিহে
লিলিহতুঃ	লিলিহথুঃ	লিলিহিব	লিলিহাতে	লিলিহাথে	লিলিহিবহে
লিলিহঃ	লিলিহ	লিলিহিম	লিলিহিরে	লিলিহিধ্ব	লিলিহিমহে



শত্—লিহৎ ; শানচ্—লিহান ; তুমুন্—লেঢ়ুম্ ; ক্ত ১—লীঢ়া ;  
 ক্ত—লীঢ় ; তব্য—লেঢ়ব্য ; গিচ্—লেহয়তি ; সন্—লিলিঙ্কতি-তে ;  
 যঙ্—লেলিহতে ; কন্মণি—লিহতে ।

দ্বিষ্ ( to hate, to envy )—উভয়পদী

৭৪ । দ্বিষ্-ধাতুর লঙের অন্ স্থানে বিকল্পে উস্ হয় (১) ।

লট্—পরস্মৈপদ

	প্রথম পুরুষ	মধ্যম পুরুষ	উত্তম পুরুষ
একবচন	দ্বেষ্টি	দ্বেষ্মি (২)	দ্বেষ্মি
দ্বিবচন	দ্বিষ্ট:	দ্বিষ্ট:	দ্বিচ্চ:
বহুবচন	দ্বিষন্তি	দ্বিষ্ট	দ্বিচ্চম:

আত্মনেপদ—দ্বিষ্টে, দ্বিষাতে, দ্বিষতে ; দ্বিক্ষে, দ্বিষাথে, দ্বিড্ঢ়ে ; দ্বিষে দ্বিষহে,  
 দ্বিচ্ছহে ।

লোট্—পরস্মৈপদ .

	প্রথম পুরুষ	মধ্যম পুরুষ	উত্তম পুরুষ
একবচন	দ্বেষ্টু	দ্বিড্ঢ়ি	দ্বেষাণি
দ্বিবচন	দ্বিষ্টাম্	দ্বিষ্টম্	দ্বেষাব
বহুবচন	দ্বিষন্তু	দ্বিষ্ট	দ্বেষাম

আত্মনেপদ—দ্বিষ্টাম্, দ্বিষাতাম্, দ্বিষতাম্ ; দ্বিক্ষু, দ্বিষাথাম্, দ্বিড্ঢ়ম্ ; দ্বেষে,  
 দ্বেষাবহে, দ্বেষামহে ।

লঙ্—পরস্মৈপদ

	প্রথম পুরুষ	মধ্যম পুরুষ	উত্তম পুরুষ
একবচন	অদ্বেষ্ট-ড্	অদ্বেষ্ট-ড্	অদ্বেষম্
দ্বিবচন	অদ্বিষ্টাম্	অদ্বিষ্টম্	অদ্বিচ্চ
বহুবচন	অদ্বিষ্টুঃ, অদ্বিষন্	অদ্বিষ্ট	অদ্বিচ্চম

আত্মনেপদ—অদ্বিষ্ট, অদ্বিষাতাম্, অদ্বিষত ; অদ্বিষ্টাঃ, অদ্বিষাথাম্, অদ্বিড্ঢ়ম্ ;  
 অদ্বিষি, অদ্বিষহি, অদ্বিচ্ছহি ।



## ‘দ্বিষ্’ বিধিলিঙ্—পরস্মৈপদ

	প্রথম পুরুষ	মধ্যম পুরুষ	উত্তম পুরুষ
একবচন	দ্বিষ্যাৎ	দ্বিষ্যা:	দ্বিষ্যাম্
দ্বিবচন	দ্বিষ্যাताम्	দ্বিষ্যাतम्	দ্বিষ্যাব
বহুবচন	দ্বিষ্যু:	দ্বিষ্যাৎ	দ্বিষ্যাম

আত্মনেপদ—দ্বিষীত, দ্বিষীয়াতাম্, দ্বিষীরন্ ; দ্বিষীথাঃ, দ্বিষীয়াথাম্, দ্বিষীধ্বম্ ; দ্বিষীয়, দ্বিষীবহি, দ্বিষীমহি ।

## ল ট্—পরস্মৈপদ

একবচন	দ্বৈদ্যতি	দ্বৈদ্যসি	দ্বৈদ্যামি
দ্বিবচন	দ্বৈদ্যত:	দ্বৈদ্যথ:	দ্বৈদ্যাব:
বহুবচন	দ্বৈদ্যন্তি	দ্বৈদ্যথ	দ্বৈদ্যাম:

আত্মনেপদ—দ্বৈক্ষ্যতে, দ্বৈক্ষেতে, দ্বৈক্ষ্যন্তে ; দ্বৈক্ষ্যসে, দ্বৈক্ষ্যথে, দ্বৈক্ষ্যধে ; দ্বৈক্ষ্য, দ্বৈক্ষ্যাবহে, দ্বৈক্ষ্যামহে ।

## লিট্—পরস্মৈপদ

একবচন	দিদ্বিষ	দিদ্বিষিথ	দিদ্বিষ
দ্বিবচন	দিদ্বিষতু:	দিদ্বিষথু:	দিদ্বিষিব
বহুবচন	দিদ্বিষু:	দিদ্বিষ	দিদ্বিষিম

আত্মনেপদ—দিদ্বিষে, দিদ্বিষাতে, দিদ্বিষরে ; দিদ্বিষিষে, দিদ্বিষাথে, দিদ্বিষিধে ; দিদ্বিষে, দিদ্বিষিবহে, দিদ্বিষিমহে ।

শত্—দ্বিষৎ ; শানচ্—দ্বিষাণ ; তুমুন্—দ্বৈষ্টুম্ ; ত্রা—দ্বৈষ্টা ; ত্র—দ্বৈষ্ট ; গিচ্—দ্বৈষয়তি ; সন্—দিদ্বিক্ষতি-তে ; ষঙ্—দেদ্বিষ্যতে ; কর্মণি—দ্বিষ্যতে ।

## আস্ ( to sit )—আত্মনেপদী

	লট্	লোট্	আসে
আস্ते	আস্से	আসে	আস্ताम्
আস্ताते	আস্ताথে	আস্ত্বে	আস্ত্বে
আস্তে	আদ্ধ্বে, আধ্বে	আস্ত্বে	আস্ত্বে



আস্-ধাতু

লঙ্

বিধিনিঙ্

প্রথম	মধ্যম	উত্তম	প্রথম	মধ্যম	উত্তম
আস্ত	আস্থা:	আসি	আসীত	আসীথা:	আসীয
আসাताम्	আসাথাম্	আস্বহি	আসীয়াताम्	আসীয়াথাম্	আসীবহি
আসত	আদ্বম্, আধ্বম্	আস্মহি	আসীরন্	আসীধ্বম্	আসীমহি

লৃট্

একবচন	আসিষ্যতে	আসিষ্যসে	আসিষ্যে
দ্বিবচন	আসিষ্যেতে	আসিষ্যেথে	আসিষ্যাভে
বহুবচন	আসিষ্যন্তে	আসিষ্যধ্বে	আসিষ্যামহে

লিট্

একবচন	আসান্নক্রে	আসান্নকৃষে	আসান্নক্রে
দ্বিবচন	আসান্নক্রাতে	আসান্নক্রাথে	আসান্নকৃবহে
বহুবচন	আসান্নক্রিरे	আসান্নকৃধ্বে	আসান্নকৃমহে

পক্ষে লিট্—আসান্নভূব, আসান্নাস ইত্যাদি ; শানট্—আসীন ;  
তুন্—আসিতুন্ ; ভূ—আসিত্বা ; ভূ—আসিত ; গিট্—আসয়তি ;  
সন্—আসিমিসতে ; ভাববাচ্যে—আশ্রতে ।

শী ( to lie down, to sleep )—আত্মনেপদী

লট্

লোট্

শেতে	শেধে	শায়ে	শেতাম্	শেধ্ব	শায়ৈ
শয়াতে	শয়াথে	শেবহে	শয়াতাম্	শয়াথাম্	শয়াবহৈ
শেরতে	শেধ্বে	শেমহে	শেরতাম্	শেধ্বম্	শয়ামহৈ



## শী-ধাতু

লঙ্

বিধিলিঙ্

প্রথম      মধ্যম      উত্তম  
 অশেত      অশেথাঃ      অশয়ি  
 অশয়াতাম্ অশয়াথাম্ অশেবহি  
 অশেরত      অশেধ্বম্      অশেমহি

প্রথম      মধ্যম      উত্তম  
 শযীত      শযীথাঃ      শযীয  
 শযীয়াতাম্ শযীয়াথাম্ শযীবহি  
 শযীরন্ শযীধ্বম্ শযীমহি

লৃট্

লিট্

শয়িষ্যতে শয়িষ্যসে শয়িষ্যে  
 শয়িষ্যেতে শয়িষ্যেথে শয়িষ্যাবহে  
 শয়িষ্যন্তে শয়িষ্যধ্বে শয়িষ্যামহে

শিশ্যে      শিশ্যিষে      শিশ্যে  
 শিশ্যাতে শিশ্যাথে শিশ্যিবহে  
 শিশ্যিরে শিশ্যিধ্বে শিশ্যিমহে

শানচ্—শয়ান ;      তুমুন্—শয়িতুন্ ;      তব্য—শয়িতব্য ;  
 ক্তা—শয়িত্বা ;      ক্ত—শয়িত ;      গিচ্—শায়য়তি ;      সন্—শিশয়িষতে ;  
 যঙ্—শাশয়াতে ,      ভাববাচ্যে—শয়াতে ।

সূ ( to bring forth )—আত্মনেপদী

৭৫ । লোটের ঐ, আবহে, আমহে বিভক্তিতে স্ব-ধাতুর গুণ হয় না (১) ।

লট্

লোট্

স্বতে      স্বষে      স্ববে  
 স্ববাতে      স্ববাথে      স্ববহে  
 স্ববতে      স্বধ্বে      স্বমহে

স্বতাম্      স্বষ      স্ববৈ  
 স্ববাতাম্      স্ববাথাম্      স্ববাবহে  
 স্ববতাম্      স্বধ্বম্      স্ববামহে

লঙ্

বিধিলিঙ্

অস্বত      অস্বথাঃ      অস্ববি  
 অস্ববাতাম্ অস্ববাথাম্ অস্ববহি  
 অস্ববত      অস্বধ্বম্      অস্বমহি

স্ববীত      স্ববীথাঃ      স্ববীয  
 স্ববীয়াতাম্ স্ববীয়াথাম্ স্ববীবহি  
 স্ববীরন্ স্ববীধ্বম্ স্ববীমহি



লট্			সূ ধাতু			লিট্		
প্রথম	মধ্যম	উত্তম	প্রথম	মধ্যম	উত্তম	প্রথম	মধ্যম	উত্তম
সোম্যতে	সোম্যসে	সোম্যে	অম্বুবে	অম্বুবিষে	অম্বুবে	অম্বুবে	অম্বুবিষে	অম্বুবে
সোম্যেতে	সোম্যেথে	সোম্যাবহে	অম্বুবাতে	অম্বুবাথে	অম্বুবিবহে	অম্বুবাতে	অম্বুবাথে	অম্বুবিবহে
সোম্যন্তে	সোম্যধ্বে	সোম্যামহে	অম্বুবিরে	অম্বুবিধ্বে	অম্বুবিমহে	অম্বুবিরে	অম্বুবিধ্বে	অম্বুবিমহে

পক্ষে লট্—সবিম্যতে, সবিম্যেতে, সবিম্যন্তে ইত্যাদি । শানচ্—  
 অ্বান ; তুম্—সোতুম্, সবিতুম্ ; ক্তা—স্বত্বা ; তব্য—সোতব্য ;  
 ক্ত—স্বত ; গিচ্—সাবয়তি ; সন্—অম্বুষতে ; যঙ্—সোম্বুষতে ;  
 কর্মণি—স্বষতে ।

৭৬। ই (ঙ্)-ধাতুর প্রয়োগ করিতে হইলে, সর্বদাই অধি উপসর্গ  
 পূর্বক করিতে হয় । ‘ইঙিকোনিত্যমধিযোগে’ ।

৭৭। বিভক্তি স্বর পরে থাকিলে, ই (ঙ্)-ধাতুর লঙ্ বিভক্তির  
 ঐকারের পর য হয় ।

অধি-ই ( to read )—আত্মনেপদী

লট্			লোট্		
অধীতে	অধীষে	অধীয়ে	অধীতাম্	অধীষ্ব	অধ্যয়ৈ
অধীয়াতে	অধীয়াথে	অধীবহে	অধীয়াতাম্	অধীয়াথাম্	অধ্যয়াবহৈ
অধীযতে	অধীধ্বে	অধীমহে	অধীযতাম্	অধীধ্বম্	অধ্যয়ামহৈ
লঙ্			বিধিলিঙ্		
অধ্যৈত	অধ্যৈথাঃ	অধ্যৈযি	অধীযীত	অধীযীথাঃ	অধীযীয
অধ্যৈয়াতাম্	অধ্যয়াথাম্	অধ্যৈবহি	অধীযীয়াতাম্	অধীযীয়াথাম্	অধীযীবহি
অধ্যৈযত	অধ্যৈধ্বম্	অধ্যৈমহি	অধীযীরন্	অধীযীধ্বম্	অধীযীমহি
লট্			লিট্		
অধ্যৈষ্যতে	অধ্যৈষ্যসে	অধ্যৈষ্যে	অধিজগে	অধিজগিষে	অধিজগে
অধ্যৈষ্যেতে	অধ্যৈষ্যেথে	অধ্যৈষ্যাবহে	অধিজগাতে	অধিজগাথে	অধিজগিবহে
অধ্যৈষ্যন্তে	অধ্যৈষ্যধ্বে	অধ্যৈষ্যামহে	অধিজগিरे	অধিজগিধ্বে	অধিজগিমহে



শানচ্—অধীযান ; তুমুন্—অধ্যোতুম্ ; ল্যপ্—অধীত্য ;  
 ক্ত—অধীত ; তব্য—অধ্যোতব্য ; গিচ—অধ্যাপয়তি ; সন্—  
 অধিজিগাংসতে ; কন্মণি—অধীয়তে ।

৭৮। লট্, লোট্ ও লঙের স্ এবং ধ্ পরে থাকিলে ঈশ্-ধাতুর  
 উত্তর ই হয় (১) ।

ঈশ্ ( to command, to rule )—আত্মনেপদী

লট্

প্রথম	মধ্যম	উত্তম
ঈষ্টে	ঈশিষে	ঈশে
ঈশাতে	ঈশাথে	ঈশ্বহে
ঈশতে	ঈশিষ্বে	ঈশ্বাহে

লঙ্

প্রথম	মধ্যম	উত্তম
ঐষ্ট	ঐষ্ঠাঃ	ঐশি
ঐশাতাম্	ঐশাথাম্	ঐশ্বহি
ঐশত	ঐশিষ্বম্	ঐশ্বাহি

লট্

ঈশিষ্যতে	ঈশিষ্যসে	ঈশিষ্যে
ঈশিষ্যতে	ঈশিষ্যেথে	ঈশিষ্যাবহে
ঈশিষ্যন্তে	ঈশিষ্য্বে	ঈশিষ্যামহে

লোট্

প্রথম	মধ্যম	উত্তম
ঈষ্টাম্	ঈষ্ঠাঃ	ঈশৈ
ঈশাতাম্	ঈশাথাম্	ঈশাবহৈ
ঈশতাম্	ঈশিষ্বম্	ঈশামহৈ

বিধিলিঙ্

প্রথম	মধ্যম	উত্তম
ঈনীত	ঈনীথাঃ	ঈনীয়
ঈনীয়াতাম্	ঈনীয়াথাম্	ঈনীবহি
ঈনীরন্	ঈনীষ্বম্	ঈনীমহি

লিট্

ঈশামাস	ঈশামাসিথ	ঈশামাস
ঈশামাসতুঃ	ঈশামাসথুঃ	ঈশামাসিব
ঈশামাসুঃ	ঈশামাস	ঈশামাসিম

পক্ষে লিট্—ঈশাম্ভুব, ঈশাম্ভুবতুঃ ইত্যাদি এবং ঈশাঞ্চক্রে,  
 ঈশাঞ্চক্রাতে ইত্যাদি । শানচ্—ঈশান ; তুমুন্—ঈশিতুম্ ;  
 ক্ত—ঈশিত ; ক্তা—ঈশিত্বা ।

(১) ঈশঃ সে। ঈড়্ জনোধে'চ ।



চক্ষ্ ( to say )—আত্মনেপদী

৭৯। ত্, থ্, ধ্ ও স্ পরে থাকিলে চক্ষ্ ধাতু স্থানে চষ্ (১)।

লট্

লোট্

প্রথম	মধ্যম	উত্তম	প্রথম	মধ্যম	উত্তম
চক্ষে	চক্ষে	চক্ষে	চষ্টাম্	চক্ষ্	চষ্টৈ
চক্ষাতে	চক্ষাথে	চক্ষ্ হে	চক্ষাতাম্	চক্ষাথাম্	চক্ষাবহৈ
চক্ষতে	চড্ চ্	চক্ষহে	চক্ষতাম্	চড্ চ্	চক্ষামহৈ

লঙ্

বিধিলিঙ্

অচষ্ট	অচষ্টাঃ	অচক্ষি	চক্ষীত	চক্ষীথাঃ	চক্ষীয়
অচক্ষাতাম্	অচক্ষাথাম্	অচক্ষ্ হি	চক্ষীয়াতাম্	চক্ষীয়াথাম্	চক্ষীবহি
অচক্ষত	অচড্ চ্	অচক্ষহি	চক্ষীরন্	চক্ষীধবন্	চক্ষীমহি

লট্

লিট্

খ্যাস্ততে	খ্যাস্তসে	খ্যাস্তে	চচক্ষে	চচক্ষিষে	চচক্ষে
খ্যাস্ততে	খ্যাস্তথে	খ্যাস্তাবহে	চচক্ষাতে	চচক্ষাতে	চচক্ষিবহে
খ্যাস্তন্তে	খ্যাস্তধে	খ্যাস্তামহে	চচক্ষিরে	চচক্ষিধে	চচক্ষিমহে

পক্ষে লিট্—চক্ষশৌ, চক্ষশে ; চখ্যৌ, চখ্যে ইত্যাদি।

শানচ্—চক্ষাণ ; তুমূন্—খ্যাতুম্ ; ক্রূ—খ্যাত্বা ; ক্রু—খ্যাত ;  
 গিচ্—খ্যাপয়তি ; সন্—চিখ্যাসতে ; যঙ—চাখ্যায়তে ;  
 কর্মণি—খ্যায়তে।

অদাদিগণীয় প্রচলিত ধাতু

পরস্মৈপদী

অদ্—to eat. অত্তি	যু—to join. যৌতি, অযৌৎ।
অন্—to breathe. অনিতি	রু—to cry, রৌতি, রবীতি
অস্—to be. অস্তি	রুদ—to cry. to lament. রৌদিতি
ই—to go. এতি	লা—to give, to take. লাতি। অলাৎ
যা—to go. য়াতি	বচ্—to speak. বক্তি, বক্ষি, বচ্ মি।

(১) ক্ষোঃ সংযোগান্তোরন্তে চ। ঝলি চ।



চকাস্—to shine. চকাস্তি

জক্ষ্—to eat. জক্ষতি

জাগ্—to be awake. জাগতি

দরিদ্রা—to be poor. দরিদ্রাতি

মু—to praise. নোতি

পা—to protect. পাতি । অপাং ।

ভা—to shine, to appear. ভাতি

মুজ্—to wipe off. মাষ্টি

বশ্—to wise. বষ্টি

বা—to blow. বাতি

বিদ্—to know. বেত্তি

শাস্—to govern, to punish. শাস্তি

শ্বস্—to breathe. শ্বসিতি

স্না—to bathe. স্নাতি

শ্বপ্—to sleep. শ্বপিতি

হন্—to kill. হন্তি

## আত্মনেপদী

আস্—to sit. আস্তে । আস্ত

ই ( with অধি )—to read. অধীতে

ঐশ্—to command, to rule. ঐষ্টে

ঐড়্—to praise. ঐটে, ঐড়াতে, ঐড়তে ।

চক্ষ্—(with আঙ্)—to speak. আচষ্টে

বস্—to wear, to cover. বস্তে

বৃজ্—to avoid, to shun. বৃজ্তে

শী—to lie down, to sleep. শেতে

সূ—to bring fourth. সূতে

হু—to take away. হুতে

## উভয়পদী

দিহ্—to anoint. দেক্ষি, দিক্ষে

দুহ্—to milk. দোক্ষি, দুক্ষে

দ্বিষ্—to hate, দ্বেষ্টি, দ্বিষ্টে

ব্রূ—to speak. ব্রবীতি, ব্রূতে

লিহ্—to lick. লেটি, লীঢ়ে

স্তু—to praise. স্তোতি-স্তবীতি

স্ততে-স্তবীতে

## Translation

Cows eat grass—গাবস্তৃণান্ভদন্তি । The sun shines bright—উজ্জ্বলং ভাতি  
 ভাস্করঃ । He who has wealth, is a noble man—যশাস্তি বিত্তং স খলু কুলীনঃ ।  
 Thou art my life, thou art my second heart—ত্বং জীবিতং ত্বমসি মে হৃদয়ং  
 দ্বিতীয়ম্ । Of all things knowledge is said to be most excellent—  
 সৰ্ব্বদ্রব্যেষু বিদ্যৈব দ্রব্যমাহরনুত্তমম্ । There is the dry tree in front  
 —নীরসস্তরুবরঃ পুরতো ভাতি ।

His intellect was keen—তীক্ষ্ণাসীং তত্ত্ব মেধা । After that I studied  
 for three hours—ততস্তি।ত্রা ঘটিকা অহমধ্যায়ি । His wife milks the cow  
 —তত্ত্ব ভার্য্যা গাং দুহ্মং দোক্ষি । I am bathing in river.—অহং নদ্যাং স্নামি ।



## Exercise

1. Translate into Sanskrit :—Boys are crying. A Brahmana should study the Vedas. The cowherd milks the cow. The moon shines. Always speak the truth. We do not believe in his words. Do not praise those who deserve censure. Birds sleep on the branches of trees. The cow brings forth a calf every year. One should not kill animals. The sweepers clean the streets. The sun rises in the east. He wept bitterly for the loss of his wealth.

2. Translate into Bengali :—সর্বের ঋষয়ো ব্রহ্মাণাং স্তবন্তি। নরকাং পাহন্মান্। শীতলো বায়ুর্বাতি। তরুণ পক্ষিণঃ মধুরং রুবন্তি। প্রাণিনামুপকারায় প্রাণিতি প্রিয়দর্শনঃ। দরিদ্রাঃ ভূমৌ শেরতে। তস্মিন্ পুষ্পে ভ্রমরৌ লীঢ়ঃ। কথং রোদিষি? স্বপিতি যাবদয়ং নিকটে জনঃ স্বপিমি তাবদহম্। নিশায়াং জাগর্তি সংযমী। উপর্যুপরি পশ্যন্তঃ সর্ব এব দরিদ্রতি। দ্বিষন্তি মন্দাশ্চরিতং মহাত্মনাম্। জয়ায় সেনাত্মশুশ্রুতি দেবাঃ। কথং স পৃথিবীং শাস্তি রাজ্যং বা। লেঢ়ি ভেষজবনিত্যং পথ্যানি কটুত্বপি। কথং নাম ভবাংস্তত্র নাবৈতি হিতমাত্মনঃ। হবির্জ্ঞপ্তি নিঃশঙ্কো মথেষু মঘবানসৌ। প্রমাষ্ট্রি দুঃখমালোকঃ। দ্বিষাং জহি মনোরথান্। ক্ষীণে কস্তান্তি সৌহৃদম্। রমণীয়াং কাঞ্চিদাখ্যায়িকাং ক্রহি। সন্তি মেহত্র সাক্ষিণঃ। ভ্রাতা মে স্বপিতি ক্ষিতৌ। বেদানধীয়তে বিপ্রাঃ। নাহমর্থলিপ্সুরেবং ব্রবীমি। ধৃতরাষ্ট্রশ্চ শতং পুত্রা আসন। দুষ্টে জনে কোহপি ন বিশ্বসিতি।

3. Conjugate :—শী and হন্ in লট্, স্বস্ and ক্র in লোট্, স্বপ্ in লৃট্, হন্ in লঙ্, শাস্ in লট্, হন্ in লোট্, দ্বিষ in লৃট্ শী in লঙ্, চক্ষ্ in লট্।

4. Correct :—সরসি কমলানি ভাতি। প্রিয়মপি মিথ্যাং কদাপি ন ত্বং ক্রয়াৎ; সুশীলঃ বালকঃ গুরুং সবিনয়মাহঃ। শিশবঃ মাতুরঙ্কে সুখং শয়ন্তে। বয়ং তত্র যায়ান্। ধার্মিক্যঃ জনাঃ শিবং স্তবতি। কথং বালকো রুদিতি। রামো রাবণম্ অহনৎ। অহং বেত্তি শুকো বেত্তি। ভালে স করং ব্যহনৎ। ধেনুং দোহতি গোপং। ব্যাঘ্রা যুগান্ হন্তি। গৃহাঃ চকাসন্তি আলোকেন। ভৃত্যঃ মার্জতি পাত্রাণি। বালাঃ পুস্তকানি অধ্যয়ন্তে।



## হ্রাদি (জুহোত্যাদি)-গণ

৮০। লট্, লোট্, লঙ্, বিধিলিঙ্ এই চারি বিভক্তিতে হ্রাদি (হ্র + আদি) গণীয় ধাতু অভ্যস্ত হয় (১)।

৮১। তি, সি, মি, তু, আনি, আব, আম, ঐ, আবহৈ, আমহৈ, দ্, স্, অন্ এই কয় বিভক্তিতে হ্রাদিগণীয় ধাতুর অন্ত্যস্বর ও উপধা লঘু স্বরের গুণ হয় (২)।

৮২। অস্তি ও অস্ত বিভক্তি পরে থাকিলে হ্র-ধাতুর উ-কার স্থানে ব্ হয় এবং লোটের হি স্থানে ধী হয়।

### হ্র ( to sacrifice )—পরস্মৈপদী

লট্			লোট্		
প্রথম	মধ্যম	উত্তম	প্রথম	মধ্যম	উত্তম
জুহোতি	জুহোষি	জুহোমি	জুহোতু	জুহুধি	জুহবানি
জুহুতঃ	জুহুথঃ	জুহুবঃ	জুহুতাম্	জুহুতম্	জুহবাব
জুহ্বতি	জুহুথ	জুহুমঃ	জুহ্বতু	জুহুত	জুহবাম
লঙ্			বিধিলিঙ্		
অজুহোত্	অজুহোঃ	অজুহবম্	জুহুয়াত্	জুহুয়াঃ	জুহুয়াম্
অজুহুতাম্	অজুহুতম্	অজুহুব	জুহুয়াতাম্	জুহুয়াতম্	জুহুয়াব
অজুহবুঃ	অজুহুত	অজুহুম	জুহুযুঃ	জুহুয়াত	জুহুয়াম
লট্			লিট্		
হোচ্যতি	হোচ্যসি	হোচ্যামি	জুহাব	জুহবিথ	জুহাব
হোচ্যতঃ	হোচ্যথঃ	হোচ্যাবঃ	জুহুবতুঃ	জুহুবথুঃ	জুহুবিব
হোচ্যন্তি	হোচ্যথ	হোচ্যামঃ	জুহুবুঃ	জুহুব	জুহুবিম



পক্ষে লিট্—জুহবামাস, জুহবাঞ্চকার, জুহবাম্ভুব ইত্যাদি ।  
 শত্—জুহ্বৎ ; তুমুন্—হোতুম্ ; ক্তা—হত্বা ; ক্ত—হত ;  
 তব্য—হোতব্য ; গিচ্—হাবয়তি ; সন্—জুহুযতি ; যঙ্—জোহুয়তে ;  
 কৰ্ম্মণি—হুয়তে ।

হ্রী ( to be ashamed )—পরশ্মৈপদী

লট্

লোট্

প্রথম	মধ্যম	উত্তম	প্রথম	মধ্যম	উত্তম
জিহেতি	জিহেষি	জিহেমি	জিহেতু	জিহীহি	জিহীয়াণি
জিহীতঃ	জিহীথঃ	জিহীবঃ	জিহীতাম্	জিহীতম্	জিহীয়াব
জিহীযতি	জিহীথ	জিহীমঃ	জিহীযতু	জিহীত	জিহীয়াম

লঙ্

বিধিলিঙ

অজিহেত্	অজিহেঃ	অজিহেয়ম্	জিহীয়াত্	জিহীয়াঃ	জিহীয়াম্
অজিহীতাম্	অজিহীতম্	অজিহীব	জিহীয়াতাম্	জিহীয়াতম্	জিহীয়াব
অজিহুযুঃ	অজিহীত	অজিহীম	জিহীযুঃ	জিহীয়াত	জিহীয়াম

লৃট্

লিট্

হেপ্যতি	হেপ্যসি	হেপ্যামি	জিহায়	জিহীযিথ, জিহেথ	জিহায়
হেপ্যতঃ	হেপ্যথঃ	হেপ্যাবঃ	জিহীযতুঃ	জিহীযথুঃ	জিহীযিব
হেপ্যন্তি	হেপ্যথ	হেপ্যামঃ	জিহীযুঃ	জিহীয	জিহীযিম

শত্—জিহীষৎ ; তুমুন্—হেতুম্ ; ক্তা—হীত্বা ; ক্ত—হীত, হীণ ;  
 গিচ্—হেপয়তি ; সন্—জিহীষতি ; যঙ্—জেহীয়তে ;  
 ভাবে—হীয়তে ।



ভী ( to be afraid )—পরৈশ্মপদী

লট্

	প্রথম	উত্তম	মধ্যম
একবচন	বিভেতি	বিভেষি	বিভেমি
দ্বিবচন	বিভীতঃ, বিভিতঃ (১)	বিভীথঃ, বিভিথঃ	বিভীবঃ, বিভিবঃ
বহুবচন	বিভ্যতু	বিভীথ, বিভিথ	বিভীমঃ, বিভিমঃ

লোট্

একবচন	বিভেতু	বিভীহি, বিভিহি	বিভয়ানি
দ্বিবচন	বিভীতাম্, বিভিতাম্	বিভীতম্, বিভিতম্	বিভয়াব
বহুবচন	বিভ্যতু	বিভীত, বিভিত	বিভয়াম

লঙ্

একবচন	অবিভেত্	অবিভে:	অবিভয়ম্
দ্বিবচন	অবিভীতাম্, অবিভিতাম্	অবিভীতম্, অবিভিতম্	অবিভীব অবিভিব
বহুবচন	অবিভয়ু:	অবিভীত, অবিভিত	অবিভীম, অবিভিম

বিধিলিঙ্

একবচন	বিভীয়াৎ (২)	বিভীয়া:	বিভীয়াম্
দ্বিবচন	বিভীয়াতাম্	বিভীয়াতম্	বিভীয়াব
বহুবচন	বিভীয়ু:	বিভীয়াত	বিভীয়াম

(১) ভিন্নোহন্তরস্তাম্—বৈয়াকরণেরা অণুণ ব্যঞ্জনবর্ণ পরে বিকল্পে ঙ্কার হ্রস্ব করেন। যথা, বিভিতঃ বিভীতঃ। বিভিথঃ বিভীথঃ। বিভীথ বিভিথ। বিভীবঃ বিভিবঃ, বিভিমঃ বিভীমঃ ইত্যাদি।

(২) বিধিলিঙ্-এর সকল বিভক্তিতেই দীর্ঘ ঙ্কার স্থানে হ্রস্ব ইকার-যোগে আর একটি করিয়া রূপ হইবে। যথা, বিভীয়াৎ বিভীয়াৎ, বিভীয়াতাম্ বিভীয়াতাম্, বিভীয়ুঃ, বিভীয়ুঃ ইত্যাদি।



## হ্রাদি

লট্

প্রথম	মধ্যম	উত্তম	প্রথম	মধ্যম	উত্তম
মেচ্যতি	মেচ্যসি	মেচ্যামি	বিভায়	বিভয়িথ, বিভেথ	বিভাষ
মেচ্যতঃ	মেচ্যথঃ	মেচ্যাবঃ	বিভ্যতু	বিভ্যথুঃ	বিভ্যিষ
মেচ্যন্তি	মেচ্যথ	মেচ্যামঃ	বিভ্যুঃ	বিভ্য	বিভ্যিষ

পক্ষে লিট্—বিভয়াঙ্কার, বিভয়াষভূব, বিভয়ামাস ইত্যাদি।  
 শত্—বিভ্যৎ; তুমুন্—ভেতুম্; ক্তা—ভীত্বা; ক্ত—ভীতঃ;  
 তব্য—ভেতব্য; গিচ্—ভায়য়তি, ভীষয়তে; সন্—বিভীষতি;  
 যঙ্—বেভীষতে; ভাবে—ভীষতে।

৮৩। তি, সি, মি, তু, দ্, স্ ভিন্ন বিভক্তি পরে থাকিলে, দা ও ধা ধাতুর আকারের লোপ হয় (১)।

৮৪। লোটের হি বিভক্তিতে অভ্যস্ত দা-ধাতু স্থানে দে এবং ধা-ধাতু-স্থানে ধে হয় (২)। যথা, দা-ধাতু—দেহি। ধা-ধাতু—ধেহি।

দা (to give) — উভয়পদী

পরস্মৈপদ

আত্মনেপদ

লট্

দদাতি	দদাসি	দদামি	দত্তে	দত্সে	দদে
দত্তঃ	দত্থঃ	দদ্বঃ	দদাতে	দদাথে	দদ্বহে
দদতি	দত্থ	দদ্বঃ	দদতে	দদ্ব্বে	দদ্বহে

লোট্

দদাতু	দেহি	দদানি	দত্তাম্	দত্স্ব	দদৈ
দত্তাম্	দত্তম্	দদাব	দদাতাম্	দদাথাম্	দদাবহৈ
দদতু	দত্ত	দদাম	দদ্বতাম্	দদ্ব্বে	দদামহৈ

(১) ঙ্গে হ্রস্বাঘোঃ। (২) ঘ সোরেদ্ধাবভ্যাসলোপশ্চ।



## দা-ধাতু—জঙ্

পরৈষ্যপদ			আত্মনেপদ		
প্রথম	মধ্যম	উত্তম	প্রথম	মধ্যম	উত্তম
অদদাত্	অদদাঃ	অদদাম্	অদত্ত	অদত্থাঃ	অদদি
অদত্তাম্	অদত্তম্	অদদ্ব	অদদাতাম্	অদদাত্থাম্	অদদ্বহি
অদদুঃ	অদত্ত	অদদ্ব	অদদত	অদদ্বম্	অদদ্বহি

## বিধিনিঙ্

দদ্যাত্	দদ্যাঃ	দদ্যাম্	দদীত	দদীথাঃ	দদীয
দদ্যাতাম্	দদ্যাতম্	দদ্যাব	দদীয়াতাম্	দদীয়াত্থাম্	দদীবহি
দদুঃ	দদ্যাত	দদ্যাম	দদীরন্	দদীধ্বম্	দদীমহি

## লৃট্

দাস্যতি	দাস্যসি	দাস্যামি	দাস্যতে	দাস্যসে	দাস্যে
দাস্যতঃ	দাস্যথঃ	দাস্যাবঃ	দাস্যেতে	দাস্যেথে	দাস্যাবহ
দাস্যন্তি	দাস্যথ	দাস্যামঃ	দাস্যন্তে	দাস্যধ্বে	দাস্যামহে

## লিট্

দদৌ	দদিত্ব, দদাত্ব	দদৌ	দদে	দদিষে	দদে
দদতুঃ	দদত্বঃ	দদিব	দদাতে	দদাত্বে	দদিবহে
দদুঃ	দদ	দদিম	দদিরে	দদিধ্বে	দদিমহে

শতৃ—দদৎ ; শানচ্—দদান ; তুমুন্—দাতুম্ ; তব্য—দাতব্য ;  
 কৃ।—দত্ত্বা ; ক্ত—দত্ত্ব ; গিচ্—দাপয়তি ; সন্—দিৎসতি ; যঙ্—  
 দেদীয়তে ; কর্মণি—দীয়তে ।



৮৫। পরভাগের আকার লোপ হইলে এবং ত, থ, স্ ও ধ্ পরে থাকিলে, ধা ধাতুর পূর্বভাগের ধ-স্থানে দ্ হয় না। কিন্তু ত, থ, স্ পরে পরভাগের ধ-স্থানে ত্ হয় (১)।

ধা ( to hold )—উভয়পদী

লট্

পরশ্লৈপদ			আত্মনেপদ		
প্রথম	মধ্যম	উত্তম	প্রথম	মধ্যম	উত্তম
দধাতি	দধাসি	দধামি	ধত্তে	ধত্সে	দধে
ধত্ত:	ধত্থ:	দধ্ব:	দধাতে	দধাথে	দধ্বহে
দধতি	ধত্থ	দধ্ম:	দধতে	ধদ্ব্বে	দধ্মহে

লোট্

দধাতু	ধেহি	দধানি	ধত্তাম্	ধত্স্ব	দধৈ
ধত্তাম্	ধত্তম্	দধাব	দধাতাম্	দধাথাম্	দধাবহৈ
দধতু	ধত্ত	দধাম	দধতাম্	ধদ্ব্বম্	দধামহৈ

লঙ্

অদধাত্	অদধা:	অদধাম্	অধত্ত	অধত্থা:	অদধি
অধত্তাম্	অধত্তম্	অদধ্ব	অদধাতাম্	অদধাথাম্	অদধ্বহি
অদধু:	অধত্ত	অদধ্ম	অদধত	অদধ্ ম্	অদধ্মহি

বিধিলিঙ্

দধ্যাত্	দধ্যা:	দধ্যাম্	দধীত	দধীথা:	দধায়
দধ্যাতাম্	দধ্যাতম্	দধ্যাব	দধীয়াতাম্	দধীয়াথাম্	দধীবহি
দধ্যু:	দধ্যাত	দধ্যাম	দধীরন্	দধীধ্বম্	দধীমহি



## ধা-ধাতু-লট্

পরস্মৈপদ			আত্মনেপদ		
প্রথম	মধ্যম	উত্তম	প্রথম	মধ্যম	উত্তম
ধাস্যতি	ধাস্যসি	ধাস্যামি	ধাস্যতে	ধাস্যসে	ধাস্যে
ধাস্যতঃ	ধাস্যথঃ	ধাস্যাৱঃ	ধাস্যেতে	ধাস্যেথে	ধাস্যাৱহে
ধাস্যন্তি	ধাস্যথ	ধাস্যামঃ	ধাস্যন্তে	ধাস্যধ্বে	ধাস্যামহে

## লিট্

দধৌ	দধিথ, দধাথ	দধৌ	দধে	দধিষে	দধে
দধতুঃ	দধথুঃ	দধিৱ	দধাতে	দধাথে	দধিৱহে
দধুঃ	দধ	দধিম	দধিৱে	দধিধ্বে	দধিমহে

শত্—দধৎ ; শানচ্—দধান ; তুমুন্—ধাতুন্ ; ক্ত্—হিতা ;  
 ক্ত—হিত ; গিচ—ধাপয়তি-তে ; সন্—ধিৎসতি-তে ;  
 যঙ্—দেধীয়তে ; কর্মণি—ধীয়তে ।

ভূ ( to hold, to maintain )—উভয়পদী

৮৬। অভ্যস্ত ভূ-ধাতুর পূর্বভাগ-স্থানে বি হয় (১) ।

## লট্

পরস্মৈপদ			আত্মনেপদ		
বিভর্তি	বিভৰ্ষি	বিভৰ্মি	বিভূতে	বিভূষে	বিভ্রে
বিভৃতঃ	বিভৃথঃ	বিভৃবঃ	বিভ্রাতে	বিভ্রাথে	বিভৃৱহে
বিভ্রতি	বিভৃথ	বিভৃমঃ	বিভ্রতে	বিভৃধ্বে	বিভৃমহে

## লোট্

বিভর্তু	বিভৃহি	বিভরাণি	বিভৃতাম্	বিভৃষ	বিভরৈ
বিভৃতাম্	বিভৃতম্	বিভরাৱ	বিভ্রাতাম্	বিভ্রাথাম্	বিভরাৱহৈ
বিভ্রতু	বিভৃত	বিভরাম	বিভ্রতাম্	বিভৃধৱম্	বিভরামহৈ



ভূ-ধাতু—লঙ্

পরস্মৈপদ

আত্মনেপদ

প্রথম	মধ্যম	উত্তম	প্রথম	মধ্যম	উত্তম
অবিভঃ	অবিভঃ	অবিভরম্	অবিভূত	অবিভূথাঃ	অবিভ্রি
অবিভূতাম্	অবিভূতম্	অবিভূব	অবিভ্রাতাম্	অবিভ্রাথাম্	অবিভূবহি
অবিভরুঃ	অবিভূত	অবিভূম	অবিভ্রত	অবিভূধ্বম্	অবিভূমহি

বিধিলিঙ

বিভূয়াৎ	বিভূয়াঃ	বিভূয়াম্	বিভ্রীত	বিভ্রীথাঃ	বিভ্রীয়
বিভূয়াতাম্	বিভূয়াতম্	বিভূয়াব	বিভ্রীয়াতাম্	বিভ্রীয়াথাম্	বিভ্রীবহি
বিভূয়ুঃ	বিভূয়াত	বিভূয়াম	বিভ্রীরন্	বিভ্রীধ্বম্	বিভ্রীমহি

লৃট্

ভরিষ্যতি	ভরিষ্যসি	ভরিষ্যামি	ভরিষ্যতে	ভরিষ্যসে	ভরিষ্যে
ভরিষ্যতঃ	ভরিষ্যথঃ	ভরিষ্যাবঃ	ভরিষ্যেতে	ভরিষ্যেথে	ভরিষ্যাবহে
ভরিষ্যন্তি	ভরিষ্যথ	ভরিষ্যামঃ	ভরিষ্যন্তে	ভরিষ্যধ্বে	ভরিষ্যামহে

লিট্

বভার	বভর্থ	বভার	বভ্রে	বভূষে	বভ্রে
বভ্রতুঃ	বভ্রথুঃ	বভূব	বভ্রাতে	বভ্রাথে	বভূবহে
বভ্রঃ	বভ্র	বভূম	বভ্রিরে	বভূধ্বে	বভূমহে

পক্ষে লিট্—বিভরাঞ্চকার, বিভরাম্ভূব, বিভরামাস ইত্যাদি।

শত্—বিভ্রৎ ; শানচ্—বিভ্রাণ ; তুমুন্—ভূতুম্ ; ক্রা—ভূত্বা ;

ক্র—ভূত ; তব্য—ভূতব্য ; গিচ্—ভারয়তি ; সন্—বুভূষতি-তে ;

যঙ্—বেভ্রীয়তে ; কন্মণি—ভ্রিয়তে।



৮৭। অণ্ড স্বরবর্ণ পরে থাকিলে হা-ধাতুর আকারের লোপ হয়।

৮৮। অণ্ড ব্যঞ্জনবর্ণ পরে থাকিলে হা-ধাতুর আকার স্থানে ই ও ঐ হয় (১) এবং বিধিলেঙের য পরে থাকিলে আকারের লোপ হয়।

হা ( to give up )—পরস্মৈপদী

লট্

	প্রথম	মধ্যম	উত্তম
একবচন	জহাতি	জহাসি	জহামি
দ্বিবচন	জহিতঃ, জহীতঃ	জহিথঃ, জহীথঃ	জহিবঃ, জহীবঃ
বহুবচন	জহতি	জহিথ, জহীথ	জহিমঃ, জহীমঃ

লোট্

একবচন	জহাতু	জহিহি, জহীহি (২)	জহানি
দ্বিবচন	জহিতাম্, জহীতাম্	জহিতম্, জহীতম্	জহাব
বহুবচন	জহতু	জহিত, জহীত	জহাম

লঙ্

একবচন	অজহাত্	অজহাঃ	অজহাম্
দ্বিবচন	অজহিতাম্, অজহীতাম্	অজহিতম্, অজহীতম্	অজহিব, অজহীব
বহুবচন	অজহঃ	অজহিত, অজহীত	অজহিম, অজহীম

বিধিলিঙ্—জহাৎ, জহাতাম্, জহুঃ ; জহাঃ, জহাতম্, জহাত ; জহাম্, জহাব, জহাম।

লৃট্—হাস্রতি; হাস্রতঃ, হাস্রন্তি ; হাস্রসি, হাস্রথঃ, হাস্রথ ; হাস্রামি, হাস্রাবঃ, হাস্রামঃ।

লিট্—জহৌ, জহতুঃ, জহঃ ; জহিথ জহাথ, জহথুঃ, জহ ; জহৌ, জহিব, জহিম।

(১) জহাতেচ। (২) আ চ হৌ। বৈয়াকরণেরা তিন পদ করেন। যথা—জহাহি, জহিহি, জহীহি।



শত্—জহৎ ; তুমুন্—হাতুম্ ; তব্য—হাতব্য ; ত্ৰা—হিত্বা ;  
 ত্ৰ—হীন ; গিচ্—হাপয়তি ; সন্—জিহাসতি ; যঙ্—জেহীয়তে ;  
 কন্মণি—হীয়তে ।

৮৯। হা ও মা ধাতুর পূৰ্ব্ভাগের আকার স্থানে ইকার  
 হয় (১) ।

৯০। অণ্ডণ স্বরবর্ণ পরে থাকিলে, উত্তর ভাগের আকার  
 লোপ হয় (২) ।

৯১। অণ্ডণ ব্যঞ্জনবর্ণ পরে থাকিলে, উত্তর ভাগের আকার  
 স্থানে ঈ হয় (৩) ।

### হা ( to go )—আত্মনেপদী

লট্			লোট্		
প্রথম	মধ্যম	উত্তম	প্রথম	মধ্যম	উত্তম
জিহীতে	জিহীষে	জিহে	জিহীতাম্	জিহীষ	জিহৈ
জিহাতে	জিহাথে	জিহাবহে	জিহাতাম্	জিহাথাম্	জিহাবহৈ
জিহতে	জিহীধে	জিহীমহে	জিহতাম্	জিহীধম্	জিহামহৈ
লঙ্			বিধিলিঙ্		
অজিহীত	অজিহীথাঃ	অজিহি	জিহাত	জিহীথাঃ	জিহীষ
অজিহাতাম্	অজিহাথাম্	অজিহীবহি	জিহীয়াতাম্	জিহীয়াথাম্	জিহীবহি
অজিহত	অজিহীধম্	অজিহীমহি	জিহীরন্	জিহীধম্	জিহামহি
লৃট্			লিট্		
হাস্ততে	হাস্তসে	হাস্তে	জহে	জহিষে	জহে
হাস্তেতে	হাস্তেথে	হাস্তাবহে	জহাতে	জহাথে	জহিবহে
হাস্তন্তে	হাস্তধে	হাস্তামহে	জহিরে	জহিধে	জহিমহে



শানচ্—জিহান ; তুমুন্—হাতুম্ ; ত্তা—হাত্ভা ; ত্ত—হান ;  
শিচ্—হাপয়তি ; সন্—জিহাসতে ; যঙ্—জাহায়তে ; কর্মণি—  
হায়তে ।

### মা ( to measure )—আত্মনেপদী

লট্—মিমীতে, মিমাতে, মিমতে ; মিমীষে, মীমাথে, মিমীক্ষে ; মিমৈ, মিমীবহে ;  
মিমীমহে । লোট্—মিমীতাম্, মিমাতাম্, মিমতাম্ ; মিমীষ, মিমীথাম্, মিমীক্ষম্ ;  
মিমৈ, মিমীবহৈ, মিমীমহৈ । লঙ্—অমিমীত, অমিমীতাম্, অমিমিত ; অমিমীথাঃ,  
অমিমীথাম্ অমিমীক্ষম্ ; অমিমি, অমিমীবহি, অমিমীমহি । বিধিলিঙ্—মিমীত,  
মিমীতাম্, মিমীরন্ ; মিমীথাঃ, মিমীথাম্, মিমীক্ষম্ ; মিমীয়, মিমীবহি, মিমীমহি ।  
লট্—মাস্ততে, মাস্ততে, মাস্ততে ; মাস্তসে, মাস্তথে, মাস্তক্ষে ; মাস্তে, মাস্তাবহে,  
মাস্তামহে । লিট্—মমে, মমাতে, মমিরে ; মমিষে, মমাথে, মমিক্ষে ; মমে, মমিবহে,  
মমিমহে ; শানচ্—মিমান ; তুমুন্—মাতুম্ ; ত্তা—মিত্ভা ; ত্ত—মিত ,  
তব্য—মাতব্য ; শিচ্—মাপয়তি ; সন্—মিৎসতে ; যঙ্—মেমীয়তে ;  
কর্মণি—মীয়তে ।

### নিজ্, বিজ্, বিষ্, ধাতু

৯২ । লট্, লোট্, লঙ্, বিধিলিঙ্ এই চারি বিভক্তিতে নিজ্,  
বিজ্, বিষ্, ধাতুর পূর্বভাগের ই-স্থানে এ হয় (১) ।

৯৩ । আনি, আব, আম, ঐ, আবহৈ, আমহৈ, অন্ এই কয়  
বিভক্তিতে নিজ্, বিজ্, বিষ্, ধাতুর পরভাগের ঙ্গ হয় না (২) ।

### নিজ্ ( to wash, to cleanse )—উভয়পদী

#### লট্—পরস্মৈপদী

	প্রথম পুরুষ	মধ্যম পুরুষ	উত্তম পুরুষ
একবচন	নেনেক্তি	নেনেক্ষি	নেনেজি
দ্বিবচন	নেনিক্তঃ	নেনিক্থঃ	নেনিজঃ
বহুবচন	নেনিজতি	নেনিক্থ	নেনিজাঃ

আত্মনেপদ—নেনিক্তে, নেনিজাতে, নেনিজতে ; নেনিক্ষে, নেনিজাথে, নেনিগ্ক্ষে ;  
নেনিজ্জে, নেনিজ্জেহে, নেনিজ্জাহে ।



**লোট্—**(প) নেনেক্তু, নেনিক্তাম্, নেনিজতু ; নেনেঙ্ক, নেনিক্তম্, নেনিক্ত ; নেনিজানি  
নেনিজাব, নেনিজাম । (আ) নেনিক্তাম্, নেনিজাতাম্, নেনিজতাম্ ; নেনিঙ্ক,  
নেনিজাথাম্, নেনিঙ্কম্ ; নেনিজৈ, নেনিজাবহৈ, নেনিজামহৈ ।

**লঙ্—**(প) অনেনেক্, অনেনিক্তাম্, অনেনিজুঃ ; অনেনেক্, অনেনিক্তম্, অনেনিক্ত ;  
অনেনিজম্ অনেনিজ্ঞ অনেনিজ্জ । (আ) অনেনিক্ত, অনেনিজাতাম্, অনেনিজত ;  
অনেনিক্খাঃ, অনেনিজাথাম্, অনেনিঙ্কম্ ; অনেনিজি, অনেনিজ্জহি, অনেনিজ্জমহি ।

**বিধিলিঙ্—**(প) নেনিজ্যাৎ, নেনিজ্যাতাম্, নেনিজ্যুঃ ; নেনিজ্যাঃ, নেনিজ্যাতম্,  
নেনিজ্যাত ; নেনিজ্যাম্, নেনিজ্যাব, নেনিজ্যাম । (আ) নেনিজীত, নেনিজীয়াতাম্,  
নেনিজীরন্, নেনিজীথাঃ, নেনিজীয়াথাম্ নেনিজীধ্বম্ ; নেনিজীয়, নেনিজীবহি,  
নেনিজীমহি ।

**লট্—**(প) নেক্যতি, নেক্যতঃ, নেক্যন্তি ইত্যাদি । (আ) নেক্যতে, নেক্যেতে,  
নেক্যন্তে ইত্যাদি ।

**লিট্—**(প) নিনেজ, নিনিজতুঃ নিনিজুঃ ইত্যাদি । (আ) নিনিজে, নিনিজাতে  
নিনিজিরে ইত্যাদি ।

**বিজ্ (to separate)—**বেবেক্তি ; বেবিক্তে । বেবেক্তু, বেবিক্তাম্ । অববেক্ ;  
অবেবিক্ত । বেবিজ্যাৎ ; বেবিজীত । বেক্ষ্যতি ; বেক্ষ্যতে । বিবেজ ; বিবিজে ।

**বিষ্—**(to spread)—বেবেষ্টে ; বেবিষ্টে । বেবেষ্ট ; বেবিষ্টাম্ । অববেট্ । অববিষ্ট ।  
বেবিষ্টাৎ ; বেবিষীত । বেক্ষ্যতি, বেক্ষ্যতে । বিবেষ ; বিবিষে ।

## প্রচলিত হ্রাদিগণীয় ধাতু

### পরস্মৈপদী

গ্—to go. ইয়তি ।

হা—to abandon, to avoid. জহাতি

প—to fill. পিপতি । অপিপঃ

হ—to offer, to sacrifice. জুহোতি

ভী—to fear. বিভেতি । অবিভেৎ

হ্রী—to be ashamed. জিহেতি

### আত্মনেপদী

মা—to measure. মিমীতে

হা—to go. জিহীতে

### উভয়পদী

দা—to give. দদাতি, দত্তে

বিচ্—to distinguish. বেবেক্তি,

ধা—to put, to hold. দধাতি, ধত্তে

বেবিক্তে

নিজ্—to cleanse. নেনেক্তি

বিজ্—to separate. বেবেক্তি, বেবিক্তে

ভূ—to maintain. বিভর্তি, বিভৃতে

বিষ্—to surround. বেবেষ্টি, বেবিষ্টে



## Translation

Learning gives modesty—বিজ্ঞা দদাতি বিনয়ম্ । Give money to the poor—দরিদ্রায় ধনং দেহি । A pious man never gives up his religion—ধার্মিকঃ কদাপি ধর্মং ন জহাতি । A poor man puts on ragged cloths—দরিদ্রঃ জীর্ণানি বাসাংসি পরিধত্তে ।

## Exercise

1. Translate into Sanskrit :—The traveller is afraid of a tiger. The kind-hearted girl gave a few cloths to the beggars. He maintains his family with hard labour. You should not feel ashamed of your conduct. The priest offered ghee to the fire. Rama left his younger brother on the way. Women wore ornaments on their bodies. Brave men are not afraid of their enemies. He should make peace with his enemies.

2. Translate into Bengali :—দদতে ব্রাহ্মণাস্তুন্নৈ আশিষঃ । দধতে শাসনং যশ্চ শিরসা চ নরেশ্বরাঃ । জিহ্নেতি নীচসঙ্কেত্যঃ । জটধরঃ সন জুহুধীহ পাবকম্ । ধার্মিকঃ কদাপি ধর্মং ন জহাতি । যো মন্ত্রপূতাং তন্মুমপ্যাহোষীৎ । জহীহি শোকং সঙ্কেহি প্রীত্যে মানসং পুনঃ । রাবণে জহিহি দ্বেষং জহাহি প্রমদাবনম্ । প্রাত্তনং কর্মৈব সর্বং বিধত্তে । সহসা বিদধীত ন ক্রিয়াম্ । ধনুষি সমধত্তু সায়কম্ । শত্রুণা ন হি সন্দধ্যাৎ ; তং নিন্দন্তি নরাঃ পরিবাদং পরশ্চ বিদধাতি যঃ । অবিভরঃ শাত্ত্যৈ বারি মূর্দ্ধভিঃ । পুরঃ সখীনামমিমীত লোচনে । উৎপন্না আপদঃ যশ্চ সমাধত্তে স বুদ্ধিমান্ । ধোতং বাসো পরিধত্তে বালকঃ । বিপদি মা জহীহি মিত্রম্ । স্বভাবং ন জহতি দুরাত্মানঃ । যশ্চ কীর্তিরিয়তি ছ্যাম্ । স্তুতা দদে তশ্চ স্তুতায় মৈথিলী । কাচঃ কাঞ্চনসংসর্গাঙ্কত্তে মারকতীং ছ্যতিম্ । লক্ষ্যে সমাধিং ধত্তে যো বুদ্ধিমান্ । বস্ত্রমবনেনিক্ষ ।

3. Correct :—শত্রুং বিব্রতি যোদ্ধা । ধার্মিকঃ কদাপি সত্যং ন জহতি । ধর্মে দধৎ মনঃ । পিতৃগুণঃ দধতে পুত্রঃ । ধৈর্য্যং নিধাতি হৃদয়ে । অগ্নিং জুহুহি । বিপ্রায় দদ । ধনমাদদৎ ধনী ।

4. Conjugate :—দা in লঙ্, হা in লোট্, ভী and হ্রী in লট্ ।



## চুরাদিগণীয় ধাতু

৯৪। চুরাদি (চূর্ + আদি) গণীয় ধাতুর উত্তর স্বার্থে অর্থাৎ, ধাতুর যে অর্থ সেই অর্থে গিচ্ হয়। গিচ্-এর ই থাকে (১)। [২৮৯ পৃঃ দেখ]

৯৫। গিচ্ হইলে চুরাদিগণীয় ধাতুর উপধা লঘুস্বরের গুণ হয়। যথা, চূর্ + গিচ্ = চোরি ; বৃষ্ + গিচ্ = বর্ষি ইত্যাদি।

৯৬। অকারান্ত ধাতুর উত্তর গিচ্ হইলে ধাতুর অন্তস্থিত অকারের লোপ হয়। লোপের পর আর গুণ বা বৃদ্ধি হয় না। যথা, বর্ণ + গিচ্ = বর্ণি—বর্ণয়তি ; অঙ্ক + গিচ্ = অঙ্কি—অঙ্কয়তি ইত্যাদি (২)।

৯৭। লট্, লোট্, লঙ্ ও বিধিলিঙে চুরাদিগণীয় ধাতুর ভূদি-গণীয় ধাতুর ঞায় কার্য্য হয়।

৯৮। লিট্ বিভক্তিতে চুরাদিগণীয় ধাতুর উত্তর আম্ হয় এবং ভূ, কৃ ও অস্ ধাতুর অনুপ্রয়োগ হয়।

### চূর্ (to steal)—পরৈশ্মপদী

লট্			লোট্		
প্রথম	মধ্যম	উত্তম	প্রথম	মধ্যম	উত্তম
চোরয়তি	চোরয়সি	চোরয়ামি	চোরয়তু	চোরয়	চোরয়াণি
চোরয়তঃ	চোরয়থঃ	চোরয়াবঃ	চোরয়তাম্	চোরয়তম্	চোরয়াব
চোরয়ন্তি	চোরয়থ	চোরয়ামঃ	চোরয়ন্তু	চোরয়ত	চোরয়াম

(১) সত্যাপপাশরূপ গীণাতুলশ্লোকসেনালোমত্বেচবর্মবর্ণচূর্ণচুরাদিভ্যো গিচ্।

(২) অঙ্ক অংশ অর্থ অন্ধ অবধীর আন্দোল কথ কল কর্ত কর্ণ কেত ক্ষপ গণ গবেষ ছিদ্র ছেদ দুঃখ দণ্ড ধ্বন পার ভাজ মৃগ মূত্র মিশ্র রহ রস স্থপ রচ রক্ষ রুষ বর্ণ বণ্ট বীজ শ্লথ সাস্থ স্পৃহ সভাজ স্থল সূত্র সূচ স্তন স্তোন স্থথ স্মৃট শ্বন হিম্মোল ইত্যাদি।



	লঙ্	চূৰ্	বিধিনিঙ্
প্রথম	মধ্যম	উত্তম	প্রথম
	মধ্যম	উত্তম	
অচোরয়ত্	অচোরয়ঃ	অচোরয়ম্	চোরয়েত্
অচোরয়তাম্	অচোরয়তম্	অচোরয়াব	চোরয়েতাম্
অচোরয়ন্	অচোরয়ত	অচোরয়াম	চোরয়েযুঃ
			চোরয়েত
			চোরয়েম

লৃট্

একবচন	চোরয়িষ্যতি	চোরয়িষ্যসি	চোরয়িষ্যামি
দ্বিবচন	চোরয়িষ্যতঃ	চোরয়িষ্যথঃ	চোরয়িষ্যাবঃ
বহুবচন	চোরয়িষ্যন্তি	চোরয়িষ্যথ	চোরয়িষ্যামঃ

লিট্

একবচন	চোরয়ামাস	চোরয়ামাসিথ	চোরয়ামাস
দ্বিবচন	চোরয়ামাসতুঃ	চোরয়ামাসথুঃ	চোরয়ামাসিব
বহুবচন	চোরয়ামাস্তুঃ	চোরয়ামাস	চোরয়ামাসিম

পক্ষে লিট্—চোরয়াঙ্কার, চোরয়াঙ্ভূব ইত্যাদি ।

অর্থ ( to beg )—আত্মনেপদী

লট্

লোট্

অর্থয়তে	অর্থয়সে	অর্থয়ে	অর্থয়তাম্	অর্থয়স্ব	অর্থয়ে
অর্থয়েতে	অর্থয়েথে	অর্থয়াবহে	অর্থয়েতাম্	অর্থয়েথাম্	অর্থয়াবহৈ
অর্থয়ন্তে	অর্থয়ধ্বে	অর্থয়ামহে	অর্থয়ন্তাম্	অর্থয়ধ্বম্	অর্থয়ামহৈ

লঙ্

বিধিনিঙ্

আর্থয়ত	আর্থয়থা	আর্থয়ে	অর্থয়েত	অর্থয়েথাঃ	অর্থয়েয
আর্থয়েতাম্	আর্থয়েথাম্	আর্থয়াবহি	অর্থয়েয়াতাম্	অর্থয়েয়াথাম্	অর্থয়েবহি
আর্থয়ন্ত	আর্থয়ধ্বম্	আর্থয়ামহি	অর্থয়েরন্	অর্থয়েধ্বম্	অর্থয়েমহি

লৃট্—অর্থয়িষ্যতে, অর্থয়িষ্যেতে ; অর্থয়িষ্যমে ইত্যাদি ।

লিট্—অর্থয়াঙ্ক্রে, অর্থয়ামাস, অর্থয়াঙ্ভূব ইত্যাদি ।



## চুরাদিগণীয় প্রচলিত ধাতু

### পরস্মৈপদী

অংশ্—to distribute. অংশয়তি  
 অঙ্ক্—to count, to mark. অঙ্কয়তি  
 অর্চ্—to worship. অর্চয়তি  
 অর্জ্—to earn. অর্জয়তি  
 অবধীর্—to hate. অবধীরয়তি  
 আন্দোল—to rock. আন্দোলয়তি  
 কথ্—to tell. কথয়তি  
 কর্ণ্—to pierce. কর্ণয়তি  
 কল্—to sound. কলয়তি  
 কীর্ত্—to celebrate. কীর্তয়তি  
 ক্ষপ্—to send, to direct. ক্ষপয়তি  
 ক্ষল্—to wash. ক্ষালয়তি  
 খণ্ড্—to break. খণ্ডয়তি  
 গণ্—to count. গণয়তি  
 গজ্—to sound. গজয়তি  
 গর্হ্—to censure. গর্হয়তি  
 ঘট্—to bring about. ঘটয়তি  
 ঘুষ্—to proclaim aloud. ঘোষয়তি  
 চর্চ্—to study. চর্চয়তি  
 চিত্র্—to paint. চিত্রয়তি  
 চিন্ত্—to think. চিন্তয়তি  
 চূর্ণ্—to crush. to reduce  
 to powder. চূর্ণয়তি  
 ছিদ্র্—to bore. ছিদ্রয়তি  
 ভড়্—to bear. তাড়য়তি

তর্ক্—to argue. তর্কয়তি  
 তুল্—to weigh. তোলয়তি  
 দণ্ড্—to fine. দণ্ডয়তি  
 ধ্বন্—to sound. ধ্বনয়তি  
 পীড়্—to hurt, to oppose. পীড়য়তি  
 পূজ্—to adore, to worship. পূজয়তি  
 পূর্—to fill, to blow. পূরয়তি  
 প্রথ্—to become famous. প্রথয়তি  
 ভক্ষ্—to eat. ভক্ষয়তি  
 ভূষ্—to adorn. ভূষয়তি  
 মণ্ড্—to adorn. মণ্ডয়তি  
 মার্গ্—to seek for. মার্গয়তি  
 মিশ্র্—to mix, to mingle. মিশ্রয়তি  
 যন্ত্—to restrain. যন্তয়তি  
 রচ্—to write, to adorn. রচয়তি  
 রূপ্—to find out or form. রূপয়তি  
 লুণ্—to rob. লুণ্ঠয়তি  
 লোক্—to see. লোকয়তি  
 লোচ্—to speak, to shine. লোচয়তি  
 বর্ণ্—to colour. বর্ণয়তি  
 সান্ত্ব্—to comfort, to soothe.  
 সান্ত্বয়তি  
 সূচ্—to indicate. সূচয়তি  
 শ্লিষ্—to embrace. শ্লেষয়তি  
 স্পৃহ্—to yearn. স্পৃহয়তি



## চুরাদি—আত্মনেপদী

অর্থ—to beg. অর্থয়তে

ভৎস—to threaten. ভৎসয়তে

কুৎস—to abuse. কুৎসয়তে

মন্ত্র—to consult. মন্ত্রয়তে

গল্—to pour out. গালয়তে

মৃগ—to seek. মৃগয়তে

তজ্—to blame. তজ্জয়তে

বঞ্চ—to cheat. বঞ্চয়তে

## চুরাদি—উভয়পদা

ছদ্—to cover. ছাদয়তি-তে

মান্—to respect. মানয়তি-তে

লক্ষ্—to look at. লক্ষয়তি-তে

## Translation

Sakuntala rebukes her friend with her finger—শকুন্তলা সখীমঙ্গল্যা তর্জয়তি । A wise man should think of success as well as of failure—উপায়ং চিন্তয়েৎ প্রাজ্ঞস্তথাপায়ঞ্চ চিন্তয়েৎ । The enemies even applaud your prowess thus—রিপবোহপি তব পুরুষকারমেবং বর্ণয়ন্তি । The devotees worship Hari—ভক্তাঃ হরিমর্চয়ন্তি । Makes my heart assume this attentive attitude at the sight of this—মমৈতন্মিহ দৃষ্টে হৃদয়মবধানং রচয়তি । Let the minister first inspect our strength—মম বলানি তাধদবলোকয়তু মন্ত্রী ।

## Exercise

1. Translate into Sanskrit :—He narrated the story of an elephant. The messenger informed the king. Tell Rama that I shall see him to-morrow. Do not strike him on the head. Do not steal anything from anywhere. The king consulted with ministers. He has composed a very good essay. I will count the fruits of the tree.

2. Translate into Bengali :—কীর্তয়ন্তি চ গোষ্ঠীষু যদগুণানপ্সরোগণাঃ । সংযোগো হি বিরোগস্ত সংসূচয়তি সম্ভবম্ । অলসো জনঃ সততং পাপং চিন্তয়তি । বিভ্রামুপার্জয়েৎ বাল্যে । কথয় কুত্র মে পিতাহুনা । ন বিষং ভক্ষয়েৎ প্রাজ্ঞঃ । যঃ



স্বপ্তান্ কীর্তয়তি স মুখং এব। মলিনা মুখচ্ছায়া হারয়ত্ব অসুহতাং সূচয়তি। পশ্চাদহমপি  
বর্ণয়িষ্যামি স্বয়ং বৃত্তম্। চিত্রয়তি প্রতিমাং লোকঃ। কথমেতন্মাংসং সুললিতং  
ভক্ষয়ামি। তৃণানি নোন্মূলয়তি প্রভঞ্জনঃ। যস্মিন্ মুগয়তে নিত্যং জনো ধনম্।  
তোলয়তি কাঞ্চনং বণিক্।

## লুট্ ও লৃঙ্

৯৯। লুট্ ( ভবিষ্যৎ ) ও লৃঙ্ ( ক্রিয়ার অনিষ্পত্তিরূপ অতীত )  
বিভক্তিতে ধাতুর অন্ত্যস্বরের ও লঘুস্বরের গুণ হয়।

ভূ (to be)—পরস্মৈপদী

লুট্

	প্রথম পুরুষ	মধ্যম পুরুষ	উত্তম পুরুষ
একবচন	ভবিতা	ভবিতাসি	ভবিতাম্হি
দ্বিবচন	ভবিতারৌ	ভবিতাস্থঃ	ভবিতাস্থঃ
বহুবচন	ভবিতারঃ	ভবিতাস্থ	ভবিতাস্থঃ

লৃঙ্

একবচন	অভবিষ্যৎ	অভবিষ্যঃ	অভবিষ্যম্
দ্বিবচন	অভবিষ্যতাম্	অভবিষ্যতম্	অভবিষ্যাব
বহুবচন	অভবিষ্যন্	অভবিষ্যত	অভবিষ্যাম

শী (to lie down)—আত্মনেপদী

লুট্

একবচন	শয়িতা	শয়িতাসে	শয়িতাহে
দ্বিবচন	শয়িতারৌ	শয়িতাসাথে	শয়িতাস্থহে
বহুবচন	শয়িতারঃ	শয়িতাধে	শয়িতাস্থহে



## লৃঙ্

	প্রথম পুরুষ	মধ্যম পুরুষ	উত্তম পুরুষ
একবচন	অশয়িষ্যত	অশয়িষ্যথাঃ	অশয়িষ্যে
দ্বিবচন	অশয়িষ্যেতাম্	অশয়িষ্যেথাম্	অশয়িষ্যাবহি
বহুবচন	অশয়িষ্যন্ত	অশয়িষ্যধ্বম্	অশয়িষ্যামহি

## চল্ ( to go )—পরস্মৈপদী

লুট্—চলিতা চলিতারৌ চলিতারঃ ইত্যাদি; লৃঙ্—অচলিষ্যৎ অচলিষ্যতাম্ অচলিষ্যন্ত ইত্যাদি।

১০০। লুট্ ও লৃঙ্ বিভক্তিতে গ্রহ্ ধাতুর উত্তর বিহিত ই দীর্ঘ হয় (১)।

১০১। লুট্ ও লৃঙ্ বিভক্তিতে দীর্ঘ-ঋকারান্তাধাতুর উত্তর বিহিত ই বিকল্পে দীর্ঘ হয় (২)।

## গ্রহ্ ( to take )—পরস্মৈপদী

লুট্—গ্রহীতা, গ্রহাতারৌ, গ্রহীতারঃ; গ্রহীতাসি, গ্রহীতাস্বঃ, গ্রহীতাস্থ; গ্রহীতাম্, গ্রহীতাম্, গ্রহীতাম্।

লৃঙ্—অগ্রহীষ্যৎ, অগ্রহীষ্যতাম্, অগ্রহীষ্যন্ত; অগ্রহীষ্যঃ, অগ্রহীষ্যতম্, অগ্রহীষ্যত; অগ্রহীষ্যম্, অগ্রহীষ্যাব অগ্রহীষ্যাম।

## তৃ ( to cross )—পরস্মৈপদী

লুট্—তরীতা তরিতা, তরীতারৌ, তরিতারৌ, তরীতারঃ তরিতারঃ ইত্যাদি।

লৃঙ্—অতরীষ্যৎ অতরীষ্যৎ, অতরীষ্যতাম্ অতরীষ্যতাম্, অতরীষ্যন্ত অতরীষ্যন্ত ইত্যাদি।

১০২। লুট্ ও লৃঙ্ বিভক্তিতে বিহিত ই পরে থাকিলে দরিদ্রা-ধাতুর আকারের লোপ হয় (৩)।



দরিদ্রা ( to be poor )—পরস্মৈপদী

লুট্—দরিদ্রিতা দরিদ্রিতারৌ দরিদ্রিতারঃ ; দরিদ্রিতাসি  
দরিদ্রিতাশ্বঃ দরিদ্রিতাশ্বঃ ; দরিদ্রিতাম্মি দরিদ্রিতাশ্বঃ দরিদ্রিতাম্মঃ ।

লঙ্—অদরিদ্রিষ্যৎ, অদরিদ্রিষ্যতাম্ অদরিদ্রিষ্যন্ ; অদরিদ্রিষ্যঃ,  
অদরিদ্রিষ্যতম্ অদরিদ্রিষ্যত ; অদরিদ্রিষ্যম্ অদরিদ্রিষ্যাব অদরিদ্রিষ্যাম ।

অনিট্ ধাতু

১০৩ । যা (to go) লুট্—যাতা যাতারৌ যাতারঃ ইত্যাদি ।

লঙ্—অযাশ্র্যৎ অযাশ্র্যতাম্ অযাশ্র্যন্ ইত্যাদি ।

জি (to conquer)—লুট্—জেতা জেতারৌ জেতারঃ ইত্যাদি ।

লঙ্—অজেয্যৎ অজেয্যতাম্ অজেয্যন্ ইত্যাদি ।

শ্র (to hear)—লুট্—শ্রোতা শ্রোতারৌ শ্রোতারঃ ইত্যাদি ।

লঙ্—অশ্রোয্যৎ অশ্রোয্যতাম্ অশ্রোয্যন্ ইত্যাদি ।

বচ্—(to say)—লুট্—বক্তা বক্তারৌ বক্তারঃ ইত্যাদি ।

লঙ্—অবক্ষ্যৎ অবক্ষ্যতাম্ অবক্ষ্যন্ ইত্যাদি ।

প্রচ্ছ্—(to ask) প্রষ্টা প্রষ্টারৌ প্রষ্টারঃ ইত্যাদি । লঙ্—অপ্রক্ষ্যৎ  
অপ্রক্ষ্যতাম্, অপ্রক্ষ্যন্ ইত্যাদি ।

মন্—(to think) মন্তা মন্তারৌ মন্তারঃ ইত্যাদি । লঙ্—অমংস্রত  
অমংস্রতাম্ অমংস্রত ইত্যাদি ।

লভ্—(to get) লব্ধা লব্ধারৌ লব্ধারঃ ইত্যাদি । লঙ্—অলপ্যত  
অলপ্যতাম্ অলপ্যন্ত ইত্যাদি ।

বস্—(to dwell) বস্তা বস্তারৌ বস্তারঃ ইত্যাদি । লঙ্—অবৎস্রৎ  
অবৎস্রতাম্ অবৎস্রন্ ইত্যাদি ।

বহ্—(to carry) (প) বোঢ়া (১) বোঢ়ারৌ বোঢ়ারঃ ইত্যাদি ।

লঙ্—অবক্ষ্যৎ অবক্ষ্যতাম্ অবক্ষ্যন্ ইত্যাদি । (আ) বোঢ়া বোঢ়ারৌ  
বোঢ়ারঃ ইত্যাদি । অবক্ষ্যত অবক্ষ্যতাম্ অবক্ষ্যন্ত ইত্যাদি ।

(১) সহিবহোরোদবর্ণন্ত ।



দহ্ (to burn)—দহ্বা দহ্বারৌ দহ্বারঃ ইত্যাদি । লৃঙ্—অধক্ষ্যৎ  
অধক্ষ্যতাম্ অধক্ষ্যন্ ইত্যাদি ।

১০৪ । লুট্ ও লৃঙ্ বিভক্তিতে দৃশ্ ও সৃজ্ ধাতুর ঋ-স্থানে  
র হয় (২) (৩) ।

দৃশ্ (to see)—দ্রষ্টা দ্রষ্টারৌ দ্রষ্টারঃ ইত্যাদি । লৃঙ্—অদ্রক্ষ্যৎ  
অদ্রক্ষ্যতাম্ অদ্রক্ষ্যন্ ইত্যাদি ।

সৃজ্—(to create)—সৃষ্টা সৃষ্টারৌ সৃষ্টারঃ ইত্যাদি । লৃঙ্—অসৃক্ষ্যৎ  
অসৃক্ষ্যতাম্ অসৃক্ষ্যন্ ইত্যাদি ।

গম্ (to go)—গন্তা গন্তারৌ গন্তারঃ ইত্যাদি । লৃঙ্—অগমিষ্যৎ  
অগমিষ্যতাম্ অগমিষ্যন্ ইত্যাদি (৪) ।

হন্ (to kill)—হন্তা হন্তারৌ হন্তারঃ ইত্যাদি । লৃঙ্—অহনিষ্যৎ  
অহনিষ্যতাম্ অহনিষ্যন্ ইত্যাদি (৫) ।

কৃ (to do)—লুট্—(প) কৰ্ত্তা কৰ্ত্তারৌ কৰ্ত্তারঃ ; কৰ্ত্তাসি কৰ্ত্তাস্থঃ  
কৰ্ত্তাস্থঃ ; কৰ্ত্তাস্মি কৰ্ত্তাস্থঃ কৰ্ত্তাস্থঃ । (অ) কৰ্ত্তা কৰ্ত্তারৌ কৰ্ত্তারঃ,  
কৰ্ত্তাসে কৰ্ত্তাসাথে কৰ্ত্তাস্থে ; কৰ্ত্তাহে কৰ্ত্তাস্থহে কৰ্ত্তাস্থহে ।

লৃঙ্—(প) অকরিষ্যৎ (৪) অকরিষ্যতাম্ অকরিষ্যন্ ইত্যাদি ; (অ)  
অকরিষ্যত অকরিষ্যেতাম্ অকরিষ্যন্ত ইত্যাদি ।

১০৫ । লৃঙ্ বিভক্তিতে অধি-পূৰ্ব্বক ই-ধাতু (to read) স্থানে  
বিকল্পে গী-হয় (৬) । গী'র ঈকারের গুণ হয় না ।

অধি-ই (to read) লুট্—অধ্যোতা অধ্যোতারৌ অধ্যোতারঃ ইত্যাদি ।

(১) একাচো বশো ভব্ ঋষন্তস্ত সধোঃ ।

(২) কৃষ্ তৃপ্, দৃপ্, মৃশ্ হৃষ, স্পৃশ্ এই কয় ধাতুর ঋ-স্থানে বিকল্পে র হয় ।  
যথা, কৃষ্ ধাতু লুট্—কৃষ্টা, কষ্টা ; লঙ্—অকৃক্ষ্যৎ, অকক্ষ্যৎ ।

(৩) সৃজিদৃশৌ ঋল্যমকিতি ।

(৪) গমেরিট্ পরস্মৈপদেষু ! (৫) ঋকনোঃ স্তে । (৬) বিভাষা লুঙ্ লঙোঃ ।



লুঙ—অধ্যগীষ্যত অধৈষ্যত, অধ্যগীষ্যেতাম্ অধৈষ্যেতাম্, অধ্যগীষ্যন্ত  
অধৈষ্যন্ত ইত্যাদি।

### বিকল্পিতেট ধাতু

রুধ্—রুধিতা রুদ্ধা ; রুধিতারৌ রুদ্ধারৌ। রুধিতারঃ রুদ্ধারঃ ইত্যাদি ;

লুঙ—অরুধিষ্যৎ অরুৎশ্চৎ, অরুধিষ্যাতম্ অরুৎশ্চাতাম্, অরুধিষ্যন্  
অরুৎশ্চন্ ইত্যাদি।

সূ—সবিতা সোতা ; সবিতারৌ সোতারৌ ; সবিতারঃ সোতারঃ  
ইত্যাদি। অসবিষ্যত অসোষ্যত ; অসবিষ্যেতাম্ অসোষ্যেতাম্ ;  
অসবিষ্যন্ত, অসোষ্যন্ত।

### Translation

Beyond all doubt he will quickly make them enlightened—স নুনং  
তান্ দ্রাক্ প্রবুদ্ধান্ কর্ত্বা। I shall describe the race of the Raghus—  
রঘুগামনয়ং বক্তাম্মি। Had you gone, he too might have gone—যদি  
ভবানগমিষ্যৎ তদা সোহপ্যগমিষ্যৎ। He will cut out snares asunder—  
সোহস্মাকং পাশাংশ্ছেত্তা। Rama will go to the forest tomorrow—বনং গতঃ  
স্বো ভবিতা রামঃ।

### Exercise

1. Translation into Sanskrit—The pious will live for ever in  
heaven. I shall see Rama. I shall give the poor boy a few books.  
A virtuous man will never tell a lie. If I were rich I would have  
given alms to the poor. The king will fight with his enemies. Had  
I got money I would not have asked you. Had I the book I would  
have given it to you. I shall obey the commands of my parents.  
I shall go home to-day. The marriage ceremony of Rama will take  
place to-morrow. I shall meet with you day after to-morrow. He  
will stay with us from the next month.

2. Translate into Bengali :—স বঙ্গান্ জেতা। তে প্রভূতানি ধনানি  
বিতরিতারঃ। ততঃ স মৎপ্রতাপম্ অনুভবিতা। ত্বং মহৎ কৰ্ম্ম কর্তাসি। বয়ং তত্র  
গন্তামঃ। যদা তে নিপতিতারঃ বশমেঘন্তি মে তদা। যদি সোহত্রাগমিষ্যৎ তদাহং



তত্রাগমিষ্যম্ । স চ তব বচনেন পরিণতিং যাতা । সহায়ান্তে ভবিতাম্ : দুর্গেষু বিষমেবু-  
চ । যোহহং বিছালয়ং গন্তামি । যাবৎ কারণং ন বক্তাসি তাবৎ তে ফলং ন গ্রহীতামি ।  
সমধিকাঃ সম্পদোহপি ক্ষয়ং গন্তারঃ । ‘অমজ্জ্যৎ বসুধা তোয়ে যদি নাধরিষ্যথাঃ’ ।

## আশীলিঙ্

Benedictive Mood

ভূ (to be)—পরস্মৈপদী

	প্রথম পুরুষ	মধ্যম পুরুষ	উত্তম পুরুষ
একবচন	ভূয়াৎ	ভূয়াঃ	ভূয়াসম্
দ্বিবচন	ভূয়াস্তাম্	ভূয়াস্তম্	ভূয়াস্ব
বহুবচন	ভূয়াসুঃ	ভূয়াস্ত	ভূয়াস্ম

ভিদ্ (to separate)—ভিছাৎ ভিছাস্তাম্ ভিছাসুঃ ; ভিছাঃ ;  
ভিছাসম্ ।

গম্ (to go)—গম্যাৎ গম্যাস্তাম্ গম্যাসুঃ ; গম্যাঃ ; গম্যাসম্ ।

১০৬ । আশীলিঙের পরস্মৈপদে, দা, ধা, পা, মা, গৈ, সো, হা  
এই সকল ধাতুর আকার স্থানে একার হয় (১) । যথা,

দা (to give)—দেয়াৎ দেয়াস্তাম্ দেয়াসুঃ ; দেয়াঃ ; দেয়াসম্ ।

পা (to drink)—পেয়াৎ পেয়াস্তাম্ পেয়াসুঃ ; পেয়াঃ ; পেয়াসম্ ।

১০৭ । আশীলিঙের পরস্মৈপদে ধাতুর অন্তস্থিত হ্রস্ব ইকার ও  
হ্রস্ব উকার দীর্ঘ হয় (২) । যথা,—

(১) ( এলিঙি ) সংযুক্তবর্ণাদি ধাতুর অকার-স্থানে বিকল্পে একার হয় । যথা, ঞা-  
ধাতু ঞেয়াৎ ঞায়াৎ, ঞ্রা ধাতু—ঞেয়াৎ ঞ্রায়াৎ । স্থা-ধাতুর নিত্য—স্থেয়াৎ ।

(২) অকৃৎসার্কধাতুকয়োদীর্ঘঃ ।



জি (to conquer)—জীয়াং জীয়াস্তাম্ জীয়াসুঃ ; জীয়াঃ ; জীয়াসম্ ।

শ্র (to hear)—শ্রীয়াং শ্রীয়াস্তাম্ শ্রীয়াসুঃ ; শ্রীয়াসম্ ।

১০৮ । আশীর্লিঙের পরমৈষপদে ধাতুর অন্তস্থিত হ্রস্ব ঋ-স্থানে রি হয় (১) । যথা,

কৃ (to do)—ক্রীয়াং ক্রীয়াস্তাম্ ক্রীয়াসুঃ ; ক্রীয়াঃ ; ক্রীয়াসম্ ।

ভৃ (to carry)—ভ্রীয়াং ভ্রীয়াস্তাম্ ভ্রীয়াসুঃ ; ভ্রীয়াঃ ; ভ্রীয়াসম্ ।

১০৯ । যে সকল হ্রস্ব ঋকারান্ত ধাতুর আদিতে সংযুক্ত বর্ণ থাকে, আশীর্লিঙের পরমৈষপদে তাহাদের এবং ঋ-ধাতুর ঋ-স্থানে অর্ হয় (২) । যথা,—

স্মৃ (to remember)—স্মরীয়াং স্মরীয়াস্তাম্ স্মরীয়াসুঃ ; স্মরীয়াঃ ; স্মরীয়াসম্ ।

গা (to go)—গরীয়াং গরীয়াস্তাম্ গরীয়াসুঃ ; গরীয়াঃ ; গরীয়াসম্ ।

১১০ । আশীর্লিঙের পরমৈষপদে ধাতুর অন্তস্থিত দীর্ঘ ঋ-স্থানে ঐর্ হয় ; ঋকার প বর্ণের পরস্থিত হইলে উর্ হয় (৩) । যথা,—

তৃ (to cross)—তরীয়াং তরীয়াস্তাম্ তরীয়াসুঃ ইত্যাদি ।

পৃ (to blow)—পরীয়াং পরীয়াস্তাম্ পরীয়াসুঃ ইত্যাদি ।

১১১ । আশীর্লিঙের পরমৈষপদে, গ্রহ্-ধাতুর স্থানে গৃহ্, প্রচ্ছ্-ধাতু স্থানে পৃচ্ছ্, ব্যধ্-ধাতু স্থানে বিধ্ এবং যজ্-ধাতু স্থানে ইজ্ হয় (৪) । যথা,—

গ্রহ্ (to take)—গ্রহীয়াং গ্রহীয়াস্তাম্ গ্রহীয়াসুঃ ইত্যাদি ।

প্রচ্ছ্ (to ask)—প্রচ্ছীয়াং প্রচ্ছীয়াস্তাম্ প্রচ্ছীয়াসুঃ ইত্যাদি ।

ব্যধ্ (to pierce)—বিধীয়াং বিধীয়াস্তাম্ বিধীয়াসুঃ ইত্যাদি ।

(১) রিঙ্ শয়গ্ লিঙ্ ক্ষু ।

(২) ণ্ণোহন্তিসংযোগাভ্যোঃ ।

(৩) ঋত ইদ্ধাতোঃ । উদৌষ্ঠ্যপূর্ব্বস্ত ।

(৪) গ্রহিজ্যাবয়িব্যধিবষ্টিবিচতিবৃশ্চতিপৃচ্ছতিভৃজ্জতীনাং ণ্ণিতি চ ।



যজ্ (to sacrifice)—ইজ্যাং ইজ্যাস্তাম্ ইজ্যাসুঃ ইত্যাদি ।

১১২ । আশীর্লিঙের পরস্মৈপদে বচ্, বদ্, বপ্, বস্, স্বপ্ এই সকল ধাতুর অকারের-সহিত ব্-স্থানে উ হয় । যথা,—

বচ্ (to speak)—উচ্যাং উচ্যাস্তাম্ উচ্যাসুঃ ইত্যাদি ।

বস্ (to dwell)—উষ্যাং উষ্যাস্তাম্ উষ্যাসুঃ ইত্যাদি ।

১১৩ । আশীর্লিঙের পরস্মৈপদে হ্বে-ধাতু স্থানে হু হয় (২) । যথা,—হ্বে (to call)—হুয়াং হুয়াস্তাম্ হুয়াসুঃ ইত্যাদি ।

১১৪ । আশীর্লিঙের পরস্মৈপদে ধাতুর (৩) উপধা নকারের লোপ হয় (৪) । যথা,—

মন্হ্ (to churn)—মথ্যাং মথ্যাস্তাম্ মথ্যাসুঃ ইত্যাদি ।

১১৫ । আশীর্লিঙের পরস্মৈপদে শাস্-ধাতু স্থানে শিষ্ হয় (৫) । যথা,—

শাস্ (to govern)—শিষ্যাং শিষ্যাস্তাম্ শিষ্যাসুঃ ইত্যাদি ।

### সেব্ (to serve)—আত্মনেপদী

	প্রথম পুরুষ	মধ্যম পুরুষ	উত্তম পুরুষ
একবচন	সেবিসীষ্ট	সেবিসীষ্ঠাঃ	সেবীষীয়
দ্বিবচন	সেবীষীয়াস্তাম্	সেবিসীয়াস্তাম্	সেবিসীবহি
বহুবচন	সেবীষীরন্	সেবিসীঢ়ম্, সেবিসীধম্	সেবিসীমহি

১১৬ । আশীর্লিঙের আত্মনেপদে ধাতুর অন্ত্যস্বরের ও উপধা লঘু স্বরের গুণ হয় (৬) ।

শী (to sleep)—শয়িসীষ্ট শয়ীষীয়াস্তাম্ শয়িসীরন্ ইত্যাদি ।

দ্যুত্ (to shine)—দ্যোতিষীষ্ট দ্যোতিষীয়াস্তাম্ দ্যোতিষীরন্ ইত্যাদি ।

(১) বচিস্বপিয়জাদীনাং কিত্তি । (২) হলঃ (৩) কৃষ্ প্রভৃতি ভিন্ন ।

(৪) অনিদিতাং হল উপধায়াঃ কৃতি । (৫) শাস ইদঙ্ হলোঃ ।

(৬) পুগন্তলঘুপধস্ত চ ।



১১৭। আশীর্লিঙের আত্মনেপদে গ্রহ্-ধাতুর উত্তর বিহিত ই দীর্ঘ হয় (১)। যথা,—

গ্রহ্ (to give)—গ্রহীষীষ্ট গ্রহীষীয়াস্তাম্ গ্রহীষীরন্ ইত্যাদি।

### অনিট্ ধাতু

দা (to give)—দাসীষ্ট দাসীয়াস্তাম্ দাসীরন্ ইত্যাদি।

বহ্ (to carry)—বক্ষীষ্ট বক্ষীয়াস্তাম্ বক্ষীরন্ ইত্যাদি।

১১৮। আশীর্লিঙের আত্মনেপদে অনিট্ ধাতুর অন্তস্থিত ঋকারের গুণ হয় না (২)। যথা,—

কৃ (to do)—কৃষীষ্ট কৃষীয়াস্তাম্ কৃষীরন্ ইত্যাদি।

মৃ (to die)—মৃষীষ্ট মৃষীয়াস্তাম্ মৃষীরন্ ইত্যাদি।

১১৯। আশীর্লিঙের আত্মনেপদে অনিট্ ধাতুর উপধা লঘু স্বরের গুণ হয় না (৩)। যথা,—

ভুজ্ (to eat)—ভুক্ষীষ্ট ভুক্ষীয়াস্তাম্ ভুক্ষীরন্ ইত্যাদি।

### বিকল্পিতেট্ ধাতু.

সূ—সবিষীষ্ট সোষীষ্ট; সবিষীয়াস্তাম্ সোষীয়াস্তাম্; সবিষীরন্ সোষীরন্ ইত্যাদি।

বৃ—বরিষীষ্ট বৃষীষ্ট; বরিষীয়াস্তাম্ বৃষীয়াস্তাম্; বরিষীরন্ বৃষারন্ ইত্যাদি।

### Exercise

1. Translate into Sanskrit :—May God grant you a long life. Long live our Emperor. God save the king. Be you always happy. May you be the father of a son. I hope, I may see you prosper in life. May you be safe. May you conquer your rivals. May our motherland give birth to learned Brahmins.

2. Translate into English :—ধান্নিকশ্চিরং জীব্যাৎ। তৎ কিমত্বদাশাস্মহে, কেবলং বীরপ্রসবা ভূয়াঃ। তব কুশলং ভূয়াৎ। বিধেয়াশ্বর্দেবাঃ পরমরমণীয়াং পরিণতিম্।

(১) এহোহলিটি দীর্ঘঃ; (২) উচ্চ। (৩) লিঙ্ সিচাবাত্মনেপদেষু।



## লুঙ্ ( Aorist )

( অতীত কাল )

- ১২০। লুঙ্ বিভক্তিতে ধাতুর উত্তর স্ হয় (১)।  
 ১২১। দ্, স্, এই দুই বিভক্তিতে সকারের পর ঙ্ হয় (২)।  
 ১২২। ই ও ঐ এই উভয়ের মধ্যবর্তী সকারের লোপ হয় (৩)।  
 ১২৩। সকারের পরস্থিত অন্-স্থানে উস্ হয় (৪)।

### ক্রম্ (to walk)—পরৈশ্মপদী

	প্রথম পুরুষ	মধ্যম পুরুষ	উত্তম পুরুষ
একবচন	অক্রমীং	অক্রমীঃ	অক্রমীষম্
দ্বিবচন	অক্রমিষ্ঠাম্	অক্রমিষ্ঠম্	অক্রমিষ্
বহুবচন	অক্রমিষুঃ	অক্রমিষ্ট	অক্রমিষ্ম

১২৪। স্ পরে থাকিলে পরৈশ্মপদে ধাতুর (৫) উপধা অকার-স্থানে বিকল্পে আকার হয় (৬)।

গদ্—অগাদীং অগদীং, অগাদিষ্ঠাম্ অগদিষ্ঠাম্, অগাদিষুঃ অগদিষুঃ ;  
 অগাদীঃ অগদীঃ, অগাদিষ্ঠম্ অগদিষ্ঠম্ ; অগাদিষ্ট অগদিষ্ট ;  
 অগাদিষম্ অগদিষম্, অগদিষ্ম অগদিষ্ম ; অগাদিষ্ম অগদিষ্ম।

১২৫। স্ পরে থাকিলে, পরৈশ্মপদে বদ্ প্রভৃতি ধাতুর অকার-স্থানে নিত্য আকার হয় (৭)।

বদ্—অবাদীং অবাদিষ্ঠাম্ অবাদিষুঃ ; অবাদীঃ অবাদিষ্ঠম্ অবাদিষ্ট ;  
 অবাদিষম্ অবাদিষ্ম অবাদিষ্ম।

(১) চ্লু লুঙি। চ্লেঃ সিচ্।

(২) অস্তিসিচোহপ্তে।

(৩) ইট ইট।

(৪) সিজভ্যস্তবিদিভ্যশ্চ।

(৫) ক্লান্তক্ষণসজাগৃণিষ্যেদিতাম্। হান্ত, মাস্ত, ক্ষণ, স্বস্, জাগৃ, গ্যাস্ত, ষি এবং একারেণ ভিন্ন। (৬) শ্রতো হলাদের্লঘোঃ। (৭) বদব্রজহলন্তশ্চাচঃ।



চর্—অচারীং অচারিষ্ঠাম্ অচারিষুঃ ; অচারীঃ অচারিষ্ঠম্ অচারিষ্ঠ ;  
অচারিষম্ অচারিষ্ম অচারিষ্ম ।

চল্—অচালীং, অচালিষ্ঠাম্ অচালিষুঃ ; অচালীঃ । ( চর্-ধাতুর গ্রায় )

১২৬ । স্ পরে থাকিলে, পরস্মৈপদে ধাতুর অন্তস্থিত স্বরের বৃদ্ধি হয় (১) ।

স্ম—অস্মাবীং অস্মাবিষ্ঠাম্ অস্মাবিষুঃ ; অস্মাবীঃ ; অস্মাবিষম্ ।

নু—অনাবীং অনাবিষ্ঠাম্ অনাবিষুঃ ; অনাবীঃ ; অনাবিষম্ ।

বৃ—অবারীং অবাবিষ্ঠাম্ অবাবিষুঃ ; অবাবীঃ ; অবাবিষম্ ।

তৃ—অতারীং অতারিষ্ঠাম্ অতারিষুঃ ; অতারীঃ ; অতারিষম্ ।

১২৭ । লুঙের পরস্মৈপদে ধাতুর উপধা লঘু স্বরের গুণ হয় ।

### রুদ্ (to cry)—পরস্মৈপদী

প্রথম পুরুষ	মধ্যম পুরুষ	উত্তম পুরুষ
অরোদীং, অরুদং (২)	অরোদীঃ, অরুদঃ	অরোদিষম্, অরুদম্
অরোদিষ্ঠাম্, অরুদতাম্	অরোদিষ্ঠম্, অরুদতম্	অরোদিষ্ম, অরুদাব
অরোদিষুঃ, অরুদন্	অরোদিষ্ঠ, অরুদত	অরোদিষ্ম, অরুদাম

১২৮ । লুঙের আত্মনেপদে ধাতুর অন্ত্য স্বর ও উপধা লঘু স্বরের গুণ হয় ।

### শী ( to sleep )—আত্মনেপদী

একবচন	অশয়িষ্ঠ	অশয়িষ্ঠাঃ	অশয়িষি
দ্বিবচন	অশয়িষাতাম্	অশয়িষাথাম্	অশয়িষ্মহি
বহুবচন	অশয়িষত	অশয়িঢ়ম্-ধ্বম্-ক্	অশয়িষ্মহি

(১) সিচি বৃদ্ধিঃ পরস্মৈপদেষু । (২) ইরিতো বা ইতি পক্ষে অঙ্ ।



## দ্যত্ ( to shine )—আত্মনেপদী (১)

	প্রথম পুরুষ	মধ্যম পুরুষ	উত্তম পুরুষ
একবচন	অদ্যোতিষ্ট	অদ্যোতিষ্ট	অদ্যোতিষি
দ্বিবচন	অদ্যোতিষাতাম্	অদ্যোতিষাথাম্	অদ্যোতিষহি
বহুবচন	অদ্যোতিষত	অদ্যোতিষ্কম্-চ ম্	অদ্যোতিষ্মহি

১২৯। লুঙের পরস্মৈপদে ভূ-ধাতুর উত্তর স্ প্রভৃতি কার্য্য হয় না।

কেবল অন্ স্থানে বন্ ও অন্ স্থানে বন্ হয়।

	অভূৎ (২)	অভূঃ	অভুবন্
একবচন	অভূতাম্	অভূতম্	অভূব
দ্বিবচন	অভুবন্	অভূত	অভূম

## অনিট্ ধাতু

১৩০। স্ পরে থাকিলে পরস্মৈপদে অনিট্ ধাতুর অন্ত্য ও উপধা লঘু স্বরের বৃদ্ধি হয় এবং (৩) আত্মনেপদে অনিট্ ধাতুর অন্তস্থিত ঋ ও উপধা লঘু স্বরের গুণ হয় (৪)।

১৩১। ত্ থ্ ধ্ পরে থাকিলে, বর্গের প্রথম, দ্বিতীয়, তৃতীয় ও চতুর্থ বর্ণ এবং শ্ ষ্ স্ হ্ ও হ্রস্ব স্বরের পরস্থিত স্কারের লোপ হয় (৫)।

## কৃ ( to do )—উভয়পদী

## পরস্মৈপদ

	অকার্ষীৎ	অকার্ষীঃ	অকার্ষম্
একবচন	অকাষ্টাম্	অকাষ্টম্	অকাষ্
দ্বিবচন	অকাষুঃ	অকাষ্ট	অকাষ্ম

(১) দ্যন্ত্যা লুঙি। লুঙে দ্যতাদি ধাতুর বিকল্পে পরস্মৈপদও হয়। যথা, অদ্যতৎ, অদ্যততাম্, অদ্যতন ইত্যাদি। (২) ভূবোবোস্তিঙি। গাতিস্থায়ুপাভূভ্যঃ সিচঃ পরস্মৈপদেষু। ভূবো বুগ্ লুঙ্ লিটোঃ। (৩) সিচি বৃদ্ধিঃ পরস্মৈপদেষু। (৪) লিঙ সিচোরাত্মনেপদেষু। উশ্চ। (৫) ঝলো ঝলি। হ্রস্বাদস্মাৎ।



## আত্মনেপদ

	প্রথম পুরুষ	মধ্যম পুরুষ	উত্তম পুরুষ
একবচন	অকৃত	অকুথাঃ	অকুযি
দ্বিবচন	অকুযাতাম্	অকুযাথাম্	অকুযহি
বহুবচন	অকুযত	অকুঢ়ম্-ধবম্	অকুয্মহি

শপ্—( to curse, to swear )—উভয়পদী

## পরস্মৈপদ

একবচন	অশাপ্সীৎ	অশাপ্সীঃ	অশাপ্সম্
দ্বিবচন	অশাপ্তাম্	অশাপ্তম্	অশাপ্স্ব
বহুবচন	অশাপ্সুঃ	অশাপ্ত	অশাপ্স্ম

## আত্মনেপদ

একবচন	অশপ্ত	অশপ্‌থাঃ	অশপ্সি
দ্বিবচন	অশপ্সাতাম্	অশপ্সাথাম্	অশপ্স্বহি
বহুবচন	অশপ্সত	অশব্‌ধবম্	অশপ্স্মহি

বস্ ( to dwell )—পরস্মৈপদী

একবচন	অবাৎসীৎ	অবাৎসীঃ	অবাৎসম্
দ্বিবচন	অবাত্তাম্	অবাত্তম্	অবাৎস্ব
বহুবচন	অবাৎসুঃ	অবাত্ত	অবাৎস্ম

১৩২। পরস্মৈপদে নম্, যম্, রম্ ও অকারান্ত ধাতুর দ্‌স্‌ ভিন্ন বিভক্তিতে স্‌কারের পূর্বে স্‌ ও ই হয় (১)।

নম্ ( to salute )—পরস্মৈপদী

একবচন	অনংসীৎ	অনংসীঃ	অনংসিবম্
দ্বিবচন	অনংসিষ্টাম্	অনংসিষ্টম্	অনংসিষ্ব
বহুবচন	অনংসিষুঃ	অনংসিষ্ট	অনংসিষ্ম



## জ্ঞা ( to know )—পরস্মৈপদী

	প্রথম পুরুষ	মধ্যম পুরুষ	উত্তম পুরুষ
একবচন	অজ্ঞাসীং	অজ্ঞাসীঃ	অজ্ঞাসিষম্
দ্বিবচন	অজ্ঞাসিষ্ঠাম্	অজ্ঞাসিষ্ঠম্	অজ্ঞাসিষ্ব
বহুবচন	অজ্ঞাসিষুঃ	অজ্ঞাসিষ্ঠ	অজ্ঞাসিষ্ব

১৩৩। লুঙের পরস্মৈপদে দা, ধা, স্থা এই কয় ধাতুর উত্তর স্ লোপ হয় এবং আত্মনেপদে আকার স্থানে ইকার হয় (১) ; অন্ বিভক্তি স্থানে জাত উস্ পরে থাকিলে, আকারান্ত ধাতুর আকারের লোপ হয় (২)।

## দা ( to give )—উভয়পদী

পরস্মৈপদ			আত্মনেপদ		
অদাং	অদাঃ	অদাম্	অদিত	অদিথাঃ	অদিষি
অদাতাম্	অদাতম্	অদাব	অদিষাতাম্	অদিষাথাম্	অদিষ্বহি
অদুঃ	অদাত	অদাম	অদিষত	অদিট্-ধ্বম্	অদিষ্বহি

১৩৪। লুঙ্ বিভক্তিতে ই-ধাতু স্থানে গা হয় (৩)। ই-স্থানীয় গা ও পানার্থ পা ধাতুর স্-এর লোপ হয়।

ই ( to go )—অগাং অগাতাম্ অগুঃ ; অগাঃ অগাতম্ অগাত ; অগাম্ অগাব অগাম।

পা ( to drink )—অপাং অপাতাম্ অপুঃ ; অপাঃ অপাতম্ অপাত ; অপাম্ অপাব অপাম।

১৩৫। ঘ্রা, ধে, ছো, শো, সো ধাতুর পরস্মৈপদে বিকল্পে স্ লোপ হয়। স্ লোপ হইলে দা-ধাতুর তুল্য হয়, না হইলে জ্ঞা-ধাতুর তুল্য হয়।

(১) গাতিস্থায়ুপাভূভ্যঃ সিচ : পরস্মৈপদেষু। স্থাঘ্যে, ঋচি।

(২) আতঃ।

(৩) ইণো গা লুঙি।



হয় (১)। যথা, ঘ্রা-ধাতু—অঘ্রাৎ অঘ্রাসীৎ, অঘ্রাতাম্ অঘ্রাসিষ্ঠাম্, অঘ্রুঃ অঘ্রাসিষুঃ ; অঘ্রাঃ অঘ্রাসীঃ ; অঘ্রাম্ অঘ্রাসিষম্ ইত্যাদি।

১৩৬। লুঙ্ বিভক্তিতে অধ্যয়নার্থে ই ধাতুর স্থানে বিকল্পে গী হয়।  
(২) গীর ঈকারের গুণ হয় না। যথা, অধ্যগীষ্ট অধৈ্যষ্ট ; অধ্যগীষাতাম্ অধৈ্যষাতাম্ ; অধ্যগীষত অধৈ্যষত ; অধ্যগীষ্ঠাঃ অধৈ্যষ্ঠাঃ ; অধ্যগীষাথাম্ অধৈ্যষাথাম্ ; অধ্যগীষম্-ঢ়ম্, অধৈ্যষম্ অধৈ্যঢ়ম্ ; অধ্যগীষি অধৈ্যষি ; অধ্যগীষহি অধৈ্যষহি ; অধ্যগীষ্মহি অধৈ্যষ্মহি।

১৩৭। লুঙ্ বিভক্তিতে পুষাদি ধাতুর উত্তর অ (৩) (৪) হয়।  
পুষ্ (to nourish)—অপুষৎ অপুষতাম্ অপুষন্ ; অপুষঃ অপুষতম্  
অপুষত ; অপুষম্ অপুষাব অপুষাম।

গম্ (to go)—অগমৎ অগমতাম্ অগমন্ ; অগমঃ, অগমতম্,  
অগমত ; অগমম্, অগমাব, অগমাম।

১৩৮। লুঙ্ বিভক্তিতে বচ্-ধাতু স্থানে বোচ্, পত্ ধাতু স্থানে পপ্ত্ ও অস্-ধাতু স্থানে অস্থ্ হয় (৫)। যথা,  
বচ্ (to speak)—অবোচৎ অবোচতাম্ অবোচন্ ; অবোচঃ,  
অবোচতম্, অবোচত ; অবোচম্, অবোচাব অবোচাম।

পত্ (to full)—অপপ্তৎ অপপ্ততাম্ অপপ্তন্ ; অপপ্তঃ অপপ্ততম্  
অপপ্তত ; অপপ্তম্ অপপ্তাব অপপ্তাম।

অস্ (to throw)—আস্থৎ আস্থতাম্ আস্থন্ ; আস্থঃ আস্থতম্  
আস্থত ; আস্থম্ আস্থাব আস্থাম।

(১) বিভাষা ভ্রাধেট্ শাচ্ছাসঃ।

(২) বিভাষা লুঙ্ লৃঙোঃ।

(৩) আত্মনেপদে লিপ, সিচ, হ্রে-ধাতুর উত্তর বিকল্পে হয়।

(৪) পুষাদিভ্যতাদিভ্যঃ পরস্মৈপদেষু। পুষাদি—পুষ, গুষ, তুষ, দুষ, শক্, ক্রুধ, ক্ষুধ, শ্লিষ্ ইত্যাদি।

(৫) বচ উন্। পতঃ পুন্। অস্থতে স্থক্।



১৩৯। লুঙ্ বিভক্তিতে নশ্ ধাতু স্থানে বিকল্পে নেশ্ হয় (১)।  
যথা, অনেশৎ অনশৎ, অনেশতাম্, অনশতাম্, অনেশন্ অনশন্ ইত্যাদি।

১৪০। লুঙ্ বিভক্তিতে দ্র, শ্রি ও ক্র ধাতু অভ্যস্ত হয় এবং সমুদয়  
অভ্যস্ত কার্য্য প্রাপ্ত হয় (২)। যথা,

দ্র—অদ্রবৎ অদ্রবতাম্, অদ্রবন্ ; অদ্রবঃ ; অদ্রবন্ ।

শ্রি—অশিশ্রিয়ৎ অশিশ্রিয়তাম্ অশিশ্রিয়ন্ ; অশিশ্রিয়ঃ ; অশিশ্রিয়ন্ ;

ক্র—অক্ৰবৎ, অক্ৰবতাম্, অক্ৰবন্ ; অক্ৰব ; অক্ৰবন্ ।

১৪১। লুঙ্ বিভক্তিতে ভিদাদি ধাতুর উত্তর বিকল্পে অ হয় (৩)।  
ভিদ্—(to separate)—অভিদৎ অভৈৎসীৎ ; অভিদতাম্ অভৈত্তাম্ ;  
অভিদন্ অভৈৎসুঃ ; অভিদঃ অভৈৎসীঃ ; অভিদন্ অভৈৎসন্ ।

রুধ্ (to oppose)—অরুধৎ অরৌৎসীৎ ; অরুধতাম্ অরৌদ্ধাম্ ;  
অরুধন্ অরৌৎসুঃ ; অরুধঃ অরৌৎসীঃ ; অরুধন্ অরৌৎসন্ ।

১৪২। অ পরে থাকিলে স্-ধাতুস্থানে সর্ ও ঋ-ধাতু স্থানে অর্  
হয় (৪)।

স্—(to go)—অসরৎ অসার্বীৎ । অসরতাম্ অসার্ষ্টাম্ ; অসরন্  
অসার্বুঃ ; অসরঃ অসার্বীঃ ; অসরন্ অসার্ষন্ ।

ঋ (to go)—আরৎ আর্বাৎ ; আরতাম্ আর্ষ্টাম্ ; আরন্ আর্বুঃ ;  
আরঃ আর্বাঃ ; আরন্ আর্ষন্ ।

১৪৩। অ পরে থাকিলে, দৃশ্-ধাতু স্থানে দর্শ্ হয়। অ-ভিন্ন  
পক্ষে দ্রাশ্ হয় (৫)। যথা, অদর্শৎ অদ্রাক্ষীৎ, অদর্শতাম্ অদ্রাষ্টাম্,  
অদর্শন্ অদ্রাক্ষুঃ ; অদর্শঃ অদ্রাক্ষীঃ, অদর্শতন্ অদ্রাষ্টন্, অদর্শত অদ্রষ্ট ;  
অদর্শন্ অদ্রাক্ষন্, অদর্শাব অদ্রাক্ষু, অদর্শাম অদ্রাক্ষ ।

(১) নশিমন্তোয়লিটোহং বক্তব্যম্ ।

(২) ইরিতো বা ।

(৩) গিশ্রিক্রমভ্যঃ কর্তরি চঙ্ ।

(৪) সন্তিশাস্ত্যতিভ্যশ্চ ।

(৫) ঋদৃশোহঙি ঙুগঃ । ন দৃশঃ ।



১৪৪। লুঙ্ বিভক্তিতে দিশ্ প্রভৃতি ধাতুর উত্তর স্ হয়, কিন্তু স-নিমিত্তক গুণ ও ই প্রভৃতি কার্য্য হয় না। (১) যথা,

দিশ্—(প) অদিক্ষৎ অদিক্ষতাম্ অদিক্ষন্ ; অদিক্ষঃ অদিক্ষতম্ অদিক্ষত ; অদিক্ষম্ অদিক্ষাব অদিক্ষাম। (আ) অদিক্ষত অদিক্ষাতাম্ অদিক্ষন্ত ; অদিক্ষথাঃ অদিক্ষাথাম্ অদিক্ষধ্বম্ ; অদিক্ষি অদিক্ষাবহি অদিক্ষামহি।

দ্বিশ্—অদ্বিক্ষৎ অদ্বিক্ষতাম্ অদ্বিক্ষন্ ; অদ্বিক্ষঃ ; অদ্বিক্ষম্।

দুহ্—(প) অধুক্ষৎ অধুক্ষতাম্ অধুক্ষন্ ; অধুক্ষঃ অধুক্ষতম্ অধুক্ষত ; অধুক্ষম্ অধুক্ষাব অধুক্ষাম। (আ) অধুক্ষত অদুক্ষ, অধুক্ষতাম্, অধুক্ষন্ত ; অধুক্ষথাঃ অদুক্ষাঃ, অধুক্ষাতাম্, অধুক্ষধ্বম্ অধুগ্ধ্বম্ ; অধুক্ষি অধুক্ষাবহি অদুহ্বহি অধুক্ষামহি অদুক্ষহি।

১৪৫। জন্, বুধ্, পূর্ ও দীপ্-ধাতুর লুঙের আত্মনেপদের ত-স্থানে বিকল্পে 'ই' হয় এবং ঐ 'ই' পরে বুধ্ স্থানে বোধ হয় (২)।

জন্—অজনি অজনিষ্ঠ, অজনিষাতাম্, অজনিষত ; অজনিষ্ঠাঃ, অজনিষাথাম্, অজনিধ্বম্ ; অজনিষি, অজনিষহি, অজনিষ্মহি।

বুধ্—অবোধি অবুদ্ধ, অভুৎসাতাম্, অভুৎসত ; অবুদ্ধাঃ অভুৎসাথাম্, অভুদ্ধম্ ; অভুৎস্বহি অভুৎস্মহি।

পূর্—অপূরি অপূরিষ্ঠ, অপূরিষাতাম্, অপূরিষত ; অপূরিষ্ঠাঃ, অপূরিষাথাম্, অপূরিধ্বম্-ঢ়ম্ ; অপূরিষি, অপূরিষহি, অপূরিষ্মহি।

দীপ্—অদীপি অদীপিষ্ঠ, অদীপিষাতাম্, অদীপিষত ; অদীপিষ্ঠাঃ, অদীপিষাথাম্, অদীপিধ্বম্ ; অদীপিষি অদীপিষহি অদীপিষ্মহি।

হন্—অবধীৎ। অবধীঃ। অবধিষম্। ইত্যাদি।

(১) শল ইগুপধাদনিটঃ ক্‌সঃ ক্‌সস্তাচি।

(২) দীপজনবুধপূরিতারিপ্যায়িতোহন্তরস্তাম ; চিণো লুক্।



## Translation

He studied the Vedas—সোহধ্যগীষ্টে বেদান্ । The king gave thousands of cows to the Brahmanas—নৃপতির্দ্বিজৈভ্যো গবাং সহস্রানি প্রদাদ্ । Then the son of Raghu too replied them—তান্ প্রত্যবাদীদথ রাঘবোহপি । He went in quest of Rama with his army—সসৈন্ত্যশ্চাঘগাদ্রামন্ ।

## Exercise

1. Translate into Sanskrit :—Have you heard what happened ? He had inherited considerable wealth from his maternal uncle- Hari had gone to his brother at Burdwan. He had finished the work- I have committed an error. God created universe. I have done my duty. I have returned the book. He has requested me to go to Calcutta. Have you smelt the flowers ? He has performed the marriage ceremony of his daughter. The cook cooked the rice and gave it to his master. My daughter has come this morning. I have not found my book. The powerful king defeated his enemy.

2. Translate into Bengali :—স বন্ধূন্ সমমংস্ত । স প্রজাভ্যো বলিমগ্রহীৎ । তুষ্টা সা ব্রাহ্মণমবাদীৎ । শৈশবে বর্তমানস্ত মম পিতা পঞ্চতমগাৎ । কপিরাটীদ্ গৃহাদ্ গৃহন্ । তে তং দন্তৈরচ্ছিদন্ অজক্ষীদক্ষমাগতান্ । ত্বমজৈষীঃ পুরা স্মরান । বনমতাপ্সীচ্ছনৈর্ভানুঃ । অনংসীৎ চরণৌ তস্ত । অভৈৎসীৎ তং শরৈঃ । অরোৎসীৎ স পুরীমিমাম্ । শোকশ্চিত্তমবারুধৎ । সোহলক ব্রহ্মণঃ শত্রুন্ । অভাজক্ষীদ্রঘু- নন্দনস্তদধনুঃ । যশসা বরিষ্ঠং তন্ আর্চীৎ । বায়ব্যাশ্ত্রেণ তং পাণিং রামোহচ্ছৈৎসীৎ । রোমহর্ষো মে অজনি । অমৃত সত্ত্বঃ কুশ্মাণ্ডশোকঃ । শৈলং শিশিপ্রিয়দামা । বধন্ অকর্ষীৎ স রক্ষসাম্ । অত্মোতিষ্ঠ রণে বীরঃ । অনৈষীদ্রাক্ষসান্ ক্ষয়ন্ । যুবাং ভুবনস্ত ভারং দোভিরবোঢ়ন্ । মা স্ম ধাবীররিং রণে । অপারীৎ স হতশেষান্ প্লবঙ্গমান্ ।



## তৃতীয় ভাগ

### গিজন্ত প্রকরণ ( Causative Verb )

১। প্রেরণ অর্থে ( অর্থাৎ, কোনও কিছু করানো অর্থে ) ধাতুর উত্তর গিচ্ হয় (১)। গিচের ই থাকে। গিজন্ত ধাতু উভয়পদী হয় (২)। যথা, তিষ্ঠন্তং প্রেরয়তি—স্থাপয়তি ( স্থা + গিচ্ = স্থাপি + তি )।

২। গিচ্ হইলে ধাতুর অন্ত্যস্বরের ও উপধা অকারের বৃদ্ধি (৩)। এবং উপধা লঘুস্বরের গুণ হয় (৪)। যথা, শ্রু + গিচ্ = শ্রাবি, হৃ + গিচ্ = হারি, দহ্ + গিচ্ = দাহি, দৃশ্ + গিচ্ = দর্শি ইত্যাদি।

৩। ধাতুর উত্তর গিচ্ হইলে, ঐ ধাতু গিজন্ত ধাতু বলিয়া গণ্য হয়। যথা, শ্রু-ধাতুর উত্তর গিচ্ হইলে 'শ্রাবি' হয়। এই শ্রাবি শ্রু-ধাতু বলিয়া গণ্য হইবে না ; উহা 'শ্রাবি' নামে এক স্বতন্ত্র ধাতু।

৪। লট্, লোট্, লঙ্, বিধিলিঙ্ এই চারি বিভক্তিতে গিজন্ত ধাতুর রূপ ভূাদিগণীয় ধাতুর তুল্য। আশীর্লিঙের পরস্মৈপদে গিজন্ত ধাতুর ই লোপ হয় (৫)। লিট্ বিভক্তিতে গিজন্ত ধাতুর উত্তর আম্ হয় (৬) এবং আম্ এর উত্তর ভূ, কৃ, অস্ এই তিন ধাতুর প্রয়োগ হয়।

( গিজন্ত শ্রু ) শ্রাবি (to cause to hear, শোনানো)—পরস্মৈপদ

লট্

লোট্

প্রথম	মধ্যম	উত্তম	প্রথম	মধ্যম	উত্তম
শ্রাবয়তি	শ্রাবয়সি	শ্রাবয়ামি	শ্রাবয়তু	শ্রাবয়	শ্রাবয়াণি
শ্রাবয়তঃ	শ্রাবয়থঃ	শ্রাবয়াবঃ	শ্রাবয়তাম্	শ্রাবয়তম্	শ্রাবয়াব
শ্রাবয়ন্তি	শ্রাবয়থ	শ্রাবয়ামঃ	শ্রাবয়ন্তু	শ্রাবয়ত	শ্রাবয়াম

(১) তৎপ্রযোজকো হেতুশ্চ। (২) গিচশ্চ। (৩) অত উপধায়াঃ।

(৪) পুগন্তলঘুপদস্ত চ। (৫) গেরনিটি। (৬) কাস্ প্রত্যয়াদাম্ অমন্ত্রে লিটি।



## শ্রাবি-ধাতু

লঙ্			বিধিনিঙ্		
প্রথম	মধ্যম	উত্তম	প্রথম	মধ্যম	উত্তম
অশ্রাবয়ত্	অশ্রাবয়ঃ	অশ্রাবয়ন্	শ্রাবয়েত্	শ্রাবয়েঃ	শ্রাবয়েয়ন্
অশ্রাবয়তাম্	অশ্রাবয়তন্	অশ্রাবয়াব	শ্রাবয়েতাম্	শ্রাবয়েতন্	শ্রাবয়েব
অশ্রাবয়ন্	অশ্রাবয়ত	অশ্রাবয়াম	শ্রাবয়েয়ুঃ	শ্রাবয়েত	শ্রাবয়েম

লৃট্		
শ্রাবয়িষ্যতি	শ্রাবয়িষ্যসি	শ্রাবয়িষ্যামি
শ্রাবয়িষ্যতঃ	শ্রাবয়িষ্যথঃ	শ্রাবয়িষ্যাবঃ
শ্রাবয়িষ্যন্তি	শ্রাবয়িষ্যথ	শ্রাবয়িষ্যামঃ

লিট্		
শ্রাবয়ামাস	শ্রাবয়ামাসিথ	শ্রাবয়ামাস
শ্রাবয়ামাসতুঃ	শ্রাবয়ামাসথুঃ	শ্রাবয়ামাসিব
শ্রাবয়ামাসুঃ	শ্রাবয়ামাস	শ্রাবয়ামাসিম

পক্ষে লিট্—শ্রাবয়াস্বভূব, শ্রাবয়াস্বকার, ইত্যাদি আরও দুইটি করিয়া রূপ হইবে ।

লুট্		
শ্রাবয়িতা	শ্রাবয়িতাসি	শ্রাবয়িতাম্
শ্রাবয়িতারৌ	শ্রাবয়িতাস্থঃ	শ্রাবয়িতাস্থঃ
শ্রাবয়িতারঃ	শ্রাবয়িতাস্থ	শ্রাবয়িতাস্থঃ

লঙ		
অশ্রাবয়িষ্যৎ	অশ্রাবয়িষ্যঃ	অশ্রাবয়িষ্যন্
অশ্রাবয়িষ্যতাম্	অশ্রাবয়িষ্যতন্	অশ্রাবয়িষ্যাব
অশ্রাবয়িষ্যন্	অশ্রাবয়িষ্যত	অশ্রাবয়িষ্যাম



আশীলিঙ্—শ্রাব্যাং, শ্রাব্যাস্তাম্, শ্রাব্যাস্থঃ । শ্রাব্যাঃ, শ্রাবাস্তম্, শ্রাব্যাস্ত । শ্রাব্যাসম্, শ্রাব্যাস্ব, শ্রাব্যাস্ম ।

৫। গিচ্ প্রত্যয় হইলে, অমন্ত ও ঘটাদি ধাতুর অন্ত্যস্বরের ও উপধা অকারের বৃদ্ধি হয় না (১) ; যথা, ( অমন্ত ) গম্—গময়তি ; দম্—দময়তি ; নম্—নময়তি (২) ; রম্—রময়তি ; শম্—শময়তি (৩) । ( ঘটাদি ) ঘট্—ঘটয়তি ; ব্যথ্—ব্যথয়তি ; জন্—জনয়তি ; ত্বর্—ত্বরয়তি, জ্ঞপ্—জ্ঞপয়তি (৪) ; জল্—জলয়তি ।

৬। গিচ্ প্রত্যয় হইলে জৃ ও জাগৃ-ধাতুর অন্ত্যস্বরের গুণ হয় । যথা, জৃ—জরয়তি ; জাগৃ—জাগরয়তি ।

৭। গিচ্ প্রত্যয় হইলে, হন্-ধাতু-স্থানে ঘাত (৫), দুষ্-ধাতু-স্থানে দুষ্ (৬) ও অধ্যয়নার্থক ই-ধাতু-স্থানে আপ্ (৭) এবং শদ্ ধাতুর দ্-স্থানে ত্ হয় । যথা, হন্—ঘাতয়তি, দুষ্—দুষয়তি (৮), অধি-ই—অধ্যাপয়তি । শদ্—শাতয়তি । গতি বুঝাইলে হয় না (৯) । যথা, গাং শাদয়তি ( গময়তি ) ।

৮। গিচ্ প্রত্যয় হইলে, রুহ-ধাতুর হ্-স্থানে বিকল্পে প হয় (১০) । যথা, রোপয়তি, রোহয়তি ।

৯। গিচ্ প্রত্যয় হইলে স্ফুর-ধাতুর উকার-স্থানে বিকল্পে আকার হয় (১১) । যথা, স্ফোরয়তি, স্ফারয়তি ।

(১) মিতাং হ্রস্বঃ । নোদাত্তোপদেশস্ত মাস্তস্তানাচমেঃ । ঘটাদয়ো মিতঃ ।

(২) জ্বল-হ্রল-জ্বলনমামনুপসর্গাদ্ বা । যথা, জ্বল্—জ্বলয়তি, জ্বালয়তি ; নম্—নময়তি, নাময়তি ।

(৩) শমোদর্শনে । যথা, শময়তি রোগম্ । দর্শনার্থে ন মিৎ ; যথা, নিশাময়তি রূপম্ ।

(৪) জ্ঞানে বা । জ্ঞপয়তি, জ্ঞাপয়তি । মারণতোষণাবলোকনেষু মিৎ । যথা, পশুং সংজ্ঞপয়তি (মারয়তি), বন্ধুং জ্ঞপয়তি (সন্তোষয়তি), রূপং জ্ঞপয়তি (দর্শয়তি) ।

(৫) হনস্তোহচিণ্ গলোঃ । (৬) দোষো গো । (৭) ক্রীড়্ জীনাং গো ।

(৮) বা চিত্তবিরাগে ; চিত্তবিরাগ অর্থাৎ চিত্তের অপ্রসন্নতা বুঝাইলে বিকল্প হয় । যথা, ক্রোধঃ চিত্তং দুষয়তি দোষয়তি বা—ক্রোধ চিত্তকে অপ্রসন্ন করিতেছে ।

(৯) শদেরগতৌ তঃ । (১০) রুহঃ পোহন্যতরস্তাম্ । (১১) চিস্কুরোর্ণো ।



১০। গিচ্ প্রত্যয় হইলে, প্রী ও ধু-ধাতুর উত্তর বিকল্পে ন্ হয় (১)। যথা, প্রী—প্রীণয়তি, প্রায়য়তি ; ধু—ধুনয়তি, ধাবয়তি।

১১। গিচ্ প্রত্যয় হইলে ঋ, হ্রী ও আকারান্ত ধাতুর উত্তর প্ (২) হয়, ঐ প্ পরে ধাতুর অন্ত্যস্বরের গুণ হয়। যথা,—ঋ—অর্পয়তি, হ্রী—হ্রেপয়তি, স্থা—স্থাপয়তি, খ্যা—খ্যাপয়তি, জ্ঞা (বোধনে)—জ্ঞাপয়তি।

১২। গিচ্ প্রত্যয় হইলে, পানার্থ পা-ধাতু উত্তর য্ হয় এবং রক্ষার্থ পা-ধাতুর উত্তর ল্ হয় (৩)। যথা, পানার্থে—পায়য়তি ; রক্ষার্থে—পালয়তি।

১৩। যদি কর্তা অণু-নিরপেক্ষ হইয়া ভয় ও বিস্ময় জন্মায়, তাহা, হইলে গিচ্ প্রত্যয়ের পরে ভী-ধাতুর স্থানে ভীষ্ ও ভাপ্ (৪), এবং স্মি-ধাতুর স্থানে স্মাপ্ (৫) হয় এবং আত্মনেপদ হয় (৬)। যথা, সর্পঃ শিশুং ভীষয়তে ভাপয়তে বা ; (এস্থলে সর্প অণুর অপেক্ষা না করিয়া স্বয়ং ভয় জন্মাইতেছে)। পুরুষঃ সর্পেণ শিশুং ভায়য়তি ; (এস্থলে পুরুষ সর্পদ্বারা শিশুর ভয় জন্মাইতেছে, সূতরাং অণুনিরপেক্ষ হইয়া ভয় জন্মাইতেছে না ; এজন্ত ভীষ্ আত্মনেপদ হইল না)। এইরূপ—জটিলো বিস্মাপয়তে। শুকো বাচা বিস্মায়য়তি।

১৪। গিচ্ প্রত্যয় হইলে, মৃগয়া অর্থে রন্জ্ ধাতুর ন্ লোপ হয় (৭)। যথা, রঞ্জয়তি মৃগান্ ব্যাধঃ। মৃগয়া ভিন্ন অর্থে (৮) ন্-লোপ হয় না। যথা, রঞ্জয়তি মৃগান্ তৃণদানেন।

১৫। গিচ্ প্রত্যয় হইলে, ই-ধাতু স্থানে গন্ হয় (৯)। যথা, গময়তি। জ্ঞানার্থে হয় না। যথা, প্রতি-ই—প্রত্যাযয়তি।

- (১) ধুঞ্ প্রীঞো নু গ্ বক্তব্যঃ (২) অতিহ্রীরীক যীক্ষায়াতাং পুগ্ গো।  
 (৩) পাতের্ণে লুথক্তব্যঃ। (৪) ভিরো হেতুভয়ে যুক্। (৫) নিত্যং স্মরতেঃ।  
 (৬) ভীষ্যো হেতুভয়ে। (৭) রঞ্জে র্ণা মৃগরমণে নলোপো বক্তব্যঃ। (৮) মৃগয়া শব্দের অর্থ পশুবধ, এজন্ত, পশুভিন্ন অণু জীবের বধ বুঝাইলে ন্-লোপ হয় না ; যথা, রঞ্জয়তি পক্ষিণো ব্যাধঃ। (৯) গো গমিরবোধনে।



### কতিপয় গিজন্ত ধাতু

অশ্—আশয়তি ; অদ—আদয়তি ; ই—গময়তি ; প্রতি-ই—প্রত্যাশয়তি ; ঋ—অর্পয়তি ; কৃ—কারয়তি ; ক্রী—ক্রাপয়তি ; গম্—গময়তি ; গৈ—গাপয়তি ; চি—চায়য়তি, চাপয়তি ; ছিদ্—ছেদয়তি ; জি—জাপয়তি ; জৃ—জরয়তি ; দূষ—দূষয়তি ( দোষদর্শনে ), দোষয়তি ( চিন্তাবিরাগে ) ; দা—দাপয়তি ; দৃশ্—দর্শয়তি ; ধা—ধাপয়তি ; নী—নায়য়তি ; নৃত্—নর্তয়তি ; পচ্—পাচয়তি ; বুধ্—বোধয়তি ; ভক্ষ্—ভক্ষয়তি ; ভী—ভায়য়তি ( অত্মকর্তৃক ভয় প্রদর্শনে ), ভাপয়তে, ভীষয়তে ( কর্তা স্বয়ং ভয়ের কারণ হইলে ), বহ্—বাহয়তি ; শদ্—শাদয়তি ( গমনার্থে ), শাতয়তি ( পাতনার্থে ) ; শ্র্—শ্রাবয়তি ; সিধ্—সাধয়তি ; স্মি—স্মায়য়তি ( অত্মকর্তৃক বিষয়ে ), স্মাপয়তে ( হেতুকর্তৃক বিষয়ে ) ; স্থা—স্থাপয়তি ; হ্—হারয়তি ; হ্বে—হ্বায়য়তি ; হ্রী—হ্রেপয়তি ( লজ্জিত করে ) ।

### গিজন্ত ধাতুর ব্যবহার

অগিজন্ত ধাতুর কর্তায় গিজন্ত অবস্থায় তৃতীয়া বিভক্তি হয় । গিজন্ত ধাতুর কর্তা অত্মকে ক্রিয়ায় প্রবর্তিত করে ; এইজন্ত উহাকে প্রযোজক কর্তা এবং যাহাকে প্রবর্তিত করে, তাহাকে প্রযোজ্য কর্তা বলে । যথা, পাচকঃ অন্নং পচতি ( অগিজন্ত )—প্রভুঃ পাচকেন অন্নং পাচয়তি ( প্রভুঃ—প্রযোজক কর্তা, পাচকেন—প্রযোজ্য ) ; রামঃ অযোধ্যাং ত্যজতি ; কৈকেয়ী রামেণ অযোধ্যাং ত্যাজয়তি ( গিজন্ত ) ।

১৬ । গমনার্থ, বোধার্থ, ভক্ষণার্থ, শব্দকর্ম্মক ও অকর্ম্মক ধাতুর অগিজন্ত অবস্থায় যে কর্তা গিজন্ত অবস্থায় তাহা কর্ম্ম ( প্রযোজ্য কর্ম্ম ) হয় । যথা—( শত্রবঃ স্বর্গম্ অগচ্ছন্ ) হরিঃ শত্রান্ স্বর্গম্ অগময়ৎ ; ( দেবাঃ অমৃতম্ আশ্বন্ ) দেবান্ অমৃতম্ আশয়ৎ হরিঃ ; হরিঃ



বিধিং বেদম্ অধ্যাপয়ৎ ; ( পৃথ্বী সলিলে আস্ত )—পৃথ্বীং সলিলে  
আসয়ৎ (১) শ্রীহরিঃ ।

“গমানাহার-বোধার্থ-শব্দার্থাকর্মধাতুযু ।

অগিজন্তেষু যঃ কর্তা স্যাগিজন্তেষু কর্ম তৎ ॥”

কিন্তু গমনার্থক নী ধাতুর, সারথি-ভিন্ন কর্তৃপদ বিশিষ্ট বহ্ ধাতুর  
এবং ভক্ষণার্থক অদ্, খাদ্ ও অহিংসার্থক ভক্ষ্ ধাতুর অগিজন্ত  
অবস্থায় কর্তা গিজন্ত অবস্থায় কর্ম হয় না । যথা, ভূত্যঃ ভারং  
নয়তি—প্রভুঃ ভূত্যেন ভারং নায়য়তি ; বালকঃ ভারং বহতি—পিতা  
বালকেন ভারং বাহয়তি ; ( কিন্তু, অশ্বাঃ রথং বহন্তি—সারথিঃ  
অশ্বান্ রথং বাহয়তি ) ; শিশুঃ অন্নম্ অত্তি, খাদতি, ভক্ষয়তি বা—  
মাতা শিশুনা অন্নম্ আদয়তি, খাদয়তি, ভক্ষয়তি বা । ( কিন্তু, মার্জ্জারঃ  
মূষিকং ভক্ষয়তি—স মার্জ্জারং মূষিকং ভক্ষয়তি ) (২) ।

১৭। হ্র ও কৃ ধাতুর অগিজন্ত অবস্থায় কর্তা গিজন্ত অবস্থায়  
বিকল্পে কর্ম হয় । যথা, ভূত্যঃ ভারং হরতি—প্রভুঃ ভূত্যং (ভূত্যেন বা)  
ভারং হারয়তি । ভূত্যঃ কটং করোতি—প্রভুঃ ভূত্যং (ভূত্যেন বা)  
কটং কারয়তি (৩) ।

১৮। অভি-পূর্বক বাদি ও দৃশ্ ধাতু গিজন্ত অবস্থায় আত্মনেপদী  
হইলে উহাদের প্রযোজ্য কর্তা বিকল্পে কর্ম হয় (৪) । যথা, পুত্রঃ গুরুম্  
অভিবাদয়তি—পিতা পুত্রং পুত্রেণ বা গুরুম্ অভিবাদয়তে ; শিশুঃ চন্দ্রং  
পশ্যতি—মাতা শিশুং শিশুনা বা চন্দ্রং দর্শয়তে । [ মাতা শিশুং চন্দ্রং  
দর্শয়তি—পরস্মৈপদ ] ।

(১) গতিবুদ্ধিপ্রত্যবসানার্থশব্দকর্মাকর্মকাণামণিকর্তা স গো । প্রত্যবসান=আহার

(২) ন নীখাদ্দি-শব্দায়-ক্রন্দহ্রাঃ কর্তৃকর্মকাঃ ।

তথা ভক্ষিরহিংসয়াং বহোহসারথিকর্তৃকঃ ॥

(৩) হ্রকোরন্ততরস্যাম্ ।

(৪) অভিবাদিদৃশোরাত্মনেপদে বেতি বাচ্যম্ ।



## Translation

Water heated as best as may be, still quenches fire—সুতপ্তমপি পানীয়ং শময়ত্যেব পাবকম্। Covetousness engenders avarice—লোভো জনয়তি তৃষাম্। I, too, will inform him of this news—অহমপ্যমুং বৃত্তান্তং তস্মৈ নিবেদয়ামি। Even destruction at the hands of the good, causes salvation—সৎসঙ্গজানি নিধনাশ্চপি তারয়ন্তি। The new king Rama commands you thus—নূতনো রাজা রামঃ হ্যং সমাজ্ঞাপয়তি। There is a good deal to be seen, show something else—বহুতরং দ্রষ্টব্যমস্তি অন্ততো দর্শয়।

## Exercise

1. Translate into Sanskrit:—You should not disclose the matter to any one. Place confidence in your parents. He showed me a few beautiful pictures. The master caused his servant to carry the load. Krishna caused Yudhishthira to perform the horse-sacrifice. Mother fed the children every day and made them drink milk. Rama went to the forest and that caused his father's death. The wicked deeds of thy son make me blush. The teacher caused his pupils to study history. This reminds me of my past action.

2. Translate into Bengali:—গুরুঃ শিষ্যং মন্ত্রং গ্রাহয়তি। একৈকং হ্রাসয়েৎ পিণ্ডং কুণ্ডে, গুণ্ডে চ বর্দ্ধয়েৎ। আশ্বাদয়তি সর্কেষাং বিষয়াণাং সুখানি যঃ। আকারয় মুনীন্ ভোজনায়। সেনয়োরুভয়োর্মধ্যে রথং স্থাপয় মেহচ্যুত। শক্রনগময়ৎ স্বর্গম্। আসয়ৎ সলিলে পৃথ্বীম্। পিতা কন্যয়া বৃক্ষান্ সেচয়তি। ভৃত্যঃ বালকং বৃক্ষমারোপয়তি। অশ্বপালঃ অশ্বং গৃহং গময়তি। মাতা পুত্রং জাগরয়তি। অধ্যাপকশ্ছাত্রং ব্যাকরণম্ অধ্যাপয়তি। সেধয়তি তাপসঃ তপঃ। সন্তাপহারিণীং হ্রাঃ কথমনলঃ সন্তাপয়িষ্যতি। নিবেশয়তি সৈন্যং নগ্নদারোধসি। ক্ষিপ্ৰং বাহয় রথম্। দেহং রাজ্যঞ্চ তস্মৈ ন্তবেদয়ৎ। শরৈর্ভীক্ৰমভায়য়ৎ। কং শ্রী ন দর্পয়তি। তেষামজ্ঞানজং তমো নাশয়ামি। লঙ্কামগ্নিনা অদীদিপৎ। তং বৃক্ষৈরতাড়য়ৎ। প্রাতিষ্ঠিপচ্চ বোধার্থং কুন্তকর্ণশ্চ রাক্ষসান্। শিরসি লিখিতাং কো বা লজ্জয়তি। আজ্ঞাপয় লোকেষু যৎ করণীয়ম্। বাতোহপি নাচালয়ৎ অংগুষ্ঠানি। কথং স পুরুষঃ পার্থ কং ঘাতয়তি হস্তি কম্।

3. Illustrate the difference between রজয়তি and রঞ্জয়তি, ভীষয়তে and ভায়য়তি, পালয়তি and পায়য়তি।



4. Illustrate the use of গিজন্ত ধাতু।
5. How is a ভোজনার্থ ধাতু used casuatively in a sentence ?
6. Illustrate the use of a causative ( গিচ্ ) in connection with গত্যর্থ root giving separately the non-causative form.

## সনন্ত-প্রকরণ ( Desiderative Verbs )

১। ইচ্ছা অর্থে ধাতুর উত্তর সন্ প্রত্যয় হয় (১) সনের স থাকে। সন্-প্রত্যয় পরে থাকিলে ধাতুর উত্তর ই ( ইট্ ) হয়। অনিট্ ধাতুর উত্তর হয় না।

২। সন্-প্রত্যয়ান্ত ধাতু অভ্যন্ত ( অর্থাৎ, দ্বিত্ব প্রাপ্ত ) হয় ও যাবতীয় অভ্যন্ত কার্য প্রাপ্ত হয় (২), ধাতুর পূর্বভাগের আকার স্থানে ইকার (৩) হয়।

৩। ধাতু যে পদী, সন্ প্রত্যয় করিলে ধাতু সেই পদীই থাকে। কেবলমাত্র-জ্ঞা, শ্রু, শ্মু ও দৃশ্ ধাতু সনন্ত অবস্থায় আত্মনেপদী হয় (৪)। গিজন্তের ঞায় সনন্তও স্বতন্ত্র ধাতু। লট্, লোট্, লঙ্ ও বিধিলিঙে ইহাদের ভূদিগণীয় ধাতুর ঞায় রূপ হয়। [ লিট্ বিভক্তিতে ইহাদের উত্তর আম্ হইয়া ক্, ভূ ও অস্ ধাতুর অনুপ্রয়োগ হয় ]। যথা, পঠ্ ( পঠিতুমিচ্ছতি )—পিপঠিষতি, বদ্ ( বদিতুমিচ্ছতি )—বিবদিষতি, জীব্ ( জীবিতুমিচ্ছতি )—জিজীবিষতি। এইরূপ, বুধ্—বুভুৎসতে। পত্—পিপতিষতি। জিজ্ঞাসতে, দিদ্ক্ষতে।

১। ধাতোঃ কৰ্ম্মণঃ সমানকৰ্ত্তৃকাদিচ্ছায়াং বা।

২। সন্যঙোঃ।

৩। সন্ততঃ।

৪। জ্ঞা-শ্রু-শ্মু-দৃশাং সনঃ।



## অনিট্ ধাতু

নম্—নিনংসতি ; দহ্—দিধক্ষতি ; প্য—পিপাসতি ; স্থা—  
তিষ্ঠাসতি ; ভিদ্—বিভিৎসতি ; বুধ্—বুভুৎসতে ।

৪ । সন্ প্রত্যয় পরে ই হইলে ধাতুর উপধা লঘু-স্বরের গুণ হয় ।  
যথা, লিখ্—লিলেখিষতি ; শুভ্—শুশোভিষতে ; নৃৎ—নির্নতিষতি,  
নির্নৎসতি ; বৃৎ—বিবর্তিষতে, বিবৃৎসতি (১) ।

৫ । রুদ্, বিদ্ ও মুষ-ধাতুর উপধা লঘু স্বরের গুণ হয় না (২) ।  
যথা, রুদ্—রুরুদিষতি ; বিদ্—বিবিদিষতি ; মুষ্—মুমুষিষতি ।

৬ । সন্ প্রত্যয় পরে থাকিলে, গ্রহ্-ধাতুর উত্তর ই হয় না (৩) ।

৭ । সন্-প্রত্যয় পরে থাকিলে, গ্রহ্-ধাতু স্থানে গৃহ্, স্বপ্-ধাতু-  
স্থানে স্পৃ ও প্রচ্ছ্-ধাতু-স্থানে পৃচ্ছ্ হয় (৪) । যথা, গ্রহ্—জিঘ্রক্ষতি ;  
স্বপ্—স্বষুপ্ সতি ।

৮ । সন্-প্রত্যয় পরে থাকিলে, প্রচ্ছ্ ও গম্-ধাতুর উত্তর ইট্  
হয় (৫) । যথা, প্রচ্ছ্—পিপৃচ্ছিষতি ; গম্—জিগমিষতি ।

৯ । সন্-প্রত্যয় পরে থাকিলে, ধাতুর অন্ত্যস্বর দীর্ঘ হয় । যথা,  
শ্রি—শিপ্রীষতি ; হু—জুহুযতি ।

১০ । সন্ প্রত্যয় পরে থাকিলে, জি-ধাতু-স্থানে গি হয় (৬) ।  
যথা, জি—জিগীষতি ।

১১ । সন্ প্রত্যয় পরে থাকিলে হন্, ধাতুর পরভাগের অ-কার  
স্থানে আ-কার ও হ-স্থানে ঘ হয় (৭) । যথা, হন্—জিঘাংসতি ।

১২ । সন্ প্রত্যয় পরে থাকিলে, ধাতুর অন্তস্থিত ঋ-বর্ণ স্থানে  
ঈর্ হয় । যথা, কৃ—চিকীর্ষতি ; ধৃ—দিধীর্ষতি ; হৃ—জিহীর্ষতি ; ত—

(১) বৃভ্যঃ স্তনোঃ (২) রুদবিদমুষগ্রহিস্বপিপ্রচ্ছঃ সংশ্চ । (৩) সনি গ্রহগৃহোশ্চ ।

(৪) গ্রহিজ্যাবয়িব্যধিব্যষ্টিবিচতিবৃশ্চতিপৃচ্ছতিভৃজ্জতীনাং ঙিতি চ ।

(৫) গমেরিট্ পরস্মৈপদেষু । (৬) সন্লিটোর্ধ্বেঃ । (৭) অজ্ হনগমাং সনি ।



তিতীৰ্ষতি (১)। ঋবর্ণ ওষ্ঠবর্ণের পরে থাকিলে, উর্ হয় ; যথা, মৃ—মুমূৰ্ষতি।

১৩। সন্-প্রত্যয়ান্ত অভ্যন্ত দা-ধাতু-স্থানে দিৎস, ধা-ধাতু-স্থানে ধিৎস, আপ্-ধাতু-স্থানে ঈপ্স, মা-ধাতু-স্থানে মিৎস, লভ্-ধাতু-স্থানে লিপ্স ও রভ্-ধাতু-স্থানে রিপ্স হয় (২)। যথা, দা—দিৎসতি-তে ; মা—মিৎসতি-তে ; ধা—ধিৎসতি-তে ; আপ্—ঈপ্সতি ; লভ্—লিপ্সতে ; রভ্—রিপ্সতে।

১৪। গুপ্, তিজ্, কিৎ, বধ্ ও মান্-ধাতুর উত্তর স্বার্থে সন্ হয় এবং বধ্ ও মান্-ধাতুর পূৰ্ব্ভাগের অকার ও আকার স্থানে ঈকার হয় (৩)। যথা, গুপ্—জুগুপ্সতে ; তিজ্—তিতিক্ষতে ; কিৎ—চিকিৎসতি ; মান্—মীমাংসতে ; বধ্—বীভৎসতে। পাপাদ্ জুগুপ্সতে। শাস্ত্রং মীমাংসতে।

১৫। সনন্ত ধাতুর রূপ—যথা, চিকীৰ্ষধাতু। লট্—চিকীৰ্ষতি, লোট্—চিকীৰ্ষতু, লঙ্—অচিকীৰ্ষৎ, বিধিলিঙ্—চিকীৰ্ষেৎ, লৃট্—চিকীৰ্ষিষ্যতি, লিট্—চিকীৰ্ষামাস, চিকীৰ্ষাম্ভুব, চিকীৰ্ষাঞ্চকার ; লৃঙ্—অচিকীৰ্ষিষ্যৎ, লুট্—চিকীৰ্ষিতা, লুঙ্—অচিকীৰ্ষীৎ, আশীলিঙ্—চিকীৰ্ষ্যাৎ।

১৬। আশঙ্ক্য অর্থেও সন্ হয় ; (আশঙ্ক্যাং সন্ বক্তব্যঃ) ; যথা, নদীকূলং পিপতিষতি ( is about to fall, পড় পড় হইয়াছে )। স্বা মুমূৰ্ষতি। ( is about to die ) মরণাশঙ্কাবিষয় হইয়াছে।

কয়েকটি সনন্ত ধাতু—অট্—অটিটিষতি ; অদ্—জিঘৎসতি ; আপ্—ঈপ্সতি ; ই ( গতো )—জিগমিষতি ; ই ( অধ্যয়নে )—অধিজিগাংসতে ; কৃ—চিকীৰ্ষতি-তে ; ক্রীড়্—চিক্রীড়িষতি ; গৈ—

(১) বিকল্পে ইট্ হয়। যথা, তিতরিষতি, তিতরীষতি।

(২) আপ্ জুপ্যধামীৎ। সনি মীমাংসুরভলভশকপতপদামচ ইস্।

(৩) গুপ্ তিজ্ কিদভ্যঃ সন্। মান্ বধ-দান্ শান্ ভ্যো দীর্ঘশ্চাভ্যাসন্ত।



জিগাসতি ; গ্রহ্—জিঘৃক্ষতি-তে ; ঘ্রা—জিঘ্রাসতি ; চি—চিচীষতি  
চিকীষতি ; জি—জিগীষতি ; জীব্—জিজীবিষতি ; তৃ—তিতীৰ্ষতি,  
তিতরিষতি, তিতরীষতি ; দহ্—দিধক্ষতি ; দা—দিৎসতি-তে ;  
ধ্ব—দিধীৰ্ষতি ; নম্—নিনৎসতি ; নশ্—নিনশিষতি, নিনজ্জতি ; নী—  
নিনীষতি-তে ; নৃত্—নিনন্তিষতি ; নিনৃৎসতি ; পচ্—পিপক্ষতি ;  
পঠ্—পিপঠিষতি ; পত্—পিপতিষতি, পিপৎসতি ; পা—  
পিপাসতি ; প্রচ্ছ্—পিপৃচ্ছিষতি ; ভুজ্—বুভুক্ষতি-তে ; ভূ—  
বুভূষতি ; মসৃজ্—মিমজ্জতি ; মা—মিৎসতি ; মুচ্—মুমুক্ষতি ; মূ—  
মুমূষতি ; যজ্—যিযক্ষতি-তে ; রুদ্—রুরুদিষতি ; লভ্—লিপ্সতে ;  
লিখ্—লিলিখিষতি ; লিলেখিষতি ; বচ্—বিবক্ষতি ; শ্বা—  
তিষ্ঠাসতি ; শ্মা—সিষ্ণাসতি ; স্বপ্—স্বষুপ্‌সতি ; হন্—  
জিঘাংসতি ; হ্—জিহীৰ্ষতি ; হ্ৰে—জুহুযতি ।

### সনন্ত ধাতুর ব্যবহার

১৭। ইচ্ছা বুঝাইতে ইষ্ ধাতুর উত্তর লট্ প্রভৃতি যে বিভক্তির যে পুরুষ ও যে বচন থাকে, সনন্ত ধাতুতে সেই বিভক্তি, সেই পুরুষ ও সেই বচন হয় । যথা, স পঠিতুন্ ইচ্ছতি—স পিপঠিষতি, পাতুন্ ইচ্ছৎ—অপিপাসৎ, জেতুন্ ইচ্ছেৎ—জিগীষেৎ, ত্বন্ জ্ঞাতুন্ ইচ্ছ—জিজ্ঞাসস্ব, তে গন্তুমৈচ্ছন্—অজিগমিষন্ ।

১৮। সনন্ত ধাতুর উত্তর ‘উ’ প্রত্যয় করিলে বিশেষণ এবং ‘অ’ প্রত্যয় করিলে বিশেষ্য হয় । উ-প্রত্যয়ান্ত শব্দের রূপ পুংলিঙ্গে ‘সাধু’ স্ত্রীলিঙ্গে ‘ধেহু’, এবং ক্রীবলিঙ্গে ‘মধু’ শব্দের তুল্য । অ-প্রত্যয়ান্ত শব্দ স্ত্রীলিঙ্গে [ আ-কারান্ত ] রূপ ‘লতা’ শব্দের ত্রায় । যথা, শাস্ত্রং পিপঠিষুঃ (পঠ্ + সন্ + উ) স বারাগসীং গতঃ ; সিষ্ণাসবঃ তে নদীং গচ্ছন্তি ; নাহমর্থলিপ্সুরেবং ব্রবীমি ; পাঠস্ব জিজ্ঞাসয়া (জ্ঞা + সন্ + অ + টা) বালকাঃ আগচ্ছন্তি । সঃ পিপাসয়া আর্তঃ ।



১৯। সনন্ত ধাতুর উত্তর প্রয়োজনমত শত্, শানচ প্রভৃতি প্রত্যয় হইয়া থাকে। যথা, জলং পিপাসন্তঃ নদীং গচ্ছন্তি; গুরুং শুশ্রবমাণঃ বিদ্যাং লভতে।

### Exercise

1. Translate into Bengali :—রাজা দরিদ্রায় ধনং দিৎসতি। পথিকাঃ জলং পিপাসন্তি। ধর্ম্মং জিজ্ঞাসমানঃ গুরুকুলং জগাম। তে শ্রমমপনিবীষবঃ মধু অপিবন্। পুষ্পাণি চিচীষন্ত্যঃ বালিকাঃ উদ্যানং জগ্মঃ। সাধুরপরেষাং হিতং চিকীর্ষন্তি। অপি ত্বং কিঞ্চিদ্ বিবক্ষসি?

2. Substitute a single word for each of the following :—

হস্তমিচ্ছতি, গ্রহীতুমৈচ্ছৎ; জেতুমিচ্ছন্তি; লব্ধুম্ ইচ্ছ; ভোক্তা মিচ্ছতি; দ্রষ্টুম্ ইচ্ছতি; জ্ঞাতুম্ ইচ্ছৎ; শ্রোতুমিচ্ছসি; নর্ত্তিতুমিচ্ছতি; তর্ত্তুমিচ্ছুঃ; কর্ত্তুমিচ্ছা, ধর্ত্তুমিচ্ছতি। আগ্নুমিচ্ছতি। জীবিতুম্ ইচ্ছতি।

3. Translate into Sanskrit :—I wish to read the book. They should wish to know this. Let the soldiers wish to kill the enemy. I wish to bathe in the river. She wishes to dance in the meeting. She wishes to know. I wish to conquer the enemy. They wish to censure. Do you wish to drink water? The old man wishes to go. I wish to say this. The king wished to perform sacrifice. The sages wish for final liberation.

4. Correct :—চন্দ্রং দিদৃক্ষতি শিশুঃ। গুরুং শুশ্রবতি শিষ্যঃ। ত্বমগ্নিন্ কিং জিজ্ঞাসসি? পরস্বং ন লিপ্সেৎ জনঃ। দরিদ্রা মুমূর্ষন্তে।

## যঙন্ত-প্রকরণ (Frequentative Verbs)

১। একস্বরযুক্ত, অথচ আদিতে ব্যঞ্জনবর্ণ বিশিষ্ট ধাতুর উত্তর পৌনঃপুত্ৰ ও অতিশয় অর্থে যঙ্ হয় (১)। যঙের য থাকে। যঙন্ত ধাতু আত্মনেপদী হয়। ইহা সনন্ত প্রভৃতির ন্যায় একটি স্বতন্ত্র ধাতু।

২। যঙ্ হইলে ধাতু অভ্যস্ত হয় ও যাবতীয় অভ্যস্ত কার্য্য প্রাপ্ত হয় (২); লট্ লোট্ লঙ্ ও বিধিলিঙে যঙন্ত ধাতুর ভূাদিগণীয় ধাতুর ন্যায় রূপ হয়।

৩। যঙ্-প্রত্যয়ান্ত ধাতুর পূর্বভাগের অকার-স্থানে আকার

(১) ধাতোরেকাচো হলাদেঃ ক্রিয়াসমভিহারে যঙ্।

(২) সন্যঙোঃ।



হয় (১)। যথা,—পুনঃ পুনঃ লপতি এই অর্থে, লপ্—লালপ্যতে ; এইরূপ, তপ্—তাতপ্যতে ; লষ্—লালষ্যতে ।

৪। যঙ্-প্রত্যয়ান্ত ধাতুর পূর্বভাগের গুণ হয় (২)। যথা, শুচ্—শোশুচ্যতে , রুদ্—রোরুদ্যতে ; দীপ্—দেদীপ্যতে ; সিচ্—সেসিচ্যতে ; লুপ্—লোলুপ্যতে ; ভিদ্—বেভিদ্যতে ।

৫। যঙ্-হইলে, নান্ত, মান্ত ও লান্ত-ধাতুর পূর্বভাগের স্বরবর্ণের পরে অনুস্বার হয় (৩)। যথা, জন্—জজ্ঞত্বতে ; মন্—মম্মত্বতে ।

গমনার্থধাতুর উত্তর বক্রগতি (কৌটিল্য) অর্থে যঙ্ হয়, (‘পুনঃ পুনঃ’ বা অতিশয় অর্থে হয় না।) কুটিলং ক্রামতি (ক্রম্) চক্ৰম্যতে (walks in a zia-zag course); গম্ (কুটিলং গচ্ছতি)—জঙ্গম্যতে সর্পঃ ; চল্ (কুটিলং চলতি)—চঞ্চল্যতে ; গল্ (ভ্রংশং গলতি)—জঙ্গল্যতে ; ব্রজ্ (কুটিলং ব্রজতি)—বাব্রজ্যতে (ক) ।

৬। লুপ্, সদ্, চর্, জপ্, দন্শ্ ও গৃ ধাতুর উত্তর গর্হিতভাবে ক্রিয়ার অনুষ্ঠান বুঝাইলে যঙ্ হয় (খ)। যথা, গর্হিতং লুপতি—লোলুপ্যতে ; কুৎসিতং সীদতি—সাসদ্যতে । এইরূপ, (গর্হিতং চরতি) চর্—চঞ্চর্য্যতে ; জপ্—জজ্ঞপ্যতে ; দহ্—দন্দহ্যতে ; গৃ—জ্যেগিল্যতে ।

৭। উপধায় ঋকার থাকিলে পূর্বভাগের পর রী হয় (৪)। যথা, নৃৎ—নরীনৃত্যতে ; স্পৃপ্—সরীস্প্যতে ; কৃষ্—চরীকৃষ্যতে ।

৮। ঋকারান্ত ধাতুর ঋ-স্থানে রী হয় (৫)। যথা, কৃ—চেক্রীয়তে ; স্পৃ—সেস্প্রীয়তে ; হৃ—জেহ্রীয়তে ।

৯। লুট্, লিট্, লৃট্, লুঙ্ ও আশীলিঙ্ বিভক্তিতে ব্যঞ্জনবর্ণের পরস্থিত যঙের লোপ হয় (৬)। যথা, লুট্—শোশুচিতা ; লিট্—শোশুচা-

(১) দীর্ঘোহকিতঃ ।

(২) গুণো যঙ্ লুকোঃ ।

(৩) নুগতোহনুনাসিকান্তস্ত চ ।

(৪) রাগৃদুপধস্ত চ ।

(৫) রীঙ তঃ ।

(৬) यस্য হলঃ ।

(ক) নিত্যং কৌটিল্যে গতো ।

(খ) লুপসদচরজভদহদন্শগৃভ্যো ভাবগর্হায়াম্ ।



ষভূব, শোণ্ডচামাস, শোণ্ডচাঞ্চক্রে ; লৃট্—শোণ্ডচিষ্যতে ; লুঙ্—  
অশোণ্ডচিষ্ট ; লঙ্—অশোণ্ডচিষ্যত ; আশীলিঙ্—শোণ্ডচিষীষ্ট ।

১০। অট্, ঋ, অশ্ ( ভোজনে ), উণ্ ( আচ্ছাদনে ) ও অস্  
( স্থিতৌ ) ধাতুর আদিতে স্বরবর্ণ থাকিলেও উহাদের উত্তর যঙ্ হয় ।  
যথা, অট্ ( কুটিলমটতি )—অটাট্যতে ; ঋ ( কুটিলমৃচ্ছতি )—অরার্যতে ;  
অশ্ ( পুনঃ পুনঃ অশ্নাতি )—অশাশ্যতে ; উণ্—উর্ণোনুয়তে, অস—  
বোভুষ্যতে ।

কয়েকটি যঙন্তু ধাতু :—কৃ, ক্রী—চেক্রীয়তে ; ক্রুধ্—  
চোক্রুধ্যতে ; গ্রহ্—জরীগৃহ্যতে ; গ্রা—জেষ্রীয়তে ; চি—চেচীয়তে ;  
জন্—জাজল্যতে ; জি—জেষজীয়তে ; তৃপ্—তরীতৃপ্যতে ; দা—  
দেদীয়তে ; দুহ্—দোদুহ্যতে ; নম্—নংনম্যতে ; নী—নেনীয়তে ;  
পচ্—পাপচ্যতে ; পত্—পনীপত্যতে ; পা—পেপীয়তে ; প্রচ্ছ্—  
পরীপৃচ্ছ্যতে ; বৃধ্—বরীবৃধ্যতে ; বন্ধ্—বাবধ্যতে ; ভুজ্—বোভুজ্যতে ;  
ভী—বেভীয়তে ; মুহ্—মোমুহ্যতে ; রম্—রংরম্যতে ; লিখ্—  
লেলিখ্যতে ; লিহ্—লেলিহ্যতে ; শী—শাশয্যতে ; শ্ৰ্—শোশ্র্যতে ;  
স্বজ্—সরীস্বজ্যতে ; হস্—জহিস্যতে ; হন্—জেষ্রীয়তে ( হিংসার্থে ),  
জজ্যতে ( গমনার্থে ) ।

### যঙন্তু ধাতুর ব্যবহার

মূল ধাতুর উত্তর যে বিভক্তি, যে পুরুষ ও যে বচন থাকে,  
যঙন্তু ধাতুর উত্তর সেই বিভক্তি সেই পুরুষ ও সেই বচন হয় । যথা,  
পুনঃ পুনঃ অতিশয়েন বা পচন্তি—পাপচ্যন্তে ; পুনঃ পুনঃ অতিশয়েন বা  
জলতু—জাজল্যতাম্ । Smell this flower repeatedly—পুষ্পমিদং  
জেষ্রীয়স্ব । The children saw the moon again and again  
—শিশবঃ চন্দ্রম্ অদরীদৃশন্তু । A good natured boy reads his



book again and again—সুশীলঃ বালকঃ পুস্তকানি পাপঠ্যতে ।  
But that he tyrannises over the world, is what grieves  
me—যত্তু দন্দহতে লোকমদো দুঃখাকরোতি মাম্ ( মাঘ ) ।

### Exercise

1. Give single words for :—পুনঃ পুনঃ নৃত্যতি ; ভৃশং রোদিতি ; কুটিলং  
চরতি ; পুনঃ পুনঃ পশ্য ; ভৃশং তপন্তি ; কুটিলং গচ্ছতি ; ভৃশং শোচতি ; পুনঃ পুনঃ  
অস্মরৎ ; ভৃশং বর্দ্ধতে ; যঃ পুনঃ পুনঃ গায়তি সঃ ; পুনঃ পুনঃ রুদন্ ; পুনঃ পুনঃ  
অলিখন্ ।

2. Translate into Sanskrit :—He does his work repeatedly.  
They laugh again and again in the class. They were smelling the  
flower again and again. He repeatedly asked me this question. At  
noon the sun shines much. The serpent is going in a zig-zag course.  
Do not laugh again and again before the superiors. He conquered  
the enemy again and again. Peacocks dance again and again in  
the rainy season.

3. Correct :—স শয্যায়াং শাশীযান্তে । রোরুদ্যন্তি বালাঃ । অহং বারি  
পাপয়ে । শিষ্যো গুরুং নানম্যতে । স সখাং বাবদ্যন্তে । সা নরিনৃত্যন্তি ।

4. Explain and illustrate the use of a frequentative verb.

5. Give an example of a যঙন্ত root and explain its meaning.

## নামধাতু ( Denominative Verbs )

১। নাম অর্থাৎ শব্দের উত্তর কতকগুলি প্রত্যয় হয় (১) । ঐ  
সকল প্রত্যয় হইলে, শব্দ ধাতুর রূপ প্রাপ্ত হয় ও নামধাতু বলিয়া  
অভিহিত হয় ।

২। সমুদয় নামধাতুর ভূদিগণীয় ধাতুর ঞায় রূপ হয় ।

৩। আত্মসংক্রান্ত ইচ্ছা বুঝাইলে শব্দের উত্তর কাম্য  
প্রত্যয় হয় (২) । কাম্য-প্রত্যয়ান্ত ধাতু পরৈশ্বপদী । যথা, আত্মনঃ



পুত্রমিচ্ছতি—পুত্রকাম্যতি ( নিজের পুত্র কামনা করিতেছে ) ; আত্মনো  
 ধনমিচ্ছতি—ধনকাম্যতি ; আত্মনো যশ ইচ্ছতি—যশস্কাম্যতি ; অথ  
 বিভক্তিতে, যথা—পুত্রকাম্যতু ; পুত্রকাম্যেৎ ; অপুত্রকাম্যৎ ; অপুত্র-  
 কাম্যীৎ ; পুত্রকাম্যাস্বভূব, পুত্রকাম্যামাস, পুত্রকাম্যাঙ্কার ; পুত্র-  
 কাম্যিতা ; অপুত্রকাম্যিষ্যৎ । (১)

৪। আত্মসংক্রান্ত ইচ্ছা বুঝাইলে, শব্দের উত্তর ক্যচ্-প্রত্যয়  
 হয় (২)। ক্যচ্-এর য থাকে। ক্যচ্ প্রত্যয়ান্ত ধাতু-পরস্মৈপদী।

৫। ক্যচ্ প্রত্যয় করিলে শব্দের অন্তস্থিত তকার স্থানে ঙ্গ হয়  
 এবং অকার ভিন্ন হ্রস্ব স্বর দীর্ঘ হয় (৩)। যথা, আত্মনঃ পুত্রমিচ্ছতি—  
 পুত্রীয়তি দশরথঃ ; আত্মনঃ পতিমিচ্ছতি—পতীয়তি।

৬। বুভুক্ষা অর্থে অশন শব্দের উত্তর ক্যচ্ হয় এবং অশন  
 শব্দের অন্ত্য অকার স্থানে আকার হয় (৪)। যথা, অশনম্ ইচ্ছতি  
 ভোক্তম্—অশনায়তি ( he wishes food to eat ) ; অতত্র—  
 অশনীয়তি ( he wishes food )।

৭। পিপাসা অর্থে উদক শব্দের উত্তর ক্যচ্ হয় ও উদক স্থানে  
 উদন্ হয় (৪)। যথা, উদকং পাতুমিচ্ছসি—উদততি ( he wishes  
 water to drink ), অতত্র—উদকীয়তি ( জল চাহিতেছে )।

৮। নমস্, তপস্, বরিবস্ শব্দের উত্তর করণ (to do) অর্থে  
 ক্যচ্ হয় (৫)। যথা, নমঃ করোতি—নমন্ততি ; তপঃ করোতি—  
 তপন্ততি ; বরিবঃ করোতি—বরিবন্ততি ( serves, পূজা করে )।

৯। আচরণ অর্থে কৰ্ম্মবাচক উপমানের উত্তর ক্যচ্ হয় (৬)।

(১) অত্মসংক্রান্ত ইচ্ছা বুঝাইলে হয় না। পুত্রস্ত পুত্রমিচ্ছতি ইত্যাদি স্থলে পুত্র-  
 কাম্যতি অথবা পুত্রীয়তি এরূপ প্রয়োগ হইবে না।

(২) সূপ আত্মনঃ ক্যচ্।

(৩) ক্যচি চ।

(৪) অশনায়োদন্তধনায়া বুভুক্ষাপিপাসাগর্হেষ। গর্হি=ধনতৃষ্ণা ; ধনায়তি—ধনের  
 লোভ করিতেছে ; ধনীয়তি—ধনকামনা করিতেছে।

(৫) নমোবরিবশ্চিত্রঃ ক্যচ, ( চিত্রং করোতি—চিত্রীয়তে )।

(৬) উপমানাদাচারে।



যথা, শিষ্যং পুত্রমিব আচরতি—পুত্রায়তি শিষ্যম্ গুরুঃ ; ভৃত্যং সখ্যমিব আচরতি—সখীয়তি ভৃত্যম্ প্রভুঃ ; মিত্রং রিপুমিব আচরতি—রিপুয়তি মিত্রম্ । ঋকারান্ত শব্দের অন্তস্থিত ঋ স্থানে রী হয় (১) । যথা, উপাধ্যায়ং পিতরমিব আচরতি—পিত্রীয়তি উপাধ্যায়ং শিষ্যঃ ।

১০ । আচরণ অর্থে কত্ বাচক উপমানের উত্তর ক্যঙ্ প্রত্যয় হয় (২) । ক্যঙ্ এর য থাকে । ক্যঙ্ প্রত্যয়ান্ত ধাতু আত্মনেপদী ।

১১ । ক্যঙ্ পরে থাকিলে শব্দের অন্তস্থিত ন্কার ও স্কারের লোপ হয় । যথা, রাজা ইব আচরতি—রাজায়তে ; ওজস্—ওজায়তে (ওজস্বীর গায় আচরণ করে) ; অম্বরস্—অম্বরায়তে অম্বরার গায় আচরণ করিতেছে ।

১২ । ক্যঙ্ পরে থাকিলে শব্দের অন্তস্থিত হ্রস্ব স্বর দীর্ঘ হয়, এবং পয়স্ প্রভৃতি স্কারান্ত শব্দের স্কারের বিকল্পে লোপ হয় (৪) । যথা, পুত্র ইব আচরতি—পুত্রায়তে শিষ্যঃ ; শিষ্য ইব আচরতি—শিষ্যায়তে পুত্রঃ ; হংস ইব আচরতি—হংসায়তে কাকিঃ ; সখা ইব আচরতি—সখীয়তে ; পয় ইব আচরতি—পয়ায়তে, পয়শ্চতে ; বিদ্বানি-বাচরতি—বিদ্বশ্চতে, বিদ্বায়তে ; পিতেব আচরতি—পিত্রীয়তে গুরুঃ ।

১৩ । করণ অর্থে শব্দ, বৈর ও কলহ শব্দের উত্তর ক্যঙ্ হয় (৫) । যথা, শব্দং করোতি—শব্দায়তে (makes a sound) ; বৈরং করোতি—বৈরায়তে (makes enmity) ; কলহং করোতি—কলহায়তে (quarrels, ঝগড়া করে) ।

১৪ । অনুভব অর্থে সুখ, দুঃখ ও ক্লম্ শব্দের উত্তর ক্যঙ্ হয় (৬) । যথা, সুখমনুভবতি—সুখায়তে ; দুঃখমনুভবতি—দুঃখায়তে ; ক্লম্মনুভবতি—ক্লম্মায়তে (feels pain) ।

(১) রীড়ুতঃ ।

(২) কর্তুঃ ক্যঙ্ সলোপশ্চ ।

(৩) ওজসোহম্বরসো

নিত্যম্ ইতরেষাং বিভাষয়া ।

(৪) অকৃৎসার্কধাতুকয়োদীর্ঘঃ ।

(৫) শব্দবৈরকলহাভকথমেঘেভ্যঃ করণে । (৬) সুখাদিভ্যঃ কর্তৃবেদনায়াম্ ।



১৫। উদ্বমন অর্থে বাষ্প, ফেন, ধূম ও উদ্বন্ শব্দের উত্তর ক্যঙ্ হয় (১)। যথা, বাষ্পমুদ্বতি—বাষ্পায়তে (emits steam); ফেনমুদ্বমতি—ফেনায়তে ওদনঃ; ধূমমুদ্বমতি—ধূমায়তে বহিঃ; উদ্বাণমুদ্বমতি—উদ্বায়তে সূর্যঃ।

১৬। উদগারপূর্বক চর্কণ অর্থে, রোমস্থ শব্দের উত্তর ক্যঙ্ হয়। যথা, গোঃ রোমন্থায়তে (ruminates), উদগীর্ষ্য চর্কয়তীত্যর্থঃ।

১৭। ভূশ, শীঘ্র, চপল, মন্দ, পণ্ডিত, উৎসুক, স্তম্ভনস্, দুর্ম্ভনস্, উন্মনস্—এই সকল শব্দের উত্তর অভূততদ্বাব (৩) অর্থে ক্যঙ্ হয় (৪)। যথা, অভূশো ভূশো ভবতি—ভূশায়তে; অশীঘ্রঃ শীঘ্রো ভবতি—শীঘ্রায়তে; অচপলশ্চপলো ভবতি—চপলায়তে; অমন্দো মন্দো ভবতি—মন্দায়তে তেজঃ সূর্যস্ত; অপণ্ডিতঃ পণ্ডিতো ভবতি—পণ্ডিতায়তে বিদ্যার্জনে; অনুৎসুক উৎসুকো ভবতি—উৎসুকায়তে; অস্তম্ভনাঃ স্তম্ভনা ভবতি—স্তম্ভনায়তে; অদুর্ম্ভনাঃ দুর্ম্ভনা ভবতি—দুর্ম্ভনায়তে বালা; অনুন্মনা উন্মনা ভবতি—উন্মনায়তে যুবা।

১৮। আচরণ অর্থে কর্তৃবাচক উপমানের উত্তর ক্ৰিপ্ হয়। ক্রিপের কিছুই থাকে না। ক্রিপ্ করিলে ধাতু পরস্মৈপদী হয়। যথা, পুত্র ইব আচরতি, পুত্রতি; শিষ্য ইব আচরতি, শিষ্যতি; সখা ইব আচরতি, সখয়তি; গুরুরিব আচরতি, গুরবতি; পিতেব আচরতি, পিতরতি; মাতেব আচরতি, মাতরতি। কবিরিব আচরতি, কবয়তি; বন্ধুরিব আচরতি, বন্ধবতি।

১৯। করণ অর্থে শব্দের উত্তর গিচ্ হয় (৫)। নিজন্ত-প্রকরণে সে সকল বিধান হইয়াছে, এস্থলেও যথাসম্ভব সে সমস্ত হইয়া থাকে। যথা,—প্রশ্নং করোতি—প্রশ্নয়তি; শব্দং করোতি—শব্দয়তি।

(১) বাষ্পোদ্বমভ্যামুদ্বমানে। ‘ফেনাচ্ছেতি বাচ্যম্’।

(২) কৰ্ম্মণো রোমন্থতপোভ্যাং বৰ্ত্তিচরোঃ।

(৩) বস্তু বা ব্যক্তি যে ভাবাপন্ন না থাকে, সেই ভাবাপন্ন হওয়া।

(৪) ভূশাদিভ্যো ভূব্যচে লৌপশ্চ হলঃ। (৫) তৎকরোতি তদাচষ্টে।



২০। গিচ্ করিলে পৃথু, মৃদু ও দৃঢ় শব্দের ঋ-স্থানে র ও অন্ত্য স্বরের লোপ হয়। যথা, পৃথুং করোতি—প্রথয়তি ; মৃদুং করোতি—মৃদয়তি (makes soft) ; দৃঢ়ং করোতি—দ্রঢ়য়তি (strengthens).

২১। গিচ্ করিলে স্থূল স্থানে স্বব, দূর স্থানে দব, অন্তিক স্থানে নেদ এবং বহুল স্থানে বংহ হয়। যথা, স্থূলং করোতি—স্থুবয়তি ; দূরং করোতি—দবয়তি (makes distant) ; অন্তিকং করোতি—নেদয়তি (brings near) ; বহুলং করোতি—বংহয়তি।

(ক) কণ্ডু প্রভৃতি শব্দের উত্তর যক্ হয় (১)। যথা, কণ্ডুয়তি কণ্ডুয়তে বা গাভ্রম্। অস্বপ্—অসূয়তি, অসূয়তে। মহীপ্—মহীয়তে।

(খ) শব্দের উত্তর বিশেষ অর্থেও গিচ্ হয়। যথা—হস্তিনা অতিক্রামতি—অতিহস্তয়তি ; বীণয়া উপগায়তি—উপবীণয়তি ; পাশং বিমুক্ততি—বিপাশয়তি ; ত্বচং গৃহ্নাতি—ত্বচয়তি।

### Exercise

1. Translate into Sanskrit :—Merchants always measure the goods. He treats his servant as friends. He thinks the rope to be a serpent. A teacher should look upon the pupil as his own son. Rama bows down to his preceptor. He acts as an enemy to his brother. The cows ruminate under the shade of the tree. He does his work repeatedly. They laugh again and again in the class.

2. Render the following into Sanskrit words :—পুত্রমিবাচরতি। বাপমুদ্রমতি। আত্মনঃ যশ ইচ্ছতি। পুনঃ পুনঃ নৃত্যতি। কলহং করোতি। তপঃ করোতি। পয় ইব আচরতি। অপণ্ডিতঃ পণ্ডিতো ভবতি। বন্ধুরিব আচরতি। শিষ্য ইব আচরতি। বৈরং করোতি। পিতরমিব আচরতি। রাজা ইব আচরতি। অচপলশ্চপলো ভবতি। He acts like a king. He wishes for a son. He is about to die.

3. Explain and illustrate the use of a Denominative (নামধাতু) verb.

4. Illustrate the use of a গিজন্ত ধাতু।

5. What is নামধাতু? Show the use of নামধাতু।

(১) কণ্ডাদিভ্যো যক্।



## পরস্মৈপদ-বিধান

১। **অ্যাক্‌ পরিম্ভ্যো রমঃ**—রম্‌ ধাতু আত্মনেপদী ; কিন্তু বি, আ ও পরিপূৰ্বক রম্‌-ধাতুর পরস্মৈপদ হয়। যথা, ভৃত্যঃ কার্য্যাং বিরমতি ( stops ) ; স উচ্চানে আরমতি ( rests ) ; স্নহদর্শনেন সৰ্বঃ পরিরমতি ( is pleased ).

২। **উপাচ্ছ**—উপ-পূৰ্বক রম্‌-ধাতুর বিকল্পে পরস্মৈপদ হয়। যথা, উপরমতি, উপরমতে ( desists ).

৩। **বিমাত্যাক্কম্মকাত্**—উপ-পূৰ্বক অকস্মক রম্‌-ধাতুর বিকল্পে পরস্মৈপদ হয়। যথা, উপরমতি, উপরমতে ( dies, ceases ), নিবর্ততে ইত্যর্থঃ।

৪। **অনুপরাভ্যাং কৃজঃ**—অহু ও পরা-পূৰ্বক কৃ-ধাতুর পরস্মৈপদ হয়। যথা, পুত্রঃ পিতরম্‌ অহুকরোতি ( imitates ) ; স দানং পরাকরোতি ( rejects ).

৫। **অমিপ্রত্যতিম্ভ্যঃ ধ্বিপঃ**—অভি, প্রতি ও অতি পূৰ্বক ক্ষিপ্‌-ধাতুর পরস্মৈপদ হয়। যথা, অর্জুনঃ বীৰ্য্যেণ কৰ্ণম্‌ অভিক্ষিপতি ( throws, excels ), প্রতিক্ষিপতি, অতিক্ষিপতি।

৬। **প্রাভূহঃ**—প্র-পূৰ্বক বহ্‌-ধাতুর পরস্মৈপদ হয়। যথা—নদী প্রবহতি ( flows ).

৭। **বুধ-যুধ-নশ-জনেহ্‌-দু-দু-স্তুম্ভ্যো জেঃ**—ণিজন্ত বুধ্‌, যুধ্‌, নশ্‌, জন্‌, অধ্যয়নার্থ ই, প্র, ক্র, ও অক্র—ধাতুর পরস্মৈপদ হয়। যথা, বোধয়তি পদম্‌, যোধয়তি সৈনিকান্‌, নাশয়তি দুঃখম্‌, জনয়তি সুখম্‌, অধ্যাপয়তি বেদম্‌, প্রাবয়তি ( covers over ) প্রাপয়তীত্যর্থঃ,



দ্রাবয়তি (causes to go), শ্রাবয়তি (causes to melt),  
শ্রন্দয়তীত্যর্থঃ ।

৮। নিগারণ-চলনর্থম্যশ্ন—গিজন্ত ভোজনার্থ ও চলনর্থ  
ধাতুর পরস্মৈপদ হয়। যথা, নিগারয়তি, আশয়তি, ভোজয়তি,  
চালয়তি, কম্পয়তি ।

৯। অণাবকর্ম্মকাস্মিত্তবত্কর্তৃকাত্—যদি অগিজন্ত কালে প্রাণী  
কর্ত্তা থাকে, তাহা হইলে অকর্ম্মক গিজন্ত ধাতুর পরস্মৈপদ হয়। যথা,  
পুত্রঃ শেতে (the son sleeps), মাতা পুত্রং শায়য়তি—The  
mother makes the son sleep. শিশুর্জাগর্ত্তি, মাতা শিশুং  
জাগরয়তি ; বৎসঃ ক্রীড়তি, গোপো বৎসং ক্রীড়য়তি। প্রাণী কর্ত্তা না  
হইলে হয় না ; যথা, জলং শুষ্কতি, সূর্য্যো জলং শোষয়তি শোষয়তে  
বা—The sun makes the water dry up ; নদী বর্ধতে, জলদ-  
কালো নদীং বর্ধয়তি বর্ধয়তে বা—The rainy season makes  
the river increase.

১০। দুয়দ্যো ভ্রুভি—লুঙ্ বিভক্তিতে দ্যাত্ প্রভৃতি ধাতুর বিকল্পে পরস্মৈপদ  
হয়। যথা, অদ্যতৎ, অদ্যোতিষ্ট

১১। বৃদ্ধাঃ স্যসনোঃ—লৃট্, লৃঙ্ ও সন্ পরে থাকিলে বৃৎ, বৃধ্ প্রভৃতি  
ধাতুর বিকল্পে পরস্মৈপদ হয়। যথা, বৎস্ভৃতি বর্ত্তিষতে, অবৎস্ভৃৎ অবর্ত্তিষত, বিবৃৎ-  
সতি, বিবর্ত্তিষতে

১২। লিট্, লুট্, লৃট্ ও লৃঙ্ বিভক্তিতে ঞ্-ধাতুর পরস্মৈপদ হয়।  
লিট্—মমার, লুট্—মর্ত্তা, লৃট্—মরিষ্যতি, লৃঙ্—অমরিষ্যৎ ।



## আত্মনেপদ-বিধান

১। **নিবিশাঃ**—নি-পূৰ্বক বিশ্-ধাতুর আত্মনেপদ হয়। যথা, নিবিশতে ( enters in ) গৃহং কপোতঃ।

২। **পরি-ব্যবেম্যঃ ক্রিয়ঃ**—পরি, বি, ও অব-পূৰ্বক ক্রী-ধাতুর আত্মনেপদ হয়। যথা, স বস্ত্রং বিক্রীণীতে ( sells ), পরিক্রীণীতে ( buys ), অবক্রীণীতে ( buys ).

৩। **বি-পরাম্ভ্যাং জেঃ**—বি ও পরা-পূৰ্বক জি-ধাতুর আত্মনেপদ হয়। যথা, নৃপঃ শত্রুং বিজয়তে ( conquers ), পরাজয়তে ( defeats ).

৪। **আভী দোঃনাस्याবিহরণে**—আ-পূৰ্বক দা-ধাতুর আত্মনেপদ হয়। যথা, শিষ্যঃ বিদ্যামাদত্তে ( acquires knowledge ); বীরঃ অস্ত্রমাদত্তে। মুখ-বিস্তার, অর্থে হয় না। যথা, মুখং ব্যাদদাতি ( widens ) সিংহঃ ; নদী কূলং ব্যাদদাতি ( extends ); বৈছো বিক্ষোটকং ব্যাদদাতি।

৫। **ক্রীড়োঃনুসংপরিম্ভাঃ**—আ, অহু, সম্ ও পরি-পূৰ্বক ক্রীড়-ধাতুর আত্মনেপদ হয়। যথা, শিশুঃ আক্রীড়তে, অহুক্রীড়তে, সংক্রীড়তে, পরিক্রীড়তে বা ( plays ).

৬। **সমোঃকুজনে**—কুজন অর্থে সম্-পূৰ্বক ক্রীড়-ধাতুর আত্মনেপদ হয় না। যথা, সংক্রীড়তি চক্রম্ ( the wheel creaks ); সংক্রীড়ন্তি বিহঙ্গমাঃ ( the birds are cooing ).

৭। **অপাভতুত্পাত্তকুনিজ্বালেনে শুদ্ চ**—পক্ষী অথবা চতুষ্পদ জন্তু কৰ্ত্তা হইলে এবং হর্ষপ্রকাশ, আহারাবেষণ ও বাসগ্রহণেচ্ছা অর্থ বুঝাইলে, অপ-পূৰ্বক কৃ-ধাতুর আত্মনেপদ হয় ও আদিত্তে সকারের



আগম হয়। যথা, হর্ষপ্রকাশ—অপস্কিরতে বৃষভো হৃষ্টঃ ; আহারাবেষণে—অপস্কিরতে সারমেয়ঃ আহারার্থী ( The dog scratches the ground in search of food ); বাসগ্রহণেচ্ছা—অপস্কিরতে স্বা আশ্রয়ার্থী। হর্ষ প্রকাশ ইত্যাদি না বুঝাইলে আত্মনেপদ ও স্মৃট হয় না। যথা, অপস্কিরতি কুসুমম্ ( scatters ); অপস্কিরতি জলম্—উর্ধ্বং ক্ষিপতীত্যর্থঃ।

৮। **আচ্চি-নু-প্রচ্ছ্যো:**—আ-পূর্বক নু ও প্রচ্ছ-ধাতুর আত্মনেপদ হয়। যথা, আনুতে শৃগালঃ ; আপৃচ্ছতে বন্ধূন্ ( bids adieu his friends ), “আপৃচ্ছতে প্রিয়সখমমুম্” ( মেঘদূত )।

৯। **সমবপ্রবিম্ব্য: স্থ:**—সম, অব, প্র ও বি-পূর্বক স্থা-ধাতুর আত্মনেপদ হয়। যথা, দরিদ্রস্ত বাক্যে ন কোহপি সন্তিষ্ঠতে ( stays with ), অলসঃ গৃহে অবতিষ্ঠতে ( waits ), স গৃহাৎ প্রতিষ্ঠতে ( sets forth ), পুত্রঃ পিতুঃ বিতষ্ঠতে ( stands apart )।

১০। **প্রকাশন-স্থেযাক্ষ্যয়শ্চ**—অভিপ্রায় প্রকাশ এবং বিবাদে নির্ণেতৃত্বাপে গ্রহণ অর্থে স্থা-ধাতুর আত্মনেপদ হয়। যথা, গোপী কৃষ্ণায় তিষ্ঠতে, ত্বয়ি তিষ্ঠতি বিবাদঃ, ‘সংশয়্য কৰ্ণাদিষু তিষ্ঠতে যঃ’।

১১। **উদ্যোঃনৃদ্ধকম্ম ণি**—উর্দ্ধচেষ্ঠাভিন্ন চেষ্ঠা অর্থে উৎপূর্ব স্থা-ধাতুর আত্মনেপদ হয়। যথা, সাধুঃ মুক্তৌ উত্তিষ্ঠতে ( strives, উদ্যম করে )। উত্থান অর্থে হয় না। যথা, স আসনাৎ উত্তিষ্ঠতে ( rises )

১২। **উদান্মনস্করণে**—‘মন্ত্রদ্বারা স্তুতি করা’ অর্থ বুঝাইলে উপপূর্বক স্থা-ধাতুর আত্মনেপদ হয়। যথা, গায়ত্র্যা স্তবম্ উপতিষ্ঠতে। মন্ত্রদ্বারা স্তুতি না বুঝাইলে হয় না। যথা, ভর্তারম্ উপতিষ্ঠতি যৌবনেন।

১৩। **উদাহেবপূজা-সঙ্গতিকরণ-মিলনকরণ-পথিচ্ছিত্তি** **বাচ্যম্**—দেবপূজা, মিলন, মৈত্রীকরণ অর্থে, ও পথ কর্তা হইলে উপপূর্বক স্থা-ধাতুর আত্মনেপদ হয়। যথা, দেবপূজা—বিষ্ণুমুপতিষ্ঠতে ; গঙ্গা যমুনা-মুপতিষ্ঠতে, গঙ্গা যমুনয়া সহ মিলতীত্যর্থঃ ; মৈত্রীকরণ—সাধুমুপতিষ্ঠতে



( makes friends with ) সাধুঃ, মৈত্রীকরোতীত্যর্থঃ ; পথ—  
গঙ্গামুপতিষ্ঠতে ( leads to ) অয়ং পস্থাঃ ।

১৪ । বা লিপসায়াম্—লাভেচ্ছা বুঝাইলে উপপূর্বক স্থা-ধাতুর  
বিকল্পে আত্মনেপদ হয় । যথা, ধনিনমুপতিষ্ঠতি উপতিষ্ঠতে বা ভিক্ষুঃ,  
ধনলাভেচ্ছয়া ধনিসমীপং গচ্ছতীত্যর্থঃ ।

১৫ । অকর্মকান্—উপ-পূর্বক অকর্মক স্থা-ধাতুর আত্মনেপদ হয় ।  
যথা, স্বা ভোজনকালে উপতিষ্ঠতে, সন্নিহিতো ভবতীত্যর্থঃ । সকর্মক  
হইলে হয় না । শিষ্যো গুরুমুপতিষ্ঠতি ।

১৬ । আভৌ যমহনঃ—আ-পূর্বক অকর্মক হন্ ও যম্-ধাতুর  
আত্মনেপদ হয় । যথা,—রথঃ আহতে ( moves ), আযচ্ছতে ( spreads )  
তনুঃ । সকর্মকের হয় না । যথা আযচ্ছতি কুপাদ্রজ্জুম্ ( draws up  
the rope from the well ), আহন্তি শত্রুম্ ( strikes the  
enemy ). আত্ম-অবয়ব কর্ম হইলে আত্মনেপদ হয় । যথা, আযচ্ছতে  
পাণিমাত্মীয়ম্ ( he stretches his own hand ) ; আহতে স্বীয়ং  
শিরঃ ( he strikes his own head )

১৭ । সমৌ গম্যচ্চিন্ম্যাম্—সম্-পূর্বক অকর্মক গম্ ও ঞ্চ-  
ধাতুর আত্মনেপদ হয় । যথা, অত্র ইয়ং ব্যাখ্যা সংগচ্ছতে ( suits  
well ) ; অয়মর্থঃ সমৃচ্ছতে । অকর্মক না হইলে আত্মনেপদ হয় না ।  
যথা, যমুনা সংগচ্ছতি গঙ্গাং প্রয়াগে ।

১৮ । অর্তিপ্লু হৃষিম্যহচ—সম্-পূর্বক অকর্মক ঞ্চ, ঞ্চ ও দৃশ-ধাতুর  
আত্মনেপদ হয় । যথা, সমৃচ্ছতে ; সংশৃণুতে ; সংপশ্যতে ; “হিতান্ন  
যঃ সংশৃণুতে স কিংপ্রভুঃ” ( ভারবি ) । সকর্মক হইলে হয় না । যথা,  
সংশৃণোতি শাস্ত্রম্ ।

১৯ । স্পর্দ্যামাভঃ—স্পর্দা ( যুদ্ধার্থ আহ্বান ) অর্থ বুঝাইলে  
আ-পূর্বক হেব-ধাতুর আত্মনেপদ হয় । যথা, মল্লমাস্পর্যতে



( challenges ) মল্লঃ । স্পর্ধা ভিন্ন অর্থে হয় না । যথা, পুত্রম্  
আহ্বয়তি পিতা ( The father calls the son ).

২০ । নিসমুপবিম্ব্যো দ্বঃ—নি, সম্, উপ ও বি-পূর্বক হ্বে-ধাতুর  
আত্মনেপদ হয় । যথা, নিহ্বয়তে তম্, সংহ্বয়তে বন্ধুন্, উপহ্বয়তে,  
বিহ্বয়তে ।

২১ । বৃক্তিসর্গাতায়নেষু ক্রমঃ—অপ্রতিবন্ধ, উৎসাহ এবং বৃদ্ধি  
অর্থ বুঝাইলে ক্রম্ ধাতুর আত্মনেপদ হয় । যথা, শাস্ত্রেষু ক্রমতে  
বুদ্ধিঃ—ন প্রতিহততে ; অধ্যয়নায় ক্রমতে শিক্ষাঃ—উৎসহতে ; সতাং  
শ্রীঃ ক্রমতে—বর্দ্ধতে ।

২২ । উপদরাম্যাম্—অপ্রতিবন্ধ, উৎসাহ ও বৃদ্ধি অর্থ বুঝাইলে উপ ও  
পরা-পূর্বক ক্রম্ ধাতুর আত্মনেপদ হয় । যথা, উপক্রমতে পরাক্রমতে । অণ্ড উপসর্গের  
যোগে হয় না । যথা, সংক্রামতি ।

২৩ । আভো জ্যোতির্দগমনে—গ্রহ-নক্ষত্রাদি জ্যোতিঃ-পদার্থের  
উর্দ্ধগমন বুঝাইলে আ-পূর্বক ক্রম্ ধাতুর আত্মনেপদ হয় । যথা,  
আক্রমতে ( rises ) সূর্যঃ, নভোমণ্ডলমারোহতীত্যর্থঃ । জ্যোতির্ভিন্ন  
অণ্ড পদার্থের উর্দ্ধগমন বুঝাইলে হয় না । যথা, আকাশমাক্রামতি ধূম-  
জালম্—A mass of smoke overspreads the sky.

২৪ । বেঃ পাদবিহরণে—পদ-বিক্ষেপ অর্থে বি-পূর্বক ক্রম্-ধাতুর  
আত্মনেপদ হয় । যথা, সাধু বিক্রমতে ( trots ) বাজী ( horse ) ।  
অণ্ড অর্থে হয় না । যথা, বিক্রামতি সন্ধিঃ দ্বিধা ভবতীত্যর্থঃ ।

২৫ । প্রোপাম্যাঁ সমর্থাম্যাম্—আরম্ভ অর্থে প্র ও উপ-পূর্বক  
ক্রম্-ধাতুর আত্মনেপদ হয় । যথা, প্রক্রমতে ভোক্তুম্, উপক্রমতে  
ভোক্তুম্ ( begins to eat ), আরম্ভতে ইত্যর্থঃ । আরম্ভ অর্থ না  
বুঝাইলে হয় না । যথা, প্রক্রামতি—গচ্ছতীত্যর্থঃ ; উপক্রামতি—  
আগচ্ছতীত্যর্থঃ ; ( সম+অর্থ=সমর্থ, সমান অর্থযুক্ত ) ।



২৬। **অনুপসর্গাদ্বা**—উপসর্গহীন ক্রম্-ধাতুর বিকল্পে আত্মনেপদ হয়। যথা, ক্রামতি, ক্রমতে।

২৭। **অপহ্ননে জ্ঞঃ**—অপহ্নব (denial) অর্থে জ্ঞা-ধাতুর আত্মনেপদ হয়। যথা, স শতমপজানীতে (denies) অপলপতীত্যর্থঃ।

২৮। **অকর্ম্মকাত্ত্ব**—অকর্ম্মক জ্ঞা-ধাতুর আত্মনেপদ হয়। যথা, সপিষেবা জানীতে, সপিষা উপায়েন প্রবর্ততে ইত্যর্থঃ।

২৯। **সংপ্রতিভ্যামনাধ্যানে**—সম্ ও প্রতিপূর্বক জ্ঞা-ধাতুর আত্মনেপদ হয়। যথা, শতং সংজানীতে, অবেক্ষতে ইত্যর্থঃ। শতং প্রতিজানীতে (promises), অঙ্গীকরোতীত্যর্থঃ। স্মরণ অর্থে হয় না। যথা, মাতরং মাতুর্বা সংজানাতি (remembers) স্মরতীত্যর্থঃ।

৩০। **অনুপসর্গাজ্ জ্ঞঃ**—কর্ত্তা ক্রিয়ার ফলভাগী হইলে উপসর্গহীন জ্ঞা-ধাতুর আত্মনেপদ হয়। যথা, গাং জানীতে ; অশ্বং জানীতে।

৩১। **উদ্ব্যচরঃ সকর্ম্মকাত্**—উৎপূর্বক সকর্ম্মক চর্-ধাতুর আত্মনেপদ হয়। যথা, গুরুবচনমুচ্চরতে (transgresses), উল্লঙ্ঘয়তী-ত্যর্থঃ ; ধর্ম্মমুচ্চরতে। অকর্ম্মকের হয় না ; যথা, উচ্চরতি (rises) ধূমঃ—উপরিষ্ঠাং গচ্ছতীর্থঃ।

৩২। **সমস্বৃতীয়াযুক্তাত্**—তৃতীয়ান্ত পদের যোগে সম্-পূর্বক চর্-ধাতুর আত্মনেপদ হয়। যথা, অশ্বেন সঞ্চরতে (rides on horse-back), রথেন সঞ্চরতে।

৩৩। **উপাদ্যমঃ স্বকরণে**—স্বকরণ অর্থাৎ বিবাহ অর্থ বুঝাইলে, (মতান্তরে স্বীকার মাত্রেই) উপ-পূর্বক যম্-ধাতুর আত্মনেপদ হয়। যথা, সুলক্ষণাং কন্যামুপযচ্ছতে (marries) বরঃ।

৩৪। **প্রোদাম্ভ্যাং যুজেরয়জ্ঞপান্নে**—প্র ও উপ-পূর্বক যুজ্-ধাতুর আত্মনেপদ হয়। যথা, প্রযুক্তে, উপযুক্তে। যজ্ঞপাত্রের যোগ বুঝাইলে হয় না। যথা, যজ্ঞপাত্রাণি প্রযুনক্তি।



৩৫। **স্বরানন্তোপসর্গাৎ**—আদিতো অথবা অন্তে স্বরবর্ণ আছে, এরূপ উপসর্গের পরস্থিত যুজ্ ধাতুর আত্মনেপদ হয়। যথা, উদযুক্তে, নিযুক্তে, অনুযুক্তে, বিযুক্তে ইত্যাদি।

৩৬। **ভূজোঃনবনে**—পালন ভিন্ন অর্থে, ভূজ্-ধাতুর আত্মনেপদ হয়। যথা, ওদনং ভুঙ্তে (eats); বৃদ্ধো জনঃ দুঃখশতানি ভুঙ্তে। পালন অর্থে পরস্মৈপদ হয়। যথা, মহীং ভুনক্তি (protects) রাজা।

৩৭। **জ্ঞাপ্তু স্মৃদ্যাং সনঃ**—সনন্ত জ্ঞা, শ্রু, স্মৃ, দৃশ্ ধাতুর আত্মনেপদ হয়। যথা, ধর্ম্মং জিজ্ঞাসতে, গুরুং শুশ্রূষতে, নষ্টং স্মস্মর্যতে, চন্দ্রং দিদৃক্ষতে।

৩৮। **নানোক্তঃ**—অনুর্কপক সনন্ত জ্ঞা-ধাতুর আত্মনেপদ হয় না। যথা, পুত্রমনুজিজ্ঞাসতি।

৩৯। **প্রত্যাহ্ম্যাং শ্রুবঃ**—প্রতি ও আ-পূর্বক সনন্ত শ্রু-ধাতুর আত্মনেপদ হয় না। যথা, প্রতিশুশ্রূষতি, আশুশ্রূষতি।

৪০। **উদ্ধিম্যাং তপঃ**—অকর্ম্মক কিংবা স্বাক্ষকর্ম্মক হইলে, উৎ ও বি-পূর্বক-তপ্ ধাতুর আত্মনেপদ হয়। যথা, উত্তপতে সূর্য্যঃ (the sun shines hot); বিতপতে পাণি (he warms his hands); অতথা, সূবর্ণমুত্তপতি (he heats gold); বালকঃ মিত্রস্ত পাণিমুত্তপতি।

৪১। **শপ উপালভে**—‘শপথ করা’ অর্থে শপ্ ধাতুর আত্মনেপদ হয়। যথা, কুষায় শপতে গোপী, প্রভবে শপতে ভূত্যাঃ। শপথ ভিন্ন অর্থে হয় না। যথা, শশাপ শকুন্তলাং দুর্কাসাঃ; মিত্রং শপতি।

৪২। **আশিষি নাথঃ**—আশিস্ অর্থাৎ অভিলষিত বস্তুর প্রার্থনা অর্থে নাথ-ধাতুর আত্মনেপদ হয়। যথা, সর্পিষো নাথতে গৃহস্থঃ। আশিস্ ভিন্ন অর্থে পরস্মৈপদ হয়। নাথতি তপ্তুলম্।

৪৩। **সংমাননোৎসজনাচার্য্যকরণ-জ্ঞান-ভূতি-বিগণন-ব্যয়েষু নিয়ঃ**—সম্মান, উৎক্ষেপণ, আচার্য্যকরণ, জ্ঞান, কর্ম্মমূল্যদান, ঋণপরিশোধ ও ব্যয় অর্থে নী-ধাতুর আত্মনেপদ হয়। যথা, বিষ্ণুং নয়তে (পূজয়তি) শাস্ত্রে নয়তে, উপপত্তিভিঃ শাস্ত্রার্থং সম্মানয়তীত্যর্থঃ; দণ্ডম্ উন্নয়তে—উৎক্ষেপতীত্যর্থঃ, মাগবকমুপনয়তে



আচার্য্যঃ—বিধিনা আত্মসমীপং প্রাপয়তীত্যর্থঃ ( পইতা দিতেছেন ) ; তৎসং নয়তে নিশ্চিনোতীত্যর্থঃ । ভূতামুপনয়তে—ভূতিদানেন স্বসমীপং প্রাপয়তীত্যর্থঃ ; করং বিনয়তে—রাজ্যে দেয়ং ভাগং পরিশোধয়তীত্যর্থঃ ; শতং বিনয়তে—ধর্মার্থং বিনিযুক্ত্তে ইত্যর্থঃ ।

৪৪। কৰ্ত্ত্বস্থে চাশরীরে কৰ্ম্মণি—কৰ্ম্ম যদি কৰ্ত্তায় স্থিত হয় এবং কৰ্ম্মের যদি শরীর না থাকে, তাহা হইলে বি-পূৰ্ব্বক নী-ধাতুর আত্মনেপদ হয় । যথা, ক্রোধং বিনয়তে (he subdues his anger) অপগময়তীত্যর্থঃ । অন্যথা, গণ্ডং বিনয়তি ।

৪৫। ত্রিয়তেলুঙ্ লিঙোশ্চ—লট্, লোট্, লঙ্, বিধিলিঙ্, লুঙ্ ও আশীলীঙে যু-ধাতুর আত্মনেপদ হয় । যথা, ত্রিয়তে, ত্রিয়তাম্, অত্রিয়ত, ত্রিয়েত, অমৃত, শ্রুযীষ্ট ।

৪৬। গেরণৌ যৎ কৰ্ম্ম গৌ চেৎ স কৰ্ত্তাইনাধ্যানে—অগিজন্ত অবস্থায় কৰ্ম্ম যদি গিজন্ত অবস্থায় কৰ্ত্তা হয়, তাহা হইলে সেই গিজন্ত ধাতুর আত্মনেপদ হয়, কিন্তু স্মরণার্থে হয় না । যথা, অগিজন্ত অবস্থায়—পশুন্তি ভবং ভক্তাঃ ( চাক্ষুষজ্ঞানবিষয়ং কুৰ্বন্তীত্যর্থঃ ), গিজন্ত অবস্থায়=ভব ভক্তান্ দর্শয়তে (Siva shows himself to his devotees) ; এস্থলে ভবন্ এই পদটি অগিজন্ত অবস্থায় কৰ্ম্ম ছিল, কিন্তু গিজন্ত অবস্থায় কৰ্ত্তা হওয়ায় ভবঃ এইরূপ হইল, এইজন্ত দর্শয়তে আত্মনেপদ হইল ।

৪৭। ভীষ্ম্যাহেতুভয়ে—হেতু ( প্রযোজক কৰ্ত্তা ) হইতে ভয় বুঝাইলে গিজন্ত ভী ও স্মি-ধাতুর আত্মনেপদ হয় । যথা, সর্পো ভীষয়তে, মুণ্ডো বিস্মাপয়তে ।

৪৮। স্বরিতজিতঃ কৰ্ম্মমিপ্রায়ে ক্রিয়াফলে—যদি কৰ্ত্তা স্বপ্রয়োজনোদ্দেশে ক্রিয়ার অনুষ্ঠান করে, অর্থাৎ কৰ্ত্তা যদি স্বয়ং ক্রিয়ার ফলভাগী হয়, তাহা হইলে উভয়পদী ধাতুর উত্তর কেবল আত্মনেপদ হয় । যথা, যজতি বিপ্রঃ ( The Brahmana offers sacrifices for himself ) । যজতি যাজকঃ, এস্থলে যাজক ব্রাহ্মণ যজমানের নিমিত্ত যাগ করিতেছে, সুতরাং আত্মনেপদ হইল না ।

৪৯। অপাদ্ বদঃ—কৰ্ত্তা ক্রিয়ার ফলভাগী হইলে অপ-পূৰ্ব্বক বদ-ধাতুর আত্মনেপদ হয় । যথা, ন্যায়মপবদতে ধনকামঃ ।



৫০। **নিচক্ষ**—কর্তা ক্রিয়ার ফলভাগী হইলে নিজন্তু ধাতুর আত্মনেপদ হয়। যথ, কটং কারয়তে, ওদনং পাচয়তে।

৫১। **ভাসনোপসস্তাষ-জ্ঞানযত্ন-বিমত্ব্যপমন্ত্রেষু বদঃ**—ভাসন (proficiency), উপসস্তাষ (pacifying), জ্ঞান (knowledge), যত্ন (effort), বিমতি (difference of opinion), উপমন্ত্ৰণ (flattering), অর্থে বদ্ ধাতুর আত্মনেপদ হয়। যথা, শাস্ত্রে বদতে, প্রকাশমানো ব্রবীতীত্যর্থঃ ; ভূত্যানুপবদতে, সান্ত্বয়তীত্যর্থঃ ; পাণিনিঃ বদতে ; কৃষকঃ ক্ষেত্রে বদতে (toils) ; বিবদন্তে (quarrel) ভ্রাতরঃ ; উপবদতে ভিক্ষুকঃ, প্রার্থয়তে ইত্যর্থঃ।

৫২। **অনোরকর্মকাৎ**—অনু-পূর্বক অকর্মক বদ্-ধাতুর আত্মনেপদ হয়। যথা, অনুবদতে কঠঃ কলাপস্ত। অনুথা, উত্তমনুবদতি।

৫৩। **বিভাষা বিপ্রলাপে**—কোন বিষয় লইয়া বিরোধ বুঝাইলে বি ও প্র পূর্বক বদ্ ধাতুর বিকল্পে আত্মনেপদ হয়। যথা বিপ্রবদন্তে বিপ্রবদন্তি বা বৈজ্ঞাঃ (the physicians are disputing.)

৫৪। **গন্ধনাবক্ষেপণসেবনসাহসিক্যপ্রতিষত্বপ্রকথনোপযোগেষু কৃঞঃ**—গন্ধন (injury), অবক্ষেপণ (censure, overcoming), সেবন (serving), সাহসিক্য (acting rashly), প্রতিষত্ব (preparing), প্রকথন (recitation), উপযোগ (application) অর্থে কৃ-ধাতুর আত্মনেপদ হয়। যথা, শত্রুন্ উৎকুরুতে (does injury to) ; শ্রেনো বর্তিকাম্ উদাকুরুতে (censures), হরিম্ উপকুরুতে (serves) ; পাত্বং প্রকুরুতে (outrages) ; ইন্ধনমন্নশ্রোপকুরুতে (prepares) ; গাথাঃ প্রকুরুতে (recites) ; শতং প্রকুরুতে (employs).

৫৫। **অধেঃ প্রহসনে**—ক্ষমা ও অভিনব অর্থে, অধি-পূর্বক-কৃ-ধাতুর আত্মনেপদ হয়। যথা, শত্রুন্ অধিকুরুতে (forgives or overpowers).

৫৬। **বেঃ শব্দকর্মণঃ**—শব্দ উচ্চারণ অর্থে বি-পূর্বক-কৃ-ধাতুর আত্মনেপদ হয়। যথা, স্বরান্ বিকুরুতে—(pronounces), অনুথা—চিত্তং বিকরোতি ক্রোধঃ।

৫৭। **ভাবকর্মণোঃ**—ভাববাচ্যে ও কর্মবাচ্যে ধাতুর আত্মনেপদ হয়। যথা, বালকেন স্থীয়তে ; শিশুনা চন্দ্রঃ দৃশ্যতে।

৫৮। **আশংসেরাশংসায়াম্**—আশা করা অর্থে আঙ-পূর্বক শন্-ধাতুর



আত্মনেপদ হয়। যথা, অহং বিজয়ায় আশংসে। 'তদা নাশংসে বিজয়ায়' (I did not expect victory then).

### Translation

The swan indeed accepts milk and rejects the water mixed up with it—হংসো হি কীরমাদত্তে তন্মিশ্রাঃ বর্জয়ত্যপঃ। The impudent (bee) won't stop—ন হ্রেষ দুষ্টো ভ্রমরো বিরমতি। The warrior conquers his enemies—বীরঃ শত্রুন্ পরাজয়তে। The river flows with great force—নদী বেগেন প্রবহতি। Light dispels darkness—আলোকঃ অন্ধকারং নাশয়তি। Ravana approached Sita in the guise of a beggar—উপতস্থে চ বৈদেহীং ভিক্ষুরূপেণ রাবণঃ।

### Exercise

1. Translate into Sanskrit :—The traveller set out with a party of villagers. A virtuous man refrains from practising vice. Fuel imparts heat to water. He overpowered his enemy. This musician varies the tones. The bull turns up the soil in joy. He plays with his younger brother. He moves in a chariot. The ants break open the mouth of a moth. Poor men suffer hundreds of miseries. The king protects his subjects. The cultivators gather paddy from the fields.

2. Translate into English :—নাদত্তে ভবতাং স্নেহেন যা পল্লবম্। বুভুজে পৃথিবীপালঃ পৃথিবীমৈব কেবলাম্। য ইমাম্ আশ্রমধর্মো নিযুক্তো। যে সূর্য্যমুপতিষ্ঠন্তে মত্রেঃ। হিতান্ন বঃ সংশৃণুতে সঃ কিস্প্রভুঃ। অপবদতে ধনকামো ত্যায়ম্। স্বর্গলোকং ন প্রজানাতি মুখঃ। ব্যতিজিগ্যে সমুদ্রোহপি ন ধৈর্য্যং তস্ত গচ্ছতঃ। অয়ং পন্থাঃ কাশীমুপতিষ্ঠতে। ন তস্ত বাক্যে সন্তিষ্ঠতে জনঃ। অসৌ প্রক্রমতে যোদ্ধুমেকোহপি বহুভিঃ সহ। কিংবা ভূয়ঃ প্রিয়মুপকরোমি। আশংসন্তে সমিতিষু সুরা জয়ম্। নন্দনস্ত লক্ষ্মীং বিজিগ্যে দানবঃ। শ্রিয়মাশংসতি লোলাম্। সবিতারং দেবমুপতিষ্ঠস্ব।



3. What is the general difference in the meaning between পরস্মৈপদ and আত্মনেপদ? Mention one root in each pada which when preceded by a preposition ( উপসর্গ ) changes its পদ ।

Ans. The পরস্মৈপদ denotes that the result of the action accrues to some one different from the agent, but the আত্মনেপদ denotes that the result of the action accrues to the agent himself. জি—জয়তি ( পরস্মৈপদ ) but with বি or পরা, বিজয়তে or পরাজয়তে ( আত্মনেপদ ) ।

4. What is the difference in the meaning between যজ্ used in আত্মনেপদ and যজ্ used in পরস্মৈপদ? Illustrate the different uses.

5. Explain clearly with suitable examples when an উভয়পদী root [like যজ্] is to be used in আত্মনেপদ and পরস্মৈপদ ।

6. Use the following roots in আত্মনেপদ forming sentences of your own :—জি, ক্রম্, গম্, দা, যুজ্, বিশ্, যম্, জি, স্থা, হন্, বদ্ and চর্ ।

7. State the cases when the roots বিশ্, রম্ and স্থা take the আত্মনেপদ termination. Give illustrations.

8. Construct short sentences to illustrate use of the roots দা, গম্ [or ক্র in আত্মনেপদ and the roots রম্ in পরস্মৈপদ ।

9. When does the root জি take আত্মনেপদ?

10. What is the difference between ব্রাহ্মণো যজতি and ব্রাহ্মণো যজতে?

11. When is the root গম্ used in আত্মনেপদ? Give an example.

12. Correct the errors in the following:—গুরুং গুরুষতি শিষ্যঃ । আসনাদ্ উত্তিষ্ঠতে । গুরুং গুরুষন্ সৰ্ব্বং বিজয়তি । রামঃ শত্রুন্ পরাজয়ন্ সোৎসাহং সমরক্ষেত্রে নিবিশতি । বিজয়তু মহারাজঃ । বন্ধুনা পৃচ্ছন্ স প্রতঃস্থো বিদেশম্ । সাধুনা সঙ্গচ্ছতি সাধুঃ । পৃথিবীং বিতপতে সূর্য্যঃ । রাজা চিরং পৃথিবীং ভুঙক্তাম্ । দরিত্রো হঃখশতানি ভুনক্তি । এবং বিবদন্তস্তে রাজবারং গতাঃ । শিক্ষকমনুকূরতে ছাত্রঃ ।



বারাণসীং নিকষা গঙ্গা প্রবহতে । রাজ্ঞো ধনমাদদাতি ভিক্ষুঃ । আক্রমতে ধুমো  
হস্ম্যতলাং । যোদ্ধা শক্রন্ আহ্বয়তি ।

13. Form sentences to illustrate the distinction in meaning between :—সংজানাতি and সংজানীতে ; আদদাতি and আদত্তে ; বিক্রামতি and বিক্রমতে ; সংগচ্ছতি and সংগচ্ছতে ; আহ্বয়তে and আহ্বয়তি ; উপতিষ্ঠতে and উপতিষ্ঠতি ; উত্তিষ্ঠতে and উত্তিষ্ঠতি ; সংক্ৰীড়তে and সংক্ৰীড়তি ; ভূনক্তি and ভুঙ্তে ; ভীষয়তে and ভায়য়তি ; রঞ্জয়তে and রজয়তি ।

— — —

## বাচ্য-পরিবর্তন

### কর্মবাচ্য ও ভাববাচ্য

১। সংস্কৃতে বাচ্য প্রধানতঃ তিনটি—কর্তৃবাচ্য, কর্মবাচ্য ও ভাববাচ্য । কর্মকর্তৃবাচ্য নামেও একটি বাচ্য আছে । বাচ্যে কর্তার প্রাধান্য থাকিলে কর্তৃবাচ্য, কর্মের প্রাধান্য থাকিলে কর্মবাচ্য এবং ক্রিয়ার প্রাধান্য থাকিলে ভাববাচ্য হয় । এইজন্ত কর্তৃবাচ্যে ক্রিয়া কর্তৃবাচ্য অনুযায়ী ; কর্মবাচ্যে ক্রিয়া কর্মপদ অনুযায়ী এবং ভাববাচ্যে ক্রিয়া সর্বদা প্রথম পুরুষের একবচন হয় । সকর্মক ক্রিয়ার বাচ্যান্তরকে কর্মবাচ্য এবং অকর্মক ক্রিয়ার বাচ্যান্তরকে ভাববাচ্য বলে ।



২। কর্তৃবাচ্যে কর্তায় প্রথমা ও দ্বিতীয়া বিভক্তি হয়, কর্মবাচ্যে কর্তায় তৃতীয়া ও কর্মে প্রথমা বিভক্তি হয়। ভাববাচ্যে কর্তায় তৃতীয়া বিভক্তি হয়, এবং কর্ম থাকে না।

৩। বাচ্যান্তরে কর্তা, কর্তার বিশেষণ, কর্ম, কর্মের বিশেষণ, ক্রিয়া—এই কয়টির মাত্র পরিবর্তন হয়। অন্য সকল অপরিবর্তিত থাকে।

৪। কর্মবাচ্যে ও ভাববাচ্যে ধাতু আত্মনেপদী হয়, স্মৃতির কেবল আত্মনেপদের বিভক্তি হইয়া থাকে।

৫। কর্মবাচ্যে কর্মপদে যে পুরুষ ও যে বচন থাকে, ক্রিয়াপদেও সেই পুরুষ ও সেই বচন হয়। অর্থাৎ কর্মপদ অস্মদ্ হইলে ক্রিয়াতে উত্তম পুরুষের বিভক্তি হয়, যুস্মদ্ হইলে মধ্যম পুরুষের ও তদ্ভিন্ন হইলে প্রথম পুরুষের বিভক্তি হয়। এইরূপ কর্মপদে একবচন থাকিলে ক্রিয়াপদে একবচন, দ্বিবচন থাকিলে ক্রিয়াপদে দ্বিবচন বহুবচন থাকিলে ক্রিয়াপদও বহুবচন হয়।

### কর্তৃবাচ্য

বালকঃ বৃক্ষং পশ্যতি  
বালকঃ বৃক্ষৌ পশ্যতি  
বালকঃ বৃক্ষান্ পশ্যতি  
বালকঃ ত্বাং পশ্যতি  
বালকঃ মাং পশ্যতি  
বালকঃ বৃক্ষং পশ্যতু  
বালকঃ ত্বাং পশ্যতু  
বালকঃ যুস্মান্ পশ্যতু  
বালকঃ মাম্ অপশ্যৎ  
বালকঃ ত্বাং পশ্যেৎ  
বালকঃ অস্মান্ পশ্যেৎ

### কর্মবাচ্য

বালকেন বৃক্ষঃ দৃশ্যতে  
বালকেন বৃক্ষৌ দৃশ্যতে  
বালকেন বৃক্ষাঃ দৃশ্যন্তে  
বালকেন ত্বং দৃশ্যসে  
বালকেন অহং দৃশ্যে  
বালকেন বৃক্ষঃ দৃশ্যতাম্  
বালকেন ত্বং দৃশ্যস্ব  
বালকেন যুয়ং দৃশ্যধ্বম্  
বালকেন অহম্ অদৃশ্যে  
বালকেন ত্বং দৃশ্যেথাঃ  
বালকেন বয়ং দৃশ্যেমহি



৬। কর্মবাচ্যে ও ভাববাচ্যে লট্, লোট্, লঙ্, বিধিলিঙ্—এই চারি বিভক্তিতে সর্কগণীয় ধাতুর উত্তর য হয় (১)। য পরে থাকিলে গুণ বা বৃদ্ধি হয় না। যথা, গম্—গম্যতে, ভিদ্—ভিদ্যতে পঠ্—পঠ্যতে, ছিদ্—ছিদ্যতে, ত্যজ্—ত্যজ্যতে। ভাববাচ্যে ক্রিয়ায় সর্কদা প্রথম পুরুষের একবচন হয়।

## কর্তৃবাচ্য

বালকাঃ হসন্তি

অহং হসামি

যুয়ং হসথ

ত্বং তিষ্ঠ

তে তিষ্ঠন্তু

বয়ম্ অভবাম

## ভাববাচ্য

বালকৈঃ হস্মতে

ময়া হস্মতে

যুস্মাভিঃ হস্মতে

ত্বয়া স্থীয়তাম্

তৈঃ স্থীয়তাম্

অস্মাভিঃ অভূয়ত

৭। য পরে থাকিলে একারান্ত, ঐকারান্ত এবং ওকারান্ত ধাতুর অন্ত্যস্বর স্থানে আ হয়। যথা, ধে—ধায়তে ; ত্রৈ—ত্রায়তে ; ধৈ—ধ্যায়তে ; শো—শায়তে।

৮। য পরে থাকিলে শীধাতুর ঈকার স্থানে অয়্ এবং গৈ, মা, ধা, পা (পানার্থক), হা (ত্যাগার্থক), সো ও স্বা ধাতুর অন্ত্যস্বর স্থানে ঐ হয়। যথা, শী—শয্যতে, দা—দীয়তে, ধা—ধীয়তে, মা—মীয়তে, গৈ—গীয়তে, হা—হীয়তে, পা—পীয়তে, স্বা—স্থীয়তে।

৯। য পরে থাকিলে ধাতুর অন্তস্থিত ইকার ও উকার দীর্ঘ হয় এবং ঋ স্থানে ‘রি’ হয়। (২) যথা—জি—জীয়তে, ঞ্—ঞয়তে, চি—চীয়তে, স্ত—স্তয়তে, শ্রি—শ্রীয়তে, ক্ষি—ক্ষীয়তে, ক্র—ক্রিয়তে, ভ্র—ভ্রিয়তে, হ্র—হ্রিয়তে, ম্র—ম্রিয়তে।

(১) সার্কধাতুকে যক্।

(২) অকুৎসার্কধাতুকরো দীর্ঘঃ। ঋত ইদধাতোঃ।



কিন্তু ঋ-ধাতুর ও ঋকারান্ত ধাতুর আদিতেসংযুক্তবর্ণ থাকিলে ঋস্থানে 'অর্' হয় (১)। যথা, ঋ—অর্য্যতে, স্ব—স্বর্য্যতে, স্তৃ—স্তর্য্যতে।

১০। ত পরে থাকিলে ঋকারান্ত ধাতুর ঋ স্থানে 'ঈর্' হয় ; কিন্তু ঋ-কার ওষ্ঠ্যবর্ণের পরস্থিত হইলে 'উর্' হয় (২)। যথা, তৃ—তীর্য্যতে, কৃ—কীর্য্যতে, পৃ—পূর্য্যতে।

১১। য পরে থাকিলে গ্রহ্ স্থানে গৃহ্, প্রচ্ছ্ স্থানে পৃচ্ছ্, ব্যধ্ স্থানে বিধ্, ভ্রন্জ্ স্থানে ভৃজ্ এবং মস্জ্ স্থানে মজ্জ্ হয় (৩)। যথা, গ্রহ্—গ্রহ্যতে, প্রচ্ছ্—পৃচ্ছ্যতে, ব্যধ্—বিধ্যতে, ভ্রন্জ্—ভৃজ্যতে, মস্জ্—মজ্জ্যতে।

১২। য পরে থাকিলে জন্ স্থানে বিকল্পে জা, খন্ স্থানে বিকল্পে খা, সন্ স্থানে বিকল্পে সা এবং তন্ স্থানে বিকল্পে তা হয় (৪)। যথা, জন্—জায়তে, জত্বতে ; খন্—খায়তে, খত্বতে ; সন্—সায়তে, সত্বতে ; তন্—তায়তে, তত্বতে।

১৩। য পরে থাকিলে গিজন্ত ধাতুর অন্ত্য ইকারের লোপ হয় (৫)। যথা, কারি—কার্য্যতে, পালি—পাল্যতে, দর্শি—দর্শ্যতে, শ্রাবি—শ্রাব্যতে।

১৪। য পরে থাকিলে, বচ্, বদ্, বপ্, বস্, বহ্, স্বপ্ এই সকল ধাতুর অ-কার সহিত ব-স্থানে উ এবং যজ্ ধাতুর য-স্থানে ই হয়। যথা, বচ্—উচ্যতে, বদ্—উত্বতে, বপ্—উপ্যতে, বস্—উষ্যতে, বহ্—উহ্যতে, স্বপ্—স্বপ্যতে, যজ্—ইজ্যতে।

১৫। য পরে থাকিলে, উপধা ন-কারের লোপ হয় (৬)। যথা, দন্শ্—দশ্যতে। মহ্—মথ্যতে। ভন্জ্—ভজ্যতে। বন্ধ্—বধ্যতে।

(১) গুণোহতিসংযোগাদ্যোঃ। (২) হলি চ। উদ্ ওষ্ঠ্যপূর্ব্বকস্ত। (৩) গ্রহি-জ্যা-বয়ি-ব্যধি-ব্যষ্টি-বিচতি-বৃশ্চতি-পৃচ্ছতি-ভৃজ্জতীনাং ঙ্গিতি চ। (৪) যে বিভাষা।

(৫) গেরনিটি।

(৬) অনিদিতাং হল উপধায়াঃ কৃঙিতি।



১৬। য পরে থাকিলে শাস্ ধাতু-স্থানে শিষ্ (১) এবং হ্বে ধাতু-স্থানে হু হয় (২)। যথা, শাস্—শিষ্যতে, হ্বে—হুয়তে।

১৭। কর্মবাচ্যে ও ভাববাচ্যে ধাতুর রূপ লট্, লোট্, লঙ্ ও বিধিলিঙে দিবাদিগণীয় আত্মনেপদী (যথা, মন্) ধাতুর ঞায় হয়। পরে আর য হয় না, কেবল যথাযোগ্য আত্মনেপদের বিভক্তি যুক্ত হয়। যথা, দৃশ্ ধাতু :—

লট্

লোট্

দৃশ্যতে	দৃশ্যসে	দৃশ্যে	দৃশ্যতাম্	দৃশ্যস্ব	দৃশ্যৈ
দৃশ্যেতে	দৃশ্যেথে	দৃশ্যাবহে	দৃশ্যেতাম্	দৃশ্যেথাম্	দৃশ্যাবহৈ
দৃশ্যন্তে	দৃশ্যধ্ব	দৃশ্যামহে	দৃশ্যন্তাম্	দৃশ্যধ্বম্	দৃশ্যামহৈ

লঙ্

বিধিলিঙ্

অদৃশ্যত	অদৃশ্যথাঃ	অদৃশ্যে	দৃশ্যেত	দৃশ্যেথাঃ	দৃশ্যেয়
অদৃশ্যেতাম্	অদৃশ্যেথাম্	অদৃশ্যাবহি	দৃশ্যেয়াতাম্	দৃশ্যেয়াথাম্	দৃশ্যেবহি
অদৃশ্যন্ত	অদৃশ্যধ্বম্	অদৃশ্যামহি	দৃশ্যেয়ন্ত	দৃশ্যেধ্বম্	দৃশ্যেয়মহি

লট্—দ্রক্ষ্যতে, দ্রক্ষ্যেতে, দ্রক্ষ্যন্তে ইত্যাদি। লিট্—দদৃশে, দদৃশাতে, দদৃশিরে ইত্যাদি।

১৮। কর্মবাচ্যে ও ভাববাচ্যে কয়েকটি ধাতুর রূপ :—

ভূ—ভূয়তে, ঋ—অর্থ্যতে ; কৃ—ক্রিয়তে ; খন্—খায়তে, খন্ততে ; গৈ—গীয়তে ; গ্রহ্—গ্রহ্যতে ; চি—চীয়তে ; জন্—জায়তে, জন্ততে ; জি—জীয়তে ; জৃ—জীর্ষ্যতে ; তন্—তায়তে, তন্ততে ; তৃ—তীর্ষ্যতে ; ত্রৈ—ত্রায়তে ; দা—দীয়তে ; দৃ—দীর্ষ্যতে ; দনশ্—দশ্যতে, ধা—

(১) শাস ইদঙ হলোঃ।

(২) বচি-স্বপি-যজাদীনাং কিত্তি (সম্প্রসারণং ৩৭)।



ধীয়তে ; ধৃ—ধ্রিয়তে ; নী—নীয়তে ; পা—( পানার্থে ) পীয়তে,  
( পালনার্থে ) পায়তে ; পৃ—পূর্য্যতে ; প্রচ্ছ্—পৃচ্ছ্যতে ; বন্ধ্—বধ্যতে  
ভৃ—ভ্রিয়তে ; মস্থ্—মথ্যতে ; য্—ম্রিয়তে ; যজ্—ইজ্যতে ; বচ্ বা  
ক্র—উচ্যতে ; বদ্—উদ্যতে ; বহ্—উহ্যতে ; বন্—উষ্যতে ; বপ্—  
উপ্যতে ; ব্যধ্—বিধ্যতে ; শাস্—শিষ্যতে ; শ্ৰ—শ্রয়তে ; শী—  
শয্যতে ; শ্রি—শ্রীয়তে ; শন্স্—শশ্যতে ; সো—সীয়তে ; হন্—  
হত্যাতে ; হ্বে—হুয়তে ; হ্—হ্রিয়তে ।

### দ্বিকর্মক ধাতুর বাচ্যপরিবর্তন

১৯। গোণ কর্মণি দুহাদেঃ—কর্মবাচ্যে দ্বিকর্মক ধাতুগুলির  
মধ্যে দুহ্ প্রভৃতি বারটি ধাতুর গোণকর্মে প্রথম বিভক্তি হয় ;  
মুখ্যকর্মের কোন পরিবর্তন হয় না ; যথা—গোপঃ গাং দুগ্ধং দোদ্ধি  
—গোপেন গোঃ দুগ্ধং দুহতে ; বিপ্রঃ রাজানন্ অর্থং যাচতে ; বিপ্রেন  
রাজা অর্থং যাচ্যতে ; গুরুঃ শিষ্যান্ ধর্ম্যং শাস্তি—গুরুণা শিষ্যাঃ ধর্ম্যং  
শিষ্যন্তে ।

২০। প্রধানেন নীহকৃষ্‌বহাম্—নী, হ্, কৃষ্ ও বহ্ ধাতুর  
মুখ্যকর্মে প্রথম বিভক্তি হয় । গোণ কর্মটির কোনও পরিবর্তন হয়  
না । যথা, সঃ অজং গৃহং নয়তি হরতি কষতি বহতি বা—তেন অজঃ  
গৃহং নীয়তে হ্রিয়তে কষ্যতে উহ্যতে বা ।

### কর্মকর্তৃবাচ্য

২১। কর্ম নিজগুণে প্রায় স্বয়ং সম্পন্ন হইলে উহা কর্তার অবস্থা  
প্রাপ্ত হয় । এইরূপ কর্মকে কর্মকর্তা বলে (১) । অতএব কর্মের কর্তৃত্ব  
প্রাপ্তি বুঝাইলে যে বাচ্যের প্রয়োগ হয়, তাহাকে কর্মকর্তৃবাচ্য

(১) “ক্রিয়মাণন্ত যৎ কর্ম স্বয়মেব প্রসিধ্যতি ।

স্বকরৈঃ স্বৈগুণৈঃ কর্তুঃ কর্মকর্তেতি তদ্ বিদুঃ ।”



বলে। এই বাচ্যে ক্রিয়াটি সক্রমক হইলেও উহা অক্রমক হইয়া যায় (১) এবং লট্, লোট্, লঙ্ ও বিধিলিঙ্—এই চারি বিভক্তিতে সকল ধাতুর উত্তর য হয়। এই বাচ্যে ধাতু আত্মনেপদী হয়। সুতরাং ধাতুর উত্তর কেবল আত্মনেপদের বিভক্তি হইয়া থাকে (২)। যথা পচ্যতে ওদনঃ স্বয়মেব—অন্ন (যেন) নিজেই পক হইতেছে ; ভিঙতে বৃক্ষঃ স্বয়মেব—বৃক্ষটি নিজেই ভিন্ন হইতেছে ; ছিঙতে কাষ্ঠং স্বয়মেব—The timber is being split off itself. এস্থলে “ওদনপাক”, “বৃক্ষ-ভেদন” ও “কাষ্ঠচ্ছেদন” স্বয়ং অতীব অল্লায়াসে সম্পন্ন হইতেছে বলিয়া ‘ওদনঃ’ ‘বৃক্ষঃ’ ও কাষ্ঠম্—এই তিনটি কর্মকর্তা।

২২। কর্মকর্তৃবাচ্যের ক্রিয়া অক্রমক ; সুতরাং ইহার বাচ্য পরিবর্তন করিতে হইলে, কেবল ভাববাচ্যেই পরিবর্তিত হইবে। যথা—ওদনেন পচ্যতে ; বৃক্ষেণ ভিঙতে ; কাষ্ঠেন ছিঙতে।

### Exercise

1. Translate into Sanskrit :—A loud voice was heard in the street. The army of the prince was totally defeated. A robber was captured and brought before the Judge. I am taught Sanskrit by my father. A bird was killed by the hunter.

2. Translate into Bengali :—বালকেন পুস্তকং পঠ্যতে। শ্রয়তে ময়া সর্বম্। পাঠে মনো দায়তে। ঈদৃশং রত্নং ভুবি ন দৃশ্যতে। তেজসাং হি ন বয়ঃ সমীক্ষ্যতে। অপকারিষু যঃ সাধুঃ সঃ সাধুঃ সন্তিরূচ্যতে। বৈচিত্র্যং বিধাতুঃ কেন বা লক্ষ্যতে? মম স্কন্ধে কুস্তোহয়মুৎক্ষিপ্যতাম্। ধূর্তৈঃ বিবিধাঃ বধনাঃ ক্রিয়ন্তে। এতদ্দেবানাং যুদ্ধম্ উচ্যতে। তৃণৈর্গুণত্বমাপন্নৈর্বধ্যন্তে মত্তদন্তিনঃ। অন্ত্রে পুষ্যন্তে। দেবাস্থরৈরমৃতং মমন্তে। গুপ্তং কাষ্ঠঞ্চ মুখাচ্চ ভিঙতে ন তু নম্যতে। এতান্তুপি সত্যং গোহে নোচ্ছিঙন্তে কদাচন। ততোঃ নুজন্তে গমনং সূতস্ত।

(১) যদা কর্মেব কর্তৃত্বেন বিবক্ষিতং তদা সক্রমকাণামপি অক্রমকত্বাৎ কর্তৃবি ভাবে চলকারঃ। (২) কর্মবৎ কর্মণা তুল্যক্রিয়ঃ। কর্তৃরভিহিতত্বাৎ প্রথমা।



3. Change the voice of the following sentences :—গৌরবং গচ্ছতি । যুবা পুস্তকং গৃহ্ণতি । ময়া জ্ঞানবস্তুঃ পূজ্যন্তে । দ্বিষন্তিঃ পূর্য্যধিক্রিয়তে । পক্ষিণো বৃক্ষে বসন্তি । ময়েদং কৃতম্ । ছৌ বালকাবহং দৃষ্টবান্ । স ইমং বিষয়ং ন জানাতি । কোহপি বধোপায়শ্চিন্ত্যতাম্ । আবাত্যাং মহদুঃখমনুভূতম্ । যদি চ কুতাং হি তবেচ্ছসি প্রতিজ্ঞাম্ । ওষধীর্নাবগচ্ছামি তা অহম্ । অচক্ষুবিষয়চন্দ্রঃ কাং প্রীতিং জনয়িষ্যতি । গাঃ দোক্ষি পয়ঃ । অনিষ্কৃতাং কিঞ্চিৎ সত্ত্বম্ । নাগেন প্রসেনো হন্ততে । কৃতং কার্য্যং দুষ্করং পাণ্ডবৈঃ । শোচ্যা গান্ধারী পুত্রপৌত্রৈর্বিহীনা । শিশুঃ দুগ্ধং পিবতি । নাবিকো নদীমতরং । রাজা প্রজাঃ পালয়তি । বালকেন চন্দ্রঃ দৃশ্যতে । পিতা পুত্রং গৃহং নয়তি । সীতাং রাবণোহহরং । বালিকে বৃক্ষান্ পুষ্পানি চিনুতঃ । দরিদ্রো রাজানং ধনং যাচতে । শিষ্যো গুরুং শাস্ত্রং পৃচ্ছতি । পুত্রাঃ পিতরৌ প্রণমন্তি । বালকাঃ ক্রীড়ন্তি । তে স্বেচ্ছাহারবিহারং কুর্কৃণাঃ সন্তুষ্টাঃ সুখং নিবসন্তি । চিত্রাঙ্কো জলসমীপং গত্বা মৃত ইব তিষ্ঠতু । শিক্ষকঃ অস্মান্ প্রবক্ষ্যতি । কিমর্থং রোদিষি ? ধনানি জীবিতকৈব পরার্থে প্রাপ্ত উৎসৃজেৎ । কিং পুনঃ শৃণুমিব বিশ্বং প্রতিভাতি ।

4. Illustrate a ক্রিয়াপদ in the ভাববাচ্য । •

5. How is the number of the verb determined in the active voice (কর্তৃবাচ্য) ? Is it determined in the same way in the passive voice (কর্তৃবাচ্য) ? If not, what is the difference ? What is the number of the verb in the ভাববাচ্য ? Illustrate your answers by suitable examples.

6. Explain clearly by examples the rules bearing upon the change of voice of verbs with double accusatives.

7. Show by examples how change of voice is effected from কর্তৃবাচ্য to ভাববাচ্য and from কর্মবাচ্য to কর্তৃবাচ্য ।

8. Correct :—বালকেন চন্দ্রঃ পশ্যতে । অহং স্বস্থানে গন্তব্যম্ । কৃষ্ণেন কংসো হতবান্ । মিত্রশোকেনাহং ন তুচ্ছতে । সাধুভির্বয়মুপদিষ্টন্তে । কুন্তকারেণ ঘটঃ কুরুতে । শিশুনা শয্যায়াং শীযতে । পিত্রা পুত্রং গৃহং নয়তে ।



## লকারার্থ-নির্ণয়

লট্, লোট্ প্রভৃতি দশটি ধাতুবিভক্তির প্রত্যেকের নামেই ‘ল’ এই অক্ষরটি আছে, এইজন্ত ধাতুবিভক্তির সংক্ষিপ্ত নাম ‘ল’ বা ‘লকার’।  
বেদে প্রযুক্ত লোট্ ভিন্ন নয়টি লকারের প্রয়োগ-বিধি যথা—

### লট্—Present Tense

১। **বর্তমানে লট্**—বর্তমান কালে ধাতুর উত্তর লট্ বিভক্তি হয়। যথা, বালকঃ পঠতি—The boy is reading. পর্বতস্তিষ্ঠতি—The mountain stands.

২। **লট্ স্মে**—‘স্ম’ শব্দের যোগে অতীতকালে লট্ হয়। যথা, স মদগৃহমাগচ্ছতি স্ম—তিনি আমার গৃহে আসিয়াছিলেন। স ব্যাকরণমধীতে স্ম—তিনি ব্যাকরণ অধ্যয়ন করিয়াছিলেন।

৩। **যাবৎ-পুরা-নিপাতযোলট্**—যাবৎ ও পুরা এই দুইটি নিশ্চয়ার্থক অব্যয়ের যোগে ভবিষ্যদর্থে লট্ হয়। যথা, স যাবৎ ভুঙ্ক্তে—সে নিশ্চয়ই ভোজন করিবে। “আলোকে তে নিপততি পুরা—নিশ্চয়ই তোমার দৃষ্টিপথে পতিত হইবে।

৪। **বিমাষা কদাকহ্যোঃ**—কদা ও কহি এই দুইটি অব্যয়ের যোগে ভবিষ্যৎ কালে বিকল্পে লট্ হয়। যথা, কদা ত্বং গচ্ছসি ( গমিষ্যসি বা )—তুমি কখন যাইবে? কহি স এতৎ করোতি ( করিষ্যতি বা )—কখন সে ইহা করিবে?

৫। **বর্তমানসামীপ্যে বর্তমানবদ বা**—বর্তমানের নিকটবর্তী কাল ( Immediate future বা Recent past action ) বুঝাইলে বিকল্পে লট্ হয়। যথা, কদা গমিষ্যসি—When will you go? এষোইহং গচ্ছামি ( গমিষ্যামি বা )—I shall go presently.



(ক) অভ্যস্ত ক্রিয়া (habitual action) বুঝাইলে এবং ইতিহাস বা উপাখ্যান বর্ণনায় অতীত কালের অর্থে লটের প্রয়োগ দেখিতে পাওয়া যায়। যথা, একঃ কাকঃ বৃক্ষশাখায়াং স্থপিতি—একটি কাক বৃক্ষ শাখায় নিদ্রা যাইত। অস্তি উজ্জয়িনীয়াং মাধবো নাম ব্রাহ্মণঃ—উজ্জয়িনীতে মাধব নামে ব্রাহ্মণ ছিলেন।

### লোট্—Imperative Mood

৬। **লোট্** চ—আদেশ, নিমন্ত্রণ, অনুজ্ঞা, অনুরোধ, জিজ্ঞাসা ও প্রার্থনা অর্থে ধাতুর উত্তর লোট্ হয়। যথা—( আদেশ ) ইদং কার্য্যং কুরু। ( নিমন্ত্রণ ) ভবান্ অত্র ভক্ষয়তু। ( অনুজ্ঞা ) সঃ গৃহং গচ্ছতু। ( অনুরোধ ) ইহ উপবিশতু ভবান্। ( জিজ্ঞাসা ) কিমহং গৃহং গচ্ছানি ? ( প্রার্থনা ) মৎপুত্রম্ অধ্যাপয়তু ভবান্।

(ক) ইংরেজী Imperative Mood-এ এবং Let দিয়া যে সকল sentence আরম্ভ হয়, তাহাতে লোট্ হয়। যথা, Go home—গৃহং গচ্ছ। Stay here—অত্র তিষ্ঠ। Let him read—স পঠতু। Let me go—অহং গচ্ছানি।

৭। আশীর্বাদ অর্থে লোট্ হয় এবং লোট্-এর তু ও হি স্থানে বিকল্পে তাৎ হয়। যথা, তব কুশলং ভবতু (ভবতাৎ বা)। ত্বং চিরং জীব (জীবতাৎ বা)। ধার্মিকাঃ সুখিনো ভবন্ত।

### লিঙ্—( বিধিলিঙ্ ও আশীর্লিঙ্ )

৮। **বিধিনিমন্ত্রণাধীষ্টসংপ্রদপ্রার্থনেষু** **লিঙ্**—বিধি, নিমন্ত্রণ নিয়োগ, অনুরোধ, জিজ্ঞাসা ও প্রার্থনা অর্থে লিঙ্ হয়। বিধি দ্বিবিধ—প্রবর্তনা ও নিবর্তনা। সংকর্মে প্রবৃত্তিদানের নাম প্রবর্তনা এবং অসংকর্ম হইতে নিবর্তনের নাম নিবর্তনা। যথা, ( প্রবর্তনা ) সত্যং বদেৎ ; প্রিয়ং ক্রয়াৎ।—( নিবর্তনা )—নানৃতং বদেৎ ; ক্রোধং সদা বর্জয়েৎ।



( নিমন্ত্রণ ) ইহ ভুঞ্জীত ভবান্ । ( নিয়োগ ) এতৎ কুর্য্যাৎ ভবান্ ।  
 ( অমুরোধ ) মৎপুত্রম্ অধ্যাপয়েৎ ভবান্ । ( জিজ্ঞাসা ) কিং ভো  
 ব্যাকরণম্ অধীয়ীত উত তর্কম্ ? ( প্রার্থনা ) বেদম্ অধীয়ীত ।

৯। **হেতু-হেতুমতোল্লিঙ্**—ক্রিয়াদ্বয়ের কার্য্য কারণভাব ( cause and effect ) বোধ হইলে উভয় ক্রিয়ায় ভবিষ্যৎ কালে লিঙ্ হয় ।  
 যথা, যদি বাল্যে অধীয়ীত, যাবজ্জীবনং সুখং লভেত—যদি (সে) বাল্যে  
 বিদ্যার্জন করে, আজীবন সুখ লাভ করিবে । যদি প্রিয়ং বদেৎ সর্বশ্চ  
 প্রিয়ো ভবেৎ—যদি ( সে ) প্রিয়বাক্য বলে, সকলের প্রিয় হইবে ।

১০। **শক্তি লিঙ্ চ**—সামর্থ্য (ability) অর্থে ধাতুর উত্তর লিঙ্  
 হয় । যথা, ভবান্ ভারং বহেৎ—আপনি ভার বহন করিতে সমর্থ ।

(ক) সম্ভাবনা বুঝাইতে ধাতুর উত্তর লিঙ্ হয় । যথা, অদ্য বৃষ্টিঃ  
 ভবেৎ—It may rain to-day. সঃ পুরস্কারং লভেত—He may  
 get a prize.

১১। **আশিষি লিঙ্ লোট**—আশীর্বাদ অর্থে ধাতুর উত্তর আশীলিঙ্  
 অথবা লোট্ হয় । যথা, তব সুখং ভূয়াৎ ( ভবতু ) । সজ্জনশ্চিরং  
 জীব্যাৎ ( জীবতু বা ) ।

### লঙ্, লিট্, লুঙ্—Past Tense

( Imperfect, Perfect, Aorist )

১২। **অন্যতনে লঙ্**—গতরাত্রির শেষ অর্ধভাগের পূর্বে যে  
 ঘটনা ঘটিয়াছে, তাহা বুঝাইতে লঙ্ হয় । যথা, হঃ প্রাতঃ বৃষ্টিরভবৎ ;  
 আসীৎ অত্র সুশীলো নাম বিপ্রঃ । অততন—ছয় প্রহর, (আঠারো ঘণ্টা) ।

১৩। **পরোধে লিট্**—যে ঘটনা বক্তার অসাক্ষাতে ঘটিয়াছে, তাহা  
 বুঝাইতে লিট্ হয় । যথা, রামঃ বনং জগাম । জঘান কংসং কিল  
 বাসুদেবঃ ।

(ক) অত্যন্তাপহ্নবে চ লিঙ্ বক্তব্যঃ । চিত্ত-বিক্ষোভাদিনা



**পারোক্ষ্যম্**—সাধারণতঃ পরোক্ষ না হওয়ায় উত্তম পুরুষে লিট্ ব্যবহৃত হয় না ; কিন্তু অত্যন্তাপহুব অর্থাৎ সত্যগোপনের ইচ্ছা, ও চিত্তবিক্ষেপাদি বুঝাইলে উত্তম পুরুষেও লিট্ হয়। যথা, অপি ত্বং কলিঙ্গং গতবান্ ? নাহং কলিঙ্গান্ জগাম ( সম্পূর্ণ অস্বীকার ) ; অহং সুরাং ন পপৌ । স্পোহং কিং বিললাপ ; মতোহহং কিং বিচচার ( চিত্তবিক্ষেপ ) ।

১৪। **ভূতসামান্যে লুঙ্**—সকল প্রকার অতীত কাল বুঝাইতেই লুঙ্ হয়। যথা, অত্ বৃষ্টিবভূৎ । অভূৎ নৃপো দশরথো নাম ।

১৫। **মাঙি লুঙ্**—নিষেধার্থক মাঙ্ অব্যয়ের যোগে সর্বকালে লুঙ্ হয়। যথা, বৎস, মা, ভৈষীঃ—বৎস, ভীত হইও না। মা ভূৎ তে দুঃখম্—তোমার দুঃখ যেন না হয়। ‘মা কুরু’ প্রভৃতি প্রয়োগে মা-যোগ, মাঙ্-যোগ নহে।

১৬। **সমোত্তরে লুঙ্ চ**—‘মাস্ম’ শব্দের যোগে সর্বকালে লুঙ্ ও লুঙ্ হয়। যথা, মাস্ম ভবৎ শোকঃ ; মাস্ম ভূৎ শোকঃ ।

১৭। **ন মাঙ্ যোগে**—‘মা’ ও ‘মাস্ম’ শব্দের যোগে লুঙ্ ও লুঙ্ এ ধাতুর পূর্বে অকার আগম হয় না। যথা, মা ভূৎ ; মাস্ম ভবৎ ।

মা-যোগে সর্বকালে লুঙ্ মাস্ম-যোগে চ লুঙ্-লঙৌ ।

অড়াগমনিষেধশ্চ নিত্যং তত্র বিধীয়তে ॥

### লট্, লুট্—Future Tense

১৮। **ভবিষ্যতি অনন্ততনে লুট্**। লট্ শেষে চ—যে ক্রিয়া আগামী কল্য ঘটবে, তাহার উত্তর লুট্ এবং তদ্বিন্ন সমস্ত ভবিষ্যতে লট্ ব্যবহৃত হয়। যথা, রামঃ স্বঃ রাজা ভবিষ্যতি । অত্ বৃষ্টির্ভবিষ্যতি । গিরয়ঃ চিরং স্থাস্তি ।

### লুঙ্—Conditional Mood

১৯। **লিঙ্ নিমিত্তে লুঙ্ ক্রিয়াতিপত্তৌ**—ক্রিয়ার অনিষ্টাতি ( অর্থাৎ



যদি একটি ক্রিয়া ঘটিত, তাহা হইলে আর একটি ক্রিয়াও হইত, কিন্তু প্রথমটি হয় নাই, তজ্জন্ত দ্বিতীয়টিও হয় নাই, এইরূপ অর্থ) বুঝাইলে অতীতকালে ধাতুর উত্তর লৃঙ্ হয়। যথা, স চেৎ আগমিষ্যৎ তদাহম্ অগমিষ্যম্—যদি সে আসিত, আমি যাইতাম (অর্থাৎ সে আসে নাই, এজন্ত আমিও যাই নাই)।

### Translation

There may not be any trouble to the residents of the hermitage—তপোবনবাসিনামুপারোধো মা ভূৎ। Though ill-treated, do not, in anger, go against the will of your husband—ভর্তৃবিপ্রকৃতাপি রোষণতয়া মান্স প্রতীপং গমঃ। Have I lamented while asleep?—সুপ্তোহহং বিললাপ কিম্? If my brother were there, you would not tell this—যদত্র মম ভ্রাতা বর্তেত তৎ ত্বমিদং ন ক্রয়াঃ। If there had been good rain there would have been plenty of crops—সুবৃষ্টিশ্চৈদভবিষ্যৎ তদা সুভিক্ষমভবিষ্যৎ। It rained yesterday—হো বৃষ্টিরভবৎ। It has rained to-day—অত্র বৃষ্টিরভূৎ। Ram killed Ravana—রামঃ রাবণং জঘান।

### • Exercise

1. Translate into Bengali :—বসন্তীহ পুরা ছাত্রাঃ। যোহন্নং দদাতি, স স্বর্গং গচ্ছতি। কদা গমিষ্যসি, এস গচ্ছামি। কথং নাম তত্রভবান্ ধর্মম্ অত্যক্ষৎ। ইদানীং তে রাজ্যভঙ্গে নাস্তি। যদি মম্যানুকম্পা ক্রিয়তে, তদা রাজপুত্রো জীবতু। পুরা অত্র জনাকীর্ণনগরম্ আসীৎ। জীব্যাচ্চিরং সঙ্জনঃ। মা রোদীঃ বাল। কিং ভো বেদমধীয়ী উত তর্কম্।
2. What is the difference in use between the three past forms লঙ্, লুঙ and লিট্? Illustrate the use of the conditional mood. (লৃঙ্)।
3. Construct short sentences to illustrate the use of লৃট্ denoting past or future action.
5. Either show how লিঙ্ is used to express question or use লুঙ্ in connection with মা in a sentence.
6. Correct :—অত্র প্রাতঃবৃষ্টির্বভূব। অত্র প্রাতঃ পিতা প্রবাসম্ অগচ্ছৎ। অহং গৃহং জগাম। অত্র প্রাতে অহমাজগাম।



## কৃৎ-প্রকরণ

### সাধারণ নিয়ম

১। ধাতুর উত্তর তব্য, ক্ত ইত্যাদি যে সকল প্রত্যয় হয়, তাহা-  
দিগকে কৃৎপ্রত্যয় বলে। তাহাদের যোগে কৃদন্ত শব্দ গঠিত হয়।

২। কৃৎ-প্রত্যয় হইলে ধাতুর অন্ত্যস্বরের ও উপধা লঘু  
স্বরের গুণ হয়। ক্ অথবা ঙ্ ইৎ হইলে, হয় না। যথা, ক্ + তব্য =  
কর্তব্য, চি + অনীয় = চয়নীয়, নী + ক্ত = নীত।

৩। কৃৎ-প্রত্যয়ের ণ্ অথবা ঞ্ ইৎ হইলে, ধাতুর অন্ত্যস্বরের  
ও উপধা অকারের বৃদ্ধি হয়, আর আকারান্ত ধাতুর উত্তর য্  
হয়, যথা, নী + ণক = নায়ক, স্বপ্ + ঘঞ্ = স্বাপ। দা + ঘঞ্ = দায়।

৪। কৃৎ-প্রত্যয় (২) পরে থাকিলে গিচের লোপ হয়। যথা,  
জ্ঞাপি—( জ্ঞা + গিচ্ ) অনীয় = জ্ঞাপনীয়।

৫। কৃৎ-প্রত্যয়ের ঘ্ ইৎ হইলে, ধাতুর অন্তস্থিত চ-স্থানে ক্  
ও জ্ স্থানে গ্ হয়। যথা, পচ্ + ঘঞ্ = পাক। ত্যজ—ত্যাগ।

৬। কৃৎ-প্রত্যয়ের থ্ ইৎ হইলে, পূর্বপদের পর ম্ (মুন্)  
আগম হয় (৪)। যথা, বিধু-ভুদ্ + থশ্ = বিধুস্তদ, জন + এজি +  
থশ্ = জনমেজয়।

৭। কৃৎ-প্রত্যয়ের প্ ইৎ হইলে, হ্রস্বস্বরান্ত ধাতুর উত্তর ং  
(তুক্) হয় (৫)। যথা ভ্ + ক্যপ্ = ভৃত্য, বি—জি + ল্যপ = বিজিত্য।  
দীর্ঘস্বরের পরে হয় না; আ—নী + ল্যপ্ = আনীয়।

৮। কৃৎ-প্রত্যয়ের য্ পরে থাকিলে ধাতুর অন্তস্থিত ও-স্থানে অব্  
এবং ঔ-স্থানে আব্ হয় (৬)। যথা, শ্র + যৎ = শ্রো + য = শ্রব্য।

(১) কৃদন্তিঙ্ (২) ইতু আলু প্রভৃতি প্রত্যয় পরে ও ইট ব্যবধানে হয় না।

(৩) চজোঃ কৃষ্যতোঃ। (৪) অরুদ্বিষদজন্তুস্ত মুন্।

(৫) হ্রস্বস্ত পিতি কৃতি তুক্। (৬) বাস্তো যি প্রত্যয়ে।



## কৃত্য-প্রত্যয়

৯। তব্য, অনীয়, গ্যৎ, যৎ, ক্যপ্ ও কেলিম—ইহাদিগকে কৃত্য-প্রত্যয় বলে। ‘উচিত’ বুঝাইতে কর্মবাচ্যে ও ভাববাচ্যে প্রথম পাঁচটির প্রয়োগ হয়। ইহারা কর্মবাচ্যে কর্মের বিশেষণ এবং ভাববাচ্যে ক্রীবলিঙ্গের প্রথমার একবচনান্ত হয়।

## তব্য

১০। কর্মবাচ্যে ও ভাববাচ্যে সকল ধাতুর তব্য প্রত্যয় হয় (১)। লুট্ বিভক্তিতে যে সমস্ত কার্য হয়, তব্য-প্রত্যয়ে সেই সমুদয় হইয়া থাকে। যথা, দা—দাতব্য (What must or ought to be given), স্বা—স্বাতব্য, জি—জেতব্য, শী—শয়িতব্য, ক্র—শ্রোতব্য, যাচ,—যাচিতব্য, প্রচ্ছ্—প্রষ্টব্য, বাঙ্—বাঙ্খিতব্য, ত্যজ্—ত্যাক্তব্য, যত্—যতিতব্য, নৃত্—নর্তিতব্য, ছিদ্—ছেদ্য, বিদ্—বেদিতব্য, বুধ্—বোধ্য, মন্—মন্তব্য, হন্—হন্তব্য, আপ্—আপ্তব্য, লভ্—লব্ধব্য, ক্ষন্—ক্ষন্তব্য ; গন্—গন্তব্য ; চল্—চলিতব্য, জীব্—জীবিতব্য, সেব্—সেবিতব্য, দৃশ্—দ্রষ্টব্য, বিশ্—বেষ্টব্য, স্পৃশ্—স্পৃষ্টব্য, ভক্ষ্—ভক্ষিতব্য, শ্বস্—শ্বসিতব্য, হস্—হসিতব্য, গ্রহ্—গ্রহীতব্য, দৃহ্—দোহ্য, বহ্—বোঢ্য, কারি—কারয়িতব্য, যোজি—যোজয়িতব্য, চিকীর্ষ—চিকীর্ষিতব্য, মীমাংস—মীমাংসিতব্য।

## অনীয় (অনীয়র্)

১১। কর্মবাচ্যে ও ভাববাচ্যে সকল ধাতুর উত্তর অনীয় হয়। যথা, পা—পানীয়, চি—চয়নীয়, শী—শয়নীয়, ক্র—শ্রবণীয়, কৃ—করণীয়, শ্রু—শ্রবণীয়, হ্র—হরণীয়, বচ্—বচনীয়, সিচ্—সেচনীয়, শুচ্—শোচনীয়, ভুজ্—ভোজনীয়, ছিদ্—ছেদনীয়, বিদ্—বেদনীয়, মন্—মননীয়, শুভ্—শোভনীয়, সেব্—সেবনীয়, দৃশ্—দর্শনীয়, রক্ষ্—

(১) তব্যন্তব্যানীয়রঃ। (তব্যৎ, তব্য, অনীয়র্)



রক্ষণীয়, তুষ্—তোষণীয়, পূজি—পূজনীয়, অর্চি—অর্চনীয়, যাপি—  
যাপনীয়, স্থাপি—স্থাপনীয়, রোপি—রোপণীয়, খ্যাপি—খ্যাপনীয়,  
জ্ঞাপি—জ্ঞাপনীয়, অধ্যাপি—অধ্যাপনীয়, পালি—পালনীয় ।

ণ্যৎ

১২। কর্মবাচ্যে ও ভাববাচ্যে ঋকারান্ত ও ব্যঞ্জনবর্ণান্ত  
ধাতুর উত্তর ণ্যৎ হয় ; ণ্ ও ঙ ইৎ, য থাকে (১) । যথা, ঋকারান্ত—  
কৃ + ণ্যৎ—কার্য্য, ধৃ—ধারণ্য্য, সৃ—সারণ্য্য, হৃ—হার্য্য । ব্যঞ্জনবর্ণান্ত  
—বচ্—বাচ্য ( বলা উচিত ), সিচ্—সেচ্য, ত্যজ্—ত্যাজ্য, যজ্—  
যাজ্য ; যুজ্—যোজ্য, ভজ্—ভাজ্য, ভুজ্—ভোজ্য ( food ), বৃধ্—  
বোধ্য, ছিদ্—ছেদ্য, ভিদ্—ভেদ্য, বিদ্—বেদ্য, মন্—মান্য ( honorable ),  
ভক্—ভক্ষ্য ( খাওয়ার যোগ্য ), শ্বস্—শ্বাস্য, হস্—হাস্য ( laughter ),  
বহ্—বাহ্য ।

১৩। অর্থবিশেষে ণ্যৎ প্রত্যয় পরে থাকিলে বচ্, ভুজ্, যুজ্  
প্রভৃতি ধাতুর চ্ স্থানে ক্ এবং জ্ স্থানে গ্ হয় (২) । বচ্—(শব্দ-  
অর্থে) বাক্য (sentence), ভুজ্—(ভোগ-অর্থে) ভোগ্য (enjoyable),  
যুজ্—(অর্হ-অর্থে) যোগ্য (fit), নি পূর্বক যুজ্ + কর্তৃবাচ্যে ণ্যৎ,—  
( প্রভু-অর্থে ) নিয়োগ্য ( master that employs or appoints )  
হয় । অন্ত অর্থে ক্ বা গ্ হয় না । যথা, বাচ্য (What ought to  
be spoken out), ভোজ্য ( food ), নিয়োজ্য ( servant ).

যৎ

১৪। কর্মবাচ্যে ও ভাববাচ্যে স্বরান্ত ধাতুর উত্তর যৎ হয় ; ঙ  
ইৎ, য থাকে । যৎ পরে থাকিলে ধাতুর অন্তস্থিত আকার-স্থানে একার

(১) ঋহল্যোর্ণ্যৎ । বসেন্তব্যং কর্তরি গিচ্—বস্ ধাতুর উত্তর কর্তৃবাচ্যে তব্যং  
প্রত্যয় হয় । যথা, বস্ + তব্যং = বাস্তুব্য ( বাসকারী ) ; আসীৎ কল্যাণকটকবাস্তুব্যো  
ভৈরবো নাম ব্যাধঃ ।

(২) বচোহশব্দসংজ্ঞায়াম্ ; ভোজ্যং ভক্ষ্য ; প্রয়োজ্যানিয়োজ্যো শক্যার্থে ।



হয় (১)। যথা, চি—চেয় ( what is fit to be collected ),  
জি—জেয়, নী—নেয়, শ্র—শ্রব্য, ভূ—ভব্য। দা—দেয়, গৈ—গেয়,  
পা—পেয়, স্থা—স্থেয়, মা—মেয়, হা—হেয়, ধা—ধেয়।

১৫। কর্মবাচ্যে ও ভাববাচ্যে শক্, সহ, ও পবর্গান্ত ধাতুর উত্তর  
যৎ হয় (২)। যথা, শক্—শক্য, সহ,—সহ ; শপ্—শপ্য, রভ্—রভ্য  
লভ্—লভ্য, গম্—গম্য, নম্—নম্য, রম্—রম্য।

১৬। কর্মবাচ্যে ও ভাববাচ্যে উপসর্গহীন গদ্, বদ্, যম্, ও চর্  
ধাতুর যৎ হয় (৩)। যথা, গদ্—গত, মদ্—মত, যম্—যম্য, চর্—  
চর্য। উপসর্গপূর্বক হইলে গ্যৎ হয়। যথা, নি-গদ্—নিগাত্ত  
(বলিবার যোগ্য), প্র-মদ্—প্রমাত্ত, নি-যম্—নিয়াম্য, বি-চর্—বিচার্য।

আ-পূর্বক চর্ ধাতুর উত্তর গ্যৎ ও যৎ হয়। যথা, যৎ—আচর্য—  
(আচরণের যোগ্য, চরিবার উপযুক্ত; আচর্যো দেশঃ); গ্যৎ—আচার্যঃ  
( গুরু অর্থে )।

### ক্যপ্

১৭। কর্মবাচ্যে ও ভাববাচ্যে ই, দৃ, ভৃ, জুষ, শাস্ ও স্ত্র ধাতুর  
উত্তর ক্যপ্ হয় ; ক্ প্ ইৎ, য থাকে (৫)। যথা, ই—ইত্য (what  
ought to be approached), দৃ—দৃত্য, ভৃ—ভৃত্য ( servant ),  
জুষ্—জুষ্য, স্ত্র—স্তৃত্য ; ক্ ধাতুর বিকল্পে—যথা, কৃত্য, পক্ষান্তরে গ্যৎ,  
কার্য। শাস্ ধাতুর আকার স্থানে ইকার হয়, যথা, শাস্ + ক্যপ্ =  
শিষ্য।

১৮। কর্মবাচ্যে ও ভাববাচ্যে স্ত্রবন্ত পদের পরবর্তী বদ্-ধাতুর  
উত্তর ক্যপ্ ও যৎ হয় এবং ক্যপ্ পক্ষে ব-স্থানে উ হয় (৬)। যথা,  
ব্রহ্মোক্ত, ব্রহ্মবক্ত ( expounding the Vedas, knowledge of  
Brahman), মৃষা-শব্দের পরবর্তী বদ্-ধাতুর কেবল ক্যপ্ হয়। যথা,  
মৃষোক্ত ( false ) ;

(১) অচো যৎ। ইদ যতি।

(৩) গদমদচরযমশ্চাত্তপসর্গে।

(৫) ব্রহ্মন্ত পিতি কৃতি তুচ্।

(২) পোরহুপধাৎ। শকিসহোচ্।

(৪) এতিস্তশাসবৃদ্রুযঃ ক্যপ্।

(৬) বদঃ স্ত্রপি ক্যপ্।



নঞ্—বদ্ + যৎ = অবদ্যম্ ( নিন্দনীয়, পাপ ) ; নঞ্—বদ্ + ক্যপ্—  
অনুদ্যম্ (unutterable), অনুদ্যং গুরো নাম ।

১৯ । ভাববাচ্যে স্তবস্ত পদের পরবর্তী ভূ ও হন্ ধাতুর উত্তর ক্যপ্  
হয় এবং হন্ ধাতুর ন্ স্থানে ত্ হয় ও স্ত্রীলিঙ্গ হয় । (১) যথা, ব্রহ্মভূয়,  
দেবভূয়, স্ত্রীহত্যা, গোহত্যা, ব্রহ্মহত্যা । ( কেবল ‘হত্যা’ শব্দ সংস্কৃতে  
ব্যবহার হয় না ) ।

২০ । ব্রজ্, যজ্, বিদ্, কৃ, শী, ভূ, ও মন্ ধাতুর উত্তর ভাববাচ্যে  
ক্যপ্ হয় এবং স্ত্রীলিঙ্গ হয় । যথা, ব্রজ্—ব্রজ্যা, যজ্—ইজ্যা ( যজ্ঞ )  
বিদ্—বিদ্যা, কৃ—কৃত্যা, শী—শয্যা, ভূ—ভৃত্যা, মন্—মত্যা ।

২১ । রাজসূয় প্রভৃতি পদ নিপাতনে সিদ্ধ হয় (৩) । যথা, রাজা  
সূয়তে অত্র ইতি রাজসূয় ; কৃষ্টপচ্য (কর্ষণ করিলে পাকে); সরতীতি সূর্য্যঃ ।

২২ । কেলিমর্ । কর্মকর্তৃবাচ্যে ধাতুর উত্তর কেলিমর্ হয় ;  
কৃ র্ ইৎ, এলিম থাকে । (৪) যথা, ভিদ্—ভিদেলিম (what ought  
to be felled ) ; পচ্—পচেলিম ( fit to be cooked ), ছিদ্—  
ছিদেলিম (what ought to be cut), পচেলিমাঃ মাষাঃ ।

### কৃত্যপ্রত্যয়-প্রয়োগের নিয়ম

২৩ । কৃত্য-প্রত্যয়-সাধিত শব্দ সকল যখন ক্রিয়ার ত্রায় ব্যবহৃত  
হয় তখন ভাববাচ্যে ক্রীবলিঙ্গের প্রথমার একবচনান্ত হয়, আর কর্মবাচ্যে  
কর্মের বিশেষণ হয় ; স্মতরাং কর্মের যে লিঙ্গ যে বিভক্তি, যে বচন  
থাকে, তাহাই হয় । যথা, ভাববাচ্যে—ময়া স্নাতব্যম্, ত্বয়া স্নাতব্যম্,  
শিশুনা শায়িতব্যম্ । কর্মবাচ্যে—ত্বয়া বৃক্ষঃ সেচনীয়ঃ, বৃক্ষৌ সেচনীয়ৌ,  
বৃক্ষাঃ সেচনীয়াঃ ; ময়া নদী দ্রষ্টব্য্যা, নদৌ দ্রষ্টব্যে, নদৌ দ্রষ্টব্য্যাঃ ; তেন  
পুষ্পং চেয়ম্, পুষ্পে চেয়ে, পুষ্পাণি চেয়ানি ইত্যাদি ।

২৪ । কৃত্য-প্রত্যয়-সাধিত শব্দ সকল যখন বিশেষণ হয়, তখন

(১) ভুবো ভাবে । হনস্ত চ ।

(২) ব্রজযজোভাবে ক্যপ্ । (৩) রাজসূয়সূর্য্যমুষোদ্ধরচ্যাকুপ্যকৃষ্টপচ্যাব্যথাঃ ।

(৪) কেলিমর্ উপসংখ্যানম্ ।



বিশেষ্যের লিঙ্গ, বিভক্তি ও বচন প্রাপ্ত হয়। যথা, গন্তব্যো গ্রামঃ, গন্তব্যং গ্রামম্, গন্তব্যেন গ্রামেণ, গন্তব্যায় গ্রামায়, গন্তব্য্যাং গ্রামাং, গন্তব্যস্ত গ্রামস্ত, গন্তব্যে গ্রামে ; দৃশ্যা নদী, দৃশ্যাং নদীম্, দৃশ্যা নদ্যা ইত্যাদি। পানীয়ং জলম্, পানীয়েন জলেন, পানীয়স্ত জলস্ত ইত্যাদি।

২৫। কৃত্য-প্রত্যয় সকল ভবিষ্যৎকালে, ঔচিত্য ও অনুজ্ঞা (order) অর্থে হয়। যথা, ভবিষ্যৎকালে—ময়া গন্তব্যম্ (আমি যাইব) ; ত্বয়া কার্যম্ (তুমি করিবে) ; তেন শয়নীয়ম্ (সে শয়ন করিবে)। ঔচিত্য অর্থে—সৎসঙ্গ পরিহর্তব্যঃ (অসৎসঙ্গ পরিত্যাগ করা উচিত) ; দীনেভ্যো ধনং দেয়ম্ (দীন ব্যক্তিদিগকে ধন দেওয়া উচিত) ; পরনিন্দা ন কর্তব্য্যা (পরের নিন্দা করা উচিত নহে)। অনুজ্ঞা অর্থে—ত্বয়া অধ্যয়নীয়ম্ (তুমি অধ্যয়ন করিও) ; ত্বয়া ইহ ভোক্তব্যম্ (তুমি এখানে আহার করিও) ; ত্বয়া প্রাতস্তত্র গন্তব্যম্ (তুমি প্রাতঃকালে সেখানে যাইও)।

### Translation

He must go—তেন অবশ্যমেব গন্তব্যম্। So arrange that I may become an object of pity to that saint-like king—তথা বর্তেথাঃ, যথা তস্ত রাজর্ষেরনু-কম্পনীর্য ভবামি। The charm of which is not taken away by old age—জরসা যস্মিন্নাহার্যো রসঃ। So, go abroad I must—তন্ময়াবশ্যং দেশান্তরং গন্তব্যম্। A dear friend, if wicked, was cast off like a finger bitten by a snake—“ত্যাজ্যো দুষ্টঃ প্রিয়োহপ্যাসীং অঙ্গুলীবোরগক্ষতা।” The command of a superior should be obeyed without scrutiny=আজ্ঞা, গুরুণাং হবিচারণীয়া। No friendship should be contracted with the unsteady—চপলেন সহ নৈত্রী ন কর্তব্য্যা।

### Exercise

1. Translate into Sanskrit:—You should see the temple of Pareshnath. You should not stay there. The Ramayana should be read by every one. You must go there early in the morning. Every one should give alms to the poor. These flowers should not



be plucked by any one. You should not quarrel with any one. Every pupil should obey his teacher.

2. Translate into Bengali :—দর্শনীয়ঃ খবরং জনঃ । মম পুস্তকমেতদবশ্যমেব পাঠ্যম্ । ইমানি ফলানি ত্বয়া ভোক্তব্যানি । সুপ্তা ময়ৈব ভবতী প্রতিবোধনীয়ী । হীনসেবা ন কর্তব্যী কর্তব্যো মহদাশ্রয়ঃ । উপায়েন হি যচ্ছক্যং ন তচ্ছক্যং পরাক্রমৈঃ । ততো যত্ত্বং বধ্যস্তদা হস্তব্যঃ । বাচ্যস্ত্বয়াম্বচনাং স রাজা । অয়ং নিয়োগঃ পত্যুস্তে কার্য্যী নাত্র বিচারণা । ন বঞ্চনীয়ঃ প্রভবোহনুজীবিত্তিঃ । রাজ্ঞা মহতাং সেবা কর্তব্যী । আপ্তানাং বচঃ শ্রোতব্যম্ । পুরুষেণ সতাং সঙ্গো বিধেয়ঃ । গতত্ত্ব শোকঃ ন কার্য্যঃ । ভৃত্যস্ত প্রভোরনুসরণমবিচারেণৈব প্রবর্তিতব্যম্ । বিদুষা ভবতা নেতাদৃশে কল্পণি প্রবর্তিতব্যম্ ।

3. Illustrate the use of তব্য, অনীয় and য ।

4. Give a single word for দাতুমুচতিম্, বক্তুমুচতিম্ ।

5. Explain the difference in the senses of the words in the following pairs :—(a) বাক্য and বাচ্য ; (b) ভোগ্য and ভোজ্য ; (c) নিয়োগ্য and নিযোজ্য ; অবদ্য and অনুদ্য ।

6. Correct :—এতৎ ন গৃহীতব্যম্ । অহং স্বস্থানে গন্তব্যম্ ; বিপ্রায় ইদং ন দত্তব্যম্ ; কথং ময়া তত্তাপরাধঃ সহিতব্যঃ ; শয্যায়াং শেতব্যম্ ।

### শত্ ও শানচ্—Present Participles

[ ব্যাকরণে শত্ ও শানচ্কে “সৎ” বলে । “তৌ সৎ” ।

#### শত্

২৬। কর্তৃবাচ্যে পরস্মৈপদী ধাতুর উত্তর বর্তমানকালে শত্ হয় ; শ্ ইৎ ; অৎ থাকে (১) ।

২৭। লটের অস্তি বিভক্তিতে যে পদ হয়, তাহারন্ এবং ই বাদ দিলে যাহা থাকে, তাহাই ঐ ধাতুর শত্ প্রত্যয়ান্ত শব্দ । ইহাদের রূপ পুংলিঙ্গে ‘ধাবৎ’, স্ত্রীলিঙ্গে ঈ-কারান্ত হওয়ায় ‘নদী’ এবং ক্লীবলিঙ্গে ‘গচ্ছৎ’ শব্দের তুল্য । লট ‘অস্তি’তে ন থাকে না—এইরূপ (অভ্যন্ত) ধাতুর শত্ প্রত্যয়ান্ত ( জাগৎ, শাসৎ ইত্যাদি ) শব্দের রূপ পুংলিঙ্গে ‘ভূভূৎ’ শব্দের তুল্য । যথা,—ভৃদিগণীয়, ধাব্,—ধাবৎ

(১) লটঃ শত্-শানচাবপ্রথমাসমানাধিকরণে ।



(running), বদ্—বদৎ, বস্—বসৎ, ভূ—ভবৎ, জি—জয়ৎ, কৃষ্—কর্ষৎ, শুচ্—শোচৎ, গ্লে—গ্লায়ৎ, ধৈ—ধ্যায়ৎ, গৈ—গায়ৎ, তৃ—তরৎ, তপ্—তপৎ, নম্—নমৎ, চল্—চলৎ, ফল্—ফলৎ, পতি—পতৎ, স্থা—তিষ্ঠৎ, পা—পিবৎ, ঘ্রা—জিঘ্রৎ, গম্—গচ্ছৎ, দৃশ্—পশ্যৎ, সদ্—সীদৎ, ক্রম্—ক্রামৎ, সন্জ্—সজৎ, দন্শ্—দশৎ। দিবাদিগণীয়, দিব্—দীব্যৎ, সিব্—সীব্যৎ, নশ্—নশ্যৎ, জৃ—জীর্ষ্যৎ, ব্যধ্—বিধ্যৎ, শম্—শাম্যৎ, ভ্রম্—ভ্রাম্যৎ, নৃত্—নৃত্যৎ, শ্লিষ্—শ্লিষ্যৎ, পুষ্—পুষ্যৎ, মুহ্—মুহ্যৎ। তুদাদিগণীয়, সৃজ্—সৃজৎ (creating), ইষ্—ইচ্ছৎ, প্রচ্ছ্—পৃচ্ছৎ, মসৃজ্—মসৃজৎ, মুচ্—মুঞ্চৎ, সিচ্—সিঞ্চৎ, কৃ—কিরৎ, স্পৃশ্—স্পৃশৎ, যৃশ্—যৃশৎ। ক্র্যাদিগণায়, অশ্—অশ্নৎ (eating), জ্ঞা—জানৎ। স্বাদিগণীয়, সৃ—সৃষৎ, শৃ—শৃণুৎ, আপ্—আপুং, চি—চিষৎ। রুধাদিগণীয়, হিন্—হিংসৎ, ছিদ্—ছিদৎ, ভিদ্—ভিন্দৎ। অদাদিগণীয়, অদ্—অদৎ, রুদ্—রুদৎ, হন্—ঘৃৎ, ইণ্—যৎ, যা—যাৎ, অস্—সৎ, স্বপ—স্বপৎ, শাস্—শাসৎ, রু—রুবৎ। হ্রাদিগণায়, হৃ—জুহুৎ, ভী—বিভ্যৎ, হা—জহৎ। গিজন্তু, কারি—কারয়ৎ (causing to do), স্থাপি—স্থাপয়ৎ, জনি—জনয়ৎ। সনন্ত—চিকীর্ষ—চিকীর্ষৎ, জিঘৃক্ষ—জিঘৃক্ষৎ।

২৮। অদাদিগণীয় বিদ্-ধাতুর উত্তর শত-স্থানে বিকল্পে বস্ হয়।  
(১) যথা, বিদস্ or বিদৎ (knowing). দ্বিষ্-ধাতুর উত্তর শত্ৰু অর্থেও অহ্-ধাতুর উত্তর 'পূজ্য' অর্থে শত্ৰু হয়। দ্বিষন্—শত্ৰু। অহন্—পূজ্য।

### শানচ্

২৯। কর্তৃবাচ্যে আত্মনেপদী ধাতুর উত্তর বর্তমানকালে শানচ্ হয়; শ্ চ্ ইৎ, আন থাকে।

৩০। ধাতুর উত্তর শানচ্ হইলে, লটের 'আতে' বিভক্তির যাবতীয় কার্য্য হয়। অর্থাৎ ধাতুর 'আতে' বিভক্তিতে যে পদ হয়, তাহা হইতে 'তে' বাদ দিয়া 'আন' যোগ করিলে শানচ্ প্রত্যয়ান্ত শব্দ হয়। ইহাদের

(১) বিদেঃ শত্ৰুর্কহুঃ। (২) দ্বিষোহমিত্রে। অহন্ পূজ্য।



রূপ পুংলিঙ্গে নর, স্ত্রীলিঙ্গে ( আকারান্ত হইয়া ) লতা, এবং ক্রীবলিঙ্গে ফল শব্দের স্থায় ।

৩১। ভূাদি, দিবাদি ও তুদাদিগণীয় ধাতুর উত্তর শানচ্ স্থানে মান হয় (১)। যথা, ভূাদিগণীয়, সেব্—সেবমান (serving), বৃত্—বর্তমান, বৃধ্—বর্দ্ধমান, ব্যথ্—ব্যথমান, সহ্—সহমান। দিবাদিগণীয়, জন্—জায়মান, দীপ্—দীপ্যমান, পদ্—পাঠ্যমান, বুধ্—বুধ্যমান, বিদ্—বিদ্যমান, মন্—মন্ত্যমান। তুদাদিগণীয়, মৃ—ম্রিয়মাণ, দৃ—দ্রিয়মাণ। অদাদিগণীয়, শী—শয়ান, অধি-ই—অধীয়ান। তনাদিগণীয়, কৃ—কুর্ক্যণ, মন্—মম্বান। হ্রাদিগণীয়, মা—মিমান। ক্র্যাদিগণীয়, ক্রী—ক্রীগান।

৩২। অদাদিগণীয় আস্ ধাতুর শানচ্ স্থানে ঈন হয় (২)। যথা, আস্ + শানচ্ = আসীন (sitting)।

৩৩। কৰ্ত্ত্ববাচ্যে উভয়পদী ধাতুর উত্তর বর্তমান কালে শত্ ও শানচ্ উভয়ই হয়। ভূাদিগণীয়, শ্রি—শ্রয়ং, শ্রয়মাণ; নী—নয়ং, নয়মান; হ্র—হরং, হরমাণ; রাজ্—রাজং, রাজমান; ভজ্—ভজং, ভজমান; যজ্—যজং, যজমান; বহ্—বহং, বহমান। অদাদিগণীয়, দ্বিষ্—দ্বিষং, দ্বিষাণ; দিহ্—দিহং, দিহান; হৃহ্—হৃহং, হৃহান; স্তৃ—স্তবং, স্তবান; ক্র—ক্রবং, ক্রবাণ। হ্রাদিগণীয়, দা—দদং, দদান; ধা—দধং, দধান; ভৃ—বিভ্রং, বিভ্রাণ; রুধা—রুধং, রুধান; কৃ—কুর্কং, কুর্ক্যণ; তনাদিগণীয়, তন্—তম্বং, তম্বান; কৃ—কুর্কং, কুর্ক্যণ; ক্র্যাদিগণীয়, ক্রী—ক্রীং, ক্রীগান; গ্রহ্—গ্রহং, গ্রহান।

৩৪। কৰ্ম্মবাচ্যে সকল ধাতুর উত্তর বর্তমানকালে শানচ্ হয়।

৩৫। কৰ্ম্মবাচ্যে শানচ্ স্থানে মান হয়। যথা, কৃ—ক্রিয়মাণ (being done), বচ্—উচ্যমান (being said) দা—দীয়মান



(beging given), পা—পীয়মান, গ্রহ্—গ্রহমাণ, সেব্—সেব্যমান, বহ্—উহমান, দৃশ্—দৃশ্যমান, কৃষ্—কৃষ্যমাণ, সৃজ্—সৃজ্যমান, জ্ঞা—জ্ঞায়মান ।

৩৬। শত্ ও শানচ্ প্রত্যয় দ্বারা যে সকল শব্দ সিদ্ধ হয়, তাহারা বিশেষণ, এই নিমিত্ত বিশেষ্যের লিঙ্গ, বিভক্তি ও বচন প্রাপ্ত হয়। যথা, পশ্যন্ পুরুষঃ, পশ্যন্তং পুরুষম্, পশ্যতা পুরুষেণ ; গচ্ছন্তী স্ত্রী, গচ্ছন্তীং স্ত্রিয়ম্, গচ্ছন্ত্যা স্ত্রিয়া ; পতৎ ফলম্, পততঃ ফলস্ত ইত্যাদি ।

**ক্স ও কানচ্—Perfect or Past participles.**

৩৭। অতীতকালে ধাতুর উত্তর পরস্মৈপদে ক্স হয় ; ক্ উ ইৎ বস্ থাকে (১)। লিটের উত্তম পুরুষের দ্বিবচনে যে সমুদয় কার্য্য হইয়া থাকে, ক্স হইলে ধাতু ইট্ ভিন্ন তৎসমুদয় প্রাপ্ত হয়। যথা, শ্রু—শ্রুত্ববস্ (having heard), বিদ্—বিবিদ্বস্ ; স্তু—তুষ্টুবস্ (who or what praised), ভূ—বভূবস্, কৃ—চক্ববস্। ঘস্—জগ্মিবস্, ই (৭.) ঈয়িবস্, ঋ—আরিবস্, স্থা—তস্থিবস্, দা—দদিবস্, পা—পপিবস্। পচ্—পেচিবস্, সদ্—সেদিবস্, পত্—পেতিবস্, বচ্—উচিবস্, বস্—উষিবস্, যজ্—ঈজিবস্ (২)। গম্—জগ্মিবস্, হন্—জঘ্নিবস্, জঘবস্, বিশ্—বিবিশিবস্, বিবশ্বস্ ; দৃশ্—দদৃশিবস্ ; দদৃশ্বস্ ; বিদ্—বিবিদিবস্, বিবিদ্বস্ (৩)।

৩৮। অতীতকালে ধাতুর উত্তর আত্মনেপদে কানচ্ হয়। (১) ক্ চ্ ইৎ আন থাকে। কানচ্ হইলে ধাতু লিটের 'আতে' বিভক্তির কার্য্য প্রাপ্ত হয়। যথা,—যুযুধান, রুচ্—রুরুচান্, বন্দ্—ববন্দান, শিঙ্ক্—শিশিঙ্কাণ, ব্যাথ্—বিব্যাথান, সহ্—সেহান, কৃ—চক্রাণ।

শ্রুত্ববান্ পুরুষঃ ( the man who has heard ), শ্রুত্ববাংসং

(১) ক্সচ্চ। লিটঃ কানজ্ বা।

(২) বশ্বকোজাদ্ বসাম্। (৩) বিভাষা গমহনবিদবিশাম্। দৃশেচ্চ



পুরুষম্, শুশ্রুব্বা পুরুষেণ ; বিবিদুষী কন্যা ( the girl who had known ), বিবিদুষীং কন্যাম্, বিবিদুষ্যা কন্যায়া ; পেতিবৎ পত্রম্, পেতুবা পত্রেণ ।

### শত্ ও শ্রুমান—Future Participles

৩৯। ভবিষ্যৎ কালে পরস্মৈপদী ধাতুর উত্তর কৰ্তৃবাচ্যে শত্ হয়। ঋ ইৎ, শ্রুৎ থাকে (১)। লৃট্ বিভক্তিতে গুণ, ইট্ প্রভৃতি যে সকল কার্য্য হইয়া থাকে, শত্-প্রত্যয় পরে সেই সমস্ত কার্য্য হয়। যথা, ভূ—ভবিষ্যৎ (future), গম্—গমিষ্যৎ (would be going), ক্র—ক্রোষ্যৎ, জি—জেষ্যৎ, যা—যাশ্র্যৎ, স্থা—স্থাস্র্যৎ, পা—পাশ্র্যৎ, দৃশ্—দ্রক্ষ্যৎ, হন্—হনিষ্যৎ, মৃ—মরিষ্যৎ, পত্—পতিষ্যৎ, কারি—কারিষ্যৎ, দর্শি—দর্শয়িষ্যৎ (about to show), যোজি—যোজয়িষ্যৎ।

৪০। ভবিষ্যৎ কালে আত্মনেপদী ধাতুর উত্তর কৰ্তৃবাচ্যে শ্রুমান হয়। শ্রুমান পরেও লৃট্ বিভক্তির সমুদয় কার্য্য হইয়া থাকে। যথা, সেব্—সেবিষ্যমাণ, বৃত্—বর্তিষ্যমাণ, ব্যথ্—বথিষ্যমাণ, জন্—জনিষ্যমাণ, পদ্—পৎশ্রুমান, সহ্—সহিষ্যমাণ।

৪১। ভবিষ্যৎ কালে উভয়পদী ধাতুর উত্তর কৰ্তৃবাচ্যে শত্ ও শ্রুমান উভয়ই হয়। যথা, স্তৃ—স্তোষ্যৎ, স্তোষ্যমাণ ; দা—দাস্ত্যৎ, দাস্ত্রুমান ; ধা—ধাস্ত্যৎ, ধাস্ত্রুমান ; গ্রহ্—গ্রহীষ্যৎ, গ্রহীষ্যমাণ ; কৃ—করিষ্যৎ, করিষ্যমাণ।

৪২। ভবিষ্যৎ কালে সকল ধাতুর উত্তর কর্মবাচ্যে শ্রুমান হয়। যথা, জ্ঞা জ্ঞায়িষ্যমাণ, জ্ঞাস্ত্রুমান। (about to be known) ; ক্র—ক্রবিষ্যমাণ, ক্রোষ্যমাণ, কৃ—করিষ্যমাণ, দৃশ্—দর্শিষ্যমাণ, দ্রক্ষ্যমাণ, দহ্—ধক্ষ্যমাণ, বচ্—বক্ষ্যমাণ।

(১) ল টঃ স্ৱা। সৎ=শত্, শানচ্।



৪৩। স্তৃত্ব ও স্ত্যমান প্রত্যয় দ্বারা যে সকল শব্দ নিষ্পন্ন হয়, তাহারা বিশেষণ ; এই নিমিত্ত বিশেষ্যের লিঙ্গ, বিভক্তি ও বচন প্রাপ্ত হয়। যথা, গমিষ্যন্ পুরুষঃ ( the man who will go ), গমিষ্যন্তৌ পুরুষৌ, গমিষ্যন্তঃ পুরুষাঃ, গমিষ্যন্তং পুরুষম্, গমিষ্যতা পুরুষেণ ; জনিষ্যমাণা কন্তা, জনিষ্যমাণাং কন্তাম্, জনিষ্যমাণয়া কন্তয়া ; পতিষ্যৎ পত্নম্, পতিষ্যতা পত্নেণ, পতিষ্যতঃ পত্নস্ত ইত্যাদি। করিষ্যমাণং কর্ম, করিষ্যমাণে কর্মণী, করিষ্যমাণানি কর্মণি, করিষ্যমাণেন কর্মণা, করিষ্যমাণাং কর্মণঃ, করিষ্যমাণে কর্মণি। বক্ষ্যমাণং বচনম্, বক্ষ্যমাণেন বচনেন, বক্ষ্যমাণাং বচনাং, বক্ষ্যমাণস্ত বচনস্য, বক্ষ্যমাণেষু বচনেষু ইত্যাদি।

### Translation

Seeing Hari man gets salvation—হরিং পশ্যন্ জনঃ মুক্তিং লভতে। You are long-lived and fortunate—আয়ুশ্চন্তো মহাভাগা হি ভবন্তঃ। Then his parents bewailing came to the burning ground—ততস্তৎপিতরৌ বিলপন্তৌ শ্মশানমাজগ্মতুঃ। Of you who have obtained all good blessings—শ্রেয়াংসি সর্বাণি অধিজগ্মু যন্তে। She being conveyed to places rich in fine natural scenery—সাঁ নীয়মানা রুচিরান্ প্রদেশান্। He went to the battle-field wearing an armour—কবচং বিভ্রাণঃ যুদ্ধক্ষেত্রং প্রতস্থে। While going to the garden he saw a snake—উদ্যানমভিগচ্ছন্ স সর্পমেকং দদর্শ। Are you not ashamed to strike so mercilessly—এবং নিয়ুগং প্রহরন্ ন লজ্জসে? Thus quarreling with one another they went to their father—এবং পরস্পরং বিবদমানাস্তে পিতুঃ সমীপং জগ্মুঃ। A rising foe should not be ignored by one wishing his own welfare—উত্তীর্ণমানস্ত পরো নোপেক্যঃ শুভমিচ্ছতা।

### Exercise

1. Translate into Sanskrit :—One day while walking through the forest I saw a tiger. Ram was going home carrying a box in his hand. He heard a verse being recited by some one. Thus quarreling they went to their brother. Yesterday I saw



Hari going to his maternal uncle's house. He went to Benares to acquire proficiency in the Vedas. I saw a man in the field carrying a load of corn on his head. As I was walking in the street I saw a soldier coming on horse-back. The troops being terrified fled away.

2. Translate into Bengali :—উৎকণ্ঠয়তি পথিকান্ জলদাঃ স্বনন্তঃ। স চৈকদা তপস্তন্তং শিবং ধৰ্ম্ময়ামাস। বিশ্বামিত্রমনুগচ্ছন্তো তৌ রেজতুঃ। কেনাপি পঠ্যমানং শ্লোকদ্বয়ং শুশ্রাব। মম পুনরিদং চিত্রং প্রেক্ষমাণায়াঃ শীর্ষবেদনা সমুৎপন্না। কুর্কন্নপি ব্যলীকানি যঃ প্রিয়ঃ প্রিয় এব সঃ। হসন্নাগচ্ছতি বালকঃ। রামঃ পিতৃসত্যং পালয়ন্ বনং জগাম। পরস্পরং বিবদমানানামপি ধৰ্ম্মশাস্ত্রাণাম্ অহিংসা পরমো ধৰ্ম্ম ইত্যত্রৈকমত্যম্। ভূমৌ নিষেহুযীং বালিকামেকাং স দদর্শ। বিদেশং গমিষ্যন্ পুত্রঃ পিতরৌ প্রণমেৎ। পীতাস্বরং দধৎ হরিস্তব মঙ্গলং কৰোতু। বনানি দহতো বহুঃ সখা ভবতি মারুতঃ। ভাৰ্য্যাং নেক্ষেত চান্নতীং কুবতীং জন্তমাণাং বা। 'ইথমারাধ্য-মানোহপি ক্লিষ্টাতি ভুবনত্রয়ম্'। যদি তাং প্রেক্ষমাণা আস্মনঃ প্রভবিষ্যামি। রাজাপি সিদ্ধং মন্যানঃ স্থতো বভূব। ভগবন্তং সেবমানাঃ ন কদাপি দুঃখমাপ্নুবন্তি।

3. Explain clearly the use of শত্ and শানচ, কৃ and কানচ্।

4. Give the present participle forms of the roots of হত্বা, শ্রুত্বা and ব্যাপাদিতঃ।

5. Show by examples how শত্ and শ্রুত্ are to be used.

6. Correct :—মৃগো ব্যাঘ্রাৎ বিভান্ পলায়তে ; গাবং দদন দিবং যাতি। পথি গচ্ছতী নারী আগচ্ছতং স্বামিনং দদর্শ ; পরস্পরং বিবদন্তে ধৰ্ম্মাধিকরণং জগ্মুঃ। দুঃখেন নিঃসন্তী বাল। প্রেক্ষতি।

### তুমুন্—Infinitive

৪৪। যদি উভয় ক্রিয়ার এক কর্তা হয়, তাহা হইলে উভয়ের মধ্যে নিমিত্ত অর্থবোধক ধাতুর উত্তর তুমুন্ হয়; উ ন্ ইৎ, তুম্ থাকে(১)। লুট বিভক্তিতে ধাতুর উত্তর যে সকল কার্য্য হয়, তুমুন্ করিলেও সেই সকল কার্য্য হইয়া থাকে। যথা, দৃশ্—দ্রষ্টুং (to see) যাতি ; ভুজ্—ভোক্তুমভিলষতি ; অধীঙ্—অধ্যতুমিচ্ছতি ; এইরূপ, পত্—পতিতুম্, ভূ-ভবিতুম্, শী-শয়িতুম্, বুধ্-বোধকুম্, কৃ-কর্তৃতুম্, গ্রহ-গ্রহীতুম্, দা-দাতুম্, স্থা-স্থাতুম্, জ্ঞা-জ্ঞাতুম্, জি-জ্ঞেতুম্, যজ্—যজিতুম্, স্বজ্—

(১) তুমুন্ধুলো ক্রিয়ায়াং ক্রিয়ার্থায়াম্। সমানকর্তৃকেষু তুমুন্।



অষ্ট্ৰ্‌ম্, বহ্—বোঢ়্‌ম্, শ্ৰ—শ্রোতুম্, স্ত—স্তবিতুম্, স্তোতুম্ ; সহ্—সহিতুম্, সোঢ়্‌ম্ ; ক্রম্—ক্রমিতুম্, ফল্—ফলিতুম্, গম্—গন্তুম্, হন্—হন্তুম্, তৃ—তরিতুম্, তরীতুম্ ; সেব্—সেবিতুম্, বৃত্—বর্তিতুম্, ভ্রম্—ভ্রমিতুম্, বিদ্—বেদিতুম্, রুদ্—রোদিতুম্, শাস্—শাসিতুম্, নৃত্—নর্তিতুম্, কারি—কারয়িতুম্, যোজি—যোজয়িতুম্ ।

৪৫। সমর্থার্থক শব্দের যোগে ধাতুর উত্তর তুমুন্ হয় (১)।  
যথা, বোদ্ধুং সমর্থঃ, ভোক্তুং পটুঃ, নর্তিতুং নিপুণঃ, কারয়িতুং কুশলঃ, গন্তুমলম্ ।

৪৬। কালবাচক শব্দের যোগে ধাতুর উত্তর তুমুন্ হয় (২)।  
যথা, অধ্যতুং কালোহয়ম্, গন্তুং সময়োহয়ম্ ( it is time to go ), শয়িতুং বেলা ইয়ম্ ।

৪৭। নিমিত্তার্থ না বুঝাইলেও ইচ্ছার্থক-ধাতুর সহিত এক কর্তৃকতা-বিশিষ্ট ধাতুর উত্তর তুমুন্ হয়। যথা, স ভোক্তুমিচ্ছতি । সা পিণাক-পাণিং পতিমাণুমিচ্ছতি ( ইচ্ছার্থক ধাতুর সহিত এককর্তৃকত্ব না হইলে তুম্ হয় না । )

(ক) নিমিত্তার্থ না বুঝাইলেও শক্, ধ্ব, জ্ঞা, গ্লা, ঘট্, রভ্, লভ্, ক্রম্, সহ্, অহ্ ও অস্ ধাতু এবং ইহাদের তুল্যার্থ ধাতুর প্রয়োগে ধাতুর উত্তর তুমুন্ প্রত্যয় হয়। যথা, বালকঃ পঠিতুং শক্নোতি । দূতঃ বক্তুং প্রচক্রে । ভবান্ তং ক্ষন্তুমহতি । অস্তি ভোক্তুম্ । অধ্যতুং লভতে ।

### গমুল্

৪৮। পৌনঃপুত্র অর্থ বুঝাইলে, পূর্বকালিক ক্রিয়াবাচক ধাতুর উত্তর গমুল্ হয় গ উ ল্ ইৎ, অম্ থাকে (৩)। যথা, শ্ব—শ্বারম্, শ্ৰ—শ্রাবম্, স্ত—স্তাবম্, নম্—নামম্, গ্রহ্—গ্রাহম্, ভুজ্—ভোজম্, ভিদ্—

(১) পর্যাণ্তিবচনেষলমর্থেষু । (২) কালসময়বেলাসু তুমুন্ ।

(৩) আভীক্ষ্যে গমুল্ ।



ভেদম্, ক্ষিপ্—ক্ষেপম্, মৃশ্—মর্শম্, স্পৃশ্—স্পর্শম্, হস্—হাসম্, গাহ্—গাহম্, সেব্—সেবম্, হন্—ঘাতম্ ।

৪৯ । সাধারণতঃ ণমূল-প্রত্যয় নিম্নপদ প্রয়োগকালে দ্বিত্ব প্রাপ্ত হয় । যথা, “স্মারং স্মারং স্বর্গহচরিতং দারুভূতো মুরারিঃ” ।

৫০ । অত্থা, এবম্, কথম্ ও ইথম্ শব্দের পরবর্তী কৃ ধাতুর উত্তর ণমূল হয় । যথা, অত্থাকারম্ (in different manner), এবঙ্কারম্ (thus), কথঙ্কারম্ (in what way) ইথঙ্কারম্ (in this way).

৫১ । সাকল্য অর্থ বুঝাইলে, কর্মপদের পরবর্তী দৃশ্ ও বিদৃ ধাতুর উত্তর ণমূল হয় (১) । যথা, দরিদ্রদর্শং দদাতি, সর্কান্ দরিদ্রান্ দৃষ্ট্ৱা দদাতীত্যর্থঃ ( He gives to as many poor men as he sees ) ; বিপ্রদর্শং জিঘাংসতি, সর্কান্ বিপ্রান্ দৃষ্ট্ৱা হস্তমিচ্ছতীত্যর্থঃ ( he wishes to kill as many Brahman as he sees ) ; এইরূপ—দরিদ্রবেদম্, বিপ্রবেদম্ ।

৫২ । যাবৎ শব্দের পরবর্তী জীব্-ধাতুর উত্তর ণমূল হয় (৩) । যথা, যাবজ্জীবং জড়ো দহেৎ ।

৫৩ । উদর শব্দের পরবর্তী পূরি ধাতুর উত্তর ণমূল হয় (৩) । যথা, উদরপূরং ভুঙ্ক্তে—উদরং পূরয়িত্বা ভুঙ্ক্তে ইত্যর্থঃ ( eats so as to fill his belly ).

৫৪ । সমূল শব্দের পরবর্তী কষ্ ও হন্ ধাতুর উত্তর ণমূল হয় । কষাদি ধাতুর যথাবিধি অনুপ্রয়োগ হয় । যথা, সমূলকাষং কষতি । হন্-ধাতুর হ্-স্থানে ঘ্, এবং ন্-স্থানে ত্ হয় ; যথা, শত্রুং সমূলঘাতং হন্তি (৪) ।

(১) কর্মণি দৃশিবিদোঃ সাকল্যে ।

(২) যাবতি বিন্দজীবোঃ ।

(৩) চক্ষৌদরয়োঃ পুরেঃ ।

(৪) নিমূলসমূলয়োঃ কষঃ ।



৫৫। জীব্ শব্দের পরবর্তী গ্রহ্-ধাতুর উত্তর গমূল্ হয়। যথা, জীবগ্রাহং গৃহ্নাতি (captures alive) শত্রুং।

৫৬। হস্তবাচক শব্দের পরবর্তী গ্রহ্-ধাতুর উত্তর গমূল্ হয়। যথা, হস্তগ্রাহম্, পাণিগ্রাহম্, করগ্রাহং শত্রুং গৃহ্নাতি (takes by the hand) হস্তেন গৃহ্নাতীত্যর্থঃ।

৫৭। স্ব-বাচক ( নিজ, ধন বা জ্ঞাতিবাচক ) শব্দের পরবর্তী পুষ্-ধাতুর উত্তর গমূল্ হয়। (১) যথা, স্বপোষং পুষ্যাতি, স্বেন পুষ্যাতীত্যর্থঃ; ধনপোষম্, অন্নপোষম্, মাতৃপোষম্ পুষ্যাতি; স্বধনেন, স্বান্নেন, স্বমাত্রা চ পুষ্যাতীত্যর্থঃ।

৫৮। কর্তৃবিশেষণ উর্দ্ধশব্দের পরবর্তী শুষ্-ধাতুর উত্তর গমূল্ হয়। (২) যথা, উর্দ্ধশোষং শুষ্ক্যতি, তরুর্দুর্দ্ধ এব তিষ্ঠন্ শুষ্ক্যতীত্যর্থঃ।

৫৯। উপমানবাচক কর্তৃপদ ও কর্মপদের পরবর্তী ধাতুর উত্তর গমূল্ হয়। (৩) যথা, বিদ্বৎপ্রণাশং প্রনষ্টঃ, বিদ্ব্যদিব ক্ষণেনৈব বিনষ্ট ইত্যর্থঃ। শলভনাশং নশ্যতি, শলভ ইব অবিমৃশ্যকারী পুরুষো নশ্যতীত্যর্থঃ। পিতৃবেদং বেত্তি গুরুম্, পিতরমিব জানাতীত্যর্থঃ। পুত্রদর্শং পশ্যতি শিষ্যম্, শিষ্যং পুত্রমিব সন্নেহং পশ্যতীত্যর্থঃ।

### ল্যপ্

৬০। নঞ্-ভিন্ন অব্যয় পদের সহিত সমাস হইলে, পূর্বকালিক ক্রিয়াবাচক ধাতুর উত্তর ভা-স্থানে ল্যপ্ হয়, ল্ প ইৎ, য থাকে (৪)।

(১) স্বৈ পুষঃ। (২) উর্দ্ধে শুষ্কিপূরোঃ। (৩) উপমান কর্ম্মণি চ।

(৪) সমাসেহনঞ্ পূর্বে ভো। ল্যপ। এই সমাসকে গতিসমাস বলে।



যথা, আ-ঘ্রা—আঘ্রায়, আ-দা—আদায়, বি-ধা—বিধায়, অপি-ধা—  
-পিধায়, অপিধায়, প্র-স্থা—প্রস্থায়, বি-হা—বিহায়, বি-আ-খ্যা—  
ব্যাখ্যায়, আ-লিঙ্গ্—আলিঙ্গ্য, সম্-ত্যজ্—সত্যজ্য, বি-ভজ্—  
—বিভজ্য, প্র-নি-পত্—প্রণিপত্য, প্র-আপ্—প্রাপ্য, প্র-কম্প্—  
প্রকম্প্য, আ-রভ্—আরভ্য, নি-শম্—নিশম্য, বি-শ্রম্—বিশ্রম্য,  
আ-সেব্—আসেব্য, সম্-রক্ষ্—সংরক্ষ্য, উৎ-অস্—উদস্ত, অভি-অস্—  
অভ্যস্ত, নিঃ-শ্বস্—নিঃশ্বস্ত, বি-হস্—বিহস্ত, বি-গর্হ্—বিগর্হ্।

৬১। ল্যপ্ প্রত্যয় পরে ধাতুর অন্ত্য স্বরের ও উপধা লঘু স্বরের  
গুণ হয় না। যথা, বি-জি—বিজিত্য (১), সন্-চি—সঞ্চিত্য, অধি-ই—  
অধীত্য, প্র-ই—প্রৈত্য, আ-শ্রি—আশ্রিত্য, সম্-শ্রি—সংশ্রিত্য, সম্-স্ত  
—সংস্তৃত্য, উৎ-প্লু—উৎপ্লুত্য। বি-ধু—বিধুয়, সম্-ভু—সম্ভুয়, প্র-স্থ  
—প্রস্থয়। আ-দৃ—আদৃত্য, আ-ধ্ব—আধ্বত্য, আ-বৃ—আবৃত্য, প্র-হৃ—  
প্রহৃত্য, সম্-স্থ—সংস্থত্য, সম্-স্ব—সংস্বত্য, প্র-কৃ—প্রকৃত্য; দ্বিধা-কৃ—  
দ্বিধাকৃত্য, নানা-কৃ—নানাকৃত্য। আ-লিখ্—আলিখ্য, উৎ-মুচ্—  
উমুচ্য, সম্-ভুজ্—সম্ভুজ্য, নি-যুজ্—নিযুজ্য, বি-স্বজ্—বিস্বজ্য, আ-  
ছিদ্—আচ্ছিদ্য, বি-ভিদ্—বিভিদ্য, নি-রুধ্—নিরুধ্য, সন্-ক্ষিপ্—  
সংক্ষিপ্য, প্র-কৃপ্—প্রকৃপ্য, বি-লুপ্—বিলুপ্য, বি-স্থপ্—বিস্থপ্য, প্র-  
স্থপ্—প্রস্থপ্য, প্র-বিশ্—প্রবিশ্য, সম্-স্পৃশ্—সংস্পৃশ্য, আ-কৃষ্—  
আকৃষ্য, নিরু-পিষ্—নিপিষ্য, বি-শিষ্—বিশিষ্য, আ-শ্লিষ্—আশ্লিষ্য,  
সম্-দিহ্—সন্দিহ্য, আ-রুহ্—আরুহ্য, বি-সহ্—বিষহ্য, অব-গাহ্—  
বগাহ্য, অবগাহ্য।

৬২। ল্যপ্ পরে থাকিলে, হন্, মন্, তন্ প্রভৃতি ধাতুর ন স্থানে ং  
হয়। যথা, আ-হন্—আহত্য, সম্-মন্—সম্মত্য, বি-তন্—বিতত্য।

৬৩। ল্যপ্ পরে থাকিলে, যন্, গন্, নন্, গন্ প্রভৃতি ধাতুর ম্

(১) হ্রস্বস্ত পিতি কৃতি তুচ্।



স্থানে বিকল্পে ৎ হয় (১)। যথা, সম্-যম্—সংযত্য, সংযম্য, বি-রম্—বিরত্য, বিরম্য; প্র-নম্—প্রণত্য, প্রণম্য; আ-গম্—আগত্য, আগম্য।

৬৪। ল্যপ্ পরে থাকিলে, সন্জ্ প্রভৃতি ধাতুর উপধা নকারের লোপ হয়। যথা, আ-সন্জ্—আসজ্য, প্র-শমস্—প্রশম্য, সম্-দন্শ্—সন্দশ্য, বি-অন্স্—বিশ্রম্য, প্র-ভন্শ্—প্রভশ্য, প্র-মন্স্—প্রমথ্য।

৬৫। ল্যপ্ পরে থাকিলে, শী স্থানে শয়্, প্রচ্ছ্ স্থানে পৃচ্ছ্, গ্রহ্ স্থানে গৃহ্ হয়। যথা, অধি-শী—অধিশয়া; আ-প্রচ্ছ্—আপৃচ্ছ্য, সম্-গ্রহ্—সংগৃহ্য, বি-গ্রহ্—বিগৃহ্য, নি-গ্রহ্—নিগৃহ্য।

৬৬। ল্যপ্ পরে থাকিলে, হ্বে-ধাতুর স্থানে হু ও ফি ধাতু স্থানে ক্ষী হয় (২)। যথা, আ-হ্বে—আহুয়, প্র-ফি—প্রক্ষীয়।

৬৭। ল্যপ্ পরে থাকিলে স্বপ, বচ্, বস্, বহ্ ও বদ-ধাতুর অকার সহিত ব স্থানে উ হয়; যথা, সম্-স্বপ্—সংস্বপ্য, প্র-বচ্—প্রোচ্য, সম্-বপ্—সমুপ্য, অধি-বস্—অধ্যুয্য, প্র-বহ্—প্রোহ্য, অনুবদ্—অনুদ্য।

৬৮। ল্যপ্ পরে থাকিলে, ধাতুর দীর্ঘ ঋ স্থানে ঈর্ হয়। যথা, বি-কৃ—বিকীর্ষ্য, উৎ-গৃ—উদগীর্ষ্য, বি-তৃ—বিতীর্ষ্য, বি-দৃ—বিদীর্ষ্য, বি-শৃ—বিশীর্ষ্য, বি-স্তৃ—বিস্তীর্ষ্য।

৬৯। ল্যপ্ পরে থাকিলে, নিচের লোপ হয়। যথা, নি-মীলি—নিমীল্য, বি-চারি—বিচার্য্য, সম্-প্র-ধারি—সম্প্রধার্য্য, সম্-স্থাপি—সংস্থাপ্য, প্র-কাশি—প্রকাশ্য, বি-নাশি—বিনাশ্য, আ-শ্বাসি—আশ্বাস্য, উৎ-সারি—উৎসার্য্য, অধি-আপি—অধ্যাপ্য, সম্-অপি—সমর্প্য, বি-দারি—বিদার্য্য, আ-লোচি—আলোচ্য, সম্-পীড়ি—সম্পাদ্য, নিরু-পীড়ি—নিষ্পাদ্য, আ-ছাদি—আচ্ছাদ্য, আ-স্বাদি—আস্বাদ্য, আ-রাধি—আরাধ্য।



৭০। গিচের পূর্ববর্তী স্বর যদি লঘু হয়, তাহা হইলে ল্যপ পরে গিচের স্থানে অয়্ হয় (২)। যথা, বি-গণি + ল্যপ্ = বিগণয্য, বি-রচি—বিরচয্য, প্র-নমি—প্রণময্য, বি-রমি—বিরময্য, সম্-ঘটি—সংঘটয্য, বি-রহি—বিরহয্য।

৭১। ল্যপ্ পরে থাকিলে আপ্-ধাতুর গিচের স্থানে অয়্ হয় ও পক্ষান্তরে গিচের লোপ্ হয় (২)। যথা, প্র-আপি—প্রাপয্য, প্রাপ্য, সম্-আপি—সমাপয্য, সমাপ্য।

৭২। তুমুন্, গমুন্ ও ল্যপ প্রত্যয়নিষ্পন্ন শব্দ অব্যয়; সুতরাং ইহাদের উত্তর বিভক্তি থাকে না। ইহারা অসমাপিকা ক্রিয়ার আয় ব্যবহৃত হয়।

### Translation

No use of deliberating—অলং বিচার্য। The wise, disgusted with those incidents, give up all objects of desire and take rest by resorting to the forest—যেভ্যো বীভৎসমানাঃ সন্ত্যজ্য সৰ্বান্ কামান্ অরণ্যে বিশ্রাম্যন্তি মনৌষিণঃ। The base rising to eminence try to destroy their master—নীচঃ শ্লাঘ্যপদং প্রাপ্য স্বামিনং হন্তুমিচ্ছতি। Having performed his evening rises—সমাপ্য সাক্ষ্যঞ্চ বিধিম্। Having thus ascertained he called them all and said to them in secret—এবং নিশ্চিত্য সৰ্বান্ তান্ আহুয় রহসি প্রোবাচ। Kill them and possess their wealth—এতান্ নিহত্য ধনং নয়ত। Please give this my share of the barley powder to the guest—মমৈতান্ সত্ত্বান্ প্রগৃহ্যতিথয়ে প্রযচ্ছ। He eats thus—এবঞ্চারং ভুঙ্তে। He eats so as to fill his belly—উদরপূরণং ভুঙ্তে। He totally exterminated his enemies—সমূলঘাতং শুবধীদরীংশ্চ। He devours all the Brahmans he sees—বিপ্রদর্শং ভক্ষয়তি। He calls by name—নামগ্রাহমাহ্বয়তি। He climbed up a tree and remained there—বৃক্ষমেকমারুহ্য অবতস্থে। The tiger stretched out his paw and showed it—ব্যাত্ত্বো হস্তং প্রসাধ্য দর্শয়তি। For nature surpasses all other qualities and mounts upon the head—অতীত্য কি গুণান্ সৰ্বান্ স্বভাবো মুক্তি বর্ততে। When alive, you shall be able to practise austerities—জীবতৈব ত্বয়া তপঃ কৰ্ত্তুং শক্যতে। For the



sun draws up water to return it a thousand-fold—সহস্রগুণমুৎস্রষ্টু মাদন্তে  
 হি রসং রবিঃ । I am unable to ascertain whether it is pain or pleasure  
 —বিনিশ্চেষ্টুং শক্যে ন সুখমতি বা দুঃখমিতি । It does not behove us to take  
 home all this wealth—ন সর্বমেতদ্ধনং গৃহং নেতুং যুজ্যতে ।

### Exercise

1. Translate into Sanskrit :—Who can do it ? I am not able to go to Benares now. He wants some food to eat. The girls wished to give a cloth to the poor boy. Rama went to Benares to study the Vedas there. I wish to go to Kalighat to see the temples of goddess Kali. She went to the garden to collect some flowers. I was sent by the king to get information of this. Having drunk again he strikes with the foot. Having beaten with a stick he caught as many boys as he saw. He reduced the medicine to power. He caught his enemy alive.

2. Translate into Bengali—তৎ যুক্তমপ্যস্তা অভিলাষমভিনন্দিতুম্ ।  
 কিং শ্বেনঃ শিশুং হতুং সমর্থো ভবতি ? স কথং শক্যতেহস্মাভিরপাকতুং বলাদিতঃ ।  
 নিষ্কৃষ্টমর্থং চকমে কুবেরাৎ । নার্সি মে প্রণয়ং বিহন্তম্ । প্রসন্নং দৈবং সর্বমপ্যলভ্যং  
 ঘটয়িতুং সমর্থম্ । ন খল্বকারণে মামুপালকু মহ'সি । চেষ্টয়া ন কোহপি দৈবমতিক্রমিতুম্  
 শক্যুয়াৎ । চূর্ণপেষং পিনষ্টি ।\* অকৃতকারং কৰোতি । জীবনাশং নশ্চতি । কেশগ্রাহং  
 যুধ্যতে । নামগ্রাহং মামাহ্বয়তি । ভ্রুবিক্ষেপং কথয়তি । স্মারং স্মারং স্বগৃহচরিতং  
 দারুভূতো মুরারিঃ । স ত্বং নিবর্তস্ব বিহায় লঙ্কাম্ । উদ্বীক্ষ্য কোভুবি ন বিস্ময়তে নগেশম্ ।  
 উথায় হৃদি লায়ন্তে দরিদ্রাণাং মনোরথাঃ । স্বধর্মাং চলিতান্ রাজা বিনীয় স্থাপয়েৎ পথি ।  
 তাং চ কস্তচিদ্ বণিজো গৃহে নিক্ষিপ্য দেশান্তরং গতঃ । যুয়মনুগ্রহং বিধায় সহায়ভূতং  
 মামপি সইব নয়ত । সর্কেষামপি চন্দ্রং বিদার্য্য প্রত্যঙ্গং প্রেক্ষং বনং নেষ্টামঃ ।  
 সন্ত্যজ্য গ্রাম্যমাহারং সর্বং চৈব পরিচ্ছদম্ । পুত্রেষু ভার্য্যাং নিক্ষিপ্য বনং গচ্ছেৎ ।  
 আগতন্তু ভয়ং বীক্ষ্য প্রতিকূর্যাদ্ যথোচিতম্ । স্বপুরমগাং পরিগৃহ্য সীতাম্ । হরিং যুধি  
 সমুপেত্য ন দানবা জিজীবুঃ । তদেনং প্রেক্ষ্য পুনরপি মে জীবিতাশা সংবৃত্তা । বিষমাং  
 হি দশাং প্রাপ্য দেবঃ গহ'য়তে নরঃ । তমেব নিহতী বনমিদং নিরুপদ্রবং করিষ্যামি ।  
 প্রণিপত্য ততো জগাদ । স্ত্রীযু বিত্তং রহস্তং বা গোপিতুং কঃ শক্নোতি ? ক্ষণমপি  
 অদর্শনং সোচ্ছুং ন শেকতুঃ । মহান্তঃ বিপদমভীত্য পুনঃ কল্যাণং ভজন্তে । যযৌ তদীয়ান্-  
 বলস্য চাঙ্গুলিম্ । অলসাঃ কিমপি কতুং ন শক্নু বন্তি । স্নাতুং সরোবরং গচ্ছতি বিপ্রঃ ।  
 এষা নদী বেলামতিক্রম্য বর্ততে । যঃ দুঃখী স স্নহৃদি দুঃখং নিবেদ্য স্নখী ভবতি । স প্রত্যহং



বনাৎ কাষ্ঠভারমানীয় বিক্রীয় চ স্বং কুটুম্বকমপুষৎ । অপহৃত্য তমস্তীত্রং যথা যাত্যদয়ং  
রবিঃ । গৃহং পরিত্যজ্য কুত্র গন্তং চেষ্টেসে ? কেবলং শাস্ত্রমাশ্রিত্য ন কৰ্তব্যো বিনির্গয়ঃ ।

3. Clearly explain and illustrate the use of the infinitive তুম্ ।

4. Give কৃদন্ত words of the following : দর্শনার্থম্ ; ক্রীড়নশ্চ হেতোঃ ;  
পানশ্চ অর্থে ; হসনশ্চ অর্থে ; সহনশ্চ অর্থে ; প্রণামাদনন্তরম্ , বাসং কুত্বা ;  
পানাদনন্তরম্ ; আদানাদনন্তরম্ ।

5. Correct the following into infinitive forms and make necessary  
change :—অর্থদানায়, বিদ্যার্জনায়, যশোলাভায়, স্বদেশগমনায় ।

6. Correct :—স ভারং বহিতুং শক্নোতি । যশো লভিতুং চেষ্টেশ্ব ।

## নিষ্ঠা

### ক্ত, ক্তবতু—Past Participles

৭৩। ধাতুর উত্তর অতীতকালে ক্ত ও ক্তবতু প্রত্যয় হয় । ক্ত  
এর ক্ ইৎ, ত থাকে এবং ক্তবতু প্রত্যয়ের ক্ ও উ ইৎ, তবৎ থাকে ।  
ব্যাকরণে এই দুইটি প্রত্যয়ের নাম নিষ্ঠা ( “ক্ত-ক্তবতু নিষ্ঠা” ) ।

৭৪। নিষ্ঠা-প্রত্যয় পরে থাকিলে অনিষ্ট ধাতুর ইট্ হয় না । যথা,  
খ্যা—খ্যাতঃ, খ্যাতবান্; জ্ঞা—জ্ঞাতঃ, জ্ঞাতবান্; ধৈ—ধ্যাতঃ, ধ্যাতবান্;  
যা—যাতঃ, যাতবান্; স্না—স্নাতঃ, স্নাতবান্; ই—ইতঃ, ইতবান্; চি—  
চিতঃ, চিতবান্; জি—জিতঃ, জিতবান্; শ্মি—শ্মিতঃ, শ্মিতবান্; ক্রী—  
ক্রীতঃ, ক্রীতবান্; নী—নীতঃ, নীতবান্; প্রী—প্রীতঃ, প্রীতবান্; ভী—  
ভীতঃ, ভীতবান্; দ্র—দ্রতঃ, দ্রতবান্; ধূ—ধৃতঃ, ধৃতবান্; শ্র—শ্রতঃ,  
শ্রতবান্; স্ত্ব—স্ত্বতঃ, স্ত্বতবান্; ক্ষ—ক্ষতঃ, ক্ষতবান্; হ্র—হ্রতঃ, হ্রতবান্;  
কৃ—কৃতঃ, কৃতবান্; দৃ—দৃতঃ, দৃতবান্; ধৃ—ধৃতঃ, ধৃতবান্; ভৃ—ভৃতঃ,  
ভৃতবান্; মৃ—মৃতঃ, মৃতবান্; শ্ব—শ্বতঃ, শ্বতবান্; স্তৃ—স্তৃতঃ, স্তৃতবান্;  
শ্মৃ—শ্মৃতঃ, শ্মৃতবান্; হ্র—হ্রতঃ, হ্রতবান্; শক্—শক্তঃ, শক্তবান্; মুচ্—  
মুক্তঃ, মুক্তবান্; রিচ্—রিক্তঃ, রিক্তবান্; সিচ্—সিক্তঃ, সিক্তবান্; ত্যজ্—  
ত্যক্তঃ, ত্যক্তবান্; ভজ্—ভক্তঃ, ভক্তবান্; ভূজ্—ভুক্তঃ, ভুক্তবান্;  
যূজ্—যুক্তঃ, যুক্তবান্; শৃজ্—শৃষ্টঃ, শৃষ্টবান্; ক্রুধ্—ক্রুদ্ধঃ, ক্রুদ্ধবান্; বুধ্



—বুদ্ধঃ, বুদ্ধবান্; যুদ্ধ্—যুদ্ধঃ, যুদ্ধবান্; রাধ্—রাধঃ, রাধবান্; রুদ্ধ্—রুদ্ধঃ, রুদ্ধবান্ ; শুদ্ধ্—শুদ্ধঃ, শুদ্ধবান্; সিদ্ধ্—সিদ্ধঃ, সিদ্ধবান্ ; আপ্—আপ্তঃ, আপ্তবান্ (got, obtained) ; ফিপ্—ফিপ্তঃ, ফিপ্তবান্, (thrown) ; তপ্—তপ্তঃ, তপ্তবান্; তৃপ্—তৃপ্তঃ, তৃপ্তবান্; লিপ্—লিপ্তঃ, লিপ্তবান্ ; লুপ্—লুপ্তঃ, লুপ্তবান্ ; শপ্—শপ্তঃ, শপ্তবান্ ; রভ্—রব্ধঃ, রব্ধবান্ ; লভ্—লব্ধঃ, লব্ধবান্ ; দিশ্—দিষ্টঃ, দিষ্টবান্ ; দৃশ্—দৃষ্টঃ, দৃষ্টবান্ ; বিশ্—বিষ্টঃ, বিষ্টবান্ ; স্পৃশ্—স্পৃষ্টঃ, স্পৃষ্টবান্ ; কৃষ্—কৃষ্টঃ, কৃষ্টবান্ ; তুষ্—তুষ্টঃ, তুষ্টবান্ ; ছুষ্—ছুষ্টঃ, ছুষ্টবান্; পিষ্—পিষ্টঃ, পিষ্টবান্; পুষ্—পুষ্টঃ, পুষ্টবান্; মৃষ্—মৃষ্টঃ, মৃষ্টবান্; শিষ্—শিষ্টঃ, শিষ্টবান্ ; শ্লিষ্—শ্লিষ্টঃ, শ্লিষ্টবান্ ; দহ্—দধ্বঃ, দধ্ববান্ ; দিহ্—দিধ্বঃ, দিধ্ববান্ ; নহ্—নদ্বঃ, নদ্ববান্ ; রুহ্—রুঢ়ঃ, রুঢ়বান্ ; লিহ্—লীঢ়ঃ, লীঢ়বান্ ।

৭৫ । নিষ্ঠা প্রত্যয় পরে কতকগুলি ধাতুর উত্তর ইট্ হইয়া থাকে ।  
 যথা, লিখ্—লিখিতঃ, লিখিতবান্; লিঙ্গ্—লিঙ্গিতঃ, লিঙ্গিতবান্; লজ্জ্—লজ্জিতঃ, লজ্জিতবান্; শ্লাঘ্—শ্লাঘিতঃ, শ্লাঘিতবান্ ; অর্চ্—অর্চিতঃ, অর্চিতবান্ ; চর্চ্—চর্চিতঃ, চর্চিতবান্ ; যাচ্—যাচিতঃ, যাচিতবান্ ; বঞ্চ্—বঞ্চিতঃ, বঞ্চিতবান্ ; বাঙ্চ্—বাঙ্কিতঃ, বাঙ্কিতবান্ ; গজ্জ্—গজ্জিতঃ, গজ্জিতবান্ ; তজ্জ্—তজ্জিতঃ, তজ্জিতবান্; রাজ্—রাজিতঃ, রাজিতবান্ ; উজ্জ্—উজ্জিতঃ, উজ্জিতবান্ ; ঘট্—ঘটিতঃ, ঘটিতবান্ ; ঘট্—ঘটিতঃ, ঘটিতবান্ ; চেষ্ট্—চেষ্টিতঃ, চেষ্টিতবান্ ; ক্রট্—ক্রটিতঃ, ক্রটিতবান্; বেষ্ট্—বেষ্টিতঃ, বেষ্টিতবান্; স্ফুট্—স্ফুটিতঃ, স্ফুটিতবান্ ; কুণ্ঠ্—কুণ্ঠিতঃ, কুণ্ঠিতবান্ ; পঠ্—পঠিতঃ, পঠিতবান্ ; লুণ্ঠ্—লুণ্ঠিতঃ, লুণ্ঠিতবান্ ; ক্রীড়্—ক্রীড়িতঃ, ক্রীড়িতবান্ ; পিণ্ড্—পিণ্ডিতঃ, পিণ্ডিতবান্ ; মণ্ড্—মণ্ডিতঃ, মণ্ডিতবান্ ; লোড়্—লোড়িতঃ, লোড়িতবান্ ; ঘূর্ণ্—ঘূর্ণিতঃ, ঘূর্ণিতবান্ ; পণ্—পণিতঃ, পণিতবান্ ; পত্—পতিতঃ, পতিতবান্ ; প্রথ্—প্রথিতঃ, প্রথিতবান্ ; ব্যথ্—



ব্যথিতঃ, ব্যথিতবান্ ; ক্রন্দ্—ক্রন্দিতঃ, ক্রন্দিতবান্ ; নর্দ্—নর্দিতঃ,  
 নর্দিতবান্ ; নিন্দ্—নিন্দিতঃ, নিন্দিতবান্ ; নন্দ্—নন্দিতঃ, নন্দিতবান্ ;  
 মুদ্—মুদিতঃ, মুদিতবান্ ; রুদ্—রুদিতঃ, রুদিতবান্ ; বিদ্—বিদিতঃ,  
 বিদিতবান্ ; বাধ্—বাধিতঃ, বাধিতবান্ ; স্পর্ক্—স্পর্কিতঃ, স্পর্কিতবান্ ;  
 কুপ্—কুপিতঃ, কুপিতবান্ ; কম্প্—কম্পিতঃ, কম্পিতবান্ ; জল্প্—  
 জল্পিতঃ, জল্পিতবান্ ; গুম্ফ্—গুম্ফিতঃ, গুম্ফিতবান্ ; চুষ্—চুষিতঃ,  
 চুষিতবান্ ; লম্—লম্বিতঃ, লম্বিতবান্ ; ক্ষুভ্—ক্ষুভিতঃ, ক্ষুভিতবান্ ;  
 জৃম্—জৃম্বিতঃ, জৃম্বিতবান্ ; স্তিম্—স্তিমিতঃ, স্তিমিতবান্ ; অয়্—  
 অয়িতঃ, অয়িতবান্ ; ক্ষর্—ক্ষরিতঃ, ক্ষরিতবান্ ; চর্—চরিতঃ, চরিতবান্ ;  
 ত্বর্—ত্বরিতঃ, ত্বরিতবান্ ; ক্ষুর্—ক্ষুরিতঃ, ক্ষুরিতবান্ ; গল্—গলিতঃ,  
 গলিতবান্ ; চল্—চলিতঃ, চলিতবান্ ; জল্—জলিতঃ, জলিতবান্ ;  
 দল্—দলিতঃ, দলিতবান্ ; ফল্—ফলিতঃ, ফলিতবান্ ; মিল্—মিলিতঃ,  
 মিলিতবান্ ; মীল্—মীলিতঃ, মীলিতবান্ ; বেজ্—বেজিতঃ, বেজিতবান্ ;  
 শল্—শলিতঃ, শলিতবান্ ; শীল্—শীলিতঃ, শীলিতবান্ ; স্থল্—  
 স্থলিতঃ, স্থলিতবান্ ; খর্—খর্ষিতঃ, খর্ষিতবান্ ; গর্—গর্ষিতঃ,  
 গর্ষিতবান্ ; জীব্—জীবিতঃ, জীবিতবান্ ; ধাব্—ধাবিতঃ,  
 ধাবিতবান্ (১) ; সেব্—সেবিতঃ, সেবিতবান্ ; অশ্ (২)—অশিতঃ,  
 অশিতবান্ ; কাশ্—কাশিতঃ, কাশিতবান্ ; ঈক্ষ্—ঈক্ষিতঃ, ঈক্ষিত-  
 বান্ ; কাঙ্ক্ষ্—কাঙ্ক্ষিতঃ, কাঙ্ক্ষিতবান্ ; তৃষ্—তৃষিতঃ, তৃষিতবান্ ;  
 ভিক্ষ্—ভিক্ষিতঃ, ভিক্ষিতবান্ ; রক্ষ্—রক্ষিতঃ, রক্ষিতবান্ ; লম্—  
 লম্বিতঃ, লম্বিতবান্ ; শিক্ষ্—শিক্ষিতঃ, শিক্ষিতবান্ ; ভৎস্—ভৎসিতঃ,  
 ভৎসিতবান্ ; রস্—রসিতঃ, রসিতবান্, লস্—লসিতঃ, লসিতবান্ ; শ্বস্—  
 শ্বসিতঃ, শ্বসিতবান্ ; শন্স্—শংসিতঃ, শংসিতবান্ ; হস্—হসিতঃ,  
 হসিতবান্ ; হিন্—হিংসিতঃ, হিংসিতবান্ ; ঈহ্—ঈহিতঃ, ঈহিতবান্ ;

(১) 'ধাব' গুন্ধি অর্থে—ধোতঃ । (২) 'অশ' ব্যাপ্তি অর্থে—অষ্টাঃ ।



উহ্—উহিতঃ, উহিতবান্ ; গহ্—গহিতঃ, গহিতবান্ ; রহ্—রহিতঃ, রহিতবান্ ।

৭৬ । নিষ্ঠা-প্রত্যয় সহযোগে ইট্ পরে থাকিলে, ণিচের লোপ হয় । যথা, কারি—কারিতঃ (caused to make), কারিতবান্ ; ফালি—ফালিতঃ, ফালিতাবান্ ; পালি—পালিতঃ, পালিতবান্ ; অপি—অপিতঃ, অপিতবান্ ; স্থাপি—স্থাপিতঃ, স্থাপিতবান্ ; শ্রাবি—শ্রাবিতঃ, শ্রাবিতবান্ ; রোপি—রোপিতঃ, রোপিতবান্ ; জনি—জনিতঃ, জনিতবান্ ।

৭৭ । নিষ্ঠা প্রত্যয়ে পরে থাকিলে শী-ধাতু স্থানে শয়্ হয় । যথা, শী—শয়িতঃ, শয়িতবান্ ।

৭৮ । নিষ্ঠাপ্রত্যয় পরে থাকিলে, শ্রি, উকারান্ত, উকারান্ত ও ব্ ধাতুর উত্তর ইট্ হয় না । যথা, শ্রি—শ্রিতঃ, শ্রিতবান্ (protected); যু—যুতঃ, যুতবান্, রু—রুতঃ, রুতবান্ ; হু—হুতঃ, হুতবান্ ; স্মু—স্মুতঃ, স্মুতবান্ ; ধু—ধুতঃ, ধুতবান্ ; পু—পুতঃ, পুতবান্ ; ভূ—ভূতঃ, ভূতবান্ ; স্থ—স্থতঃ, স্থতবান্ ; বৃ—বৃতঃ, বৃতবান্ ।

৭৯ । গণপাঠকালে যে সকল ধাতু ঈকার-সংসৃষ্ট থাকে, নিষ্ঠা প্রত্যয় পরে সে সকল ধাতুর উত্তর ইট্ হয় না । যথা, দীপ্—দীপ্তঃ (luminous), দীপ্তবান্ । ব্রস্—ব্রস্তুঃ, ব্রস্তুবান্ (frightened, fearful) ; পৃচ্—পৃক্তঃ, পৃক্তবান্ ।

৮০ । অত্যাশ্রয় প্রকরণে যে সকল ধাতুর উত্তর বিকল্পে ইট্ বিধান আছে, নিষ্ঠা প্রত্যয় পরে তাহাদের উত্তর ইট্ হয় না । যথা, ইষ্—ইষ্টঃ, ইষ্টবান্ (desired) ; গুপ্—গুপ্তঃ, গুপ্তবান্ (concealed) ; দৃপ্—দৃপ্তঃ, দৃপ্তবান্ ; লুপ্—লুপ্তঃ, লুপ্তবান্ ; অস্ (১)—অস্তুঃ, অস্তুবান্ ; গ্রস্—গ্রস্তুঃ, গ্রস্তুবান্ ; বৃষ্—বৃষ্টঃ, বৃষ্টবান্ ; ঘৃষ—ঘৃষ্টঃ,



ঘৃষ্টবান্ ; মৃজ্—মৃষ্টঃ মৃষ্টবান্ ; গাহ্—গাঢ়ঃ, গাঢ়বান্ ; গৃহ্—গৃঢ়ঃ, গৃঢ়বান্ ; মিহ্—মিধ্গঃ, মিধ্গবান্ ; মুহ্—মুগ্ধঃ, মুঢ়ঃ ; মুগ্ধবান্, মুঢ়বান্ ; সহ্—সোঢ়ঃ, সোঢ়বান্ ।

৮১। নিষ্ঠা-প্রত্যয় পরে থাকিলে, দিব্, ঈব্ ও সিব্ ধাতুর ব্-স্থানে উকার হয়। যথা, দিব্—দ্যুতঃ (gambling), দ্যুতবান্ ; ঈব্—ঈ্যুতঃ, ঈ্যুতবান্ ; সিব্—স্যুতঃ, স্যুতবান্ ।

৮২। নিষ্ঠা-প্রত্যয় পরে থাকিলে, ক্রম্ প্রভৃতি ধাতুর অ-স্থানে আ হয়। যথা, ক্রম্—ক্রান্তঃ, ক্রান্তবান্ (surpassed) ; ক্লম্—ক্লান্তঃ, ক্লান্তবান্ (fatigued) ; ক্ষম্—ক্ষান্তঃ, ক্ষান্তবান্ ; চম্—চান্তঃ, চান্তবান্ ; তম্—তান্তঃ, তান্তবান্ ; দম্—দান্তঃ, দান্তবান্ ; বম্—বান্তঃ, বাস্তবান্ ; শম্—শান্তঃ, শান্তবান্ (pacified), শ্রম্—শ্রান্তঃ, শ্রান্তবান্ (fatigued)।

৮৩। নিষ্ঠা-প্রত্যয় পরে থাকিলে, গম্, নম্, যম্, রম্, ক্ষণ্, তন্, মন্ ও হন্ ধাতুর অন্ত্যবর্ণের লোপ হয়। যথা, গম্—গতঃ, গতবান্ (gone) ; নম্—নতঃ, নতবান্ ; যম্—যতঃ, যতবান্ ; রম্—রতঃ, রতবান্ ; ক্ষণ্—ক্ষতঃ, ক্ষতবান্ ; তন্—ততঃ, ততবান্ ; মন্—মতঃ, মতবান্ ; হন্—হতঃ, হতবান্ (killed)।

৮৪। নিষ্ঠা-প্রত্যয় পরে থাকিলে, খন্, জন্ ও সন্ ধাতু-স্থানে যথাক্রমে খা, জা ও সা হয়। যথা, খন্—খাতঃ, খাতবান্ (dug) ; জন্—জাতঃ (born), জাতবান্ ; সন্—সাতঃ, সাতবান্ ।

৮৫। নিষ্ঠা-প্রত্যয় পরে থাকিলে, দন্শ্ প্রভৃতি ধাতুর উপধা ন্কারের লোপ হয়। যথা, দন্শ্—দষ্টঃ, দষ্টবান্ (bitten) ; রন্জ্—রক্তঃ (dyed red), রক্তবান্ ; সন্জ্—সক্তঃ (attached), সক্তবান্ ; বন্ধ্—বদ্ধঃ, বদ্ধবান্ ; স্তন্ভ্—স্তব্ধঃ (stupefied), স্তব্ধবান্ ; ভ্রন্শ্—ভ্রষ্টঃ, ভ্রষ্টবান্ ; ধ্বন্স্—ধ্বস্তঃ, ধ্বস্তবান্ ; শ্রন্স্—শ্রস্তঃ, শ্রস্তবান্ ;



শন্স্—শস্তঃ, শস্তবান্ ; গ্রহ্—গ্রথিতঃ, গ্রথিতবান্ ; মহ্—মথিতঃ, মথিতবান্ ।

৮৬। নিষ্ঠা-প্রত্যয় পরে থাকিলে, ম্-কারান্ত ধাতুর দ্ ও তৎপরবর্ত্তী নিষ্ঠার ত-স্থানে ন হয়। যথা, ক্লিদ্—ক্লিন্নঃ, ক্লিন্নবান্ (polluted) ; ক্ষুদ্—ক্ষুণ্ণঃ, ক্ষুণ্ণবান্ (injured) ; খিদ্—খিন্নঃ, খিন্নবান্ ; ছিদ্—ছিন্নঃ, ছিন্নবান্ ; ভিদ্—ভিন্নঃ, ভিন্নবান্ ; পদ্—পন্নঃ, পন্নবান্ ; সদ্—সন্নঃ, সন্নবান্ ; মদ্ ধাতুর হয় না। যথা, মত্তঃ, মত্তবান্ (intoxicated).

৮৭। গণপাঠকালে যে সকল ধাতু ওকার সংস্ফষ্ট থাকে, তাহাদের উত্তর বিহিত নিষ্ঠা-প্রত্যয় ত-স্থানে ন হয়। যথা, রুজ্—রুগ্গঃ, রুগ্গবান্ ; (diseased) ; বিজ্—বিগ্গঃ, বিগ্গবান্ (agitated) ; ভুজ্—ভুগ্গঃ, ভুগ্গবান্ (bent) ; ভন্জ্—ভগ্গঃ, ভগ্গবান্ (broken) ; মস্জ্-ধাতুর স লোপ হয়, মগ্গঃ, মগ্গবান্ (immersed) ; দ্—দূনঃ, দূনবান্ ; লু—লূনঃ, লূনবান্ ; দী—দীনঃ, দীনবান্ ; ডী—ডীনঃ, ডীনবান্ । ক্ষি-ধাতুর ইকার দীর্ঘ হয়। যথা, ক্ষীণঃ, ক্ষীণবান্ (exhausted).

৮৮। র পূর্বে থাকিলে, নিষ্ঠার ত স্থানে ন হয়। যথা, গূর্—গূর্ণঃ, গূর্ণবান্ ; পূর্—পূর্ণঃ, পূর্ণবান্ (filled) ; চূর্—চূর্ণঃ, চূর্ণবান্ (powdered).

৮৯। নিষ্ঠা প্রত্যয় পরে থাকিলে, দীর্ঘ ঋকারান্ত ধাতুর ঋ-স্থানে ঈর্ হয়। যথা, কৃ—কীর্ণঃ, কীর্ণবান্ (spread over), গৃ—গীর্ণঃ, গীর্ণবান্ (swallowed) ; জৃ—জীর্ণঃ, জীর্ণবান্ (digested, worn out) ; তৃ—তীর্ণঃ, তীর্ণবান্ (crossed) ; দৃ—দীর্ণঃ, দীর্ণবান্ (torn) ; শৃ—শীর্ণঃ, শীর্ণবান্ (withered, thin) ; স্তৃ—স্তীর্ণঃ, স্তীর্ণবান্ ।

৯০। গ্লা, শ্লা, দ্রা, স্ত্যা ধাতুর নিষ্ঠার ত-স্থানে ন হয় ; (১) যথা, গ্লা—গ্লানঃ, গ্লানবান্ (wearied) ; শ্লা—শ্লানঃ, শ্লানবান্ (withered, faded) ; দ্রা—দ্রাণঃ, দ্রাণবান্ ; স্ত্যা—স্ত্যানঃ, স্ত্যানবান্ ।



৯১। হ্রা, ঘ্রা, ত্রা, হৃদ্ ও বিদ্ (বিন্দ্) ধাতুর নিষ্ঠায় ত ও তৎপূর্ববর্তী দ্ স্থানে বিকল্পে ন হয়। যথা, হ্রী—হ্রীগঃ, হ্রীতঃ (ashamed), হ্রীগবান্, হ্রীতবান্; ঘ্রা—ঘ্রাগঃ, ঘ্রাতঃ, ঘ্রাগবান্, ঘ্রাতবান্; ত্রৈ—(ত্রা)—ত্রাগঃ, ত্রাতঃ, ত্রাগবান্, ত্রাতবান্; হৃদ্—হৃন্ঃ, হৃন্তঃ, হৃন্নবান্, হৃন্তবান্; বিদ্—বিন্নঃ, বিত্তঃ, বিন্নবান্, বিত্তবান্।

৯২। নিষ্ঠা-প্রত্যয় পরে থাকিলে, ক্লিশ্, জপ্, বন্, হৃষ্, মুষ্, রুষ্, সম্-পূর্বক ঘৃষ্ ও বি-আ-পূর্বক শ্বস্-ধাতুর উত্তর বিকল্পে ইট্ হয়। যথা, ক্লিশ্—ক্লিষ্টঃ, ক্লিশিতঃ (afflicted), ক্লিষ্টবান্, ক্লিশিতবান্; জপ্—জপ্তঃ, জপিতঃ, জপ্তবান্, জপিতবান্; বন্—বান্তঃ, বমিতঃ, বাস্তবান্, বমিতবান্; হৃষ্—হৃষ্টঃ, হৃষিতঃ (delighted), হৃষ্টবান্, হৃষিতবান্; মুষ্—মুষ্টঃ, মুষিতঃ, মুষ্টবান্, মুষিতবান্; রুষ্—রুষ্টঃ, রুষিতঃ, রুষ্টবান্, রুষিতবান্; সম্-ঘৃষ্—সংঘৃষ্টঃ, সংঘৃষিতঃ, সংঘৃষ্টবান্, সংঘৃষিতবান্; বি-শ্বস্—বিশ্বস্তঃ, বিশ্বসিতঃ; বিশ্বস্তবান্, বিশ্বসিতবান্; আ-শ্বস্—আশ্বস্তঃ, আশ্বসিতঃ।

৯৩। নিষ্ঠা-প্রত্যয় পরে থাকিলে, ছাদি ও জাপি স্থানে বিকল্পে ছদ্ ও জপ্ হয় এবং ইট্ হয় না। (১) যথা, ছাদি—ছন্নঃ, ছাদিতঃ (covered), ছন্নবান্, ছাদিতবান্; জাপি—জপ্তঃ, জপিতঃ, জপ্তবান্, জপিতবান্।

৯৪। নিষ্ঠা-প্রত্যয় পরে থাকিলে, স্ফায়্ ধাতুর স্থানে স্ফী ও স্ফা এবং প্যায়্-ধাতুর স্থানে পী ও প্যা হয়। (২) যথা, স্ফীতঃ, স্ফাতঃ, (swollen), স্ফীতবান্, স্ফাতবান্; প্যায়্—পীনঃ, প্যানঃ, পীনবান্, প্যানবান্।

৯৫। নিষ্ঠা-প্রত্যয় পরে থাকিলে, মা, সা (সো) ও স্থা ধাতুর আকার-স্থানে ইকার হয় (৩)। মা—মিতঃ (measured, moderate),

(১) বা দান্তশাস্ত্রপূর্ণদন্ত্পষ্টচ্ছন্নজপ্তাঃ। (২) স্ফায়ঃ স্ফী নিষ্ঠায়াম্। প্যায়ঃ পী।

(৩) জ্জা ও ভিন্ প্রত্যয় স্থলেও এই নিয়ম।



মিতবান্ । সো—সিতঃ, সিতবান্ ; স্থা—স্থিতঃ, স্থিতবান্ । শো-ধাতুর বিকল্পে । যথা, শিতঃ, শাতঃ, শিতবান্, শাতবান্ ।

৯৬ । নিষ্ঠা-প্রত্যয় পরে থাকিলে, দা-ধাতুর স্থানে দৎ ও ধা ধাতুর স্থানে হি হয় । যথা, দা—দত্তঃ (given), দত্তবান্, ধা—হিতঃ, হিতবান্ ।

৯৭ । স্বরান্ত উপসর্গের পরবর্তী দা-ধাতুর স্থানে দৎ ও ৎ হয় । যথা, আদত্তঃ, আত্তঃ (taken), আদত্তবান্ ।

৯৮ । নিষ্ঠা-প্রত্যয় পরে থাকিলে, যজ্ ও ব্যধ্ ধাতুর য্ ও অ স্থানে ই হয় । যথা, যজ্—ইষ্টঃ (worshipped), ইষ্টবান্ ; ব্যধ্—বিদ্ধঃ বিদ্ধবান্ (pierced) ।

৯৯ । নিষ্ঠা-প্রত্যয় পরে থাকিলে, গ্রহ্, প্রচ্ছ্ ও ভ্রসজ্ ধাতুর র ও অস্থানে ঞ্ হয় । যথা, গ্রহ্—গৃহীতঃ (taken), গৃহীতবান্ ; প্রচ্ছ্—পৃষ্টঃ, পৃষ্টবান্ । ভ্রসজ্ স লোপ হয় । যথা, ভৃষ্টবান্ ।

১০০ । নিষ্ঠা-প্রত্যয় পরে থাকিলে, শ্বি ও হ্বে ধাতুর স্থানে শূ ও হু হয় । শ্বি—শূতঃ, শূতবান্ ; হ্বে—হুতঃ, হুতবান্ ।

১০১ । নিষ্ঠা-প্রত্যয় পরে থাকিলে, ক্ষুধ্ ও বস্ ধাতুর উত্তর ইট্ হয় (১) । যথা, ক্ষুধ্—ক্ষুধিতঃ (hungry), ক্ষুধিতবান্ ।

১০২ । নিষ্ঠা-প্রত্যয় পরে থাকিলে, বস্, বচ্, বদ্, বপ্, বহ্ ও স্বপ্ ধাতুর ব্ ও অকার স্থানে উ হয় (২) । যথা, বস্—উষিতঃ (dwelt) উষিতবান্ ; বচ্—উক্তঃ (said), উক্তবান্ ; বদ্—উদিতঃ, উদিতবান্ ; বপ্—উপ্তঃ (sown), উপ্তবান্ ; বহ্—উতঃ, উতবান্ ; স্বপ্—সুপ্তঃ, সুপ্তবান্ ।

১০৩ । নিষ্ঠা-প্রত্যয় পরে থাকিলে, গৈ, পা (৩) ও হা-ধাতুর আকার স্থানে ঈ হয় (২) । যথা, গৈ—গীতঃ (sung), গীতবান্ ; পা—পীতঃ (drunk), পীতবান্ ; হা—হীনঃ, হীনবান্ ।

(১) বসতিক্ষুধোরিট্ ।

(২) ক্তা ও ত্তিন্ প্রত্যয় স্থলেও এই নিয়ম (৩)। ভাদিগণীয় পানার্থক ।



১০৪। নিষ্ঠাসহিত কৈ, পচ্ ও শুষ্, ধাতু স্থানে যথাক্রমে কাম, পক্ ও শুক্ হয় (১)। যথা, কৈ—কামঃ (emaciated), কামবান্ ; পচ্—পক্ঃ (ripe), পক্‌বান্ ; শুষ্—শুক্ঃ (dry), শুক্‌বান্ ।

### কৃত্বতু ও ক্ত ব্যবহারের নিয়ম

১০৫। কৃত্বতু-প্রত্যয় কর্তৃবাচ্যে হয়, এই নিমিত্ত তন্নিষ্পন্ন শব্দ কর্তার বিশেষণ ; স্মৃতরাং কর্তার লিঙ্গ, বিভক্তি ও বচন প্রাপ্ত হয়। যথা, সঃ পুস্তকং পঠিতবান্ (He read the book)। তৌ পুস্তকং পঠিতবন্তৌ। সা চন্দ্রং দৃষ্টবতী, তে চন্দ্রং দৃষ্টবন্তৌ, তাশ্চন্দ্রং দৃষ্টবত্যঃ। বৃক্ষাং ফলং পতিতবৎ, ফলে পতিতবতী, ফলানি পতিতবন্তি (fruits fell)

১০৬। সাকর্ম্মক ধাতুর উত্তর কর্মবাচ্যে ক্ত হয়, স্মৃতরাং কর্মবাচ্যে ক্ত-প্রত্যয়নিষ্পন্ন শব্দ কর্ম্মের বিশেষণ এবং কর্ম্মের লিঙ্গ, বিভক্তি ও বচন প্রাপ্ত হয়। যথা, কুম্ভাকারেণ ঘটঃ কৃতঃ (The pot has been made by the potter) ; ঘটৌ কৃতৌ, ঘট্যাঃ কৃত্যাঃ। মিত্রেণ পত্রী লিখিতা, পত্র্যৌ লিখিতে, পত্র্যাঃ লিখিতাঃ। মালিনা পুষ্পং চিতম, পুষ্পে চিতে, পুষ্পাণি চিতানি।

১০৭। অকর্ম্মক ধাতুর উত্তর কর্তৃবাচ্যে ক্ত হয়, কর্তৃবাচ্যে ক্ত-প্রত্যয়নিষ্পন্ন শব্দ কর্তার বিশেষণ। যথা, স জাগরিতঃ (He woke up)। সা ভীতা। জলং শুক্‌ম্। শিশুঃ শায়িতঃ। বৃদ্ধো মৃতঃ।

১০৮। গমনার্থ ধাতুর উত্তর কর্তৃবাচ্যেও ক্ত হয় (২)। যথা, স গ্রামং গতঃ (He went to the village), স গৃহম্ প্রস্থিতঃ, রামো বিদ্যালয়ং প্রয়াতঃ (Rama went to school)।

১০৯। শী, স্থা, আস্, বস্, শ্লিষ্, জন্, ক্রহ্, জ্ এই সকল ধাতু উপসর্গযোগে সাকর্ম্মক হইলেও ইহাদের উত্তর কর্তৃবাচ্যেও ক্ত হয় (২)।

(১) শুষ্: কঃ। পচো বঃ। কামো: মঃ।

(২) গত্যাধিকর্ম্মকশ্লিষ শীঙ্ স্থাসবসজনক্রহজার্জ্যতিভ্যশ্চ।



যথা, স গৃহমধিশয়িতঃ (He lay in the house). স শয়্যামধিষ্ঠিতঃ, মুনিরাশ্রমমধ্যাসিতঃ, স গ্রামমধ্যবিতঃ; পিতা পুত্রমাল্লিষ্টঃ, বানরো বৃক্ষ-মারুঢঃ, বিশ্বমনুজীর্ণো হরিঃ।

১১০। যখন ক্তবতু ও ক্ত-প্রত্যয়নিষ্পন্ন শব্দ কেবল বিশেষণরূপে প্রযুক্ত হয়, তখন বিশেষ্যের লিঙ্গ, বিভক্তি ও বচন প্রাপ্ত হয়। যথা, অধীতবান্ ছাত্রঃ, অধীতবন্তং ছাত্রম্, অধীতবতা ছাত্রৈঃ, অধীতবতে ছাত্রায় ইত্যাদি। ভীতঃ শিশুঃ, ভীতং শিশুম্, ভীতেন শিশুনা ইত্যাদি।

১১১। সকল ধাতুর উত্তর ভাববাচ্যে ক্ত হয়। ভাববাচ্যে ক্ত-নিষ্পন্ন শব্দ যখন সমাপিকা ক্রিয়ার গ্রায় ব্যবহৃত হয়, তখন সর্বদাই ক্লীবলিঙ্গের প্রথমার একবচনান্ত হয়। যথা, তেন কৃতম্, তাভ্যাং কৃতম্, তৈঃ কৃতম্, অস্মাভিঃ কৃতম্। শিশুনা রুদিতম্, তেন ভুক্তম্, ময়া জ্ঞাতম্, ত্বয়া দৃষ্টম্, কণ্ঠয়া হসিতম্; আর যখন বিশেষ্য-শব্দের গ্রায় ব্যবহৃত হয় তখন তাহাদের রূপ অকারান্ত ক্লীবলিঙ্গ-শব্দের গ্রায় হয়। যথা, গতম্ (গমনম্) গতে, গতানি; কৃতম্, কৃতে, কৃতানি; রুদিতম্ (weeping), রুদিতে, রুদিতানি। ‘নপুংসকে ভাবে ক্তঃ’।

১১২। ইচ্ছার্থক জ্ঞানার্থক ও পূজার্থক ধাতুর উত্তর বর্তমান কালেও ক্ত হয়। (১) যথা, রাজ্ঞাং মতঃ; ইষ্টঃ, বুদ্ধঃ, পূজিতঃ।

### Translation

That curse, O king, was neither heard by you nor by your charioteer—স শাপো ন ত্বয়া রাজন্ ন চ সারথিনা শ্রুতঃ। Tell me what you have known—ব্রূহি যদুপলব্ধম্। I have practised austerities for a long time—ময়া চ দীর্ঘকালং তপস্তপ্তম্। You have been many times tasted by me—ত্বং ময়া বহুধা পরীক্ষিতোহসি। He narrated many edifying stories—স্বরম্যা বিবিধাঃ কথাঃ কথিতাস্তেন। Thus reflecting he was about to kill the sage—ইতি সমালোচ্য মুনিং হন্তুমুচ্চতঃ। Where had you



spent your time so long?—ক চায়ং কালস্তয়াপহৃতঃ। The painter portrayed here in this wall incidents of your life—তব চরিতমস্তাং বীথিকায়ামালিখিতং চিত্রকারেণ। Because Sakuntala will go to-day, my heart is smitten with sorrows—যাস্তত্যন্ত শকুন্তলেতি হৃদয়ং সংস্পৃষ্টমুৎকণ্ঠয়া। The superiors are not at hand here—ন চ সন্নিহিতোহত্র গুরুজনঃ। Rightly observed by you—সম্যগুপলক্ষিতং ভবতা। Now Basanti has become unfavourable towards me—প্রতিকূলা ইদানীং মে বাসন্তী সংবৃত্তা। Though severely bruised, he has somehow escaped being killed—নিতরাং ব্যথিতঃ কথমপি প্রাগৈর্ন বিযুক্তঃ। The king has commenced the horse-sacrifice—তেন রাজ্ঞা ক্রতুরশ্বমেধঃ প্রক্রান্তঃ। Though enjoying many worldly pleasures he became lean—ভুঞ্জানোহপি বিবিধান্ ভোগান্ স কৃশঃ সঞ্জাতঃ। In the limbs is arrayed attractive youth like flowers—কুসুমমিব লোভনীয়ং যৌবনমঙ্গেষু সন্নদ্ধম্। The snake raises its hood when molested—বিপ্রকৃতঃ পন্নগঃ ফণং কুরুতে। We, too, are all fatigued by his work—বয়মপি অনেন কৰ্ম্মণা পরিশ্রান্তাঃ। Verily destiny is powerful—ভবিতব্যতা খলু বলবতী। Then you have conquered heaven by this act—ততোহনেন কৰ্ম্মণা ত্বয়া বিজিতঃ স্বর্গঃ। Some person dear to sire was reminded by the sight of him—তস্ত দর্শনে ভতূর্ভিমতো জনঃ স্মারিতঃ। Like the creeper Madhabi stuck by the wind that dries up the leaves—পত্রাণামিব শোষণেন মরুতা স্পৃষ্টা লতা মাধবী। Luckily the family of Dasaratha has got itself established—দৃষ্ট্যা গতং দশরথস্ত কুলং প্রতিষ্ঠাম্। Thou art my life, thou art my second heart—তং জীবিতং ত্বমসি মে হৃদয়ং দ্বিতীয়ম্। Soon after this cat was observed by the sage running after the mouse to devour it—তদন্তরং মূষিকং খাদিতুমনুধাবন্ বিড়ালো মুনির্ন দৃষ্টঃ। Once upon a time he fell fast asleep at night—স চৈকদা নিশায়াং নির্ভরং প্রস্থপ্তঃ। This is my opinion—মম তাবন্মতমিদম্। My child has been carried away by this thief—মম শিশুরনেন চৌরেণাপহৃতঃ।

## Exercise

1. Translate into Sanskrit:—One day a robber was captured and brought before the king. The king has gone up to the roof of the palace. This is the jasmine plant adopted (পরিগ্রহ) by you. Has anything disastrous happened to her? A very fine picture has been brought by you. All works have been entrusted to the able minister. Is not the serpent, bedecked with a gem, very



dreadful ? Political expedients, timely employed, bear good fruits. Engaged in meditation, the Brahmana could not collect grains.

9. Correct :—রামঃ রাবণং হতঃ ; কৃষ্ণেণ কংসো হতবান্ , স গ্রামং গতবন্তঃ ; চৌরেণ ধনমপহৃত্য পলায়তিবান্ ।

2. Translate into Bengali :—এবমভিধায় নাপিতঃ স্বগৃহং গতঃ । তত্র জাতাঃ পাণ্ডবাঃ পঞ্চ । অর্জুনেন সুভদ্রা প্রসহোঢ়া । তস্মাৎ স্থানাদিহ দিদৃক্ষুর্ভবতাং সমীপমহমাগতঃ । ততস্তেন মুগো একো ব্যাপাদিতঃ । মুগমাদায় গচ্ছতা তেনৈকঃ শূকরঃ দৃষ্টঃ । তেন দেবাস্তৃষ্টাঃ বৃষ্টিং কুর্বন্তি । বিধাতা যয়া পঞ্চ ভূতানি সৃষ্টবান্ । এবং বিবদমানো দ্বাবাপি রাজকুলং গতৌ । স চৈকদা নির্ভরং প্রস্থপ্তঃ । স এব ধর্ম্মো মনুনা প্রণীতঃ । ন সমাগভিহিতং ভবতা । অহং তাং প্রষ্টুমাগতঃ । সত্যমুক্তং ভবত্যা । বানরেণ হতো রাজা বিপ্রার্শোরেণ রক্ষিতাঃ । সাম্প্রতং ত্বং মে মিত্রম্ জাতম্ । ভগবতা বশিষ্ঠেন কিঞ্চিদাদিষ্টোহস্মি । আলকং বিষমিব সর্বতঃ প্রস্থপ্তম্ । তৎ কিমিদমকার্য্য-মনুষ্ঠিতং দেবেন । ময়ৈব দারুণয়া বিপ্রলক্ণ আৰ্য্যপুত্রঃ । আলিখিত ইব সর্বতো রঙ্গঃ । দৈবমশ্রাঃ প্রতিকূলং শময়িতুং সোমতীর্থং গতঃ । ভবতীনাং সুনৃত্যৈব গিরা কৃতমাতিথ্যম্ । তয়া চিন্তিতানি অনশূয়া মন্থয়তে । তপস্বিভিঃ কৈশ্চিৎ পরিজ্ঞাতোহস্মি । খণ্ডশো রোহিতো মৎশ্রো ময়া কল্লিতঃ । অকথিতোহপি জ্ঞায়তে এবায়মাতোগস্তপোবনশ্চ । ময়া ন পঠিতা চণ্ডী ত্বয়া নাপি চিকিৎসিতম্ । ত্বয়া বিপ্রকৃতশৈষঃ । ছল্লোহল্লো চন্দ্রমাঃ । ব্যাধো জালং বিস্তীৰ্য্য প্রচ্ছন্নো ভূত্বা স্থিতঃ । অগ্নিন্ ক্ষণে খলু বিস্তুতং ময়ৈতৎ । অবসন্তঃ পিতৃস্তুহদ্য মৃতঃ স্বপ্নে ভুজঙ্গমঃ । উপলক্ণঃ খলু ময়া ভতুর্ভূতান্তঃ । পক্ষিণঃ তেষাং রুধিরং পাতুমারবন্তঃ । সমুৎক্ষিপ্য ততো বহিমৈথিলীং রামমুক্তবান্ । যাদৃশং ভবিতব্যং তাদৃশী বুদ্ধিরপি জাতা । নষ্টং মৃতমতিক্রান্তং নানুশোচন্তি পণ্ডিতাঃ । তদহং তয়ৈবং প্রোক্তস্তব সকাশমাগতঃ । ‘যশ্চ নিঃস্বসিতং বেদাঃ ।’

3. Indicate clearly by illustrations how to use ক্ত and ক্তবতু ।

4. Cite and illustrate the general rule that guides the use of the suffix ক্ত in ক্তবচ্য ।

5. Explain and illustrate fully the use of ক্তবতু and শত্ ।

6. Compose sentences to illustrate the use of—(a) ক্ত in the present tense passive voice ; (b) ক্ত in the past tense active voice ; (c) তব্য, অনীয় or য in the future passive voice.

7. Give the past participle forms of the verbs জন্, হৃহ্ and যুজ্ ।

8. How ক্ত and ক্তবতু are to be used in connection with transitive roots ?



## ক্তা।

১১৩। উভয় ক্রিয়ার এক কর্তা হইলে পূর্বকালিক ক্রিয়াবোধক ধাতুর উত্তর ক্তা হয় ; কৃ ইৎ, ত্বা থাকে (১)।

১১৪। নিষ্ঠা-প্রত্যয় পরে যে নিয়মে ইট্ হইয়া থাকে, ক্তা-প্রত্যয় পরেও সেই নিয়মে ইট্ হয়। যথা, জ্ঞা—জ্ঞাত্বা (জানিয়া), ধৈ—ধ্যাত্বা, স্না—স্নাত্বা (having bathed), পা—পীত্বা, স্থা—স্থিত্বা, দা—দত্ত্বা, ধা—হিত্বা, জি—জিত্বা, নী—নীত্বা, শ্র—শ্রত্বা, ভূ—ভূত্বা, কৃ—কৃত্বা, ধ্ব—ধ্বত্বা, মুচ্—মুক্ত্বা, ত্যজ্—ত্যক্ত্বা, ভুজ্—ভুক্ত্বা, সৃজ্—সৃষ্ট্বা, ছিদ্—ছিত্বা, ভিদ্—ভিত্বা, বুধ্—বুদ্ধ্বা, ক্ষিপ্—ক্ষিপ্ত্বা, তপ্—তপ্ত্বা, লভ—লব্ধ্বা, দৃশ্—দৃষ্ট্বা, স্পৃশ্—স্পৃষ্ট্বা, দহ্—দহ্বা ; যাচ্—যাচিত্বা, গর্জ্—গর্জিত্বা, পঠ্—পঠিত্বা, ক্রীড়্—ক্রীড়িত্বা, পত্—পতিত্বা, ব্যথ—ব্যথিত্বা, সেব্—সেবিত্বা, ভিক্ষ্—ভিক্ষিত্বা ; ব্যধ্—বিদ্ধ্বা, যজ্—ইষ্ট্বা, গ্রহ্—গ্রহাত্বা, প্রচ্ছ্—পৃষ্ট্বা, বস্—উষিত্বা, স্বপ্—সুপ্ত্বা, গম্—গত্বা, নম্—নত্বা, মন্—মত্বা, হন্—হত্বা, বন্ধ্—বদ্ধ্বা।

১১৫। ক্তা-প্রত্যয় পরে ইট্ হইলে, ধাতুর অন্ত্যস্বরের ও উপধা লম্বু স্বরের গুণ হয়। যথা, শী, শয়িত্বা, অর্পি—অর্পয়িত্বা, কারি—কারয়িত্বা, স্থাপি—স্থাপয়িত্বা, শ্রাবি—শ্রাবয়িত্বা, নৃৎ—নর্ত্তিত্বা।

১১৬। যৃড়্, যৃদ্, রুদ্, বিদ্, মুষ্ ও ক্লিশ্ ধাতুর গুণ হয় না। যথা, যৃড়িত্বা, যৃদিত্বা, রুদিত্বা, বিদিত্বা, মুষিত্বা, ক্লিশিত্বা, ( ক্লিষ্ট্বা )।

১১৭। মিল্, লিখ্, স্তিম্, কুপ্, ক্ষুধ্, ক্রট্, দ্যৎ, রুচ্, স্ফুট্, কৃশ্, তৃষ্ ও যৃষ্ ধাতুর বিকল্পে গুণ হয়। যথা, মিল্—মিলিত্বা, মেলিত্বা,

(১) সমানকর্তৃকয়োঃ পূর্বকালে। 'রথে চ বামনং দৃষ্টা পুনর্জন্ম ন বিত্ততে।' এইরূপ স্থলে সমান-কর্তৃকত্ব সাধন করিতে 'দৃষ্টার' পরে 'স্থিতস্ত' অধ্যাহার করিতে হয়।



লিখ্—লিখিত্বা, লেখিত্বা ; স্তিম্—স্তিমিত্বা, স্তেমিত্বা ; কুপ্—কুপিত্বা, কোপিত্বা ; ক্ষুধ্—ক্ষুধিত্বা, ক্ষোধিত্বা ; ক্রট্—ক্রটিত্বা ; ত্রোট্—ত্রোটিত্বা ; হ্যত্—হ্যতিত্বা, হ্যোতিত্বা ; রুচ্—রুচিত্বা, রোচিত্বা ; স্মৃট্—স্মৃটিত্বা, স্মোটিত্বা ; তৃষ্—তৃষিত্বা, তর্ষিত্বা ; মৃষ্—মৃষিত্বা, মর্ষিত্বা ।

১১৮ । ভ্রা-প্রত্যয় হইলে, জাত্, থাত্, ও ফাত্ ধাতুর উপধানকারের বিকল্পে লোপ হয় । যথা—ভন্জ্—ভক্তা, ভঙ্ক্তা ; বন্জ্—বক্তা, বঙ্ক্তা ; গ্রহ্—গ্রথিত্বা, গ্রহিত্বা ; গৃহ্—গৃথিত্বা, গৃহিত্বা ।

১১৯ । ভ্রা-প্রত্যয় হইলে বন্চ্ ও লুন্চ্ ধাতুর বিকল্পে ন্ লোপ হয় । বন্চ্—বচিত্বা, বঞ্চিত্বা ; লুন্চ্—লুচিত্বা, লুঞ্চিত্বা ।

১২০ । ভ্রা-প্রত্যয় হইলে, পৃ ও ক্লিশ্ ধাতুর উত্তর বিকল্পে ইট্ হয় । যথা, পৃ—পৃথিত্বা, পৃথ্বা ; ক্লিশ্—ক্লিশিত্বা, ক্লিষ্টা ।

১২১ । গণপাঠকালে যে সকল ধাতু উকার-সংস্রষ্ট থাকে, ভ্রা-প্রত্যয় হইলে, তাহাদের উত্তর বিকল্পে ইট্ হয় । যথা, ক্রম্—ক্রমিত্বা, ক্রান্তা ; ক্ষম্—ক্ষমিত্বা, ক্ষান্তা ; ভ্রম্—ভ্রমিত্বা, ভ্রান্তা ; শম্—শমিত্বা, শাস্তা ; দিব্—দেবিত্বা, দ্যুত্বা ; সিব্—সেবিত্বা, স্যুত্বা ; ইষ্—ইষিত্বা, ইষ্টা ।

১২২ । নিষেধ অর্থ বুঝাইলে অলম্ ও খলু শব্দের যোগে ধাতুর উত্তর ভ্রা হয় । যথা, অলং গত্বা (no need of going), অলং স্থিত্বা (Do not stay); অলং দৃষ্ট্বা, অলং স্পৃষ্ট্বা, অলং ক্রত্বা; খলু উক্ত্বা (no need of speaking), খলু কৃত্বা, খলু ক্ষিপ্ত্বা (Do not throw)।

১২৩ । ভ্রা-প্রত্যয়নিষ্পন্ন শব্দ অব্যয় ও অসমাপিকা ক্রিয়ার হ্রাস ব্যবহৃত হয় ।



## Translation

Having said this, he went away—ইদং কথয়িত্বা স জগাম। By dint of intelligence and prowess having subjugated many countries—বুদ্ধ্যা বিক্রমেণ চ জিত্বা বহুন্ দেশান্। Having seen him fallen into the water the servant laughed outright—তং জলে নিপতিতং দৃষ্ট্বা। কিঙ্করা ভৃশং জহসুঃ। So saying he cut off his son's head—ইতুস্ত্বা পুত্রস্ত শিরশ্চিচ্ছেদ। What indeed does a mighty river fall avoiding the sea?—সাগরং বর্জয়িত্বা কুত্র বা মহানদী অবতরতি? Water does not remain without reducing dust to the state of clay—অনীত্বা পৃথ্বীং ধূলিমুদকং নাবতিষ্ঠতে। Going there every day the deer feeds upon the corn—প্রত্যহং তত্র গত্বা শস্যং খাদতি মৃগঃ। Do not stay here—অলং স্থিত্বা অত্র। Do not tell a lie—খলু উক্ত্বা। মৃষা।

## Exercise

1. Translate into Sanskrit :—After going home, he saw his brother. Having passed the examination he joined the bar. Gathering a few fruits he went home. Having bathed in the river Ganges he returned to his native village. After washing his face he went out to take a walk. Having killed the snake he saved his brother's life.

2. Translate into Bengali :—সূর্যো জলানি গ্রীষ্মে গৃহীত্বা বর্ষাসু বর্ষতি। কথং মাং একাকিনং মুক্ত্বা গচ্ছসি। কিং যুয়ং মাং দৃষ্টে ব সন্তস্তা ব্রজথ? স তস্মৈ দুষ্কৃতং দত্ত্বা পুণ্যমাদায় গচ্ছতি। তদহং ত্বাং তত্র নীত্বা দর্শয়ামি। সূর্যস্ত মণ্ডলং ভিত্ত্বা স যাতি পরমাং গতিম্। তদেতানি রত্নানি গৃহীত্বা রাজ্ঞো হস্তে প্রযচ্ছ।

3. Cite and illustrate the rule for the use of যপ্ (ল্যপ্)।

4. Is the word তোষ in ত্র্যম্বকং তোষ rightly used? If not, give the right form and the reason for your answer.

5. Correct :—বৃক্ষে অবস্থিত্বা রাত্রিং যাপয়। এতৎ ন গৃহীতব্যম্; দক্ষিণাং প্রতিগৃহীত্বা ব্রাহ্মণঃ প্রস্থিতঃ। বিপ্রায় ইদং ন দত্তব্যম্। বর্দ্ধন্তং রোগং ন উপেক্ষেত। অহং বীতরাগঃ ইদং ব্রতমধ্যবসিতম্। রাজ্যভারং মন্ত্রিণি নিহিত্বা সঃ নৃপতিঃ দেশান্তরং নির্গতঃ। বৃক্ষেভ্যঃ পতমানানি ফলানি গজঃ ভক্ষয়তি। ভগবন্তং সেবন্ ময়া রজনী নীতা। ত্বং বিদ্যালয়ং গন্তব্যম্।



## ক্তিন্

১২৪। ভাববাচ্যে ধাতুর উত্তর ক্তিন্ হয়; ক্ ও ন্ ইৎ, তি থাকে  
 ক্তিন্-প্রত্যয়নিষ্পন্নশব্দ স্ত্রীলিঙ্গ। যথা, খ্যা—খ্যাতিঃ (fame,  
 renown) ; গৈ—গীতিঃ (song) ; মা—মিতিঃ (measure) ; স্থা—  
 স্থিতিঃ ; চি—চিতিঃ (collection) ; নী—নীতিঃ ; শ্রী—শ্রীতিঃ ;  
 ভী—ভীতিঃ ; চ্যু—চ্যুতিঃ, ক্র—ক্রতিঃ ; হু—হুতিঃ (praise) ;  
 শ্র—শ্রতিঃ (ear) ; স্তঃ—স্ততিঃ ; ঞ্—ঞতিঃ (oozing) ; হ্—  
 হতিঃ (offering) ; কৃ—কৃতিঃ (action) ; ভৃ—ভৃতিঃ (wages) ;  
 মৃ—মৃতিঃ (death) ; বৃ—বৃতিঃ (selection) ; স্র—স্রতিঃ (road) ;  
 স্র—স্রতিঃ ; শক্—শক্তিঃ ; মুচ্+মুক্তিঃ ; বচ্—উক্তিঃ ; ভজ্—  
 ভক্তিঃ ; ভুজ্—ভুক্তিঃ ; যজ্—ইষ্টিঃ (sacrifice) ; যুজ্—যুক্তিঃ ;  
 স্রজ্—স্রষ্টিঃ ; কৃৎ—কৃতিঃ ; (skin) ; বৃত—বৃতিঃ (livelihood) ;  
 ছিদ্—ছিতিঃ (cutting) ; পদ্—পতিঃ (foot soldier) ; ভিদ্—  
 ভিতিঃ ; বিদ্—বিতিঃ (discussion) । ঋধ্—ঋদ্ধিঃ (fortune) ;  
 বুধ্—বুদ্ধিঃ ; বৃধ্—বৃদ্ধিঃ, , শুধ্—শুদ্ধিঃ ; সিধ্—সিদ্ধিঃ ; ক্ষণ্—ক্ষতিঃ ;  
 তন্—ততিঃ (row) ; মন্—মতিঃ ; আপ্—আপ্তিঃ (gain) ; গুপ্—  
 গুপ্তিঃ (concealment) ; তৃপ্—তৃপ্তিঃ ; দীপ্—দীপ্তিঃ ; স্বপ্—স্বপ্তিঃ  
 (sleep) ; লুভ্—লুপ্তিঃ (acquisition) ; ক্রম্—ক্রান্তিঃ ; (proceed-  
 ing) ; ক্লম্—ক্লান্তিঃ (fatigue) ; ক্ষম্—ক্ষান্তিঃ (forbearance) ;  
 গম্—গতিঃ ; নম্—নতিঃ ; ভ্রম্—ভ্রান্তিঃ ; রম্—রতিঃ (sport) ; শম্—  
 শান্তিঃ ; শ্রম্—শ্রান্তিঃ (exhaustion), দৃশ্—দৃষ্টিঃ ; কৃষ্—কৃষ্টিঃ ;  
 তৃষ্—তৃষ্টিঃ ; পৃষ্—পৃষ্টিঃ ; বৃষ্—বৃষ্টিঃ ; রূহ্—রূঢ়িঃ ।

১২৫। গ্লা, শ্লা, হা প্রভৃতি ধাতুর তি স্থানে নি হয়। যথা,  
 গ্লানিঃ (exhaustion) ; শ্লানিঃ (weariness) ; হানিঃ (loss)



### ধূল্ ( গক )

১২৬। ধাতুর উত্তর কর্তৃবাচ্যে ধূল্ ( গক ) হয়। ধূলের অক থাকে (১) ; যথা, নী—নায়কঃ (leader, guide), শ্র—শ্রাবকঃ (hearer), পূ—পাবকঃ (purifier, fire), কৃ—কারকঃ (one who does). তৃ—তারকঃ, শ্ব—শ্বারকঃ, নশ্—নাশকঃ, পচ্—পাচকঃ, পঠ্—পাঠকঃ, রিচ্—রেচকঃ, সিচ্—সেচকঃ, মুচ্—মোচকঃ, ক্ষিপ্—ক্ষেপকঃ, রুধ্—রোধকঃ, শুষ্—শোষকঃ, দা—দারকঃ, গৈ—গায়কঃ, জনি—জনকঃ, পালি—পালকঃ, যোজি—যোজকঃ, ভুজ্—ভোজকঃ, হন্—ঘাতকঃ।

### ধ্বন্, থকন্, গ্যট্

১২৭। শিল্পী বুঝাইলে নৃত্, খন্ ও রন্জ্ ধাতুর উত্তর কর্তৃবাচ্যে ধ্বন্ হয় ; ধ্বন্নের অক থাকে (২)। যথা, নৃত্—নর্তকঃ (Dancer), খন্—খনকঃ (digger), রন্জ্-ধাতুর ন্ লোপ হয় (৩)। যথা, রজকঃ (Washerman). স্ত্রীলিঙ্গে নর্তকী, খনকী, রজকী।

১২৮। শিল্পী বুঝাইলে, গৈ ধাতুর উত্তর কর্তৃবাচ্যে থকন্ ও গ্যট্ হয়। থকনের থক এবং গ্যটের অন থাকে (৪)। যথা, থকন্—গাথকঃ, গ্যট্—গায়নঃ (singer). ( গাথিকা, গায়নী )

### তৃচ্

১২৯। ধাতুর উত্তর কর্তৃবাচ্যে তৃচ্ হয়। চ্ ইৎ, তৃ থাকে (১)। যথা, দা—দাতৃ—দাতা (giver), পা—পাতা (protector, drinker). মা—মাতা (mother), জি—জেতা (conqueror), নী—নেতা, শ্র—শ্রোতা, ভৃ—ভর্তা, বিদ্—বেত্তা, বুধ্—বোদ্ধা (যে বোঝে), রুধ্—রোদ্ধা, গম্—গস্তা, হন্—হস্তা (killer).

(১) ধূল্-তৃচৌ। (বু=অক, যু=অন।)

(২) শিল্পিনি ধ্বন্। নৃতিখনিরঞ্জিত্য এব। (৩) রঞ্জে নলোপো বাচ্যঃ।

(৪) (শিল্পিনি) গস্থকন্। গ্যট্ চ।



১৩০। লুট্ বিভক্তিতে যে সকল ধাতুর উত্তর যে নিয়মে ইট্ হইয়া থাকে, তৃচ্ প্রত্যয় পরে থাকিলে, সেই সকল ধাতুর উত্তর সেই নিয়মে ইট্ হয়। যথা, ভূ + তৃচ্ = ভবিতা, বদ্—বদিতা, ফল্—ফলিতা, চল্—চলিতা, হৃদ্—নোদিতা, নৃত্—নর্তিতা, দীপ্—দীপিতা, সেব্—সেবিতা, কারি—কারয়িতা, স্থাপি—স্থাপয়িতা, জনি—জনয়িতা, সৃ—সবিতা, সোতা ; স্তৃ—স্তবিতা, স্তোতা ; ইষ্—এষিতা, এষ্টা ; শুচ্—শোচিতা, শোক্তা ; রুষ—রোষিতা, রোষ্টা।

### অণ্

১৩১। কর্মবাচক পদের (১) পরবর্তী ধাতুর উত্তর কর্তৃবাচ্যে অণ্ হয় ; ণ্, ইৎ, অ থাকে। যথা, কুন্তং করোতি—কুন্তকারঃ (potter), তন্তুন্ বয়তি—তন্তুবাযঃ (weaver), শাস্ত্রাণি করোতি—শাস্ত্রকারঃ, সূত্রকারঃ, চাটুকরঃ (flatterer), সূত্রধারঃ (carpenter, stage-manager), মালাকরঃ (florist), ভাষ্যকারঃ (commentator), কর্মকারঃ (worker, blacksmith), বারিবাহঃ (cloud).

### ট

১৩২। দিবা প্রভৃতি কর্মবাচক পদের পরবর্তী কৃ-ধাতুর উত্তর কর্তৃবাচ্যে ট হয় ; ট্, ইৎ, অ থাকে। যথা, দিবাকরঃ (the sun), বিভাকরঃ, নিশাকরঃ, (the moon), প্রভাকরঃ, ভাস্করঃ, কিস্করঃ (servant), লিপিকরঃ (scribe), ভক্তিকরঃ, অহস্করঃ (the sun), চিত্রকরঃ (painter), কর্মকরঃ (২) (servant).

১৩৩। হেতু ও অনুকূল অর্থ বুঝাইলে, কর্মবাচক পদের পরবর্তী

(১) কর্মণ্যণ্। (২) কর্মণি ভূতৌ (ভূত্যা অর্থ বুঝাইলে) ; অন্যত্র অণ্ হয় কর্মকার।



কৃ-ধাতুর উত্তর কর্তৃবাচ্যে 'ট' হয় (১)। যথা, হেতু অর্থে—শোককরঃ বন্ধুনাশঃ (বন্ধুনাশ শোকের হেতু); অর্থকরঃ যশস্করশ্চ বিদ্যালাভঃ (বিদ্যালাভ অর্থ ও যশের হেতু); ক্লেশকরঃ, ক্ষোভকরঃ, রোগকরঃ। অমুকুল অর্থে—বলকরং পুষ্টিকরং চ অনন্ম (অন্ন, বল ও পুষ্টি বিষয়ে অমুকুল); হিতকরঃ, প্রীতিকরঃ, মঙ্গলকরঃ। স্ত্রীলিঙ্গে ঈ হয়।

১৩৪। পুরঃ, অগ্র, অগ্রে, অগ্রতঃ—এই কয় শব্দের পরবর্তী কৃ-ধাতুর উত্তর কর্তৃবাচ্যে ট হয় (২)। যথা, পুরঃসরঃ, অগ্রসরঃ, অগ্রেসরঃ, অগ্রতঃসরঃ (leader)।

১৩৫। অধিকরণবাচক পদের পরবর্তী চর্-ধাতুর উত্তর কর্তৃবাচ্যে ট হয় (৩)। যথা, জলেচরতি—জলচরঃ (aquatic), বারিণি চরতি—বারিচরঃ (fish), স্থলে চরতি—স্থলচরঃ, ভূবি চরতি—ভূচরঃ, বনে চরতি বনচরঃ, নিশায়াং চরতি—নিশাচরঃ (night-rover), পার্শ্বে চরতি—পার্শ্বচরঃ, খে চরতি—খেচরঃ (৪) (bird); রাত্রি শব্দ বিকল্পে দ্বিতীয়ার একবচনান্তবৎ হয়। যথা, রাত্রৌ চরতি—রাত্রিচরঃ, রাত্রিঞ্চরঃ (cannibals)। স্ত্রীলিঙ্গে ঈ।

১৩৬। কর্মবাচক পদের পরবর্তী গৈ-ধাতুর উত্তর কর্তৃবাচ্যে ট হয়। যথা, সাম গায়তি—সামগঃ (one who recites the Sama Veda)।

১৩৭। কর্মবাচক পদের পরবর্তী হন্-ধাতুর উত্তর কর্তৃবাচ্যে ট হয় এবং হন্ স্থানে ঘ হয়। যথা, শত্রুং হন্তি—শত্রুঘ্নঃ (one who kills a foe), পাপং হন্তি—পাপঘ্নঃ, পিতৃং হন্তি—পিতৃঘ্নঃ, বাতং হন্তি—বাতঘ্নঃ, কৃতং হন্তি—কৃতঘ্নঃ, মিত্রং হন্তি—মিত্রঘ্নঃ, পশূন্ হন্তি—পশুঘ্নঃ ত্রিদোষং হন্তি—ত্রিদোষঘ্নঃ।

(১) কৃঞো হেতুতাচ্ছীল্যানুলোম্যেযু।

(২) পুরোহগ্রতোহগ্রেষু সর্ভেঃ।

(৩) চরেষ্টঃ।

(৪) কখনও কখনও অধিকরণবাচক পদ অলুক বিভক্ত্যন্ত থাকে। যথা, বনেচরঃ, খেচরঃ ইত্যাদি।



## অচ্, অপ্ (অন্)

১৩৮। পচ্ প্রভৃতি ধাতুর উত্তর কৰ্তৃবাচ্যে অচ্ হয় ; চ্ ইৎ, অ থাকে। যথা, পচতীতি—পচ্ + অচ্ = পচঃ (cook), চল—চলঃ (trembling, shaking), স্প্—সর্পঃ, দিব্—দেবঃ, চর্—চরঃ (spy), ধ্ব—ধরঃ।

১৩৯। কৰ্ম্মবাচক পদের পরবর্তী হ ও অর্হ-ধাতুর উত্তর কৰ্তৃবাচ্যে অচ্ হয়। যথা, অংশং হরতি—অংশহরঃ (a sharer), ভাগং হরতি—ভাগহরঃ (co-sharer)। এইরূপ—রোগহরঃ, শোকহরঃ, দুঃখহরঃ। পূজাম্ অর্হতি—পূজার্হঃ (deserving worship), তৎ অর্হতি—তদর্হঃ (তাহার যোগ্য), সংকারম্ অর্হতি—সংকারার্হঃ, নিন্দাম্ অর্হতি—নিন্দার্হঃ (worthy of blame)।

১৪০। অধিকরণবাচক পদের পরবর্তী এবং পার্শ্ব প্রভৃতি শব্দের পরবর্তী শীধাতুর উত্তর অচ্ হয় ; যথা, শিলায়াং শেতে—শিলাশয়ঃ (sleeping on a stone), ভূমৌ শেতে—ভূমিশয়ঃ, শয্যায়াং শেতে—শয্যাশয়ঃ। পার্শ্বেন শেতে—পার্শ্বশয়ঃ (sleeping on the sides); পৃষ্ঠেন শেতে—পৃষ্ঠশয়ঃ, উদরেণ শেতে—উদরশয়ঃ, উত্তানঃ শেতে—উত্তানশয়ঃ (চিৎ হইয়া শয়নকারী), অবমূর্দ্ধা শেতে—অবমূর্দ্ধশয়ঃ।

১৪১। ভাববাচ্যে ও কৰ্ত্তৃভিন্ন কারকবাচ্যে ইকারান্ত ধাতুর উত্তর অচ্ হয় ; চ্ ইৎ অ থাকে। ঞ্কারান্ত, উকারান্ত ও উকারান্ত ধাতুর উত্তর অপ্ হয়। প্ ইৎ অ থাকে। অচ্ ও অপ্ প্রত্যয়ান্ত শব্দ পুংলিঙ্গ ; কেবলমাত্র অচ্ প্রত্যয়ান্ত ভয়, মুখ, বর্ষ ও পদ শব্দ ক্লীবলিঙ্গ। (১) যথা, অচ্—জি—জয়ঃ, ক্ষি—ক্ষয়ঃ, স্মি—স্ময়ঃ, লী—লয়ঃ, নী—নয়ঃ, দ্র—দ্রবঃ, রু—রবঃ, স্র—স্রবঃ, স্ত—স্তবঃ, ভূ—ভবঃ। ভী + অচ্—ভয়ম্, বৃষ্—বর্ষম্, শ্রি—শ্রয়ঃ, চি—চয়ঃ, মদ্—মদঃ।



১৪২। গ্রহ্, বৃ, দৃ, নিস্-চি ও গম্ ধাতুর উত্তর অপ্ হয় (১)। যথা, গ্রহ্—গ্রহঃ, বৃ—বরঃ, দৃ—দরঃ, নিস্-চি—নিশ্চয়ঃ, গম্—গমঃ।

১৪৩। সম্, উপ, নি ও বি পূৰ্ব্বক এবং উপসর্গহীন যম্ ধাতুর উত্তর বিকল্পে অপ্ ও ঘঞ্ হয় (২)। যথা, সংযমঃ ; সংযামঃ ; উপযমঃ (বিবাহ), উপযামঃ ; নিয়মঃ, নিয়ামঃ ; বিষমঃ, বিষামঃ ; যম, যামঃ।

১৪৪। মদ্ ও হন্ ধাতুর উত্তর অপ্ হয় এবং হন্ স্থানে বধ্ আদেশ হয়। যথা, মদ্—মদঃ। হন্, অপ্=বধঃ। হন্+ঘঙ্=ঘাতঃ।

### ক, কপ্

১৪৫। কৰ্ম্মবাচক পদের পরবর্ত্তী আকারান্ত ধাতুর উত্তর কর্তৃবাচ্যে ক হয় ; ক্ ইৎ, অ থাকে এবং ধাতুর আকারের লোপ হয়। যথা, অন্নং দদাতি—অন্নদঃ (one who gives food), ভূমিং দদাতি—ভূমিদঃ, করং দদাতি—করদঃ (tax-payer), ধনং দদাতি—ধনদঃ, জলং দদাতি—জলদঃ, বারি দদাতি—বারিদঃ (মেঘ), তনুং ত্রায়তে—তনুত্রম্ (৩) (armour), ধর্ম্মং জানাতি—ধর্ম্মজ্ঞঃ, রসং জানাতি—রসজ্ঞঃ, সর্কং জানাতি—সর্কজ্ঞঃ, নৃন্ পাতি—নৃপঃ, ভুবং পাতি—ভূপঃ, ভূমিং পাতি ভূমিপঃ, মধু পিবতি—মধুপঃ (bee) (৪)।

১৪৬। স্রবন্ত পদ বা উপসর্গের পরবর্ত্তী স্থা ধাতুর উত্তর কর্তৃবাচ্যে ক হয় ও ধাতুর আকারের লোপ হয় (৫)। যথা, গৃহে তিষ্ঠতি—গৃহস্থঃ,

(১) গ্রহবৃদ্বিনিশ্চিগমশ্চ।

(২) যমঃ সমুপিনিবিষু চ।

(৩) ত্রৈ-ধাতুর অপাদানের উত্তরও হয়। যথা, আতপাৎ ত্রায়তে—আতপত্রম্ (umbrella)

(৪) আতশ্চোপসর্গে। উপসর্গের পরবর্ত্তী অকারান্ত ধাতুর উত্তরও ক হয়। যথা, বিজ্ঞঃ (wise, learned), অভিজ্ঞঃ (skilful, clever), প্রদঃ (giver), ব্যাঘ্রঃ (tiger), প্রভঃ, নিভঃ (similar)। (৫) স্রপি স্থঃ।



মধ্যে তিষ্ঠতি—মধ্যস্থঃ, বনে তিষ্ঠতি বনস্থঃ, প্রকৃতৌ তিষ্ঠতি—  
প্রকৃতিস্থঃ ; এইরূপ, অস্থঃ, সংস্থঃ, দুঃস্থঃ, উৎ-স্থ + ক—উৎস্থঃ (যাহা  
ওঠে), নিষ্ঠঃ (devoted) ।

১৪৭। যে ধাতুর উপধাস্থলে ই, উ, ঋ থাকে, তাহাদের উত্তর  
কর্তৃবাচ্যে ক হয় (১)। যথা, বিদ্—বিদঃ (one who knows),  
বুধ্—বুধঃ (a wise man), হৃদ্—হৃদঃ (one who directs), নৃত্—  
—নৃতঃ (a dancer) ।

১৪৮। জ্ঞা, প্রী ও কৃ ধাতুর উত্তর কর্তৃবাচ্যে ক হয়। ঙ্গ-স্থানে ইয়্ ও  
ঋ স্থানে ইর্ হয়। (২) যথা, জানাতীতি—জ্ঞঃ (one who knows),  
প্রী—প্রিয়ঃ (one who pleases), কৃ—কিরঃ (one who scatters)।

১৪৯। সুবস্ত পদের পরবর্তী দুহ্-ধাতুর উত্তর কর্তৃবাচ্যে কপ্ হয়।  
দুহের হ্-স্থানে ঘ হয়। (২) যথা, কামং দোক্ষি-কামদুঘা (yielding  
all desires) দেখুঃ ।

### ঘঞ্

১৫০। ভাববাচ্যে ও কর্তৃভিন্ন কারকবাচ্যে ধাতুর উত্তর ঘঞ্ হয়।  
ঘ্ ঞ্ ইৎ, অ থাকে। ঘঞ্-প্রত্যয়ান্ত শব্দ ভাববাচ্যে পুংলিঙ্গ (৩)।  
যথা, পচ্ + ঘঞ্—পাকঃ, ত্যজ্—ত্যাগঃ, নশ্—নাশঃ, শুচ্—শোকঃ,  
ভুজ্—ভোগঃ, রুজ্—রোগঃ, বস্—বাসঃ, পত্—পাতঃ, বদ্—বাদঃ,  
শপ্—শাপঃ, তপ্—তাপঃ, দহ্—দাহঃ, ক্ষ—ক্ষাবঃ, লভ্—লাভঃ, লব্—  
—লাবঃ, পঠ্—পাঠঃ, যুজ্—যোগঃ, হ্রস্—হ্রাসঃ, বহ্—বাহঃ, স্বদ্—  
স্বাদঃ, মদ্—মাদঃ, হৃ—হারঃ, লস্—লাসঃ, যজ্—যাগঃ, ভজ্—  
ভাগঃ, চি—কায়ঃ, রন্জ্ ধাতুর ন লোপ হয়। (৪) রন্জ্—রাগঃ  
(অনুরাগ, রঙ), ভন্জ্—ভঙ্গঃ, সন্জ্—সঙ্গঃ, মুদ্—মোদঃ  
(pleasure), শ্লিষ্—শ্লেষঃ, রুষ্—রোষঃ, মুহ্—মোহঃ, দ্রহ্—  
দ্রোহঃ, ক্রুধ্—ক্রোধঃ, কুপ্—কোপঃ ।

(১) ইণ্ডপধজ্ঞাপ্রীকিরঃ কঃ ।

(২) দুহেঃ কপ্ ঘশ্চ ।

(২) ভাবে। অকর্তরি চ কারকে সংজ্ঞায়াম্ ।

(৪) ঘঞি চ ভাবকরণয়োঃ ।



ক্ষুভ্—ক্ষোভঃ, তুষ্—তোষঃ, বুধ্—বোধঃ, খিদ্—খেদঃ, মৃশ্—মর্শঃ, স্পৃশ্—স্পর্শঃ, ভ্রশ্—ভ্রংশঃ, ভিদ্—ভেদঃ, হৃষ্—হর্ষঃ ।

ড

১৫১ । উপসর্গ বা সুবস্ত পদের পরবর্তী জন্ ধাতুর উত্তর কর্তৃবাচ্যে ড হয় ; ড্ ইৎ, অ থাকে এবং ধাতুর আকার ও নকারের লোপ হয় । (১) । যথা, সরসি জায়তে—সরোজম্, মনসি জায়তে—মনোজঃ (২), অপ্সু জায়তে—অজম্ (lotus), অঙ্গাং জায়তে—অঙ্গজঃ (born of the body), জলে জায়তে—জলজম্, পঙ্কাং জায়তে—পঙ্কজম্ (পদ্ম), শ্বেদাং জায়তে—শ্বেদজঃ (insects and worms), অণ্ডাং জায়তে—অণ্ডজঃ ( পক্ষী ), সহ জায়তে—সহজঃ (natural), অনু জায়তে—অনুজঃ, অগ্রে জায়তে—অগ্রজঃ ( বড় ), দ্বিঃ জায়তে দ্বিজঃ ( দাঁত, বিপ্র, পাখা ), আত্ননঃ জায়তে—আত্নজঃ ( son ), প্রজায়ন্তে—প্রজাঃ (subjects, progeny) ।

১৫২ । সুবস্ত পদের পরবর্তী গম্-ধাতুর উত্তর কর্তৃবাচ্যে ড হয় ও ধাতুর অকার ও মকারের লোপ হয় (৩) । যথা, অন্তং গচ্ছতি—অন্তগঃ (one who goes to the end), অধ্বানং গচ্ছতি—অধ্বগঃ (traveler), দূরং গচ্ছতি—দূরগঃ, পারং গচ্ছতি—পারগঃ, সর্বং গচ্ছতি—সর্বগঃ, সর্বত্র গচ্ছতি—সর্বত্রগঃ, গৃহং গচ্ছতি—গৃহগঃ, গ্রামং গচ্ছতি—গ্রামগঃ, তল্লং ( শয্যাং ) গচ্ছতি—তল্লগঃ, খে গচ্ছতি—খগঃ (bird) ।

১৫৩ । পত, ভুজ, ত্বরা, উরস্ ও বিহায়স্ শব্দের পরবর্তী গম্ ধাতুর উত্তর কর্তৃবাচ্যে ড হয় এবং নিম্নলিখিত পদ সকল নিপাতনে সিদ্ধ হয় । (৪) যথা, পতেন পক্ষ্ণেণ গচ্ছতি—পতগঃ (bird), ভুজং বক্রং গচ্ছতি—

(১) সপ্তম্যাং জনেডঃ । উপসর্গে চ সংজ্ঞায়াম্ । টেলৌপো ডিতি ।

(২) কখনও কখনও পূর্বপদ বিভক্ত্যন্ত থাকে । যথা, সরসিজম্, মনসিজঃ ।

(৩) অন্তাত্ত্যন্তাধ্বদূরপারসর্বানন্তেষু ডঃ । (৪) গমশ্চ ।



ভুজগঃ, তুরয়া গচ্ছতি—তুরগঃ, উরসা গচ্ছতি—উরগঃ (serpent)  
বিহায়সা গচ্ছতি—বিহগঃ ।

১৫৪। ক্লেশ, শোক ও তমস্ শব্দের পরবর্ত্তী অপ-পূৰ্ব্বক হন্-ধাতুর উত্তর কর্তৃবাচ্যে ড হয় (১) এবং ধাতুর অকার ও নকারের লোপ হয়। যথা, ক্লেশম্ অপহন্তি—ক্লেশাপহঃ, শোকম্ অপহন্তি—শোকাপহঃ, তমঃ অপহন্তি—তমোপহঃ (the sun) ।

### গিনি, ঘিনুণ্

১৫৫। ধাতুর উত্তর কর্তৃবাচ্যে গিনি হয়; ণ্ ও ই ইৎ, ইন্ থাকে। (২) যথা, বদতি ইতি বদ্—(বাদিন্) বাদী, প্রতিবাদী, পরিবাদী; বস্—বাসী, প্রবাসী, অধিবাসী; রাধ্—অপরাধী; চর্—ব্যভিচারী, দণ্ডারী; স্থা—স্থায়ী; স্—সংসারী; দ্বিষ্—দ্বেষী, বিদ্বেষী (enemy); রুধ্—রোধী, বিরোধী, প্রতিরোধী; দ্রুহ্—দ্রোহী, বিদ্রোহী; দিব্—পরিদেবী; কৃ—অধিকারী; মথ্—প্রমাথী; লম্—অভিলাষী।

১৫৬। উপসর্গ ও সূবস্ত পদের পরবর্ত্তী ধাতুর উত্তর ব্রত, শীল ও পৌনঃপুত্ অর্থে গিনি হয়। যথা, ব্রত অর্থে—স্বপ্নিলে শেতে স্বপ্নিল-শায়ী, শ্রাদ্ধভোজী। শীল অর্থে—উষ্ণং ভুঙ্ক্তে—উষ্ণভোজী; অনু-যাতি—অনুযায়ী (a follower); অনুজীবতি—অনুজীবী (a servant); সোমং পিবতি—সোমপায়ী; অগ্রে যাতি—অগ্রযায়ী (one who goes before); সাধু কুরোতি—সাধুকারী; প্রমাণতি—প্রমাদী; সত্যং বদতি—সত্যবাদী; প্রিয়ং বদতি—প্রিয়বাদী; বি-কথতে—বিকথী (শ্লাঘাকারী); মনো হরতি—মনোহারী; বি-করোতি—বিকারী; হৃদয়ং গৃহ্নাতি—হৃদয়গ্রাহী; কণান্ বহতি—কণবাহী; আত্মানং পণ্ডিতং মন্ততে—পণ্ডিতমানী; সূভগং মন্ততে—সূভগমানী; অনু

(১) অপে ক্লেশতমসোঃ ।

(২) নন্দিগ্রহিপচাদিত্যে ল্যুগিণ্ণচঃ ।



গচ্ছতি—অনুগামী ; সহ গচ্ছতি—সহগামী । পৌনঃপুণ্য অর্থে—  
পুনঃ পুনঃ মিথ্যা বদতি—মিথ্যাবাদী ; পুনঃ পুনঃ পাপং করোতি—  
পাপকারী ; পুনঃ পুনঃ কলহং করোতি—কলহকারী ; পুনঃ পুনঃ মিত্রায়  
দ্রুহতি—মিত্রদ্রোহী ।

১৫৭ । করণবাচক পদের পরবর্ত্তী ভজ্ ধাতুর উত্তর কর্তৃবাচ্যে  
অতীতকালে গিনি হয় ; (১) যথা, সোমেন ইষ্টবান্—সোমযাজী,  
অগ্নিষ্টোমেন ইষ্টবান্—অগ্নিষ্টোমযাজী ।

১৫৮ । কর্মবাচক পদের পরবর্ত্তী হন্ ধাতুর উত্তর কর্তৃবাচ্যে অতীত  
কালে গিনি হয়, হন্ ধাতুর হ্ স্থানে ঘ্ ও ন স্থানে ত্ হয় । (২) যথা,  
পিতরং জঘান—পিতৃঘাতী, পিতৃব্যং জঘান—পিতৃব্যঘাতী, পুত্রং জঘান  
—পুত্রঘাতী, মিত্রং জঘান—মিত্রঘাতী ।

১৫৯ । ভবিষ্যৎ কাল বুঝাইলে ভূ, যা, স্থা, গম্, বুধ্ ও রুধ  
ধাতুর উত্তর কর্তৃবাচ্যে গিনি হয় ; যথা, ভূ—ভাবী (what will be),  
যা—যায়ী ( who will go ), স্থা—স্থায়ী, প্রস্থায়ী, গম্—গামী,  
বুধ্—প্রতিবোধী, যুধ্—প্রতিযোধী, রুধ্—প্রতিরোধী ।

১৬০ । যুজ্, ত্যজ্, ভজ্, রন্জ্, বি-পূর্ব্বক বিচ্ এবং সম্-  
পূর্ব্বক পৃচ্ ও স্বজ্-ধাতুর উত্তর শীল অর্থে কর্তৃবাচ্যে ঘিনুণ্ হয় ।  
ঘ্ উ ণ্ ইৎ, ইন্ :থাকে । যথা, যুজ্ + ঘিনুণ্—যোগী, প্রতিযোগী ;  
ত্যজ্—ত্যাগী ; ভজ্—ভাগী, বিভাগী । রন্জ্ ধাতুর ন্ লোপ হয় ;  
রন্জ্—রাগী, অনুরাগী ; বি-বিচ্—বিবেকী ; সম্-পৃচ্—সম্প্রকাশ ;  
সম্-স্বজ্—সংসর্গা ।

১৬১ । শম্ প্রভৃতি ধাতুর উত্তর শীল অর্থে কর্তৃবাচ্যে ঘিনুণ্ হয়  
(১) । যথা, শম্—শমী (pacific), শ্রম্—শ্রমী, পরিশ্রমী (laborious),

(১) করণে যজঃ ।

(২) কর্মণি হন্ ।

(৩) শমিত্যষ্টাভ্যো ঘিনুণ



দম্—দমী; ক্লম্—ক্লমী (weary), ভ্রম্—ভ্রমী (going around), প্র-স্ব—প্রসবী (having or bearing young ones).

খশ্

১৬২। নিজন্ত এজ্ ধাতুর উত্তর, বিধুঃও অরুস্ শব্দের পরবর্তী তুদ্ ধাতুর উত্তর, এবং ললাট শব্দের পরবর্তী তপ্-ধাতুর উত্তর, এবং অশ্ব্য শব্দের পরবর্তী দৃশ্ ধাতুর উত্তর কর্তৃবাচ্যে খশ্ হয়; খ্ শ্ ইৎ, অ থাকে (১)। যথা, বিধুঃ তুদতি—বিধুস্তদঃ (Rahu), অরুস্-শব্দের স্ স্থানে ম্ হয়; (২) অরুঃ তুদতি—অরুস্তদঃ (wounding the vital parts) ললাটং তপতি—ললাটন্তপঃ স্ব্যঃ (৩)। অশ্ব্য—দৃশ্ + খশ্ = অশ্ব্যাম্পশ্যা নারী।

১৬৩। স্তন শব্দের পরবর্তী ধে ধাতুর এবং বহঃও অভ্র শব্দের পরবর্তী লিহ্ ধাতুর কর্তৃবাচ্যে খশ্ হয়। (৪) স্তনক্ষয়ঃ শিশুঃ, স্তনক্ষয়ী কত্মা, বহংলিহঃ গোঃ, অভ্রংলিহঃ (skyscraping) প্রাসাদঃ।

১৬৪। আত্মমনন অর্থে, কৰ্ম্মবাচক পদের পরবর্তী মন্ ধাতুর উত্তর কর্তৃবাচ্যে খশ্ ও গিনি হয় (৫)। যথা, আত্মানং পণ্ডিতং মন্যতে—পণ্ডিতম্মন্যঃ, পণ্ডিতমানী; আত্মানং কৃতার্থং মন্যতে—কৃতার্থম্মন্যঃ, কৃতার্থমানী; ধন্যম্মন্য, ধন্যমানী।

খচ্

১৬৫। প্রিয়, বশ শব্দের পরবর্তী বৃদ্ধাতুর ও বাচ শব্দের পরবর্তী যম্ ধাতুর এবং স্তবন্ত উপপদের পর গম্ ধাতুর উত্তর কর্তৃবাচ্যে খচ্ হয় খ চ ইৎ, অ থাকে। যথা, প্রিয়ংবদঃ, বশংবদঃ, বাচংযমঃ, পতেন গচ্ছতি

(১) এজেঃ খশ্। বিধুরুযোস্তদঃ। (২) অরুর্দ্বিষদজন্তস্ত মুম্।

(৩) দ্বিষৎপরয়োস্তাপে। খচি হ্রস্বঃ। দ্বিষৎ ও পর-পদের পরবর্তী তাপি ধাতুর উত্তর খচ হয় এবং আকার স্থানে অকার হয়। যথা, পরং তাপয়তি—পরন্তপঃ। দ্বিষন্তপঃ।

(৪) নাসিকাস্তনয়োদ্ধাধেটোঃ। বহাভ্রে লিহঃ।

(৫) মনঃ। আত্মমানে খশ্ চ।



—পতঙ্গমঃ, পতঙ্গঃ ; ভুজং কুটিলং গচ্ছতি—ভুজঙ্গমঃ, ভুজঙ্গঃ ; তুরং গচ্ছতি—তুরঙ্গমঃ, তুরঙ্গঃ ; বিহায়স। গচ্ছতি—বিহঙ্গমঃ, বিহঙ্গঃ ।

১৬৬। সৰ্ব্ব, কুল, অভ্র ও করীষ শব্দের পরবর্তী কষ্-ধাতুর উত্তর কর্তৃবাচ্যে খচ্ হয় (১)। যথা, সৰ্ব্বক্ষষঃ (all destroying), কুলক্ষষা নদী, অভ্রক্ষষঃ (skyscraper)।

১৬৭। সংজ্ঞা বুঝাইলে বিশ্ব শব্দের পরবর্তী ভূ, পতি ও স্বয়ম্ শব্দের পরবর্তী বৃ, সৰ্ব্ব শব্দের পরবর্তী সহ্, ও বসু শব্দের পরবর্তী স্ব-ধাতুর উত্তর কর্তৃবাচ্যে খচ্ হয় (২)। যথা, বিশ্বন্তরো বিষ্ণুঃ। পতিংবরা, স্বয়ংবরা কত্থা। সৰ্ব্বংসহা পৃথিবী। বসু শব্দের উত্তর ন্ হয়। বসুন্ধরা পৃথিবী।

১৬৮। ভয়, প্রিয় ও ক্ষেম শব্দের পরবর্তী কৃ-ধাতুর উত্তর কর্তৃবাচ্যে খচ্ হয় (৩)। যথা, ভয়ঙ্করঃ, প্রিয়ঙ্করঃ, ক্ষেমঙ্করঃ (মঙ্গলকর)।

### ইন্

১৬০। শকৃৎ ও স্তম্ব শব্দের পরবর্তী কৃ-ধাতুর উত্তর কর্তৃবাচ্যে ইন্ হয় (৪)। যথা, শকৃৎকরিঃ (calf), স্তম্বকরিঃ ব্রীহিঃ।

১৭০। ইন্ প্রত্যয় হইয়া কয়েকটি পদ নিপাতনে সিদ্ধ হয়। (৫) যথা, ফলানি গৃহ্নাতি ফলেগ্রহিঃ (fruitful), আত্মানং বিভর্তি—আত্মন্তরিঃ (selfish, greedy), কুক্ষিন্তরিঃ, উদরন্তরিঃ।

### ণি

১৭১। স্তবন্ত পদের পরবর্তী ভজ্-ধাতুর উত্তর কর্তৃবাচ্যে ণি হয় ;

(১) সৰ্ব্বকূলান্রকরীষেযু কষঃ।

(২) সংজ্ঞায়াং ভূতৃ বৃজিধারিসহিতপিদমঃ।

(৩) মেঘর্ষিভয়েষু কৃৎঃ। ক্ষেমপ্রিয়মদেহ্ণ্ চ।

(৪) স্তম্বশকুতোরিন্।

(৫) ফলেগ্রহিরাত্মন্তরিশ্চ।



সমুদয় ইৎ, কিছুই থাকে না। যথা, অংশং ভজতে—(অংশভাজ্) অংশভাক্, দুঃখং ভজতে—দুঃখভাক্।

### কিপ্

১৭২। স্তবস্ত পদের পরবর্তী ধাতুর উত্তর কর্তৃবাচ্যে কিপ্ হয়। কিপের কিছুই থাকে না। যথা, সভা—সদ্+কিপ্—সভাসদ্ ; সংসদ্, পরিষদ্ ; স্ত্—পুত্রস্ত্, বীরস্ত্, প্রস্ত্ ; দ্বিস্—ধর্মদ্বিট্, মিত্রদ্বিট্ ; বিদ্—শাস্ত্রবিদ্, ধর্মবিদ্, ব্রহ্মবিদ্ ; ভিদ্—গোত্রভিদ্, মর্ষভিদ্ ; ছিদ্—পক্ষচ্ছিদ্, মর্ষচ্ছিদ্ ; জি—শত্রুজিৎ, ইন্দ্রজিৎ ; নী—সেনানীঃ, অগ্রণীঃ ; রাজ্—বিরাট্, স্বরাট্, সম্রাট্ ; স্পৃশ্—জলস্পৃক্, মর্মস্পৃক্।

১৭৩। স্ত, কর্মন্, পাপ, মন্ত্র ও পুণ্য শব্দের পরবর্তী কৃ-ধাতুর উত্তর কর্তৃবাচ্যে অতীতকালে কিপ্ হয়। (১) যথা, স্ত (শোভনং) কৃতবান্—স্তকৃৎ ; কর্ম কৃতবান্ কর্মকৃৎ ; এইরূপ পাপকৃৎ, মন্ত্রকৃৎ, পুণ্যকৃৎ।

১৭৪। ভ্রগ্, ব্রহ্মন্ ও বৃত্র শব্দের পরবর্তী হন্ ধাতুর উত্তর কর্তৃবাচ্যে অতীতকালে কিপ্ হয়। (২) যথা—ভ্রগং জঘান—ভ্রগহা ; ব্রহ্মহা, বৃত্রহা।

১৭৫। অগ্নি শব্দের পরবর্তী চিৎ ও সোম শব্দের পরবর্তী স্ত-ধাতুর উত্তর অতীতকালে কিপ্ হয়। (৩) যথা, অগ্নিং চিতবান্—অগ্নিচিৎ, সোমং স্ততবান্—সোমস্ত্।

### কিন্ ও কঞ্

১৭৬। উপমানবাচক তদ্, যদ্, এতদ্, ভবেৎ, অস্মদ্, যুস্মদ্, অদস্, ইদম্, অত্র ও সমান শব্দের পরবর্তী দৃশ্-ধাতুর উত্তর কর্তৃবাচ্যে কিন্ ও কঞ্ হয় ; কিনের সমুদয় ইৎ, কঞের কৃঞ্ ইৎ, অ থাকে (৪)।

- 
- (১) স্তকর্মপাপমন্ত্রপুণ্যেষু কৃঞঃ।  
 (২) ব্রহ্মভ্রগবৃত্রেষ কিপ।  
 (৩) সোমে স্তঞঃ। অগ্নৌ চেঃ।  
 (৪) ত্যাদাদিষ দৃশোহনালোচনে কঞ চ।



১৭৭। কিন্ ও কঞ-প্রত্যয়ান্ত দৃশ্-ধাতু পরে থাকিলে, তদ্, যদ্, এতদ্, অস্মদ্ ও যুস্মদ্ শব্দের দ্ লোপ ও তৎপূর্ববর্তী অ স্থানে আ হয়। যথা, স ইব দৃশ্যতে—তাদৃক্, তাদৃশঃ (like that); যাদৃক্, যাদৃশঃ; এতাদৃক্, এতাদৃশঃ; অস্মাদৃক্, অস্মাদৃশঃ; যুস্মাদৃক্, যুস্মাদৃশঃ (১)।

১৭৮। কিন্ ও কঞ-প্রত্যয়ান্ত দৃশ্-ধাতু পরে থাকিলে, অদস্ স্থানে অমু, ইদম্ স্থানে ঈ, কিম্ স্থানে কী, ভবেৎ স্থানে ভবা, সমান স্থানে স ও অত্র শব্দ অত্রা হয়। অসৌ ইব দৃশ্যতে—অমুদৃক্ অমুদৃশঃ, অয়মিব দৃশ্যতে—ইদম্—দৃশ্+কিন্—ঐদৃক্! ঐদৃশঃ—ইদম্—দৃশ্+কঞ; ক ইব দৃশ্যতে—কীদৃক্, কীদৃশঃ; ভবানিব দৃশ্যতে—ভবাদৃক্, ভবাদৃশঃ; সমান ইব দৃশ্যতে—সদৃক্, সদৃশঃ; অত্র ইব দৃশ্যতে—অত্রাদৃক্, অত্রাদৃশঃ।

### ইক্ষুচ্

১৭৯। শীল, ধর্ম ও সম্যক্করণ অর্থে সহ্ প্রভৃতি (২) ধাতুর উত্তর কর্তৃবাচ্যে ইক্ষুচ্ হয়; চ্ ইৎ, ইক্ষু থাকে। যথা, সহ্—সহিষ্ণুঃ, রুচ্—রোচিষ্ণুঃ, বৃধ্—বর্দ্ধিষ্ণুঃ, অলঙ্ক—অলঙ্করিষ্ণুঃ, নিরা-ক্—নিরাকরিষ্ণুঃ, প্র-জন্—প্রজনিষ্ণুঃ, উৎ-পচ—উৎপচিষ্ণুঃ, উৎ-পত্—উৎপতিষ্ণুঃ, উন্মদ্—উন্মদিষ্ণুঃ, অপ-ত্রপ্—অপত্রপিষ্ণুঃ, বৃত্—বর্তিষ্ণুঃ, চর্—চরিষ্ণুঃ, প্র-ভূ (৩)—প্রভবিষ্ণুঃ।

### গ্‌ক্ষু, কু, উকঞ, আলুচ্

১৮০। শীলাদি অর্থে কর্তৃবাচ্যে জি, ভূ, স্থা ও গ্লা ধাতুর উত্তর গ্‌ক্ষু, ত্রস্, গৃধ্, ধ্বষ্ ও ক্ষিপ্ ধাতুর উত্তর কু, লব্ প্রভৃতি ধাতুর উত্তর

(১) অস্মদ্ ও যুস্মদ্ শব্দের স্থানে একবচনে মদ্ ও তদ্ হইলেও হয়। যথা, মাদৃক্, মাদৃশঃ; তাদৃক্, তাদৃশঃ।

(২) সহ, রুচ্, বৃধ্, অলঙ্ক, নিরাক, প্র-জন্, উৎ-পচ, উৎ-পত্, উন্মদ্, অপ-ত্রপ, বৃত্, চর্, প্র-ভূ।

(৩) অলংকৃঞ-নিরাকৃঞ-প্রজনোৎপচোৎপতোন্মদরুচ্যপত্রবৃত্ত্বধ্বসহচর ইক্ষুচ্। ভুবশ্চ।



উকঞ্ এবং স্পৃহ্ প্রভৃতি ধাতুর উত্তর আলুচ্ হয়। যথা, জিষ্ণুঃ, ভৃষ্ণুঃ, স্বাস্ণুঃ, গ্লাস্ণুঃ। কু—কৃষ্ণুঃ, গৃষ্ণুঃ, ধৃষ্ণুঃ, ক্ষিপ্ণুঃ। উকঞ্—স্ব—লায়ুকঃ, কন্—কামুকঃ, পত্—পাতুকঃ, পদ্—পাতুকঃ, স্থা—স্থায়ুকঃ, ভূ—ভাবুকঃ ; বৃষ—বরুকঃ, গন্—গামুকঃ, শৃ—শারুকঃ। হন্-স্থানে ঘাত্ হয়—বাতুকঃ। আলুচ্—স্পৃহি—স্পৃহয়ালুঃ, দয়্—দয়ালুঃ, নি-দ্রা—নিদ্রালুঃ, শ্রৎ-ধা—শ্রদ্ধালুঃ, শী—শয়ালুঃ, গৃহি—গৃহয়ালুঃ, পতি—পতয়ালুঃ।

### ঘুরচ্, করপ্, র, উ,

১৮১। শীলাদি অর্থে কর্তৃবাচ্যে ভন্জ্, ভাস্ ও মিদ্ ধাতুর উত্তর ঘুরচ্, নশ্ প্রভৃতি ধাতুর উত্তর করপ্, নম প্রভৃতি ধাতুর উত্তর র এবং ইষ্ প্রভৃতি ধাতুর উ হয়। যথা, (ঘুরচ্)—ভঙ্গুরঃ, ভাসুরঃ, মেদুরঃ ; (করপ্)—নশ্বরঃ, ইত্বরঃ, স্তিত্বরঃ, জিত্বরঃ, গন্ ধাতুর ম্ স্থানে ত হয়, গত্বরঃ। (র)—নম্—নম্রঃ, হিন্—হিংস্রঃ, শ্মি—শ্মেরঃ, কম্প্—কম্প্রঃ, অ-জস্—অজস্রঃ, দীপ্—দীপ্রঃ। (উ)—(ইষ্ স্থানে ইচ্ছ্ হয়) ইচ্ছুঃ, ভিক্ষুঃ, জিজ্ঞাসুঃ, পিপাসু, বুভুক্ষুঃ, চিকীৰ্ষুঃ, বিবক্ষুঃ, জিঘৃক্ষুঃ, জিঘাংসুঃ, তিতীৰ্ষুঃ, ঈপ্সুঃ, দিৎসুঃ, লিপ্সুঃ, জিগীষুঃ, আশংসুঃ, বিন্দুঃ।

### বরচ্ উক্ উত্নু, ক্মরচ্ কুরচ্

১৮২। শীলাদি অর্থে কর্তৃবাচ্যে স্থা প্রভৃতি ধাতুর উত্তর বরচ্, জাগ্-প্রভৃতি ধাতুর উত্তর উক্, স্তনি প্রভৃতি ধাতুর উত্তর ইত্নু, ঘস্ প্রভৃতি ধাতুর উত্তর ক্মরচ্ এবং ছিদ্ প্রভৃতি ধাতুর উত্তর কুরচ্ হয়। যথা, স্থা—স্থাবরঃ, ঈশ্—ঈশ্বরঃ, ভাস্—ভাস্বরঃ, বর-এর পূর্বে যঙের লোপ হয়, যাযায়—যাযাবরঃ। জাগরুকঃ, যাযজুকঃ, জঞ্জপুকঃ, বাবদুকঃ, দন্দশুকঃ। স্তনয়িত্নুঃ, মদয়িত্নুঃ, দুষয়িত্নুঃ, পোষয়িত্নুঃ, গদয়িত্নুঃ, হর্ষয়িত্নুঃ। ঘস্মরঃ, অদ্মরঃ, স্মরঃ। ছিহুরঃ, ভিহুরঃ, বিহুরঃ।



## ষ্ট্রন্, ইত্র

১৮৩। করণবাচ্যে নী প্রভৃতি ধাতুর উত্তর ষ্ট্রন্ এবং পু প্রভৃতি ধাতুর উত্তর ইত্র হয় হয়। যথা, নয়তি অনেন—নেত্রম্, দাতি অনেন—দাত্রম্, শসতি অনেন—শস্রম্, স্তৌতি অনেন—স্তোত্রম্, পততি অনেন—পত্রম্, দশতি অনয়া—দংষ্ট্রা। পূ—পবিত্রম্, চর্—চরিত্রম্, বহ্—বহিত্রম্, খন্—খনিত্রম্।

## কি

১৮৪। উপসর্গ ও অন্তর্ শব্দের পরবর্ত্তী ধা-ধাতুর উত্তর ভাববাচ্যে কি হয় ; ক ইৎ, ই থাকে এবং ধাতুর আকারের লোপ হয়। যথা—বিধিঃ, নিধিঃ, আধিঃ (মনোব্যথা), অন্তর্দ্ধিঃ।

১৮৫। কর্মবাচক পদের পরবর্ত্তী-ধা-ধাতুর উত্তর অধিকরণবাচ্যে কি হয় ও ধাতুর আকারের লোপ হয় (১)। যথা, জলানি ধীয়তেহস্মিন্—জলধিঃ ; এইরূপ, বারিধিঃ, পয়োধিঃ, জলনিধিঃ, বারিনিধিঃ, পয়োনিধিঃ।

## ক্তিমপ্, অথুচ্

১৮৬। গণপাঠকালে ডু-সংসৃষ্ট ধাতুর উত্তর তন্নিবৃত্ত অর্থে ক্তিমপ্ এবং টু-সংসৃষ্ট ধাতুর উত্তর অথুচ্ হয় ; ক্তিমপ্-এর ত্রিম্ এবং অথুচ্-এর অথু থাকে। (২) যথা, কৃ—ক্রিয়য়া নিবৃত্তম্—কৃত্রিমম্ ; দা-স্থানে দৎ হয়—দানেন নিবৃত্তম্—দাত্রিমম্, পচ্—পাকেন নিবৃত্তম্—পক্তিমম্। (অথুচ্)—বেপ্—বেপথুঃ, বম্—বমথুঃ, শ্বি—শ্বয়থুঃ, (শোথ)।

## ল্যুট্

১৮৭। ভাববাচ্যে ধাতুর উত্তর ল্যুট্ হয় ; অন থাকে। ল্যুট্ প্রত্যয়ান্ত শব্দ ক্লীবলিঙ্গ। যথা, গম্—গমনম্, ভোজনম্, শী—

(১) কর্মণ্যধিকরণে চ। (২) টি তোহথুচ। ডিতঃ ক্তিঃ, ক্তৌর্মপ নিত্যম্।



শয়নম্, বম্—বমনম্, আ-রুহ্—আরোহণম্, ঈক্ষ্—ঈক্ষণম্, চল্—  
 চলনম্, পত্—পতনম্, ক্ষব্—ক্ষরণম্, স্থল্—স্থলনম্, রক্ষ্—রক্ষণম্,  
 ভক্ষ্—ভক্ষণম্, গজ্জ্—গজ্জনম্, লজ্জ্—লজ্জনম্, স্পন্দ্—স্পন্দনম্,  
 তৃপ্—তৃপণম্, মন্—মননম্, অধি-ই—অধ্যয়নম্, বনচ—বঞ্চনম্,  
 খণ্ড্—খণ্ডনম্, পা—পানম্, দা—দানম্, গা (গৈ)—গানম্, ঘ্রা—ঘ্রাণম্,  
 জ্ঞা—জ্ঞানম্, বি-ধা—বিধানম্, আ-দা—আদানম্, স্না—স্নানম্, চি—  
 চয়নম্, শ্রী—শ্রয়ণম্, শ্র—শ্রবণম্, কৃ—করণম্, ভৃ—ভরণম্, মৃ—মরণম্,  
 বৃ—বরণম্, স্মৃ—স্মরণম্, হৃ—হরণম্, দৃশ্—দর্শনম্, স্পৃশ্—স্পর্শনম্,  
 সিচ—সেচনম্, রন্জ্—রঞ্জনম্, নৃত্—নর্তনম্, মস্থ্—মস্থনম্,  
 রুদ্—রোদনম্ ।

১৮৮ । করণ ও অধিকরণ-বাচ্যে ধাতুর উত্তর ল্যুট্ হয় (১) যথা,  
 করণবাচ্যে, নীয়তে অনেন—নয়নম্, লোচ্যতে অনেন—লোচনম্, চর্যতে  
 অনেন—চরণম্, ক্রিয়তে অনেন—করণম্, সাধ্যতে অনেন—সাধনম্,  
 ভূষ্যতে অনেন—ভূষণম্, মণ্ড্যতে অনেন—মণ্ডনম্, যায়তে অনেন—  
 যানম্, বহ্+ল্যুট্—নিপাতনে বাহনম্ । অধিকরণ বাচ্যে—শয্যতে  
 অস্মিন্—শয়নম্, ভূয়তে অস্মিন্—ভবনম্, স্থীয়তে অস্মিন্—স্থানম্ ।

### ল্যু , যুচ্

১৮৯ । নন্দি প্রভৃতি ধাতুর উত্তর কর্তৃবাচ্যে ল্যু (অন) হয়, স্ত্রীলিঙ্গে  
 আ হয় (২) । যথা, নন্দি—নন্দনঃ, নন্দনা (daughter) ; মদি—মদনঃ,  
 সাধি—সাধনঃ, বর্দ্ধিঃ—বর্দ্ধনঃ, শোভি—শোভনঃ,—সহ্—সহনঃ, তপ  
 —তপনঃ, দম্—দমনঃ, রমি—রমণঃ, স্মদি—স্মদনঃ, ভীষি—ভীষণঃ, নাশি  
 —নাশনঃ, ক্রোধ্—ক্রোধনঃ, রুষ্—রোষণঃ, কুপ্—কোপনঃ, অ-মৃষ্—  
 অমর্ষণঃ, মণ্ডি—মণ্ডনঃ, অলম্-কৃ—অলঙ্করণঃ ।



১৯০। শীলাদি অর্থে জন্ প্রভৃতি ধাতুর উত্তর কর্তৃবাচ্যে যুচ্ (অন) হয়। যথা, জন্—জলনঃ (fire), বৃধ্—বর্দ্ধনঃ, দহ্—দহনঃ (fire)।

### খন্

১৯১। স্র, ছর্ ও ঈষৎ শব্দের পরবর্তী ধাতুর উত্তর কর্তৃবাচ্যে ও ভাববাচ্যে খন্ হয় ; খ্-ন্ ইৎ, অ থাকে। (১) যথা, কৃ—স্রকরঃ, ছকরঃ, ঈষৎকরঃ ; গম্—স্রগমঃ, দুর্গমঃ, ঈষদ্গমঃ ; বহ্—স্রবহঃ, দুর্বহঃ, ঈষদ্বহঃ ; ত্যজ্—স্রত্যজঃ, দুস্ত্যজঃ, ঈষত্যজঃ ; লভ্—স্রলভঃ, দুর্লভঃ, ঈষল্লভঃ।

### অ

১৯২। প্রত্যয়ান্ত ধাতু ও নামধাতুর উত্তর ভাববাচ্যে অ হয়। অ-প্রত্যয় নিম্নর শব্দ স্ত্রীলিঙ্গ। (২) যথা, সনন্ত—জিজ্ঞাসা, পিপাসা, চিকীর্ষা, জিগীষা, লিপ্সা, জিঘাংসা, চিকিৎসা, মীমাংসা, জুগুপ্সা। নামধাতু—তপশ্চা, বরিবশ্চা, অশনায়া, পুত্রকাম্যা, কণ্ঠুয়া।

১৯৩। গুরুস্বরবিশিষ্ট ব্যঞ্জনান্ত ধাতুর উত্তর ভাববাচ্যে অ হয়। (৩) যথা, ভিক্ষ্—ভিক্ষা, সেব্—সেবা, আ-কাজ্জ্—আকাজ্জা, পরি-ঈক্ষ্—পরীক্ষা, দীক্ষ্—দীক্ষা, নিদ্ব্—নিদ্বা, খেল্—খেলা, রক্ষ্—রক্ষা, শঙ্ক্—শঙ্কা, অর্চ্—অর্চা, মূর্চ্—মূর্চ্ছা, লস্জ্—লজ্জা, ব্রীড়্—ব্রীড়া, ক্রীড়্—ক্রীড়া, মেধ্—মেধা, বাধ্—বাধা, অনু-কম্প্—অনুকম্পা, ঈর্ষ্য—ঈর্ষ্যা, হিন্স্—হিংসা, বাঙ্—বাঙ্গা, ঈহ্—ঈহা ; আ-শন্স্, প্র-শন্স্—আশংসা, প্রশংসা।

### অঙ্

১৯৪। চিত্তি, পূজি, কথি, চর্চি, স্পৃহি, দোলি, পীড়ি, শোভি ও ভীষি ধাতুর উত্তর ভাববাচ্যে অঙ্ হয় ; ঙ্ ইৎ, অ থাকে। অঙ্-প্রত্যয়

(১) ঈষদুঃস্বকৃচ্ছাকৃচ্ছার্থে যু খন্।

(২) অ প্রত্যয়াৎ।

(৩) গুরোশ্চ হলঃ।



নিম্নলিখিত শব্দ স্ত্রীলিঙ্গ । (১) যথা, চিন্তা, পূজা, কথা, চর্চা, স্পৃহা, দোলা, পীড়া, শোভা, ভীষা ।

১৯৫ । যে সকল ধাতু গণপাঠকালে য-কার সংসৃষ্ট থাকে, তাহাদের উত্তর ভাববাচ্যে অঙ্ হয় । (২) যথা, ত্রপ্—ত্রপা, ব্যথ্—ব্যথা, ত্বর—ত্বরা, পচ্—পচা । মৃজ্ ধাতুর গুণ হয় না । মৃজা ।

১৯৬ । ভিদ্ প্রভৃতি ধাতুর উত্তর ভাববাচ্যে অঙ্ হয়, গুণ হয় না । যথা, ভিদ্—ভিদা, ছিদ্—ছিদা, কৃপ্—কৃপা, তৃষ্—তৃষা, ক্ষম্—ক্ষমা, দয়্—দয়া ।

১৯৭ । উপসর্গের পরবর্ত্তী আকারান্ত ধাতুর উত্তর ভাববাচ্যে অঙ্ হয় । (৩) যথা, ভা—আভা, প্রভা, বিভা, প্রতিভা ; মা—প্রমা, উপমা, অনুমা, প্রতিমা ; ধা—বিধা, ব্যবধা, উপধা (৪) ; ধৈ—সঙ্খ্যা ; জ্ঞা—অভিজ্ঞা, প্রজ্ঞা, অনুজ্ঞা, সংজ্ঞা, অবজ্ঞা, প্রতিজ্ঞা, উপজ্ঞা, আজ্ঞা ; খ্যা—আখ্যা, সংখ্যা, অভিখ্যা ( শোভা ) ; স্থা—সংস্থা, অবস্থা, নিষ্ঠা, প্রতিষ্ঠা, আস্থা ।

### শ

১৯৮ । কৃ প্রভৃতি কয়েকটি ধাতুর উত্তর ভাববাচ্যে শ হয় । শ প্রত্যয়ান্ত শব্দ স্ত্রীলিঙ্গ । (৫) যথা, কৃ—ক্রিয়া, ইচ্—ইচ্ছা, পরি-চর্—পরিচর্যা, পরি-স্ম—পরিসর্যা, মৃগ্—মৃগয়া, অট্—অটাট্যা ।

### যুচ্

১৯৯ । গিজন্ত ধাতুর উত্তর ভাববাচ্যে (অন) যুচ্ হয় । যুচ্ প্রত্যয়-

(১) চিন্তিপূজিকথিকুশিচর্চশ্চ ।

(২) যিদ্ভিদাদিভ্যোহঙ্ ।

(৩) আতশ্চোপসর্গে ।

(৪) ধা ধাতু শ্রৎ ও অন্তর্ শব্দের পরবর্ত্তী হইলেও হয় । যথা, শ্রদ্ধা (regard, faith), অন্তর্দ্বা (disappearance). (৫) কৃৎ: শ চ । ইচ্ছা ( শ: ) ।



নিষ্পন্ন শব্দ জ্ঞীলিঙ্গ । (১) যথা, অর্চি—অর্চনা, কল্লি—কল্লনা, কারি—কারণা, গণি—গণনা, ঘটি—ঘটনা, প্র-তারি—প্রতারণা, ধারি—ধারণা, পারি—পারণা, বি-মানি—বিমাননা. যন্ত্রি—যন্ত্রণা, যাতি—যাতনা, বাসি—বাসনা । কোনও কোনও স্থলে ক্লীবলিঙ্গ হয় । যথা, প্রেরি—প্রেরণম্, প্রীণি—প্রীণনম্, তর্পি—তর্পণম্, শোধি—শোধনম্, সাধি—সাধনম্, গোপি—গোপনম্ ।

২০০ । বন্দ্, বিদ্, আস্, ঈষ্, গ্রহ্ ও শ্রহ্ ধাতুর উত্তর ভাববাচ্যে যুচ্ হয় । (১) এই-প্রত্যয়নিষ্পন্ন শব্দ জ্ঞীলিঙ্গ । যথা, বন্দ্—বন্দনা, বিদ্—বেদনা, আস—আসনা, ঈষ্—ঈষণা, গ্রহ্—গ্রহনা, শ্রহ্—শ্রহনা ।

### নঙ্, নন্

২০১ । যজ্, যত্, প্রচ্ছ, যাচ্, তৃষ্ ও রক্ষ্ ধাতুর উত্তর ভাববাচ্যে নঙ্ হয় । (২) যথা, যজ্ঞঃ, যত্নঃ, প্রশ্ন, যাক্ষা, তৃক্ষা, রক্ষঃ ।

(৩) স্বপ্ ধাতুর উত্তর নন্ হয় । যথা, স্বপ্নঃ ।

### Exercise

1. Translate into Sanskrit :—The book you asked for, is not mine. One day while going to school, I saw a poor boy in the street. He then made up his mind to kill the bird. If you wish to prosper, you should always be laborious. I promise to give him a few books. Industry is the mother of good luck. The mangoes are ripe. Hearing this I was exceedingly glad. On seeing the enemy approach, the army took to flight. The king is to rule his subjects. Be grateful to your parents.

2. Translate into Bengali :—নাহমর্থলিপ্সুরেবং ব্রবীমি ।

(১) গ্যাসশ্রহো যুচ্ । যজযাচযততৃষপ্রচ্ছরক্ষো নঙ্ । (৩) স্বপো নন্ ।



ঋণং কৃত্বা যতং পিবেৎ । গৃহং গত্বা অনং ভক্ষয়িষ্যামি । অমুজীবিনঃ  
তং রাজানং মূর্ত্তিমন্তং বিশ্বাসম্ ইব ঈক্ষতে স্ম । পৌরযোষিতঃ ধ্রুবতারা-  
সদৃশং তং সস্নেহং দৃষ্টবত্যঃ । একদা মহতী বৃষ্টিঃ সঞ্জাতা । ত্যাজ্যো দুষ্টঃ  
প্রিয়োহপ্যাসীদঙ্গুলীবোরগক্ষতা । শিশোরত্র রক্ষকঃ কোইপি নাস্তি ।  
ইথং স রাজা প্রকৃতিরঞ্জকো জাতঃ । কর্ষকঃ ভূমিং কষ্টুর্ম্ ঈহতে ।  
নদীমবগাহ স শীতলো জাতঃ । ততঃ স কুষ্ঠারমাদায় কাষ্ঠার্থং বনং  
গতঃ । তৎসন্নিধানং গত্বা স সাষ্টাঙ্গপাতং প্রণম্যোবাচ । পর্বতাঃ ক্ষয়ং  
ক্ষয়ং সমতলাঃ জাতাঃ ।

3. Derive :—হানি, মূঢ়, অস্ত্র, আসীন, সংগ্রাম, গুহ, শান্ত, অভিহিত, যুক্ত, অধিপ, বিলগ্ন, অরিহা, দুর্গম, জগৎ, সিংহ, দংষ্ট্রা, ভৃত্য, কর্ষক, লিপ্সা, উষিত্বা, ক্ষাম, স্পৃগ, সংগৃহ, জয়, শিষ্য, লিপ্সা, অনিল, অবনি, অরণ্য, মুনি, শয্যা, পতঙ্গ, কুলমুদ্রহ, নশ্বর, অগ্নিচিৎ, বৃত্রহা, স্তনক্ষয়, শত্রুঘ্ন, কামদুঘা ।

4. Give the optional forms of শাত, ত্রাণ, বিত্ত, মুগ্ধ, ক্রিয়া, তুরগ, ভ্রমিত্বা, বাস্ত, আগম্য, প্রণম্য ।

5. Make a list of affixes which form adjectives from verbal roots.

Ans. তৃচ্, ণক, থক্, অণ, ট, অচ্, ক, ড, গিনি, ইনি, থশ্, থচ্, থি, থিষ্ণুচ্, থি, ক্ৰিপ্, কঞ্, ইষ্ণুচ্, স্মু, উকঞ, ক্রু, আলুচ্, শুরচ্, র, বরচ্, উক, ইত্বু, ক্ররপ, কুরচ্, যুচ্ ।

6. Make a list of the various affixes forming words which signify the means of instrument of the action expressed by the root.

Ans. ত্র, ইত্র, ল্যুট্ ।

7. Make a list of affixes which form abstract nouns from verbal roots in Sanskrit.



Ans. ক্তিন্, অঙ্, যুচ্, ল্যা, নঙ্, নন্, কি, অথুচ্, অনি ।

8. How would you determine the genders of words formed by কৃৎ affixes.

9. Substitute single Sanskrit words for :—করোতি  
যঃ সঃ ; বক্তুমুচিতম্ ; দুঃখেন সহতে ; দ্রষ্টুং যোগ্যম্ ; গন্তুমুচিতম্ ;  
দুঃখেন ক্রিয়তে যৎ ; বহ্নি ধরতি যা ; শয্যতে তস্মিন্ ; কৰ্ম্ম করোতি  
যঃ সঃ ; অগ্রে সরতি যঃ সঃ ; গ্রামং গচ্ছতি যঃ সঃ ; সোমং পিবন্তি যে  
তে ; অপ্ৰিয়ঃ প্রিয়ঃ ক্রিয়তে অনেন ; অপ্ৰিয়ঃ প্রিয়ঃ ভবতি ; ভবানিব  
দৃশ্যতে ; পয়াংসি ধীয়ন্তে অস্মিন্ ; পৃষ্ঠেন শেতে যঃ সঃ ; তৎ করোতি  
যঃ সঃ ; যুগান্ বিধ্যতি যঃ সঃ ; ইয়মিব দৃশ্যতে যা সা ; কামং দোঙ্খি  
যা সা ; তমঃ অপহন্তি যঃ সঃ ; সভায়াং সীদতি যঃ সঃ ; হিনন্তি যঃ সঃ ;  
ক্লেশম্ অপহন্তি যঃ সঃ ; পচতি যঃ সঃ ; ত্বরয়া গচ্ছতি যঃ সঃ ; অংশং  
ভজতে যঃ সঃ ; বিহায়সা গচ্ছতি যঃ সঃ । what must be told ;  
what ought to be heard ; what is fit to be given ; what  
ought to be killed ; not feeling pain ; what is to be  
enjoyed ; one who scatters ; a bride who chooses her  
husband ; one who considers himself a Pandita ; done  
with difficulty ; one who drinks ; one who has killed  
his uncle.

10. Correct :—অহং বীতরাগঃ ইদং ব্রতমধ্যবসিতম্ । বৃক্ষে  
অবস্থিতা রাত্রিঃ যাপয় । রামঃ শত্রুন্ পরাজয়ন্ সোৎসাহং সমরক্ষেত্রে  
নিবিশতি । রাজ্যভারং মন্ত্ৰিষু নিহিত্বা সঃ নৃপতিঃ দেশান্তরং নির্গতঃ ।  
বৃক্ষেভ্যঃ পতমানানি ফলানি গজঃ ভক্ষয়তি । ভগবানং সেবন্ ময়া রজনী  
নীতা । ত্বং বিদ্যালয়ং গন্তব্যম্ । রামঃ রাবণং হতঃ । দক্ষিণা প্রতিগৃহীত্বা  
ব্রাহ্মণঃ প্রস্থিতঃ ।



11. Distinguish between the uses of ক্তা and ল্যপ্, শত্ and শানচ্, ক্স and কানচ্ and explain the uses of তুম্ ।

12. Substitute single words for :—(a) গানং করোতি যা সা ; (b) যৎ পঠিষ্যতে তৎ ; (c) যো রক্ষণং করোতি সঃ ; (d) যা সর্বং সহতে সা ; ক্রিয়তে অনেন ।

13. Give কৃদন্ত words for :—(a) বচনাদনন্তরম্ ; (b) পানস্ত অর্থে (c) করোতি যঃ সঃ ; (d) বক্তৃমুচিতম্ ; (e) দাতুং যোগ্যম্ ; (f) প্রণামাদনন্তরম্ ; (g) পানাদনন্তরম্ ; (h) হননস্ত অর্থে ; (i) আদানাদনন্তরম্ ; (j) বাসং কৃত্বা ; (k) সহনস্ত অর্থে ; (l) অধ্যয়নাদনন্তরম্ ।

14. Form nouns from the following roots : বৃৎ, বৃধ্, হন্, ভূ, স্বস্, গম্, ভুজ্, তৃষ্, পত, নৃৎ, শাস্, অদ্, বৃৎ, তৃপ্, দৃশ্, বৃধ্, কৃপ্ and স্বজ্ ।

15. Form a couple of nouns from each of the following roots of প্রকৃষ্টম্ and তর্পিতম্ ।





# ব্যাকরণ-কৌমুদী

## চতুর্থ ভাগ

### কারক ও বিভক্তি

( Cases and Case-endings )

১। ক্রিয়ান্বয়ি কারকম্—ক্রিয়ার সহিত যাহার অন্বয়, অর্থাৎ সম্বন্ধ থাকে, তাহাকে কারক বলে। যথা, তীর্থক্ষেত্রে রাজা স্বহস্তেন কোষাৎ দরিদ্রায় ধনং যচ্ছতি—তীর্থক্ষেত্রে রাজা স্বহস্তে কোষ হইতে দরিদ্রকে ধন দিতেছেন।

কঃ যচ্ছতি ( কে দিতেছেন ) ?—রাজা।

কিং যচ্ছতি ( কি দিতেছেন ) ?—ধনম্

কেন যচ্ছতি ( কিসের দ্বারা দিতেছেন ) ?—স্বহস্তেন

কস্মৈ যচ্ছতি ( কাহাকে দিতেছেন ) ?—দরিদ্রায়

কস্মাৎ যচ্ছতি ( কোথা হইতে দিতেছেন ) ?—কোষাৎ

কুত্র যচ্ছতি ( কোথায় দিতেছেন ) ?—তীর্থক্ষেত্রে

এইরূপে ‘যচ্ছতি’ এই ক্রিয়াপদের সহিত বাক্যস্থ অণ্ড সকল পদের সম্বন্ধ আছে ; অতএব ইহার প্রত্যেকেই কারক।

সম্বন্ধ পদ ও সম্বোধন পদ কারক নহে। কারণ, ইহাদের সহিত ক্রিয়ার কোন সম্বন্ধ থাকে না। যথা, রামস্ত পুত্রঃ গচ্ছতি। এই স্থলে ‘গচ্ছতি’ এই ক্রিয়াপদের সহিত ‘রামস্ত’ এই পদের কোন সম্বন্ধ নাই ; ইহার সহিত ‘পুত্রঃ’ এই পদের সম্বন্ধ আছে। এইরূপ,



ভগবন্ ! ভীতান্ রক্ষ—এই বাক্যে ‘রক্ষ’ এই ক্রিয়াপদের সহিত ‘ভগবন্’ এই সম্বোধন পদের কোন সম্বন্ধ নাই ; অতএব ইহারা কারক নহে ।

২। **ঘট্কারকাণি**—কারক ছয়টি । যথা, কর্তা, কৰ্ম্ম, করন, সম্প্রদান, অপাদান, ও অধিকরণ ।

৩। **মুপ্তিক্তৌ বিমক্তিসংজ্ঞৌ স্তাঃ**—সংস্কৃত ব্যাকরণে স্পৃপ্ ও তিঙ্-এর নাম বিভক্তি । স্পৃপ্=শব্দবিভক্তি, তিঙ্=ধাতুবিভক্তি ।

৪। **বিমক্তয়ঃ সপ্ত**—শব্দবিভক্তি সাতটি—প্রথমা, দ্বিতীয়া, তৃতীয়া, চতুর্থী, পঞ্চমী, ষষ্ঠী, ও সপ্তমী । শব্দবিভক্তি দুই প্রকার । কারক বিভক্তি ও উপপদ বিভক্তি । কর্তৃপ্রভৃতি কারকে যে বিভক্তি যুক্ত হয়, তাহাকে কারক-বিভক্তি এবং বিভিন্ন শব্দের যোগে যে বিভক্তি যুক্ত হয়, তাহাকে উপপদ বিভক্তি বলে ।

### কর্তৃকারক ( Nominative Case )

৫। **স্বতন্ত্রঃ কৰ্তা**—যে নিজে ক্রিয়া সম্পন্ন করে, তাহাকে কর্তৃকারক বলে । যথা, শিশুঃ ক্রীড়তি ; গোঃ শব্দায়তে ; মেঘো গর্জ্জতি ।

৬। **তত্প্রযোজকৌ হেতুশ্চ**—যে ব্যক্তি কর্তাকে কোন ক্রিয়ায় প্রবর্তিত করে, তাহাও কর্তৃকারক । ইহাকে প্রযোজককর্তা বা হেতুকর্তা বলে । যথা, মাতা শিশুং চন্দ্রং দর্শয়তি । প্রভুঃ পাচকেন অন্নং পাচয়তি । গুরুঃ শিষ্যং বেদং পাঠয়তি ( গুরু শিষ্যকে বেদ পড়াইতেছেন ) ।

[ ২৯৩—২৯৪ পৃঃ দেখ ]



### প্রথমা বিভক্তি ( First Case-ending )

৩। প্রাতিপদিকার্থলিঙ্গপরিমাণ-বচনমাত্র প্রথমা—যে প্রাতিপদিকে ( শব্দে ) যাহা বুঝায়, তাহা সেই প্রাতিপদিকের অভিধেয় । যে স্থলে ক্রিয়াপদ প্রভৃতি না থাকে, কেবল অভিধেয় ( শব্দের অর্থ ) বুঝাইবার নিমিত্ত শব্দ প্রয়োগ করা যায়, সে স্থলে সেই শব্দের উত্তর প্রথমা বিভক্তি হয় । যথা, বৃক্ষঃ, লতা, পুষ্পম্, গিরিঃ, জলম্, রামঃ, সীতা, জ্ঞানম্, তটী, একঃ, বহবঃ ।

[ উক্তে ( অভিহিতে ) কর্তৃরি কৰ্ম্মণি চ প্রথমা ]—কর্তৃবাচ্যে কর্তৃকারকে এবং কৰ্ম্মবাচ্যে কৰ্ম্মকারকে প্রথমা বিভক্তি হয় । যথা, শিশুঃ ক্রীড়তি ; গোঃ শব্দায়তে ; মেঘো গর্জতি । (কৰ্ম্মবাচ্যে)—বালকেন চন্দ্রঃ দৃশ্যতে । বাক্যস্থ তিঙ্-বিভক্তিদ্বারা কর্তৃবাচ্যের কর্তা এবং কৰ্ম্মবাচ্যের কৰ্ম্ম উক্ত হয় । এইজন্ত কর্তৃবাচ্যের কর্তাকে উক্তকর্তা এবং কৰ্ম্মবাচ্যের কৰ্ম্মকে উক্তকৰ্ম্ম বলে । উক্ত হওয়ায় পরে উহাতে প্রাতিপদিকার্থে প্রথমা হয় ।

৮। সম্বোধনে চ—সম্বোধনে প্রথমা বিভক্তি হয় । যথা, হে পিতঃ ; হে ভ্রাতরৌ, হে পুত্রাঃ ।

৯। ক্বচিল্লিপাতেনামিধানম্—ইতি, সাম্প্রতম্ ও অসাম্প্রতম্—এই তিনটি অব্যয় শব্দের যোগে প্রথমা বিভক্তি হয় । যথা, ত্বাং পণ্ডিত ইতি জানামি । পাপাত্মনাং সঙ্গঃ পরিত্যক্তুং সাম্প্রতম্ (It is proper to shun the company of the sinful) । বিষবৃক্ষোহপি সংবর্জ্য স্বয়ং ছেত্তুমসাম্প্রতম্ ( অনুচিত ) ।

### Examples

বীরবর ইতি রাজপুত্রং নৃপতিরাদিশং—The king ordered a prince named Virabara. অস্মাভিঃ রাজা দৃশ্যতে—The king is being seen by us. ভগবন্! ময়ি কৃপাং



কুরু—Oh God, take pity on me. ক্রমাদমুং নারদ ইতি অবোধি  
সঃ—তিনি ক্রমে তাহাকে নারদ বলিয়া বুঝিতে পারিলেন।  
স্বদেশে পূজ্যতে রাজা—A king is honoured in his own  
country.

মনস্বিগর্হিতঃ পস্থাঃ সমারোঢ়ুমসাম্প্রতম্। বিদ্বান্ সৰ্বত্র পূজ্যতে।  
যুবা এব ধৰ্ম্মশীলঃ স্মাৎ। ত্রাহি মাং পুণ্ডরীকাক্ষ! পুরাবিদস্তামপর্ণেতি  
বদন্তি। যামাহঃ সৰ্ববীজপ্রকৃতিরিতি। অবৈমি চৈনামনঘা ইতি।

### কৰ্ম্মকারক ( Accusative Case )

১০। কৰ্ত্তুরীদ্রিস্ততমং কৰ্ম্ম—কর্ত্তা ক্রিয়া দ্বারা যাহা পাইতে  
সৰ্ব্বাপেক্ষা অধিক ইচ্ছা করে, তাহাকে কৰ্ম্মকারক বলে। যথা, রামঃ  
গৃহং প্রবিশতি ; শিশুঃ চন্দ্রং পশ্যতি ; স গ্রামং গচ্ছতি ; বালকঃ  
অন্নং ভুঙ্ক্তে ; পথিকঃ জলং পিবতি।

১১। অধিশীভস্ত্যাসাং কৰ্ম্ম—অধিপূৰ্বক শী, স্থা ও আস্ ধাতুর  
অধিকরণ কারক কৰ্ম্মসংজ্ঞা প্রাপ্ত হয়। যথা, শিশুঃ শয্যাম্ অধিশেতে  
( The child lies on the bed ) ; রামঃ গৃহম্ অধিতিষ্ঠতি  
( Rama is staying in the house ) ; ব্রাহ্মণো গ্রামমধ্যাস্তে  
( গ্রামে থাকে )। অত্ৰ—শয্যায়াং শেতে, গৃহে তিষ্ঠতি etc.

১২। উপান্বধ্যাত্ বসঃ—উপ, অনু, অধি ও আঙ্ পূৰ্বক বস্  
ধাতুর অধিকরণকারক কৰ্ম্মসংজ্ঞা প্রাপ্ত হয়। যথা, রাজা নগরম্  
উপবসতি, অনুবসতি, আবসতি বা ( The king lives in a  
town). অত্ৰ—নগরে বসতি, প্রতিবসতি etc.

অভুক্ত্যর্থস্ত ন। উপ-পূৰ্বক বস্ ধাতুর অর্থ উপবাস করা বুঝাইলে  
উহার অধিকরণকারক কৰ্ম্মসংজ্ঞা প্রাপ্ত হয় না। যথা, দরিদ্রঃ গৃহে  
উপবসতি ( A poor man fasts at home ).



১৩। অমিনি-বিশম্—অভি-নি : পূৰ্ব্বক বিশ্ ধাতুর অধিকরণ-কারক কৰ্মসংজ্ঞা প্রাপ্ত হয়। যথা, সাধুঃ ধৰ্ম্মম্ অভিনিবিশতে ( An honest man resorts to virtue ). (১)।

অভি ও নি উপসর্গ যুক্তভাবে না থাকিলে কৰ্মসংজ্ঞা হয় না। যথা, নিবিশতে যদি শূকশিখা পদে। ( নৈষধচরিতম্ )।

১৪। ক্রুধদ্, হ্রুদ্যদ্ভ্যোঃ কৰ্ম—উপসর্গযুক্ত ক্রুধ্ ও ক্রহ্ ধাতুর সম্প্রদান কারক কৰ্মসংজ্ঞা প্রাপ্ত হয়। যথা, প্রভুঃ ভৃত্যম্ অভি-ক্রুধ্যতি ( The master becomes angry with his servant ), রাজা শত্রুম্ অভি-ক্রহতি ( The king oppresses his enemy )। উপসর্গ না থাকিলে, ভৃত্যায় ক্রুধ্যতি, ক্রহতি বা।

১৫। দিবঃ কৰ্ম চ—দিব্ ধাতুর করণকারক বিকল্পে কৰ্মসংজ্ঞা প্রাপ্ত হয়। যথা, ধূর্তঃ অঙ্কান্ ( অঙ্কৈঃ বা ) দীব্যতি ( The gambler is playing at dice—পাশা খেলিতেছে ) (২)।

১৬। অকথিতম্—অপাদান প্রভৃতির দ্বারা অবিবক্ষিত কারক কৰ্মসংজ্ঞা প্রাপ্ত হয়, অর্থাৎ কতিপয় ধাতুর মুখ্য কৰ্ম ব্যতীত অপাদান, সম্প্রদান, করণ প্রভৃতি অগ্র কারকের বিষয়ও কৰ্মকারক হইয়া থাকে। এই সকল ধাতুর কৰ্ম মধ্যে প্রকৃত কৰ্মটিকে প্রধান বা মুখ্য কৰ্ম এবং কারকান্তরের বিষয়ীভূত কৰ্মটিকে অকথিত, অপ্রধান বা গৌণ কৰ্ম বলে। সংস্কৃতে দ্বিকৰ্মক ধাতু ষোলটি। যথা—

দ্রুহ্-যাচ্-পচ্-দণ্ড্-রুধি-প্রচ্ছি-চি-ক্র-শাস্-জি-মস্থ-মুষাম্।

কৰ্মযুক্ স্তাদকথিতং তথা স্তান্ নী-হ-কৃষ্-বহাম্ ॥

(১) কচিৎ ন—পাপেহভিনিবেশঃ।

(২) চকারাৎ করণমপি।



দুহ্, যাচ্, পচ, দণ্ড্, রুধ্, প্রচ্ছ্, চি, ক্র, শাস্, জি, মন্থ্, মুব্, এই  
 দ্বাদশটি দুহাদি ধাতু ; এবং নী, হ্র, কৃষ ও বহ্ এই চারিটি ত্রাদি  
 ধাতু দ্বিকৰ্মক । যথা, দুহ্—গোপো গাং দুগ্ধং দোন্ধি ; যাচ্—দরিদ্রো  
 রাজানং ধনং যাচতে ; পচ্—রামঃ তণ্ডূলান্ ওদনং পচতি ; দণ্ড্—  
 রাজা চৌরং শতং দণ্ডয়তি ; রুধ্—গোপঃ গাং ব্রজং ( cow-pen )  
 রুগন্ধি ; প্রচ্ছ্—বালকঃ তং নামধেয়ং পৃচ্ছতি ; চি—বালিকা বৃক্ষং  
 পুষ্পং চিনোতি ; ক্র—গুরুঃ শিষ্যং ধৰ্ম্মং ব্রবীতি ; শাস্—আচার্য্যঃ  
 ছাত্রং ধৰ্ম্মং শাস্তি ; জি—রামঃ বালকং শতং জয়তি ; মন্থ্—দেবাঃ  
 সমুদ্রম্ অমৃতং মমস্থুঃ ; মুব্—চৌরঃ বালকং শতং মুমোষ (stole) ।  
 নী—পিতা পুত্রং গৃহং নয়তি ; হ্র, কৃষ্, বহ্—ব্রাহ্মণঃ ছাগং গ্রামং  
 হরতি কৰ্ষতি বহতি বা (The Brahmin takes the goat to  
 the village). (১) ।

গোণকৰ্ম্ম স্থলে বিবক্ষাবশতঃ যথাসম্ভব অত্র কারকও হইতে পারে ।  
 পূৰ্ব্বোক্ত উদাহরণসমূহে গো প্রভৃতির কৰ্ম্ম সংজ্ঞা হইয়াছে ; কিন্তু বিবক্ষা  
 থাকিলে—গোদুগ্ধং দোন্ধি, রাজঃ ধনং যাচতে, বৃক্ষাং পুষ্পং চিনোতি,  
 গুরোরধৰ্ম্মং পৃচ্ছতি, পুত্রং গৃহে নয়তি, জলধেরমৃতং মমস্থুঃ—এইরূপ  
 যথাসম্ভব অপাদানাদি কারকও হইতে পারে ।

১৩ । অকৰ্ম্মকধাতুমিযোগে দেশঃ কালো ভাবো গন্তব্যোঃ চ  
 কৰ্ম্মসংল্লক ইতি বাচ্যম্—(২) অকৰ্ম্মক ধাতুর যোগে দেশ, কাল, ভাব

(১) অর্থনিবন্ধনেয়ং সংজ্ঞা—উক্ত ষোলটি ধাতুর একার্থক  
 ধাতুসমূহও ইহাদের অন্তর্গত । যথা, যাচ্ঞার্থ—ভিক্ষ্, অর্থ, নাথ ;  
 ক্র—বচ্, ভাষ্, বদ্, গদ্, কথ্, অভি-ধা প্রভৃতি । উদাহরণ—বলিং  
 ভিক্ষতে বসুধাম্ ; মাণবকং ধৰ্ম্মং বক্তি, ভাবতে অভিধত্তে বা ইত্যাদি ।

(২) এই সূত্রে কাল=মাসবৎসরাদি ; ভাব=ঘঞ্, অনট্ প্রভৃতি  
 ভাববাচ্যনিষ্পন্ন কৃদন্ত শব্দদ্বারা উপলক্ষিত কাল ; অধ্ব=নিয়ত-  
 পরিমাণ ক্রোশাদি পথ ; দেশ=কুরু, পাঞ্চাল, অবন্তি প্রভৃতি ।



ও গন্তব্য অধ্ব (পথ) বাচক শব্দ কর্মসংজ্ঞা প্রাপ্ত হয়। যথা, কুরুন্  
 স্বপিত্তি (sleeps in the land of the Kurus). মাসমাস্তে  
 (stays for a month); গোদোহমাস্তে (stays at the the  
 time of the milking of the cow), ক্রোশমাস্তে (traverses  
 a krosa).

### দ্বিতীয়া বিভক্তি ( Second Case-ending )

১৮। কর্মণি দ্বিতীয়া—কর্মকারকে দ্বিতীয়া বিভক্তি হয়।  
 যথা, বালকঃ চন্দ্রং পশ্যতি ( The boy sees the moon ); ভক্তঃ  
 হরিং সেবতে (The devotee serves Hari).

১৯। ক্রিয়াবিশেষণে চ—ক্রিয়ার বিশেষণে দ্বিতীয়া বিভক্তি  
 হয়। ক্রীবলিঙ্গের একবচনেই ইহার প্রয়োগ হইয়া থাকে (১)। যথা,  
 অশ্বঃ সত্ত্বরং ধাবতি ( The horse runs swiftly ); চোরঃ দ্রুতং  
 পলায়তে ; বালকঃ মৃদু হাসতি ; ত্বং সাধু ভাষসে।

২০। কালাদ্বনোরত্যন্তসংযোগে—অত্যন্ত সংযোগ ( নিরন্তরসন্নি-  
 কৰ্ষ ) অর্থাৎ ব্যাপ্তি বুঝাইলে ( এত সময় ব্যাপিয়া, এত পথ ব্যাপিয়া ;  
 এইরূপ অর্থ বুঝাইলে ) কালবাচক ও অধ্ব (পথ) বাচক শব্দের উত্তর  
 দ্বিতীয়া বিভক্তি হয়। যথা, স দিবসমুপবসতি (He fasts for a  
 day ); স মাসমধীতে (He studies for a month); অধ্ব (পথ)-  
 বাচক—গিরিঃ ক্রোশং তিষ্ঠতি (The hill stretches over two  
 miles ).

(১) সামান্ত্রে নপুংসকম্। (পা) ক্রিয়াবিশেষণানামেকত্বং  
 কর্মত্বং নপুংসকত্বঞ্চ। ক্রিয়াবিশেষণং কর্ম তদমন্তং নপুংসকম্। বিশেষণের  
 বিশেষণেও ক্রীবলিঙ্গের দ্বিতীয়ার একবচন হয়। যথা, স্তব্যক্তং মধুরঃ ;  
 বিস্পষ্টং পটুঃ।



২১। উভয়তঃ সর্বতঃ কার্য্যাদিষু ত্রিষু ।

দ্বিতীয়ান্নেতান্তেষু ততোঃন্যত্রাপি দৃশ্যতে ॥

তস্ প্রত্যয়ান্ত উভ ও সর্ব ( উভয়তঃ সর্বতঃ ) শব্দের যোগে , ধিক্ শব্দের যোগে এবং উপরি, অধি ও অধঃ এই তিনটি শব্দ যখন সামীপ্যার্থে দ্বিত্ব প্রাপ্ত হইয়া উপযুক্ত পরি, অধ্যধি ও অধোহধঃ এইরূপ হয়, তখন তাহাদের যোগে দ্বিতীয়া বিভক্তি হয় । যথা, নদীম্ উভয়তঃ—On both sides of the river. পৃথিবীং সর্বতঃ—In every place of the earth. মুখং ধিক্ । উপর্যুপরি লোকং হরিঃ (just over i. e., near the world is Hari); অধ্যধি লোকম্ হরিঃ, অধোহধঃ লোকং হরিঃ (just below i. e, near the world is Hari). কিন্তু—গৃহস্ত উপরি, বৃক্ষস্ত অধঃ ইত্যাদি স্থলে বধী ।

‘ততোহতত্রাপি দৃশ্যতে’—এতদনুসারে যাবৎ ও ঋতে শব্দের যোগেও দ্বিতীয়া বিভক্তি হয় । যথা, বনং যাবদনুসরতি (Follows as far as the forest) । চৈত্রং যাবৎ শীতম্ । শ্রমম্ ঋতে বিদ্যা ন ভবতি (Learning cannot be acquired without labour) । ঋতেইপি ত্বাং ন ভবিষ্যন্তি সর্বে ( গীতা ) ।

২২। অমিতঃ পরিতঃসময়া-নিকষা-হা-প্রতিযোগেঃপি—অভিতঃ (towards, on both sides of, before ), পরিতঃ ( around ), সময়্য ( near ), নিকষা ( near ), হা ( lie on ), এবং প্রতি ( to, towards ) শব্দের যোগে দ্বিতীয়া বিভক্তি হয় । যথা, গ্রামম্ অভিতঃ ( towards the village ), গৃহং পরিতঃ (around the house ), নগরং সময়্য নদী প্রবহতি (A river flows near the town ), গ্রামং নিকষা বনম্ (The forest is near the village), হা পাপিনম্ ( Lie on the vicious), দীনং প্রতি দয়া (Kindness towards the poor ), বুভুক্ষিতং ন প্রতিভাতি কিঞ্চিৎ ।

২৩। অন্তরান্তরেণ যুক্তে—অন্তরা (between) ও অন্তরেণ ( without ) শব্দের যোগে দ্বিতীয়া বিভক্তি হয় । যথা, স ত্বাং মাং চ



অন্তরা উপাধিশং (He sat between you and me), শ্রমম্  
অন্তরেণ (without labour). পৃথক্, বিনা ও নানা শব্দের যোগেও  
দ্বিতীয়া হয়। (৪১৪ পৃঃ)।

২৪। কৰ্ম্মপ্রবচনীয-যুক্তে দ্বিতীয়া—(১) কৰ্ম্মপ্রবচনীয-যোগে  
দ্বিতীয়া বিভক্তি হয়। অনু, উপ, অভি, অতি প্রভৃতি অব্যয়  
স্বতন্ত্রভাবে বিভিন্ন অর্থে প্রযুক্ত হইলে উহাদিগকে কৰ্ম্মপ্রবচনীয  
(Prepositions) বলে। ক্রিয়ার যোগ না থাকায় ইহারা তখন উপসর্গ  
হয় না। যথা, উপমন্তু প্রাবর্ষণ (It rained just after the  
muttering of prayers); নদীমন্মবসিতা সেনা (The army is  
joined with the river); অনু হরিং সুরাঃ (The gods are  
inferior to Hari); উপ হরিং সুরাঃ (The gods are  
inferior to Hari); ভক্তো বিষ্ণুং প্রতি, পরি, অনু বা (A man  
becomes a devotee of Vishnu by his devotion towards  
him); লক্ষ্মীঃ হরিং প্রতি পরি, অনু বা (লক্ষ্মী হরির ভাগে);  
বৃক্ষং বৃক্ষং প্রতি পরি, অনু বা সিঞ্চতি (waters one tree after  
another); তরুন্ম অভি বিদ্যোততে বিদ্যুৎ (The lightning  
flashes towards the tree); অতি সুরান্ বিষ্ণুঃ (Vishnu is  
superior to the gods); অতি দেবান্ কৃষ্ণঃ (Krishna  
surpasses the gods).

দ্রষ্টব্য। ২৯৩-২৯৪ পৃঃ নিজন্ত ধাতুর ব্যবহার কালে কোথায়  
কোথায় প্রযোজ্য কর্তা কর্ম হয়, দেখ।

### Examples

সর্বতঃ প্রাসাদং জাগ্রতি দণ্ডধারিণঃ—Guard keeps watch  
on all sides of the palace. উভয়তঃ কৃষ্ণং গোপাঃ—The  
cowherds are on both sides of Krishna. অধোঽধঃ

(১) অনুলক্ষণে। তৃতীয়ার্থে। হীনে। উপোঽধিকে চ। লক্ষণেখন্তু-  
তাখ্যানভাগবীপ্সাসু প্রতি পর্য্যনবঃ। অভিরভাগে। অতিরতিক্রমণে চ।



লোকং পাতাল :—Patala is below the world. স্বর্যং পরিতঃ  
পৃথিবী ভ্রাম্যতি—The earth moves round the sun.  
ধিক্ জাল্মান্—Fie upon the foolish.

পৃথিবীং পরিতঃ সিন্ধুঃ । সিন্ধুং সৰ্ব্বতঃ সলিলানি । সাগরমুভয়তঃ  
স্থানং সৈকতমুচ্যতে । বারাণসীং নিকষা প্রবহতি গঙ্গা । দিবসং  
গীতামধীতে । মৃদু পচতি । গ্রামং যাবৎ পহ্লাঃ । শিশবো দ্রুতং ধাবন্তি ।  
পহ্লানম্ উভয়তঃ বহবো বৃক্ষা বৰ্ত্তন্তে । জ্ঞানমূতে সুখং ন ভবতি ।  
পাণ্ডবাঃ ত্রয়োদশ বর্ষাণি বনমধ্যযুঃ । ক্রোশং কুটীলা নদী । শ্রমং বিনা  
কিমপি ন সিধ্যতি । তৎ যদি ত্বম্ এতান্ প্রতি বিরুদ্ধমাচরেঃ তব  
অমঙ্গলং ভবিষ্যতি ।

—

### করণকারক ( Instrumental Case )

২৫ । সাধকতমং করণম্—ক্রিয়ানিষ্পত্তির যে সৰ্ব্বপ্রধান উপায়,  
তাহাকে করণকারক বলে । যথা, চক্ষুষা পশ্যতি ; কর্ণেন শৃণোতি ;  
হস্তেন গ্রহ্নাতি ; দাত্রেণ লুনাতি ; বষ্ট্যা প্রহরতি ; শরেণ বিধ্ব্যতি ।

### তৃতীয়া-বিভক্তি ( Third Case-ending )

২৬ । কৰ্তৃকরণয়োস্তৃতীয়া—অনুভূত কৰ্ত্তায় ( অর্থাৎ কর্মবাচ্যে  
ও ভাববাচ্যের কৰ্ত্তায় ) এবং করণকারকে তৃতীয়া বিভক্তি হয় । যথা,  
বালকেন চন্দ্রঃ দৃশ্যতে (The moon is being seen by a boy ) ;  
শিশুনা রুদ্যতে ( the child is crying ) ; বালকঃ হস্তেন পুস্তকং



গৃহীতি (The boy is taking a book with his hand) ; রমেশঃ  
যষ্ঠ্যা শ্বানং প্রহরতি (Ramesh is beating a dog with a stick).

২৩। সহযুক্তঃপ্রধানে—সহার্থ (সহ, সার্থম্, সাকম্ ও সমম্)  
শব্দের যোগে তৃতীয়া বিভক্তি হয় (১)। যথা, রামঃ সীতয়া লক্ষ্মণেন  
চ সহ বনং জগাম। কেনাপি সার্কং বিরোধো ন কর্তব্যঃ। পিত্রা  
সহ, পিত্রা সার্থম্, পিত্রা সাকম্, পিত্রা সমম্ (with father)।  
সহার্থ শব্দের অপ্রয়োগেও তৃতীয়া বিভক্তি হয়। যথা, পিতা পুত্রেন  
গচ্ছতি (Father goes with his son), পুত্রেন সহ ইত্যর্থঃ।

২৮। কন-বারণ-প্রয়োজনার্থৈশ্চ—(২) উনর্থ (উন, হীন, শূন্য, রহিত),  
বারণার্থ (অলম্, কৃতম্, কিম্) ও প্রয়োজনার্থ (প্রয়োজন, অর্থ, কার্য্য,  
গুণ) শব্দের যোগে তৃতীয়া বিভক্তি হয়। (এই ২৮শ্লোকটি পাণিনির নহে।)  
যথা, উনর্থ—একেন উনঃ (less by one) ; স বিদ্যয়া হীনঃ  
(He is devoid of learning) ; জ্ঞানী অহঙ্কারেন শূন্যঃ (A  
learned man is devoid of pride) ; বারণার্থ—অলং  
বিবাদেন, কলহেন কিম্ (no use of quarrelling) ;  
প্রয়োজনার্থ—ধনেন প্রয়োজনম্ ; কোহর্থঃ কলহেন (What is  
the use of quarrelling) ? কিং কার্য্যং যুদ্ধেন।

২৯। অপবর্গে তৃতীয়া—অপবর্গ অর্থাৎ ক্রিয়াসমাপ্তি ও ফলপ্রাপ্তি  
বুঝাইলে, অধ্ববাচক ও কালবাচক শব্দের উত্তর তৃতীয়া বিভক্তি হয়।  
যথা, অধ্ববাচক—ক্রোশেনাহবাকোহধীতঃ (A chapter of  
the Vedas was learnt in a *krosa* i. e. while going over

(১) সাকং সার্থং সমং যোগেহপি।

(২) এই শ্লোকের সকল স্থলেই পাণিনিমতে করণে তৃতীয়া। গম্যমানাপি ক্রিয়া  
স্বাকরকবিভক্তৌ প্রযোজিকা (বা)—ক্রিয়া উহা থাকিলেও উহার যোগে কারকবিভক্তি  
হয়। যথা, কলহেন কিম্, শ্রমেণ অলম্ ইত্যাদি স্থলে ‘কলেহন কিং সাধ্যতে, শ্রমেণ  
সাধ্যং নাস্তি’ এইরূপ গম্যমান সাধনক্রিয়ার করণে তৃতীয়া।



a *krosa* ) ; কালবাচক—ত্রিভিরহোভিঃ কৃতম্ (done in three days ) ; তেন মাসেন ব্যাকরণধীতম্ (অর্থাৎ, সে একমাসে ব্যাকরণ পড়িয়া শেষ করিয়াছে ও তদ্বিষয়ক জ্ঞান লাভ করিয়াছে ) । কিন্তু—স মাসং ব্যাকরণমপঠৎ ( He studied Grammar for a month, but could not master it ), এস্থলে ব্যাকরণ অধ্যয়ন পরিসমাপ্ত হয় নাই ও ফলপ্রাপ্তিও হয় নাই, এজন্য ‘মাস’ শব্দের উত্তর তৃতীয়া না হইয়া দ্বিতীয়া বিভক্তি হইল ।

২০ । **যেনাক্লবিকারঃ**—যে অঙ্গবিকৃত হওয়াতে অঙ্গীর বিকার লক্ষিত হয়, সেই অঙ্গবাচক শব্দের উত্তর তৃতীয়া বিভক্তি হয় । যথা, চক্ষুষা কানঃ ( blind of one eye ), পাদেন খঞ্জঃ (lame of one leg), কর্ণেন বধিরঃ, পৃষ্ঠেন কুজঃ । বপুষা চতুর্ভুজঃ । মুখেন ত্রিলোচনঃ ।

২১ । **ইত্যম্মনুতলক্ষণে**—যে লক্ষণ অর্থাৎ চিহ্নদ্বারা কোনও ব্যক্তি বা বস্তু সূচিত হয়, সেই লক্ষণবোধক শব্দের উত্তর তৃতীয়া বিভক্তি হয় । যথা, অহং জটাভিঃ তাপসমপশম্ । স ভূষাভিঃ শিগুমদর্শৎ । ছত্রেণ ছাত্রমদ্রাক্ষম্ অহম্ ।

২২ । **প্রকৃত্যাदिभ्य उपसंत्यानम्**—স্থলবিশেষে ‘প্রকৃতি’ প্রভৃতি শব্দের উত্তর তৃতীয়া বিভক্তি হয় । যথা, প্রকৃত্যা চারুঃ (beautiful by nature), স্বভাবেন সরলঃ (simple by nature), আকৃত্যা সুন্দরঃ, জাত্যা ব্রাহ্মণঃ ( Brahmana by caste ), গোত্রেণ শাণ্ডিল্যঃ, নাম্না সোমরাতঃ, প্রায়েণ দুঃখিতঃ, বেগেন গচ্ছতি, ত্বরয়া ধাবতি, যত্নেন লিখতি, সুখেन স্বপিতি, দুঃখেन याति, ক্রেশেন বদতি, সমেন এতি, চরিতেন দান্তঃ ।

### Examples

প্রকৃত্যা মধুরং গবাং পয়ঃ । শরীরেণ সমং নাশং সর্বমন্তু গচ্ছতি ।  
তানি চ বাহুল্যেন ভোজনানি ভবিষ্যন্তি । শক্রণা ন হি সন্দধ্যাৎ



অশ্লিষ্টেনাপি সন্ধিনা । যদি জীবিতেন শ্রিয়া বা প্রয়োজনমস্তি । অনেন  
সদৃশো লোকে ন ভূতো ন ভবিষ্যতি । লোচনাভ্যাং বিহীনস্ত দর্পণঃ  
কিং করিষ্যতি । পুণ্যেন দৃষ্টো হরিঃ । রথী রথেন সঞ্চরতে । শতেন  
ক্ৰীতঃ । তুণ্যেনাপি কার্যং ভবতি । অথেন কালং নিনায় । কৃতম্  
অত্যাদরেণ ( অধিক আদরের প্রয়োজন নাই ) । ন তেন মূর্খা হরির-  
গ্রহীদপঃ । শশাম বৃষ্ট্যাপি বিনা দবাগ্নিঃ । দণ্ডেন চক্রং ভ্রময়তি  
কুন্তকারঃ । ভৃত্যঃ পৃষ্ঠেন কুজঃ । কর্ণাভ্যাং বধিরঃ কিমপি ন শৃণোতি ।  
ধর্ম্মেণ হীনাঃ পশুভিঃ সমানাঃ । প্রকৃত্যা চাকুরসৌ বালকঃ । অথেন  
গচ্ছতি পাত্ৰঃ । ত্রিভির্মাসৈঃ ব্যাকরণমধীতং শিষ্যেণ । অগ্নেন বসতি  
ভিক্ষুঃ । কুশলেনাধ্বনা মাং রাজধানীং নয় । কিং কুলেন বিশালেন  
গুণৈর্হীনস্ত যো নরঃ । শশিনা সহ যাতি কৌমুদী । অলম্ সাহসেন ।  
ন মমাস্তি অগ্নেন প্রয়োজনম্ । সুরা ঋষিভিঃ সাকং তং কুমারং শরণং  
যযুঃ । তেনাহম্ ইথং অথেন তিষ্ঠামি । কালেন তয়োঃ পঞ্চ পুত্রা  
অভবন্ । অনয়া শ্রিয়া নাস্তি মে সন্তোষঃ । ক্রমেণ বয়ং গুরোগৃহং  
প্রাপ্তাঃ । অলং মহীপাল ! তব শ্রমেণ । কিয়তা মূল্যেনৈতৎ পুস্তকং  
গৃহীতম্ ? পরময়া ভক্ত্যা জগদীশং স্মরেৎ । ভয়েন লজ্জয়া চ তে পরস্পরং  
নালপস্তি স্ম । কিয়তা কালেন পিতা তস্ত পরলোকং গতঃ ।

### সম্প্রদান কারক—(Dative Case)

২২ । কৰ্ম্মণা যমমিপ্রতি স সম্প্রদানম্—কর্তা দানক্রিয়ার কৰ্ম্ম-  
দ্বারা যাহাকে সম্বন্ধযুক্ত করিতে ইচ্ছা করেন, তাহাকে সম্প্রদানকারক  
বলে । যথা, রাজা দরিদ্রায় ধনং দদাতি ( The king is giving  
money to a poor man ) ; স ভিক্ষবে ভিক্ষাং দদাতি ; নরঃ  
সৰ্ব্বস্বং গুরবে দত্তাৎ ।



২৪। **লব্ধার্থানাং প্রীতমাণঃ**—রুচ্যর্থ ধাতুর প্রয়োগে প্রীতমাণ (যে প্রীত হয়, বা যাহার রুচি হয়, সে) সম্প্রদানকারক হয়। যথা, শিশবে মোদকঃ রোচতে (the boy likes sweetmeats); ইদং মহ্যং স্বদতে (it is liked by me).

২৫। **ধারেহুত্তমর্ণঃ**—ধারি (to owe) ধাতুর প্রয়োগে উত্তমর্ণ (creditor) সম্প্রদানকারক হয়। যথা, স তুভ্যং শতং ধারয়তি (He owes you a hundred rupees); ত্বং মহ্যং সহস্রং ধারয়সি।

২৬। **স্পৃহেরীপ্সিতঃ**—‘স্পৃহি’ (to long for) ধাতুর প্রয়োগে কৰ্ত্তার ঈপ্সিত (অর্থাৎ কৰ্ত্তা যাহা পাইতে ইচ্ছা করে, তাহা) সম্প্রদানকারক হয়। যথা, কৃপণঃ ধনায় স্পৃহয়তি (The miser longs for wealth); স পুষ্পেভ্যঃ স্পৃহয়তি (He longs for flowers) (১)।

২৭। **ক্রিয়য়া যমমিপ্রতি সোঽপি সম্প্রদানম্**—কৰ্ত্তা ক্রিয়াদ্বারা যাহাকে অভিপ্রায় করে (অর্থাৎ যাহার প্রীতিজননাদির উদ্দেশ্যে ক্রিয়া অনুষ্ঠিত হয়), তাহা সম্প্রদানকারক হয়। যথা, পিতা শিশবে ক্রীড়নকমানয়তি (Father brings a toy for his child); মাতা পুত্রায় চন্দ্রং দর্শয়তি (Mother shows the moon to her son); শিষ্যো গুরবে দক্ষিণামাহরতি; স রাজ্ঞে সৰ্ব্বং নিবেদয়তি; ভোজঃ রঘবে দূতং প্রেরয়ামাস; স পিত্রে কথয়তি। তুভ্যমুপদিশামি।

২৮। **ক্রোধদ্রুহেত্ব্যসূয়ার্থানাং যং প্রতি ক্রোধঃ**—ক্রোধার্থক, দ্রোহার্থক, ঈর্ষ্যার্থক ও অসূয়ার্থক ধাতুর প্রয়োগে যাহার প্রতি ক্রোধাদি প্রকাশ

(১) প্রকর্ষবিবক্ষারাস্ত পরত্যাং কর্মসংজ্ঞা। পাইবার ইচ্ছা অত্যন্ত অধিক হইলে স্পৃহি ধাতুর প্রয়োগে ঈপ্সিত কর্মকারক হয়; কিন্তু সামান্যমাত্র ইচ্ছা বুঝাইলে উহা সম্প্রদানকারক হয়। যথা, স পুষ্পাণি স্পৃহয়তি (He longs ardently for flowers), সঃ পুষ্পেভ্যঃ স্পৃহয়তি (He longs for flowers).



প্রকাশ করা যায়, সে সম্প্রদানকারক হয়। যথা, প্রভুঃ ভৃত্যায় ক্রুধ্যতি (The master becomes angry with servant); স শত্রবে দ্রুহতি (he bears hatred towards the enemy); খলঃ প্রতিবেশিনে দ্বৈষ্যতি (A wicked man is jealous of his neighbour); বীরঃ প্রতিদ্বন্দ্বিনে অস্বয়তি (A hero is jealous of his rival). (ক্রোধ = অমর্ষ; দ্রোহ = অপকার; দ্বৈষ্যা = অক্ষমা; অস্বয়া—গুণে দোষ বাহির করা)।

২৯। **প্রত্যাহ্ব্যং শ্রুত্বঃ পূর্বস্য কৰ্ত্তা**—প্রতি-পূর্বক ও আঙ-পূর্বক শ্রু-ধাতুর প্রয়োগে যে পূর্বে প্রতিশ্রুতি দান করিতে প্রবৃত্তি দান করে, সে সম্প্রদানকারক হয়। যথা, রাজা দরিদ্রায় ধনং প্রতিশৃণোতি আশৃণোতি বা (The king promises wealth to the poor man after being solicited), দরিদ্রেণ মহং দেহীতি প্রবর্তিতঃ প্রতিজানীতে ইত্যর্থঃ।

৪০। **রাধীক্ষ্যস্য বিপ্রহনঃ**—রাধ্ ও ঈক্ষ্ (শুভাশুভ পর্যালোচনা করা) ধাতুর প্রয়োগে যাহার সম্বন্ধে প্রশ্ন জিজ্ঞাসা করা হয়, সে সম্প্রদানকারক হয়। যথা, গর্গঃ কৃষ্ণায় রাধ্যতি ঈক্ষতে বা—পৃষ্ঠো গর্গঃ শুভাশুভং পর্যালোচয়তীত্যর্থঃ। গর্গ—যদুবংশের পুরোহিত।

৪১। **পরিক্রয়ণে সম্প্রদানমন্যতরস্যাম্**—পরিক্রয়ণ (নির্দিষ্ট কালের জন্ত বেতনাদির দ্বারা স্বীকরণ, to purchase for hire for a fixed period) অর্থে করণকারক বিকল্পে সম্প্রদানকারক হয়। যথা, শতায় (শতেন বা) পরিক্রীতং গৃহমিদম্ (This house was hired for a fixed period with one hundred rupees)।

### চতুর্থী বিভক্তি (Fourth Case-ending)

৪২। **চতুর্থী সম্প্রদানে**—সম্প্রদান কারকে চতুর্থী বিভক্তি হয়। যথা, বালকঃ দরিদ্রায় ধনং যচ্ছতি (A boy gives money to the poor man); স ভিক্ষবে ভিক্ষাং দদাতি।



৪৩। **তাদর্থ্যে**—(১) তাদর্থ্য বুঝাইলে, অর্থাৎ কোন বস্তু বা ক্রিয়া  
যাহার নিমিত্ত অভিপ্রেত হয়, তাহাতে চতুর্থী বিভক্তি হয়। যথা, যূপায়  
দারু (wood for sacrificial post) ; কুণ্ডলায় হিরণ্যম্ ; অশ্বায়  
ঘাসঃ ; রন্ধনায় স্থালী (a pot for cooking) ; জ্ঞানায় অধ্যয়নম্ ;  
দানায় ধনোপার্জনম্ ; মুক্তয়ে হরিং ভজতি।

৪৪। **নিবৃত্তৌ নিবর্তনীয়াত্**—(২) নিবৃত্তি (নিবারণ) বুঝাইলে  
নিবর্তনীয় অর্থাৎ যাহাকে নিবারণ করা হয় তাহাতে চতুর্থী বিভক্তি হয়।  
যথা, মশকায় ধূমঃ, মশকনিবৃত্তয়ে ইত্যর্থঃ ; আতপায় ছত্রম্, আতপ-  
নিবৃত্তয়ে ইত্যর্থঃ ; পিপাসায়ৈ জলম্, পিপাসানিবৃত্তয়ে ইত্যর্থঃ, তাপায়  
স্নানম্, তাপনিবৃত্তয়ে ইত্যর্থঃ ; রোগায় ঔষধম্, রোগনিবৃত্তয়ে ইত্যর্থঃ ;  
পাপায় প্রায়শ্চিত্তম্, পাপনিবৃত্তয়ে ইত্যর্থঃ।

৪৫। **কল্পি সম্পদ্যমানে চ**—কপ্, জন্, ভূ, সম্-পূর্বক পদ প্রভৃতি  
ধাতুর প্রয়োগে সম্পদ্যমানের (যাহাতে পরিণত হয়, তাহার) উত্তর  
চতুর্থী বিভক্তি হয়। যথা, ভক্তিঃ জ্ঞানায় কল্পতে (Devotion leads  
to knowledge) ; জ্ঞানং সুখায় জায়তে (Knowledge con-  
duces to happiness) ; ধর্মঃ সুখায় ভবতি ; অধর্মঃ নরকায়  
সম্পদ্যতে।

৪৬। **মন্যকর্মণ্যনাদরে** **বিমাধাঃপ্রাণিষু**—অনাদর (অবজ্ঞা)  
বুঝাইলে দিবাদিগণীয় মন্-ধাতুর :অবজ্ঞাবোধক কর্মে বিকল্পে চতুর্থী  
বিভক্তি হয়। যথা, স ত্বাং তুণায় (ত্বং বা) ন মন্যতে (He does  
not care a straw for you) ; নাহং ত্বাং কুকুরায় (কুকুরং বা)

(১) তাদর্থ্যে চতুর্থী বাচ্যা। (তস্মৈ ইদম্=তদর্থম্, তস্মৈ ভাবঃ)।

(২) পাণিনির এইরূপ সূত্র নাই। তন্মতে এখানে তাদর্থ্যে চতুর্থী। মশক শব্দের  
অর্থ লক্ষণাধারা মশকনিবৃত্তি। অত্যাশ্রয় হলেও এইরূপ। অথবা ‘মশকং নিবায়য়িতুং  
ধূমঃ’ এইরূপ যোজনাবশতঃ এই সকল স্থলে “ক্রিয়াথোপপদন্ত”...ইতি পরবত সূত্র  
অনুসারে চতুর্থী।



অন্তে (I do not deem you as a dog). শৃগাল, কাক, শুক, নৌ ও  
অন্ন (১) ইহাদের কোন একটি কর্ম হইলে চতুর্থী বিভক্তি হয় না।  
যথা, ত্বামহং শৃগালং ন মন্তে (I do not consider you a jackal).  
এখানে ‘শৃগালায়’ হইবে না (২)।

৪৩। গত্যর্থকর্মণি দ্বিতীয়াচতুর্থী চেষ্টায়ামনধ্বনি—চেষ্টা  
( শারীরিক প্রযত্ন ) বুঝাইলে গমনার্থ ধাতুর কর্মে বিকল্পে চতুর্থী বিভক্তি  
হয়। যথা, ব্রাহ্মণঃ গ্রামায় ( গ্রামং বা ) গচ্ছতি ( The Brahmin  
goes to a village ) ; কৃষ্ণঃ ব্রজায় ( ব্রজং বা ) ব্রজতি (Krishna  
goes to the cow-pen) ; চেষ্টা ( অর্থাৎ শারীরিক প্রযত্নে গমন )  
না বুঝাইলে চতুর্থী হয় না ; যথা, স মনসা মথুরাং গচ্ছতি ( He  
goes to Mathura mentally ). এখানে ‘মথুরায়ৈ’ হইবে না।  
অধ্ববাচক ( পথবাচক ) শব্দ কর্ম হইলে চতুর্থী বিভক্তি হয় না, কেবল  
দ্বিতীয়া বিভক্তি হয়। যথা, সোহধ্বানং গচ্ছতি, স পন্থানং গচ্ছতি  
( He goes to a path ), এখানে ‘অধ্বনে’ ও ‘পথে’ হইবে না।

৪৮। ক্রিয়ার্থোপপদস্য চ কর্মণি স্থানিনঃ —(৩) তুমুন্  
প্রত্যয়ান্ত পদ উহ ( understood ) থাকিলে, তাহার কর্মে চতুর্থী  
বিভক্তি হয়। যথা, বালকঃ ফলেভ্যঃ উদ্যানং যাতি ( The boy

(১) অপ্রাণিষু ইত্যপনীয় নৌকাকান্ন-শুক-শৃগাল-বর্জেষ ইতি বাচ্যম্। ( বা )

(২) বহু বৈয়াকরণের মতে এই সূত্রের উদাহরণে নঞ্ আবশ্যক, অত্থথা সম্যক্  
অনাদর প্রতীতি হয় না ; কিন্তু নঞ্ ভিন্নও বহু শিষ্টপ্রয়োগ আছে। যথা, তৃণায় মন্ততে  
ভোগান্ ; মন্তে তৃণায় স্বরাজ্যম্ ; তৃণায় মত্বা রঘুনন্দনোহথ বাণেন রক্ষঃ প্রধনান্নিরাশ্বৎ।

(৩) ক্রিয়ার্থা ক্রিয়া উপপদং যন্ত তন্ত স্থানিনঃ ( অপ্রযুক্ত্যমানস্ত ) তুমুনঃ কর্মণি  
চতুর্থী স্তাৎ। যন্ত কৃৎপ্রত্যয়ন্ত বিধৌ ‘ক্রিয়ার্থা ক্রিয়া’ ইত্যেতদুপপদভেদে নিদিষ্টতে স  
ক্রিয়ার্থোপপদঃ। স চ বিধিঃ ‘তুমুন্ধূলৌ ক্রিয়ায়াং ক্রিয়ার্থায়ামু’ ইতি। তেন  
তুমুন্ ধূল্ চ ইহ লক্ষ্যতে।



goes to the garden to bring fruits ), ফলানি আহৰ্তুং যাতি ইত্যর্থঃ । এখানে ‘আহৰ্তুম্’ এই তুমুন্ প্রত্যয়ান্ত পদ উহ থাকায় কর্ম ‘ফলানি’ স্থলে চতুর্থী বিভক্তি হইয়াছে ।

৪৬ । **তুমথান্নি ভাববচনাত্**—তুমুন্ প্রত্যয়ের অর্থে ভাববাচ্যনিষ্পন্ন শব্দ ব্যবহৃত হইলে, তাহার উত্তর চতুর্থী বিভক্তি হয় । যথা, স পাকায় যাতি (He goes to cook), পক্তুং যাতি ইত্যর্থঃ ; এখানে ‘পক্তুম্’ এই তুমন্ত পদের পরিবর্তে ভাববাচ্য নিষ্পন্ন ‘পাক’ (পচ্+তুমর্থে ভাবে ষঞ্) শব্দ চতুর্থী বিভক্তি যুক্ত হইয়া ব্যবহৃত হইয়াছে । এইরূপ যাত্তিকঃ যাগায় যাতি, যষ্টুং যাতিত্যর্থঃ ।

৫০ । **নমঃ-স্বস্তি-স্বাহা-স্বধা-বষট্-যোগাচ্চ** (বা)—নমস্, স্বস্তি, স্বাহা, স্বধা, সমর্থার্থক শব্দ (১) এবং বষট্ শব্দের যোগে চতুর্থী বিভক্তি হয় । যথা, শিবায় নমঃ (Salutation to Siva) ; গুরুবে নমঃ ; প্রজাভ্যঃ স্বস্তি অস্তু (May it conduce to the welfare of the subjects); অগ্নয়ে স্বাহা (This offering is to fire); পিতৃভ্যঃ স্বাহা (This oblation is to the Manes) ; ইন্দ্রায় বষট্ (This offering is to Indra) ; সমর্থার্থক শব্দ ও ধাতু—অলম্, শক্তঃ, সমর্থঃ, প্রভুঃ, প্রভবতি, শক্নোতি ইত্যাদি । যথা, অলং মল্লো মল্লায় (One wrestler is a match for another) ; শক্তঃ মল্লো মল্লায়, সমর্থঃ মল্লো মল্লায় ; প্রভুঃ মল্লো মল্লায়, প্রভবতি মল্লো মল্লায় ; শক্নোতি মল্লো মল্লায় । প্রভু, গ্রামণী প্রভৃতি শব্দের যোগে বচীও হয় । যথা, প্রভুবুভূবুভূবনত্রয়শ্চ যঃ ; স এষাং গ্রামণীঃ (He is the master of these men).

নমস্ শব্দের সহিত কৃ-ধাতুর যোগ থাকিলে চতুর্থী বিভক্তি না হইয়া কর্মকারকে দ্বিতীয়া বিভক্তি হয় । উপপদবিভক্তেঃ কারকবিভক্তি-



বলীয়সী' ( মহাভাষ্য )—উপপদ-বিভক্তি ( কোনও শব্দের যোগে যে বিভক্তি হয় ) অপেক্ষা কারক-বিভক্তির শক্তি অধিক । যথা, বালকঃ নারায়ণং নমস্করোতি ( The boy bows down to Narayana ), স দেবান্ নমস্করোতি, পিতরৌ নমস্করু—এ সকল স্থলে নমস্ + কৃ ধাতুর কর্মকারকে দ্বিতীয়া হইল ।

নৃসিংহায় নমস্কর্মঃ ( নৃসিংহমনুকূলয়িতুং নমস্কর্মঃ ইত্যর্থঃ ), স্বয়ম্ভুবে নমস্কৃত্য ( স্বয়ম্ভুবং প্রসাদয়িতুং নমস্কৃত্য ইত্যর্থঃ ) ইত্যাদি স্থলে 'ক্রিয়া-র্থোপপদস্ত চ কর্মণি স্থানিনঃ' এই সূত্র অনুসারে পূর্বোক্ত অর্থে চতুর্থী হইয়াছে । ( নমস্ যোগে নহে )

৫১ । হিতযোগে চ (বা)—হিতশব্দের যোগে চতুর্থী বিভক্তি হয় । যথা, পুত্রায় হিতম্ ( Good for the son ) ; ব্রাহ্মণায় হিতম্ ( Good for a Brahmin ) ।

৫২ । উত্পাতেন জ্বাপিতে চ—( পা ) উৎপাতের দ্বারা যাহা সূচিত হয়, তাহার উত্তর চতুর্থী বিভক্তি হয় যথা, বাতায় কপিলা বিদ্যুৎ ( Tawny lightning portends storm ). বিদ্যুতের স্বাভাবিক বর্ণ লাল । কপিল বর্ণ ধারণ করিলে 'বাড় হইবে' এইরূপ সূচনা করে (১) ।

### Examples

উপদেশো হি মূর্খাণাং প্রকোপায় ন শাস্তয়ে । বিপ্রায় গাং দদাতি । মুক্তয়ে হরিং ভজতি । সমিধঃ আহরণায় প্রস্থিতাঃ বয়ম্ । দরিদ্রেভ্যো ধনং দেহি । পাকায় স্থালীং ক্রীণাতি ভূত্যঃ । সুধিয়ে সুখং ভবতু । প্রজাভ্যো হিতমস্ত । কুণ্ডলায় হিরণ্যং দদাতি শ্বশ্রুঃ । ধনিণামর্থাঃ লোকহিতায় ভবন্ত । দৌঃশীল্যং কস্ত ভূতয়ে ? রত্নময়ং হারং প্রাপ্য সর্বং স্বং ( ধনং ) তৃণায় মণ্ডমানঃ পরাং প্রীতিমবাপ । জগতীহ যৎ কিঞ্চিৎ ঘটতে তৎ সর্বমেব শুভায় । বিধাত্রা যদেব বিধীয়তে

(১) বাতায় কপিলা বিদ্যুৎ সাতপায়াতিলোহিনী ।

পীতা বর্ষায় বিজ্ঞেয়া দুর্ভিক্ষায় সিতা ভবেৎ ॥



তদেব কল্যাণায় । তিরস্চামপি প্রজ্ঞা শ্রেয়সে, ন তু পরাক্রমঃ  
কলহোইয়ং ক্ষয়ায় ভবিষ্যতি । সুহৃদামিদানীং দুঃখায়ৈব রামস্ত দর্শনম্ ।  
অপাদান কারক ( Ablative Case )

২৩ । ধ্রুবমপায়েঽপাদানম্—যাহা হইতে অপায় বা বিশ্লেষ  
( separation ) হয়, তাহাকে অপাদান কারক বলে । যথা, বৃক্ষাৎ  
পত্রং পততি ( The leaf falls from the tree ) । গ্রামাৎ  
আগচ্ছতি ; হস্তাদ্ ভট্টঃ ; জলাদুখিতঃ ; গৃহাৎ প্রস্থিতঃ ; বিদেশাৎ  
প্রত্যাগতঃ ।

২৪ । ভীন্নার্থানাং ভয়হেতুঃ—ভয়ার্থ ও ভাণার্থ ধাতুর প্রয়োগে ভয়ের  
যে হেতু, তাহা অপাদান কারক হয় । যথা, স ব্যাস্রাৎ বিভেতি  
( He is afraid of the tiger ) ; সর্পঃ নকুলাৎ ত্রস্ততি ; ছত্রম্  
আতপাত্ ভ্রায়তে ; রক্ষ মাং বিপদঃ ।

২৫ । পরাজেরসোড়ঃ—পরাপূর্বক-জি ধাতুর প্রয়োগে অসহ বিষয়  
অপাদান কারক হয় । যথা, বালকঃ অধ্যয়নাৎ পরাজয়তে ( The  
boy finds study unbearable or is tired of study ) ; স  
পাপাৎ পরাজয়তে ( He is unable to bear with sin ).

২৬ । বারণার্থানামীদ্রিস্তঃ—বারণার্থ ধাতুর প্রয়োগে যাহাকে  
বারণ করা হয়, তাহার ঈদ্রিস্ত অর্থাৎ আকাজিক্ত পদার্থ অপাদান  
কারক হয় । যথা, অন্নৈভ্যঃ কাকং বারয়তি ( He keeps off the  
crow from food ) । ব্যসনাৎ পুত্রং নিবারয় ( Ward off the  
son from sin ) ; যবেভ্যঃ শাগং নিষেধতি ।

২৭ । অন্তর্দর্শী যেনাদর্শনমিচ্ছতি—অন্তর্দান বুঝাইলে যাহার  
অদর্শন, অর্থাৎ যে দেখিতে না পাউক, কর্তা এরূপ ইচ্ছা করে, তাহা  
অপাদান কারক হয় । যথা, শিষ্যো গুরোরন্তর্দ্বতে ( The disciple  
hides himself from the preceptor ) ; পিতুর্নিলীয়তে পুত্রঃ



( The son conceals himself from his father ), দস্তো-  
লুঁকায়তে মাধবঃ ; গুরুঃ পিতা দস্ত্যর্বা ন মাং পশ্যেদিতি লজ্জয়া ভয়েন  
বা তদর্শনপথাদপসরতীত্যর্থঃ ।

২৮। **আখ্যাতোপযোগে**—উপযোগ, অর্থাৎ নিয়মপূর্ব্বক বিদ্যাগ্রহণ  
বুঝাইলে অধ্যাপয়িতা ( teacher ) অপাদানকারক হয় । যথা, ছাত্রঃ  
উপাধ্যায়াৎ শাস্ত্রম্ অধীতে । শিষ্যঃ গুরোঃ বেদং পঠতি ।

২৯। **জনিকর্তুঃ প্রকৃতিঃ**—যাহা জন্মে, তাহার উৎপত্তির কারণ  
অপাদানকারক হয় । ( জনি=জন্ম ) যথা, বীজাৎ অঙ্কুরো জায়তে ।  
দুঃখাৎ স্মৃতম্ উৎপद्यতে; ধর্ম্মাৎ সুখং ভবতি; অধর্ম্মাৎ দুঃখম্ উদ্ভবতি;  
পুষ্পাৎ ফলং প্রজায়তে; ব্রহ্মণঃ প্রজাঃ প্রজায়ন্তে ।

৩০। **ম্রুবঃ প্রমবঃ**—ভূ-ধাতুর প্রয়োগে আবির্ভাবভূমি ( প্রথম  
প্রকাশস্থান ) অপাদানকারক হয় । যথা, হিমালয়াৎ গঙ্গা প্রভবতি  
( The Ganges rises in the Himalayas ); বন্মীকাগ্রাৎ  
প্রভবতি ধনুঃখণ্ডমাখণ্ডলম্, তত্র প্রথমং প্রকাশতে ইত্যর্থঃ ।

৩১। **ভুগুপ্সো-বিরাম-প্রমাদার্থানামুপসংহ্রয়ানম্**(বা)—জুগুপ্সা(অবজ্ঞা),  
বিরাম ( বিরতি ) ও প্রমাদার্থ ( ভ্রমার্থ ) ধাতুর প্রয়োগে জুগুপ্সাদির  
বিষয় অপাদানকারক হয় । যথা, পাপাদ্ জুগুপ্সতে ( hates sin ),  
নরকাৎ বীভৎসতে, অধ্যয়নাৎ বিরমতি ( desists from  
studying ); কলহাৎ নিবর্ততে; ধর্ম্মাৎ প্রমাদতি ( swerves  
from duty ); অধ্যয়নাৎ অনবধানম্ ।

### পঞ্চমী বিভক্তি ( Fifth Case-ending )

৩২। **অপাদানে পঞ্চমী**—অপাদান কারকে পঞ্চমী বিভক্তি হয় ।  
যথা, অশ্বাৎ পতিতঃ ( fallen from a horse ), গৃহাচ্চলিতঃ,  
জলাদুখিতঃ ।



৬৩। **ল্যব্লোপে কৰ্ম্মণ্যধিকরণে চ**—ল্যপ্-প্রত্যয়ান্ত পদের অপ্রয়োগে কৰ্ম্ম ও অধিকরণে পঞ্চমী বিভক্তি হয়। যথা, **প্রাসাদাৎ** প্রেক্ষতে (sees from the palace), **প্রাসাদমারুহ** ইত্যর্থঃ। **আসনাদ্** অবলোকয়তি, আসনে উপবিষ্ট ইত্যর্থঃ। **গুরোলজ্জতে**, **ত্রপতে**, **জিহ্নেতি** বা—গুরুর নিকট লজ্জিত হইতেছে, গুরুমবলোক্য লজ্জতে—এইরূপ অর্থ।

৬৪। **যতশ্বাধ্বকালনির্মাণম্**—কালপরিমাণ ও অশ্ব-পরিমাণ বুঝাইলে অবধিবোধক শব্দের উত্তর পঞ্চমী বিভক্তি হয়। যথা, **কাল-পরিমাণ**—**অগ্রহায়ণাৎ** পঞ্চ মাসাঃ (five months from Agrahayana); **মাঘাৎ** তৃতীয়ে মাসি, **বিবাহাৎ** সপ্তমে দিনে। **অশ্বপরিমাণ**—**পাটলিপুত্রাৎ** শতং ক্রোশাঃ, **প্রয়াগাৎ** ত্রিংশৎ ক্রোশাঃ, **কুরুক্ষেত্রাৎ** দশ যোজনানি।

৬৫। **পল্লমী বিমুক্ত**—ভিন্নজাতীয় দুই বা বহুর মধ্যে একের পৃথক্করণ বুঝাইলে যাহা হইতে ভেদ প্রদর্শিত হয়, তাহার উত্তর পঞ্চমী বিভক্তি হয়। যথা, **ধনাৎ** বিদ্যা গরীয়সী (learning is superior to riches); **চৈত্রো মৈত্রাৎ** বলীয়ান্; **পৌরাঃ** **জানপদেভ্যঃ** **আঢ্যতরাঃ** (The citizens are richer than the country-men)

৬৬। **অন্যাদিতরর্ন্তে-দিক্শব্দান্নূ ত্তরপদাজায়িতুক্**—অত্কার্থ, আরাৎ (দূর বা নিকট). ইতর (ভিন্ন), ঋতে (ব্যতীত), দিগ্-দেশ-কালবাচক শব্দ, প্রাচ্, প্রত্যচ্ প্রভৃতি (অঞ্চূত্তর পদ) শব্দ এবং আচ্-প্রত্যয়ান্ত ও আহি-প্রত্যয়ান্ত শব্দের যোগে পঞ্চমী বিভক্তি হয়। যথা, **মিত্রাৎ** **অত্**: (ভিন্নঃ ইতরো বা) **কো** মাং **ত্ৰাতুং** **সমর্থঃ** (Who but my friend, can save me); **দেবদত্তাৎ** **অত্**: (ভিন্নঃ, বিলক্ষণো বা) **কঃ** ইদং **কুর্যাৎ** (Who but Devadatta can do this?); **কৃষ্ণাৎ** **আরাৎ** (far from or near Krishna);



দেবদত্তাৎ ইতরঃ ( other than Devadatta ); ঋতে-যোগে পক্ষে দ্বিতীয়া, কৃষ্ণাৎ কৃষ্ণং বা ঋতে (excepting Krishna); দিগ্-বাচক গ্রামাৎ পূর্বঃ, গৃহাৎ উত্তরঃ ; দেশবাচক—চৈত্রো মৈত্রাৎ পূর্বদেশে ; কালবাচক—চৈত্রাৎ পূর্বঃ ফাল্গুন ; অঞ্চূত্তরপদ—ভোজনাৎ প্রাক্, গ্রামাৎ প্রত্যক্ ; আচ্ প্রত্যয়ান্ত—উত্তানাছুত্তরা গৃহম্ ( The house is to the north of the garden ), হিমালয়াৎ দক্ষিণা ভারতবর্ষম্ ( India is to the south of the Himalayas ); আহি প্রত্যয়ান্ত—প্রয়াগাৎ দক্ষিণাহি বিক্ষ্যঃ ( The Vindhya is to the south of Prayaga ); গৃহাৎ উত্তরাহি সরঃ ( The lake is to the north of the house ).

৬৩। **পল্পম্যাদাহ্-পরিমিঃ**—বর্জন ( exclusion ) অর্থে অপ ও পরি, এবং মর্যাদা ( সীমা ) ও অভিবিধি ( ব্যাপ্তি ) অর্থে আঙ্ শব্দের যোগে পঞ্চমী বিভক্তি হয়। যথা, অপ হরেঃ সংসারঃ, পরি হরেঃ সংসারঃ (Worldly attachments exclude Hari); আ মুক্তেঃ (মর্যাদা) সংসারঃ (Worldly attachments persist until salvation); আ সকলাৎ (অভিবিধি) ব্রহ্ম (Brahman includes everything).

৬৮। **প্রমৃত্যর্থ-বহির্যোগি**—(১) প্রভৃতি ( অব্যয় ), আরভ্য ও বহিস্ শব্দের যোগে পঞ্চমী বিভক্তি হয়। যথা, শৈশবাৎ প্রভৃতি, আরভ্য বা ( beginning from child-hood ) সেব্যো হরিঃ ; গৃহাৎ বহিঃ outside the house )। অধিক শব্দের যোগে পঞ্চমী ও সপ্তমী হয়। যস্মাদধিকম্, যস্মিন্ধিকম্।

৬৯। **প্রতিনিধি-প্রতিদানে চ যস্মাদ্**—যাহার প্রতিনিধি ( representative ) বা প্রতিদান ( exchange ) বুঝায়, তাহার উত্তর



পঞ্চমী বিভক্তি হয়। যথা, প্রত্যাঃ কৃষ্ণাৎ প্রতি [ is the representative (প্রতিনিধি) of Krishna ]; তিলেভ্যঃ প্রতি যচ্ছতি মাষান্—তিলের প্রতিদানে অর্থাৎ বদলে মাষকলাই দিতেছে। কৃষ্ণাৎ প্রতিনিধিঃ; তিলেভ্যঃ প্রতিদানম্—একরূপও হইবে।

৩০। করণে চ স্তোকাৎ-কৃচ্ছ-কতিপয়স্যাসত্ববচনস্য—অদ্রব্য- (অসত্ত্ব) বাচক স্তোক, অল্প, কৃচ্ছ ও কতিপয় শব্দের উত্তর করণ কারকে পঞ্চমী এবং পক্ষে তৃতীয়া বিভক্তি হয়। যথা, স্তোকাৎ (স্তোকেন বা) মুক্তঃ (let off by a little)। কৃচ্ছাৎ (কৃচ্ছেন বা) আগতঃ (come with great difficulty); অল্পাৎ (অল্পেন বা) জিতঃ (conquered with very little difficulty); কতিপয়াৎ (কতিপয়েন বা) হতঃ (killed by several). দ্রব্যবাচক হইলে পঞ্চমী হয় না। যথা, স্তোকেন বিবেণ (অল্প বিষ দ্বারা) হতঃ।

৩১। বিভাষা গুণেঃস্ত্রিয়াম্—হেতু-অর্থে তদ্বোধক শব্দের উত্তর তৃতীয়া ও পঞ্চমী বিভক্তি হয়। যথা—দুঃখেণ দুঃখাৎ বা রোদিতি (cries through grief); ধনেণ ধনাৎ বা কুলম্; ভয়েন ভয়াৎ বা কম্পঃ, হর্ষেণ হর্ষাৎ বা নৃত্যতি (১)।

৩২। দূরান্তিকার্থম্যো দ্বিতীয়া চ—দূরার্থ ও অন্তিকার্থ শব্দের উত্তর দ্বিতীয়া, তৃতীয়া ও পঞ্চমী বিভক্তি হয়। যথা, দূরং দূরেণ, দূরাৎ বা গ্রামশ্চ (far from the village); অন্তিকম্, অন্তিকেণ, অন্তিকাৎ বা নগরশ্চ (near the city)।

৩৩। পৃথগ্-বিনা-নানাভিহৃতীযান্যতরস্যাম্—পৃথক্, বিনা ও নানা

(১) শূত্রস্থ ‘গুণবাচক’ ও ‘অন্তীলিঙ্গ’ এই শব্দের বিশেষ কোন প্রয়োজন নাই; কারণ, গুণবাচক ভিন্ন ও অন্তীলিঙ্গ শব্দের উত্তরও হেতু-অর্থে পঞ্চমী বিভক্তি হইয়া থাকে। যথা, পর্বতা বহিমান্ ধুমাৎ (ধূম—বস্তুবাচক); নাস্তি ঘটঃ অনুপলক্কেঃ, অনুপলকি—স্ত্রীলিঙ্গ;



শব্দের যোগে বিকল্পে দ্বিতীয়া তৃতীয়া ও পঞ্চমী বিভক্তি হয়। যথা—  
চৈত্রঃ রামম্ রামেণ রামাৎ বা পৃথক্ ( Chaitra is other than Rama ) ; শ্রমম্ শ্রমেণ শ্রমাৎ বা বিনা ( without effort ) ;  
দেবম্, দেবেন, দেবাৎ বা নানা ( without ) ন সূখম্।

### Examples

আ পরিতোষাদ্ বিহুষাম্ ন সাধু মন্ত্রে প্রয়োগ-বিজ্ঞানম্। অশ্বমেধ-  
সহস্রেভ্যঃ সত্যমেবাতিরিচ্যতে। স ব্যাধঃ সূদূরাৎ তানবলোক্য  
পশ্চাদ্ধাবিতঃ। কো মামিতঃ পাশাৎ ত্রাতুং মিত্রাদতুঃ সমর্থঃ।  
বজ্রাদপি কঠোরাণি মৃদুনি কুসুমাদপি লোকোত্তরাণাং নরাণাং  
চেতাংসি। এষোহহং শ্রুদনাদ্ অবতরামি। কিমস্মাদধিকমানন্দ-  
কারণং ভবিষ্যতি। জননী জন্মভূমিচ্চ স্বর্গাদপি গরীয়সী। জ্ঞানং  
ধনাৎ গরীয়ঃ। দানাদপি পরতরা ( উৎকৃষ্টতরা ) শ্রদ্ধা। বাল্যাৎ  
প্রভৃতি পালিতঃ মে ভৃত্যঃ। গৃহাদ্বহিঃ ন গচ্ছেৎ। আবাল্যাচ্চরেদ্ধর্মম্।  
গ্রামাৎ উত্তরস্থাৎ দিশি সরোবরোহন্তি। ন ভবতি মহিমা বিনা  
বিপত্তেঃ। বিপদস্ত্রায়তে বন্ধুঃ। ততোহহং রোষাৎ তস্ত মূর্খানম্  
অচ্ছিনদম্। অত তস্ত মুখাৎ সর্বং জ্ঞাত্বা মে মহান্ পরিতোষঃ সমজ্জনি।  
দুঃখাত্তু সর্বে নিবর্তন্তে। স চ বণিক্ নগরাদ্বহিরতিদূরং জগাম।  
তস্মাদ্ গ্রামাদ্ দক্ষিণাৎ দিশমবলম্ব্য স প্রতস্থে। বাচ্যস্তয়া মদ্বচনাৎ  
স রাজা। যুক্তিযুক্তমুপাদেয়ং বচনং বালকাদপি। শৈশবাদারভ্য।

### ষষ্ঠী বিভক্তি ( Sixth Case-ending )

৩৪। ষষ্ঠী শেষে—( ১ )—স্ব-স্বামিভাব, অবয়বাবয়বিভাব,  
আধারাধেয়ভাব প্রভৃতি নানা সম্বন্ধে ষষ্ঠী বিভক্তি হয়। যথা, মম গৃহম্,

(১) কারক-প্রাতিপদিকার্থ ব্যতিরিক্তঃ স্বস্বামিভাবাদিসম্বন্ধঃ শেষঃ, তত্র ষষ্ঠী শ্রুতঃ।  
এখানে শেষশব্দে কারক ও প্রাতিপাদিকার্থ ছাড়া অত্ সকল স্থানে অর্থাৎ স্বস্বামিভাব-  
প্রভৃতি সম্বন্ধ বুঝায়, এরূপস্থানে ষষ্ঠী হয়।



রামস্ত হস্তো, পুষ্পস্ত সৌন্দর্য্যম্, নদ্যাঃ জলম্, তব ভ্রাতা, তস্ত পুত্রঃ,  
গোদুগ্ধম্, বৃক্ষস্ত ছায়া, ভগ্নেঃ শিখা, বায়োর্বৈগঃ, জলস্ত প্রবাহঃ ।

(ক) কর্মাদীনামপি সম্বন্ধমাত্রবিসংখ্যায় যষ্ঠী এব ( বা )—  
ক্রিয়ার সহিত কেবলমাত্র সম্বন্ধ প্রকাশ করিবার ইচ্ছা হইলে কর্ম প্রভৃতি  
কারকেও যষ্ঠী বিভক্তি হয় । যথা, ভজে শব্দোচ্চারণোঃ ; নারায়ণস্ত  
অনুকরোতি ; সা লক্ষ্মীরূপকুরুতে যয়া পরেষাম্ ; তাবদ্ ভয়স্ত  
ভেতব্যঃ যাবদুদয়মনাগতম্ ; অজ্ঞাতকুলশীলস্ত বাসো দেয়ো ন  
কস্ত্যচিৎ ; স সর্বস্ত ( ‘সর্বস্মিন্ হইবে’ ) স্নিহতি ।

৩৫ । কৃতৃকম্মণোঃ কৃতি—কৃৎ-প্রত্যয়ের যোগে কর্তায় ও কর্মে  
যষ্ঠী বিভক্তি হয় । যথা, কর্তরি—শিশোঃ শয়নম্, অশ্বস্ত গতিঃ,  
সূর্যস্ত উদয়ঃ, কৃষ্ণস্ত কৃতিঃ । কর্মণি—অন্নস্ত পাকঃ, পয়সঃ পানম্,  
সুখস্ত ভোগঃ, ধনস্ত দাতা, বৃক্ষস্ত ছেদকঃ ।

৩৬ । উভয়গ্রাম্যৌ কর্মণি—একই কৃৎপ্রত্যয়ের কর্তা ও কর্ম  
উভয়স্থানেই যষ্ঠী বিভক্তি সম্ভব হইলে কেবল কর্মে যষ্ঠী বিভক্তি হয়,  
কর্তায় হয় না (১) । যথা, গবাং দোহঃ গোপেন ( The milking of  
the cow by the cowherd ) ; পয়সঃ পানং শিশুনা ; ধনস্য  
দানং নৃপেণ ; জলস্য শোষণং সূর্যেণ ; অর্থস্য হরণং চৌরেণ ।  
সর্বত্র ‘কৃদযোগে কর্মণি যষ্ঠী’ ।

(২) স্ত্রীপ্রত্যয়োঃ অকাকারয়োর্নায়ং নিয়মঃ—স্ত্রীলিঙ্গে অক ও অ প্রত্যয়ের  
যোগে কর্তা ও কর্ম উভয়েই যষ্ঠী হয় । যথা, ভেদিকা বিভিৎসা বা রুদ্ধস্ত জগতঃ ;  
চিকীর্ষা দেবদত্তস্ত কটস্ত । শেষে বিভাষা—অক ও অ-প্রত্যয় ভিন্ন অন্য কৃৎপ্রত্যয়ের  
যোগে বিকল্পে যষ্ঠী বিভক্তি হয় । যথা, শব্দানামনুশাসনম্ আচার্য্যেণ আচার্য্যস্ত  
বা ; বিচিত্রা জগতঃ কৃতিঃ হরেঃ হরিণা বা ।



৩৩। ন লোকাব্যয়-নিষ্ठा-খলথত্বনাম্—( ল + উ + উক + অব্যয় = লোকাব্যয় )। ল ( লাদেশ—শত্, শানচ্, কস্, কানচ্, স্তত্, স্তমান ), উ, উক, অব্যয় ( ভূ, ল্যপ্, তুমুন্, গমুল্ ), নিষ্ঠা ( ভূ, ভবতু ), খলর্থ প্রত্যয় ( খন্, যুচ্ ) ও ত্বন্ প্রত্যাহারান্তর্গত ( শত্, শানচ্, চানশ্, ত্বন্ ) প্রত্যয়ের প্রয়োগে ষষ্ঠী বিভক্তি হয় না। যথা, শত্ (১)—গৃহং গচ্ছন্ (going to the house), জলং পিবন্ (drinking water); শানচ্—অন্নং ভুঞ্জানঃ ( eating food ), ব্যাকরণমধীয়ানঃ; কস্—ওদনং পেচিবান্, গ্রামং জগ্মিবান্; কানচ্—গুরুং ববদানঃ, শাস্ত্রং শ্রবণঃ; স্তত্—গৃহং গমিষ্যন্, বেদং পঠিষ্যন্; স্তমান—গুরুং সেবিষ্যমাণঃ, ধনং দাস্তমানঃ; উ—জলং পিপাসুঃ ( desirous of drinking water ), রিপূন্ জিষ্ণুঃ, শিলাং ক্ষিপুঃ, বিপক্ষং নিরাকরিষ্ণুঃ, ফলং জিঘৃক্ষুঃ; উক—গৃহং গামুকঃ, জলং বমুকঃ, শত্রুং ঘাতুকঃ (২); তুমুন্—গৃহং গন্তুং, চন্দ্রং দ্রষ্টুং; ভূ—জলং পীত্বা, ফলং গৃহীত্বা; ল্যপ্—ব্যাকরণমধীত্বা, গৃহমাগত্য; গমুল্—গুরুং সেবং সেবন্, শাস্ত্রং শ্রাবং শ্রাবন্; ভূ—তেন ব্যাকরণমধীতম্ (Grammar was studied by him), ময়া জলং পীতম্, ত্বয়া চন্দ্রে দৃষ্টঃ; ভবতু—স গৃহং গতবান্ ( He went to the house ), অহং চন্দ্রে দৃষ্টবান্, ত্বং বেদমধীতবান্; খলর্থ (৩)—নৈতং স্করং ভবতা,

(১) দ্বিষঃ শতুর্বা—শত্ প্রত্যয়ান্ত দ্বিষ্ ধাতুর যোগে বিকল্পে ষষ্ঠী ( পক্ষে তৃতীয়া ) হয়; যথা, মুরস্ত মুরং বা দ্বিষন্ (enemy) হরিঃ।

(২) কামুক শব্দের যোগে ষষ্ঠী বিভক্তি হয়। যথা, ধনস্ত কামুকঃ।

(৩) ঈষদৃষ্ঃস্বষ্ কৃচ্ছাকৃচ্ছার্থেযু খল্—স্ব হৃষ্ ও ঈষৎ শব্দের পরবর্তী ধাতুর উত্তর কর্মবাচ্যে ও ভাববাচ্যে যে খল্, যুচ্ প্রত্যয় হয় তাহাকে খলর্থ প্রত্যয় বলে। ইহাতে অ ও অন ভাগান্ত শব্দ হয়। যথা, স্কগম, স্কলভ, স্কলভ, স্ককর, ঈষৎকর, স্কশাসন, স্কশাসন ইত্যাদি।



নৈতৎ দুষ্করং তেন, সৰ্বমীষংকরং অধিয়া, ময়া স্মৰ্ষণঃ শত্রুঃ, ত্বয়া  
দুঃশাসনো রিপুঃ ; শীলার্থ তন্—লোকং কৰ্ত্তা, ধনং দাতা, ভগ্নং  
ভোক্তা, বিপক্ষং নিরাকৰ্ত্তা ।

সৰ্ব্বোহয়ং কারকষষ্ঠ্যাঃ প্রতিষেধঃ শেষে ষষ্ঠী তু শ্রাদেব  
—এই সকল নিষেধ-বিধান কারক-ষষ্ঠীর প্রতিষেধ, এই সকল স্থলে শেষে  
বা সম্বন্ধসাম্যে ষষ্ঠী হইতে পারে । যথা, ব্রাহ্মণস্য কুৰ্বন্ হরিঃ  
( Hari is a worker for a Brahmin ), নরকস্য জিহুঃ  
( conqueror of hell ).

৩৮। কস্য চ বৰ্ত্তমানে—বৰ্ত্তমান কালে বিহিত (১) ক্ত-  
প্রত্যয়ের যোগে কৰ্ত্তায় ষষ্ঠী বিভক্তি হয় । যথা, ধাৰ্ম্মিকঃ সতাং মতঃ  
( A virtuous man is respected by the honest ); যদি এতৎ  
ভবতাম্ অভিমতম্ ( If this be your pleasure ), এতৎ সৰ্ব্বেষাং  
বিদিতম্ ( It is known to all ), রাজা সতাং পূজিতঃ ( The king  
is honoured by the honest ).

৩৯। অধিকরণবাচিনশ্চ—অধিকরণবাচ্যে বিহিত ক্ত-প্রত্যয়ের  
যোগে কৰ্ত্তায় ষষ্ঠী বিভক্তি হয় । যথা, ইদম্ এষাং শয়িতম্  
( This is their bed ), ( শয্যতে অগ্নিন্ ইতি শয়িতং শয্যা ) ; এতৎ  
এষাম্ আসিতম্ ( This is the seat of these ). [ আশ্রিতে  
অগ্নিনিতি আসিতম্ = আসনম্ ]

৪০। কৃত্যানাং কৰ্ত্তরি বা—কৃত্য ( তব্য, অনীয়, গ্যৎ, যৎ, ও  
ক্যপ্ ) প্রত্যয়ের কৰ্ত্তায় বিকল্পে ষষ্ঠী বিভক্তি হয় । যথা, তব্য—মম  
( ময়া বা ) চন্দ্রঃ দ্রষ্টব্যঃ ( The moon is to be seen by me );

(১) মতিবুদ্ধিপূজার্থেভ্যশ্চ—(মতি=ইচ্ছা) ইচ্ছার্থ, জ্ঞানার্থ, পূজার্থ ধাতুর উত্তর  
বর্তমানকালে ক্ত প্রত্যয় হয় ।



অনীয়—তব ( ত্বয়া বা ) কার্য্যং করণীয়ম্ ; গ্যৎ—শিষ্যশ্চ (শিষ্যেন বা)  
বেদঃ পাঠ্যঃ ; যৎ—অস্ম্যাকম্ ( অস্মাভিঃ বা ) শত্রুঃ জেয়ঃ ; ক্যপ্—  
সর্ব্বেষাং ( সর্ব্বৈঃ বা ) হরিঃ স্তুত্যঃ (১) ।

৮১ । অধীগর্থদ্যেশাং কৰ্ম্মণি—অধীগর্থ ( অধি—ইক্ + অর্থ =  
স্মরণার্থ ), দয়্ ও ঈগ্ ধাতুর কর্ম্মে বিকল্পে ষষ্ঠী বিভক্তি হয় । যথা,  
পুত্রঃ মাতুঃ ( মাতরং বা ) স্মরতি ( The son remembers her  
mother ) ; দয়্—দরিদ্রশ্চ ( দরিদ্রং বা ) দয়তে ( takes pity  
on the poor man ) ; ঈগ্—পিতা পুত্রশ্চ ( পুত্রং বা ) ঈষ্টে ( The  
father is the master of the son ).

(ক) সম্বন্ধমাত্র বিবক্ষা হইলে তৃত্বার্থ ধাতুর করণকারকে ষষ্ঠী বিভক্তি  
হয় । যথা নাগ্নিস্থপ্যতি কাষ্ঠানাং ( Fire is not appeased  
with fuel ) ; “অপাং হি তৃপ্তায় ন বারিধারা স্বাত্বঃ স্নগন্ধিঃ স্বদতে  
তুষারা ।” ( নৈষধচরিতম্ ) ; সম্বন্ধবিবক্ষা না থাকিলে করণে তৃতীয়া  
হইবে ; যথা, নাগ্নিস্থপ্যতি কাষ্ঠৈঃ ।

৮২ । জাসি-নিপ্রহণ-নাট-ক্রাথ-পিবাং হিংসায়াম্—হিংসা অর্থে  
জাসি ধাতু, নি-প্র পূর্ব্বক (অথবা প্র, নি, প্র-নি-পূর্ব্বক) হন্ ধাতু, নাট্,  
ক্রাথ্ ও পিষ্ ধাতুর কর্ম্মে ষষ্ঠী বিভক্তি হয় । যথা, রাজা চৌরশ্চ উজ্জা-  
সয়তি ( The king punishes the thief ) ; স চৌরশ্চ নিহন্তি  
প্রহন্তি, নিপ্রহন্তি, প্রণিহন্তি বা ( He kills the thief ) ; স চৌরশ্চ  
উজ্জাসয়তি ; স চৌরস্য ক্রাথয়তি ( He is punishing the thief )  
স শত্রোঃ পিনষ্টি ( He hurts or crushes the enemy ).

(১) “তব্যানীয়ো গ্যদ্ যৎ ক্যপ্ পঠিতে কৃত্যসংজ্ঞকাঃ” । দ্বিকর্ম্মক ধাতুর কর্ম্ম  
কৃত্যপ্রত্যয় দ্বারা উক্ত হইলে অপর কর্ম্মে ও কর্তায় ষষ্ঠী বিভক্তি হয় না । যথা, নেতব্যঃ  
ব্রজং গাবঃ কৃষ্ণেন । দোক্ধব্যা গোঃ পয়ঃ গোপালেন ।



৮২। ষষ্ঠী হেতুপ্রয়োগে—‘হেতু’ শব্দের প্রয়োগে হেতুর্থবোধক শব্দ ও ‘হেতু’ শব্দ উভয়ের উত্তর ষষ্ঠী বিভক্তি হয়। যথা, অন্নস্য হেতোঃ বহু হাতুম্ ইচ্ছসি (You wish to give up much for the sake of a little); অন্নস্য হেতোঃ বসতি (dwells with the object of getting food).

৮৪। সৰ্ব্বনামস্মৃতিয়া চ—‘হেতু’-শব্দের প্রয়োগে হেতুর্থবোধক সৰ্ব্বনাম শব্দ ও হেতু শব্দ উভয়ের উত্তর ষষ্ঠী ও তৃতীয়া বিভক্তি হয়। যথা, কস্য হেতোঃ; কেন হেতুনা বা স আগতঃ (with what object has he come (১)?)

৮৫। কৃত্বোর্থপ্রয়োগে কালৈঃধিকরণে—(পা) কৃত্বসুচ্ ও সুচ্ প্রত্যয়ের প্রয়োগে কালধিকরণে ষষ্ঠী বিভক্তি হয়। যথা, কৃত্বসুচ্ (কৃত্বঃ)—পঞ্চকৃত্বঃ দিবসস্য অধীতে (studies five times a day); সপ্তকৃত্বঃ দিবসস্য আগচ্ছতি। সুচ্ (ঃ)—দ্বির্দ্বিবসস্য ভুঙ্তে (takes food twice a day); ত্রিঃ দিবসস্য স্বপিতি।

৮৬। ষষ্ঠ্যতসর্থপ্রত্যয়েন—অতসুচ্-এর অর্থবোধক প্রত্যয়ান্ত (অর্থাৎ অতসুচ্, অস্, অন্তাৎ, আতি, রি ও রিষ্টাৎ প্রত্যয়যুক্ত)

(১) নিমিত্ত-পর্যায়-প্রয়োগে সর্বাঙ্গাং প্রায়দর্শনম্, অসর্বনাম্নাঃ প্রথমাদ্বিতীয়ে ন স্তঃ। নিমিত্তবোধক শব্দ (‘হেতু, নিমিত্ত, কারণ, প্রয়োজন প্রভৃতি’) যোগে সৰ্ব্বনাম হইলে প্রথমাদি সাত বিভক্তি এবং সৰ্ব্বনাম না হইলে তৃতীয়াদি পাঁচ বিভক্তি হয়। যথা, কিং নিমিত্তং স বসতি? এইরূপ, কেন নিমিত্তেন, কস্মৈ নিমিত্তায়, কস্মাৎ নিমিত্তাৎ, কস্ম নিমিত্তস্ত, কস্মিন্ নিমিত্তে বা স বসতি?

অ-সৰ্ব্বনাম স্থলে—জ্ঞানেন নিমিত্তেন, জ্ঞানায় নিমিত্তায়, জ্ঞানাৎ নিমিত্তাৎ, জ্ঞানস্ত নিমিত্তস্ত, জ্ঞানে নিমিত্তে বা হরিঃ সেব্যঃ।



শব্দের যোগে ষষ্ঠী বিভক্তি হয়। যথা, অতসূচ্ (অতঃ)—গ্রামস্য দক্ষিণতঃ (to the south of the village); মম পুরতঃ, গৃহস্য উত্তরতঃ; অস্ (অঃ)—নগরস্য পুরঃ (in the front of the town); বৃক্ষস্য অধঃ (under the tree); অস্তাং—উদ্যানস্য পুরস্তাং (in the front of the garden); আতি (আং)—হিমালয়স্য উত্তরাং (to the north of the Himalayas); রি—বৃক্ষস্য উপরি; রিষ্ঠাং—গ্রামস্য উপরিষ্ঠাং। দিক্-শব্দ নিমিত্তক পঞ্চমীর স্থলে এখানে ষষ্ঠী বিহিত হইয়াছে।

৮৩। এনপা দ্বিতীয়া চ—‘এনপ্’ প্রত্যয়ান্ত শব্দের যোগে ষষ্ঠী ও দ্বিতীয়া বিভক্তি হয়। যথা, বৃক্ষবাটিকায়াঃ, বৃক্ষবাটিকাং বা দক্ষিণেন (দক্ষিণ + এনপ্) সরঃ (The lake is to the south of the grove); গ্রামস্য গ্রামং বা উত্তরেণ নদী বর্ততে।

৮৮। দূরান্কার্থৈঃ ষষ্ঠ্যান্যতরস্যাম্—দূরার্থ ও অন্তিকার্থ (নিকটার্থ) শব্দের যোগে ষষ্ঠী ও পঞ্চমী বিভক্তি হয়। যথা, গ্রামস্য গ্রামাং বা দূরং বনম্ (The forest is to the far of the village), নগরস্য নগরাং বা অন্তিকং স বসতি (He lives near the city).

৮৯। তুল্যার্থৈরতুল্যোপমাভ্যাং তৃতীয়ান্যতরস্যাম্—তুল্যার্থ (তুল্য, সদৃশ, সম, সমান) শব্দের যোগে ষষ্ঠী ও তৃতীয়া বিভক্তি হয়। চন্দ্রস্য চন্দ্রেণ বা তুল্যঃ (like the moon)। তস্য তেন বা সদৃশঃ। তব ত্বয়া বা সমঃ। বজ্রস্য বজ্রেণ বা সমানঃ। তুলা ও উপমা শব্দের যোগে কেবল ষষ্ঠী বিভক্তি হয়। যথা, নাস্তি লক্ষ্মীপতেঃ তুলা (There is none equal to Narayana)। গিরিশস্য উপমা নাস্তি (There is none equal



to Siva). 'ক্ষুটোপমং ভূত্বিসিতেন শত্বনা'। 'তুলাং যদারোহতি দন্তবাসসা'—এ সকল স্থলে সহার্থে তৃতীয়া।

৬০। চতুর্থী চাশিচ্যায়ুচ্যমদ্রমদ্রকুশলমুখার্থহিতৈঃ—আশীর্বাদ বুঝাইলে আয়ুচ্য (দীর্ঘজীবন), মদ্র (মঙ্গল), ভদ্র (নিরাময়), কুশল, সুখ, অর্থ ও হিতবাচক শব্দের যোগে ষষ্ঠী ও চতুর্থী বিভক্তি হয়। যথা, দেবদত্তস্য দেবদত্তায় বা আয়ুচ্যং ভূয়াৎ (May Devadatta live long); মদ্রং ভদ্রং কুশলং নিরাময়ং সুখং শম্ অর্থঃ প্রয়োজনম্ হিতং পথং বা কৃষ্ণস্য কৃষ্ণায় বা ভূয়াৎ। তব তুভ্যং বা কুশলং ভবতু। ধার্মিকস্য ধার্মিকায় বা সুখং ভবতু (May the virtuous be happy).

### Examples

সাঁ হি রক্ষণবিধৌ তয়োঃ ক্ষমা। তেজসাং হি ন বয়ঃ সমীকৃতে। যদি তং প্রেক্ষমাণা আত্মনঃ প্রভবিষ্যামি। গাত্রাণাম্ অনীশোহস্মি সংবৃত্তঃ। ধনস্য নাথতে জনঃ। লোকাপবাদো বলবান্ মতো মে। অহমপি তস্য সংজ্ঞাং দদামি। প্রমাদঃ খলু মে সংবৃত্তঃ। ইক্ষ্বাকুবংশোহভিমতঃ প্রজানাম্। মধুরমাঙ্গাং দর্শনম্। কস্য বা অণুস্য কথয়িষ্যামি। পক্ষিণাং বায়সো ধূর্তঃ। মম বস্ত্রমিদম্। বন্ধোগৃহং গচ্ছামি। প্রাণিনাং মানবঃ শ্রেষ্ঠঃ। কস্য হেতোঃ বিলপসি ভ্রাতঃ? অন্নস্য হেতোর্বহু হাতুমিচ্ছতি মূঢ়ঃ। অর্জুস্য তুল্যো বীরো নাস্তি। মাতুঃ স্মরতি শিশুঃ। ভিক্ষোর্দয়তে সাধুঃ। পশ্যতো বকমূখস্য নকুলৈর্ভক্ষিতাঃ সূতাঃ। জগতঃ স্রষ্টা বিধাতা সর্বেষাম্ উপরি বর্ততে। তস্য সদৃশো রাজা ভূমণ্ডলে নাস্তি। স্বার্থো যস্য পরার্থ এব স পুমানেকঃ সতামগ্রণীঃ। শরণং প্রপন্নো নীচো বা মহানপি বা সতাং রক্ষণীয়ঃ। কিমজ্ঞেয়ং খলু বুদ্ধিমতাম্।



### অধিকরণ-কারক ( Locative Case )

৫১। **আধারোঃধিকরণম্**—( পা ) ক্রিয়ার (১) আধারকে অধিকরণ বলে। আধার ত্রিবিধ—ঐকদেশিক, বৈষয়িক ও অভিব্যাপক। যথা, ঐকদেশিক—বনে বসতি, বনৈকদেশে ইত্যর্থঃ ; নদ্যাং স্নাতি, নদ্যা একদেশে ইত্যর্থঃ ; গৃহে স্থপিতি, গৃহৈকদেশে ইত্যর্থঃ ; শয্যায়াং শিশুঃ শায়য়তি, শয্যৈকদেশে ইত্যর্থঃ। বৈষয়িক—জলে ইচ্ছা, জলবিষয়ে ইত্যর্থঃ ; বিদ্যায়ামনুরাগঃ, বিদ্যাবিষয়ে ইত্যর্থঃ। অভিব্যাপক—দুগ্ধে মাধুর্য্যমস্তু, দুগ্ধস্ত সৰ্ব্বানবয়বান্ ব্যাপ্য ইত্যর্থঃ ; তিলেষু তৈলমস্তু, তিলস্ত সৰ্ব্বানবয়বান্ ব্যাপ্য ইত্যর্থঃ ; বহৌ দাহিকা শক্তিরস্তু, বহেঃ সৰ্ব্বানবয়বান্ ব্যাপ্য ইত্যর্থঃ।

### সপ্তমী বিভক্তি (Seventh Case-ending)

৫২। **সমম্যধিকরণে**—(পা) অধিকরণ কারকে সপ্তমী বিভক্তি হয়। যথা, গৃহে তিষ্ঠতি, শয্যায়াং শেতে, নদ্যাং স্নাতি।

(ক) যে সময়ে ক্রিয়া অনুষ্ঠিত হয়, তাহাকে কালাধিকরণ বলে। উহাতে সপ্তমী বিভক্তি হয়। যথা, বর্ষাস্তু বৃষ্টিঃ ভবতি ; সন্ধ্যায়াং বালকাঃ ক্রীড়ন্তি।

(১) ক্রিয়ার সাক্ষাৎ আধার কর্তা বা কর্ম। কর্তা বা কর্মের আধার অধিকরণ ; এইজন্য পরস্পরাসম্বন্ধে অধিকরণ ক্রিয়ারও আধার। যথা, দেবদত্তঃ কটে আস্তে ( দেবদত্ত মাছুরে বসিয়া আছে )। এখানে উপবেশন ক্রিয়ার মুখ্য আধার দেবদত্তঃ, দেবদত্তের আধার কট। স্থাল্যাম্ ওদনং পচতি—এই বাক্যে পাক ক্রিয়ার আধার ওদন এবং ওদনের আধার স্থালী। ক্রিয়ার সহিত অন্য না হইলে কারক হয় না। এইজন্য কর্তা ও কর্মকে দ্বার করিয়া তন্নিষ্ঠ ক্রিয়ার আধারকে ‘অধিকরণ’ বলে—এইরূপ বুঝিতে হইবে। (কর্তৃকর্মদ্বারা তন্নিষ্ঠক্রিয়ায়াঃ আধারঃ কারকমধিকরণসংজ্ঞং শ্রুৎ—সি কো)।



(খ) অবচ্ছেদে সপ্তমী—শরীরের একদেশ পৃথক্ ভাবে গ্রহণ করার নাম অবচ্ছেদ । অবচ্ছেদ বুঝাইলে অঙ্গবাচক শব্দের উত্তর সপ্তমী বিভক্তি হয় । যথা, কেশেষু গৃহীত ইব মৃত্যুনা ধর্মমাচরেৎ ; স ব্যাধঃ পাদদেশে হতঃ ; বৃক্ষং মূলে ছিনত্তি ; হৃদি ভিন্নঃ স দীর্ঘরাবঃ পঞ্চভুং গতঃ ; করে ধৃষ্টা স মাং প্রাহ । [ বস্তুতঃ ইহা ঐকদেশিক অধিকরণ, অধিকরণে সপ্তমী ]

৬২। কস্যেনুবিষয়স্য কর্ম্মণি—(বা)—ক্-প্রত্যয়ান্ত শব্দের উত্তর ইন্-প্রত্যয় হইলে, উহার কর্মে সপ্তমী বিভক্তি হয় । যথা, ( অধীতং ব্যাকরণমেনেন ইতি ) অধীতী ব্যাকরণে (one by whom grammar has been studied) ; ( অবকীর্ণং ব্রতমেনেন ইতি ) অবকীর্ণী ব্রতে ।

৬৪। যস্য চ ভাবেন ভাবলक्षणम्—( পা ) যাহার ক্রিয়ার কাল দ্বারা অণু কর্তার ক্রিয়ার কাল নিরূপিত হয়, তাহাতে সপ্তমী বিভক্তি হয় । এইরূপ সপ্তমীকে ভাবে সপ্তমা বলে । ইহাতে ক্রদন্ত ক্রিয়া-পদটি কর্তার বিশেষণ হয় । যথা, রবৌ উদিতো পদ্মং প্রকাশতে ( The sun having risen the lotus blooms ) ; সূর্যে অন্তঃ গতে স গতঃ । বিধৌ উদিতো স সমাগতঃ ।

৬৫। ষষ্ঠী চানাদরে—( পা ) ভাবে সপ্তমীর স্থলে যদি অধিকন্তু অনাদরও বুঝায়, তাহা হইলে অনাদৃতের উত্তর ষষ্ঠী ও সপ্তমী বিভক্তি হয় । যথা, ক্রদতঃ শিশোঃ ( ক্রদতি শিশৌ বা ) মাতা জগাম ( The mother went away disregarding the weeping child )—ক্রদন্তং শিশুমনাদৃত্য মাতা জগাম ইত্যর্থঃ । ক্রদতঃ পিতুঃ ( ক্রদতি পিতরি বা ) প্রাজীং—ক্রদন্তং পিতরমনাদৃত্য প্রজ্যং কৃতবান্ ইত্যর্থঃ ।

৬৬। সমসীপল্লম্যৌ কারকমধ্যে—( পা ) দুই ক্রিয়ার মধ্যবর্তী অঙ্গবাচক ও কালবাচক শব্দের উত্তরে সপ্তমী ও পঞ্চমী বিভক্তি হয় । যথা, অঙ্গবাচক—অয়মিহ স্থিতা ক্রোশে ( ক্রোশাৎ বা ) লক্ষ্যং



বিধেয় ; কালবাচক—অয়মচ্ ভুক্ত্বা দ্ব্যহে ( দ্ব্যহাৎ বা ) ভোক্তা  
( having dined to-day he will dine again after the  
lapse of two days ).

৬৩। **অতশ্চ নির্দ্ধারণম্**—( পা ) জাতি, গুণ, ক্রিয়া অথবা সংজ্ঞা  
( নাম ) দ্বারা একজাতীয় সমুদয় হইতে একটিকে বাছিয়া লওয়ার নাম  
নির্দ্ধারণ । যাহা হইতে নির্দ্ধারণ করা যায়, তাহার উত্তর **সপ্তমী** ও  
ষষ্ঠী বিভক্তি হয় । যথা, জাতি—**মনুষ্যেষু মনুষ্যাণাং** বা **ক্ষত্রিয়ঃ**  
**শূরতমঃ** ( Kshatriyas are the most powerful of all men ).  
গুণ—**গোষু গবাং** বা **কৃষ্ণা বহুকীরা** ( Among cows the black  
one gives much milk ). ক্রিয়া—**পথিকেষু পথিকানাং** বা  
**ধাবন্ শীঘ্রগামী** ( The traveller who runs, goes most quick  
among all ). সংজ্ঞা—**কবিষু কবীনাং** বা **কালিদাসঃ শ্রেষ্ঠঃ**  
( Kalidas is the best of all poets ) ; **পর্বতেষু পর্বতানাং**  
বা **হিমালয়ঃ শ্রেষ্ঠঃ** ( The Himalayas are the highest of all  
mountains ).

৬৮। **নিমিত্তাৎ কর্ম্মযোগে**—( পা ) কর্মের সহিত যোগ ( সমবায়  
বা সংযোগ সম্বন্ধ ) থাকিলে হেতুবোধক শব্দে তৃতীয়া না হইয়া **সপ্তমী**  
হয় । যথা—**চর্মণি দ্বীপিনং হন্তি, দন্তয়োহ স্তি কুঞ্জরম্ । কেশেষু**  
**চমরীং হন্তি, সীম্নি পুষ্পলকো হতঃ ।** ( One kills the leopard for  
his skin, the elephant for his tusks, the Chamari deer  
for his hair and the musk deer for his musk ). এখানে  
হনন-ক্রিয়ার কর্ম 'দ্বীপী,' 'কুঞ্জর' 'চমরী' ও 'পুষ্পলকের সহিত হননের  
হেতু চর্ম, দন্ত, কেশ ও সীমন্-এর সমবায় সম্বন্ধ ( অঙ্গাঙ্গিভাব সম্বন্ধ,



(inseparable connection) থাকায় হেতু অর্থে তৃতীয়া স্থানে সপ্তমী হইয়াছে (১)।

কর্মের সহিত উক্তরূপ যোগ না থাকিলে সপ্তমী হয় না। যথা, স বেতনেন ধাত্তং লুনাতি ( He reaps corn because he is paid for it ).

৬৬। সাধু-নিপুণাভ্যামর্জায়াং সম্মন্যপ্রতে:—(পা) প্রশংসা বুঝাইলে সাধু ও নিপুণ শব্দের যোগে সপ্তমী বিভক্তি হয়। যথা, ব্যাকরণে সাধু: ( well up in Grammar ); সাহিত্যে নিপুণ: ( proficient in literature ). প্রতি শব্দের যোগ থাকিলে সপ্তমী হয় না। যথা, কৃষ্ণ: মাতরং প্রতি সাধু:।

১০০। স্বামীশ্বরাদধিপতি-দায়াদ-সাক্ষি-প্রতিভু-প্রসূতৈশ্চ—( পা ) স্বামিন্ ঈশ্বর, অধিপতি, দায়াদ ( heir ), সাক্ষিন্, প্রতিভু ( জামিন ) ও প্রসূত ( born ) শব্দের যোগে সপ্তমী ও ষষ্ঠী বিভক্তি হয়। যথা, য: নরেষু নরাণাং বা স্বামী, ঈশ্বর:, অধিপতি: বা ( the Lord of men ); রাজ্যে রাজন্ত বা দায়াদ: ( heir to the kingdom ); বিবাদে বিবাদন্ত বা সাক্ষী ( witness in a law-suit ); ব্যবহারে ব্যবহারন্ত বা প্রতিভু: ( a surety in a law-suit ); গোষু গবাং বা প্রসূত: ( born to inherit cows ).

১০১। প্রসিতোত্তুকাম্যাং তৃতীয়া চ—( পা ) প্রসিত ( very anxious ) ও উৎসুক শব্দের যোগে তৃতীয়া ও সপ্তমী বিভক্তি হয়।

(১) “মুক্তাফলায় করিণং হরিণং পলায় সিংহং নিহন্তি ভুজবিক্রম-সূচনায়” প্রভৃতি স্থলে ‘ক্রিয়ার্থোপপদন্ত চ বস্তুনি স্থানিনঃ’ এই সূত্র অনুসারে চতুর্থী; মুক্তাফলং প্রাপ্ত ম্ = মুক্তাফলায়, এইরূপ যোজনা।



যথা, রূপণঃ ধনেষু ধনৈঃ বা প্রসিতঃ (A miser is very anxious for wealth) ; বালকঃ বিদ্যায়াং বিদয়া বা উৎসুকঃ (The boy is eager for learning) .

১০২। যতশ্রাঘ্ব-কাল নিম্মাণং তন্ন পঞ্চমী, তদ্যুক্তাদধ্বনঃ প্রথমাসম্ম্যৌ কালাত্ সম্মী চ -যাহা হইতে পথ ও কালের পরিমাণ করা হয়, সেই অবধিবোধক শব্দের উত্তর পঞ্চমী বিভক্তি হয়, পথবাচক শব্দে প্রথমা ও সপ্তমী হয় এবং কালবাচক শব্দে কেবল সপ্তমী হয়। যথা, কলিকাতা ইতঃ পঞ্চসু ক্রোশেষু পঞ্চ ক্রোশাঃ বা ( Calcutta is ten miles away from this place ) ; বিবাহাৎ পঞ্চমে দিনে ; পৌষাৎ তৃতীয়ে মাসি ।

( ক ) সংস্কৃত ভাষায় ব্যবহাররীতি অনুসারে যুজ্, স্নিহ্, বি-শ্বস্, সম্-ভূ, ক্ষিপ্, নি-অস্ প্রভৃতি ধাতুর যোগে সপ্তমী বিভক্তি হয়। যথা যুজ্—ত্রৈলোক্যস্যাপি আধিপত্যং ত্বয়ি যুজ্যতে ; স্নিহ্—স ময়ি স্নিহ্যতি ( She loves me ) ; বি-শ্বস্—স তস্য ভূত্যে বিশ্বসিতি ( He trusts his servant ), নাহম্ এতস্মিন্ বিশ্বসিমি ( I do not trust in this man ) ; সম-ভূ—ত্বয়ি সর্বং সম্ভবতি ( All things are possible to you ) ; ক্ষিপ্—ময়ি লোষ্ট্রং মা ক্ষিপ ; নি-অস্—রাজা জ্যেষ্ঠপুত্রে রাজ্যভারং গ্রহণতি ।

১০৩। অপাদান-সম্প্রদান-করণাধার কৰ্ম্মণাম্ ।

কর্তৃশ্রান্যোন্যসন্দেহে পরমেকং প্রবর্ত্ততে ॥

একটি প্রাতিপদিকে একাধিক কারক হওয়ার সম্ভাবনা ঘটিলে, অপাদান, সম্প্রদান, করণ, অধিকরণ, কৰ্ম, কৰ্তা এই ক্রমে যেটি পরবর্ত্তী, সেই কারক হয়। যথা গৃহং প্রবিষ্ট নির্গচ্ছতি ( অপাদান না হইয়া কৰ্ম ) ; গজাং গচ্ছা স্মৃতি ( অধিকরণ না হইয়া কৰ্ম ) ; অস্তি ঘটঃ



পশ্য (কর্ম না হইয়া কর্তা); বিপ্রায় দত্ত্বা বস্ত্রং গৃহ্নাতি (অপাদান না হইয়া সম্প্রদান)।

১০৪। নিবৃত্তৌ চ প্রবৃত্তিবৎ ক্রিয়ায়াঃ—ক্রিয়া-প্রবৃত্তি-স্থলেই তত্ত্বং কারকের বিধান হইয়াছে; কিন্তু ক্রিয়া-প্রবৃত্তির-স্থায় ক্রিয়া নিবৃত্তি-স্থলেও অর্থবিশেষে তত্ত্বং কারকের বিধান হইয়া থাকে। যথা, অশ্বাং পতিতঃ, অশ্বান পতিতঃ; অধ্যয়নাদ্বিরমতি, অধ্যয়নান্ন বিরমতি, ভিক্ষবে ভিক্ষাং দদাতি, ভিক্ষবে ভিক্ষাং ন দদাতি; মহমিদং স্বদতে, মহমিদং ন স্বদতে; হস্তেন গৃহ্নাতি, হস্তেন ন গৃহ্নাতি; বস্ত্রেণাচ্ছাদয়তি, বস্ত্রেণ নাচ্ছাদয়তি; গৃহে তিষ্ঠতি, গৃহে ন তিষ্ঠতি, শয্যায়াং শেতে, শয্যায়াং ন শেতে; জলং পিবতি, জলং ন পিবতি; চন্দ্রং পশ্যতি, চন্দ্রং ন পশ্যতি; মেঘো বর্ষতি, মেঘো ন বর্ষতি; নদী বহতি, নদী ন বহতি।

১০৫। বিবক্ষাবশ্যাত্ কারকাণি—যে স্থলে যে কারক বিহিত হইল, বিবক্ষাবশতঃ অর্থাৎ বক্তার ইচ্ছানুসারে, তাহার অগ্রথা-ভাব লক্ষিত হইয়া থাকে। যথা, গৃহং গচ্ছতি, গৃহে গচ্ছতি; গৃহং প্রবিশতি, গৃহে প্রবিশতি; পুষ্পেভ্যঃ স্পৃহয়তি, পুষ্পাণি স্পৃহয়তি; পুষ্পেভ্যঃ স্পৃহা, পুষ্পেষু স্পৃহা; অরয়ে কুপ্যতি, অরৌ কুপ্যতি; গাঃ দুষ্কং দোক্ষি, গোভ্যো দুষ্কং দোক্ষি; নৃপং ধনং যাচতে; নৃপাং ধনং যাচতে; বৃক্ষং পুষ্পং চিনোতি; বৃক্ষাং পুষ্পং চিনোতি; পুত্রং গৃহং নরতি, পুত্রং গৃহে নরতি; জলধিমমৃতং মমস্থুঃ, জলধেরমৃতং মমস্থুঃ; শিষ্যায় বিদ্যাং বিতরতি, শিষ্যে বিদ্যাং বিতরতি; হিমবতো গঙ্গা প্রভবতি, হিমবতি গঙ্গা প্রভবতি। তাবদ্ ভয়স্তু ভেতব্যম্। মা প্রযচ্ছেশ্বরে ধনম্।

### Examples

বেত্তি ধর্মং শিষ্যঃ। বেদয়তি শিষ্যং ধর্মম্। ভক্তঃ হরিং পশ্যতি। দর্শয়তি হরিং ভক্তম্। ভারং বহতি নরতি বা ভূত্যঃ। বাহয়তি নারয়তি



বা ভারং ভূত্যেন । অনুমন্তি খাদতি বা বালকঃ । অনুমাদয়তি খাদয়তি  
 বা বালকেন মাতা । অজাং গ্রামং নয়তি হরতি বা গোপঃ । অজাং গ্রামং  
 নায়য়তি হারয়তি বা গোপেন ( স্বামী ) । হারয়তি কারয়তি বা ভূত্যং  
 ভূত্যেন বা কটম্ । সারথিঃ অশ্বেন রথং বাহয়তি । সতাং কেনাপি  
 কার্যেণ লোকস্মারাদনং ব্রতম্ । বিদ্বতে হি নৃশংসেভ্যো ভয়ং  
 গুণবতামপি । ন তেজস্তুজস্বী প্রস্বতমপরেবাং বিষহতে । শৈশবাং  
 প্রভৃতি পোষিতাং প্রিয়াং ছদ্মনা পরিদদামি মৃত্যবে । সতাং সন্তিঃ  
 সঙ্গঃ কথমপি হি পুণ্যেন ভবতি । গুণাঃ পূজাস্থানং গুণিষু ন চ লিঙ্গং  
 ন চ বয়ঃ । লতায়াং পূৰ্ব্বলুনায়াং প্রস্বনস্তাগমঃ কুতঃ । প্রকৃত্যৈব  
 প্রিয়া সীতা রামস্তাসীৎ । প্রকৃত্যৈব যদ্বক্রম্ । দক্ষিণেন বৃক্ষবাটিকাম্  
 আলাপ ইব ক্রয়তে । ভবতীনাং স্মৃত্যৈব গিরা কৃতমাতিথ্যম্ ।  
 শকুন্তলা সখামঙ্গুল্যা তর্জয়তি । সৃষ্টিরপরা প্রতিভাতি সা মে । অথ  
 ভবন্তমন্তরেণ কীদৃশঃ অস্তা দৃষ্টিরাগঃ । পাতুং ন প্রথমং ব্যবস্তুতি জলং  
 যুগ্মাশ্বপীভেষু যা । তমস্তপতি সূর্য্যে কথমাবির্ভবিষ্যতি । यस্য মিত্রেণ  
 সংলাপস্ততো নাস্তীহ পুণ্যবান্ । অঙ্গারঃ শতধৌতেন মলিনত্বং ন  
 মুঞ্চতি । সর্কেষু স্বাপদেষু সিংহঃ বলিষ্ঠঃ । পক্ষিণাং বায়সো ধূর্তঃ ।  
 ন স্বাতব্যং ন গম্যব্যং দুর্জনেন সমং কচিৎ । তদ্বততাং বিনোদায়  
 বিচিত্রাং কথাং কথয়ামি । জগতীহ যৎ কিঞ্চিৎ ঘটতে তৎ সর্বমেব  
 গুভায় । তস্মৈ পিতরি পরমা প্রীতির্বভূব । অতো ভবন্ত্যো ধর্ম্মং  
 শ্রোতুমিহাগতঃ । যদেব ভবন্ত্যো রোচতে তৎ কথয়ামি । ভক্তায়  
 ধারয়তি মোক্ষং হরিঃ । অর্দ্ধাসনং গোত্রভিদাহবিতষ্ঠৌ । শূচ্যমবসদনম্  
 রাজ্ঞঃ শাসনাচ্চাস্মৈ শুভানি বাসাংসি প্রদহুঃ । ত্বং হি মে পালনাং  
 পতিঃ । তস্মান্ মম সক্তূন্ তস্মৈ প্রযচ্ছ । হেয়ঃ সংলক্ষ্যতে স্থগৌ  
 বিগুদ্ধিঃ শ্যামিকাপি বা । চিরং ন সহতে স্বাতুং পরেভ্যো ভেদশঙ্কয়া ।



## Exercise

1. Translate into Sanskrit :—The king is giving riches to the poor. I asked him for a book. By and by his father came to the garden where the tree stood. With tears in his eyes he looked up to his father's face. Be not angry with me, what I say is true, though it be un-pleasant. If you wish to prosper you should always be laborious. If it does not rain soon, the plants will die. The royal officers then went to the court of justice and narrated everything to the Judges. The statement may be true though I can scarcely believe it. Tell my younger brother that I shall take with me some story books for him when I shall go home. I shall at once start for Benaras. We remained there waiting for the arrival of his friends.

2. Translate into Bengali :—অহং ভাত্ৰা সহ গচ্ছামি। শিশুঃ স্বভাবেন সরলঃ। সাধুঃ দরিদ্রায় ধনং বিতরতি। বানরাঃ বৃক্ষাদবরোহন্তি। ভাতৃষু কো বলবান্? কিং কুলেন বিশালেন গুণৈর্হীনস্ত যো নরঃ। রামো লঙ্কণেন দীতয়া সহ বনং জগাম। জ্ঞানং সুখায় ভবতি। স শত্রুবিনাশায় অস্ত্রমাদত্তে। তৎ প্রত্যাষময়ে যুবাভ্যামশ্রাভিঃ সহ তত্র বনোদ্দেশে গন্তব্যম্। ইদং মহং রোচতে। সাধবে কোহপি ন কুপ্যতি। বুদ্ধিং বিনা দেহস্ত বলমপি বিফলং শ্রাৎ। আদিত্যাং জায়তে বৃষ্টিঃ বৃষ্টেরনং ততঃ প্রজাঃ। লোভাৎ জনঃ অর্থাৎ যততে। বুদ্ধিমতাং সংসর্গো লাভায় সুখায় চ ভবতি। অস্ত্র প্রভাবাৎ ত্বং শত্রুগাম্ অজেয়ো ভবিষ্যসি। ন মাতুঃ সেবায় অপরং কঞ্চন ধর্মং করোম্যহম্। পিষ্টকং বালকায় রোচতে। রাজা চৌরং শতং দণ্ডয়তি। লোচনাভ্যাং বিহীনস্ত দর্পণঃ কিং করিষ্যতি? পরোপকারায় হি সতাং জীবনম্। তৎ তস্ত কিমপি দ্রব্যং যো হি যস্ত প্রিয়ো জনঃ।



3. Illustrate the following :—তুমথাক্ত ভাববচনাং ; ষষ্ঠী হেতুপ্রয়োগে ; প্রকৃত্যাদিভ্যশ্চ ; তাদর্থ্যে চতুর্থী ; মন্তকৰ্ম্মণ্যানাদরে বিভাষা ; ল্যব্লোশে কৰ্ম্মণ্যধিকরণে চ ; পঞ্চমী বিভক্তে ; হেতৌ চ ; কৃত্যানাং কৰ্ত্তরি বা ; এনপা দ্বিতীয়া চ ; যস্য চ ভাবেন ভাবলক্ষণম্ ; প্রসিতোৎসুক্যভ্যাং তৃতীয়া চ ; যতশ্চ নির্দ্ধারণম্ ; ভীত্রার্থানাং ভয়হেতুঃ ; ক্রিয়য়া যমভিপ্রৈতি ; অধিশীঙ্স্থাসাং কৰ্ম ; গোণে কৰ্ম্মণি হুহাদেঃ প্রধানেনীহকৃষ্‌বহাম্ ।

4. Illustrate—অব্যয়যোগে প্রথমা, ঋতেযোগে দ্বিতীয়া, কৃতম্-যোগে তৃতীয়া, অলংযোগে চতুর্থী, আরাং-যোগে পঞ্চমী, উপরি যোগে ষষ্ঠী, অনাদরে সপ্তমী ।

5. Use the following words in short sentences of your own :—ধিক্, বিনা, ফলায়, মাসেন, বহিস্, পৃথক, নমঃ, অলম্, পরিতঃ সহ, স্বধা, বহিঃ, ঋতে, উৎসুকঃ, নিপুণঃ, উত্তরা, আ, স্বস্তি, অভিতঃ, নিকষা, প্রতি, শিষ্যায়, মোদকেভ্যঃ, শঠানাম্, বাতেন, প্রবাত্তে, গায়কাং, মোক্ষায়, উপবনে, সখীভিঃ, প্রমাদাং, অতিথিম্, বিনয়ঃ, স্বাপদেষু, ব্যতীতে আদেশাং, মহতা, লোকেন, স্নেহাং ।

6. Bring out the force of the case-endings in the following underlined words :—(a) উদিত্তে সূর্যে গচ্ছতি বালকঃ ; (b) হরয়ে রোচতে ভক্তিঃ ; (c) অধ্যয়নেন বসতি গুরুকুলে শিষ্যঃ ; (d) নরাণাং বিপ্রঃ শ্রেষ্ঠঃ ; (e) পশুতাং দেবানাং স দৈত্যো জয়তি স্বৰ্গম্ ।

7. Correct the errors in the following :—রে নৃশংস ! ধিক্ তুম্ । মাং সৰ্ব্বং সমর্পয় । বিতর কৃপাং মামপি দীনবন্ধু ! নাস্তি মে মরণশ্চ ভয়ম্ । সদ্ব্রাহ্মণং ধনং দদ্যাৎ । নদীভ্যো গঙ্গা শ্রেষ্ঠা । ন সাধুর্মরণং



বিভেতি । প্রভূতৃত্যায় অভিক্রুধ্যতি । মাতা শিশুনা চন্দ্রং দর্শয়তি ।  
 প্রাসাদাদভিতস্তস্ত সার্বমহং ব্যচরম্ । অরণ্যেহধিবস্তং যতয় ইচ্ছতি । অস্ত  
 গিরেরভিতো বহবোহশ্মানঃ সন্তি । তেন বিনা স্বর্গবাসোহপি মাং ন  
 রোচতে । স ব্যাঘ্রস্ত ভয়াং গৃহাং প্রবিষ্টঃ । শিক্ষকঃ ন কদাপি স্নশীলং  
 বালকং ক্রুধ্যতি । স হি দরিদ্রেভ্যো দয়তে, অত ইদানীং স সর্কৈঃ  
 পূজিতো ভবতি । ক্রীড়নস্ত কিং মে প্রয়োজনম্ । বিপ্রান্ ধনমদাং রাজা ।  
 তব ঋতে মম অশ্রুঃ মিত্রো নাস্তি । উদ্যানস্য পরিতঃ সখা মে বিচরতি ।  
 প্রভুনিরপরাধং ভৃত্যং ক্রুধ্যতি । অসৌ বালকঃ কিং কৃতম্ ? পিতা  
 পুত্রস্য প্রতি ন সন্তুষ্টঃ । পাপাত্মনঃ জীবনায় অমম্ ।

8. Fill up the blanks in the following :—

তরোচ্ছায়াম্—উপবিশন্তি— । —গুণিনোহপি ভয়মস্তি ।  
 মহীং—নৃপে প্রজানাং দুঃখং কুতঃ । গুণাঃ—গুণিষু । রবেঃ—  
 প্রতপ্তে—পান্থঃ আশ্রয়তি । —জলং প্রযচ্ছেৎ । —দৈত্যাঃ  
 হতাঃ তন্মৈ—নমঃ । —যন্তিষ্ঠতি স বান্ধবঃ । একঃ চন্দ্রঃ—হস্তি ।  
 পুস্তকং—দেহি । দর্শয়তি—ভক্তান্ । বাহয়তি ভারং— ।  
 প্রাণব্যয়েনাপি—কার্য্যং করণীয়ম্ । ভক্তিঃ—কল্পতে । —শিকং  
 ভজতি । ক্রোধঃ প্রভবতি— । —সেব্যঃ হরিঃ ।

9. Cite and illustrate the rules governing the change of a দ্বিকর্ম্মক ধাতু from the active into the passive voice.

10. Explain and illustrate অপাদান কারক ।

11. Illustrate a নির্ধারণ বিভক্তি ।

12. What are the vibhaktis in হেতুর্থে ? Illustrate them.

13. Correctly use মাসম্ অধীতম্ and মাসেন অধীতম্ in different sentences of your own.



14. Construct or compose short sentences to show or illustrate the use of :—(a) the verb ভী, ত্রৈ and পত্ governing nouns in the ablative case (অপাদান), (b) the verb আস্ or স্থা governing an accusative, (c) prepositions (কৰ্মপ্রবচনীয়), বহিস্ (outside) and অন্তরা (between), (d) the verbs বস্ or শী governing an object, (e) the fourth case-ending (চতুর্থী বিভক্তি) in the accusative case (কৰ্ম), (f) যাচ্ with two objects, (g) চতুর্থী in connection with অলম্, (h) পঞ্চমী in connection with প্রভৃতি।

15. Give instances of অনাদরে বগী and ভাবে সপ্তমী।

Ans. রুদতঃ শিশোঃ মাতা জগাম। অন্তং গতে সবিতরি বয়ং গৃহমাগতাঃ।

16. Explain grammatically the underlined words :—

(a) ক্ৰোশং কুটীলা নদী ; (b) লক্ষ্মীঃ হরিং প্রতি।

Ans. (a) The Second-case ending in ক্ৰোশম্ is by the rule 'অধ্বকালভ্যামত্যন্তসংযোগে; (b) দ্বিতীয়া in হরিম্ is by the rule কৰ্মপ্রবচনীয়যুক্তে দ্বিতীয়া।

17. What classes of verbs generally in their causative form convert the agent (প্রযোজ্যকর্তৃ) into the accusative? Adduce two suitable examples.

18. Illustrate the use of the causative (ণিচ্) in connection with a গত্যর্থ root giving separately the non-causative form.



19. Give the causative form of হরেভূত্যঃ কটং করোতি ।

Ans. হরিভূত্যেন ভূত্যং বা কটং কারয়তি ।

20. Construct short sentences to illustrate the verb যাচ্ or প্রচ্, governing double accusatives ( দ্বিকৰ্মক ) ।

21. When does an intransitive verb become transitive ? Illustrate your answer with examples.

22. Bring out the force of the indeclinables in two of the following—(a) অতি দেবান্ কৃষ্ণঃ, (b) অন্তরেণ হরিং ন স্তখম্, (c) অলং কুদিতেন, (d) দৈত্যেভ্যো হরিরলম্ ।

23. What case or cases are governed by কপ and ভী ?

24. What is a কৰ্মপ্রবচনীয় ? Illustrate with examples.

Ans. প্রতি, পরি, অহু and অভি are কৰ্মপ্রবচনীয় when they mean or indicate share, cause, state, repetition, inferiority, etc. as বৃক্ষং প্রতি, পরি, অহু বা বা বিদ্যোততে বিদ্যুৎ ; ভক্তঃ হরিং প্রতি, পরি, অহু বা ; বৃক্ষং প্রতি পরি বা সিঞ্চতি (waters every tree) ; নদীম্ অহু অবসিতা সেনা ; অহু হরিং দেবাঃ ; বৃক্ষম্ অভি বিদ্যোততে বিদ্যুৎ ; জপমহু প্রাবৰ্ষৎ ; অহং রামম্ অনুব্রতা ; লক্ষ্মীঃ হরিং প্রতি ।



## তদ্ধিত

শব্দের উত্তর নানা অর্থে ইঞ্, অণ্ প্রভৃতি যে সকল প্রত্যয় হয়, তাহার নাম তদ্ধিত ।

১। তদ্ধিতেষ্বচাম্ আদে:—( পা ) অচো ঞ্গিতি । কিতি চ ।  
ঞ্, ণ্ ও ক্ ইৎ যায় এইরূপ তদ্ধিত প্রত্যয় পরে থাকিলে প্রাতিপদিকের আত্ম স্বরের বৃদ্ধি হয় । যথা, গর্গ + ঞ্চঞ্ = গার্গ্যঃ, দশরথ + ইঞ্ = দাশরথিঃ, শিব + অণ্ = শৈবঃ, নড় + ফক্ = নাড়ায়নঃ ।

২। ন ত্র্যাম্ব্যাং পদান্ত্র্যাম্ব্যাং পূর্বোঁ তু ত্র্যাম্ব্যামৈচ্—( পা )  
ঞ্, ণ্ ও ক্ ইৎ যায় এইরূপ তদ্ধিত প্রত্যয় পরে থাকিলে য ও বযুক্ত স্বরের বৃদ্ধি না হইয়া তাহাদের পূর্বে যথাক্রমে ঐ এবং ঔ হয় । যথা, ব্যাকরণ + অণ্ = বৈয়াকরণঃ । স্বাপদ + অণ্ = শৌবাপদম্ । দ্বারা-  
দীনাঞ্চ—দ্বার—দৌবারিকঃ, ত্রায়—নৈয়ায়িকঃ, ত্র্যেথো—নৈয়ত্র্যেথোঃ ।  
কিন্তু স্বাগত প্রভৃতির হয় না । যথা—স্বাগত—স্বাগতিকঃ, ব্যবহার—ব্যবহারিকঃ ইত্যাদি ।

৩। হৃদুভগসিন্ধবন্তে পূর্বপদস্য চ—(পা) ঞ্, ণ্ ও ক্ ইৎ যায়  
এইরূপ তদ্ধিত প্রত্যয় পরে হৃদু, ভগ ও সিন্ধু ভাগান্ত শব্দের পূর্বপদ  
ও উত্তরপদ উভয়েরই আত্মস্বরের বৃদ্ধি হয় । যথা, স্নুহৃদ + ঞ্চঞ্ =  
সৌহার্দ্যম্, স্নুভগ + ঞ্চঞ্ = সৌভাগ্যম্, স্নুরসিন্ধু + অণ্ = সৌরসৈন্ধবম্ ।

৪। অনুশতিকাদীনাম্—( পা ) ঞ্, ণ্ ও ক্ ইৎ যায় এইরূপ  
তদ্ধিত প্রত্যয় পরে থাকিলে অনুশতিক প্রভৃতি শব্দের উভয় পদের  
আত্মস্বরের বৃদ্ধি হয় । যথা, অনুশতিক + ঠক্ = আনুশতিকম্, এইরূপ  
—আধিদৈবিকম্, আধিভৌতিকম্, ঐহলৌকিকম্, পারলৌকিকম্,  
সার্বভৌমঃ, ত্রৈবার্ষিকঃ, সৌর্য্যচান্দ্রমসম্, আগ্নিমারুতম্ ইত্যাদি ।



২। গুরুলজ্বাদেহুতরপদস্য (মুপদ্য) -- ঞ্, ণ্ ও ক্ ইৎ যায়, এইরূপ তদ্ধিতপ্রত্যয় পরে থাকিলে কোন কোন স্থানে উত্তরপদের আন্ত্যস্বরের বৃদ্ধি হয়। যথা, গুরুলজ্ব + অণ্ = গুরুলাঘবম্; এইরূপ, পিতৃ-পৈতামহম্, সুপাঞ্চালকঃ, দ্বিবার্ষিকঃ ইত্যাদি।

৩। অগুণঃ—(পা) যকারাদি ও স্বরাদি তদ্ধিত প্রত্যয় পরে থাকিলে উবর্ণান্ত শব্দের অন্তস্থিত উবর্ণের গুণ হয়। যথা, মনু + অণ্ = মানবঃ; এইরূপ—ভার্গবঃ, বাজ্রবঃ, ঔপগবঃ; কিন্তু স্বয়ম্ভু—স্বায়ম্ভুবম্।

৪। যস্যেতি চ—(পা) যকারাদি ও স্বরাদি তদ্ধিত প্রত্যয় এবং স্ত্রীলিঙ্গের ঈ প্রত্যয় পরে থাকিলে ইবর্ণান্ত ও অবর্ণান্ত শব্দের অন্ত্য স্বরের লোপ হয়। যথা, মুনি + অণ্ = মোনম্, নদ + ঈপ্ = নদী, দশরথ + ইঞ্ = দাশরথিঃ।

৫। বান্ন্তো যি প্রত্যয়ে—(পা) যকারাদি তদ্ধিত প্রত্যয় পরে থাকিলে ওকার এবং ঔকারস্থানে যথাক্রমে অব্ ও আব্ হয়। যথা, গো + যৎ = গব্যম্, নৌ + যৎ = নাব্যম্।

৬। তি বিংশতের্ডিতি—(পা) ড্ ইৎ যায় এইরূপ প্রত্যয় পরে থাকিলে বিংশতি শব্দের তি ভাগের লোপ হয়। যথা—বিংশতি + ডট্ = বিংশঃ।

৭। টে—(পা) ড্ ইৎ যায় এইরূপ প্রত্যয় পরে থাকিলে প্রাতিপদিকের টি অর্থাৎ অন্ত্যস্বর অবধি সমুদয় বর্ণের লোপ হয়। যথা, কিম্ + ডতম = কতমঃ, জল—জন্ + ড = জলজম্।

৮। যুবোরনাকৌ—(পা) প্রত্যয়স্থ 'যু' স্থানে অন এবং 'বু' স্থানে অক হয়। যথা, গর্গ + বুঞ্ = গার্গকম্, বৃদ্ধ + বুঞ্ = বার্ককম্। ভূ + ল্যুট্ = ভবনম্, নন্দ + ল্যু = নন্দনঃ।

৯। আয়নুৎ ইন্-ইয়্-হয়ঃ ফতস্বন্তরাং প্রত্যয়াদীনাম্—  
(পা) প্রত্যয়ের আদিস্থিত ফ্ স্থানে আয়ন্, ঢ স্থানে এয়, থ্ স্থানে



ঈন, ছ্ স্থানে ঈয়, এবং ঘ্ স্থানে ইয় হয়। যথা, নড় + ফক্ = নাড়ায়নঃ, বিনতা + গক্ = বৈনতেয়ঃ, কুল + খ = কুলীনঃ, ত্বদ্ + ছ = ত্বদীয়ঃ, ক্ষত্র + ঘ = ক্ষত্রিয়ঃ।

## অপত্যার্থ তদ্ধিত প্রত্যয়

১৩। অপত্যপ্রত্যয়\*—অত ইজ্। অপত্য অর্থে অকারান্ত প্রাতিপদিকের উত্তর ইঞ্ হয়; ঞ্ ইৎ, ই থাকে। যথা, দশরথস্থাপত্যম্—দাশরথিঃ (রাম), দ্রোণস্থাপত্যম্—দ্রোণিঃ (অশ্বখামা), যুধিষ্ঠীরস্থাপত্যম্—যৌধিষ্ঠিরিঃ, অর্জুনস্থাপত্যম্—আর্জুনিঃ (অভিমন্যু), বিকর্ণস্থাপত্যম্—বৈকর্ণিঃ, কৃষ্ণস্থাপত্যম্—কার্ষিঃ, কুশীতকস্থাপত্যম্—কৌশীতকিঃ, প্রহ্লয়স্থাপত্যম্—প্রাহ্লয়িঃ, শূরস্থাপত্যম্—শৌরিঃ (কৃষ্ণ)।

১৪। বাহ্বাদিম্যশ্ব—(পা) অপত্য অর্থে বাহ প্রভৃতি প্রাতিপদিকের উত্তর ইঞ্, হয়। বাহোরপত্যম্—বাহবিঃ, উপবাহোরপত্যম্—ঔপবাহবিঃ, সুমিত্রায়াঃ অপত্যম্—সৌমিত্রিঃ (লক্ষ্মণ বা শত্রুঘ্ন), বৃষল্যা অপত্যম্—বার্ষলিঃ।

১৫। স্ত্রধাতুরকঙ্ চ—ইঞ্, প্রত্যয় হইলে ‘স্ত্রধাতু’ এই প্রাতিপদিকের উত্তর অকঙ্ হয়, ঙ্ ইৎ অক থাকে। যথা,

\* ন পততি বংশো যেন জাতেন তৎ অপত্যম্। যাহার জন্মের ফলে বংশের উচ্ছেদ হয় না, তাহাকে অপত্য বলে, এইজন্য অপত্যশব্দে পুত্র, কন্যা, পৌত্র, প্রপৌত্রাদি বুঝায়। ইহাদের মধ্যে পুত্র ও কন্যাকে অনন্তরাপত্য এবং পৌত্র, প্রপৌত্র প্রভৃতিকে অন্তরাপত্য বা গোত্রাপত্য বলে। এই সকল অপত্য অর্থে যে সকল প্রত্যয় হয়, তাহাদিগেকে সংক্ষেপে অপত্য প্রত্যয় বলে।



সুধারতুরপত্যম্—সৌধাতকিঃ ; ব্যাসস্তাপত্যম্—বৈয়াসকিঃ ( son of Vyasa ) ইত্যাদি ।

১৬। নড়াদিভ্যঃ ফক্—অপত্য অর্থে নড় প্রভৃতি প্রাতি-  
পদিকের উত্তর ফক্ হয়, ফক্ স্থানে আয়ন থাকে । যথা, নড়স্তাপত্যম্—  
—নাড়ায়নঃ, শকটস্তাপত্যম্—শাকটায়নঃ, দ্রোণস্তাপত্যম্—দ্রোণায়নঃ,  
পর্বতস্তাপত্যম্—পার্বতায়নঃ, বদরস্তাপত্যম্—বাদরায়ণঃ, দক্ষস্তাপত্যম্—  
—দাক্ষায়ণঃ ।

১৭। গর্গাদিভ্যো যল্—অপত্য অর্থে গর্গ প্রভৃতি প্রাতি-  
পদিকের উত্তর যল্ হয় । যল্ ইৎ, য থাকে । যথা, গর্গস্তাপত্যম্—  
গার্গ্যঃ, বৎসস্তাপত্যম্—বাৎস্যঃ, অগস্ত্যুরপত্যম্—আগস্ত্যঃ, পুলস্ত্যুর-  
পত্যম্—পৌলস্ত্যঃ, মণ্ডোরপত্যম্—মাণ্ডব্যঃ, মধোরপত্যম্—মাধব্যঃ,  
জিগীষোরপত্যম্—জৈগীষব্যঃ, কুণ্ডিতা অপত্যম্—কৌণ্ডিত্যঃ, যজ্ঞবল্ক্য-  
পত্যম্—যাজ্ঞবল্ক্যঃ, শণ্ডিলস্তাপত্যম্—শাণ্ডিল্যঃ, চণকস্তাপত্যম্—  
চাণক্যঃ, জমদগ্নেরপত্যম্—জামদগ্ন্যঃ, পরাশরস্তাপত্যম্—পারাশর্য্যঃ,  
অগ্নিবেশস্তাপত্যম্—আগ্নিবেশ্যঃ, দিতেরপত্যম্—দৈত্যঃ, অদিতেরপত্যম্—  
—আদিত্যঃ, প্রজাপতেরপত্যম্—প্রাজাপত্যঃ ।

১৮। বিদাদিভ্যোঃ সন্—অপত্য অর্থে বিদ্ প্রভৃতি প্রাতি-  
পদিকের উত্তর সন্ হয় । সন্ ইৎ, অ থাকে । যথা, বিদস্তাপত্যম্—  
বৈদঃ, উর্বস্যাপত্যম্—ওর্বঃ, কশ্যপস্যাপত্যম্—কাশ্যপঃ, কুশিকস্যাপত্যম্—  
—কৌশিকঃ, ভরদ্বাজস্তাপত্যম্—ভারদ্বাজঃ, বিশ্বনরস্যাপত্যম্—  
বৈশ্বানরঃ, শরদ্বাতাপত্যম্—শারদ্বতঃ, শুনকস্যাপত্যম্—শৌনকঃ, পুত্র-  
স্যাপত্যম্—পৌত্রঃ, ছহিতুরপত্যম্—দৌহিত্রঃ, ননান্দুঃ অপত্যম্—  
নানান্দ্রঃ, ইক্ষ্বাকোঃ অপত্যম্—ঐক্ষ্বাকঃ ।



১৫। শিবাदिभ्योऽण्—অপত্য অর্থে শিব প্রভৃতি প্রাতি-  
পদিকের উত্তর অণ্ হয় ; ণ্ ইৎ, অ থাকে । যথা শিবস্যাপত্যম্—শৈবঃ,  
ককুৎস্থস্যাপত্যম্—কাকুৎস্থঃ, বিশ্রবণস্যাপত্যম্—বৈশ্রবণঃ, রবণস্য-  
পত্যম্—রাবণঃ, পৃথায়্যাপত্যম্—পার্থঃ, ইলায়্যাপত্যম্—ঐলঃ,  
সপত্নস্যাপত্যম্—সাপত্নঃ, যস্কস্যাপত্যম্—যাস্কঃ, ভৃগোরপত্যম্—ভার্গবঃ,  
মরীচেরপত্যম্—মারীচঃ, বশিষ্ঠস্যাপত্যম্—বশিষ্ঠঃ, কুৎসস্যাপত্যম্—  
কৌৎসঃ, গোতমস্যাপত্যম্—গৌতমঃ, অঙ্গিরসোহপত্যম্—আঙ্গিরসঃ,  
বিশ্বামিত্রস্যাপত্যম্—বৈশ্বামিত্রঃ, ধৃতরাষ্ট্রস্যাপত্যম্—ধার্ত্তরাষ্ট্রঃ, পাণ্ডোর-  
পত্যম্—পাণ্ডবঃ, বসুদেবস্যাপত্যম্—বাসুদেবঃ, যদোরপত্যম্—যাদবঃ,  
পুরোরপত্যম্—পৌরবঃ, রঘোরপত্যম্—রাঘবঃ, কুরোরপত্যম্—  
কৌরবঃ, মনোরপত্যম্—মানবঃ, দ্রুপদস্যাপত্যম্—দ্রৌপদঃ,  
পর্বতস্যাপত্যম্—পার্বতঃ ।

২০। মাতুলু সংখ্যা-সং-ভদ্র-দুর্বায়াঃ—অপত্য অর্থে সংখ্যাবাচক,  
সম্ ও ভদ্র শব্দের পরবর্তী মাতৃশব্দের উত্তর অণ্ হয় এবং মাতৃশব্দের  
ঋ-স্থানে উর্ হয় । যথা, দ্বয়োর্মাত্রোঃ অপত্যম্—দ্বৈমাতুরঃ, তিস্র্যাং  
মাতৃণাম্ অপত্যম্—ত্রৈমাতুরঃ ( রামঃ ), ষষ্টিয়াং মাতৃণাম্ অপত্যম্—  
ষাণ্মাতুরঃ ; সংমাতুঃ অপত্যম্—সাংমাতুরঃ, ভদ্রমাতুঃ অপত্যম্—ভাদ্র-  
মাতুরঃ । অণ্ প্রত্যয় পরে থাকিলে কণ্ স্থানে ‘কনীন’ হয় ( কণ্ঠায়াঃ  
কনীন চ ) । যথা, কণ্ঠায়াঃ অপত্যম্—কানীনঃ ।

২১। কুর্যাदिभ्यो ण्यः—অপত্য অর্থে কুরুপ্রভৃতি প্রাতি-  
পদিকের উত্তর ণ্য হয় । ণ ইৎ য থাকে । যথা, কুরোঃ অপত্যম্—  
কৌরব্যঃ, পিতুঃ অপত্যম্—পৈত্র্যঃ, কবেঃ অপত্যম্—কাব্যঃ, যমস্য  
অপত্যম্—যাম্যঃ ।

২২। মনোরজ্যতী ষুক চ—অপত্যজাতি অর্থে মনু শব্দের  
উত্তর অঞ্ ও যৎ প্রত্যয় হয় ও য আগম হয় । যথা, মনোঃ অপত্যজাতিঃ



—মানুষঃ, মনুষ্যঃ । কিন্তু মনোঃ অপত্যম্—মানবঃ ( অণ্ ), মনোঃ  
নিন্দিতাপত্যম্—মাণবঃ, অনধীতবেদতয়া মুচস্ত মাণবকঃ ।

২৩। **রূপীন্ধ্যো ঠক্**—অপত্য অর্থে ঙ্রী-প্রত্যয়ান্ত প্রাতিপদিকের  
উত্তর ঠক্ হয়, ঠক্ স্থানে এয় হয় । যথা, গঙ্গায়া অপত্যম্—গাঙ্গেয়ঃ,  
( ভীষ্ম ), রাধায়া অপত্যম্—রাধেয়ঃ ( কর্ণ ), বিনতায়া অপত্যম্—  
বৈনতেয়ঃ, তাড়কায়া অপত্যম্—তাড়কেয়ঃ, সরমায়া অপত্যম্—  
সারমেয়ঃ, ভগিন্যা অপত্যম্—ভাগিনেয়ঃ, কুন্ত্যা অপত্যম্—কৌন্তেয়ঃ,  
রুক্মিণ্যা অপত্যম্—রৌক্মিণেয়ঃ, রোহিণ্যা অপত্যম্—রৌহিণেয়ঃ,  
গোধায়া অপত্যম্—গোধেয়ঃ, ( ‘গোধায়া অপত্যম্’ এই অর্থে গোধেয়  
( ঠক্ ) ও গোধার ( আরক্ ) এই দুই শব্দও নিপাতনে সিদ্ধ  
হয় (১) ।

২৪। **শুভ্রাদিন্যশ্চ**—অপত্য অর্থে শুভ্র প্রভৃতি প্রাতি-  
পাদিকের উত্তর ঠক্ হয় । যথা, শুভ্রদ্যাপত্যম্—শৌভ্রেয়ঃ, অত্রেরপত্যম্—  
আত্রেয়ঃ, বিমাতুরপত্যম্—বৈমাত্রেয়ঃ, শকুনেরপত্যম্—শাকুনেয়ঃ,  
ইতরদ্যাপত্যম্—ঐতরেয়ঃ ।

ঠক্ প্রত্যয় হইলে, প্রাতিপাদিকের অন্তস্থিত উবর্ণের লোপ হয় ।  
যথা, মৃকণ্ডোরপত্যম্—মার্কণ্ডেয়ঃ, কমণ্ড্বা অপত্যম্—কামণ্ডলেয়ঃ ।  
পাণ্ডু ও কদ্ৰ শব্দের উবর্ণের লোপ হয় না । যথা, পাণ্ডোরপত্যম্—  
পাণ্ডবেয়ঃ, কদ্ৰা অপত্যম্—কাদ্রবেয়ঃ ।

২৫। **কল্যাণাদীনামিনভ্**—ঠক্ প্রত্যয় হইলে, কল্যাণী  
প্রভৃতি প্রাতিপদিকের উত্তর ঙ্রীকার স্থানে ইনঙ্ ( ইন ) হয় । যথা,  
কল্যাণ্যাঃ অপত্যম্—কাল্যাণিনেয়ঃ, স্তম্ভগায়া অপত্যম্—সৌভাগিনেয়ঃ,  
দুর্ভগায়া অপত্যম্—দৌর্ভাগিনেয়ঃ, বন্ধক্যা অপত্যম্—বান্ধকিনেয়ঃ,  
কনিষ্ঠায়া অপত্যম্—কানিষ্ঠিনেয়ঃ ।

(১) গোধায়া ঠক্—গোধেয়ঃ । আরগুদীচাম্—গোধারঃ ।



২৬। স্বস্বপুত্রঃ—অপত্য অর্থে স্বস্ব শব্দের উত্তর ছ হয় ; ছ স্থানে ঈয় হয় । যথা, স্বস্বপুত্র্যম্—স্বপুত্রীয়াঃ ( sister's son ). এইরূপ, ভ্রাতৃঃ অপত্যম্—ভ্রাতৃয়াঃ, ভ্রাতৃব্যঃ (১) । পিতৃপুত্র্যম্—পিতৃপুত্রীয়াঃ (২), পিতৃপুত্রীয়াঃ (ছণ্); মাতৃপুত্র্যম্—মাতৃপুত্রীয়াঃ (২), মাতৃপুত্রীয়াঃ (ছণ্) ।

২৭। রৈবত্যাভিহৃষ্টক্—অপত্য অর্থে রৈবতী প্রভৃতি প্রাতিপদিকের উত্তর ঠক্ হয় ; ঠক্ স্থানে ইক্ হয় । যথা, রৈবত্যা অপত্যম্—রৈবতিকঃ, অশ্বপাল্যা অপত্যম্—আশ্বপালিকঃ ।

২৮। তদ্রাজস্য বহুব্রু তেনৈবাস্মিন্যাম্—বহুবচনে রাজসংজ্ঞা-বাচক প্রাতিপদিকের উত্তর বিহিত অপত্যপ্রত্যয়ের বিকল্পে লোপ হয় । যথা, রঘোরপত্যানি—রঘবঃ, রাঘবাঃ ; কুরোরপত্যানি—কুরবঃ, কৌরবাঃ ; যদোরপত্যানি—যদবঃ, যাদবাঃ ; ইক্ষ্বাকোরপত্যানি—ইক্ষ্বাকবঃ, ইক্ষ্বাকাঃ ; বৃষ্ণোরপত্যানি—বৃষ্ণয়ঃ, বাষ্ণেয়াঃ ; নিমেরপত্যানি—নিময়ঃ, নৈমেয়াঃ । স্ত্রীলিঙ্গে অপত্য প্রত্যয়ের লোপ হয় না । যথা, যক্ষস্যাপত্যানি স্ত্রিয়ঃ—যাক্ষ্যঃ, বিদস্যাপত্যানি স্ত্রিয়ঃ—বৈদ্যঃ, অত্রেরপত্যানি স্ত্রিয়ঃ—আত্রেয়াঃ, রঘোরপত্যানি স্ত্রিয়ঃ—রাঘব্যঃ ।

২৯। অগ্নিসৃগুত্বসবশিষ্টগোতমাস্ত্রিরোম্যশ্ব—বহুবচনে অত্রাদির উত্তর বিহিত অপত্যপ্রত্যয়ের লোপ হয় । যথা । যথা, অত্রেরপত্যানি—অত্রয়ঃ, ভৃগোরপত্যানি—ভৃগবঃ, কুংসস্যাপত্যানি—কুংসাঃ, বশিষ্ঠস্যাপত্যানি—বশিষ্ঠাঃ, গোতমস্যাপত্যানি—গোতমাঃ, অগ্নিরসোহপত্যানি—আগ্নিরসাঃ । বহুবচনে গর্গাদির উত্তর বিহিত অপত্য-প্রত্যয়ের লোপ হয় । গর্গস্যাপত্যানি—গর্গাঃ, বৎসস্যাপত্যানি—বৎসাঃ, অগস্ত্যেরপত্যানি—অগস্তয়ঃ, বিশ্বাবসরোপত্যানি—বিশ্বাবসবঃ, বভ্রোরপত্যানি



—বভ্রবঃ, মুদগলস্যাপত্যানি—মুদগলাঃ, জমদগ্নেরত্যানি—জমদগ্নয়ঃ, জাতুকর্ণস্যাপত্যানি—জাতুকর্ণাঃ। স্ত্রীলিঙ্গে লোপ হয় না। যথা, গার্গ্যঃ স্ত্রিয়ঃ।

### বিভিন্ন অর্থে তদ্ধিত প্রত্যয়

২০। তদধীতে তদ্বৎ—‘তদ্ অধীতে’ (reads that), ‘তদ্ বেদ’ ( knows that ), এই দুই অর্থে প্রাতিপাদিকের উত্তর যথাসম্ভব উক্ত প্রত্যয় সকল হয়। যথা, তর্কং বেত্তি অধীতে বা—তর্কিকঃ (ঠঞ্ প্রত্যয়), গ্রাযং বেত্তি অধীতে বা নৈয়ায়িকঃ (ঠক্, বেদান্তং বেত্তি অধীতে বা—বৈদান্তিকঃ (ঠক্), পুরাণং বেত্তি অধীতে বা—পৌরাণিকঃ (ঠক্), বেদং বেত্তি অধীতে বা—বৈদিকঃ (ঠঞ্), অলঙ্কারং (rhetoric) বেত্তি অধীতে বা—আলঙ্কারিকঃ (ঠক্), জ্যোতিষং বেত্তি অধীতে বা—জ্যোতিষিকঃ (ঠক্), ব্যাকরণং বেত্তি অধীতে বা—বৈয়াকরণিকঃ, বৈয়াকরণঃ (অণ্)। এইরূপ—শাস্ত্রিকঃ, পৌরাণিকঃ, ঐতিহাসিকঃ, যান্ত্রিকঃ।

২১। ক্রমাदिभ्यो वुन्—ক্রম প্রভৃতি প্রাতিপাদিকের উত্তর বুন্ হয়। বুন্ এর অক থাকে। যথা, ক্রমং বেত্তি অধীতে বা—ক্রমকঃ, শিক্ষাং বেত্তি অধীতে বা—শিক্ষকঃ (বুন্), মীমাংসাং বেত্তি অধীতে বা—মীমাংসকঃ (বুন্), পদং বেত্তি অধীতে বা—পদকঃ (বুন্)।

২২। তেন প্রোক্তম্—‘তেন প্রোক্তম্’ এই অর্থে প্রাতিপাদিকের উত্তর যথাসম্ভব উক্ত প্রত্যয় সকল হয়। যথা, ঋষিণা প্রোক্তম্—আর্ষম্ ( অণ্ ) ( said by the Rishi ), মনুনা প্রোক্তম্—মানবম্ ( অণ্ ), মানবীয়ম্ ( ছ ), বিষ্ণুনা প্রোক্তম্—বৈষ্ণবম্ ( অণ্ ), পতঞ্জলিনা প্রোক্তম্—পাতঞ্জলম্ ( অণ্ ), কণাদেন প্রোক্তম্—কাণাদম্ ( অণ্ ), পাণিনিনা প্রোক্তম্—পাণিনীয়ম্ ( ছ ), জৈমিনিনা প্রোক্তম্—জৈমিনীয়ম্ ( ছ ), উশনসা প্রোক্তম্—ঔশনসম্ ( অণ্ ), অঙ্গিরসা প্রোক্তম্—আঙ্গিরসম্ ( অণ্ ), পরাশরেণ প্রোক্তম্



—পারাশরীয়ম্ (ছ), বৃহস্পতিনা প্রোক্তম্ বাইস্পত্যম্ (ণ্য), নারদেন প্রোক্তম্—নারদীয়ম্ (ছ), বাল্মীকিনা প্রোক্তম্—বাল্মীকীয়ম্ (ছ), বোধায়নেন প্রোক্তম্—বোধায়নীয়ম্ (ছ)। তিত্তিরিণা প্রোক্তম্—তৈত্তিরীয়ম্ (ছ)।

২২। তেন নিবৃত্তম্—‘তেন নিবৃত্তম্ (done) এই অর্থে প্রাতিপদিকের উত্তর যথাসম্ভব উক্ত প্রত্যয়সকল হয়। যথা, কায়েন নিবৃত্তম্—কায়িকম্ ( ঠক্ ) ( done by the body, corporeal ), অঙ্গেন নিবৃত্তম্—আঙ্গিকম্ ( ঠঞ্ ), শরীরেণ নিবৃত্তম্—শারীরিকম্ ( ঠক্ ), বাচা নিবৃত্তম্—বাচিকম্ ( ঠক্ ), পুরুষেণ নিবৃত্তম্—পৌরুষেয়ম্ ( ঢক্ ), মক্ষিকাভিঃ নিবৃত্তম্—মাক্ষিকম্ ( অণ্ ), ক্ষুদ্রাভিঃ নিবৃত্তম্—ক্ষৌদ্রম্ ( অঞ্ )। দিনেন নিবৃত্তম্—দৈনিকম্ (ending in a day), মাসেন নিবৃত্তম্—মাসিকম্ (lasting for a month), বর্ষেণ নিবৃত্তম্—বার্ষিকম্ ( ঠঞ্ ), সংবৎসরেণ নিবৃত্তম্—সাংবৎসরিকম্ ( ঠঞ্ ), সাংবৎসরীয়ম্ ( ছণ্ )। অহন্ শব্দ স্থানে অহু হয়। যথা, অহা নিবৃত্তম্—আহিকম্ ( ঠক্ )।

২৪। তেন রক্তং রাগাত্—‘তেন রক্তম্’ ( তাহার দ্বারা রঞ্জিত ) এই অর্থে রঞ্জক দ্রব্য (রাগ)বাচক প্রাতিপদিকের উত্তর যথাসম্ভব উক্তপ্রত্যয় সকল হয়। যথা, কষায়েণ রক্তম্—কাষায়ম্ ( অণ্ ) ( dyed with reddish colour ), কুসুমেন রক্তম্—কৌসুমম্ ( অণ্ ) ( dyed with saffron flower ), নীল্যা রক্তম্—নৈলম্ ( অণ্ ), হরিদ্রয়া রক্তম্—হারিদ্ৰম্ ( অঞ্ ), মঞ্জিষ্ঠয়া রক্তম্—মাজ্জিষ্ঠম্ ( অণ্ ), লাক্ষয়া রক্তম্—লাক্ষিকম্ ( ঠক্ ) ( dyed with lac ), রোচনয়া রক্তম্—রৌচনিকম্ ( ঠক্ ), পীতেন রক্তম্—পীতকম্ ( কন্ )।

২৫। সাস্ব্য দেবতা—‘স্বা অস্ব দেবতা’ এই অর্থে প্রাতিপদিকের উত্তর যথাসম্ভব উক্ত প্রত্যয়সকল হয়। যথা, শিবোহস্ব দেবতা—শৈবঃ



( অণ্ ) ( a worshipper of Siva ), বিষ্ণুরস্ত্র দেবতা—বৈষ্ণবঃ ( অণ্ ), শক্তিরস্ত্র দেবতা—শাক্তঃ ( অণ্ ), গণপতিরস্ত্র দেবতা—গাণপত্যঃ ( ঞ্ ), প্রজাপতিরস্ত্র দেবতা—প্রাজাপত্যঃ ( ঞ্ ), বায়ুরস্ত্র দেবতা—বায়ব্যঃ ( যৎ ), অগ্নিরস্ত্র দেবতা—আগ্নেয়ঃ ( টক্ ), সোমোহস্ত্র দেবতা—সৌম্যঃ ( ঞ্ ), দ্বাপাপৃথিব্যৌ অস্য দেবতে—দ্বাপাপৃথিবীম্ ( ছ ), দ্বাপাপৃথিব্যম্ ( যৎ ), অগ্নীষোমাবস্য দেবতে—অগ্নীষোমীম্ ( ছ ), অগ্নীষোম্যম্ ( যৎ ) ।

২৬। তস্য সমূহঃ—‘তস্য সমূহঃ’ এই অর্থে প্রাতিপদিকের উত্তর যথাসম্ভব উক্ত প্রত্যয়সকল হয় । যথা, ভিক্ষাণাং সমূহঃ—ভৈক্ষম্ ( অণ্ ) ( alms ), অঙ্গারাণাং সমূহঃ—আঙ্গারম্ ( অণ্ ) ( multitude of fire-brands ), ময়ূরাণাং সমূহঃ—মায়ূরম্ ( অঞ্ ) ( a flock of peacocks ), ধেনূনাং সমূহঃ—ধৈনুকম্ ( বুঞ্ ), কলাপানাং সমূহঃ—কালাপকম্ ( বুঞ্ ), রাজতানাং সমূহঃ—রাজতকম্ ( বুঞ্ ) ( a number of Kshatriyas ), রাজপুত্রাণাং সমূহঃ—রাজপুত্রকম্ ( বুঞ্ ), মনুষ্যাণাং সমূহঃ—মানুষ্যকম্ ( বুঞ্ ), অপূপানাং সমূহঃ—আপূপিকম্ ( ঠক্ or ঠঞ্ ), গণিকানাং সমূহঃ—গাণিক্যম্ ( ঞ্ ), ব্রাহ্মণানাং সমূহঃ—ব্রাহ্মণ্যম্ ( য ) ( an assembly of Brahmanas ).

২৭। গ্রাম-জন-বন্ধু-সহায়েভ্যস্তল্—সমূহ অর্থে গ্রাম, জন, বন্ধু ও সহায় শব্দের উত্তর তল্ হয় । ল্ ইৎ ত থাকে । তল্-প্রত্যয়ান্ত শব্দ স্ত্রীলিঙ্গ । যথা—গ্রামাণাং সমূহঃ—গ্রামতা, জনানাং সমূহঃ—জনতা ( crowd, a number of men ), বন্ধুনাং সমূহঃ—বন্ধুতা, সহায়ানাং সমূহঃ—সহায়তা । এইরূপ—গজানাং সমূহঃ—গজতা ( a number of elephants ) ।

২৮। কমলাদিভ্যঃ খণ্ডন্—( বা ) কমল প্রভৃতি প্রাতিপদিকের উত্তর সমূহ অর্থে খণ্ডন্ প্রত্যয় হয় । চ্ ইৎ খণ্ড থাকে ।



যথা, কমলানাং সমূহঃ—কমলখণ্ডম্ কুমুদানাং সমূহঃ—কুমুদখণ্ডম্ ;  
এইরূপ পদ্মিনীখণ্ডম্, নলিনীখণ্ডম্ ।

২৫ । দুর্বাভিম্ব্যঃ কাণ্ডঃ—(বা) দুর্বা প্রভৃতি প্রাতিপদিকের উত্তর  
সমূহ অর্থে কাণ্ড প্রত্যয় হয় । যথা, দুর্বাণাং সমূহঃ—দুর্বাকাণ্ডম্,  
তৃণানাং সমূহঃ—তৃণকাণ্ডম্, কৰ্ম্মণাং সমূহঃ—কৰ্ম্মকাণ্ডম্ ।

৪০ । তন্ন ভবঃ—‘তন্ন ভবঃ’ ( ১ ) এই অর্থে প্রাতিপদিকের  
উত্তর যথাসম্ভব উক্ত প্রত্যয়সকল হয় । যথা, মথুরায়াং ভবঃ—  
মাথুরঃ ( অণ্ ), কলিঙ্গে ভবঃ—কালিঙ্গঃ ( অণ্ ), শরদি ভবঃ শারদঃ  
( অণ্ ), বসন্তে ভবঃ—বাসন্তিকঃ ( ঠক্ ), হেমন্তে ভবঃ হৈমন্তিকঃ ( ঠঞ্ ),  
হৈমন্তঃ ( অণ্ ), সমুদ্রে ভবঃ—সামুদ্রিকঃ ( ঠঞ্ ) (marine, sea-born),  
দ্বীপে ভবঃ—দ্বৈপায়নঃ ( ফক্ ), দ্বৈপ্যঃ ( ঞঞ্ ), অকালে ভবঃ—  
আকালিকঃ ( ঠক্ ), শশ্বত্তবঃ—শাশ্বতিকঃ ( ঠক্ ) (eternal), কুলে ভবঃ—  
কুলীনঃ ( থ ) (born of a high family), দুষ্কুলে ভবঃ—দৌষ্কুলেয়ঃ  
( ঢক্ ), দুষ্কুলীনঃ ( থ ), প্রাচি ভবম্—প্রাচ্যম্ ( যৎ ) (eastern), দিশি  
ভবম্—দিশ্যম্ ( যৎ ), বর্গে ভবান্—বর্গ্যম্ ( যৎ ), কঠে ভবম্—কঠ্যম্ ( যৎ ),  
দন্তে ভবম্—দন্ত্যম্ ( যৎ ), তালুনি ভবম্—তালব্যম্ ( যৎ ) ; ওষ্ঠে ভবম্—  
ওষ্ঠ্যম্ ( যৎ ), জিহ্বামূলে ভবম্—জিহ্বামূলীয়ম্ ( ছ ), অন্তরে ভবম্—  
আন্তরিকম্ ( ঠক্ ), মনসি ভবম্—মানসম্ ( অণ্ ), মানসিকম্ ( ঠক্ ) ;  
শরীরে ভবম্—শারীরিকম্ ( ঠক্ ), অরণ্যে ভবঃ—আরণ্যকো ( বুঞ্ )  
মনুষ্যঃ, আরণ্যঃ ( অণ্ ) পশুঃ, কোশে ভবম্—কৌশেয়ম্ ( ঢক্ ), ইহ ভবম্  
—ঐহিকম্ ( ঠঞ্ ), লোকে ভবম্—লৌকিকম্ ( ঠঞ্ ), ভূমৌ ভবঃ—  
ভৌমঃ ( অণ্ ) দিবি ভবঃ—দিব্যম্ ( যৎ ), অগ্রে ভবম্ অগ্র্যম্ ( যৎ ),  
আদৌ ভবম্—আদ্যম্ ( যৎ ), অন্তে ভবম্—অন্ত্যম্—( যৎ ), বেশে ভবা—

(১) এ স্থলে ‘ভব’ শব্দে ‘জাত, হিত, সংক্রান্ত, আবির্ভূত প্রভৃতি অনেক অর্থ  
বুঝায় ।



বেশ্য (যৎ), সৰ্বকালে ভবম্—সার্বকালিকম্ (ঠঞ্), কদাচিদ্ভবম্—  
কাদাচিৎকম্ (বুঞ্), সম্প্রতি ভবম্—সাম্প্রতিকম্ (ঠঞ্), অধ্যাত্মং ভবম্—  
—আধ্যাত্মিকম্ (ঠঞ্), অধিভূতং ভবম্—আধিভৌতিকম্ (ঠঞ্),  
অধিদেবং ভবম্—আধিদৈবিকম্ (ঠঞ্), মধ্যন্ধিনে ভবম্—মাধ্যন্দিনম্  
(অণ্), নগরে ভবঃ নাগরিকঃ (ঠক্), গ্রামে ভবঃ—গ্রাম্যঃ (যৎ), গ্রামীণঃ  
(খঞ্) । অকস্মাৎ, বহিস, এই দুই প্রাতিপদিকের টির লোপ হয় ।  
যথা, অকস্মাদ্ভবম্—আকস্মিকম্ ( ঠঞ্ ) (sudden), বহির্ভবম্—বাহ্যং  
(যুঞ্), বাহীকম্ ( ঈকন্ ) ( external ) ।

৪১ । স্ত্রীপুংসাম্ব্যাং নল্ স্ত্রীভ্যম্ ভবনাৎ—‘ভব’ প্রভৃতি অর্থে স্ত্রী  
শব্দের উত্তর নঞ্ এবং পুংস্ শব্দের উত্তর স্ত্রঞ্ প্রত্যয় হয় । ঞ্ ইৎ,  
ন ও স্ত থাকে ; যথা, স্ত্রিয়াং ভবঃ—স্ত্রৈণঃ, স্ত্রিয়া অপত্যম্—স্ত্রৈণম্, স্ত্রিয়া  
জিতঃ—স্ত্রৈণঃ, স্ত্রীণাং সমূহঃ—স্ত্রৈণম্, স্ত্রী ভক্তির্যশ্চ—স্ত্রৈণঃ । পুংস্  
ভবম্—পৌংসঃ (manhood), পুংসঃ অপত্যম্—পৌংসম্, পুংসঃ ইদম্—  
পৌংসম্, পুংসঃ কৰ্ম—পৌংসম্ ।

হৈমন, শৌবস্তিক, পৌনঃপুনিক, প্রতীচ্য, উদীচ্য ও তিরশ্চীন এই  
কয়েকটি শব্দ নিপাতনে সিদ্ধ । যথা, হৈমন্তে ভবম্—হৈমনম্ ( অণ্ )  
শ্চো ভবম্ শৌবস্তিকম্ ( ঠঞ্ ) পুনঃ পুনর্ভবম্—পৌনঃপুনিকম্  
( ঠঞ্ ), প্রতীচি ভবম্—প্রতীচ্যম্ ( যৎ, western ), উদীচি ভবম্—  
উদীচ্যম্ ( যৎ ) ( northern ), তিরশ্চি ভবম্—তিরশ্চীনম্ ( খ )  
( oblique ) ।

৪২ । তত্র সাধুঃ—‘তত্র সাধুঃ’ (তাহাতে নিপুণ, কুশল) এই অর্থে  
প্রাতিপদিকের উত্তর যথাসম্ভব উক্ত প্রত্যয়সকল হয় । যথা, সভায়াং  
সাধুঃ—সভ্যঃ (যৎ), সমাজে সাধুঃ—সামাজিকঃ (ঠক্), অতিথৌ সাধুঃ—  
আতিথেয়ঃ (টক্), বেদে সাধুঃ—বৈদিকঃ (ঠক্), সংগ্রামে সাধুঃ—  
সাংগ্রামিকঃ (ঠঞ্), সংযুগে (war) সাধুঃ সাংযুগীনঃ (খঞ্), বিতণ্ডায়াং



সাধুঃ—বৈতণ্ডিকঃ ( ঠক্ ), সংকথায়াং সাধুঃ—সাংকথিকঃ ( ঠক্ ),  
সংগ্রহে সাধুঃ—সাংগ্রহিকঃ ( ঠক্ ) ।

৪৩। দেয়মৃণে—ঋণ বুঝাইলে দেয় অর্থে, কালবাচক প্রাতি-  
পদিকের উত্তর যথাসম্ভব উক্ত প্রত্যয়সকল হয় । যথা, মাসে দেয়ম্—  
মাসিকম্ ( ঠঞ্ ) ঋণম্, বর্ষে দেয়ম্—বার্ষিকম্ ( ঠঞ্ ), অন্নে দেয়ম্—  
আদিকম্ ( ঠঞ্ ); সংবৎসরেণ দেয়ম্—সাংবৎসরিকম্ ( ঠঞ্ ); অগ্রহায়ণে  
দেয়ম্—আগ্রহায়ণিকম্ ( ঠঞ্ ), শ্রাবণে দেয়ম্—শ্রাবণিকম্ ( ঠক্ ) ।

৪৪। তমধীষ্টো ভূতো ভূতো ভাবী—ব্যাপ্তি বুঝাইলে অধীষ্ট  
( পূজাপূর্বক নিযুক্ত ), ভূত ( বেতনাদি দ্বারা ক্রীত ), ভূত ও ভাবী এই  
চারি অর্থে কালবাচক শব্দের উত্তর ঠঞ্ প্রত্যয় হয় । যথা, মাসং ব্যাপ্য  
অধীষ্টঃ—মাসিকো গুরুঃ, মাসং ব্যাপ্য ভূতঃ—মাসিকো দাসঃ, মাসং  
ব্যাপ্য ভূতঃ—মাসিকো ব্যাধিঃ, মাসং ব্যাপ্য ভাবী—মাসিক উৎসবঃ ।  
এইরূপ—দৈনিকম্, বার্ষিকম্ । চতুরো মাসান্ ব্যাপ্য ভাবি ব্রতম্—  
চাতুর্মাশ্যং ( ব্যঞ্ ) ব্রতম্ ।

৪৫। বর্ষাল্লিক্ চ—দ্বিগু সমাসে বর্ষশব্দের উত্তর থ, ছ ও ঠঞ্  
প্রত্যয় হয় এবং বিকল্পে তাহাদের লোপ হয় । যথা, দুে বর্ষে অশ্রু  
বয়ঃ—দ্বিবর্ষীণঃ ( থ ), দ্বিবর্ষীয়ঃ ( ছ ), দ্বিবার্ষিকঃ ( ঠঞ্ ); দ্বিবর্ষঃ ( two  
year old ), পঞ্চ বর্ষাণ্যশ্রু বয়ঃ—পঞ্চবর্ষীণঃ, পঞ্চবর্ষীয়ঃ, পঞ্চবার্ষিকঃ,  
পঞ্চবর্ষঃ ।

৪৬। তত আগতঃ—‘ততঃ আগতঃ’ এই অর্থে প্রাতিপদিকের  
উত্তর যথাসম্ভব উক্ত প্রত্যয়সকল হয় । যথা, মথুরায়া আগতঃ—মাথুরঃ  
( অণ্ ), নগরাদাগতঃ—নাগরিকঃ ( ঠক্ ), আপনাদাগতঃ—আপণিকঃ  
( ঠক্ ), উপাধ্যায়াদাগতম্—উপাধ্যায়কম্ ( বুঞ্ ), পিতামহাদাগতম্—  
পৈতামহকম্ ( বুঞ্ ), মাতুরাগতম্—মাতৃকম্ ( ঠঞ্ ) ( maternal ),  
সবিতুরাগতম্—সাবিত্রম্ ( অণ্ ), ভ্রাতুরাগতম্—ভ্রাতৃকম্ ( ঠঞ্ )



(fraternal), পিতুরাগতম্—পৈতৃকম্ (ঐঞ্), পিত্র্যম্ (যৎ)  
(paternal); স্ত্রীয়া আগতম্—স্ত্রৈণম্ (নঞ্), পুংস আগতম্—  
পৌংসম্ (স্বঞ্)।

৪৩। তদহঁতি—‘তৎ অহঁতি’ এই অর্থে প্রাতিপদিকের উত্তর  
যথাসম্ভব উক্ত প্রত্যয় সকল হয়। যথা, শতমহঁতি—শতিকঃ (ঐক্);  
সহস্রমহঁতি—সাহস্রিকঃ (ঐঞ্); ছেদমহঁতি—ছেদ্যঃ (যৎ), ভেদমহঁতি—  
ভেদ্যঃ (যৎ), দণ্ডমহঁতি—দণ্ড্যঃ (যৎ), অর্ঘমহঁতি—অর্ঘ্যঃ (যৎ), বধমহঁতি  
—বধ্যঃ (যৎ); যজ্ঞমহঁতি—যজ্ঞীয়ঃ (ছ), দক্ষিণামহঁতি—দক্ষিণীয়ঃ (ছ),  
দক্ষিণ্যঃ (যৎ)।

৪৮। তস্মাদনপেতম্—(১) ‘তস্মাৎ অনপেতম্’ (অর্থাৎ তাহা দ্বারা  
যুক্ত) এই অর্থে প্রাতিপদিকের উত্তর যথাসম্ভব উক্ত প্রত্যয়সকল হয়।  
যথা, ধর্মাদনপেতম্—ধর্ম্যম্ (যৎ), ত্রায়াদনপেতম্—ত্রায়্যম্ (যৎ),  
অর্থাদনপেতম্—অর্থ্যম্ (যৎ), পথোইনপেতম্—পথ্যম্ (যৎ), বিধেরনপেতম্  
—বৈধম্ (অণ্)। শাস্ত্রাদনপেতম্—শাস্ত্রীয়ম্ (ছ)।

৪৯। তস্যেদম্—(পা) ‘তস্ম ইদম্’ এই অর্থে প্রাতিপদিকের  
উত্তর যথাসম্ভব উক্ত প্রত্যয়গুলি হয়। যথা, বিষ্ণোরিদম্—বৈষ্ণবম্  
(অণ্), শিবস্তুেদম্—শৈবম্ (অণ্), জনপদস্তুেদম্—জানপদম্ (অণ্),  
তস্তুেদম্—তদীয়ম্ (ছ), এতস্তুেদম্—এতদীয়ম্—(ছ), দেবস্তুেদম্—  
দৈবম্ (অণ্), অসুরস্তুেদম্—আসুরম্ (অণ্), সম্রাজ ইদম্—  
সাম্রাজ্যম্ (ঐঞ or ণ্য), ইন্দ্রস্তুেদম্—ঐন্দ্রম্ (অণ্) মহেন্দ্রস্তুেদম্—  
মাহেন্দ্রম্—(অণ্), মনস ইদম্—মানসম্—(অণ্) শরীরস্তুেদম্—শারীরম্  
(অণ্) (bodily), পিতুরিদম্—পিত্র্যম্ (যৎ) (paternal), গোরিদম্  
—গব্যম্ (যৎ), মহিষস্তুেদম্—মাহিষম্ (অণ্), বেগোরিদম্—বৈগবম্  
(অণ্), পলাশস্তুেদম্—পালশম্ (অণ্), খদিরস্তুেদম্—খাদিরম্



( অণ্ ) বিদ্বশ্চৈদম্—বৈদ্বশ্চৈদম্—(অণ্), মুঞ্জানামিদম্—মৌঞ্জম্ ( অণ্ ),  
 স্ত্রিয়া ইদম্—স্ত্রৈণম্ ( নঞ ), পুংস ইদম্—পৌংসম্ ( স্তঞ ), গঙ্গায়া ইদম্  
 —গাঙ্গম্ ( অণ্ ), হিমবত ইদম্—হৈমবতম্ ( অণ্ ), পাণ্ডপতেরিদম্—  
 পাণ্ডপতম্ ( অণ্ ), শঙ্করশ্চৈদম্—শাঙ্করম্ ( অণ্ ), সুরশ্চৈদম্—সৌরম্  
 ( অণ্ ), চন্দ্রশ্চৈদম্—চান্দ্রম্ ( অণ্ ), বেদশ্চৈদম্—বৈদিকম্ ( ঠঞ ),  
 উপনিষদ ইদম্—ঔপনিষদম্ ( অণ্ ), পৃথিব্যা ইদম্—পাৰ্থিবম্ ( অণ্ )  
 (earthly), জলশ্চৈদম্—জলীয়ম্ ( ছ ), তেজস ইদম্—তৈজসম্ ( অণ্ ),  
 বায়োরিদম্—বায়বীয়ম্ ( ছ ), শত্রোরিদম্—শাত্রবম্ ( অণ্ ), রুরোরিদম্  
 —রৌরবম্ ( অণ্ ), ঋক্ষোরিদম্—নয়ঙ্কবম্ ( অণ্ ) ঋঙ্কবম্ ( অণ্ ),  
 শ্বাপদশ্চৈদম্—শৌবাপদম্ ( অণ্ ), শ্বাপদম্ ( অণ্ ), ভরতশ্চৈদম্—  
 ভারতম্ ( অণ্ ), ভারতবর্ষশ্চৈদম্—ভারতবর্ষীয়ম্ ( ছ ) (belonging to  
 India), যুগ্মাকমিদম্—যুগ্মদীয়ম্ ( ছ ) (belonging to you), অস্মাক-  
 মিদম্—অস্মদীয়ম্ ( ছ ) (belonging to us ), তব ইদম্—ত্বদীয়ম্  
 ( ছ ), মম ইদম্—মদীয়ম্ ( ছ ), যুগ্মাকমিদম্—যৌগ্মাকীণম্ ( খঞ ),  
 যৌগ্মাকম্ ( অণ্ ), অস্মাকমিদম্—আস্মাকীনম্ ( খঞ ), আস্মাকম্ ( অণ্ ),  
 তব ইদম্—তাবকীনম্ ( খঞ ), তাবকম্ ( অণ্ ) (thine), মম ইদম্—  
 মামকীনম্ ( খঞ ), মামকম্ ( অণ্ ) (mine), পরশ্চৈদম্—পরকীয়ম্  
 (belonging to others), স্ব শব্দের উত্তর বিকল্পে, যথা, স্বশ্চৈদম্—  
 স্বকীয়ম্, স্বীয়ম্ (own, relating to one's self). সৌর, সারব,  
 স্বায়ত্ত্বব, ভবদীয় ও অত্বদীয় শব্দ নিপাতনে সিদ্ধ হয় । যথা, সূর্য্যশ্চৈদম্  
 —সৌরম্ ( অণ্ ) দিনম্, সরযা ইদম্—সারযম্, ( অণ্ ) জলম্, স্বয়ত্ত্বব  
 ইদম্—স্বায়ত্ত্ববম্ ( অণ্ ) ধাম, ভবত ইদম্—ভবদীয়ম্ ( ছ ) অত্বশ্চৈদম্—  
 অত্বদীয়ম্ ( ছ ) ।

৫০। তস্য বিকারঃ—(পা) ‘তস্ত বিকারঃ’, এই অর্থে প্রাতি-  
 পদিকের উত্তর যথাসম্ভব উক্ত প্রত্যয়সকল হয় । যথা সূবর্ণস্ত বিকারঃ



—সৌবর্ণঃ (অণ্) (golden), রজতস্ত বিকারঃ—রাজতঃ (অণ্), সীসস্ত বিকারঃ—সৈসঃ (অণ্), দারোর্বিকারঃ—দারবঃ (অণ্), দেবদারোর্বিকারঃ—দৈবদারবঃ (অণ্), পয়সাং বিকারঃ—পায়সঃ (অণ্) (made of milk), অগ্নেঃ বিকারঃ—আগ্নেয়ঃ (টক্), যুদগস্ত বিকারঃ—মৌদগঃ (অণ্), ইক্ষোর্বিকারঃ—ঐক্ষবঃ (অণ্), গুড়স্ত বিকারঃ—গৌড়ঃ (অণ্), পিষ্টস্ত বিকারঃ—পৈষ্টঃ (অণ্), তিলস্ত বিকারঃ—তৈলম্ (অণ্)।

২১। তস্য পণ্যম্—(পা) ‘তৎ অস্য পণ্যম্’ এই অর্থে প্রাতিপদিকের উত্তর যথাসম্ভব উক্ত প্রত্যয়সকল হয়। যথা, লবণমস্ত পণ্যম্—লাবণিকঃ (ঠঞ্) (a vendor of salt), তৈলমস্ত পণ্যম্—তৈলিকঃ (ঠঞ্) (an oilman), অপূপা অস্ত পণ্যম্—আপূপিকঃ (ঠঞ্) তণ্ডুলমস্ত পণ্যম্—তাণ্ডুলিকঃ (ঠঞ্), মোদকা অস্ত পণ্যম্—মৌদকিকঃ (ঠঞ্) (a confectioner), উশীরমস্ত পণ্যম্—উশীরিকঃ (ঠঞ্), তাম্বুলমস্ত পণ্যম্—তাম্বুলিকঃ (ঠঞ্) (a seller of betel)।

২২। প্রহরণম্—‘তৎ অস্ত প্রহরণম্’ (weapon) এই অর্থে প্রাতিপদিকের উত্তর যথাসম্ভব উক্ত প্রত্যয়সকল হয়। যথা, ধনুরস্ত প্রহরণম্—ধানুকঃ (ঠক্) (an archer), অসিঃ অস্ত প্রহরণম্—আসিকঃ (ঠক্) (a swordsman), পরশুরস্য প্রহরণম্—পারশবিকঃ, প্রাসোইস্ত প্রহরণম্—প্রাসিকঃ, পরশ্বধঃ (axe) অস্য প্রহরণম্—পারশ্বধিকঃ (ঠঞ্), তরবারিরস্য প্রহরণম্—তারবারিকঃ, শক্তিরস্য প্রহরণম্—শাক্তীকঃ, যষ্টিরস্য প্রহরণম্—যাষ্টীকঃ (ঈকক্) (১)।

২৩। প্রযোজনম্—‘তৎ অস্য প্রযোজনম্’ এই অর্থে প্রাতিপদিকের উত্তর যথাসম্ভব উক্ত প্রত্যয়সকল হয়। যথা, যশঃ প্রযোজনমস্য যশস্যম্ (যৎ) (leading to fame), আয়ুঃ প্রযোজনমস্য—আয়ুষ্যম্ (যৎ) (promoting long life), কামঃ প্রযোজনমস্য—কাম্যম্ (যৎ),



স্বৰ্গঃ প্রয়োজনমস্য—স্বৰ্গ্যম্ ( যং ), গৃহপ্রবেশনং প্রয়োজনমস্য—  
গৃহপ্রবেশনীয়ম্ ( ছ ), অহুপ্রবচনং প্রয়োজনমস্য—অহুপ্রবচনীয়ম্ ( ছ ),  
সংবেশনং ( নিদ্রা ) প্রয়োজনমস্য—সংবেশনীয়ম্ ( ছ ) ।

২৪। শীলম্—‘তৎ অস্য শীলম্’ এই অর্থে প্রাতিপদিকের উত্তর  
যথাসম্ভব উক্ত প্রত্যয়সকল হয় । যথা, তপোহস্য শীলম্—তাপসঃ ( অণ ),  
( ‘গুরোঃ দোষাণামাবরণং ছত্রম্ ) ছত্রমস্য শীলম্—ছাত্রঃ ( গ ) ( ১ ),  
ভিক্ষাস্য শীলম্—ভিক্ষঃ ( অণ ), প্ররোহোহস্য শীলম্—প্রারোহঃ ( অণ ),  
চুরা অস্য শীলম্—চোরঃ ( অণ ) ।

২৫। সময়স্তদস্য প্রাপ্তম্—‘তৎ অস্য প্রাপ্তম্’ এই অর্থে কালবাচক  
প্রতিপাদিকের উত্তর যথাসম্ভব উক্ত প্রত্যয়সকল হয় । যথা, সময়োহস্ত  
প্রাপ্তঃ—সাময়িকঃ ( ঠঞ্ ) ( observing time or season,  
seasonable ), কালোহস্ত প্রাপ্তঃ—কালিকঃ ( ঠক্ ) ( relating to  
time ), দিষ্টমস্য প্রাপ্তঃ—দৈষ্টিকঃ ( ঠক্ ) ( fatalist ), ঋতুরস্য প্রাপ্তঃ  
আর্তবঃ ( অণ ) ( ২ ) ।

২৬। অধিকৃত্য কৃতে গ্রন্থে—গ্রন্থ বুঝাইলে, ‘অধিকৃত্য কৃতম্’, এই  
অর্থে প্রাতিপদিকের উত্তর যথাসম্ভব উক্ত প্রত্যয়সকল হয় । যথা,  
রামমধিকৃত্য কৃতম্—রামায়ণম্, ভগবন্তম্ অধিকৃত্য কৃতম্—ভাগবতম্,  
বাক্যানি চ পদানি চ অধিকৃত্য কৃতম্—বাক্যপদীয়ম্ ( ছ ), রাঘবান্  
পাণ্ডবাংশ্চাধিকৃত্য কৃতম্—রাঘবপাণ্ডবীয়ম্ ( ছ ), কিরাতমর্জুনঞ্চাধিকৃত্য  
কৃতম্—কিরাতার্জুনীয়ম্ ( ছ ), অহুশাসনমধিকৃত্য কৃতম্—আহুশাসনিকম্,  
অশ্বমেধমধিকৃত্য কৃতম্—আশ্বমেধিকম্ ( ঠঞ্ ), আশ্রমবাসমধিকৃত্য  
কৃতম্—আশ্রমবাসিকম্ ( ঠঞ্ ), মুষলমধিকৃত্য কৃতম্—মৌষলম্ ( অণ ),

(১) ছত্রাদিভ্যো গঃ ।

(২) ঋতোরণ । কালাত্মক । প্রকৃষ্টে ঠঞ্ ।



মহাপ্রস্থানমধিকৃত্য কৃতম্—মহাপ্রস্থানিকম্ ( ঠঞ ), স্বর্গারোহণম্  
অধিকৃত্য কৃতম্—স্বর্গারোহণিকম্ ( ঠক ) ।

৫৩। তস্মৈ প্রভবতি সন্তাপাদিম্ব্যঃ—‘তস্মৈ প্রভবতি’ এই অর্থে,  
সন্তাপ প্রভৃতি প্রাতিপদিকের উত্তর যথাসম্ভব উক্ত প্রত্যয়সকল হয়।  
যথা, সন্তাপায় প্রভবতি—সান্তাপিকঃ ( ঠঞ ), সন্নাহায় প্রভবতি—  
সান্নাহিকঃ, সংগ্রামায় প্রভবতি—সাংগ্রামিকঃ, সজ্জাতায় প্রভবতি—  
সাজ্জাতিকঃ, উৎপাতায় প্রভবতি—উৎপাতিকঃ ( ঠঞ ) ।

(ক) কন্মণ উকস —‘তস্মৈ প্রভবতি’ ( সমর্থ হয় ) এই অর্থে ধনুঃ  
বুঝাইলে কন্মন্ শব্দের উত্তর উবঞ প্রত্যয় হয়। যথা, কন্মণে প্রভবতি  
—কার্মুকম্—ধনুঃ ( a bow ) ।

৫৮। তস্মৈ হিতম্—‘তস্মৈ হিতম্’, (তাহার পক্ষে মঙ্গলকর) এই  
অর্থে প্রাতিপদিকের উত্তর যথাসম্ভব উক্ত প্রত্যয়সকল হয়। যথা,  
অধ্বরায় ( proper for or suitable to a sacrifice ) হিতম্  
—অধ্বরাণম্ (খ), ব্রহ্মণে হিতম্—ব্রহ্মণ্যম্ (যৎ), বিশ্বজনেভ্যো হিতম্  
বিশ্বজনীনম্ (খ) (suitable to or conducive to the good  
for all men ), সর্বজনেভ্যঃ হিতম্—সর্বজনীনম্ (খ) (১),  
সার্বজনিকম্ ( ঠঞ ) (suitable to all men, universal (২) ) ।

৫৯। নক্ষত্রেণ যুক্তঃ কালঃ—‘তদ্যুক্ত কাল’ বুঝাইলে নক্ষত্রবাচক  
প্রাতিপদিকের উত্তর যথাসম্ভব উক্ত প্রত্যয়সকল হয়। যথা,  
বিশাখয়া নক্ষত্রেণ যুক্তো মাসঃ—বৈশাখঃ ( অণ ), জ্যেষ্ঠয়া নক্ষত্রেণ  
যুক্তো মাসঃ—জ্যেষ্ঠঃ ( অণ ), আষাঢ়য়া নক্ষত্রেণ যুক্তো মাসঃ—  
আষাঢ়ঃ ( অণ ), শ্রবণয়া নক্ষত্রেণ যুক্তো মাসঃ—শ্রাবণঃ ( অণ ),  
শ্রাবণিকঃ ( ঠঞ ), ভাদ্রয়া নক্ষত্রেণ যুক্তো মাসঃ—ভাদ্রঃ ( অণ ),

(১) আত্মবিশ্বজনভোগোত্তরপদাৎ ধঃ ।

(২) সর্বজনেষু সাধুঃ সার্বজনীনঃ ( ঋঞ ) ।



ভাদ্রপদয়া নক্ষত্রেণ যুক্তো মাসঃ—ভাদ্রপদঃ ( অণ্ ), অশ্বিনা নক্ষত্রেণ যুক্তো মাসঃ—আশ্বিনঃ ( অণ্ ), কৃষ্ণিকায়া নক্ষত্রেণ যুক্তো মাসঃ—কার্ত্তিকঃ ( অণ্ ), কার্ত্তিকিকঃ ( ঠক্ ), অগ্রহায়ণ্যা নক্ষত্রেণ যুক্তো মাসঃ অগ্রহায়ণঃ, অগ্রহায়ণঃ ( অণ্ ), অগ্রহায়ণিকঃ ( ঠক্ ), মৃগ্যা নক্ষত্রেণ যুক্তো মাসঃ—মার্গঃ ( অণ্ ), মৃগশীর্ষেণ নক্ষত্রেণ যুক্তো মাসঃ মার্গশীর্ষঃ ( অণ্ ), মঘয়া নক্ষত্রেণ যুক্তো মাসঃ—মাঘঃ ( অণ্ ), ফল্গুয়া নক্ষত্রেণ যুক্তো মাসঃ—ফাল্গুনঃ ( অণ্ ), ফাল্গুনিকঃ ( ঠক্ ), চিত্রয়া নক্ষত্রেণ যুক্তো মাসঃ—চৈত্রঃ ( অণ্ ), তিষ্য ও পুষ্য শব্দের য লোপ হয় । যথা, তিষ্যেণ নক্ষত্রেণ যুক্তো মাসঃ—তৈষঃ ( অণ্ ) ; পুষ্যেণ নক্ষত্রেণ যুক্তো মাসঃ—পৌষঃ ( অণ্ ) ।

৬০। তদ্বহতি—‘তৎ বহতি’, এই অর্থে প্রাতিপদিকের উত্তর যথাসম্ভব উক্ত প্রত্যয়সকল হয় । যথা, ধুরং বহতি—ধূর্য্যঃ ( যৎ ), ধৌরেয়ঃ ( ঢক্ ) capable of taking or bearing burden foremost ), সর্ষধুরাং বহতি—সর্ষধুরীণঃ ( থ ), চতুধুরাং বহতি—চতুধুরীণঃ ( থ ), হলং বহতি—হালিকঃ ( ঠক্ ) ( ploughman, cattle ), সীরং বহতি—সৈরিকঃ ( ঠক্ ), রথং বহতি—রথ্যঃ ( যৎ ) ( a car, a carriage-horse ), যুগং বহতি—যুগ্যঃ ( যৎ ) ( carriage-horse ), শকটং বহতি—শাকটঃ ( অণ্ ) ।

৬১। বেতনাভিম্যো জীবতি—‘তেন জীবতি’ এই অর্থে বেতন প্রভৃতি প্রাতিপদিকের উত্তর যথাসম্ভব উক্ত প্রত্যয়সকল হয় । যথা, বেতনেন জীবতি—বৈতনিকঃ ( ঠক্ ), ( hired labourer ), বাহনেন জীবতি—বাহনিকঃ ( ঠক্ ), জালেন জীবতি—জালিকঃ ( ঠক্ ), ( a fisherman, a cheat ), উপদেশেন জীবতি—ঔপদেশিকঃ ( ঠঞ ), ধনুষা জীবতি—ধানুষকঃ ( ঠক্ ), ক্রয়বিক্রয়াভ্যাং জীবতি—ক্রয়বিক্রয়িকঃ



(ঠন্), আয়ুধেন জীবতি—আয়ুধিকঃ ( ঠক্ ) আয়ুধীয়ঃ ( ছণ্ ), বাণ্ডুরয়া জীবতি—বাণ্ডুরিকঃ ( ঠক্ ), নাবা জীবতি—নাবিকঃ ( ঠক্ ), ব্যবহারেণ জীবতি—ব্যবহারিকঃ ( ঠন্ ), (litigant), কুল—কৌলিকঃ ( তাঁতি ) ।

৬২ । তাদর্থ্য—তাদর্থ্য ( তাহার জন্ত ) বুঝাইলে প্রাতিপদিকের উত্তর যথাসম্ভব উক্ত প্রত্যয়সকল হয় । যথা, পাদার্থমুদকম্—পাদম্ ( যৎ ), অর্থার্থমুদকম্—অর্থম্ ( যৎ ), বলয়ে ইদম্—বালেয়ম্ ( টঞ্ ), অতিথয়ে ইদম্—আতিথ্যম্ ( ঞ্য ), অগ্নিদেবতায়ৈ ইদম্—অগ্নিদেবত্যম্ ( যৎ ), পিতৃদেবতায়ৈ ইদম্—পিতৃদেবত্যম্ ( যৎ ) ।

৬৩ । স্বার্থ—(১) স্বার্থে ( অর্থাৎ শব্দের যে অর্থ, সেই অর্থে ) প্রাতিপদিকের উত্তর যথাসম্ভব উক্ত প্রত্যয়সকল হয় । প্রত্যয় হইলে প্রাতিপদিকের অর্থের বৈলক্ষণ্য ঘটে না, পূর্ব অর্থ অবিকৃত থাকে । যথা, বন্ধুরেব—বান্ধবঃ, চোর এব—চোরঃ, চণ্ডাল এব—চাণ্ডালঃ, মন এব—মানসম্, দেবতৈব—দৈবতম্, প্রজ্ঞ এব—প্রাজ্ঞঃ, কুতুকমেব—কৌতুকম্, কুতুহলমেব—কৌতুহলম্ (curiosity), মরুদেব—মারুতঃ (air), রক্ষঃ এব রাক্ষসঃ (অণ্), ভেষজমেব—ভৈষজ্যম্ (ষ্যঞ্), ইতিহৈব—ঐতিহ্যম্ ( ঞ্য ) (tradition), ত্রিলোকী এব—ত্রৈলোক্যম্ ( ষ্যঞ্ ), করুণা এব কারুণ্যম্ ( ষ্যঞ্ ), দ্বিগুণাবেব—দ্বৈগুণ্যম্ ( ষ্যঞ্ ), ত্রিগুণা এব—ত্রৈগুণ্যম্, ষড়্ গুণা এব—ষাড্ গুণ্যম্, চত্বারো বর্ণা এব—চাতুর্ভুজ্যম্, সেনা এব—সৈন্যম্ ( ষ্যঞ্ ), সন্নিধিরেব—সান্নিধ্যম্ ( ষ্যঞ্ ), সমীপমেব সামীপ্যম্ ( ষ্যঞ্ ), উপমা এব—উপম্যম্ ( ষ্যঞ্ ), সুখমেব—সৌখ্যম্ ( ষ্যঞ্ ), সোদর এব—সোদর্য্যঃ ( যৎ ), এক এব—এককঃ ( কন্ ), অত্যয় এব—আত্যয়িকঃ ( ঠক্ ), সুর এব—সূর্য্যঃ ( যৎ ), মর্ত্ত এব—



মর্ত্যঃ ( যৎ ), সমানমেব—সামান্যম্ ( যুঞ্ ), যাব এব—যাবকঃ ( কন্ ),  
বাল এব—বালকঃ ( কন্ ), নৌরেব—নৌকা ( কন্ ), নবমেব—নব্যম্  
( যৎ ), বাগেব—বাচিকং ( ঠক্ ) ( সন্দেশবচনম্ ), স্নাত এব—স্নাতকঃ,  
ভিক্ষুরেব—ভিক্ষুকঃ ।

৬৪। দেবাত্তল্—স্বার্থে দেব শব্দের উত্তর তল্ প্রত্যয় হয়। যথা,  
দেব এব—দেবতা ( a god, a deity ).

৬৫। ভাগ-রূপ-নামন্যো ধৈয়ট্—(বা) স্বার্থে ভাগ, রূপ, নামন্ এই  
তিন প্রাতিপদিকের উত্তর ধৈয়ট্ প্রত্যয় হয়। যথা, ভাগ এব—  
ভাগধৈয়ম্ ( share ), রূপমেব—রূপধৈয়ম্, নামৈব—নামধৈয়ম্ ।

৬৬। মৃদস্তিকন্—স্বার্থে মৃদ্ শব্দের উত্তর তিকন্ প্রত্যয় হয়।  
যথা, মৃদেব—মৃত্তিকা ( earth, soil ).

৬৭। স-স্নৌ প্রশংসায়াম্—প্রশংসা বুঝাইলে মৃদ্ শব্দের উত্তর স ও  
স্ব প্রত্যয় হয়। যথা—প্রশস্তা মৃৎ—মৃৎসা, মৃৎস্না ( rich soil ).

৬৮। নবস্য নুশব্দাহেশঃ ল তনপ্-ত্বশ্চ—নব শব্দের উত্তর স্বার্থে  
ত্বপ্, তনপ্ ও থ প্রত্যয় হয় এবং নবশব্দ স্থানে নু আদেশ হয়। যথা,  
নবমেব—নুত্বম্ ( ত্বপ্ ), নূতনম্ ( তনপ্ ), নবীনম্ ( থ ) ( new, fresh ).

৬৯। বিনয়াদিভ্যষ্টক্—বিনয় প্রভৃতি শব্দের উত্তর স্বার্থে ঠক্ প্রত্যয়  
হয়। যথা, বিনয় এব—বৈনয়িকঃ, সময় এব—সাময়িকঃ, উপচার  
এব—ঔপচারিকঃ, উৎসর্গ এব—ঔৎসর্গিকঃ, উপায় এব—ঔপায়িকঃ  
( নিপাতনে হ্রস্ব ), অকস্মাদেব—আকস্মিকম্, মুক্তা এব—মৌক্তিকম্, ব্যাঘ্র  
এব বৈয়াসিকঃ, আদেশ এব—আদেশিকঃ, চতুরর্থ এব—চাতুরর্থিকঃ ।

৭০। সৌঃস্য নিবাসঃ, ' অভিজনশ্চ—'সঃ অস্ত নিবাসঃ'  
(১) 'সঃ অস্য অভিজনঃ, (২) এই দুই অর্থে প্রাতিপদিকের উত্তর

(১) নিবাসো নাম যত্র সম্প্রত্যুষতে । Present habitat.

(২) অভিজনো নাম যত্র পূর্বৈববাসিতম্ । Ancestral abode.



যথাসম্ভব উক্ত প্রত্যয় সকল হয়। যথা, মথুরা অস্ত্র নিবাসঃ—মাথুরঃ, মিথিলা অস্য নিবাসঃ—মৈথিলঃ, কষোজোহস্ত্র নিবাসঃ—কাম্বোজঃ, কশ্মীরোহস্য নিবাসঃ—কাম্বীরঃ, গান্ধারোহস্ত্র নিবাসঃ—গান্ধারঃ, কলিঙ্গোহস্ত্র নিবাসঃ—কালিঙ্গঃ, উৎকলোহস্ত্র নিবাসঃ—উৎকলঃ, সিন্ধুরস্ত্র নিবাসঃ—সৈন্ধবঃ, তক্ষশিলাস্ত্র নিবাসঃ—তাক্ষশিলঃ, বিদেহোহস্ত্র নিবাসঃ—বৈদেহঃ, পঞ্চালোহস্ত্র নিবাসঃ—পাঞ্চালঃ, মগধোহস্য নিবাসঃ—মগধঃ (অণ্), অযোধ্যা অস্য নিবাসঃ—আযোধ্যিকঃ (ঐঞ্), মদ্রোহস্য নিবাসঃ—মাদ্রঃ, অঙ্গোহস্য নিবাসঃ—আঙ্গঃ, বঙ্গোহস্য নিবাসঃ—বাঙ্গঃ (অণ্)। অভিজন (ancestral abode) অর্থো এইরূপ। যথা, গান্ধারোহস্য অভিজনঃ—গান্ধারঃ (অণ্ ইত্যাদি)।

বহুবচনে ‘নিবাস’ ও-অভিজন’ অর্থ বিহিত প্রত্যয়ের লোপ হয়।

(১) যথা, অঙ্গ এষাং নিবাসঃ—অঙ্গাঃ, বঙ্গ এষাং নিবাসঃ—বঙ্গাঃ, কলিঙ্গ এষাং নিবাসঃ—কলিঙ্গাঃ, বিদেহ এষাং নিবাসঃ—বিদেহাঃ, উৎকল এষাং নিবাসঃ—উৎকলাঃ, কাম্বোজ এষাং নিবাসঃ—কাম্বোজাঃ, মগধ এষাং নিবাসঃ—মগধাঃ, পাঞ্চাল এষাং নিবাসঃ—পাঞ্চালাঃ, কশ্মীর এষাং নিবাসঃ—কশ্মীরাঃ। স্ত্রীলিঙ্গে হয় না ; যথা ; মগধ আসাং নিবাসঃ—মগধ্যঃ, পাঞ্চাল আসাং নিবাসঃ—পাঞ্চাল্যঃ, বিদেহ আসাং নিবাসঃ—বৈদেহঃ, কলিঙ্গ আসাং নিবাসঃ—কালিঙ্গ্যঃ।

৩৭। সোঃস্য রাজ্যেবম্—(২) ‘সোহস্য নিবাসঃ’, সোহস্য-ভিজনঃ, এই দুই অর্থ যে প্রত্যয় ও কার্য্য হয়, ‘সোহস্য রাজা’ এই অর্থো সেইরূপ হয়। যথা, কশ্মীরস্য রাজা—কাম্বীরঃ, কলিঙ্গস্য রাজা—কালিঙ্গঃ, বিদেহস্য রাজা—বৈদেহঃ, পাঞ্চালস্য রাজা—

(১) তদ্রাজস্য বহু তেনেবাস্ত্রিয়াম্

(২) কত্রিয় সমানশব্দাজনপদান্তস্ত রাজত্বপত্যবৎ।



পাঞ্চালঃ, মগধস্য রাজা মাগধঃ, নিষধস্য রাজা—নৈষধঃ ( অণ্ ) ।

বহুবচনে কশ্মীরাঃ, কলিঙ্গাঃ, বিদেহাঃ, পঞ্চালাঃ, মগধাঃ, নিষধাঃ ।

৩২ । তস্য ভাবঃ—(১) ‘তস্য ভাবঃ’ এই অর্থে প্রাতিপদিকের উত্তর যথাসম্ভব উক্ত প্রত্যয়সকল হয় । যথা, কুমারস্য ভাবঃ—কৌমারম্ ( অণ্ ), শিশোভাবঃ—শৈশবম্ ( অণ্ ), বৃদ্ধস্য ভাবঃ—বার্দ্ধকম্ ( বুঞ্ ), স্থবিরস্য ভাবঃ—স্থাবিরম্ ( অণ্ ), গুরোভাবঃ—গৌরবম্ ( অণ্ ), লঘোভাবঃ—লাঘবম্ ( অণ্ ), সূষ্ঠোভাবঃ—সৌষ্ঠবম্, ঋজোভাবঃ—আর্জবম্, মৃদোভাবঃ—মার্দবম্ ( অণ্ ), পটোভাবঃ—পাটবম্ ( অণ্ ); সুরভেঃ ভাবঃ—সৌরভম্ ( অণ্ ), রমণীয়স্য ভাবঃ—রামণীয়কম্ ( বুঞ্ ) ( pleasing ), কমণীয়স্য ভাবঃ—কামণীয়কম্ ( বুঞ্ ) ( loveliness ), স্থিরস্য ভাবঃ—স্থৈর্যম্ ( ষ্যঞ্ ), ধীরস্য ভাবঃ—ধৈর্যম্ ( ষ্যঞ্ ), গম্ভীরস্য ভাবঃ—গাম্ভীর্যম্ ( ষ্যঞ্ ) ( gravity ), ক্রশস্য ভাবঃ—কার্ষ্যম্ ( ষ্যঞ্ ), জড়স্য ভাবঃ—জাড়্যম্ ( ষ্যঞ্ ), শীতস্য ভাবঃ—শৈত্যম্ ( ষ্যঞ্ ), উষ্ণস্য ভাবঃ—ঔষ্ণ্যম্, দৃঢ়স্য ভাবঃ—দাঢ্যম্, মন্দস্য ভাবঃ—মান্দ্যম্, সুভগস্য ভাবঃ—সৌভাগ্যম্, দুর্ভগস্য ভাবঃ—দৌর্ভাগ্যম্, মধুরস্য ভাবঃ—মাধুর্যম্ ( ষ্যঞ্ ) মাধুরী ( অণ্ and ঙীষ্ ), মূর্খস্য ভাবঃ—মৌর্খ্যম্, বিষমস্য ভাবঃ—বৈষম্যম্, সমস্য ভাবঃ—সাম্যম্, কাতরস্য ভাবঃ—কাতর্যম্, কক্শস্য ভাবঃ—কাক্ষ্যম্, বালস্য ভাবঃ—বাল্যম্, গুরুস্য ভাবঃ—শৌক্যম্, স্তম্বস্য ভাবঃ—সৌম্যম্, ( satisfaction ), দুর্ম্মনস্য ভাবঃ—দৌর্ম্মন্যম্ ( mental distress ), প্রবীণস্য ভাবঃ—প্রাবীণ্যম্, উদাসীনস্য ভাবঃ—ঔদাসীন্যম্, কুপণস্য ভাবঃ—কার্পণ্যম্, মধ্যস্থস্য ভাবঃ—মাধ্যস্থ্যম্, উদারস্য ভাবঃ—

(১) প্রাণভৃজ্জাতিবয়োবচনোদগাতাদিত্যোহণ্ ।

হায়নাস্ত্যুবাতিভ্যোহণ্ ।



ঔদার্য্যম্, বিগুণস্ত ভাবঃ—বৈগুণ্যম্, স্তম্ভনস্ত ভাবঃ—সৌজন্মম্, স্থূলস্ত ভাবঃ—কৌল্যম্, অধিকস্ত ভাবঃ—আধিক্যম্ ( ষ্টিঞ্ ) ।

৩২ । তস্য ভাবঃ কৰ্ম্ম চ—(১) ‘তস্ত ভাবঃ’ ‘তস্য কৰ্ম্ম’ এই দুই অৰ্থে প্রাতিপদিকের উত্তর যথাসম্ভব উক্ত প্রত্যয়সকল হয় । যথা, ব্রাহ্মণস্য ভাবঃ কৰ্ম্ম বা ব্রাহ্মণ্যম্ ( ষ্টিঞ্ ), চোরস্য ভাবঃ কৰ্ম্ম বা—চৌৰ্য্যম্ ( theft ), অলস্য ভাবঃ কৰ্ম্ম বা—আলস্যম্ ; সেনাপতেৰ্ভাবঃ কৰ্ম্ম বা—সৈনাপত্যম্(যক্), অধিপতেৰ্ভাবঃ কৰ্ম্ম বা আধিপত্যম্, সখ্যুৰ্ভাবঃ কৰ্ম্ম বা (য)—সখ্যম্, শূরস্য ভাবঃ কৰ্ম্ম বা—শৌৰ্য্যম্, বীরস্য ভাবঃ কৰ্ম্ম বা বীর্যম্, দূতস্য ভাবঃ কৰ্ম্ম বা—দূত্যম্ ( যৎ ) দৌত্যম্ ( ষ্টিঞ্ ), সারথ্যেৰ্ভাবঃ কৰ্ম্ম বা সারথ্যম্ ( ষ্টিঞ্ ), আস্তিকস্য ভাবঃ কৰ্ম্ম বা—আস্তিক্যম্ (যৎ), নাস্তিকস্য ভাবঃ কৰ্ম্ম বা—নাস্তিক্যম্ (যৎ) (infidelity), পণ্ডিতস্য ভাবঃ কৰ্ম্ম বা—পাণ্ডিত্যম্ ( ষ্টিঞ্ ), বণিজ্যে ভাবঃ কৰ্ম্ম বা—বাণিজ্যম্ ( ষ্টিঞ্ ), শুচেৰ্ভাবঃ কৰ্ম্ম বা—শৌচম্ (অণ্) (purification), অশুচেৰ্ভাবঃ কৰ্ম্ম বা—অশৌচম্ ( অণ্ ), মূনেৰ্ভাবঃ কৰ্ম্ম বা—মৌনম্ ( অণ্ ), অকুশলস্য ভাবঃ কৰ্ম্ম বা—অকৌশলম্ ( অণ্ ) ( want of skill ), অহুকূলস্য ভাবঃ কৰ্ম্ম বা—আহুকূল্যম্ ( ষ্টিঞ্ ), প্রতিকূলস্য ভাবঃ কৰ্ম্ম বা—প্রাতিকূল্যম্ ( ষ্টিঞ্ ), পুরুষস্য ভাবঃ কৰ্ম্ম বা—পৌরুষম্ ( অণ্ ), স্তম্ভাতুৰ্ভাবঃ কৰ্ম্ম বা—সৌভ্রাত্ৰম্ ( অণ্ ), দুস্ত্ৰাতুৰ্ভাবঃ কৰ্ম্ম বা—দৌস্ত্ৰাত্ৰম্ ( অণ্ ), স্তম্ভদো ভাবঃ কৰ্ম্ম বা—সৌহৃদ্যম্ ( ষ্টিঞ্ ) সৌহৃদ্যম্ (অণ্) সৌহৃদ্যম্ ( ষ্টিঞ্ ), দুহৃদো ভাবঃ কৰ্ম্ম বা—দৌহৃদ্যম্ ( অণ্ ), অনুশংসস্য ভাবঃ কৰ্ম্ম বা—আনুশংস্যম্ ( ষ্টিঞ্ ) ( mildness ), কুশলস্য ভাবঃ কৰ্ম্ম বা—কৌশলম্ ( অণ্ ), চপলস্য ভাবঃ কৰ্ম্ম বা—চাপল্যম্ ( ষ্টিঞ্ ) চাপলম্ (অণ্), নিপুণস্য ভাবঃ কৰ্ম্ম বা—নৈপুণ্যম্ (ণ্য) নৈপুণম্ (অণ্)

(১) ঙ্গবচনব্রাহ্মণাদিভ্যঃ কৰ্ম্মাণ চ । পত্যস্তপুৰোহিতাদিভ্যো যক্ ।



সহায়স্য ভাবঃ কৰ্ম বা—সাহায্যম্ (যুঞ্), সাহায়কম্ (বুঞ্) (help, assistance), চতুরস্য ভাবঃ কৰ্ম বা—চাতুর্য্যম্ (যুঞ্), চাতুরী (অণ্ and ঙীষ্) (dexterity). পৌরোহিত্যম্ (যক্), আধিপত্যম্।

### পরিমাণবাচক তদ্ধিত প্রত্যয়

৩৪। প্রমাণে দ্বয়সজ্-দ্বয়স্-মান্রচঃ—‘পরিমাণ (measure) অর্থে প্রাতিপদিকের উত্তর দ্বয়সচ্, মাত্রচ্ ও দ্বয়চ্ প্রত্যয় হয়। চ্ ইৎ, দ্বয়স, মাত্র ও দ্বয় থাকে। যথা, হস্তঃ প্রমাণমস্য—হস্তমাত্রম্, হস্তদ্বয়ম্, হস্তদ্বয়সম্; জাহ্নু প্রমাণমস্য—জাহ্নুমাত্রম্, জাহ্নুদ্বয়ম্, জাহ্নুদ্বয়সম্ (reaching as far as the knee); উরুঃ প্রমাণমস্য—উরুমাত্রম্, উরুদ্বয়ম্, উরুদ্বয়সম্; বিতস্তিঃ (বিধৎ) প্রমাণস্য—বিতস্তিমাত্রম্, বিতস্তিদ্বয়ম্, বিতস্তিদ্বয়সম্; তালঃ প্রমাণস্য—তালমাত্রম্, তালদ্বয়ম্, তালদ্বয়সম্।

৩৫। যত্নদেতেভ্যঃ পরিমাণে বতুপ্—‘পরিমাণ অর্থে’ যদ্ তদ্ এতদ্, এই তিন প্রাতিপদিকের উত্তর বতুপ্ হয়, উ প্ ইৎ বৎ থাকে।

৩৬। আ সর্বনাম্নঃ—বতুপ্ হইলে যদ্, এতদ্, ইহাদের দৃ-স্থানে আ হয়। যথা, যৎ পরিমাণমস্য—যাবান্ (as much), তৎ পরিমাণমস্য—তাবান্ (so much), এতৎ পরিমাণমস্য—এতাবান্ (this much)।

৩৭। কিমিদংম্যাং বো ঘঃ—কিম্ ও ইদম্ শব্দের উত্তর বতুপ্ হইলে, বতুপ্ প্রত্যয়ের ঘ (ইয়) হয়। যথা, কিং পরিমাণমস্য—কিয়ান্ (how much), ইদং পরিমাণমস্য—ইয়ান্ (so much)।

৩৮। কিমঃ সংখ্যাপরিমাণে ভতি চ—(পা) সংখ্যা-পরিমাণ বুঝাইলে, কিম্ শব্দের উত্তর ভতি হয়; ড্ ইৎ, অতি থাকে। যথা, কা



সংখ্যা পরিমাণমেষাম্—কতি (how much); এইরূপ যতি (as many), ততি (so many); এগুলি বহুবচনান্ত এবং তিন লিঙ্গে সমান।

### অব্যয়বাচক তদ্ধিত প্রত্যয়

৩৬। সংখ্যায়া অবয়বে তয়প্—( পা ) ‘অবয়ব অর্থে’ সংখ্যাবাচক প্রাতিপদিকের উত্তর তয়প্ হয়; প ইৎ, তয় থাকে। যথা, চত্বারোইবয়বা অস্ত—চতুষ্টয়ম্ (four, fourfold), পঞ্চ অবয়বা অস্য পঞ্চতয়ম্ (consisting of five parts), শতমবয়বা অস্য—শততয়ম্, সহস্রমবয়বা অস্য—সহস্রতয়ম্।

৩৭। দ্বিনিম্বা তয়স্বায়জ্ বা—‘অবয়ব অর্থে’ দ্বি, ত্রি, এই দুই প্রাতিপদিকের উত্তর বিকল্পে অয়চ্ হয়; চ্ ইৎ, অয় থাকে, পক্ষে তয়প্। যথা, দ্বৌ অবয়বৌ অস্য—দ্বয়ম্, দ্বিতয়ম্; ত্রয়োইবয়বা অস্য—ত্রয়ম্, ত্রিতয়ম্।

৩৮। উভাদুদাত্তৌ নিত্যম্—‘অবয়ব অর্থে’ উভ এই প্রাতিপদিকের উত্তর বিকল্পে অয়চ্ হয়। যথা, উভৌ অবয়বৌ অস্য—উভয়ম্ (both)।

৩৯। তদস্মিন্ধিকমিতি দশ্যন্তাঙ্কঃ—( পা ) ‘তৎ অস্মিন্ অধিকম্ এই অর্থে দশন্-ভাগান্ত প্রাতিপদিকের উত্তর ড হয়; ড্ ইৎ, অ থাকে। যথা, একাদশ অধিকা অস্মিন্—একাদশং শতম্ (one hundred and eleven); এইরূপ দ্বাদশং শতম্ (112), ত্রয়োদশং শতম্ (113), চতুর্দশং শতম্ (114)।

৪০। শব্দন্ত বিংশতেশ্চ—( পা ) ‘তৎ অস্মিন্ অধিকম্’ এই অর্থে শৎ-ভাগান্ত ও বিংশতি শব্দের উত্তর ড হয়। যথা, ত্রিংশৎ অধিকা অস্মিন্—ত্রিংশং শতম্ (130); এইরূপ, চত্বারিংশং শতম্ (140);



পঞ্চাশং শতম্ (150) ; একত্রিংশং শতম্ (131) ; চতুচ্ছত্রিংশং শতম্ (144) ; পঞ্চপঞ্চাশং শতম্ (155) ; বিংশতিরধিকা অশ্বিন্ বিংশং শতম্ (120) ; এইরূপ, একবিংশং শতম্ (121).

### পূরণবাচক তদ্ধিত প্রত্যয়

৮৪। তস্য পুরণে ডট্—‘পূরণ’ অর্থে সংখ্যাবাচক প্রাতিপদিকের উত্তর ডট্ হয় ; ড্ ট্ ইৎ, অ থাকে । যথা, একাদশানাং পূরণঃ—একাদশঃ (eleventh). এইরূপ, দ্বাদশঃ, ত্রয়োদশঃ, চতুর্দশঃ, পঞ্চদশঃ, ষোড়শঃ, সপ্তদশঃ, অষ্টাদশঃ ।

৮৫। নান্তাদসংখ্যাভেদম্—( পা ) ‘পূরণ’ অর্থে ন-কারান্ত সংখ্যা-বাচক প্রাতিপদিকের উত্তর মট্ হয় ; ট্ ইৎ, ম থাকে । যথা, পঞ্চানাং পূরণঃ—পঞ্চমঃ (fifth), সপ্তানাং পূরণঃ—সপ্তমঃ, অষ্টানাং পূরণঃ—অষ্টমঃ, নবানাং পূরণঃ—নবমঃ, দশানাং পূরণঃ—দশমঃ । অন্য সংখ্যা-বাচক শব্দ পূর্বে থাকিলে হয় না । যথা, একাদশানাং পূরণঃ—একাদশঃ । এইরূপ—দ্বাদশঃ, ত্রয়োদশঃ ।

৮৬। ষট-কতি-কতিপয়-চতুরাং থট্—‘পূরণ’ অর্থে ষষ্, কতি, কতিপয় ও চতুর, এই চারি প্রাতিপদিকের উত্তর থট্ হয় ; ট্ ইৎ, থ থাকে । যথা, চতুর্গাং পূরণঃ—চতুর্থঃ (fourth), ষষ্টিং পূরণঃ—ষষ্ঠঃ, কতীনাং পূরণঃ—কতিথঃ (১) ।

৮৭। দ্বৈতীয়ঃ—( পা ) ‘পূরণ’ অর্থে দ্বি শব্দের উত্তর তীয় হয় । যথা, দ্বয়োঃ পূরণঃ—দ্বিতীয়ঃ ( second ).

৮৮। তৃতীয়-তুর্য়-তুরীয়াঃ—‘পূরণ’ অর্থে তৃতীয়, তুর্য়, তুরীয়া, এই তিন শব্দ নিপাতনে সিদ্ধ হয় ; যথা, ত্রয়াগাং পূরণঃ—তৃতীয়ঃ (third), চতুর্গাং পূরণঃ—তুর্য়ঃ (fourth).

(১) কতিপয় শব্দের উত্তরও হয় । যথা, কতিপয়ানাং পূরণঃ—কতিপয়থঃ ।



৮৯। **বিংশত্যাदिभ्यस्तमड्न्यतरस्याम्**—‘পূরণ’ অর্থে বিংশতি প্রভৃতি সংখ্যাবাচক প্রাতিপদিকের উত্তর বিকল্পে তমট্ হয় ; ট্ ইৎ, তম থাকে ; পক্ষে ডট্ ; যথা, বিংশতে: পূরণঃ—বিংশতিতমঃ, বিংশঃ (twentieth) ; এইরূপ, একবিংশতিতমঃ, একবিংশঃ ; দ্বাবিংশতিতমঃ, দ্বাবিংশঃ ; ত্রয়োবিংশতিতমঃ, ত্রয়োবিংশঃ ; ত্রিংশত্তমঃ, ত্রিংশঃ ; চত্বারিংশত্তমঃ, চত্বারিংশঃ ; পঞ্চাশত্তমঃ, পঞ্চাশঃ (fiftieth) ।

৯০। **नित्यं शतादिमासार्द्धमाससंवत्सरान्**—শত প্রভৃতি প্রাতিপদিকের উত্তর নিত্য তমট্ হয় । যথা, শতস্ত পূরণঃ—শততমঃ, সহস্রস্ত পূরণঃ—সহস্রতমঃ ; অযুতস্ত পূরণঃ—অযুততমঃ । মাসতমঃ, অর্ধমাসতমঃ, সংবৎসরতমঃ ।

৯১। **वष्ट्यादिश्वासंख्यादेः**—(পা) ষষ্টি প্রভৃতি সংখ্যাবাচক প্রাতিপদিকের উত্তর নিত্য তমট্ হয় । যথা, ষষ্ঠে: পূরণঃ—ষষ্ঠিতমঃ ; এইরূপ, সপ্ততিতমঃ, অশীতিতমঃ, নবতিতমঃ । অন্য সংখ্যাবাচক শব্দ পূর্বে থাকিলে হয় না ; তখন ৮৯ সূত্রের অনুযায়ী কার্য্য হইবে । যথা, একষষ্ঠে: পূরণঃ—একষষ্ঠিতমঃ, একষষ্ঠঃ, দ্বিষষ্ঠে: পূরণঃ—দ্বিষষ্ঠিতমঃ, দ্বিষষ্ঠঃ ।

৯২। **बहु-पुग-गण-संघस्य तिथुक्**—(পা) ‘পূরণ’ অর্থে বহু, পুগ, গণ, সংঘ, এই চারি প্রাতিপদিকের উত্তর তিথুক্ হয় । উ ক্ ইৎ, তিথ থাকে । যথা, বহুনাং পূরণঃ—বহুতিথঃ, পুগানাং পূরণঃ—পুগতিথঃ । গণানাং পূরণঃ—গণতিথঃ, সংঘানাং পূরণঃ—সংঘতিথঃ ।

৯৩। **वतोरिथुक्**—(পা) ‘পূরণ’ অর্থে বতু-প্রত্যয়ান্ত প্রাতিপদিকের উত্তর ইথুক্ হয় ; উ ক্ ইৎ, ইথ থাকে । যথা, যাবতাং পূরণঃ—যাবতিথঃ ( that which is as far as ) ; এইরূপ, তাবতিথঃ, কিয়তিথঃ, ইয়তিথঃ, এতাবতিথঃ ।



## মত্বর্থ বা অন্ত্যর্থক তদ্ধিত

‘আছে’ এই অর্থে মতুপ্, বিন্, ইনি, ল, ইল প্রভৃতি যে সকল প্রত্যয় হয়, তাহাকে মত্বর্থক বা অন্ত্যর্থক ( তদ্ধিত ) প্রত্যয় বলে ।

৬৪। তদস্যাস্ত্যস্মিন্মিতি মতুপ্—‘তৎ অস্ত অস্তি’, ‘তৎ অস্মিন্ অস্তি’, এই দুই অর্থে প্রাতিপদিকের উত্তর মতুপ্ হয় ; উ প্ ইৎ, মৎ থাকে । যথা, মতিরস্মাস্তি—মতিমৎ—মতিমান্, শ্রীরস্মাস্তি—শ্রীমান্, অংশবোহস্ম সস্তি—অংশুমান্, পিতা অস্মাস্তি—পিতৃমান্, ধনুরস্মাস্তি—ধনুমান্, বপুরস্মাস্তি—বপুমান্, অগ্নিরস্মিন্মিস্তি—অগ্নিমান্, বায়ুরস্মিন্মিস্তি—বায়ুমান্, নদ্যোহস্মিন্ সস্তি—নদীমান্ দেশঃ, গাবোহস্মাঃ সস্তি—গোমতী শালা । ( ১ )

৬৫। মাদুপধায়াশ্চ মতোর্বোঃস্ববাदिभ्यः—মকারান্ত, অবর্ণান্ত, মকারোপধ ও অবর্ণোপধ প্রাতিপদিকের উত্তর বিহিত মতুপের ম-স্থানে ব হয় । যথা, জ্ঞানমস্মাস্তি—জ্ঞানবান্, ধনমস্মাস্তি—ধনবান্, বলম্ অস্মাস্তি—বলবান্ (strong), বিদ্যা অস্মাস্তি—বিদ্যাবান্, আত্মা অস্মাস্তি—আত্মবান্ (merciful), ক্রমা অস্মাস্তি—ক্রমাবান্, দয়া অস্মাস্তি—দয়াবান্ ( considerate, self-possessed ), ভাসোহস্ম সস্তি—ভাস্বান্ (luminous ), লক্ষ্মীরস্মাস্তি—লক্ষ্মীবান্, শম্ অস্মিন্মিস্তি—শংবান্ । যব প্রভৃতি প্রাতিপদিকের উত্তর বিহিত মতুপের ম স্থানে ব হয় না । যথা, যবমান্, ক্রুঞ্চামান্, বসামান্, দ্রাক্ষামান্, গরুত্মান্, হরিত্মান্, ককুদ্বান্, উর্মিমান্, ভূমিমান্, কুমিমান্ ।

(১) ভূমনিন্দাপ্রশংসাস্থ নিত্যযোগেহতিশায়নে । সংসর্গেহস্তিবিবক্ষায়াং ভবন্তি মত্ববাদয়ঃ ॥ ভূমা (বহুহ)—গোমান্, নিন্দা—উদরিণী কণ্ঠা ; প্রশংসা—রূপবান্ ; নিত্যযোগ—ক্ষীরী বৃক্ষঃ ; অতিশায়ন—লোমশঃ । সংসর্গ—দণ্ডী নরঃ ।



৫৬। **ক্ষয়ঃ**—যে সকল প্রাতিপদিকের অন্তে বর্গের প্রথম, দ্বিতীয়, তৃতীয় ও চতুর্থ বর্ণ থাকে, তাহাদের উত্তর বিহিত মতুপের ম-স্থানে ব হয়। যথা, তড়িৎ অগ্নিন্নস্তি—তড়িৎস্থান, বিদ্যৎ অগ্নিন্নস্তি—বিদ্যৎস্থান ( মেঘঃ )।

৫৭। **উদ্বদাদয়ঃ সংজ্ঞায়াম্**—মতুপ্ প্রত্যয় হইলে ও সংজ্ঞা বুঝাইলে, উদ্বৎ প্রভৃতি শব্দ নিপাতনে সিদ্ধ হয়। যথা, উদকমগ্নিন্নস্তি—উদকস্থান সমুদ্রঃ ( the ocean ), অথত্র উদকবান্ ( containing water ) ; রাজা অগ্নিন্নস্তি—রাজস্থান ( শোভনরাজযুক্তো ) দেশঃ, অথত্র রাজবান্ ( having a king ) ( ) ; চর্ম্ম অগ্নিন্নস্তি—চর্ম্মণ্ণী নাম নদী, অথত্র চর্ম্মবতী ( leathern ) অগ্নি অগ্নিন্নস্তি—অগ্নীবান্ ( knee ) জানুরুসন্ধিঃ, অথত্র অগ্নিমান্ ( bony ) ; চক্রমগ্নিন্নস্তি—চক্রীবান্ রাজা, অথত্র চক্রবান্ ( wheeled ) ; লবণমগ্নিন্নস্তি—লবণস্থান নাম পর্ব্বতঃ, অথত্র লবণবান্ ( saline )

৫৮। **কুমুদ-নব-বেতসেভ্যো ভ্ৰমতুপ্**—কুমুদ, নব, বেতস এই তিন প্রাতিপদিকের উত্তর ভ্রাতুপ্ হয় ; ভ্ৰ উ প্ ইৎ, মৎ থাকে। যথা, কুমুদাগ্নিন্নস্তি—কুমুদস্থান ( A place abounding in lilies ), নভাগ্নিন্নস্তি—নভস্থান, বেতসাগ্নিন্নস্তি—বেতসস্থান।

৫৯। **অস্-মায়া-মেধা-মজো বিনিঃ**—অস্ভাগাস্ত এবং মায়া, মেধা, মজ, এই সকল প্রাতিপদিকের উত্তর বিকল্পে বিনি হয় ; ই ইৎ, বিন্ থাকে ; পক্ষে মতুপ। যথা, যশোহগ্নিন্নস্তি—যশস্বী, যশস্থান, তেজোহগ্নিন্নস্তি—তেজস্বী, তেজস্থান ; পয়োহগ্নি অগ্নি—পয়স্বিনী, পয়স্বতী ধেমুঃ ; মায়া অগ্নিন্নস্তি—মায়াবী, মায়াবান্ ; মেধা অগ্নিন্নস্তি—মেধাবী, মেধাবান্ , শক্ অগ্নিন্নস্তি—শক্বী, শক্বান্।



১০০। ইনি বা নৈকস্বরাদবর্ণাৎ—(১) একাধিকস্বরবিশিষ্ট অবর্ণান্ত প্রাতিদিকের উত্তর বিকল্পে ইনি হয় ; ই ইৎ, ইন্ থাকে । পক্ষে যথাসম্ভব মতুপ্ ও বিনি হয় । যথা, জ্ঞানমস্তু—জ্ঞানী, জ্ঞানবান্ (wise) ; বলমস্তু—বলী, বলবান্ (strong) ; ধনমস্তু—ধনী, ধনবান্ (rich) ; শিখা অস্তু—শিখী, শিখাবান্ ( fire, peacock ) ; চূড়া অস্তু—চূড়ী, চূড়াবান্, মায়া অস্তু—মায়ী, মায়াবী ( a juggler ), সাহসম্ অস্তু—সাহসী, সাহসবান্ ; বিবেকোহস্তু—বিবেকী, বিবেকবান্ ; উৎসাহঃ অস্তু উৎসাহী, উৎসাহবান্ ; সুখম্ অস্তু—সুখী, সুখবান্ ; দুঃখমস্তু—দুঃখী, দুঃখবান্, প্রণয়োহস্তু—প্রণয়ী, প্রণয়বান্ ; ক্রুদ্ধমস্তু—ক্রুদ্ধী, ক্রুদ্ধবান্ ; সহস্রমস্তু—সহস্রা, সহস্রবান্ ।

১০১। হস্তকরাভ্যাং জাতৌ—জাতি বুঝাইলে হস্ত ও কর এই দুই প্রাতিপদিকের নিত্য ইনি হয় । যথা, হস্তোহস্তু—হস্তিঃ গজঃ ( elephant ), করোহস্তু—করী গজঃ ( elephant ) ; অত্র—হস্তোহস্তু—হস্তবান্ ( having hands ) পুরুষঃ ।

১০২। বর্ণাদ্ ব্রহ্মচারিণি—ব্রহ্মচারী বুঝাইলে, বর্ণ শব্দের উত্তর নিত্য ইনি হয় ; যথা, বর্ণঃ অস্তু—বর্ণা ব্রহ্মচারী ( A religious student ) ; অত্র—বর্ণবান্ ( having a caste ).

১০৩। পুষ্করাভিম্যো দেশে—স্থান বুঝাইলে, পুষ্কর প্রভৃতি প্রাতিপদিকের উত্তর নিত্য ইনি হয় ; যথা, পুষ্করাণ্যসাং সন্তি—পুষ্করিণী দীর্ঘিকা, পদ্মাণ্যসাং সন্তি—পদ্মিনী ( A place abounding in lotuses ) ; এইরূপ, উৎপলিনী, পঙ্কজিনী, সরোজিনী, সরোরুহিনী অরবিন্দিনী, অস্তোজিনী, অজিনী, কমলিনী, কুমুদিনী, কৈরবিনী, বিসিনী, মৃণালিনী, তমালিনী, নলিনী, তরঙ্গিনী, কল্লোলিনী, তটিনী, প্রবাহিনী ।

(১) অত ইনিষ্ঠনৌ । ব্রীহাদিভ্যশ্চ : সুখাদিভ্যশ্চ । হস্তাজাতৌ ।



১০৪। অর্থাস্থান্নিহিত—( বা ) ‘যাচক’ বুঝাইলে, অর্থ এই প্রাতিপাদিকের উত্তর নিত্য ইনি হয়। যথা, অর্থোহস্যাস্তি (কাম্যত্বেন) অর্থী যাচকঃ ; অন্ত্র—অর্থবান্ ( rich )।

১০৫। তদন্তান্ন—অর্থ-শব্দ প্রাতিপাদিকের অন্তে থাকিলে ইনি হয়। যথা, বিদ্যাক্রপোহর্থঃ প্রয়োজনমস্যাস্তি—বিদ্যার্থী (a pupil)। এইরূপ, ধনার্থী, ধাত্যার্থী, হিরণ্যার্থী, গুরুদক্ষিণার্থী।

১০৬। প্রাণিস্থাদাতো লজন্যতরস্যাম্। সিদ্ধাদিম্ব্য—আকারান্ত প্রাণ্যঙ্গবাচক শব্দের উত্তর এবং সিদ্ধ ( চর্মরোগবিশেষ ) প্রভৃতি শব্দের উত্তর বিকল্পে লচ্ প্রত্যয় হয়। চ্ ইৎ ল থাকে। যথা, চূড়া অস্যাস্তি—চূড়ালঃ; শিরাঃ অস্য সস্তি—শিরালঃ, জজ্বা অস্যাস্তি—জজ্বালঃ, মাংসমস্যাস্তি—মাংসলঃ, শ্রীরস্যাস্তি—শ্রীলঃ, পদ্ম অস্যাস্তি—পদ্মলঃ, স্নেহোহস্যাস্তি—স্নেহলঃ, শীতো গুণোহস্যাস্তি—শীতলঃ; এইরূপ, পিঙ্গলঃ, পিত্তলঃ, পৃথুলঃ, মৃদুলঃ, মঞ্জুলঃ ( beautiful ), মণ্ডুলঃ, চটুলঃ ( clever ), কপিলঃ ( tawny ) গ্রস্থলঃ, পাংশুলঃ (dusty), শ্লেষ্মলঃ, পেশলঃ ( dexterous ), কুণ্ডলঃ (an ear-ring), অংসলঃ (strong) বৎসলঃ ( স্নেহবান্ ), পক্ষে মতুপ্।

১০৭। ফেনাদিলচ্চ—( পা ) ‘ফেন’ এই প্রাতিপদিকের উত্তর বিকল্পে লচ্ ও ইলচ্ হয়। যথা, ফেনোহস্মিন্নতি—ফেনলঃ, ফেনিলঃ, পক্ষে ফেনবান্।

১০৮। লোমাঙ্গিপামাদি-পিচ্ছাদিম্ব্যঃ শনেলচ্চ—অন্ত্যর্থে লোমন্ প্রভৃতি শব্দের উত্তর শ প্রত্যয়, পামন্ প্রভৃতি শব্দের উত্তর ন প্রত্যয় এবং পিচ্ছ প্রভৃতি শব্দের উত্তর ইলচ্ প্রত্যয় হয়। যথা, লোমাঙ্গস্য সস্তি—লোমশঃ ( hairy ); এইরূপ, রোমশঃ ( hairy ), গিরিশঃ ( Siva ), কৰ্কশঃ ( hard ), কপিশঃ ( tawny ); পাম অস্যাস্তি—পামনঃ ( scabby ), এইরূপ, শ্লেষ্মণঃ, হেমনঃ, বলিনঃ; পিচ্ছম্



অস্যাতি—পিচ্ছলঃ ( slippery ) ; এইরূপ, পঙ্কিলঃ ( muddy ),  
তুন্দমস্যাতি—তুন্দিলঃ ( corpulent ).

১০৬। দন্ত উন্নচ উরচ্—‘দন্ত’ এই প্রাতিপাদিকের উত্তর উন্নত  
বুঝাইতে উরচ্ হয়। যথা, উন্নতা দন্তাঃ সন্ত্যস্য দন্তুরঃ ( having  
projected teeth ).

১১০। ঊষ-শুষ্ণি-মুষ্ক-মধৌ রঃ—( পা ) ঊষ, শুষ্ণি, মুষ্ক, মধু, এই  
সকল প্রাতিপাদিকের উত্তর র হয়। যথা, ঊষরঃ ( a spot with  
sailne soil ), শুষ্ণিরঃ ( full of holes ), মুষ্করঃ, মধুরঃ।

১১১। খ-মুখ-নখ-কুঞ্জ-নগ-পাণ্ডু-পাণ্ডুম্যশ্র—( বা ) খ প্রভৃতি  
প্রাতিপাদিকের উত্তর র প্রত্যয় হয়। যথা, খন্ ( মহৎ কণ্ঠবিবরন্ )  
অস্যাতি—খরঃ ( গর্দভঃ ), মুখমস্যাতি—মুখরঃ ; এইরূপ—নখরঃ,  
কুঞ্জরঃ ( elephant ), নগরন্ ( city ), পাণ্ডুরঃ ( pale ), পাণ্ডুরঃ  
বা পাণ্ডুলঃ।

১১২। নড-শাদাড্ ডলচ্—নড, শাদ এই দুই প্রাতিপাদিকের উত্তর  
ডলচ্ হয়, ড চ্ ইৎ, বল থাকে। যথা, নড়া অগ্নিন্ সন্তি—নড লঃ  
( abounding in reeds ), শাদা অগ্নিন্ সন্তি—শাদলঃ ( green )

১১৩। রজঃকৃত্যাস্তিপরিশদী বলচ্—রজঃ প্রভৃতি প্রাতিপাদিকেব  
উত্তর বলচ্ হয়।

(ক) বলে—বলচ্-প্রত্যয় হইলে অন্ত্য স্বর দীর্ঘ হয়। যথা,  
রজস্বলা, কৃষিরস্যাতি—কৃষীবলঃ ( A husbandman ) ; এইরূপ,  
পরিষদলঃ ( A King ). পর্ষদলঃ ( A spectator ), উর্জস্বলঃ  
( Powerful ), দন্তাবলো (elephant) হস্তী, শিখাবলো (peacock)  
ময়ূরঃ।

১১৪। কেশাদ্ বোঃন্যতরস্যাম্—সংজ্ঞা বুঝাইলে কেশ প্রভৃতি  
প্রাতিপাদিকের উত্তর ব হয়। যথা, কেশাঃ সন্ত্যস্য—কেশবঃ।



বিষ্ণুঃ, মণিরস্যাস্তি—মণিবঃ নাগবিশেষঃ, অজগঃ অস্যাস্তি—অজগবৎ ( bow of Siva ) পিনাকঃ (১), গাণ্ডিরস্যাস্তি—গাণ্ডিবম্ অর্জুনস্য ধনুঃ । গাণ্ডীবম্ বা । অর্গং অস্যাস্তি—অর্গস্ + ব = অর্গবঃ (ocean).

১১৫ । স্বামিন্নৈশ্বর্যে—ঐশ্বর্য্য বুঝাইলে, ‘স্ব’ এই প্রাতিপদিকের উত্তর আমিনিচ্ হয় । যথা, স্বম্ ঐশ্বর্য্যম্ অস্যাস্তি—স্বামী ।

১১৬ । শীতোষ্ণতীক্ষ্ণমেভ্যস্তন্মাসহতে—‘অসহন অর্থে’, শীত, উষ্ণ এবং তীক্ষ্ণ শব্দের উত্তর আলুচ্ হয় । যথা, শীতং ন সহতে—শীতালুঃ, উষ্ণং ন সহতে—উষ্ণালুঃ, তীক্ষ্ণং ন সহতে—তীক্ষ্ণালুঃ ।

১১৭ । বাতাতিসারাম্ভ্যাং কৃচ্—‘রোগ’ বুঝাইলে, বাত, অতীসার এই দুই প্রাতিপদিকের উত্তর ইনি প্রত্যয় এবং ক আগম হয় । যথা, বাতোহস্যাস্তি—বাতকী, অতীসারোহস্যাস্তি—অতীসারকী, কিন্তু বাতং ন সহতে—বাতুলঃ ।

১১৮ । তুন্দিবলিবটেমঃ—তুন্দি, বলি ও বটিশব্দের উত্তর ভ হয় । যথা, বলয়োহস্মিন্ সন্তি—বলিভঃ ( shrivelled ), তুন্দিভঃ ( স্থূলঃ ) । বটিঃ ( গুণঃ ) অস্য অস্তি—বটিভঃ বৃক্ষো রজ্জুর্বা ।

১১৯ । অর্শা-আদিম্যোঃ—( পা ) অর্শস্ প্রভৃতি প্রাতিপদিকের উত্তর অচ্ হয় ; চ্ ইৎ, অ থাকে । যথা, অর্শাংসি অস্ত্য সন্তি—অর্শসঃ ( one who has piles ) ; পলিতম্ অস্যাস্তি—পলিতঃ ( grey-haired ), জটী অস্য সন্তি—জটঃ, অম্লঃ গুণোহস্যাস্তি—অম্লঃ ; অঘমস্যাস্তি—অঘঃ ( sinful ), লবণো রসোহস্যাস্তি—লবণঃ ।

১২০ । অহং-শুভমৌর্যুস্—অহম্, শুভম্, এই দুই প্রাতিপদিকের উত্তর যুস্ হয় । স্ ইৎ যু থাকে । যথা, অহম্ অস্যাস্তি—অহংযুঃ অহঙ্কারবান্, শুভম্ অস্যাস্তি—শুভংযুঃ শুভাশ্রিতঃ ।



১২১। জ্যোত্স্নাদয়ঃ—জ্যোৎস্না প্রভৃতি শব্দ নিপাতনে সিদ্ধ হয়। যথা, জ্যোতিরস্যা অস্তি—জ্যোৎস্না, তমোহস্য অস্তি—তমিস্রা, শৃঙ্গমস্যাস্তি—শৃঙ্গিণঃ, মলমস্যাস্তি—মলিনঃ, মলীমসঃ ( dirty )।

১২২। বাগ্মিন্-বাচাল-বাচাট্যঃ—বাগ্মিন্, বাচাল, বাচাট প্রভৃতি শব্দ নিপাতনে সিদ্ধ হয়। যথা বাচোহস্য সন্তি—বাগ্মী, যঃ কুৎসিতং বহু ভাষতে সঃ—বাচালঃ, বাচাট্যঃ ( talkative )।

### বিভিন্নার্থক তদ্ধিত প্রত্যয়

১২৩। মূলে জাহচ্ কণাদিঃ—মূল অর্থে কণ প্রভৃতি প্রাতিপদিকের উত্তর জাহচ্ হয়। যথা, কণস্য মূলম্,—কণজাহম, অন্ধোঃ মূলম্—অন্ধিজাহম্; এইরূপ ক্রজাহম্, নখজাহম্, কেশজাহম্, পাদজাহম্, শৃঙ্গজাহম্, দন্তজাহম্।

১২৪। পক্ষ্যন্তিঃ—( পা ) ‘মূল’ অর্থে পক্ষ এই প্রাতিপদিকের উত্তর তি হয়। যথা, পক্ষস্য মূলম্—পক্ষ্যন্তিঃ।

১২৫। মাতৃ-পিতৃভ্যাং ভুল-ব্যৌ ভ্রাতরি—‘ভ্রাতৃ’ অর্থে মাতৃ এই প্রাতিপদিকের উত্তর ভুল এবং পিতৃ এই প্রাতিপদিকের উত্তর ব্য হয়; ড্ ইৎ উল থাকে। যথা, মাতৃভ্রাতা—মাতুলঃ, পিতৃভ্রাতা—পিতৃব্যঃ।

১২৬। মাতৃপিতৃভ্যাং পিতরি ভ্রামহঃ—‘পিতৃ, মাতৃ’ অর্থে মাতৃ, পিতৃ, এই দুই প্রাতিপদিকের উত্তর ভ্রামহ হয়; ড্ ইৎ আমহ থাকে। যথা, মাতুঃ পিতা—মাতামহঃ, পিতুঃ পিতা—পিতামহঃ, মাতুর্মাতা—মাতামহী, পিতুর্মাতা—পিতামহী।

১২৭। কৰ্ম্মণি ঘটোঽঠচ্—ঘট ( কুশল ) অর্থে কৰ্ম্মণ্ এই প্রাতিপদিকের উত্তর ংঠচ্ হয়। যথা, কৰ্ম্মণি ঘটঃ (কুশলঃ)—কৰ্ম্মঠঃ ( active )।



১২৮। পূর্বাদিনি:—(পা) ‘তৃতীয়ার’ অর্থে পূর্ব এই প্রাতিপদিকের উত্তর ইনি হয় ; ই ইং ইন্ থাকে । যথা, পূর্বমেনে কৃতং ( ভুক্তং পীতং গতং বা )—পূর্বী ( by whom something was done ), কৃতং পূর্বমেনে—কৃতপূর্বী ( done before ) কটম্, ভুক্তং পূর্বমেনে—ভুক্তপূর্বী ( eaten before ) ওদনম্, পীতং পূর্বমেনে—পীতপূর্বী ( drunk before ) পয়ঃ, গতং পূর্বমেনে—গতপূর্বী গৃহম্ ( who formerly went to the house ).

১২৯। ইষ্টাদিম্যশ্চ—( পা ) ‘তৃতীয়ার’ অর্থে ইষ্ট প্রভৃতি প্রাতিপদিকের উত্তর ইনি হয় । ইষ্টমেনে—ইষ্টী ( who sacrificed ) যজ্ঞে, অধীতমেনে—অধীতি ( studying ) শাস্ত্রে, শ্রুতমেনে—শ্রুতী বেদে, গৃহীতমেনে—গৃহীতী উপদেশে, আয়াতমেনে—আয়াতী ইতিহাসে, আসেবিতমেনে—আসেবিতী গুরৌ, নিরাকৃতমেনে—নিরাকৃতী শত্রৌ, উপকৃতমেনে—উপকৃতী মিত্রে, অবকীর্ণমেনে—অবকীর্ণী ব্রতে ।

১৩০। অন্যত্রাপি চ—বিভিন্ন অর্থেও অণ্ প্রভৃতি প্রত্যয় দৃষ্ট হয় । যথা, চক্ষুর্বা নিষ্পন্নম্—চাক্ষুৰ্বম্ ( অণ্ ) প্রত্যক্ষম্, শ্রবণেন নিষ্পন্নম্—শ্রাবণম্ ( অণ্ ), পারং গতবান্—পারীণঃ ( থঞ্ ), পারাবারং গতবান্—পারাবারীণঃ ( থঞ্ ), অর্থেন—ক্রীতঃ—আর্থঃ ( অণ্ ), বিদ্যা লব্ধম্—বৈদ্যম্, বিদ্যায়াংকুশলঃ—বৈদ্যঃ ( ষণ্ ), দ্বারে নিযুক্তঃ—দৌবারিকঃ ( ঠক্ ), ভাণ্ডাগারে নিযুক্তঃ—ভাণ্ডাগারিকঃ ( ঠক্ ), হিমবতঃ প্রভবতি—হৈমবতী ( অণ্ ) গঙ্গা, বিদূরাং প্রভবতি—বৈদূর্য্যা ( যঞ্ ) মণিঃ, রথেন সঞ্চরতে—রথিকঃ ( ঠন্ ), অশ্বেন সঞ্চরতে—আশ্বিকঃ ( ঠঞ্ ) শকুন্তান্ হস্তি—শাকুন্তিকঃ ( ঠঞ্ ), সহস্রা বর্ততে—সাহসিকঃ ( ঠক্ ) চৌরঃ, জলেন বর্ততে—জলীয়ো ( ছ ) মৎস্যঃ, অমুকুলং বর্ততে—আমুকুলিকঃ ( ঠঞ্ ),



প্রতিকূলং বর্ততে—প্রাতিকূলিকঃ ( ঠঞ্ ), নাবা তার্য্যা—নাব্যা ( যৎ )  
 নদী, বয়সা তুল্যঃ—বয়স্যঃ ( যৎ ), তুলয়া সম্মিতম্ তুল্যম্ ( যৎ ),  
 গৃহ-পতিনা সংযুক্তঃ—গার্হপত্যঃ ( ঞ্ ) অগ্নিঃ, সমানে তীর্থে গুরৌ  
 বসতি—সতীর্থ্যঃ ( যৎ ), সমানে উদরে শয়িতঃ—সমানোদর্য্যঃ ( যৎ )  
 ( brother ), অগ্রে দীয়তে—অগ্রিয়ম্ ( ইয় ) অগ্রীয়ম্ ( ছ ), লোকে  
 বিদিতঃ—লৌকিকঃ ( ঠঞ্ ), সৰ্বলোকে বিদিতঃ—সার্বলৌকিকঃ  
 ( ঠঞ্ ), নিত্যং ক্রিয়তে দীয়তে বা—নৈত্যম্ ( যঞ্ ) নৈত্যকং ( বুন্ ),  
 নৈতিকম্ ( ঠক্ ), নিমিত্তেন ক্রিয়তে দীয়তে বা—নৈমিত্তিকম্ ( ঠক্ ),  
 সৰ্বাঙ্গাণি ব্যাপ্নোতি—সৰ্বাঙ্গীণঃ ( খ ) তাপঃ, আপ্রপদং প্রাপ্নোতি—  
 আপ্রপদীনঃ ( খ ) পটঃ ( A cloth which reaches as far as  
 the foot ), অনুপদাৎ বদ্ধা—অনুপদীনা ( খ ) উপানং, অভ্যমিত্রং  
 সম্যক্ গচ্ছতি—অভ্যমিত্রীয়ঃ ( ছ ) অভ্যমিত্রীণঃ ( খ ), সপ্তভিঃ  
 পদৈরবাপ্যতে—‘সাপ্তপদীনং ( খঞ্ ) সখ্যম্’, ইন্দ্রস্য আত্মনো লিঙ্গম্  
 ইন্দ্রিয়ম্ ( ইয়চ ), কুশাগ্রমিব—কুশাগ্রীয়া ( ছ ) বুদ্ধিঃ, কাকতালামব  
 (১) কাকতালীয়ম্ ( ছ ) (accidental), প্রাক্ সম্ভূতঃ—প্রাচীনঃ ( খ ),  
 অবাক্ সম্ভূতঃ—অবাচীনঃ ( খ ), স্নানাতঃ পৃচ্ছতি—সৌশ্রাতিকঃ  
 ( ঠঞ্ ), যাচিতেন নির্বৃত্তম্—যাচিতকম্ ( কন্ ), অর্থং গৃহ্নাতি—  
 আর্থিকঃ ( ঠঞ্ ), আপণস্য ধর্ম্যম্—আপণিকম্ ( ঠক্ ),  
 নরস্য ধর্ম্যা—নারী ( অঞ্ and ঙীষ্ ), বাতস্য শমনম্ কোপনম্  
 বা—বাতিকম্ ( ঠক্ ), পিত্তস্য শমনম্ কোপনম্ বা—পৈতিকম্  
 ( ঠঞ্ ), সন্নিপাতস্য শমনম্ কোপনম্ বা—সান্নিপাতিকম্  
 ( ঠঞ্ ), অস্তি পরলোক ইতি মতির্যস্য—আস্তিকঃ ( ঠক্ ), নাস্তি  
 পরলোক ইতি মতির্যস্ত—নাস্তিকঃ ( ঠক্ ) ( an athiest ), অস্তি



দিষ্টমিতি মাতর্ষস্য দৈষ্টিকঃ (ঠক্) (a fatalist), আমলক্যাঃ ফলম্—  
 আমলকম্ (বুন্), বদর্য্যাঃ ফলম্—বাদরম্ (অণ্), ধর্মং চরতি—ধার্মিকঃ,  
 বশং গতঃ—বশ্যঃ (যৎ), পৃথিব্যা ঈশ্বরঃ—পার্থিবঃ (অণ্), সর্বভূমেরীশ্বরঃ  
 সার্বভৌমঃ (অণ্), চক্ষুষা গৃহতে—চাক্ষুষঃ (অণ্), ত্বচা গৃহতে—ত্বাচঃ,  
 হো গোদোহাৎ উদ্ভবতি—হৈয়ঙ্গবীনম্ (খঞ্), অদ্য শো বা  
 ঘটতে—অদ্যশ্বীনো বিয়োগঃ, অদ্য শো বা প্রসবিষ্যতে যা সা—অদ্যশ্বীনা  
 (খ) গোঃ (১), পস্থানং গচ্ছতি যঃ সঃ—পথিকঃ (কন্), পস্থানং নিত্যং  
 গচ্ছতি—পান্থঃ (ণ), (২) সাক্ষাৎ দৃষ্টবান্—সাক্ষী (ইনি), বুদ্ধ্যা  
 জীবতি—বার্দ্ধুযিকঃ (ঠক্) (a usurer), অমুগ্মিন্ [পরলোকে] হিতম্—  
 আমুগ্মিকম্ [ ঠক্ ], অমুগ্ম [ মৃতস্য ] পুত্রঃ—আমুগ্মায়ণঃ [ ফক্ ], পুনঃ  
 পুনরুষ্ঠানং সজ্জটনং বা—পৌনঃপুন্যম্ [ যঞ্ ]—এগুলি  
 নিপাতনে সিদ্ধ।

১২১। ফলে লুক্—ফল বুঝাইলে প্রাতিপদিকের পরবর্তী প্রত্যয়ের  
 লোপ হয়। যথা, ব্রীহীনাং ফলানি—ব্রীহয়ঃ, যবানাং ফলানি—যবাঃ,  
 মাষাণাং ফলানি—মাষাঃ।

১২২। হরীতক্যাदिभ्यश्च—হরীতক্যা ফলম্—হরীতকী, দ্রাক্ষায়াঃ  
 ফলম্—দ্রাক্ষা, শেফালিকায়া পুষ্পম্—শেফালিকা, মল্লিকায়াঃ  
 পুষ্পম্—মল্লিকা। এইরূপ—মালতী, জাতী, কেতকী, মাধবী, নব-  
 মালিকা, যুথী।

১২৩। যে চাभावकर्मणोः—তদ্ধিতের য পরে থাকিলে অন্ ভাগান্ত  
 প্রাতিপদিকের লোপ হয় না। যথা সামনি সাধুঃ—সামন্তঃ (যৎ),  
 ব্রহ্মণি সাধুঃ—ব্রহ্মণ্যঃ, অশ্বনি সাধুঃ—অশ্বন্তঃ, রাজনি সাধুঃ—  
 রাজন্তঃ, কর্মণে প্রভবতি—কর্মণ্যঃ; মূর্ধ্নি ভবঃ—মূর্ধন্তঃ; কর্ম

(১) হৈয়ঙ্গবীনং সংজ্ঞায়াম্। অদ্যশ্বীনাল্লকে। (২) পস্থো ৭  
 নিত্যম্। সাক্ষাদ্ দৃষ্টরি সংজ্ঞায়াম্। পথঃ কন্।



ও ভাব অর্থে ন্কারের লোপ হয়। যথা, রাজ্ঞো ভাবঃ কৰ্ম বা—  
রাজ্যম্ ( যৎ ) ( kingdom ).

১২৪। আত্মাধ্বানৌ খে—খ প্রত্যয় হইলে, অধ্বন্, আত্মন্ এই দুই  
প্রাতিপদিকের ন্কার লোপ হয় না। যথা, অধ্বনি সাধুঃ—অধ্বনীনঃ  
(A traveller), আত্মনে হিতম্—আত্মনীনম্ (good to one's  
self ).

১২৫। হেমাশ্মনো বিকারে—বিকারার্থে বিহিত অণ্ প্রত্যয়  
পরে থাকিলে, হেমন্ ও অশ্মন্ এই দুই প্রাতিপদিকের ন্কারের লোপ  
হয়। যথা, হেম্নো বিকারঃ হৈমঃ ( golden ), অশ্মনো বিকারঃ—  
আশ্মঃ (made of stone).

১২৬। চর্মণঃ কোষ উপসংখ্যানম্—কোষ অর্থে চর্মন্ শব্দের  
ন্কারের লোপ হয়। যথা, চর্মণো বিকারঃ—চার্মঃ ( অণ্ ) কোষঃ  
( sheath ).

১২৭। ব্রহ্মণোঃজাতৌ—জাতি ভিন্ন অর্থে, ব্রহ্মন্ শব্দের  
ন্কারের লোপ হয়। যথা, ব্রহ্মাশ্র দেবতা—ব্রাহ্মম্ ( অণ্ ) অশ্রম্  
(the missile presided over by Brahman), ব্রাহ্মং হবিঃ,  
ব্রাহ্মী ওষধিঃ (a sort of-pot-herb), ব্রহ্ম উপাস্তে—ব্রাহ্মঃ ; ব্রহ্মণ  
ইয়ম্—ব্রাহ্মীঃ তনুঃ। জাতি অর্থে হয় না। যথা, ব্রহ্মণোঃপত্যম্,  
—ব্রাহ্মণঃ জাতিবিশেষঃ।

১২৮। তদস্য সজ্জাতং তারকাদিভ্য ইতচ্—‘তাহার ইহা  
জন্মিয়াছে’ এইরূপ অর্থে তারকা প্রভৃতি শব্দের উত্তর ইতচ্ প্রত্যয়  
হয়। যথা ‘তারকাঃ অস্য সজ্জাতাঃ’—ইতি তারকিতং নভঃ।  
এইরূপ, কোরকিতঃ, পুষ্পিতঃ, পল্লবিতঃ, নিদ্রিতঃ, মুদ্রিতঃ, বুভুক্ষিতঃ,  
পিপাসিতঃ, স্মৃখিতঃ, দুঃখিতঃ, বণিতঃ, তিলকিতঃ, গর্বিতঃ, হর্ষিতঃ,



ক্ষুধিতঃ, জ্বরিতঃ, রোগিতঃ, রোমাঞ্চিতঃ, পণ্ডিতঃ, কজ্জলিতঃ, তৃষিতঃ, কল্লোলিতঃ, শৈবলিতঃ, পুলকিতঃ, কণ্টকিতঃ, বিম্বিতঃ, মূচ্ছিতঃ, দীক্ষিতঃ ।

১২৬ । তেন তুল্যং ক্রিয়া চেদ্ বতিঃ—ক্রিয়া প্রভৃতির সাম্য থাকিলে প্রাতিপদিকের উত্তর বতি প্রত্যয় হয় ; ই ইৎ, বৎ থাকে । যথা, ব্রাহ্মণ ইব অধীতে—ব্রাহ্মণবৎ অধীতে, পিতরমিব পূজয়তি—পিতৃবৎ পূজয়তি, সমুদ্র ইব গভীরঃ—সমুদ্রবৎ গভীরঃ ; এইরূপ, পুত্রবৎ, গৃহবৎ, পর্বতবৎ । ( বৎ প্রত্যয়ান্ত শব্দ অব্যয় ) ।

১৪০ । তেন বিত্তম্ চুক্ষুপ্-চণপী—“তেন বিত্তঃ” ( তাহার দ্বারা প্রসিদ্ধ ) এই অর্থে প্রাতিপদিকের উত্তর চুক্ষুপ্ ও চণপ্ হয় । যথা, বিদ্যা বিত্তঃ—বিদ্যাচুক্ষুঃ, বিদ্যাচণঃ । এইরূপ অর্থচুক্ষুঃ, অর্থচণঃ ; জ্ঞানচুক্ষুঃ, জ্ঞানচণঃ ; মায়াচুক্ষুঃ, মায়াচণঃ ; অস্ত্রচুক্ষুঃ, অস্ত্রচণঃ ।

### ভাবার্থক তদ্ধিতপ্রত্যয়

১৪১ । তস্য ভাবস্ত্বতলী—( পা ) ‘তস্য ভাবঃ’ এই অর্থে প্রাতিপদিকের উত্তর ত্ব ও তল্ হয় ; ল ইৎ, ত থাকে । ত্ব-প্রত্যয়ান্ত শব্দ ক্লীবলিঙ্গ ও তল্-প্রত্যয়ান্ত শব্দগুলি স্ত্রীলিঙ্গ হয় । যথা, প্রভোভাবঃ—প্রভুত্বম্, প্রভুতা ; ভীরোভাবঃ—ভীরুত্বম্, ভীরুতা ; মনুষ্যস্য ভাবঃ—মনুষ্যত্বম্, মনুষ্যতা ; অমরস্য ভাবঃ—অমরত্বম্, অমরতা ; পশোভাবঃ—পশুত্বম্, পশুতা (brutality) ; শূরস্য ভাবঃ—শূরত্বম্, শূরতা ; চপলস্য ভাবঃ—চপলত্বম্, চপলতা (fickleness), নাস্তিকস্য ভাবঃ—নাস্তিকত্বম্, নাস্তিকতা ।

১৪২ । পৃথ্বাদিম্য হমনিজ্ বা—“তস্য ভাবঃ” এই অর্থে পৃথু প্রভৃতি প্রাতিপদিকের উত্তর বিকল্পে ইমনিচ্ হয় । ই চ্, ইৎ, ইমন্ থাকে । পক্ষে ত্ব ও তল্ হয় । ইমন্-প্রত্যয়ান্ত শব্দ পুংলিঙ্গ হয় ।



যথা, পৃথোভাবঃ—প্রথিমা, পৃথুত্বম্, পৃথুতা । নীলস্য ভাবঃ—নীলিমা, নীলত্বম্, নীলতা ; পীতস্য ভাবঃ—পীতিমা, পীতত্বম্, পীততা ; রক্তস্য ভাবঃ—রক্তিমা, রক্তত্বম্, রক্ততা (redness) ; শুক্লস্য ভাবঃ—শুক্লিমা, শুক্লত্বম্, শুক্লতা ; উষ্ণস্য ভাবঃ—উষ্ণিমা, উষ্ণত্বম্, উষ্ণতা ; জড়স্য ভাবঃ—জড়িমা, জড়ত্বম্, জড়তা ; মধুরস্য ভাবঃ—মধুরিমা, মধুরত্বম্, মধুরতা ; শীতস্য ভাবঃ—শীতিমা, শীতত্বম্, শীততা ; প্রিয়স্য ভাবঃ—প্রেমা, প্রিয়ত্বম্, প্রিয়তা ; গুরোভাবঃ—গরিমা, গুরুত্বম্, গুরুতা ; হ্রস্বস্য ভাবঃ—হ্রস্বিমা, হ্রস্বত্বম্, হ্রস্বতা ; দীর্ঘস্য ভাবঃ—দ্রাঘিমা, দীর্ঘত্বম্, দীর্ঘতা ; বহোভাবঃ—ভূমা, বহুত্বম্, বহুতা ; ক্ষুদ্রস্য ভাবঃ—ক্ষোদিমা, ক্ষুদ্রত্বম্, ক্ষুদ্রতা ।

(ক) টেঃ—ইমনিচ্ প্রত্যয় হইলে, শব্দের অন্তস্থিত টি-ভাগের লোপ হয় । যথা, লঘোভাবঃ—লঘিমা, লঘুত্বম্, লঘুতা (lightness) ; অণোভাবঃ—অণিমা, অণুত্বম্, অণুতা ; তনোভাবঃ—তনিমা, তনুত্বম্, তনুতা ; স্বাদোভাবঃ—স্বাদিমা, স্বাদুত্বম্, স্বাদুতা ; পটোভাবঃ—পটিমা, পটুত্বম্, পটুতা, ঋজোভাবঃ—ঋজিমা, ঋজুত্বম্, ঋজুতা ; মহতোভাবঃ—মহিমা, মহত্বম্, মহতা ।

(খ) র ঋতো হলদের্লঘোঃ—ইমনিচ্ প্রত্যয় হইলে, পৃথু, মৃহ, দৃঢ়, কৃশ, ভৃশ, পরিবৃঢ় এই সকল শব্দের ঋ স্থানে র হয় । যথা, পৃথোভাবঃ—প্রথিমা, পৃথুত্বম্, পৃথুতা, (largeness) ; মৃদোভাবঃ—মৃদিমা, মৃদুত্বম্, মৃদুতা ; দৃঢ়স্য ভাবঃ—দ্রঢ়িমা, দৃঢ়ত্বম্, দৃঢ়তা ; কৃশস্য ভাবঃ—কৃশিমা, কৃশত্বম্, কৃশতা ; ভৃশস্য ভাবঃ—ভ্রশিমা, ভৃশত্বম্, ভৃশতা ; পরিবৃঢ়স্য ভাবঃ—পরিব্রঢ়িমা, পরিবৃঢ়ত্বম্, পরিবৃঢ়তা ।

### তুলনার্থক তদ্ধিত প্রত্যয়

### Comparatives and Superlatives

১৪৩। অতিশায়নে তমবিষ্ণনৌ—( পা ) বহুর মধ্যে একের



উপকর্ষ বা অপকর্ষ বুঝাইলে প্রাতিপদিকের উত্তর তমপ ও ইষ্ঠন্ হয় ; তমপের প্ ইৎ, তম থাকে । ইষ্ঠনের ন্ ইৎ ইষ্ঠ থাকে । যথা, অয়মেষাতিশয়েন পটুঃ—পটুতমঃ, পটিষ্ঠঃ ; অয়মেষামতিশয়েন লঘুঃ—লঘুতমঃ, লঘিষ্ঠঃ ; অয়মেষামতিশয়েন গুরুঃ—গুরুতমঃ, গরিষ্ঠঃ (heaviest, very venerable) ; এইরূপ, প্রিয়তমঃ, প্রেষ্ঠঃ (dearest) ; দীর্ঘতমঃ, দ্রাঘিষ্ঠঃ ; দৃঢ়তমঃ, দ্রঢ়িষ্ঠঃ । মৃদুতমঃ, ম্রদিষ্ঠঃ ; কৃশতমঃ, ক্রশিষ্ঠঃ ।

১৪৪ । দ্বিবচনবিভজ্যোপদে তরবীযস্তুনৌ—তু'য়ের মধ্যে একের উৎকর্ষ-অপকর্ষ বুঝাইলে, প্রাতিপদিকের উত্তর তরপ্ ও ঈয়স্তুন্ হয় । তরপের প ইৎ, তর থাকে, ঈয়স্তুনের উ ন্ ইৎ, ঈয়স্ থাকে । যথা, অয়মনয়োরতিশয়েন পটুঃ—পটুতরঃ, পটীয়ান্ ; অয়মনয়োরতিশয়েন লঘুঃ—লঘুতরঃ, লঘীয়ান্ (lighter) ; এইরূপ, গুরুতরঃ, গরীয়ান্ ; প্রিয়তরঃ, প্রেয়ান্ ; দীর্ঘতরঃ, দ্রাঘীয়ান্ ; দৃঢ়তরঃ, দ্রঢ়ীয়ান্ ; মৃদুতরঃ, ম্রদীয়ান্ (softer), কৃশতরঃ, ক্রশীয়ান্ (thinner).

১৪৫ । প্রশস্যস্য শ্চ, জ্য চ—ইষ্ঠন্ ও ঈয়স্তুন্ প্রত্যয় হইলে প্রশস্ত শব্দের স্থানে শ্র বা জ্য হয় । যথা, অয়মেষামতিশয়েন প্রশস্যঃ—শ্রেষ্ঠঃ, জ্যেষ্ঠঃ ; অয়মনয়োরতিশয়েন প্রশস্য—শ্রেয়ান্, জ্যায়ান্ ।

(ক) জ্যাঙ্গাদীযসঃ—(পা) জ্য এই আদেশের পরবর্ত্তী ঈয়স্তুনের ঈ স্থানে আ হয় । যথা, জ্যায়ান্ (elder).

১৪৬ । বৃদ্ধস্য চ—ইষ্ঠন্ ও ঈয়স্তুন্ পরে থাকিলে বৃদ্ধ শব্দের স্থানে জ্য হয় । যথা, অয়মেষামনয়োর্কা অতিশয়েন বৃদ্ধঃ—জ্যেষ্ঠঃ, জ্যায়ান্ ।

১৪৭ । সখূল-দূর-যুব-হৃস্ব-ক্ষিপ-লুদ্রাণাং যণাদিপরাং পূর্বস্য চ গুণঃ—ইমনিচ, ইষ্ঠন্ ও ঈয়স্তুন্ প্রত্যয় হইলে স্থূল, দূর, যুবন্, হৃস্ব, ক্ষিপ ও লুদ্র এই ছয়টি শব্দের অন্তস্থিত য ব র লাদি অংশ লুপ্ত হয় এবং



তৎপূর্ববর্তী স্বরের গুণ হয়। যথা, স্থল—স্থবিষ্ঠঃ, স্থবীয়ান্ ; দূর—দবিষ্ঠঃ, দবীয়ান্ ; যুবন্—যবিষ্ঠঃ, যবীয়ান্ ; হ্রস্ব—হ্রস্বিষ্ঠঃ হ্রস্বীয়ান্ ; ক্ষিপ্ৰ—ক্ষিপ্ৰিষ্ঠঃ, ক্ষিপ্ৰীয়ান্ ; ক্ষুদ্র—ক্ষোদিষ্ঠঃ, ক্ষোদীয়ান্। স্থল, দূর ও যুবন্ শব্দ পৃথু প্রভৃতির অন্তর্গত নহে, এইজন্ত ইহাদের উত্তর ইমন্ প্রত্যয় হয় না।

১৪৮। বহোল্লোপো ভূ চ বহোঃ—ইমনিচ্, ইষ্ঠন্ ও ঈয়স্ প্রত্যয় হইলে ইহাদের আদিস্থিত ইবর্ণের লোপ হয় এবং বহু স্থানে ভূ হয়। যথা, বহু—ভূমা, ভূয়ান্, ভূয়িষ্ঠঃ (১)।

১৪৯। প্রিয়-স্থির-ক্ষির-বহুল-গুরু-বৃদ্ধ-তৃপ-দীর্ঘ-বৃন্দারকাণাং প্র-স্থ-ক্ষ-বর্-বংহি-গর্-বর্ষি-ব্র-ব্রাঘি-বৃন্দাঃ—ইমনিচ্, ইষ্ঠন্ ও ঈয়স্ প্রত্যয়, হইলে প্রিয় স্থানে প্র, স্থিরস্থানে স্থ, ক্ষির স্থানে ক্ষ, উরু স্থানে বর্, বহুল স্থানে বংহ, গুরু স্থানে গর্, বৃদ্ধ স্থানে বর্ষ, তৃপ স্থানে ত্রপ্, দীর্ঘস্থানে দ্রাঘ্ এবং বৃন্দারকস্থানে বৃন্দ, আদেশ হয়। ইহাদের মধ্যে প্রিয়, উরু, বহুল, গুরু ও দীর্ঘ শব্দ পৃথু প্রভৃতির অন্তর্গত বলিয়া ইহাদের উত্তর ইমনিচ্ হয়—প্রেমা, বরিমা, বংহিমা, গরিমা দ্রাঘিমা। ইষ্ঠন্ ও ঈয়স্ সকলের উত্তরই হয়। যথা, প্রিয়—প্রেষ্ঠঃ প্রেয়ান্ ; স্থির—স্থেষ্ঠঃ, স্থেয়ান্ ; উরু—বরিষ্ঠঃ, বরীয়ান্, ক্ষির (vast)—ক্ষেষ্ঠঃ, ক্ষেয়ান্ ; বহুল—বংহিষ্ঠঃ, বংহীয়ান্ ; গুরু—গরিষ্ঠঃ, গরীয়ান্ ; বৃদ্ধ—বর্ষিষ্ঠঃ, বর্ষীয়ান্ ; তৃপ (pleased)—ত্রপিষ্ঠঃ, ত্রপীয়ান্ ; দীর্ঘ—দ্রাঘিষ্ঠঃ, দ্রাঘীয়ান্ ; বৃন্দারক—বৃন্দিষ্ঠঃ, বৃন্দীয়ান্।

১৫০। অন্তিকবাড়্যোর্নেদ সাধৌ—অন্তিক শব্দের স্থানে নেদ ও বাঢ় শব্দের স্থানে সাধ হয়। যথা, নেদিষ্ঠঃ (nearest), নেদীয়ান্ (nearer) ; সাধিষ্ঠঃ (best), সাধীয়ান্ (better)।



১৫১। **যুবাঙ্গ্যোঃ কনন্যতরস্যাম্**—যুবন্ ও অঙ্গ শব্দের স্থানে বিকল্পে কন্ হয়। যথা, অঙ্গ—কনিষ্ঠঃ, কনীয়ান্ ; অঙ্গিষ্ঠঃ, অঙ্গীয়ান্ ; যুবন্—কনিষ্ঠঃ, কনীয়ান্ ; যবিষ্ঠঃ, যবীয়ান্ ( youngest, younger ).

১৫২। **বিন্মতোল্লুক্**—ইষ্ঠন্ ও ঈয়স্ পরে থাকিলে, বিন্ ও মতুপ্ প্রত্যয়ের লোপ হয়। যথা, মায়াবিন্ ইষ্ঠ, ঈয়স্—মায়িষ্ঠঃ, মায়ীয়ান্। বলবৎ ইষ্ঠ, ঈয়স্—বলিষ্ঠঃ, বলীয়ান্।

১৫৩। **কিংতদো নির্দ্ধারণে দ্বয়োরেকস্য ভতরচ্**—দু'য়ের মধ্যে একের নির্ধারণ বুঝাইলে, কিম্, যদ্, তদ্, এই তিন প্রাতিপদিকের উত্তর ভতরচ্ হয় ; ড্ চ্ ইৎ, অতর থাকে। যথা, অনয়োঃ কতরঃ ( which of these two ) বৈষ্ণবঃ ; অনয়োৰ্যতরো ব্রাহ্মণঃ ততর আগচ্ছতু।

১৫৪। **বা বহুনাং জাতিপরিগ্রহে ভতমচ্**—বহুর মধ্যে জাতি দ্বারা একের নির্ধারণ বুঝাইলে ভতমচ্ হয়। ড্ চ্ ইৎ, অতম থাকে। যথা, এষাং কতমঃ ( which of these ) শৈবঃ, এষাং যতমঃ ক্ষত্রিয়ঃ ততমঃ প্রয়াতু।

১৫৫। **একান্যাম্ভ্যাম্**—( ১ ) এক, অত্র, এই দুই প্রাতিপদিকের উত্তর ভতমচ্ ও ভতরচ্ হয়। যথা, ভবতোরেকতরঃ ( one of you two ) পঠতু, ভবতামেকতমঃ শৃণোতু, তয়োৰতরো ( one of the two ) যাতঃ, তেষামতরো ( one of them ) মৃতঃ।

১৫৬। **কিমেতিভ্যন্যাদ্যাদাম্বদ্ব্যপ্রকর্ষে**—দুই বা বহুর মধ্যে একের উৎকর্ষ বুঝাইলে, কিম্ শব্দ, একারান্ত শব্দ, তিঙন্ত শব্দ ও অব্যয় শব্দের উত্তর তরপ্ ও তমপ্ ( = ঘ ) ( ২ ) হইলে উহাদের উত্তর আম্ ( আম্ ) যুক্ত হয় ; প্, ইৎ, তরাম্ তমাম্ থাকে : যথা, কিস্তরাম্, কিস্তমাম্ ;



প্রাহেতরাম্ প্রাহেতমাম ; পচতিতরাম পচতিততমাম্ ; উচ্চৈস্তরাম্ উচ্চৈস্তমাম্ । দ্রব্য বুঝাইলে হয় না। যথা, উচ্চৈস্তরঃ তরুঃ (higher).

১৫৩। প্রশংসারূপ—প্রশংসা বুঝাইলে, প্রাতিপদিকের উত্তর রূপপ্ প্রত্যয় হয়। যথা, প্রশস্তো বৈয়াকরণঃ—বৈয়াকরণরূপঃ (a good grammarian) ; এইরূপ নৈয়ায়িকরূপঃ, আলঙ্কারিকরূপঃ, মীমাংসকরূপঃ ।

১৫৮। ঈষদসমামৌ কল্পব্দ্দেশ্যদেশীয়রঃ—( পা ) ‘ঈষৎ নূন’ এই অর্থ বুঝাইলে, প্রাতিপদিকের উত্তর কল্পপ্ দেশ্য ও দেশীয়র্ প্রত্যয় হয়। কল্পপ্ প্রত্যয়ের কল্প এবং দেশীয়র্ প্রত্যয়ের দেশীয় থাকে। যথা, ঈষদূনো বিদ্বান্—বিদ্বৎকল্পঃ, বিদ্বদ্দেশ্যঃ, বিদ্বদ্দেশীয়ঃ (a little less learned) । সূত্রত্রয়ে বিহিত প্রত্যয়সকল তিঙস্ত পদের উত্তরও হয়। যথা, পঠতিতরাম্ ( reads well ), পঠতিকল্পম্ (reads tolerably well ), পঠতিদেশ্যম্, পঠতিদেশীয়ম্ ।

১৫৯। বিমাষা স্তপো বহুচ্ পুরস্তান্তু—‘ঈষদূন অর্থে’ স্তবস্ত পদের বিকল্পে বহুচ্ প্রত্যয় হয় ; এই প্রত্যয় স্তবস্ত পদের পূর্বে যায়। যথা, ঈষদূনঃ পটুঃ—বহুপটুঃ ; বহুগুড়ো দ্রাক্ষা ।

১৬০। স্থানান্তাদ্বিমাষা সমস্থানেতি চেত্—সমাসে স্থানভাগান্ত প্রাতিপদিকের উত্তর ছ প্রত্যয় হয়। যথা, পিতুরিব স্থানং যস্য সঃ—পিতৃস্থানঃ, পিতৃস্থানীয়ঃ (a guardian) ; এইরূপ, ভ্রাতৃস্থানঃ, ভ্রাতৃস্থানীয়ঃ ; মাতৃস্থানা, মাতৃস্থানীয়া বা মাতৃস্থস।

১৬১। জাল্যন্ত্যচ্চ বন্ধুনি—সমাসে জাতিভাগান্ত প্রাতিপদিকের উত্তর ছ প্রত্যয় হয়। যথা, ব্রাহ্মণো জাতির্যস্য সঃ—ব্রাহ্মণজাতীয়ঃ ; এইরূপ—ক্ষত্রিয়জাতীয়ঃ, পুরুষজাতীয়ঃ, স্ত্রীজাতীয়ঃ, বণিগ্জাতীয়ঃ, রজকজাতীয়ঃ, তর্কিকজাতীয়ঃ, বৈয়াকরণজাতীয়ঃ (pertaining to a grammarian).



১৬২। সংখ্যায়াঃ ক্রিয়াভ্যাবৃতিগণনে কৃত্বসুচ্—‘ক্রিয়ার অভ্যাবৃতিগণন’ অর্থাৎ কতবার এই ক্রিয়া অনুষ্ঠিত হইল, তাহার গণনা বুঝাইলে সংখ্যাবাচক প্রাতিপদিকের উত্তর কৃত্বসুচ্ হয় ; উ চ্ ইৎ, কৃত্বস্ থাকে ; যথা, পঞ্চ বারান্ ভুঙ্তে—পঞ্চকৃত্বো (five times) ভুঙ্তে ; সপ্ত বারান্ স্বপিতি—সপ্তকৃত্বঃ স্বপিতি ; শতবারান্ পঠতি—শতকৃত্বঃ (hundred times) পঠতি ।

১৬৩। দ্বিবিচতুর্ম্যঃ স্তৃচ্—‘ক্রিয়ার অভ্যাবৃতিগণন বুঝাইলে দ্বি, ত্রি, চতুর্, এই প্রাতিপদিকের উত্তর স্তৃচ্ হয় ; উ চ্ ইৎ, স্ থাকে । যথা, দ্বৌ বারৌ ভুঙ্তে—দ্বিভুঙ্তে, ত্রীন্ বারান্ ভুঙ্তে—ত্রিভুঙ্তে ।

(ক) রাত্ সম্য—স্তৃচ্-প্রত্যয় হইলে, চতুর্ এই শব্দে অবস্থিত রেফের পরবর্তী স্-এর লোপ হয় । যথা, চতুরৌ বারান্ ভুঙ্তে—চতুভুঙ্তে (eats four times) ।

১৬৪। একস্য সকৃচ্চ—‘এক’ এই প্রাতিপদিকের উত্তর স্তৃচ্ এবং তৎসহিত একস্থানে সকৃৎ হয় ; যথা, একং বারং ভুঙ্তে—সকৃৎ (once) ভুঙ্তে ; একং বারন্ অধীতে—সকৃদধীতে । এস্থলে অভ্যাবৃতি ( repetition ) সম্ভব নহে, গণনামাত্র বুঝাইতেছে ।

১৬৫। বিমাষা বহোর্ধাঃবিপ্রকৃষ্টকালৈ—‘ক্রিয়ার অভ্যাবৃতি গণন এবং ক্রিয়ানুষ্ঠানকালের পরস্পর নৈকট্য’ বুঝাইলে, বহু এই প্রাতিপদিকের উত্তর বিকল্পে ধা হয় ; পক্ষে কৃত্বসুচ্ । যথা, বহুধা দিবসস্ত ভুঙ্তে ; বহুকৃত্বো দিবসস্ত ভুঙ্তে ; নৈকট্য না বুঝাইলে ধা হয় না ; যথা, বহুকৃত্বো সদস্তাগচ্ছতি ।

১৬৬। বহুল্যার্থাচ্চস্ কারকাদন্যতরস্যাম্—বহুর্থ ও অন্তার্থ প্রাতিপদিকের উত্তর বিকল্পে শস্ হয় ; যথা, বহু দদাতি—



বহুশো দদাতি ; ভুরি দদাতি—ভুরিশো ( much ) দদাতি ; অল্পং দদাতি—অল্পশো ( a little ) দদাতি ; স্তোকঃ দদাতি—স্তোকশো ( sparingly ) দদাতি । কারকের উত্তর হয়, অত্র হয় না ; যথা, ‘বহুনাং স্বামী’ এস্থলে ‘বহুশঃ স্বামী’ হইবে না ।

১৬৩। সংখ্যৈকবচনান্ন বীদ্যাম—‘বীদ্যাম’ বুঝাইলে সংখ্যাবাচক ও একদেশবাচক প্রাতিপদিকের উত্তর বিকল্পে শস্ হয় ; যথা, সংখ্যাবাচক—দ্বৌ দদাতি—দ্বিশো দদাতি ( gives two at a time ), পঞ্চ পঞ্চ দদাতি—পঞ্চশো দদাতি । একদেশবাচক—পাদং পাদং দদাতি—পাদশো দদাতি ; অর্দ্ধমর্দ্ধং দদাতি—অর্দ্ধশো দদাতি ( gives half at a time ).

১৬৮। ময়ভবৈতথ্যোমাণ্যামমভ্যাত্তাদনয়ঃ—‘তস্ম বিকারঃ’ এবং ‘তস্ম অবয়বঃ’ অর্থ বুঝাইলে, প্রাতিপদিকের উত্তর ময়ট্ হয় ; ট্ ইৎ ময় থাকে । যথা, স্বর্ণস্ম বিকারঃ—স্বর্ণময়ঃ ঘটঃ, স্বর্ণময়ী প্রতিমা, মৃদো বিকারঃ—মৃন্ময়ঃ ( made of clay ) ঘটঃ, মৃন্ময়ী প্রতিমা । হিরণ্যস্ম বিকারঃ—হিরণ্ময়ঃ ( made of gold ), দারুণ্যস্মাবয়বঃ—দারুণময়ম্ ( made of wood ) আসনম্ ; দর্ভা অস্মাবয়বঃ—দর্ভময়ো ব্রাহ্মণঃ, কাষ্ঠাশ্মাবয়বঃ—কাষ্ঠময়ো হস্তী, উর্ণা অস্মাবয়বঃ—উর্ণাময়ং বাসঃ, অন্নাশ্মাবয়বঃ—অন্নময়ো যজ্ঞঃ, অপূপা অস্ম অবয়বঃ—অপূপময়ং শ্রাদ্ধম্ ।

১৬৯। তত্-প্রকৃতবচনে ময়ট্—‘ব্যাপ্তি’, ‘সংসর্গ’ ও ‘অপৃথক্ ভাব’ অর্থ বুঝাইলে, প্রাতিপদিকের উত্তর ময়ট্ হয় । যথা, জলেন ব্যাপ্তম্—জলময়ং জগৎ প্রলয়ে, রোগেন ব্যাপ্তম্—রোগময়ং শরীরম্, ধূমেন ব্যাপ্তম্—ধূমময়ং ( full of smoke ) গৃহম্, তিলেন সংসৃষ্টম্—তিলময়ং তর্পণম্, ঘৃতেন সংসৃষ্টম্—ঘৃতময়ং ব্যঞ্জনম্, পাপেন সংসৃষ্টম্—



পাপময়ং ( full of sin ) শরীরম্ । বিষ্ণোরপৃথগ্ভূতম্—বিষ্ণুময়ং  
জগৎ, বাগ্ভ্যোইপৃথগ্ভূতম্—বাক্ময়ং শাস্ত্রম্, চিত্তোইপৃথগ্ভূতঃ—  
চিন্ময়ঃ পুরুষঃ ।

১৬০ । গোশ্চ পুরীষে—‘পুরীষ’ বুঝাইলে, গো এই প্রাতিপদিকের  
উত্তর ময়ট্ হয় । যথা, গোঃ পুরীষম্—গোময়ম্ (cow-dung),

১৬১ । স্নেহে তৈলচ্—‘স্নেহ অর্থে’ প্রাতিপদিকের উত্তর তৈলচ্  
হয় ; চ্ ইৎ তৈল থাক । যথা, তিলশ্চ স্নেহঃ—তিলতৈলম্, সর্ষপ-  
তৈলম্; এরণ্ডশ্চ স্নেহঃ—এরণ্ডতৈলম্ ( castor oil ).

১৬২ । সংখ্যায়া বিধার্থে ধা—‘বিধা’ অর্থে, সংখ্যাবাচক প্রাতি-  
পদিকের উত্তর ধা হয় । ধা-প্রত্যয়ান্ত শব্দ অব্যয় । যথা, একা  
বিধা—একধা ( in one way ), দ্বৈ বিধে—দ্বিধা, তিস্রো বিধাঃ—  
ত্রিধা, চতস্রো বিধাঃ—চতুর্ধা ; একধা চতুর্ধা বা ভুঙ্তে ।

১৬৩ । অধিকরণ-বিচালি চ—দ্রব্যের বিচালন অর্থাৎ ‘ভাবা-  
ন্তরাপাদন ( অন্তর্ভাব সম্পাদন ) অর্থেও ধাচ্ হয় । পঞ্চ রাশীন্  
একধা কুরু ( make these five heaps into one ), একং রাশিং  
পঞ্চধা কুরু ( divide one heap into five ).

১৬৪ । ঐকধ্যাদ্যো বা—(১) ঐকধ্য প্রভৃতি শব্দ বিকল্পে নিপাতনে  
সিদ্ধ হয় । যথা, একা বিধা—ঐকধ্যম্, দ্বৈ বিধে—দ্বৈধং ত্রেধা, তিস্রো  
বিধাঃ—ত্রৈধং ত্রেধাঃ, ষড়্ বিধাঃ—ষোড়া । পক্ষে একধা, দ্বিধা, ত্রিধা,  
চতুর্ধা, ষড়্ধা ।

১৬৫ । যাপ্যে পাশপ্—‘কুৎসিত’ অর্থ বুঝাইলে, প্রাতিপদিকের  
উত্তর পাশপ্ প্রত্যয় হয় । যথা, কুৎসিতো বৈয়াকরণঃ—বৈয়াকরণ-  
পাশঃ ( a bad grammarian ) ; এইরূপ—মীমাংসকপাশঃ, ভিষক্-  
পাশঃ, বৈদিকপাশঃ পাচকপাশঃ । যাপ্য = কুৎসিত ।

(১) একাক্ষো ধ্যমুণ্ডতরশ্চাম । দ্বিত্র্যোশ্চ ধমুণ্ড্ । এধাচ্ ।



১৩৬। ভূতপূৰ্বে চরট্—‘ভূতপূৰ্ণ’ অৰ্থে প্ৰাতিপদিকৈৰ উত্তৰ চরট্ হয়, ট্ ইং, চর থাকে। যথা, আঢ্যো ভূতপূৰ্ণঃ—আঢ্যচরঃ (one who was formerly rich), দৃষ্টো ভূতপূৰ্ণঃ—দৃষ্টচরঃ (seen before), অৰ্পিতো ভূতপূৰ্ণঃ—অৰ্পিতচরঃ, অধীতো ভূতপূৰ্ণঃ—অধীতচরঃ।

১৩৭। ষষ্ঠ্যা রুদ্র্যং—‘সম্বন্ধ’ বুঝাইলে ভূতপূৰ্ণ অৰ্থে চরট্ ও রূপ্য প্ৰত্যয় হয়। দেবদত্তন্ত ভূতপূৰ্ণম্—দেবদত্তরূপ্যং দেবদত্তচরং (formerly belonging to Devadatta) বা ভবনম্।

১৩৮। একাদাকিনিভ্ৰাসহায়ে—‘সহায়শূন্ত’ বুঝাইলে, এক শব্দেৰ উত্তৰ আকিনিচ্ প্ৰত্যয় হয়, ইচ্ ইং আকিন্ থাকে। যথা, এক এব—একাকী (alone solitary)।

১৩৯। অন্যয়সর্বনামান্য়াকচ্ প্রাক্ টে—‘স্বার্থ’ বুঝাইলে এবং অজ্ঞাত, কুংসিং, অহুকম্পা, অল্প ও হ্রস্ব অৰ্থ বুঝাইলে অব্যয় ও বিভক্ত্যন্ত সৰ্বনাম শব্দেৰ টিৰ পূৰ্বে অকচ্ হয়। যথা, উচ্চৈঃ উচ্চকৈঃ, শনৈঃ শনকৈঃ, ত্বয়া ত্বয়কা, সৰ্বৈ সৰ্বকে, যুবয়োঃ যুবকয়োঃ, অস্মাভিঃ অস্মকাভিঃ।

১৪০। অজ্ঞাতে—‘অজ্ঞাত’ অৰ্থে অব্যয় ও সৰ্বনাম ভিন্ন প্ৰাতিপদিকৈৰ উত্তৰ স্বার্থে ক হয়। যথা, কশ্চায়মশ্বঃ—অশ্বকঃ (stray horse); এইরূপ, উষ্ট্রকঃ, গৰ্দভকঃ।

১৪১। কুংসিতে—‘কুংসিত’ অৰ্থে প্ৰাতিপদিকৈৰ উত্তৰ স্বার্থে ক হয়। যথা, কুংসিতোহশ্বঃ—অশ্বকঃ (a bad horse), কুংসিতো মহিষঃ—মহিষকঃ।

১৪২। অলপে—‘অল্প’ অৰ্থে প্ৰাতিপদিকে উত্তৰ স্বার্থে ক হয়। যথা, অল্পং তৈলম্—তৈলকম্ (a small quantity of oil); ক্ষীরকম্, সলিলকম্।



১৮২। হৃস্ব—‘হৃস্ব’ অর্থে প্রাতিপদিকের উত্তর স্বার্থে ক হয়।  
যথা, হৃস্বো বৃক্ষঃ—বৃক্ষকঃ (a small tree), হৃস্বঃ পটঃ—পটকঃ, হৃস্বঃ  
স্তম্ভঃ—স্তম্ভকঃ, হৃস্বো দণ্ডঃ—দণ্ডকঃ।

১৮৪। অনুকম্পায়াম্—‘অনুকম্পা’ অর্থে প্রাতিপদিকের উত্তর  
স্বার্থে ক হয়। যথা, অনুকম্পিতঃ পুত্রঃ—পুত্রকঃ। এইরূপ, বৎসকঃ,  
দুর্বলকঃ।

১৮৫। সংজ্ঞায়াং কন্—‘সংজ্ঞা’ অর্থে প্রাতিপদিকের উত্তর স্বার্থে কন্  
হয়। যথা, করভকঃ, রোহিতকঃ, শর্কিলকঃ।

(ক) কেঃ—স্ত্রীলিঙ্গে প্রাতিপদিকের উত্তর ক হইলে অন্ত্য  
স্বর হৃস্ব হয়। যথা, মালবী—মালবিকা, মাগরী—মাগরিকা, লবঙ্গী—  
লবঙ্গিকা, মাধবী—মাধবিকা; চণ্ডী—চণ্ডিকা, কুশণ্ডী—কুশণ্ডিকা,  
শেফালী—শেফালিকা, মৃণালী—মৃণালিকা, যুথি—যুথিকা; বদরী—  
বদরিকা; দূতী—দূতিকা, কালী—কালিকা, শারী—শারিকা, সূচী—  
সূচিকা (a needle), জ্ঞা—জ্ঞকা, বধূ—বধূকা।

(খ) প্রত্যয়স্থ্যাত্ কাৎ পূর্বস্থ্যাত ইদ্যপ্যমুদঃ—স্ত্রীলিঙ্গের আপ-  
প্রত্যয় পরে থাকিলে প্রত্যয় ককারের পূর্ববর্তী অকার স্থানে ইকার  
হয়। যথা, বালা এব—বালিকা, তরলা এব—তরলিকা, চতুরা এব—  
চতুরিকা, নিপুণা এব—নিপুণিকা, চপলা এব—চপলিকা, লতা এব—  
লতিকা, গোধা এব—গোধিকা।

১৮৬। কুটী-শমী-শুগ্ধাম্যো রঃ—কুটী, শমী, শুগ্ধা এই তিন প্রাতি-  
পদিকের উত্তর হৃস্বার্থে র হয়। যথা হৃস্বা কুটী—কুটীরঃ—(cottage),  
হৃস্বা শমী—শমীরঃ; হৃস্বা শুগ্ধা—শুগ্ধারঃ।

১৮৭। বত্সোক্ষাহর্ষমেম্যহচ্ তনুত্বে—‘হৃস্ব’ অর্থে বৎস, উক্ষন,  
অশ্ব, ঋষভ, এই চারি প্রাতিপদিকের উত্তর ষ্ট্রচ্ হয়; ব্, চ্ ইৎ



তর থাকে। যথা, হ্রস্বোহ্রস্বঃ—অশ্বতরঃ ( mule ), এইরূপ উক্ষতরঃ, বৎসতরঃ, ঋষভতরঃ। অশ্বতরী, বৎসতরী।

### বিভক্ত্যর্থক তদ্ধিত প্রত্যয়

১৮৮। **পশ্চম্যাস্তসিল্**—পশ্চমী বিভক্তি স্থানে বিকল্পে তসিল্ হয়। ই ল্ ইৎ, তস্ থাকে। যথা, গৃহাৎ—গৃহতঃ ( from the house ), গ্রামাৎ—গ্রামতঃ, নগরাৎ—নগরতঃ, সৰ্ব্বায়াৎ—সৰ্ব্বতঃ, বিশ্বায়াৎ—বিশ্বতঃ, উভয়ায়াৎ—উভয়তঃ, ভবতঃ—ভবত্তঃ, একায়াৎ—একতঃ, অগ্নায়াৎ—অগ্নতঃ, পূর্বায়াৎ—পূর্বতঃ, পরায়াৎ—পরতঃ, দক্ষিণায়াৎ—দক্ষিণতঃ, উত্তরায়াৎ—উত্তরতঃ, হস্তাৎ—হস্ততঃ, বৃক্ষাৎ—বৃক্ষতঃ, মেঘাৎ—মেঘতঃ, জলাৎ—জলতঃ।

প্রয়োগ অনুসারে সপ্তমী প্রভৃতি সকল বিভক্তি স্থানে বিকল্পে তসিল্ হয়। যথা, পূর্বস্মিন্—পূর্বতঃ ( in the east ), দক্ষিণস্মিন্—দক্ষিণতঃ, উত্তরস্মিন্—উত্তরতঃ, প্রথমে—প্রথমতঃ, পরস্মিন্—পরতঃ, অগ্রে—অগ্রতঃ, আদৌ—আদিতঃ ( in the beginning ). মধ্যে—মধ্যতঃ, অন্তে—অন্ততঃ ( at the end ), পৃষ্ঠে—পৃষ্ঠতঃ, পার্শ্বয়োঃ—পার্শ্বতঃ, সৰ্ব্বস্মিন্—সৰ্ব্বতঃ ( on all sides ), আদিঃ—আদিতঃ, সৰ্ব্বে—সর্বতঃ, স্বরেণ—স্বরতঃ।

১৮৯। **পর্যমিভ্যাং চ**—পরি ও অভি উপসর্গের উত্তর নিত্য তসিল্ হয়। যথা, পরিতঃ, অভিতঃ।

( ক ) **অপাদানে চাহীযহোঃ**—হা ও রূহ্ ধাতুর প্রয়োগে তসিল্ হয় না। যথা, স্বর্গাৎ হীযতে, পর্বতাদবরোহতি।

১৯০। **সমম্যাস্তল্**—সর্বনাম (১) শব্দের সপ্তমী-স্থানে বিকল্পে তল্ হয়; ল্ ইৎ ত্র থাকে। যথা, সৰ্ব্বস্মিন্—সর্বত্র ( every

(১) দ্বি, অস্মদ, বুভুদ ভিন্ন।



where ), উভয়স্মিন্—উভয়ত্র, একস্মিন্—একত্র, অত্রস্মিন্—অত্র, ইতরস্মিন্—ইতরত্র, পূর্বস্মিন্—পূর্বত্র, পরস্মিন্—পরত্র, অপরস্মিন্—অপরত্র ।

(ক) এতদোঃ ত্যদাদীনাং—বিভক্তি তদ্ধিত প্রত্যয় হইলে এতদ্ স্থানে অ, যদ্ স্থানে য, ও তদ্ স্থানে ত হয় । যথা, এতস্মাৎ—অতঃ, এতস্মিন্—অত্র ; যস্মাৎ—যতঃ, যস্মিন্—যত্র, তস্মাৎ—ততঃ, তস্মিন্—তত্র ।

(খ) কু তিহোঃ—তকারাদি ও হকারাদি বিভক্তি পরে থাকিলে কিম্ স্থানে কু হয় । যথা, কস্মাৎ—কুতঃ ( why ) ; কস্মিন্—কুত্র ( where ), কুহ ( ছান্দসঃ ) ।

(গ) ক্বাঃ—ক নিপাতনে সিদ্ধ হয় । যথা, কস্মিন্—ক ( where ), ( কিম্ + অৎ ) ।

(ঘ) হৃদম্ হৃৎ—ইদম্ স্থানে ই হয় (১) । যথা, অস্মাৎ—ইতঃ ( from here ).

(ঙ) হৃদমো হঃ—সপ্তমী স্থানে হ হয় । যথা, অস্মিন্—ইহ ( here ).

১৫১ । হুতরাভ্যোঃপি হুতয়ন্তে—পঞ্চমী ও সপ্তমী ভিন্ন অত্যাগ বিভক্তি স্থানে তসিন্ ও ত্রন্ প্রত্যয় দেখিতে পাওয়া যায় । যথা, সভবান্, ততোভবান্, তত্রভবান্ ; তংভবন্তু, ততোভবন্তু, তত্রভবন্তু ; তেন ভবতা, ততোভবতা তত্রভবতা ; তস্মৈভবতে, ততোভবতে, তত্রভবতে, তস্ম ভবতঃ, ততোভবতঃ, তত্রভবতঃ ।

১৫২ । সর্বকাস্থ্য-কিংতদঃ কালি দা—‘কাল’ বুঝাইলে এক, সর্ব, কিম্ যদ্ ও তদ্ শব্দের উত্তর সপ্তমী-স্থানে দা হয় । যথা,

(১) দানীম্ হইলেও হয় ।



একস্মিন্ কালে—একদা ( once ), সৰ্বস্মিন্ কালে—সৰ্বদা ; কদা, যদা, তদা ।

(ক) সৰ্বস্য সোঃন্যতরস্যাং দি—দা হইলে সৰ্ব-শব্দস্থানে বিকল্পে স হয় । যথা, সৰ্বস্মিন্ কালে—সদা, সৰ্বদা ( always ).

১৫৩ । অনন্যতনে হিলন্যতরস্যাম্—অন্য, কিম্, যদ্, তদ্, অদস্ ও অন্য শব্দের সপ্তমী স্থানে দা ও হিল্ হয় ; ল্ ইৎ, হি থাকে । যথা, অন্যস্মিন্ কালে—অন্যহি, অন্যদা ( at another time ) ; কস্মিন্ কালে—কহি, কদা ; যস্মিন্ কালে—যহি, যদা ; তস্মিন্ কালে—তদা, তহি, তদানীম্ ( at that time ).

১৫৪ । দানীং চ—ইদম্ শব্দের সপ্তমী স্থানে দানীম্ হয় । যথা, অস্মিন্ কালে—ইদানীম্ ( now ).

১৫৫ । অধুনৈতর্হি—অধুনা, এতর্হি, এই দুই পদ নিপাতনে সিদ্ধ হয় । অস্মিন্ কালে—অধুনা, অস্মিন্ এতস্মিন্ বা কালে এতর্হি ।

১৫৬ । এতুয়স্ পূর্বাদিরহনি—‘দিন’ বুঝাইলে, পূর্ব প্রভৃতি প্রাতিপদিকের উত্তর এতুয়স্ হয় । যথা, পূর্বস্মিন্নহনি—পূর্বেতুয়ঃ ( on the previous day, yesterday ), অন্যস্মিন্নহনি—অন্যেতুয়ঃ ( another day ), অপরস্মিন্নহনি—অপরেতুয়ঃ ; এইরূপ—ইতরেতুয়ঃ, অতরেতুয়ঃ, অধরেতুয়ঃ, উভয়েতুয়ঃ, উভয়তুয়ঃ বা ( on both days ) ॥

দিন বুঝাইলে বিভক্তির সহিত পূর্ব-স্থানে হস্, সমান-স্থানে সত্বস্, ইদম্ স্থানে অন্ত, এবং পর-স্থানে শ্বস্ ও পরেত্ববি হয় । যথা, পূর্বস্মিন্নহনি—হঃ, ( yesterday ), সমানেত্বহনি—সত্বঃ ( ত্বস্ ), অস্মিন্নহনি—অন্ত ( ত্ব ) ; পরস্মিন্নহনি—শ্বঃ ( to-morrow ), পরেত্ববি ( এত্ববি ) ( the other day ).



‘বৎসর’ বুঝাইলে, বিভক্তি-সহিত ইদম্-স্থানে ঐষমস্, পূর্ব-স্থানে পরুৎ এবং পূর্বতর স্থানে পরারি হয়। যথা, অগ্নিন্ বর্ষে—ঐষমঃ (this year), পূর্বগ্নিন্ বর্ষে—পরুৎ (last year), পূর্বতরে বর্ষে—পরারি (the year before last).

১৬৩। প্রকারবচনে থাল্—( পা ) ‘প্রকার’ অর্থে তৃতীয়া-স্থানে থাল্ হয় ; ল্ ইৎ, থা থাকে। যথা, সর্বৈঃ প্রকারৈঃ—সর্বথা, অথেন প্রকারেণ—অনুথা (otherwise), ইতরেণ প্রকারেণ—ইতরথা, উভয়েন প্রকারেণ—উভয়থা (in both ways), অপরেণ প্রকারেণ—অপরথা। যেন প্রকারেণ—যথা, তেন প্রকারেণ—তথা।

১৬৮। কথমিত্থমী—(১) কথম্ ও ইথম্ এই দুই পদ নিপাতনে সিদ্ধ হয়। যথা, কেন প্রকারেণ—কথম্ (how), অনেন এতেন বা প্রকারেণ—ইথম্ (thus)।

১৬৯। দিক্শব্দেভ্যঃ সপ্তমীপঞ্চমীপ্রথম্যো দিগ্দেশকালেষ্বস্তাতিঃ দিক্, দেশ ও কালবাচক প্রাতিপদিকের সপ্তমী, পঞ্চমী ও প্রথমার স্থানে অস্তাতি হয়। ই ইৎ, অস্তাৎ থাকে। যথা, পরগ্নিন্ পরস্মাৎ পরো বা—পরস্তাৎ।

(ক) পশ্চাত্—( পা ) অস্তাৎ-সহিত অপর-শব্দস্থানে পশ্চাৎ নিপাতনে সিদ্ধ হয়। যথা, অপরগ্নিন্ অপরস্মাৎ অপরো বা পশ্চাৎ।

(খ) উপর্যুপরিষ্ঠাত্—( পা ) অস্তাৎ-সহিত উর্দ্ধ শব্দ স্থানে উপরি ও উপরিষ্ঠাৎ নিপাতনে সিদ্ধ হয়। যথা, উর্দ্ধে উর্দ্ধাৎ উর্দ্ধো বা উপরি, উপরিষ্ঠাৎ।

২০০। পূর্বাধরাবরাণামসি পুরধবশ্রীষাম্—পূর্ব, অধর, অবর, এই তিন প্রাতিপদিকের সপ্তমী, পঞ্চমী ও প্রথমার স্থানে অস্তাৎ



ও অসি হয় ; ই ইৎ, অস্ থাকে । অস্তাৎ ও অসি হইলে, পূর্ব-স্থানে পূর্ ও অধর স্থানে অধ্ এবং অবর-স্থানে অব্ হয় । যথা, পূর্বস্মিন্ পূর্বস্মাৎ পূর্বো বা—পূরস্তাৎ পূরঃ ; অধরস্মিন্ অধরস্মাৎ অধরো বা—অধস্তাৎ, অধঃ । অবরস্মিন্ অবরস্মাৎ অবরো বা—অবরস্তাৎ, অবঃ ।

২০১। দক্ষিণোত্তরাভ্যামতমুচ্—দিগ্বাচক ও দেশবাচক দক্ষিণ ও উত্তর শব্দের সপ্তমী, পঞ্চমী ও প্রথমার স্থানে অতমুচ্ হয় ; উ চ্ ইৎ, অতস্ থাকে । যথা, দক্ষিণস্মিন্ দক্ষিণস্মাৎ দক্ষিণো বা—দক্ষিণতঃ, উত্তরস্মিন্ উত্তরস্মাৎ উত্তরো বা—উত্তরতঃ ।

২০২। উত্তরাধরদক্ষিণাদাতিঃ—( পা ) উত্তর, অধর, দক্ষিণ শব্দের সপ্তমী, ও পঞ্চমী ও প্রথমার স্থানে আতি হয় ; ই ইৎ, আৎ থাকে । দক্ষিণাৎ ।

২০৩। এনবন্যতরস্যামদূরেঽপস্মন্যাঃ—( পা ) ‘অদূর অর্থে’ এনপ্ হয় ; প্ ইৎ, এন থাকে । উত্তরস্মিন্ উত্তরো বা—উত্তরেণ ; এইরূপ—অধরেণ, দক্ষিণেন ( on the right side of ) । পঞ্চমী-স্থানে হয় না ।

২০৪। দক্ষিণাদাচ্ । আহি চ্ দূরে । উত্তরাচ্—দক্ষিণ ও উত্তর শব্দের সপ্তমী ও প্রথমার স্থানে আৎ ও আহি হয় ; ৎ ইৎ, আ থাকে । যথা, দক্ষিণা দক্ষিণাহি ( to the south of ), উত্তরা উত্তরাহি ।

### বিবিধ তদ্ধিত-প্রত্যয়

২০৫। সায়ংচিরংপ্রাহ্ ‘প্রগোব্যয়েভ্যষ্টুচ্য লৌ লুট্ চ—‘ভব অর্থে’ সায়ম্, চিরম্, প্রাহ্, প্রগে ও কালবাচক অব্যয় শব্দের উত্তর ট্য



ও ট্যল্ হয় এবং ত আগম হয়। যথা, অগ্ ভবন্—অগ্ভতনন্ ( of to-day ), প্রাতর্ভবন্—প্রাতস্তনন্, সায়ং ভবন্—সায়স্তনন্, ( pertaining to the evening ), এইরূপ—দোষাতনন্, দিবাতনন্, পুরাতনন্, চিরন্তনন্, সদাতনন্, অধুনাতনন্, ইদানীন্তনন্, তদানীন্তনন্, পূর্বাহ্নতনন্, পৌর্বাহ্নিকন্—( ঠঞ্ ) ; অপরাহ্নে ভবন্—অপরাহ্নতনন্, অপরাহ্নিকন্ ( ঠঞ্ ), উর্দ্ধতনঃ, উপরিতনঃ, অধস্তনঃ, প্রাক্তনঃ ( prior, former ) । আদৌ ভবঃ—আদিমঃ ( first, prior ), মধ্যে ভবঃ—মধ্যমঃ ( middle ), অগ্রে ভবঃ—অগ্রিমঃ ( chief, elder ), অন্তে ভবঃ—অন্তিমঃ ( final, last ); পশ্চাৎ ভবঃ—পশ্চিমঃ, পাশ্চাত্যঃ ; দক্ষিণা ভবঃ—দাক্ষিণাত্যঃ ।

২০৬ । অমেহ-কব-ন-তসিলম্ভ্যস্তাঃ—অমা, ইহ, ক, এবং তসিল্ ও ত্রল্ প্রত্যয়ান্ত প্রাতিপদিকের উত্তর ত্য হয়। যথা, অমাত্যঃ ( minister, councillor ), ইহত্যঃ, কত্যঃ ; তসিল্-প্রত্যয়ান্ত—ততস্ত্যঃ, অতস্ত্যঃ, কুতস্ত্যঃ ; ত্রল্-প্রত্যয়ান্ত—তত্রত্যঃ, অত্রত্যঃ, কুত্রত্যঃ ।

২০৭ । কৃম্বস্তিযোগেঃমৃততদ্রাবে চ্চিঃ—ক, ভূ ও অস্ ধাতুর যোগে, অভূততদ্রাব অর্থে প্রাতিপদিকের উত্তর চি হয়। চি র সমুদয় ইৎ, কিছুই থাকে না ।

(ক) চ্চৌ চ—‘অভূততদ্রাব অর্থে’ প্রত্যয় হইলে, প্রাতিপদিকের অন্তস্থিত হ্রস্ব স্বর দীর্ঘ হয়। যথা, অলঘুং লঘুং করোতি—লঘুকরোতি ( makes something light that was not so before ), অলঘূর্লঘুঃ ভবতি—লঘুভবতি, অলঘূর্লঘুঃ স্তাৎ—লঘুস্তাৎ ।

(খ) অস্ম্য চ্চৌ—‘অভূততদ্রাব অর্থে’ প্রত্যয় হইলে, প্রাতিপদিকের



অন্তস্থিত অবর্ণস্থানে ঐ হয় । যথা, অণ্ডকং শুক্লং করোতি—শুক্লীকরোতি, অণ্ডকঃ শুক্লো ভবতি—শুক্লীভবতি—অণ্ডকঃ শুক্লঃ স্মাৎ—শুক্লীস্মাৎ ।

(গ) রীভ্ দ্ব্যতনঃ—‘অভূততদ্ভাব অর্থে’ প্রত্যয় হইলে প্রাতিপদিকের অন্তস্থিত ঋকারের স্থানে রা হয় । যথা, অশ্রোতারং শ্রোতারং করোতি—শ্রোত্ৰীকরোতি, শ্রোত্ৰীভবতি, শ্রোত্ৰীস্মাৎ ।

২০৮ । অহ্মনঃচক্ষুঃচেতোরহোরজসাং লোপহ্ন—‘অভূততদ্ভাব অর্থে’ প্রত্যয় হইলে, অরুস্, মনস্, চক্ষুস্, চেতস্, রহস্, রজস্, ইহাদের অন্ত্য বর্ণের লোপ হয় । যথা, অরুকরোতি, অরুভবতি, অরুস্মাৎ ; বিমনীকরোতি, বিমনীভবতি বিমনীস্মাৎ ; উচ্চক্ষুকরোতি, উচ্চক্ষুভবতি, উচ্চক্ষুস্মাৎ । স্মৃচেতীকরোতি স্মৃচেতীভবতি, স্মৃচেতীস্মাৎ ; বিরহীকরোতি, বিরহীভবতি, বিরহীস্মাৎ ; বিরজীকরোতি, বিরজীভবতি, বিরজীস্মাৎ ।

২০৯ । বিমাষা স্যাদি কার্ৎস্ন্যে—( পা ) ‘কার্ৎস্ন্য’ (১) বুঝাইলে, অভূততদ্ভাব অর্থে, কৃ, ভূ, অস্ ধাতুর যোগে বিকল্পে সাতি হয় ; ই ইৎ, সাৎ থাকে । যথা, কৃৎস্নং ( whole ) লবণং জলং করোতি—জলসাৎ করোতি, কৃৎস্নং লবণং জলং ভবতি—জলসাদ্ভবতি, কৃৎস্নং লবণং জলং স্মাৎ—জলসাৎ স্মাৎ ; এইরূপ—ভস্মসাৎ করোতি ( completely reduces to ashes ), ভস্মসাদ্ভবতি, ভস্মসাৎ স্মাৎ । পক্ষে চি । যথা, জলীকরোতি, জলীভবতি, জলীস্মাৎ ; ভস্মীকরোতি, ভস্মীভবতি, ভস্মীস্মাৎ ।

২১০ । অমিবিধৌ সম্পদা চ—( পা ) ‘অমিবিধি’ (২) বুঝাইলে

(১) একস্থা ব্যক্তেঃ সর্বাবয়বাবচ্ছেদেনাগ্রথ্যভাবঃ কাৎস্ম্যম্ । কৃৎস্নং সকলম্-তস্ত ভাবঃ ।

(২) বহুনাং ব্যক্তীনাং কিঞ্চিদবয়বাবচ্ছেদেনাগ্রথ্যভাবঃ অমিবিধিঃ ।]



‘অভূততদ্ভাব অর্থে’ কৃ, ভূ’ অস্ ও সম্-পূর্বক পদ-ধাতুর যোগে বিকল্পে সাতি হয়। যথা, অগ্নিসাং করোতি, অগ্নিসাদ্ভবতি, অগ্নিসাং শ্রাং অগ্নিসাং সম্পদ্যতে। পক্ষে চি। যথা, অগ্নীকরোতি, অগ্নীভবতি, অগ্নীশ্রাং, অগ্নীসম্পদ্যতে।

২১১। তদধীনবচনে—‘অধীনতা’ অর্থেও হয়। যথা, রাজ্ঞোহধীনং করোতি—রাজসাং করোতি—(bring in under the control of the king), রাজ্ঞোহধীনং ভবতি—রাজসাদ্ভবতি, রাজ্ঞোহধীনং শ্রাং—রাজসাং শ্রাং; রাজ্ঞোহধীনং সম্পদ্যতে—রাজসাং সম্পদ্যতে। পক্ষে চি। যথা, রাজীভবতি, রাজীস্যাং।

২১২। দেয়ে ন্না চ—‘দেয়’ বুঝাইলে, কৃ, ভূ, অস্ ও সম্-পূর্বক পদ-ধাতুর যোগে সাতি ও ত্রা হয়। যথা, ব্রাহ্মণায় দেয়ং করোতি ব্রাহ্মণসাং করোতি (gives to a Brahman what ought to be given to him), ব্রাহ্মণত্রা করোতি, ব্রাহ্মণসাদ্ভবতি, ব্রাহ্মণত্রা-ভবতি।

২১৩। কৃনো দ্বিতীয়-তৃতীয়-শষ্ম-বীজাত্ কৃষৌ ডাচ্—কৃ-ধাতুর যোগে দ্বিতীয়, তৃতীয়, শষ্ম, বীজ এই সকল প্রাতিপদিকের উত্তর কৰ্ষণ অর্থে ডাচ্ হয়; ড্ চ্ ইৎ, আ থাকে। যথা, দ্বিতীয়াকরোতি, তৃতীয়াকরোতি (ploughs the field for the second or third time), দ্বিতীয়াং তৃতীয়াং কৰ্ষণং করোতি ইত্যর্থঃ; শষ্মাকরোতি, (plough the field contrawise to what it was ploughed before) অনুলোমকৃষ্টং ক্ষেত্রং প্রতিলোমং কৰ্ষতীত্যর্থঃ, বীজাকরোতি বীজেন সহ কৰ্ষতীত্যর্থঃ।

২১৪। সংখ্যায়াশ্চ গুণান্তায়াঃ—গুণ-শব্দ অন্তে থাকিলে



সংখ্যাবাচক শব্দের উত্তর, কৃ-ধাতু যোগে, 'কর্ষণ' অর্থে ডাচ্ হয়। যথা, দ্বিগুণাকরোতি, ত্রিগুণাকরোতি ক্ষেত্রম্ ( he ploughs the field twice or thrice ), দ্বিগুণং ত্রিগুণং কর্ষতীত্যর্থঃ।

২১৫। সময়াচ্চ যাপনায়াম্—( পা ) 'যাপন' বুঝাইলে, সময় শব্দের উত্তর ডাচ্ হয়। যথা, সময়াকরোতি (procrastinates), সময়ং যাপয়তীত্যর্থঃ।

২১৬। সপত্রনিষ্পত্রাদিত্যথনে—'ব্যথন' অর্থে' সপত্র, নিষ্পত্র, এই দুই প্রাতিপদিকের উত্তর ডাচ্ হয়। যথা, সপত্রাকরোতি মৃগং ব্যাধঃ, সপত্রং শরম্ অস্য শরীরে প্রবেশয়ন্ ব্যথয়তীত্যর্থঃ; নিষ্পত্রাকরোতি, শরীরং শরম্ অপরপার্শ্বে নিষ্কাময়ন্ ব্যথয়তীত্যর্থঃ।

২১৭। নিষ্কুলান্নিষ্কোষণে—( পা ) 'নিষ্কোষণ (১)' অর্থে নিষ্কুল এই প্রাতিপদিকের উত্তর ডাচ্ হয়। যথা, নিষ্কুলাকরোতি দাড়িমম্ (takes out the kernel or seeds of the pomegranate), দাড়িমস্য অন্তরবয়বান্ বহির্নিঃসারয়তীত্যর্থঃ।

২১৮। সুখপ্রিয়াদানুলোম্যে—( পা ) 'আনুলোম্য (আনুকূল্য)' অর্থে সুখ, প্রিয়, এই দুই প্রাতিপদিকের উত্তর ডাচ্ হয়। যথা, সুখাকরোতি, প্রিয়াকরোতি মিত্রম্ (pleases the friend) অনুকূলচরণেন আনন্দয়তীত্যর্থঃ।

২১৯। দুঃখান্ প্রাতিলোম্যে—( পা ) 'প্রাতিলোম্য (প্রাতিকূল্য)' বুঝাইলে' দুঃখ এই প্রাতিপদিকের উত্তর ডাচ্ হয়। যথা, দুঃখাকরোতি ভৃত্যঃ (the servant troubles the master), স্বামিনং পীড়য়তীত্যর্থঃ।

২২০। শূলান্ পাকে—( পা ) 'পাক' অর্থে' শূল এই প্রাতিপদিকের উত্তর ডাচ্ হয়। যথা, শূলাকরোতি মাংসম্, শূলেণ পচতীত্যর্থঃ।



২২১। সত্যাদশপথে—( পা ) ‘শপথ ভিন্ন অর্থে’ সত্য এই প্রাতিপদিকের উত্তর ডাচ্ হয়। যথা, সত্যাকরোতি ভাণ্ডং বণিক্, ক্রেতব্যমিতি প্রতিজানীতে ইত্যর্থঃ।

২২২। মদ্রাৎ পরিবাণ—( পা ) ‘মুগুন অর্থে’ মদ্র শব্দের উত্তর ডাচ্ হয়। যথা, মদ্রাকরোতি ( shaves on the auspicious occasion ), সাকল্যং মুগুনং করোতীত্যর্থঃ।

## তদ্ধিত পরিশিষ্ট

১। পুংবত্তসিত্তলাদিষু ভাষিতপুংস্কস্য—তসিল্, ত্রল্, চরট্, জাতীয়, দেশীয় ও পাশ প্রত্যয় পরে থাকিলে, ভাষিতপুংস্ক স্ত্রীলিঙ্গ শব্দের পুংবদ্ভাব হয়। যথা, উত্তরম্যা দিশঃ—উত্তরতঃ, উত্তরম্যাং দিশি—উত্তরতঃ, সর্বম্যাং দিশি—সর্বত্র, অপিতা ভূতপূর্বা—অপিত-চরী, জাত্যা ব্রাহ্মণী—ব্রাহ্মণজাতীয়া, ঈষদুনা পণ্ডিতা—পণ্ডিতদেশীয়া, কুংসিতা পাচিকা—পাচকপাশা।

২। কল্যাদিষু চ—কল্প, রূপ, তর ও তম প্রত্যয় পরে থাকিলে ভাষিতপুংস্ক স্ত্রীলিঙ্গ শব্দের পুংবদ্ভাব হয়। যথা, ঈষদুনা পণ্ডিতা—পণ্ডিতকল্লা; প্রশস্তা গায়িকা—গায়করূপা, ইয়মনয়োরতিশয়েন নিপুণা—নিপুণতরা, ইয়মাসামতিশয়েন চপলা—চপলতমা।

৩। ঈবুদোর্বিমাষা—কল্প প্রভৃতি প্রত্যয় পরে থাকিলে ভাষিতপুংস্ক ঈবন্ত ও উবন্ত স্ত্রীলিঙ্গ শব্দের বিকল্পে পুংবদ্ভাব হয়। যথা, ঈষদুনা বিহুষী—বিহুষীকল্লা, বিদ্বৎকল্লা; ঈষদুনা মেধাবিনী—মেধাবিনীরূপা, মেধাবিরূপা;



ইয়মনয়োরতিশয়েন মায়াবিনী—মায়াবিনীতরা, মায়াবিতরা ; ইয়মা-  
সামতিশয়েন মনোহারিণী—মনোহারিণীতমা, মনোহারিতমা ; এইরূপ,  
বামোরুকল্পা, বামোরুকল্পা ; বামোরুকূপা, বামোরুকূপা ; বামোরুকূতরা ;  
বামোরুকূতরা ; বামোরুকূতমা, বামোরুকূতমা ( ১ ) ।

৪। যসি বহুল্পাথস্য—( ২ ) শস্ প্রত্যয় পরে থাকিলে বহুল্পাথ ও  
অল্পাথ ভাষিতপুংস্ক শব্দের স্ত্রীলিঙ্গে পুংবদ্ভাব হয় ; যথা, বহুল্পাভ্যো  
দেহি—বহুল্পো দেহি ; অল্পাভ্যো দেহি—অল্পশো দেহি ।

৫। ত্বতলোগুণবচনস্য—(বা) ত্ব ও তল্-প্রত্যয় পরে থাকিলে  
গুণবাচক ভাষিতপুংস্ক স্ত্রীলিঙ্গে শব্দের পুংবদ্ভাব হয় । যথা, নিপুণায়া  
ভাবঃ—নিপুণত্বম্ ; নিপুণতা ; চপলায়া ভাবঃ—চপলত্বম্, চপলতা ;  
মেধাবিত্তা ভাবঃ—মেধাবিত্তম্, মেধাবিত্তা ; প্রিয়বাদিত্তা ভাবঃ—  
প্রিয়বাদিত্তম্, প্রিয়বাদিত্তা ।

### Exercise

1. Derive :—ত্রৈলোক্যম্, একতরম্, হিমবান্, ক্ষুধিতঃ,  
শান্তনবঃ, মাগধঃ, তরস্বী, সাহসঃ, রাজ্যম্, জীমূতকল্পঃ, আভিচারিকঃ,  
স্বামিনাম্, ভূয়ঃ, মাধবী, আদিত্যঃ, যতঃ, শ্রেষ্ঠঃ, সৌখ্যম্, একদা, পঙ্খত্বম্,  
ছঃখিতম্, বরিষ্ঠম্, আধিপত্যম্, পক্ষিণঃ, পাণ্ডপতম্, তদা, পার্শ্বতী,  
ধার্মিকঃ, তার্কিকঃ, ত্রাদমা, ক্ষত্রিয়ঃ, শান্তিকঃ, কুলীনঃ, শালীনঃ,

(১) বৈয়াকরণেরা উবন্তের পুংবদ্ভাব নিষেধ করিয়া বিকল্পে উপের হ্রস্ব বিধান  
করেন ; আর পুংবদ্ভাবের অভাবপক্ষে ঈপের স্থলবিশেষে বিকল্পে ও স্থলবিশেষে নিত্য,  
হ্রস্ববিধান করিয়া থাকেন ; তদনুসারে বিদুষীকল্পা, বিদ্বৎকল্পা এবং ব্রাহ্মণীক  
ব্রাহ্মণকল্পা হইতে পারে ।

(২) ‘শসি বহুল্পাথস্য পুংবদ্ভাবো বক্তব্যঃ ।’



ভাগিনেয়ঃ, পুত্রকঃ, মৃতকল্পঃ, বহুতিথঃ, হিরণ্ময়ঃ, রথ্যঃ, বায়ব্যম্, কুটীরঃ, মলিনম্, পিচ্ছিলঃ, বাতুলঃ, পাণ্ডুরঃ, অংসলঃ, মাণবঃ, সদা, কুত্র, বাচালঃ, অৰ্ণবঃ, পার্শ্বত্যাঃ, অগ্নী, বৈশ্বানরঃ, তমিস্রা, পশ্চিমঃ ।

2. Substitute single Sanskrit words for :—বহুনা মতি-  
শয়েন ক্ষুদ্রঃ ; অধুনোৎপন্নম্ ; বিদ্যাস্তি যস্যঃ সা ; যস্যঃ যশঃ অস্তি ;  
দারু যস্যাবয়বন্তঃ ; ইতরেণ প্রকারেণ ; কস্মিন্ কালে ; কাঠেন  
নির্মিতম্ ; লক্ষ্মার্যস্যাস্তি ; স্তূহদো ভাবঃ ; দশরথস্যাপত্যং পুমান্ ;  
পঞ্চভিঃ প্রকারৈঃ ; ব্যাসস্য পুত্রঃ ; পৃথিব্যা ঈশ্বরঃ ; ব্যাকরণং বেত্তি যঃ  
সঃ ; দেবাদাগতম্ ; সৰ্বস্মাৎ স্থানাৎ ; পিতা ইব ; যেষাং গুণাঃ সন্তি ;  
মানস্য যোগ্যঃ , শিবো দেবতা অস্য ; ভগিন্যাঃ অপত্যং স্ত্রী ; তৈলং  
পণ্যং যস্য সঃ ; অনলস্য ইদম্ ; অয়মেবামতিশয়েন বৃদ্ধঃ ; তেজো বিদ্যতে  
যস্যঃ সা ; দারু অবয়বঃ যস্যঃ সা ; বেদান্তং বেত্তি অধীতে বা ;  
মাংসেন জীবতি ; লক্ষ্মীরস্তি অস্য ; বিষ্ণুঃ দেবতা অস্য ; বনে ভবঃ ; ভাঃ  
অস্তি এষাম্ , অতিশয়েন লঘুঃ ; তব ইদম্ ; অশুকঃ শুকো ভবতি ;  
পূৰ্ব্বস্মিন্ বর্ষে ; সমানে অহনি ; হ্রস্বঃ পটঃ ; কুৎসিতোহশ্বঃ ; তারা  
এব ; তিস্রো বিধাঃ ; তিলস্য স্নেহঃ ; হিরণ্যস্য বিকারঃ ; অয়মনয়োরতি-  
শয়েন প্রশস্যঃ ; জ্যোতিরস্যাস্তি ; গাণ্ডীরস্যাস্তি ; পক্ষ অস্যাস্তি ;  
শমস্যাস্তি ; বিদ্যৎ অস্মিন্ অস্তি ; চতুর্গাং পূরণঃ ; কথাকালে জাতঃ ;  
অগ্নিরস্য দেবতা ; তপসি সাধুঃ ; পথি কুশলঃ ; মনসি ভবঃ ; শক্তিরস্য  
দেবতা ; দ্বারে নিযুক্তঃ ; সমুদ্রে ভবঃ ; অর্ঘ্য ইদম্ ; প্রতীচি ভবঃ ;  
সেনা এব ; রাজ্ঞ ইদম্ ; অনেন প্রকারেণ ; হলং বহতি যঃ ; চক্ষুশা  
গৃহতে যৎ ; গোরিদম্ ; ত্বা জাতা অস্য ; দেবাৎ ঈষদ্বনঃ ; হ্রস্বা কুটী ।

3. Give the comparative and superlative forms  
of :—উরু, স্থির, বলবৎ, পাপ, গুরু, প্রিয়, বৃদ্ধ, যুবন, দীর্ঘ, স্থূল,  
দূর, মূঢ়, প্রশস্য, পৃথু, অস্তিক, বহল, অল্প, ক্ষিপ্ৰ, কৃশ ।



4. State the circumstances where the suffix ক is added.

5. Correct :—গুণমানয়ং যুবা, অসৌ উভয়ো বলিষ্ঠতমঃ, লক্ষ্মী-মানয়ং জনঃ, অত্র সর্বের লক্ষ্মীমন্তঃ ।

6. Illustrate a বিকারার্থ তদ্বিত প্রত্যয় ।

7. Show the use of পিতৃবৎ and পিতৃমৎ ।

8. Form adjectives from the following :—পথিন্, প্রজ্ঞা, দিব্, অতিথি, যশস্, বাচ্, গ্রাম, শিব, বন, নিশা, বর্ষ, দিন, ভূমি, ধর্ম, পৃথিবী, লোক, শক্তি, শঙ্কা, নগর, দশ, বল, বধ, পশু, জড়, চক্ষুঃ, উৎকর্ষা, ক্ষুধা, স্ত্রী, পর, পিত্ত, মাংস, বিধি, বায়ু, পুরুষ, ধন, হৃদয়, স্নহৃদ্, ব্যথা, বন, বুভুক্ষা, স্ব and বচন ।

9. Form nouns from the following :—শীত, শুচি, প্রবীণ, মহৎ, দরিদ্র, কঠিন, উদাসীন, স্তম্ভ, বৃদ্ধ, প্রিয়, বিষম, দীর্ঘ, কর্কশ, জড়, ভৃশ, ক্রশ, সরল, কুটিল, মলিন, বৎসল, লঘু, কাতর, ধীর, স্থির, প্রবল and নিপুণ ।

10. Distinguish in meaning between আরণ্য and আরণ্যক ; অর্থী and অর্থবান্ ; বর্ণী and বর্ণবান্ ; ব্রাহ্মণ্য and ব্রাহ্মণ্য ; উদয়ান্ and উদকবান্ ; রাজয়ান্ and রাজবান্ ; দন্তর and দন্তবান্ ।

11. Shorten the following sentences—রামো দশরথস্য পুত্রঃ ; অয়ং ঘটো মৃদো বিকারঃ ; অয়ং রাজা সর্বভূমেরীশ্বরঃ ; ইদং বস্ত্রং কষায়েণ রক্তম্ ; যথা কদম্বং ভবতি তথা ইয়ং পৃথিবী ; খট্টা কাষ্ঠেন নির্মিতা ; পণ্ডিতোহয়ং বেদান্তং বেত্তি ; রামঃ সदैব অতিথিষু সাধুঃ ; কর্মণি কুশলঃ জনঃ সখী ভবতি ; অয়মলঙ্কারঃ রৌপ্যস্ত বিকারঃ ; ঈষদুনো বিদ্বান্ জনঃ গচ্ছতি ; জলেন ব্যাপ্তং গৃহং পরিত্যজ্য পলায়তে ।



## স্ত্রী-প্রত্যয়

পুংলিঙ্গ শব্দের স্ত্রীলিঙ্গ করিতে হইলে ( পুংলিঙ্গ ) শব্দের উত্তর টাপ্, ডাপ্, ঙীপ্, ঙীষ্, ঙীন্ এবং উঙ্ প্রত্যয় হইয়া থাকে। ইহার মধ্যে টাপ্ ও ডাপ্ প্রত্যয়ের ‘আ’ থাকে, ঙীপ্, ঙীষ্ ও ঙীন্ প্রত্যয়ের ‘ঐ’ থাকে এবং উঙ্ প্রত্যয়ের ‘উ’ থাকে।

(i) স্ত্রী-প্রত্যয় পরে থাকিলে সাধারণ নিয়ম—স্বরান্ত-শব্দের অন্তস্থিত অকার ও ঙ্কারের লোপ হয়। যথা, অজ—অজা, গোর—গোরী, সুধী—সুধী।

(ii) শব্দ ব্যঞ্জনান্ত হইলে উহার ‘টা’—বিভক্তির রূপের গ্রাম্য যাবতীয় কার্য্য হয়, এবং তাহার পরে স্ত্রী-প্রত্যয় যুক্ত হয়। যথা—রাজন্ (+ টা = রাজ্ঞা)—রাজ্ঞী ; মঘবন্ (মঘোনা)—মঘোনী, শ্বন্ (শুনা)—শুনী, বিদ্বন্ (বিদ্বা)—বিদ্বী ; তস্থিবন্—তস্থীবী।

(iii) শব্দের অন্তস্থিত তদ্ধিত প্রত্যয়ের ‘য’ লুপ্ত হয়। যথা, গার্গ্য—গার্গী, আগন্ত্য—আগন্তী, মাধুর্য—মাধুরী, চাতুর্য—চাতুরী।

১। অজাঘতট্যাপ্—( পা ) অজ প্রভৃতি জাতিবাচক শব্দ এবং অকারান্ত প্রাতিপদিকের উত্তর স্ত্রীলিঙ্গে টাপ্ হয়। ইহার ট্ ও প্ ইং, আ থাকে। যথা, অজ—অজা, অশ্ব—অশ্বা, চটক—চটকা, মুষিক—মুষিকা, বৎস—বৎসা, নন্দন—নন্দনা, জ্যেষ্ঠ—জ্যেষ্ঠা, বাল—বালী, মধ্যম—মধ্যমা, কোকিল—কোকিলা, কুশ—কুশা, দীন—দীনা, মলিন—মলিনা, কুপণ—কুপণা, ক্রুর—ক্রুরা ( cruel ), সরল—সরলা, প্রবল—প্রবলা, অচল—অচলা ( fixed ), নিপুণ—নিপুণা, চতুর—চতুরা,



তরল—তরলা, চপল—চপলা ( unsteady, বিহ্যৎ ), দক্ষিণ—দক্ষিণা, উত্তর—উত্তরা, পূর্ব—পূর্বা, পশ্চিম—পশ্চিমা, প্রথম—প্রথমা, দ্বিতীয়—দ্বিতীয়া, তৃতীয়—তৃতীয়া, অনুকূল—অনুকূলা, প্রতিকূল—প্রতিকূলা ( unfavourable ), মনোহর—মনোহরা ।

২। **টাপস্ত্রৈব হতান্তানাম্**—ব্যঞ্জনান্ত শব্দের মধ্যে ক্ষুধ্, বাচ্, নিশ্, গির্ প্রভৃতি কতকগুলির উত্তর স্ত্রীলিঙ্গে টাপ্ হয়। যথা, ক্ষুধ্—ক্ষুধা, বাচ্—বাচা, নিশ্—নিশা, গির্—গিরা, দিশ্—দিশা ।

৩। **শূদ্রা চামহত্পূর্বা জাতি** :—(পা) মহৎ শব্দ পূর্বে না থাকিলে জাতি অর্থে ( অর্থাৎ শূদ্রজাতীয় স্ত্রীলোক বুঝাইতে ) শূদ্র শব্দের উত্তর টাপ্ হয়। যথা, শূদ্র—শূদ্রা ( শূদ্রজাতীয় স্ত্রীলোক )। কিন্তু মহাশূদ্র—মহাশূদ্রী ( আভীরা, গয়লা স্ত্রী, গয়লা বো ), শূদ্রের স্ত্রী অর্থে—শূদ্রী ( wife of a Sudra )।

৪। **প্রত্যয়স্থান্ কাত্ পূর্বস্থাদ্ হৃদ্যপ্যম্বয়ঃ**—টাপ্ হইলে প্রত্যয়-ককারের পূর্ববর্তী আকারের স্থানে ইকার হয়। যথা, নায়ক—নায়িকা, পাচক—পাচিকা, গায়ক—গায়িকা, সাধক—সাধিকা, বালক—বালিকা। কিন্তু ঐ টাপ্ স্ত্রবন্ত পদের পরবর্তী হইলে ইকার হয় না। যথা, বহুপরিব্রাজকা নগরী ।

৫। **ধ্বিপকাদীনাং চ**—(১) ক্ষিপকা প্রভৃতির ককারের পূর্ববর্তী অকারের স্থানে ইকার হয় না। যথা, অষ্টকা, ইষ্টকা ( brick ), কন্থকা ( daughter ), করকা ( hail ), চটকা—চড়াই, তারকা ( star ), অধিত্যকা ( valley ), উপত্যকা, ক্ষিপকা, সেবকা ( service )।

(১) ‘ত্যকনশ্চ নিষেধঃ’। ‘তারকা জ্যোতিষি’। ‘অষ্টকা পিতৃদৈবতো’।



অর্থবিশেষে কয়েকটি শব্দের উত্তর বিকল্পে ইকার হয়। যথা—  
 তারক—তারকা (a star), তারিকা (able to protect); বর্ণক—  
 বর্ণকা (a garment), বর্ণিকা (an expounder); অষ্টক—অষ্টকা  
 শ্রাদ্ধবিশেষ, অষ্টিকা (in other cases), স্মৃতক—স্মৃতিকা;  
 পুত্রক—পুত্রকা, পুত্রিকা (a daughter); বৃন্দারক—বৃন্দারকা or  
 বৃন্দারিকা (prominent), বর্তক—বর্তকা (kind of quail ‘বটের’  
 পাখী), বর্তিকা (paint-brush of a lamp, বাতি)।

৬। **ষিদ্-গৌরাদিভ্যশ্চ**—ষ্ ইৎ প্রত্যয়ান্ত শব্দ এবং ‘গৌর’  
 প্রভৃতি অকারান্ত প্রাতিপদিকের উত্তর ঙীষ্ হয়। ঙ্, ষ্ ইৎ, ঙী থাকে।  
 যথা ষ্-ইৎ প্রত্যয়ান্ত—রজক—রজকী, নর্তক—নর্তকী, কমলাক্ষ  
 —কমলাক্ষী। **গৌরাদি**—গৌর—গৌরী, কুমার—কুমারী; কিশোর  
 —কিশোরী; সূন্দর—সূন্দরী, তরুণ—তরুণী, পিতামহ—পিতামহী,  
 নদ—নদী, তট—তটী (bank), নট—নটী, পট—পটী, কদল—কদলী,  
 স্থল—স্থলী (অকৃত্রিমা ভূমি), (স্থলা—কৃত্রিমা ভূমি); কাল—কালী,  
 নাগ—নাগী, মণ্ডল—মণ্ডলী, বেতস—বেতসী, আমলক—আমলকী,  
 তুণ—তুণী, দ্রোণ—দ্রোণী, বদর—বদরী, কবর—কবরী (খোঁপা)।

৭। **জাতিৰক্ষীবিষয়াদযোপধাত্**—জাতি বুঝাইলে, যাহা স্ত্রীলিঙ্গ নয়  
 এবং যাহার উপধায় যকার নাই, এইরূপ জাতিবাচক অকারান্ত  
 প্রাতিপদিকের উত্তর ঙীপ্ হয়। যথা, সিংহ—সিংহী, ব্যাঘ্র—ব্যাঘ্রী,  
 ভল্লুক—ভল্লুকী, মৃগ—মৃগী, হরিণ—হরিণী, কুরঙ্গ—কুরঙ্গী,  
 গর্দভ—গর্দভী, শূকর—শূকরী, কুকুর—কুকুরী, জম্বুক—জম্বুকী,  
 শৃগাল—শৃগালী, বিড়াল—বিড়ালী, ঘোটক—ঘোটকী, মহিষ—মহিষী,



হংস—হংসী, সারসী, কাকী, বকী, চক্রবাকী, শুকী, পিকী ; মানুষ—মানুষী, ব্রাহ্মণ—ব্রাহ্মণী, গোপ—গোপী, চণ্ডাল—চণ্ডালী, পিশাচ—পিশাচী, রাক্ষস—রাক্ষসী, নিশাচর—নিশাচরী ।

যে সকল জাতিবাচক প্রাতিপদিকের উপধাতুলে য থাকে, তাহাদের উত্তর ঈপ্ হয় না । যথা, বৈশ্য—বৈশ্যা । গবয় ( গোসদৃশ জন্তু ), হয়, মুকয়, মৎস্য, মনুষ্য ইহাদের উত্তর হয় । যথা, গবয়ী, হয়ী, ( mare ) মুকয়ী ।

(১) ঈপ্ হইলে, মৎস্য ও মনুষ্য শব্দের য লোপ হয় । যথা, মৎসী, মনুষী ( woman ) ।

৮। ঋন্থাভ্যো ভীপ্—ঋকারান্ত এবং ন্-কারান্ত প্রাতিপদিকের উত্তর ভীপ্ হয় । যথা, দাতৃ—দাত্রী, ধাতৃ—ধাত্রী, কর্তৃ—কর্ত্রী, জনয়িতৃ—জনয়িত্রী, প্রসবিতৃ—প্রসবিত্রী । গোণ ঋকারান্ত বলিয়া—সুদতী, চারুদতী, কুন্দদতী, শুভ্রদতী (২) । কামিন্—কামিনী (woman), মানিন্—মানিনী, মায়াবিন্—মায়াবিনী, তপস্বিন্—তপস্বিনী, বিলাসিন্—বিলাসিনী, অধিকারিন্—অধিকারিণী, উপকারিন্—উপকারিণী, অনুরাগিন্—অনুরাগিণী, প্রিয়বাদিন্—প্রিয়বাদিনী, মনোহারিন্—মনোহারিণী ।

৯। ন ষট্-স্বম্বাদিভ্যঃ—উতি-প্রত্যয়ান্ত শব্দ, ষট্ অর্থাৎ ষ্-কারান্ত ও ন্-কারান্ত সংখ্যাবাচক শব্দ এবং স্বস্ব প্রভৃতি প্রাতিপদিকের উত্তর ঈপ্ হয় না । যথা, স্বসী, মাতী, দুহিতা, যাতী, ননান্দা, তিস্রঃ, চতস্রঃ ; কতি, যতি, ততি, পঞ্চ, ষট্, সপ্ত, অষ্ট নব, দশ ইত্যাদি ।

(১) সূর্য্যতিষ্ঠাগস্ত্যমৎস্থানাং য উপধায়াঃ ।

(২) ‘বয়সি দন্তস্ত দতৃ’ এই শূত্র অনুসারে ‘দন্ত’ স্থানে ‘দতৃ’ আদেশ, এইজন্তু ইহা গোণ ঋকারান্ত ।



১০। **মনঃ**—ন-কারান্তের মধ্যে মন্-ভাগান্ত প্রাতিপদিকের উত্তর ঈপ্ হয় না। যথা, (সীমন্)—সীমা, পামান্—পামা ; (সুদামন্)—সুদামা, অতিমহিমা।

১১। **অনো বহুব্রীহেঃ**—বহুব্রীহি সমাস হইলে, অন্-ভাগান্তপ্রাতিপদিকের উত্তর ঈপ্ হয় না। যথা, বহুনি সন্ত্যস্তাং পৰ্ব্বাণি (পৰ্বন্ শব্দ)—বহুপৰ্বা বেণুযষ্টিঃ ( a bamboo stick having many knots ).

১২। **হাবুভাম্ভ্যামন্যতরস্যাম্**—মন্-ভাগান্ত শব্দ এবং বহুব্রীহি সমাস হইলে অন্-ভাগান্ত প্রাতিপদিকের উত্তর ডাপ্ হয়। ত্ প্ ইৎ, আ থাকে। যথা সীমা সীমে সীমাঃ ; বহুপৰ্ব বহুপৰ্বে বহুপৰ্বাঃ ; পক্ষে—বহুপৰ্ব বহুপৰ্বাণো বহুপৰ্বণঃ।

১৩। **অন উপধাতোপিনোঃন্যতরস্যাম্**—যে সকল অন্-ভাগান্ত প্রাতিপদিকের উপধার লোপ হইতে পারে, বহুব্রীহি সমাস হইলে, তাহাদের উত্তর বিকল্পে ডাপ্ ও ঈপ্ হয়। যথা, বহবঃ সন্ত্যত্র রাজানঃ—বহুরাজী, বহুরাজ্ঞো, বহুরাজ্ঞঃ। পক্ষে বহুরাজানো বহুরাজানঃ।

১৪। **যুনস্টিঃ**—যুবন্ শব্দের উত্তর স্ত্রীলিঙ্গে 'তি' হয়। যথা, যুবন্—যুবতিঃ।

১৫। **ভুগিতশ্চ**—উকারেৎ, ঋকারেৎ প্রত্যয়ের যোগে নিষ্পন্ন প্রাতিপদিকের উত্তর ঙীপ্ হয়। উকারেৎ—ভবৎ (ভা + ভবতু)—ভবতী ( you ), ইয়ৎ—ইয়তী, শ্রীমৎ—শ্রীমতী, বুদ্ধিমৎ—বুদ্ধিমতী, পুত্রবৎ—পুত্রবতী, লজ্জাবৎ—লজ্জাবতী, বলবৎ—বলবতী, এতাবৎ—এতাবতী, কৃতবৎ—কৃতবতী, প্রেয়স্—প্রেয়সী, শ্রেয়স্—শ্রেয়সী, গরীয়স্—গরীয়সী, লঘীয়স্—লঘীয়সী, কনীয়স্—কনীয়সী। ঋকারেৎ—সৎ ( অস্ + শত্ )—সতী, রুদৎ—রুদতী, শৃণৎ—শৃণতী, দ্বিষৎ—দ্বিষতী, বিভ্রৎ—বিভ্রতী, কুৰ্বৎ—কুৰ্বতী গৃহৎ—গৃহতী জানৎ—জানতী,।

১৬। **শপ্শ্যনোনিত্যম্**—ঙীপ্ হইলে ভাদি (শপ্) ও দিবাদিগণীয়



(শ্চন্) ধাতুর উত্তর বিহিত শত্ প্রত্যয় স্থানে নুন্ হয় ; উ ম্ ইৎ, ন থাকে ; ন পূর্ববর্তী তকারে মিলিত হয় । যথা, ভাদিগণীয়—ধাবৎ—ধাবন্তী, গচ্ছৎ—গচ্ছন্তী, পতৎ—পতন্তী, তিষ্ঠৎ—তিষ্ঠন্তী, চলৎ—চলন্তী, পশ্যৎ—পশ্যন্তী, কারয়ৎ—কারয়ন্তী, স্মারয়ৎ—স্মারয়ন্তী, স্থাপয়ৎ—স্থাপয়ন্তী, পালয়ৎ—পালয়ন্তী । দিবাদিগণীয়—দীব্যৎ—দীব্যন্তী, নশ্যৎ—নশ্যন্তী, জীৰ্য্যৎ—জীৰ্য্যন্তী, নৃত্যৎ—নৃত্যন্তী ।

১৩। বা তুদাদেঃ—(১) তুদাদিগণীয়ের উত্তর বিকল্পে নুন্ হয় । যথা, তুদৎ—তুদন্তী, তুদতী ; ইচ্ছৎ—ইচ্ছন্তী, ইচ্ছতী ; পৃচ্ছৎ—পৃচ্ছন্তী, পৃচ্ছতী ; স্পৃশৎ—স্পৃশন্তী, স্পৃশতী ; সিঞ্চৎ—সিঞ্চন্তী, সিঞ্চতী ।

১৮। অদাদেশ্বাদন্তাত্—(১) অদাদিগণীয় আকারান্তের উত্তর বিকল্পে । যথা, যাৎ—যান্তী, যাতী ; মাৎ—মান্তী, মাতী ; ভাত্—ভান্তী, ভাতী ; স্নাৎ—স্নান্তী, স্নাতী ।

১৯। বিম্বাষা স্যতুঃ—(১) ঈপ্ হইলে শত্-প্রত্যয়স্থানে বিকল্পে নুন্ হয় । যথা, ভবিষ্যৎ—ভবিষ্যন্তী, ভবিষ্যতী ; করিষ্যৎ—করিষ্যন্তী, করিষ্যতী ; দাস্যৎ—দাস্যন্তী, দাস্যতী ; দ্রক্ষ্যৎ—দ্রক্ষ্যন্তী, দ্রক্ষ্যতী ।

২০। টিঙ্‌ট্‌াণজ্‌ দ্বয়সজ্‌-দ্বয়জ্‌-মানস্‌-তয়প্‌-ঠক্‌-ঠজ্‌-কজ্‌-করপ্‌ঃ—  
ট্‌ ইৎ, টক্‌, অণ্‌, অঞ্‌, দ্বয়সচ্‌, দ্বয়জ্‌, তয়প্‌, ঠক্‌, ঠঞ্‌, কঞ্‌, ও  
করপ্‌ প্রত্যয়ের যোগে নিষ্পন্ন প্রাতিপদিকের উত্তর ঙীপ্‌ হয় । যথা,  
টকারেৎ প্রত্যয়-নিষ্পন্ন—গায়ন—গায়নী, কৰ্ম্মকর—কৰ্ম্মকরী,  
অর্থকর—অর্থকরী, যশস্কর—যশস্করী, নিশাচর—নিশাচরী, ভয়ঙ্কর—  
ভয়ঙ্করী, চতুর্থ—চতুর্থী, পঞ্চম—পঞ্চমী, ষষ্ঠ—ষষ্ঠী, সপ্তম—সপ্তমী, অষ্টম

(১) আচ্ছীনছোন্‌। শী ও ঈপ্‌ প্রত্যয় পরে থাকিলে অকারান্ত অঙ্গের পরস্থিত শত্‌ ও শত্‌ প্রত্যয় স্থানে বিকল্পে নুন্‌ হয় ।



—অষ্টমী, নবম—নবমী, দশমী, একাদশী, দ্বাদশী, ত্রয়োদশী, চতুর্দশী, ষোড়শ—ষোড়শী, দ্বয়—দ্বয়ী, ত্রয়ী ; দয়াময়—দয়াময়ী, স্বর্ণময়ী, মৃন্ময়—মৃন্ময়ী, হিরণ্ময়—হিরণ্ময়ী, নদ—নদী, দেব—দেবী, মহারাজ—মহারাজী ; [ কিন্তু ট্ ইৎ হইলেও কিস্কর, যৎকর, তৎকর, বহুকর প্রভৃতির উত্তর ঙীপ্ হয় না । যথা, কিস্কর—কিস্করা ইত্যাদি স্ত্রী-কিস্কর বুঝাইতে হয় । কিস্করস্ত্য ভাৰ্য্যা কিস্করী ] (ঢ) ভাগিনেয়—ভাগিনেয়ী, আত্রেয়—আত্রেয়ী ; (অণ্) কুন্তকার—কুন্তকারী, ঐন্দ্র—ঐন্দ্রী, ভার্গব—ভার্গবী ; (অঞ্) বৈষ্ণব—বৈষ্ণবী, পোত্ৰ—পোত্ৰী, মানুষ—মানুষী ; (দ্বয়সচ্) উরুদ্বয়স—উরুদ্বয়সী (উরুপরিমাণ) ; (দ্বয়চ্) উরুদ্বয়ী, গিরিকূটদ্বয়ী ; (মাত্রচ্) উরুমাত্র—উরুমাত্রী ; (তয়প্) চতুষ্টয়—চতুষ্টয়ী, পঞ্চতয়—পঞ্চতয়ী ; (ঠক্) বার্ষিক—বার্ষিকী, দৌবারিক—দৌবারিকী ; (ঠঞ্) লাবণিক—লাবণিকী ; (কঞ্) ঈদৃশ—ঈদৃশী, তাদৃশ—তাদৃশী, যাদৃশ—যাদৃশী, কীদৃশ—কীদৃশী, সদৃশী, এতাদৃশ—এতাদৃশী, অতাদৃশ—অতাদৃশী ; (করপ্) নশ্বর—নশ্বরী, ইত্বর—ইত্বরী, গত্বর—গত্বরী । বহুব্রীহি সমাস হইলে ঙীপ্ হয় না । যথা, বহুকুরুচরা নগরী ।

২১। অল্পতেশ্বোপসংখ্যানম্—প্রাচ্ প্রভৃতি প্রাতিপদিকের উত্তর ঙীপ্ হয় । যথা, প্রাচ্—প্রাচী, অবাচ্—অবাচী ।

প্রতীচি প্রভৃতি নিপাতনে সিদ্ধ হয় । যথা, প্রত্যচ্—প্রতীচী, প্রত্যঙ্কী ; উদচ্—উদীচী, উদঙ্কী ; তিৰ্য্যচ্—তিরশ্চী, তিৰ্য্যঙ্কী ।

২২। পুংযোগাদাখ্যায়াম্—‘জায়া অর্থে’ জাতিবাচী অকারান্ত প্রাতিপাদিকের উত্তর ঙীষ্ হয় । যথা, ব্রাহ্মণস্ত জায়া ব্রাহ্মণী, শূদ্রস্ত জায়া—শূদ্রী, গোপস্ত জায়া—গোপী, গণকস্ত জায়া—গণকী, নাপিতস্ত জায়া—নাপিতী, নিষাদস্ত জায়া—নিষাদী ।



২৩। **পালকান্তান্ন**—পালক অন্তে থাকে, এইরূপ জাতিবাচী অকারান্ত প্রাতিপদিকের উত্তর ঈপ্ হয় না। যথা, গোপালকন্ত জায়া—গোপালিকা, পশুপালকন্ত জায়া—পশুপালিকা।

২৪। **ইন্দ্র-বরুণ-ভব-শর্ক-মৃড়-হিমারণ্য-যব-যবন-মাতুল্যচাখ্যাণা-মানুক্**—‘জায়া’-অর্থে ইন্দ্র প্রভৃতি প্রাতিপদিকের উত্তর ডীষ্ হইলে ‘আনুক্’ ( আন ) আগম হয়। যথা, ইন্দ্রন্ত জায়া—ইন্দ্রাণী, বরুণন্ত জায়া—বরুণাণী, ভবন্ত জায়া—ভবানী, শর্কন্ত ( শিবন্ত ) জায়া—শর্কাণী, রুদ্রাণী, মৃড়ানী। ( শিব—শিবা )।

(ক) **হিমারণ্যযোর্মহত্বে**—‘মহত্ব ( vastness ) বুঝাইলে হিম ও অরণ্য শব্দের উত্তর আনুক্ হয়। যথা, মহৎ হিমম্—হিমানী (vast snow, a glacier), মহৎ অরণ্যম্—অরণ্যানী (a vast forest).

(খ) **যবাহোষে**—‘দুষ্ট ( দোষযুক্ত ) যব’ বুঝাইলে যব শব্দের উত্তর আনুক্ হয়। যথা, দুষ্টো যবঃ—যবানী ( যবের দ্বারা দেখিতে অশু শস্ত্রবিশেষ ) (১)।

(গ) **যবনাল্লিপ্যাম্**—‘লিপি’ (the written characters) অর্থে যবন শব্দের উত্তর আনুক্ হয়। যথা, যবনানাং লিপিঃ—যবনানী (the alphabet of the Yavanas). যবনন্ত স্ত্রী—যবনী।

(ঘ) **মাতুল্যোপাধ্যায়য়োরানুগ্ বা**—মাতুল এবং উপাধ্যায় শব্দের পত্নী অর্থে বিকল্পে আনুক্ হয়। যথা, মাতুলন্ত জায়া—মাতুলানী, মাতুলী (মামী); উপাধ্যায়স্য জায়া—উপাধ্যায়ানী, উপাধ্যায়ী (the wife of a preceptor).

(১) অরমেব চ অশু দোষো যৎ স্বীয়যবজাতেরভাবেহপি তদাকারানুকৃতিঃ : জাত্যন্তরমেবানেন অভিধীয়তে—তত্ত্ববোধিনী।



যা তু স্বয়মেব অধ্যাপিকা তত্র বা ঙীষ্ বাচ্যঃ—স্বয়ং অধ্যাপিকা বুঝাইলে উপাধ্যায় শব্দের উত্তর বিকল্পে ঙীষ্ হয়। যথা, উপাধ্যায়—উপাধ্যায়ী, উপাধ্যায়ী (herself a professor).

(ঙ) আচার্য্যদণ্ডং চ—জায়া বুঝাইলে আচার্য্য শব্দের উত্তর আনুক্ হয় এবং প্রাপ্তি থাকিলেপ উহার ন্ স্থানে ণ হয় হয় না, কিন্তু স্বয়ং অধ্যাপিকা বুঝাইলে আচার্য্য শব্দের উত্তর টাপ্ হয়। ] যথা, আচার্য্যস্ত জায়া—আচার্য্যানী (the wife of professor), স্বয়মধ্যাপিকা—আচার্য্যা (herself a Professor).

২৫। অয-ধ্মন্রিয়াম্ভ্যাং বা স্বার্থ—স্ত্রীলিঙ্গে অর্য্য ও ক্ষত্রিয় শব্দের উত্তর বিকল্পে ঙীপ্ ও আনুক্ এবং পক্ষে টাপ্ হয়; কিন্তু পত্নী বুঝাইলে নিত্য ঙীষ্ হয়, যথা, অর্য—অর্য্যানী, অর্য্যা (a female of the Vaisya caste); অর্য্যস্ত জায়া—অর্যী (the wife of a Vaisya). ক্ষত্রিয়—ক্ষত্রিয়ানী, ক্ষত্রিয়া (a female of the Kshatriya caste); ক্ষত্রিয়ী (the wife of a Kshatriya) (১)।

২৬। বহাদিম্যস্ত—বহ প্রভৃতি প্রাতিপদিকের উত্তর বিকল্পে ঙীষ্ হয়। যথা, বহ—বহুবী, বহুঃ; পদ্ধতি—পদ্ধতী, পদ্ধতিঃ; শক্তি (২)—শক্তী, শক্তিঃ, চণ্ড—চণ্ডী, চণ্ডা; অরাল—অরালী, অরালা; কুপণী, কুপণা; কল্যাণী, কল্যাণা; পুরাণ—পুরাণী, পুরাণা; উদার—উদারী, উদারা; বিকট—বিকটী, বিকটা; বিশাল—বিশালী, বিশালা; বিশঙ্কট—বিশঙ্কটী, বিশঙ্কটা (great, big).

(১) ব্রহ্মন্ শব্দের স্ত্রীলিঙ্গে ব্রহ্মানী হয় না; পাণিনিবিরুদ্ধ বলিয়া উহা প্রচলিত ভুল। ব্রহ্মানী-শব্দ অন্য প্রকারে নিষ্পন্ন। যথা, ব্রহ্মাণমানয়তি জীবয়তীতি ব্রহ্মন্+অন্+অণ্ (কৰ্ম্মণ্যণ্) ততো ঙীপ। (২) অস্ত্র অর্থে।



২৩। **শোণাত্ প্রাচ্যাম্**—শোণ শব্দের উত্তর বিকল্পে ঙীষ্ হয়।  
যথা, শোণী, শোণা, ( a red mare ),

২৮। **স্বাঙ্গাচ্চোপসর্জনাদস্যোগোপধাত্**—বহুব্রীহি সমাস হইলে  
অবয়ববাচক প্রাতিপদিকের উত্তর বিকল্পে ঙীষ্ হয়। যথা, চন্দ্রমুখী,  
চন্দ্রমুখা ; সুবেশী, সুকেশা ; তাম্রনখী, তাম্রনখা। উপধাতে সংযুক্ত  
বর্ণ থাকিলে ঙীষ্ হয় না। যথা, মৃগনেত্রা, চারুগুন্ফা, লোলজিহ্বা।  
অঙ্গ প্রভৃতির উত্তর বিকল্পে ঙীষ্ হয় ; যথা, কুশাজী, কুশাজা ;  
চারুগাত্রী, চারুগাত্রা ; বিষোষ্ঠী, বিষোষ্ঠা ; কোকিলকণ্ঠী, কোকিল-  
কণ্ঠা ; কুন্দদন্তী, কুন্দদন্তা ; চারুকর্ণী, চারুকর্ণা।

২৯। **নখমুখাত্ সংজাযাম্**—সংজ্ঞা বুঝাইলে, নখ ও মুখ এই দুই  
অবয়ববাচক প্রাতিপদিকের উত্তর ঙীপ্ হয় না। যথা, শূর্ণগথা (রাবণ  
ভগিনী), গৌরমুখা। অত্রথা, তাম্রমুখী কথ্য।

৩০। **ন ক্রোড়াদিবহ্বচঃ**—ক্রোড় প্রভৃতি এবং দুইটির অধিক  
স্বরবিশিষ্ট অবয়ববাচক প্রাতিপদিকের উত্তর ঙীষ্ হয় না। যথা,  
সুক্রোড়া, তীক্ষ্ণধুরা, চারুশিখা, দীর্ঘশিখা, মৃগনয়না, চন্দ্রবদনা, চারু-  
দশনা, পৃথুজঘনা, লোলরসনা। নাসিকা ও উদর শব্দের উত্তর বিকল্পে  
হয়। যথা, তুঙ্গনাসিকী, তুঙ্গনাসিকা ; কুশোদরী, কুশোদরা।

৩১। **সহ-নল্-বিদ্যমানপূর্বাচ্চ**—সহ, নল্ ও বিদ্যমান শব্দ পূর্বে  
থাকিলে, অবয়ববাচক প্রাতিপদিকের উত্তর ঙীষ্ হয় না। যথা,  
সকেশা, অকেশা, বিদ্যমানকেশা।

৩২। **বহুব্রীহেহুধসো ঙীষ**—বহুব্রীহি সমাস হইলে উধস্  
শব্দের উত্তর নিত্য ঙীষ্ ও টি স্থানে অন্ হয়। যথা, পীনমস্যা  
উধঃ—পীনোদী ( a cow with large udders ), ঘটবদন্তা।



উধঃ—ঘটোগ্নী; দ্বিবিধমস্তা উধঃ—দ্বিবিধোগ্নী, অতি অস্তাঃ উধঃ—অত্যাগ্নী।

২২। দামহায়নাত্ত্ব—বহুব্রীহি সমাস হইলে, সংখ্যাবাচক শব্দের পরবর্ত্তী দামন্ ও হায়ন এই দুই প্রাতিপদিকের উত্তর ঙীষ্ হয়। যথা, দ্বৈ অস্তা দায়ী—দ্বিদায়ী ( a cow tied with two ropes ). ত্রীণ্যস্ত দামানী—ত্রিদায়ী, দ্বৈ অস্তা হায়নে—দ্বিহায়নী ( a cow two years old ), ত্রিহায়নী, চতুর্হায়নী গোঃ ; হায়নশব্দ বয়োচাচক না হইলে ঙ্গপ্ ও ণত্ব হয় না, যথা, দ্বিহায়না, ত্রিহায়না, চতুর্হায়না শালা (a hall of four years' existence ).

২৪। কৃদিকারাদক্तिनः—ইকারান্ত প্রাতিপদিকের উত্তর বিকল্পে ঙ্গপ্ হয়। যথা, শ্রেণী শ্রেণিঃ, রাজী রাজিঃ, আলী আলিঃ, কটী কটিঃ, রাত্রী রাত্রিঃ, রজনী রজনীঃ, শারী শারিঃ, যষ্টী যষ্টিঃ, কপী, কপিঃ শকটী শকটিঃ।

ক্তি-প্রত্যয়নিষ্পন্ন ইকারান্ত প্রাতিপদিকের উত্তর ঙীষ্ হয় না; যথা, গতিঃ, স্থিতিঃ, কৃতিঃ, মতিঃ, ভক্তিঃ, মুক্তিঃ, বুদ্ধিঃ। পুংলিঙ্গ সথিশব্দের নিত্য ঙীষ্ হয়। সখা—সখী (a female friend).

২৫। পত্যুর্নো যজ্ঞসংযোগে—যজ্ঞসংযোগে অর্থাৎ যজ্ঞে ফলভাগিত্ব বুঝাইলে, পতি এই প্রাতিপদিকের উত্তর ঙ্গপ্ ও ইকার স্থানে ন হয়। যথা, বশিষ্ঠস্ত পত্নী (wife), বশিষ্ঠানুষ্ঠিতযজ্ঞফল-ভোক্তৃত্বার্থঃ। গ্রামস্ত পতিরিয়ম্ ( this is the mistress of the village ). এ স্থলে পতি শব্দের অর্থ অধিকারিণী, যজ্ঞফলভোক্ত্রী নহে, এজন্ত ঙ্গপ্ ও ন হইল না।

২৬। বিভাষা সদবস্তু —সমাসে পতি শব্দ উত্তরপদ হইলে



স্ত্রীলিঙ্গে ঙীপ্ প্রত্যয় হইয়া বিকল্পে ন আগম হয়। যথা, গৃহপতি—  
গৃহপতিঃ, গৃহপত্নীঃ ( the misress of the house ).

২৬। নিত্যং সপত্ন্যাदिषु—সপত্নী প্রভৃতি শব্দে নিত্য ন আগম হয়।  
যথা, সমানঃ পতিঃ যস্য সা—সপত্নী (সতীন, নিপাতনে সমান স্থানে স)  
একঃ পতিঃ যস্তাঃ সা—একপত্নী সাধ্বী, বীরঃ পতিরস্তাঃ—বীরপত্নী,  
বৃদ্ধঃ পতিরস্তাঃ—বৃদ্ধপত্নী, ভদ্রঃ পতিরস্তাঃ—ভদ্রপত্নী, পঞ্চ পতয়োহস্তাঃ  
পঞ্চপত্নী দ্রৌপদী, পতিরস্ত্যস্তাঃ—পতিবত্নী ( a woman whose  
husband is living, জীবন্তত্বকা ), অন্তরস্ত্যস্তাঃ—অন্তর্বত্নী ( a  
pregnant woman ) গর্ভিণী।

২৮। পাদোऽन्यतरस्याम्—বহুব্রীহি সমাস হইলে, ॥ পাদভাগান্ত  
প্রাতিপদিকের উত্তর ঙীপ্ হয়। যথা, দ্বাবস্তাঃ পাদো—দ্বিপদী (two-  
footed); ত্রয়োহস্তাঃ পাদাঃ—ত্রিপদী; এইরূপ চতুষ্পদী, বহুপদী,  
শতপদী। পক্ষে দ্বিপাদ, ত্রিপাদ। দেবমন্ত্র বুঝাইলে টাপ্ হয়। দ্বিপদা  
ঋক্, ত্রিপদা গায়ত্রী।

২৯। পানিগৃহীতী भार्यायाम্—পত্নী অর্থ বুঝাইলে বহুব্রীহি সমাসে  
পানি-গৃহীত শব্দের উত্তর ঙীপ্ হয়। যথা, পানিগৃহীতোহস্তাঃ  
পানিগৃহীতী ( ভার্যা ); অথত্র পানিগৃহীতা ( simply caught hold  
by the hand ) নারী।

৪০। বীতো गुणवचनात्—গুণবাচক উকারান্ত প্রাতিপদিকের উত্তর  
বিকল্পে ঙীষ্ হয়। যথা, যুদ্বী যুদ্বঃ, সাধ্বী সাধুঃ, পট্টী পটুঃ,  
গুব্বা গুব্বঃ, লঘ্বী লঘুঃ, অঘ্বী অঘুঃ, স্বাঘ্বী স্বাঘুঃ।

যে সকল গুণবাচক উকারান্ত প্রাতিপদিকের উপধাতুলে সংযুক্ত বর্ণ-  
থাকে তাহাদের উত্তর হয় না। যথা, পাণ্ডুঃ।



৪১। **উভূতঃ**—উকারান্ত প্রাতিপদিকের উত্তর উঙ্ হয় ; উঙ্ ইং উ থাকে । যথা, কুরুঃ ( a woman of the Kuru country ). বক্রঃ, বক্রবক্রুঃ, ভীকুরুঃ, পঙ্গুঃ ।

৪২। **অপ্রাণিজাতেশ্বারজ্জ্বাদীনামুপসংল্যানম্**—প্রাণী নহে এইরূপ জাতিবাচক শব্দের উত্তর উঙ্ হয় । যথা, অলাবুঃ, কৰ্ককুরুঃ, সরযুঃ ; কিন্তু রজ্জু প্রভৃতির উত্তর হয় না । যথা, রজ্জুঃ, ধেনুঃ, আখুঃ, হনুঃ, কমণ্ডলুঃ, রেণুঃ, কুকবাকুঃ, বৃত্তবাহুঃ ( a woman having well-rounded arms ), অধ্বযুঃ ।

৪৩। **বিমাষা তন্বাদে:**—তনু প্রভৃতি উকারান্ত প্রাতিপদিকের উত্তর বিকল্পে উঙ্ হয় । যথা, তনুঃ, তনুঃ ; চঞ্চুঃ, চঞ্চুঃ ।

৪৪। **শ্বশরস্যোকারাকারলোপশ্চ**—শ্বশুর শব্দের উকার ও অকারের লোপ হয় ও উঙ্ হয় । যথা, শ্বশুরস্ত জায়া শ্বশ্রাঃ ( mother-in-law, শ্বাশুড়ী ) ।

৪৫। **উরুতরপদাদৌপম্যে**—উপমা বুঝাইলে, উরু এই প্রাতিপদিকের উত্তর উঙ্ হয় । যথা, রন্তে ইবাস্থা উরু—রন্তোরুঃ ( plantain thighed ), করভাবিবাস্থা উরু—করন্তোরুঃ ( having thighs like the trunk of an elephant ), করিকরাবিবাস্থা উরু—করিকরোরুঃ ।

৪৬। **সংহিতশফলক্ষণবামাদেশ্চ**—সংহিত প্রভৃতি শব্দের পরবর্তী উরু এই প্রাতিপদিকের উত্তর উঙ্ হয় । যথা, সংহিতোরুঃ, বামোরুঃ, সহিতোরুঃ, সহোরুঃ, শফোরুঃ ।

### Exercise

1. Illustrate a শত্ৰুপ্রত্যয়ান্ত word in feminine.
2. How is a গুণবাচক বিশেষণ ending in short u ( উ )



changed into the feminine from ? Give two illustrations.

3. Give the corresponding feminine forms for the following :—

আচার্য্য, অশ্ব, গোপ, শূদ্র, ধাতু, বিদ্বন্, পুত্র, শ্বন্, সখি, বরুণ, ভদ্র, জগ্গিবন্, ব্যাঘ্র, ঈদৃশ, মুষিক, হয়, রুদ্র, শ্বশুর, পাচক, নর, যযবন্, সেবক, কুর্কৎ, শিব, পতি, রাজন্, স্ত্রন্দর, হরিণ, ভর্তৃ, উদচ্, পুত্রক, চটক, মাতুল, কুশাঙ্গ, স্ককণ্ঠ, স্কগাত্র, পৃচ্ছৎ, অগ্নি, ( অগ্নায়ী ), যমু ( মনাবী ), রজক ; শূদ্র—( শূদ্রী the wife of the Sudra, শূদ্রা—a woman of a Sudra caste) ; যবন—(যবনী a female of Yavana । যবনানী--the Yavana alphabet), (সূর্য—সূর্য্যা wife of Surya, সূরী—Kunti, not a goddess) ; পাণিগৃহীত—(পাণিগৃহীতী—wife, পাণিগৃহীতা—a woman whose hand has been held); স্থল (স্থলী—a natural ground, স্থলা—an artificial ground) ; কাল (কালী black-coloured, কালা—indigo plant), নীল (নীলী—indigo plant ; নীলা—a blue-coloured insect); বৈশ্য (বৈশ্যী—the wife of Vaisya, বৈশ্যা—a woman of the Vaisya caste) ; কবর ( কবরা—variegated, কবরী—a braid of hair).

4. Distinguish grammatically between :—উপাধ্যায়ানী and উপাধ্যায়া ; আচার্য্যানী and আচার্য্যা ; কৃত্রিয়াণা and কৃত্রিয়া, শূদ্রী and শূদ্রা ।

5. Mention a few words that have more than one form in the feminine gender with different meanings.

6. Correct the errors in the following :—বলবান্ মে



লজ্জা । বিদুষীং স্ত্রীলোকং পূজয় । অত্র ব্রহ্মপুত্রঃ অতিবেগবতী ।  
 নর্তকীনাং গায়কীনাঞ্চ সমাবেশঃ । ইয়ং বরাহী ইয়ঞ্চ অশ্বী ।  
 চটুলনয়নী সা রমণী । ইয়ং নর্তকী সুগায়কী । রামো সর্বেষাং প্রকৃतीনাং  
 প্রিয়োহভবৎ । অপারা হি সত্যশ্চ মহিমা । শূদ্রাণ্য ইয়ং পঞ্চমা দুহিতা ।  
 যাদৃশা তৃতীয়া কণ্ঠা তাদৃশৈব চতুর্থী ।

---

## সমাস—Compound

১ । সমর্থঃ পদবিধিঃ—পদসম্বন্ধীয় বিধানকে পদবিধি বলে । এই পদবিধিকে সমর্থ অর্থাৎ সঙ্গতার্থবিশিষ্ট বুঝিতে হইবে । পদবিধি পাঁচ প্রকার—সমাস, একশেষ, তদ্ধিত, কৃৎ ও সনাত্তত্বধাতু । পদবিধির অত্র নাম বৃত্তি । সমাস-প্রভৃতি স্ব-ঘটক পদগুলির অর্থ ছাড়া একটি বিশিষ্ট অর্থ প্রকাশ করে, এইজন্ত ইহাদিগকে বৃত্তি বলে—  
 পরার্থাভিধানং বৃত্তিঃ ।

পদবিধি অর্থাৎ সমাস-প্রভৃতি পরস্পর প্রয়োজন-বিশিষ্ট পদগুলির মধ্যেই হইয়া থাকে । যথা. রাজপুরুষঃ ইহার ‘রাজপুরুষ’ এই অর্থ বুঝাইবার পক্ষে ‘রাজঃ’ পদের যেরূপ প্রয়োজন, ‘পুরুষঃ’ এই পদেরও সেইরূপ প্রয়োজন ; ইহাদের মধ্যে অন্বয়ও আছে ; এইজন্ত এই দুই পদে সমাস হইতে পারিয়াছে । পরস্পর প্রয়োজন বা অন্বয় না থাকিলে সমাস-প্রভৃতি হয় না । যথা, পশু দেবদত্ত কষ্টম্ শ্রিতঃ বিষ্ণুমিত্রঃ গুরুকূলম্ ( দেবদত্ত বিপদ দেখ, বিষ্ণুমিত্র গুরুগৃহে গমন



করিয়াছে)—এখানে ‘কষ্টম্’ শ্রিতঃ’ এই দুইপদে দ্বিতীয়া তৎপুরুষ সমাস হইয়া ‘কষ্টশ্রিতঃ’ হইবে না।

বাক্যমধ্যস্থ একাধিক পদ পৃথক্ভাবে এবং মিলিতভাবে দুই ভাবেই অর্থ প্রকাশ করিতে পারে। যথা, ‘রাজার পুরুষ, এবং ‘রাজস্বামিক-পুরুষ’ এই দুয়েরই অর্থ এক। ইহাদের মধ্যে পূর্বটির নাম ব্যাপেক্ষা বা ব্যাস এবং পরবর্তীটির নাম একার্থীভাব বা সমাস। এইজন্ত, দুই বা ততোধিক পদ পরস্পর মিলিত হইয়া একটিমাত্র মিলিত অর্থ প্রকাশ করিলে তাহাকে সমাস, এবং সমাসের বাক্যকে ব্যাসবাক্য, সমাস-বাক্য বা বিগ্রহবাক্য বলে।

যে যে পদে সমাস হয়, তাহাদের প্রত্যেককে সমস্তমান পদ এবং সমাসবদ্ধ শব্দকে সমস্তপদ বলে। যথা, ‘রাজঃ পুরুষঃ’ ইহারা প্রত্যেকে সমস্তমান পদ এবং ‘রাজপুরুষঃ’ একটি সমস্ত পদ। সমাসস্থ প্রথম পদকে পূর্বপদ এবং পরপদকে উত্তর পদ বলে।

২। সমাসস্তত্ববিধিঃ—সমাস প্রধানতঃ চারি প্রকার। যথা, অব্যয়ীভাব, তৎপুরুষ, বহুব্রীহি, দ্বন্দ্ব। একপ্রকার তৎপুরুষের নাম কৰ্ম্মধারয় এবং একপ্রকার কৰ্ম্মধারয়ের নাম দ্বিগু। ‘সহ সূপাকে’ পৃথক্ সমাস ধরিলে সমাস পাঁচ প্রকার। ইহাদের মধ্যে দ্বন্দ্ব ও বহুব্রীহি দুই বা ততোধিক পদে হইতে পারে, কিন্তু তৎপুরুষ, অব্যয়ীভাব ও সহসূপা ( বা সূপ্ সূপা ) দুই পদেই হইয়া থাকে।

৩। পূর্বপদার্থপ্রধানোঃব্যয়ীভাবঃ—অব্যয়ীভাব-সমাসে পূর্ব পদের অর্থ প্রধানরূপে প্রতীয়মান হয়। উপগৃহম্ ( *near the house* ), যথাশক্তি ( *according to power* ) ইত্যাদি স্থলে ‘উপ’ ‘যথা’, প্রভৃতি পূর্বপদের অর্থ প্রধানভাবে প্রতীয়মান হইয়া থাকে।

৪। উত্তরপদার্থ প্রধনাস্তত্পুরুষঃ—তৎপুরুষ-সমাসে উত্তর পদের অর্থ



প্রধানভাবে প্রতীয়মান হয়। তরুচ্ছায়া (the shade of the tree), গঙ্গাজলম্ (the water of the Ganges) ইত্যাদি স্থলে ‘ছায়া’, ‘জল’ প্রভৃতি পরপদের অর্থ প্রধানভাবে প্রতীয়মান হইয়া থাকে।

২। অন্যপদার্থপ্রধানো বহুব্রীহিঃ—বহুব্রীহি-সমাসে সমস্তমান কোন পদের অর্থ প্রধানভাবে প্রতীয়মান না হইয়া, তদুপলক্ষিত অন্য পদার্থ প্রধানভাবে প্রতীয়মান হয়। বহুধনঃ (one who has much wealth), দীর্ঘবাহুঃ (one who has long arms) ইত্যাদি স্থলে বহু, ধন, দীর্ঘ, বাহু প্রভৃতি কোন পদের অর্থই প্রধানভাবে প্রতীয়মান হয় না; কিন্তু বহুধন ও দীর্ঘবাহু-বিশিষ্ট ব্যক্তিরূপ অন্য পদার্থ প্রধানভাবে প্রতীয়মান হইয়া থাকে।

৬। উভয়পদার্থপ্রধানো দ্বন্দ্বঃ—দ্বন্দ্ব-সমাসে সমস্তমান উভয় পদের অর্থই প্রধানভাবে প্রতীয়মান হয়। অশ্বগজৌ (the horse and the elephant), তালতমালৌ ইত্যাদি স্থলে ‘অশ্ব, গজ, তাল, তমাল’ প্রভৃতি যাবতীয় পদার্থই প্রধানভাবে প্রতীয়মান হইয়া থাকে।

কিন্তু সকল স্থলে এই সকল লক্ষণের সমাবেশ হয় না, স্থল-বিশেষে ব্যতিক্রম লক্ষিত হইয়া থাকে। উন্মত্তগঙ্গম্ (a country where the Ganges is very boisterous), সপ্তগোদাবরম্ ইত্যাদি অব্যয়ীভাবে পূর্বপদার্থ প্রধানভাবে প্রতীয়মান না হইয়া অন্য পদার্থ প্রধানভাবে প্রতীয়মান হইয়া থাকে। অকিঞ্চনঃ (one who has nothing), আপন্নজীবিকঃ ইত্যাদি তৎপুরুষে উত্তরপদার্থ প্রধানভাবে প্রতীয়মান না হইয়া, অন্য পদার্থ প্রধানভাবে প্রতীয়মান হয়। দ্বিত্রাঃ (two or three), পঞ্চষাঃ (five or six) ইত্যাদি বহুব্রীহিতে, অন্য পদার্থ প্রধানভাবে প্রতীয়মান না হইয়া উভয় পদার্থই প্রধানভাবে প্রতীয়মান হয়। হংস-সারসম্ (a collection of



swans and cranes), দংশমশকম্ ইত্যাদি দ্বন্দ্বে উভয় পদার্থ প্রধান-ভাবে প্রতীয়মান না হইয়া, তৎসমাহাররূপ পদার্থ প্রধানভাবে প্রতীয়মান হয়। সুতরাং পূর্বোক্ত লক্ষণ সকল 'প্রায়িক' অভিপ্রায়ে নির্দিষ্ট।

৩। কৃত্ত্বিতসমাসাং—কৃত্ত্বপ্রত্যয়ান্ত, তদ্ধিতপ্রত্যয়ান্ত এবং সমাস-যুক্ত শব্দ প্রাতিপদিক বলিয়া কথিত হয়।

৮। সুপো ধাতুপ্রাতিপদিক্যোঃ—ধাতু ও প্রাতিপদিকের বিভক্তির লোপ হয়। যথা, 'মুনেঃ শিষ্যঃ' এই বাক্যের উভয়পদের বিভক্তির লোপে 'মুনিশিষ্য' এই নূতন প্রাতিপদিক হইল। এখন প্রয়োজন অনুসারে ইহার উত্তর সমস্ত বিভক্তিই হইতে পারে। যথা, মুনি-শিষ্যঃ গচ্ছতি, মুনিশিষ্যং পশ্য, মুনিশিষ্যেণ গতম্, মুনিশিষ্যায় দেহি, মুনিশিষ্যস্ত আচারঃ, মুনিশিষ্যে স্নেহঃ।

৯। ন লোপঃ প্রাতিপদিকান্তস্য—প্রাতিপদিকের অন্তস্থিত ন্-এর লোপ হয়। যথা, রাজ্ঞঃ পুত্রঃ—(রাজন্ পুত্র)—রাজপুত্রঃ।

১০। যস্যেতি চ—ঈ এবং তদ্ধিত স্বর পরে থাকিলে প্রাতি-পদিকের অন্তস্থিত ইবর্ণ ও অবর্ণের লোপ হয়।

১১। নস্তদ্ধিতে—তদ্ধিতপ্রত্যয়ের (১) স্বরবর্ণ ও য পরে থাকিলে ন্কারান্ত প্রাতিপদিকের ন-এর লোপ হয়। 'যুবা রাজা' এই বাক্যে 'সুপো ধাতুপ্রাতিপদিক্যোঃ' এই সূত্র অনুসারে বিভক্তি লোপে যুবন্ + রাজন্, 'রাজাহঃ-সখিভ্যষ্টচ্' সূত্রে টচ্ (অ) যোগ, 'নলোপঃ প্রাতি-পদিকান্তস্ত' সূত্রে পূর্ব অর্থাৎ যুবন্-এরই ন্-লোপ, বর্তমান সূত্রে পরের ন্-লোপ, 'যস্যেতি চ' সূত্রে জ-এর অকার লোপ পরে প্রথমা—যুবরাজঃ

১২। প্রথমানির্দিষ্ট সমাস উপসর্জনম্—সমাসবিধানের জন্ত



সূত্রসমূহে যে পদটি প্রথমান্ত, তাহাকে উপসর্জন বলে । যথা,—পঞ্চমী ভয়েন ; সপ্তমী শৌণ্ডেঃ ইত্যাদি সূত্রে ।

১২। উপসর্জনং পূর্বম্—সমাসে উপসর্জন পদটি পূর্বে বসে । যথা, ব্যাঘ্রাৎ ভয়ম্—ব্যাঘ্রভয়ম্ ; দানে শৌণ্ডেঃ—দানশৌণ্ডেঃ । পূর্বসূত্র অনুসারে ব্যাঘ্র ও দান উপসর্জন ; এইজন্ত উহারা পূর্বে বসিয়াছে ।

রাজদন্তাদিষু পরম্—রাজদন্ত প্রভৃতি স্থলে উপসর্জন পদের পরনিপাত হয় । যথা—দন্তানাং রাজা রাজদন্তঃ ।

১৪। একবিভক্তি চাপূর্বনিপাতে—সমাসে দুই পদमध्ये যেটি সর্বদা এক বিভক্তিতে থাকে তাহাও উপসর্জন, তাহা পূর্বে বসে না । যথা, ‘দিশয়োঃ মধ্যং পশ্যামি, দিশয়োঃ মধ্যেন গচ্ছামি, দিশয়োঃ মধ্যাৎ আগচ্ছতি’ ইত্যাদি স্থলে ‘দিশয়োঃ’ পদে সর্বদা ষষ্ঠী, কিন্তু মধ্য শব্দে নানা বিভক্তি আছে । এইজন্ত ‘দিশয়োঃ’ উপসর্জন, কিন্তু ইহা পূর্বে বসে না । যথা, দিশয়োঃ মধ্যে—অপদিশম্ ।

১৫। গোল্লিয়োরূপসর্জনস্য—গোশব্দ এবং স্ত্রী-প্রত্যয়ান্ত শব্দ উপসর্জন হইলে উহাদের অন্ত্যস্বর হ্রস্ব (১) হয় । যথা, চিত্রা গোঁর্যস্ত = চিত্রগুঃ, মালামতিক্রান্তঃ অতিমালঃ, নির্গতঃ কোশাশ্ব্যাঃ নিকোশাশ্বিঃ ।

১৬। সর্বনাম্নো বৃত্তিমান্নো পুংবদ্ধাবঃ—নমস্ত সমাসে এবং অস্ত্য চারিটি বৃত্তিতেও সর্বনামশব্দের পুংবদ্ধাব হয় । যথা, তস্তাঃ মুখম্ তন্মুখম্ ; দক্ষিণপূর্বা, পূর্বোত্তরা ।

১৭। আনু মহতঃ সমানাধিকরণজাতীয়যোঃ—সমাধিকরণ উত্তরপদ এবং জাতীয় প্রত্যয় পরে থাকিলে মহৎ শব্দের অন্ত্যবর্ণ ( ত্ )

(১) হ্রস্বাদেশে আ স্থানে অ, ঈ এ ঐ স্থানে ই, উ ও ঔ স্থানে উ হয় ।



স্থানে আ হয়। যথা,— মহান্ দেবঃ মহাদেবঃ ; মহানবমী ; মহাজাতীয়ঃ ।

সমাসে সংহিতা নিত্য।—সমাসে সম্ভাবনা থাকিলে সন্ধি অবশ্যই করিতে হইবে। ‘পঞ্চাননঃ’ স্থলে ‘পঞ্চ-আননঃ’, অথবা ‘শরচ্চন্দ্রঃ’ স্থলে শরৎচন্দ্রঃ এরূপ হইবে না।

## অব্যয়ীভাব-সমাস

১। অব্যয়ীভাবশ্চ—অব্যয়ীভাব সমাসে সমাসবদ্ধ ভাগ ক্লীবলিঙ্গ ও অব্যয় হয়। যথা, অধিহরি।

২। হ্রস্বো নপুংসকে প্রাতিপদিকান্তস্য—ক্লীবলিঙ্গ প্রাতিপদিকের অন্তস্থিত দীর্ঘস্বর হ্রস্ব হয়। যথা, গঙ্গায়াঃ সমীপে উপগঙ্গম্, নদ্যাঃ সমীপে উপনদি।

৩। অব্যয়াদ্য-স্তব্ধঃ—অব্যয়ের পরবর্তী আপ্-প্রত্যয় (স্ত্রী-প্রত্যয়) এবং জুপ্ বিভক্তির লোপ হয়। যথা, যথাবিধি, আজহু, উপবধু, উপকত্ব, অনুগঙ্গং বারাণসী।

৪। নাব্যয়ীভাবাদতোঃম্ ত্র্যম্বজ্জম্বাঃ—অকারান্ত অব্যয়ীভাবের পরবর্তী বিভক্তির লোপ না হইয়া বিভক্তির স্থানে অম্ হয়। যথা, যথাভিমতম্। পঞ্চমীর স্থানে হয় না। যথা, যথাভিমতাং।

৫। তৃতীয়াসমস্যোর্বহুতম্—তৃতীয়া ও সপ্তমী বিভক্তির স্থানে বিকল্পে অম্ হয়। যথা, যথাভিমতম্, যথাভিমতেন ; যথাভিমতম্, যথাভিমতে।

৬। অব্যয়ং বিমক্তি-সমীপ-সমৃদ্ধি-বৃদ্ধার্থাভাবাত্যয়া-সম্প্রতি-



শব্দপ্রাদুর্ভাব-পশ্চাদ্-অথানুপূর্ব্যযোগপদ্য-সাদৃশ্য-সম্পত্তি-সাকল্যান্তবচনেণ  
 —বিভক্তি প্রভৃতি নিম্নলিখিত অর্থবাচক অব্যয়ের সহিত স্তবস্তপদের  
 অব্যয়ীভাব সমাস হয়। সূত্রে ‘অব্যয়’ প্রথমাস্ত, এইজন্ত  
 অব্যয়পদ উপসর্জন এবং উহা পূর্বে বসিবে। যথা, বিভক্তি  
 অর্থে, গৃহে—অধিগৃহম্ (in the house); হরৌ—অধিহরি।  
 সমীপ—গৃহস্ত সমীপম্—উপগৃহম্—(near the house);  
 গঙ্গায়াঃ সমীপম্—উপগঙ্গম্। সমৃদ্ধি—মদ্রাণাং সমৃদ্ধিঃ—সুমদ্রম্।  
 ব্যক্তি—(বি+ঋদ্ধি poverty)—যবনানাং ব্যক্তিঃ—দুর্যবনম্।  
 অর্থাভাব (absence of something)—বিঘ্নস্ত অভাবঃ—নিবিঘ্নম্,  
 ভিক্ষায়াঃ অভাবঃ দুর্ভিক্ষম্ (famine), মক্ষিকাণাম্ অভাবঃ—নির্মক্ষিকম্  
 (i. e., loneliness)। অত্যয়—(ধ্বংস) হিমস্তাত্যয়ঃ—অতিহিমম্;  
 বাধায়াঃ অত্যয়ঃ—অতিবাধম্। অসম্প্রতি—নিদ্রা সম্প্রতি ন  
 যুজ্যতে—অতিনিদ্রম্ (past sleeping time), শোকঃ সম্প্রতি ন  
 যুজ্যতে—অতিশোকম্। শব্দপ্রাদুর্ভাব (শব্দের প্রকাশ)—  
 হরিশব্দস্ত প্রকাশঃ—অতিহরি। পশ্চাৎ—রথস্ত পশ্চাৎ—অনুরথম্  
 (behind the chariot), গৃহস্ত পশ্চাৎ—অনুগৃহম্। যথা—  
 ‘যথা’-শব্দের অর্থ—যোগ্যতা, বীপ্সা, পদার্থানতিবৃত্তি ও সাদৃশ্য।  
 যোগ্যতা—রূপস্ত যোগ্যম্—অনুরূপম্ (in conformity with),  
 কুলস্ত যোগ্যম্—অনুকূলম্। বীপ্সা—দিনং দিনম্—প্রতিদিনম্ (every  
 day), গৃহং গৃহম্—প্রতিগৃহম্। অনতিবৃত্তি—শক্তিমনতিক্রম্য—  
 যথাশক্তি (according to one’s power), জ্ঞানমনতিক্রম্য—  
 যথাজ্ঞানম্। আনুপূর্ব্য—জ্যেষ্ঠস্তানুপূর্ব্যেণ—অনুজ্যেষ্ঠম্ (according  
 to seniority), বর্ণানাম্ আনুপূর্ব্যেণ—অনুবর্ণম্। যোগপত্ন—চক্রেণ  
 যুগপৎ—সচক্রম্ (along with the discus) সাদৃশ্য—হরেঃ  
 সদৃশম্—সহরি (like Hari)। সম্পত্তি (অনুরূপ স্বভাব বা কর্ম)—



ক্ষত্রাণাং সম্পত্তিঃ—সম্ভ্রম্ । **সাকল্য** ( totality )—তৃণমপি অপরিত্যজ্য—সতৃণম্ । **অন্ত** ( end )—অগ্নিগ্রহ-পর্যন্তম্—সাগ্নি ( as far as the chapter on fire ).

৩। **যথাঃসাদৃশ্যে**—সাদৃশ্য অর্থ না বুঝাইলে ‘যথা’ এই অব্যয়ের সহিত স্তব্ধ পদের অব্যয়ীভাব সমাস হয় । যথা, যথাবৃদ্ধং ব্রাহ্মণান্ আমন্ত্রয়স্ব—Invite every old Brahmin. সাদৃশ্য অর্থ হইলে সমাস হয় না । যথা, যথা হরিসুখা হরঃ ।

৮। **যাবদবধারणे**—অবধারণ বুঝাইলে, স্তব্ধ পদের সহিত ‘যাবৎ’ এই শব্দের সমাস হয় । যথা, যাবদমত্রং ব্রাহ্মণানামন্ত্রয়স্ব ( Invite as many Brahmanas as there are pots ), যাবন্ত্যমত্রাণি সন্তি তাবত আমন্ত্রয়স্বৈত্যর্থঃ । যাবন্তঃ শ্লোকান্তাবন্তোইচ্যুতপ্রণামাঃ—যাবচ্ছেদ্যকম্ ।

৯। **অপ-পরি-বহি-রজ্জ্ববঃ পল্লম্যা**—পঞ্চম্যন্ত পদের সহিত অপ, পরি, বহিস্ এবং অঙ্কুভাগান্ত শব্দের বিকল্পে সমাস হয় । যথা—অপত্রিগর্তং, পরিত্রিগর্তং বৃষ্টো দেবঃ ( it rained including Trigarta ), বহিগ্রামম্ ( out-side the village ), গ্রামাবহিঃ ; প্রাপ্তপবনম্ ( to the east of the garden ), উপবনাং প্রাক্ ।

১০। **আঙ্মর্যাদামিবিধ্যোঃ**—মর্যাদা ( তাহা ছাড়া ) ও অভিবিধি ( তাহা সন্নেত ) বুঝাইলে স্তব্ধ পদের সহিত আঙ্ এই অব্যয়ের বিকল্পে সমাস হয় । যথা, আপাটলিপুত্রম্, ( আপাটলিপুত্রাং বা excluding Patliputra ) বৃষ্টো দেবঃ, আকুমারম্ ( আকুমারাং বা including Kumarasambhava ) যশঃ কালিদাসস্ত ।

১১। **লক্ষণেনামিপ্রতী আভিমুখ্যে**—আভিমুখ্য বুঝাইলে লক্ষণবাচক স্তব্ধ পদের সহিত, অভি, প্রতি, এই দুই অব্যয়ের বিকল্পে



সমাস হয়। যথা, অভ্যগ্নি, অগ্নিম্ অভি (towards fire) শলভাঃ পতন্তি; প্রত্যগ্নি, অগ্নিং প্রতি।

১২। অনুর্যত্‌সময়া—সময়া (নৈকট্য) বুঝাইলে তদ্বাচক শব্দের সহিত অহু এই অব্যয়ের বিকল্পে সমাস হয়। যথা অহুবনম্ অগ্নিঃ গতঃ—বনস্ত সমীপং গত ইত্যর্থঃ।

১৩। যস্যঃ চাযামঃ—যাহার দৈর্ঘ্য বুঝায়, তাহার সহিত অহু এই অব্যয়ের বিকল্পে সমাস হয়। যথা, অহুগঙ্গম্ (গঙ্গায়া অহু) বারাণসী—গঙ্গা-দৈর্ঘ্যসদৃশদৈর্ঘ্যোপলক্ষিতা ইত্যর্থঃ।

১৪। পারে মধ্যে ঘট্যা বা—বর্ধ্যন্ত পদের সহিত পার ও মধ্য শব্দের বিকল্পে অব্যয়ীভাব সমাস হয়। নিপাতনে একারাগম হয়। যথা, সমুদ্রস্ত পারম্—পারে-সমুদ্রম্ (the sea shore). পক্ষে ষষ্ঠী সমাস।

১৫। নদীমিশ্র—‘সমাহার’ বুঝাইলে, নদীবাচক স্তবন্ত পদের সহিত সংখ্যাবাচক শব্দের অব্যয়ীভাব সমাস হয়। যথা, তিস্র্যাং গঙ্গানাং সমাহারঃ—ত্রিগঙ্গম্, এইরূপ পঞ্চনদম্, সপ্তগোদাবরম্।

১৬। অন্যপদার্থে চ সংজ্ঞায়াম্—সংজ্ঞা বুঝাইলে ও অত্র পদার্থ প্রতীয়মান হইলে, নদীবাচকের সহিত স্তবন্ত পদের অব্যয়ীভাব সমাস হয়। যথা, উন্নন্তা গঙ্গা যস্মিন্—উন্নন্তগঙ্গম্, এইরূপ—লোহিতগঙ্গম্, তুঙ্গীংগঙ্গম্, শনৈর্গঙ্গম্, ইমানি দেশবিশেষনামানি।

১৭। তিষ্ঠদ্যুপ্রভৃতীনি চ—অব্যয়ীভাব সমাসে তিষ্ঠদ্যু প্রভৃতি শব্দ নিপাতনে সিদ্ধ হয়। যথা, তিষ্ঠন্তি গাবো যস্মিন্ কালে দোহায়—তিষ্ঠদ্যু (the time when cows stand for being milked); আয়ান্তি যস্মিন্ কালে গাবো গোষ্ঠম্—আয়তীগবম্ (the time when the cows come back to their shed).



সমাসান্ত-বিধান

১৮। অব্যয়ীভাবে শরৎপ্রভৃতিভ্যঃ—অব্যয়ীভাব সমাস হইলে শরৎ প্রভৃতি (১) শব্দের উত্তর টচ্ হয়, ট্ চ্ ইৎ অ থাকে। যথা, শরদঃ সমীপম্—উপশরদম্ ; এইরূপ প্রতিদিশম্, আহিমবতম্, অনুদৃশম্।

১৯। জরায়া জরসন্যতরস্যাম্—স্বরাদি প্রত্যয় পরে থাকিলে জরা-শব্দ স্থানে জরস্ হয়। পূর্ব সূত্র অনুসারে টচ্ হইলে এই সূত্র অনুসারে জরস্ হইয়াছে। যথা, জরায়াঃ সমীপম্—উপজরসম্ ( when decay is near ).

২০। প্রতি-পর-সমনুভ্যোঃ—প্রতি, পর, সম্, অনু—ইহাদের পরবর্তী অক্ষি-শব্দের উত্তর টচ্ হয়। যথা, অক্ষঃ প্রতি—প্রত্যক্ষম্ ( before one's eyes ), অক্ষঃ পরম্—পরোক্ষম্—(out of sight ) (নিপাতনে ওকারাগম), অক্ষোঃ সমীপম্—সমক্ষম্ (in the presence of), অক্ষোঃ পশ্চাৎ—অবক্ষম্ (afterwards).

২১। অনশ্ব—অনুভাগান্ত শব্দের উত্তর টচ্ হয়। যথা, রাজ্ঞঃ সমীপম্—উপরাজম্ ( near the king ), আত্মনি—অধ্যাত্মে—( in the spirit ), অধ্বনি অধ্বনি—প্রত্যধ্বম্।

২২। নপুংসকাদন্যতরস্যাম্—ক্লীবলিঙ্গ অনুভাগান্ত শব্দের উত্তর বিকল্পে অনু হয় ; যথা, চৰ্ম্মগঃ সমাপম্—উপচৰ্ম্মম্ ( উপচৰ্ম্ম near the skin ).

(১) শরৎ, বিপাশ্, অনস্, মনস্, অনডুহ্, উপানহ্, দিব, হিমবৎ, হিরুক্, বিদ্, সদ্, দিশ্, দৃশ্, বিশ্, চতুর্, ত্যদ্, যদ্, কিয়ৎ, জরা।



২৩। নদীপৌর্ণমাস্যাগ্রহায়ণীভ্যঃ ; গিরেশ্চ সেনকস্য — নদী, পৌর্ণ-  
মাসী, অগ্রহায়ণা এবং গিরি শব্দের উত্তর বিকল্পে টচ্ হয়। যথা,  
নদ্যাঃ সমীপম্—উপনদম্ উপনদি ; উপপৌর্ণমাসম্, উপপৌর্ণমাসি ;  
উপাগ্রহায়ণম্ উপাগ্রহায়ণি। গিরেঃ সমীপম্—উপগিরম্, উপগিরি  
(near the mountain), (সেনক একজন বৈয়াকরণ)।

২৪। ঋতঃ—পঞ্চমভিন্ন স্পর্শবর্ণান্ত শব্দের উত্তর বিকল্পে টচ্  
হয়। যথা, দৃষদঃ সমীপম্—উপদৃষদম্, উপদৃষৎ ; অহুসমিধম্  
অহুসমিৎ।

২৫ ; প্রতেরসঃ সমীপম্—প্রতি-শব্দের পরবর্তী সপ্তম্যর্থ বর্তমান  
উরস্ শব্দের উত্তর টচ্ হয়। যথা, উরসি—প্রতুরসম্।

২৬। অনুগবমায়ামে—দৈর্ঘ্য বুঝাইলে, অনুগবম্ এই পদ নিপাতনে  
সিদ্ধ হয়। যথা, গোঃ পশ্চাৎ—অনুগবম্।

## তৎপুরুষ-সমাস

১। পরবল্লিঙ্গং দ্বন্দ্বতৎ পুরুষয়োঃ—দ্বন্দ্ব ও তৎপুরুষ সমাস হইলে  
সমস্ত ভাগ পরপদের লিঙ্গ প্রাপ্ত হয়।

### দ্বিতীয়া তৎপুরুষ

২। দ্বিতীয়া শ্রিতাতিত-পতিত-গতাত্যস্ত প্রাপ্তাপন্নৈঃ—শ্রিত, অতীত,  
পতিত, অত, অত্যন্ত ( অতিক্রান্ত ), প্রাপ্ত ও আপন্ন এই কয়টি স্তব্ধ  
পদের সহিত দ্বিতীয়া তৎপুরুষ সমাস হয়। যথা, কষ্টং শ্রিতঃ—  
কষ্টশ্রিতঃ ; দুঃখমতীতঃ—দুঃখাতীতঃ ; কুপং পতিতঃ—কুপপতিতঃ ;



গৃহং গতঃ—গৃহগতঃ ; তুহিনমত্যন্তঃ—তুহিনাত্যন্তঃ, সুখং প্রাপ্তঃ—  
সুখপ্রাপ্তঃ, সুখমাপন্নঃ—সুখাপন্নঃ ।

৩। গম্যাদীনামুপসংখ্যানম্—গমী, বুভুক্ষু প্রভৃতি স্তবস্ত পদের  
সহিত দ্বিতীয়ান্ত পদের দ্বিতীয়া তৎপুরুষ সমাস হয়। গ্রামং গমী—  
( গম্ + ইনি ঔণাদিক )—গ্রামগমী ( going to village ), অনং  
বুভুক্ষুঃ—অনুবুভুক্ষুঃ, বেদং বিদ্বান্—বেদবিদ্বান্ ।

৪। খট্টা ধ্বপে—নিন্দা বুঝাইলে, ক্ত-প্রত্যয়নিষ্পন্ন স্তবস্ত পদের  
সহিত দ্বিতীয়ান্ত খট্টা শব্দের সমাস হয়। যথা, খট্টাম্ আক্লটঃ—খট্টা-  
ক্লটঃ ( a silly fool ) উৎপথপ্রস্থিত ইত্যর্থঃ। ইহ নিত্যসমাসঃ  
বাক্যেন নিন্দা ন গম্যতে ।

৫। অত্যন্তসংযোগে চ—অত্যন্তসংযোগ বুঝাইলে স্তবস্ত পদের  
সহিত দ্বিতীয়ান্ত কালবাচক স্তবস্ত পদের সমাস হয়; যথা, মুহূর্ত্তং সুখম্—  
মুহূর্ত্তসুখম্ ( happiness lasting for a moment ), মাসং গম্যঃ—  
মাসগম্যঃ, বর্ষং ভোগ্যঃ—বর্ষভোগ্যঃ ; মুহূর্ত্তং মাসং বর্ষং ব্যাপ্য ইত্যর্থঃ ।

### তৃতীয়া-তৎপুরুষ

৬। তৃতীয়া তত্কৃতার্থেন গুণ-বচনেন—তৃতীয়ান্ত পদের সহিত তৎকৃত,  
গুণবাচক ও অর্থশব্দের সহিত তৃতীয়া তৎপুরুষ সমাস হয়। যথা,  
লোষ্ট্রেণ কাণঃ লোষ্ট্রিকাণঃ, ক্রোধেন পিঙ্গলঃ ক্রোধ-পিঙ্গলঃ, আতপেন  
শ্যামঃ আতপশ্যামঃ, ধাত্বেন (হেতৌ তৃতীয়া) অর্থঃ ধাত্বার্থঃ ।

৭। পূর্বসদৃশ-সমনার্থ-কলহ-নিপুণ-মিশ্র-হলদ্বয়ঃ—স্তবস্ত পূর্ব,  
সদৃশ, সম, উনর্থ ( উন, হীন, শূন্য, রহিত প্রভৃতি ), কলহ, নিপুণ, মিশ্র  
এবং শ্লক্ষ (polished) শব্দের সহিত তৃতীয়ান্ত পদের সমাস হয়। যথা,  
মাত্ৰা সদৃশী—মাতৃসদৃশী, পিত্ৰা সমঃ—পিতৃসমঃ ; এইরূপ, মাষোনম্,  
একোনঃ, ধর্মহীনঃ, উৎসাহশূন্যঃ, একেন উনঃ—একোনঃ, বিদ্যয়া



হীনঃ—বিদ্যাহীনঃ, শ্রমেণ রহিতঃ—শ্রমরহিতঃ, গর্বেণ শূন্যঃ—গর্বশূন্যঃ,  
অঙ্গেন বিকলঃ—অঙ্গবিকলঃ ; বাকলহঃ, অসিকলহঃ, বাঙ্ণিপুণঃ ;  
গুডেন মিশ্রঃ—গুডমিশ্রঃ, আচারেণ শ্লক্ষঃ—আচারশ্লক্ষঃ ।

৮। কৰ্ত্তৃকরণে কৃতা বহুলম্—কৃত্যপ্রত্যয়নিষ্পন্ন সূবন্ত পদের সহিত  
কর্তায় ও করণে বিহিত তৃতীয়া-বিভক্ত্যন্ত পদের সমাস হয়। যথা,  
কর্তায়, ব্যাঘ্রেণ হতঃ—ব্যাঘ্রহতঃ, অহিনা দষ্টঃ—অহিদষ্টঃ, ব্যাসেন  
রচিতঃ—ব্যাসরচিতঃ, পাণিনিয়া প্রণীতম্—পাণিনিপ্রণীতম্, নারদেন  
প্রোক্তম্—নারদপ্রোক্তম্, দ্বিজেন ভক্ষ্যম্—দ্বিজভক্ষ্যম্, পুত্রেণ দেয়ম্—  
পুত্রদেয়ম্। করণে, নথৈভিন্নঃ,—নথভিন্নঃ, অসিনা ছিন্নম্—অসিচ্ছিন্নম্,  
অগ্নিনা দন্ধঃ—অগ্নিদন্ধঃ, জলেণ সিক্তঃ—জলসিক্তঃ, অঞ্জলিনা পেয়ম্—  
অঞ্জলিপেয়ম্, শিরসা ধার্যম্—শিরোধার্যম্।

৯। কৃত্যৈরধিকাথবচনে—প্রশংসা বা নিন্দার আধিক্য বুঝাইলে  
কৃত্যপ্রত্যয়ান্ত পদের সহিত কর্তায় ও করণে বিহিত তৃতীয়া বিভক্ত্যন্ত  
পদের সমাস হয়। যথা, বাতেন ছেদম্ বাতচ্ছেদম্ ‘তৃণম্’, কাকেন  
পেয়া কাকপেয়ো ‘নদী’।

১০। অন্নেন ব্যঞ্জনম্—অন্নবাচক শব্দের সহিত ব্যঞ্জনবাচক  
তৃতীয়ান্ত পদের সমাস হয়। যথা, দধ্না ওদনঃ—দধ্যোদনঃ—(rice-  
made relishable with curd).

### চতুর্থী-তৎপুরুষ

১১। চতুর্থী তদর্থার্থ-বলি-হিত-মুত্র-রক্ষিতৈঃ—সূবন্ত বলি, হিত,  
সুখ ও রক্ষিত শব্দের সহিত চতুর্থীন্ত পদের সমাস হয়। যথা,  
ভুতায় বলিঃ—ভূতবলিঃ ( an offering to the Bhutas ), পুত্রায়



হিতম্—পুত্রহিতম্ ( good for a son ), ভাত্রে স্নাতম্—ভাতৃস্নাতম্, গোভ্যো রক্ষিতম্ ( what is kept for cows ).

অর্থেন নিত্যসমাসো বিশেষ্য-লিঙ্গতা চেতি বক্তব্যম্—  
অর্থ শব্দের সহি চতুর্থ্যন্ত পদের সমাস হয় । সমস্তভাগ বিশেষ্যের লিঙ্গ  
প্রাপ্ত হয় । যথা, দ্বিজায় ইদম্—দ্বিজার্থং পয়ঃ ( নিত্যসমাস ) ।

১২ । বিকৃতিঃ প্রকৃত্যা তাদৃশ্যে—তাদৃশ্য বুঝাইলে, প্রকৃতিস্থলীয়  
স্ববন্ত পদের সহিত বিকৃতিস্থলীয় চতুর্থ্যন্ত পদের সমাস হয় । যথা,  
কুণ্ডলায় হিরণ্যম্—কুণ্ডলহিরণ্যম্, যুপায় দারু—যুপদারু ।

### পঞ্চমী-তৎপুরুষ

১৩ । পঞ্চমী ভয়েন—ভয় প্রভৃতি (১) স্ববন্ত পদের সহিত পঞ্চম্যন্ত  
পদের সমাস হয় । যথা, ব্যাঘ্রাৎ ভয়ম্—ব্যাঘ্রভয়ম্ ( fear from a  
tiger ), ব্যাঘ্রাৎ ভীতঃ—ব্যাঘ্রভীতঃ, ব্যাঘ্রাৎ ভীতিঃ—ব্যাঘ্রভীতিঃ,  
ব্যাঘ্রাৎ ভীঃ—ব্যাঘ্রভীঃ ।

ভয়ার্থক ভ্রাস, শঙ্কা প্রভৃতি এবং আগত, নির্গত, জুগুপ্সু প্রভৃতি  
স্ববন্ত পদের সহিতও পঞ্চমীতৎপুরুষ সমাস হয় । যথা, ব্যাঘ্রাৎ ভ্রাসঃ—  
ব্যাঘ্রভ্রাসঃ, পাপাৎ শঙ্কা—পাপশঙ্কা, বিদেশাৎ আগত্য—বিদেশাগতঃ,  
গৃহাৎ নির্গতঃ—গৃহনির্গতঃ, পাপাৎ জুগুপ্সুঃ—পাপজুগুপ্সুঃ ইত্যাদি ।

১৪ । অপেতাণ্ড-মুক্ত-পতিতা-ব্রজস্বৈরুদয়াঃ—‘অল্লে অল্লে’ এইরূপ  
বুঝাইলে অপেত, অপোঢ়, মুক্ত, পতিত, অপব্রজ, এই কয়টি শব্দের সহিত  
পঞ্চম্যন্ত পদের সমাস হয় । যথা, স্নাতাৎ অপেতঃ স্নাতাপেতঃ, কল্লনাৎ  
অপোঢ়ঃ কল্লনাপোঢ়ঃ ; এইরূপ, পাপমুক্তঃ, স্বর্গপতিতঃ তরঙ্গাপব্রজঃ ।

(১) ‘ভয়ভীতভীতিভীভিরিতি বাচ্যম্’ ।



‘অল্লে অল্লে’ এইরূপ অর্থ না বুঝাইলে হয় না। যথা, প্রাসাদাৎ পতিতঃ  
( fallen suddenly from the palace ).

### ষষ্ঠী-তৎপুরুষ

১৫। ষষ্ঠী—‘সমর্থ’ সূবস্ত পদের সহিত ষষ্ঠ্যন্ত পদের সমাস হয়।  
যথা, গঙ্গায়াঃ জলম্—গঙ্গাজলম্, তরোঃ ছায়া—তরুচ্ছায়া, অগ্নেঃ শিখা  
অগ্নিশিখা, বায়োঃ বেগঃ—বায়ুবেগঃ জলস্ত প্রবাহঃ—জলপ্রবাহঃ সূখস্ত  
ভোগঃ—সুখভোগঃ, পয়সঃ পানম্—পয়ঃপানম্, কত্বায়াঃ দানম্—কত্বা-  
দানম্, গবাং দোহঃ—গোদোহঃ, আজ্ঞায়াঃ ভঙ্গঃ—আজ্ঞাভঙ্গঃ, দশায়াঃ  
অন্তঃ—দশান্তঃ, সূর্যস্ত উদয়ঃ—সূর্যোদয়ঃ, বৃষ্টেঃ পাতঃ—বৃষ্টিপাতঃ,  
শিরসঃ ছেদঃ—শিরশ্ছেদঃ, গবাং বধঃ—গোবধঃ, পিতুঃ গৃহম্—পিতৃগৃহং,  
রাজ্ঞঃ ভবনম্—রাজভবনম্, মনোঃ বচনম্,—মনুবচনম্, অর্থস্ত নাশঃ—  
অর্থনাশঃ, কুপস্য উদকম্—কুপোদকম্।

১৬। কৃদ্যোগা চ ষষ্ঠী সমস্ক্যতে—যে কৃৎপ্রত্যয়ান্ত শব্দের যোগে  
ষষ্ঠী হয়, তাহার সহিত ষষ্ঠ্যন্ত পদের সমাস হয়। যথা, সূখস্য ভোগঃ—  
সুখভোগঃ, পয়সঃ পানম্—পয়ঃপানম্, গবাং দোহঃ—গোদোহঃ, সূর্যস্য  
উদয়ঃ—সূর্যোদয়ঃ।

### ষষ্ঠী-তৎপুরুষ-নিষেধ

প্রতিপদবিধানা ষষ্ঠী ন সমস্ক্যতে—পদযোগে বিহিত ষষ্ঠী  
বিভক্তির সহিত ( অর্থাৎ শেষে ষষ্ঠী ভিন্ন ষষ্ঠীর সহিত ) সমাস হয় না।  
যথা, সর্পিষো জ্ঞানম্, মাতুঃ স্মরণম্, চোরস্য নিহননম্।

১৭। ন নির্দ্ধারিণে—নির্দ্ধারণ অর্থে বিহিত ষষ্ঠী সমাস হয় না।  
যথা, মনুষ্যানাং ক্ষত্রিয়ঃ শূরঃ, গবাং কৃষ্ণা বহুকীরী।

১৮। পূরণ-গুণ-স্তুহিতার্থ-সদ্ব্যয়-তদ্ব্য-সমানাধিকরণে—পূরণবাচক,  
গুণবাচক, স্তুহিতার্থ অর্থাৎ তৃপ্ত্যর্থক, সং (শত্ ও শানচ্) প্রত্যয়ান্ত শব্দ,



অব্যয় ( তুমুন্, ভূ, ল্যপ্, গমুল্ প্রত্যয় ), তব্য প্রত্যয় এবং সমানাধি-  
করণ ( এক বিভক্তি যুক্ত ) শব্দের সহিত ষষ্ঠ্যন্ত পদের সমাস হয় না ।  
যথা, রাজ্ঞাং প্রথমঃ, পুত্রয়োঃ দ্বিতীয়ঃ, ভ্রাতৃণাং তৃতীয়ঃ, শিষ্যাণাং  
চতুর্থঃ, ছাত্রাণাং পঞ্চমঃ । পটস্য শৌক্লম্, কোকনদস্য লৌহিত্যম্,  
আকাশস্য নীলিমা, দ্রাক্ষায়াঃ মাধুর্যম্ । অপাং তৃপ্তঃ, ফলানাং স্নহিতঃ,  
দ্বিজস্য কূৰ্ব্বন্ বা কূৰ্ব্বাণঃ, ব্রাহ্মণস্য কৃত্বা, ব্রাহ্মণস্য কৰ্ত্তব্যম্, রাজ্ঞঃ  
দশরথস্য, তক্ষকস্য সর্পস্য, পাণিনেঃ সূত্রকারস্য ।

অনিত্যোহয়ং গুণেন নিষেধঃ—গুণবাচক স্তবস্ত পদের সহিত  
কোন কোন স্থলে ষষ্ঠী তৎপুরুষ সমাস হয় । যথা, অর্থস্য গৌরবম্—  
অর্থগৌরবম্, বুদ্ধেঃ মান্দ্যম্—বুদ্ধিমান্দ্যম্ । তৎস্বৈচ্ছ চ গুণৈঃ ষষ্ঠী  
সমস্ততে—দ্রব্যে স্থিত গুণের সহিত ষষ্ঠীতৎপুরুষ সমাস হয় । যথা,  
পদ্মস্য সৌরভম্—পদ্মসৌরভম্, চন্দনস্য গন্ধঃ—চন্দনগন্ধঃ, কপিথস্য রসঃ  
—কপিথরসঃ ।

১৬ । নৃজকাম্ব্যা কৰ্ত্তরি—তৃচ্ ও অক প্রত্যয়ের যোগে নিস্পন্ন  
শব্দের সহিত ষষ্ঠ্যন্ত পদের সমাস হয় না । যথা, তৃচ্—জগতঃ স্রষ্টা,  
সুখস্য দাতা, দুঃখস্য হৰ্ত্তা ; অক—প্রজানাং পালকঃ, বৃক্ষাণাং ছেদকঃ,  
শত্রুণাং ঘাতকঃ । যাজকাদির হয় । যথা, শূদ্রযাজকঃ, দেবপূজকঃ,  
রাজপরিচারকঃ, বেদাধ্যাপকঃ, সর্কোৎসাহকঃ, দেবস্নাতকঃ, জল-  
পরিষেচকঃ, ভুবনভৰ্ত্তা, হবির্হোতা, গুণগ্রহীতা, গুণগ্রাহকঃ ।

২০ । ক্তেন ত্ত পূজাযাম্—মতি, বুদ্ধি ও পূজার্থে বর্ত্তমানকাল-  
বিহিত ক্ত-প্রত্যয়ের সহিত ষষ্ঠ্যন্ত সমাস হয় না । যথা, রাজ্ঞাং মতঃ,  
সর্কেষাং বিদিতঃ, সতাং পূজিতঃ ।

২১ । কৰ্ম্মণি চ—‘উভয়প্রাপ্তৌ কৰ্ম্মণি’ এই নিয়মবিহিত ষষ্ঠ্যন্ত  
পদের সহিত সমাস হয় না । যথা, পয়সঃ পানং দেবদত্তেন, সূত্রস্য  
কৃতিঃ পাণিনিনা ।



## সপ্তমী-তৎপুরুষ

২২। সমমী শৌণ্ডৈঃ—শৌণ্ড প্রভৃতি (১) শব্দের সহিত সপ্তম্যন্ত শব্দের সমাস হয়। যথা, দানে শৌণ্ডঃ—দানশৌণ্ডঃ, শাস্ত্রে প্রবীণঃ—শাস্ত্রপ্রবীণঃ, রণে পণ্ডিতঃ—রণপণ্ডিতঃ, ক্রীড়ায়াম্ কুশলঃ—ক্রীড়াকুশলঃ, কৰ্ম্মসু নিপুণঃ—কৰ্ম্মনিপুণঃ, আতপে শুদ্ধঃ—আতপশুদ্ধঃ, স্থাল্যাং পক্কঃ—স্থালীপক্কঃ।

২৩। কৃত্যৈশ্চুণ —ঋণ বুঝাইলে, কৃত্যপ্রত্যয় নিষ্পন্ন শব্দের সহিত সপ্তম্যন্ত পদের সমাস হয়। যথা, মাসে দেয়ম্—মাসদেয়ম্ ঋণম্, বর্ষে পরিশোধ্যম্—বর্ষপরিশোধ্যম্ ঋণম্।

২৪। ক্ত নাহোরান্নাবয়বাঃ—ক্ত-প্রত্যয়নিষ্পন্ন শব্দের সহিত দিন ও রাত্রির অবয়ববোধক সপ্তম্যন্ত পদের সমাস হয়। যথা, পূর্বাহ্নে কৃতম্—পূর্বাহ্নকৃতম্, অপরাহ্নে কৃতম্—অপরাহ্নকৃতম্, পূর্বরাত্রে কৃতম্—পূর্বরাত্রকৃতম্, অপররাত্রে কৃতম্—অপররাত্রকৃতম্।

২৫। ধ্বাত্ত্বোণ ধ্বো—নিদা বুঝাইলে, কাকবাচক স্তবন্ত শব্দের সহিত সপ্তম্যন্ত পদের সমাস হয়। যথা, তীর্থে কাক ইব—তীর্থকাকঃ; এইরূপ তীর্থ বায়সঃ, তীর্থধ্বাজ্জকঃ, অনবস্থিত ইত্যর্থঃ।

## একদেশী সমাস

একদেশ শব্দের অর্থ অবয়ব বা অংশ। অংশবাচক শব্দের সহিত সমগ্রবাচক শব্দের সমাসকে একদেশী সমাস বলে। এই সমাসে সমগ্রবাচক শব্দে ষষ্ঠী বিভক্তির একবচন থাকে এবং প্রথমান্ত অংশবাচক শব্দটি পূর্বে বসে। ইহা ষষ্ঠীতৎপুরুষের প্রকারবিশেষ।

(১) শৌণ্ড, ধূর্ত, কিতব, প্রবীণ, সংবীত, পটু, পণ্ডিত, কুশল, চপল, নিপুণ, সিদ্ধ, শুদ্ধ, পক্ক ইত্যাদি।



২৬। পূর্বাংপর্যায়োত্তরমেকদেশিনৈকাধিকরণে—একবচনান্ত অবয়বীর সহিত পূর্ব, অপর, অধর, উত্তর ইহাদের সমাস হয়। যথা, পূর্বং কায়ন্ত—পূর্বকায়ঃ (the forepart of the body); এইরূপ অপর-কায়ঃ, অধরকায়ঃ, উত্তরকায়ঃ। একবচন না হইলে হয় না। যথা, পূর্বং ছাভ্রাণাম্ আমন্ত্রয়স্ব।

২৭। অর্ধং নপুংসকম্—একবচনান্ত অবয়বীর সহিত ক্লীবলিঙ্গ অর্দ্ধ শব্দের সমাস হয়। যথা, অর্দ্ধং পিপ্পল্যাঃ—অর্দ্ধং-পিপ্পলী (a half of the pepper), অণ্ড লিঙ্গে হয় না। যথা, গ্রামন্ত অর্দ্ধঃ (part) —গ্রামার্ধঃ একবচন না হইলে হয় না। যথা, অর্দ্ধং পিপ্পলীনাম্।

২৮। কালোঃ পরিমাণিনা—পরিচ্ছেদ-বাচক পদের সহিত কাল-বাচক পদের সমাস হয়। যথা, মাসো জাতন্ত—মাসজাতঃ (born a month ago), বর্ষো মৃতন্ত—বর্ষমৃতঃ।

২৯। সর্ব্বোঃপি একদেশঃ কালেন সমস্ক্যতে—পূর্বম্ অহঃ—পূর্বাহঃ (the early part of the day), মধ্যম্ অহঃ—মধ্যাহ্নঃ (midday); অপরাহ্নঃ, সায়াহ্নঃ; পূর্বং রাত্রেঃ পূর্বরাত্রঃ (forepart to the night); অপরং রাত্রেঃ অপররাত্রঃ; মধ্যরাত্রঃ; পশ্চিমরাত্রঃ (last part of the night.)

একদেশ না বুঝাইলে একদেশী সমাস না হইয়া কন্মধারয় হয়। যথা, পূর্বম্ অহঃ পূর্বাহঃ (previous day); :পূর্বা রাত্রিঃ পূর্বরাত্রিঃ (previous night).

৩০। দ্বিতীয়-তৃতীয়-চতুর্থ-তুর্য্যায়ন্যতরস্যাম্—ষষ্ঠ্যন্ত অবয়বীর সহিত দ্বিতীয়, তৃতীয়, চতুর্থ, তুর্য্য, ইহাদের বিকল্পে সমাস হয়। যথা, দ্বিতীয়ং ভিক্ষায়াঃ—দ্বিতীয়ভিক্ষা, তৃতীয়ং ভিক্ষায়াঃ—তৃতীয়ভিক্ষা, চতুর্থং ভিক্ষায়াঃ—চতুর্থভিক্ষা, তুর্য্যং ভিক্ষায়াঃ—তুর্য্যভিক্ষা। পক্ষে



ষষ্ঠীসমাস। যথা, ভিক্ষায়া দ্বিতীয়ম্—ভিক্ষাদ্বিতীয়ম্ ; এইরূপ, ভিক্ষা-  
তৃতীয়ম্, ভিক্ষাচতুর্থম্, ভিক্ষাতুর্থ্যম্ ।

### কৰ্ম্মধারয় সমাস

২১। তৎপুরুষঃ সমানাধিকরণঃ কৰ্ম্মধারয়ঃ—যে তৎপুরুষসমাসে  
সমস্তমান পদ সকল সমানাধিকরণ ( অর্থাৎ এক বিভক্তিযুক্ত বিশেষ্য-  
বিশেষণভাবাপন্ন অথবা অভেদ-সম্বন্ধে একার্থ-প্রতিপাদক ) হয়, উহাকে  
কৰ্ম্মধারয় বলে ।

২২। বিশেষণং বিশেষ্যেণ বহুলম্—বিশেষ্য পদের সহিত বিশেষণ  
পদের সমান হয়। যথা, নীলম্ উৎপলম্—নীলোৎপলম্, নবঃ পল্লবঃ—  
নবপল্লবঃ, মধুরং বচনম্—মধুরবচনম্, নবম্ অনম্—নবানম্, সর্বৈ  
লোকাঃ—সর্বলোকাঃ, দৃঢ়ো বন্ধঃ—দৃঢ়বন্ধঃ, সুরভি চন্দনম্—সুরভিচন্দনম্,  
নবঃ জলধরঃ—নবজলধরঃ, সন্ পুরুষঃ—সৎপুরুষঃ, মহান্ বীরঃ—  
মহাবীরঃ, পরমঃ পুরুষঃ—পরমপুরুষঃ, কেবলঃ বৈয়াকরণঃ—  
কেবলবৈয়াকরণঃ, জরন্ নৈয়ায়িকঃ—জরনৈয়ায়িকঃ ।

২৩। পুংবৎ কৰ্ম্মধারয়-জাতীয়-দেশীয়েষু—কৰ্ম্মধারয় সমাস হইলে  
ভাষিতপুংস্ক (১) স্ত্রীলিঙ্গ পূর্বপদের পুংবদ্ভাব হয়। যথা সুন্দরী  
মহিলা—সুন্দরমহিলা, কৃষ্ণা চতুর্দশী—কৃষ্ণচতুর্দশী, পাচিকা স্ত্রী—  
পাচকস্ত্রী, পঞ্চমী কণ্ঠা—পঞ্চমকণ্ঠা, স্কেশী ভার্য্যা—স্কেশভার্য্যা,  
ব্রাহ্মণী ভার্য্যা—ব্রাহ্মণভার্য্যা ; ঈষদুনা কারিকা—কারকজাতীয়া,

(১) যে সকল শব্দ স্ত্রীলিঙ্গ পুংলিঙ্গ উভয় হয়, তাহাদিগকে ভাষিতপুংস্ক বলে। যথা,  
সুন্দর শব্দ, ইহার স্ত্রীলিঙ্গে সুন্দরী, পুংলিঙ্গে সুন্দর উভয়ই হয়। যে সকল শব্দ নিত্য  
স্ত্রীলিঙ্গ উহাদিগকে ভাষিতপুংস্ক বলা যায় না। যেমন, স্ত্রী, লক্ষ্মী প্রভৃতি।



কারকদেশীয়া । উঙ-প্রত্যয়ান্তের হয় না । যথা, বামোরুঃ ভার্য্যা—  
বামোরুভার্য্যা ।

২৪। ক্তেন নল্‌-বিধিষ্টেনানল্—নল্-বিধিষ্ট ক্ত-প্রত্যয়ান্ত পদের  
সহিত নল্-শূন্য ক্ত-প্রত্যয়ান্ত পদের সমাস হয় । যথা, কৃতঞ্চ তৎ  
অকৃতঞ্চ-কৃতাকৃতম্ ( partly done ), ভুক্তঞ্চ তৎ অভুক্তঞ্চ—  
ভুক্তাভুক্তম্, পীতঞ্চ তৎ অপীতঞ্চ—পীতাপীতম্, ক্লিষ্টঞ্চ তৎ অক্লিষ্টঞ্চ—  
ক্লিষ্টাক্লিষ্টম্, পক্কঞ্চ তৎ অপক্কঞ্চ—পক্কাপক্কম্ । সমান প্রকৃতিস্থলেই হয় ;  
সিদ্ধঞ্চ অভুক্তঞ্চ, এরূপ স্থলে সমাস হইবে না ।

২৫। বর্ণো বর্ণেন—বর্ণবাচক পদের সহিত বর্ণবাচক পদের সমাস  
হয় । যথা, নালশ্চ স লোহিতশ্চ—নীললোহিতঃ, লোহিতশ্চ স ধবলশ্চ  
—লোহিতধবলঃ, পীতশ্চ স ধবলশ্চ—পীতধবলঃ ।

২৬। পর্বোত্তরকালয়োঃ ক্তঃ—পূর্বকাল ও উত্তরকাল বুঝাইলে ক্ত-  
প্রত্যয়ান্ত পদের সমাস হয় । যথা, পূর্বং স্নাতঃ পশ্চাদনুলিপ্তঃ—  
স্নাতানুলিপ্তঃ । এইরূপ—যাতায়াতঃ, শয়িতোথিতঃ, দস্তাপহতম্,  
ভুক্তোদগীর্ণম্, স্তপ্তোথিতঃ । এইরূপ সমাসকে ‘স্নাতানুলিপ্ত’বৎ সমাস  
বলে ।

২৭। দিক্‌সংখ্যে সংখ্যাম্—সংজ্ঞা ( বস্তু বা ব্যক্তির নাম )  
বুঝাইলে দিক্‌বাচক ও সংখ্যাবাচক পদের সহিত সংজ্ঞাপদের কর্মধারয়  
সমাস হয় । যথা, পূর্বঃ ইষুকামঃ পূর্বেষুকামঃ ( দেশের নাম ), সপ্ত  
ঋষয়ঃ সপ্তর্ষয়ঃ ( বিখ্যাত তারকাসপ্তকের নাম ) । সংজ্ঞা না বুঝাইলে  
সমাস হয় না । যথা, উত্তরাঃ বৃক্ষাঃ, পঞ্চ ব্রাহ্মণাঃ ।

২৮। কিং ধ্যে—নিন্দা বুঝাইলে কিং শব্দের সহিত কর্মধারয়  
সমাস হয় ও সমাসান্ত প্রত্যয় হয় না । যথা, কুংসিতঃ রাজা কিংরাজা,  
কুংসিতঃ সখা কিংসখা, কুংসিতঃ মন্ত্রী কিংমন্ত্রী ।



## ময়ূরব্যংসকাদি সমাস

২৬। ময়ূরব্যংসকাদয়ল্ল—কৰ্মধারয় সমাসে ময়ূরব্যংসক প্রভৃতি শব্দ নিপাতনে সিদ্ধ হয়। যথা, ব্যংসকঃ ময়ূরঃ—ময়ূরব্যংসকঃ ( a cunning peacock ), উদক্ চ অবাক্ চ—উচ্চাবচম্ ( various ), নাস্তি কিঞ্চন যশ্চ—অকিঞ্চনঃ, নাস্তি কুতোহপি ভয়ং যশ্চ—অকুতোভয়ঃ, অত্রোইর্থঃ—অর্থান্তরম্, অত্রো দেশঃ—দেশান্তরম্। চিদেব—চিন্মাত্রম্।

৪০। আখ্যাতমাখ্যাতেন ক্রিয়াসাতত্যে—ক্রিয়ার সতত অনুষ্ঠান বুঝাইলে, আখ্যাত ( ক্রিয়াপদের ) সহিত আখ্যাতের সমাস হয় ; পদটি নিপাতনে সিদ্ধ হয়। যথা, অশ্লীত পিবত ইত্যেবং সততমভি-  
ধীয়তে যশ্চাং ক্রিয়ায়াং সা—অশ্লীতপিবতা, এইরূপ পচতভৃজতা,  
খাদতমোদতা, খাদতাচামতা।

## উপমান কৰ্মধারয়

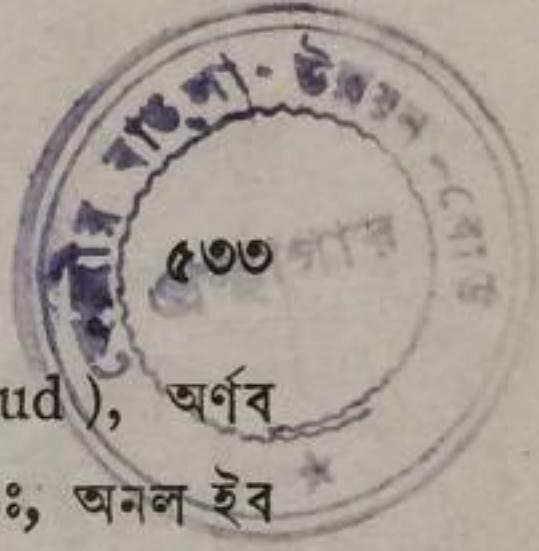
উপমান কৰ্মধারয়, উপমিত কৰ্মধারয় ও রূপক কৰ্মধারয় উপমা-  
বিষয়ক। উপমার বস্তু তিনটি—উপমান উপমেয় ও সাধারণ  
ধৰ্ম্ম ( সামান্ত্রবচন ) (১)। যাহার সহিত তুলনা দেওয়া হয় তাহাকে  
উপমান, যে বস্তুটির তুলনা দেওয়া হয় তাহাকে উপমেয় বা উপমিত,  
এবং উভয়গত যে গুণসম্বন্ধে তুলনা দেওয়া হয়, তাহাকে সাধারণধৰ্ম্ম বা  
সামান্ত্রবচন বলে। যথা, মুখখানি চন্দ্রের মত সুন্দর ( মুখং চন্দ্র ইব  
সুন্দরম্ ), এখানে চন্দ্র উপমান, মুখ উপমেয় এবং সৌন্দর্য্য উভয়গত  
সাধারণ ধৰ্ম্ম।

৪১। উপমানানি সামান্যবচনৈঃ—সমানধৰ্ম্ম বাচক পদের  
সহিত উপমানবাচক পদের সমাস হয়। ইহাকে উপমান কৰ্মধারয়

(১) যেন উপমীয়তে তদুপমানম্, যদুপমীয়তে তদুপমেয়ম্, যেন বিষয়েণ উপমীয়তে  
স সাধারণধৰ্ম্মঃ।



## তৎপুরুষ সমাস



বলে। যথা, ঘন ইব শ্যামঃ—ঘনশ্যামঃ—(dark like cloud), অর্ণব ইব গভীরঃ—অর্ণবগভীরঃ, শৈল ইব উন্নতঃ—শৈলোন্নতঃ, অনল ইব উজ্জ্বলঃ—অনলোজ্জ্বলঃ, নবনীতমিব কোমলম্—নবনীতকোমলম্।

এই সমাসে উপমেয় থাকে না। ‘ঘন ইব শ্যামঃ কেশঃ, এইরূপ উপমেয় পদ উল্লেখ করিলে সমাস হয় না।

## উপমিত কর্মধারয়

৪২। উপমিতং ব্যাঘ্রাদিभिঃ সামান্যাপ্রয়োগে—ব্রাহ্ম প্রভৃতি

(১) উপমানবাচক পদের সহিত উপমেয় পদের সমাস হয়। ইহাকে উপমিত কর্মধারয় বলে। যথা, পুরুষো ব্যাঘ্র ইব—পুরুষব্যাঘ্রঃ, পুরুষঃ সিংহ ইব—পুরুষসিংহঃ, রাজা চন্দ্র ইব—রাজচন্দ্রঃ, মুখং কমলম্ ইব—মুখকমলম্ (lotus-like face), করঃ কিসলয়মিব—করকিসলয়ম্, অধরঃ পল্লব ইব—অধরপল্লবঃ, বদনং সুধাকর ইব—বদনসুধাকরঃ। উপমান ও উপমেয়ের সামান্য ধর্মের প্রয়োগ থাকিলে হয় না। যথা, পুরুষো ব্যাঘ্র ইব শূরঃ; মুখং কমলমিব সুন্দরম্।

## রূপক কর্মধারয়

৪৩। রূপকমধেদে—উপমান ও উপমেয়ের অভেদ প্রতীতি হইলে (অর্থাৎ উপমেয়ই যদি উপমানরূপে গৃহীত হয়) তাহাকে রূপক কর্মধারয় বলে। যথা, মুখমেব চন্দ্রঃ মুখচন্দ্রঃ; দুঃখমেব অনলঃ দুঃখানলঃ (যথা, দুঃখানলেন দন্ধঃ), জ্ঞানমেব আলোকঃ জ্ঞানালোকঃ (যথা, জ্ঞানালোকঃ ভাতি); হৃদয়মেব মন্দিরম্ হৃদয়মন্দিরম্ (যথা, হৃদয়মন্দিরে প্রতিষ্ঠিতঃ)।

(১) ব্যাঘ্র, সিংহ, [কক্ষ, ঋষভ, বৃক, বরাহ, কুঞ্জর, চন্দ্র, কমল, কিসলয় ইত্যাদি।



[ পূৰ্বপদ উপমেয় ও পরপদ উপমান—এই অবস্থায় সমাস হইয়া যদি সাধারণধর্ম উপমেয়ের অনুকূল হয়, তাহা হইলে উপমিত কর্মধারয় এবং সাধারণধর্ম যদি উপমানের অনুকূল হয়, তাহা হইলে রূপক কর্মধারয় হয়। যথা, ‘পুরুষসিংহঃ বদতি’, ‘মুখচন্দ্রং স্পৃশতি’, এইরূপ স্থলে বলা ও স্পর্শ করা উপমান সিংহ ও চন্দ্রের পক্ষে সম্ভব নহে; উপমেয় পুরুষ ও মুখের পক্ষেই সম্ভব। সুতরাং এই স্থলে উপমিত কর্মধারয়। যে স্থলে সাধারণধর্ম উভয়ের অনুকূল, তথায় উপমিত ও রূপক দুই সমাসই হইবে। ]

### মধ্যপদলোপী কর্মধারয়

৪৪। শাকপাথিবাदीनां सिद्धये उत्तरपदलोपस्योपसंख्यानम्—  
—সমাসে শাকপাথিব প্রভৃতির মধ্যপদের লোপ হয়। ইহাকে শাক-পাথিবাদি কর্মধারয় বা মধ্যপদলোপী কর্মধারয় বলে। যথা, শাক-প্রিয়ঃ পাথিবঃ শাকপাথিবঃ (a king fond of vegetables), ছায়াপ্রধানঃ তরুঃ ছায়াতরুঃ, বিক্র্যনামা গিরি বিক্র্যগিরিঃ; সিংহচিহ্নিতমাসনম্ সিংহাসনম্, দেবপূজকো ব্রাহ্মণঃ দেবব্রাহ্মণঃ।

### দ্বিগু সমাস

৪৫। সংখ্যাपूर्वो द्विगुः—যে কর্মধারয়ে পূর্বপদে সংখ্যাবাচক শব্দ থাকে, উহাকে দ্বিগু বলে।

৪৬। তद्धितार्थोत्तरपद-समाहारे च—তদ্ধিতার্থে, উত্তরপদ পরে ও সমাহার বুঝাইলে, দ্বিগু সমাস হয়।

যে দ্বিগু সমাস কোন তদ্ধিত প্রত্যয়ের অর্থ প্রকাশ করে, তাহাকে তদ্ধিতার্থ দ্বিগু বলে। পঞ্চभिः गोभिः ‘ক্রীतः পঞ্চগुः (bought for five cows), এখানে তদ্ধিত ‘তেন ক্রীতঃ’ এই অর্থ প্রকাশ করিতেছে। যে দ্বিগু সমাসে সমস্তমান পদদ্বয়ের পরে অন্য একটি পদ অধিক থাকে,



তাহাকে উত্তরপদ দ্বিগু বলে। যথা, পঞ্চ হস্তাঃ প্রমাণমস্ত্র—পঞ্চহস্ত-  
প্রমাণঃ ( anything five cubits long ) ; পঞ্চঃ গাবঃ ধনমস্ত্র—  
পঞ্চগবধনঃ ( whose wealth consists of five cows ) । যে দ্বিগু  
সমাসে সমাহার (aggregate) বুঝায়, তাহাকে সমাহার দ্বিগু বলে।

৪৩। দ্বিগুরেকবচনম্। স নপুংসকম্—সমাহারদ্বিগুনিষ্পন্ন শব্দ  
ক্লীবলিঙ্গ ও একবচনান্ত। যথা, পঞ্চানাং গবাং সমাহারঃ—পঞ্চগবম্;  
পঞ্চানাং বটুনাং সমাহারঃ—পঞ্চবটু।

৪৮। অকারান্তোত্তরপদো দ্বিগুঃ স্ত্রিয়ামিষ্টঃ—সমাহার দ্বিগু হইলে,  
অকারান্ত শব্দের উত্তর ঈপ্ হয়। যথা, ত্রয়াণাং লোকানাং সমাহারঃ  
ত্রিলোকী, চতুর্গাং পদানাং সমাহারঃ চতুষ্পদী, পঞ্চানাং নলানাং  
সমাহারঃ পঞ্চনলী, সপ্তানাং পদানাং সমাহারঃ সপ্তপদী, সপ্তানাং শতানাং  
সমাহারঃ সপ্তশতী।

৪৯। পান্নাঘন্তস্য ন—পাত্র প্রভৃতির উত্তর ঈপ্ হয় না। যথা,  
ত্রয়াণাং ভুবনানাং সমাহারঃ ত্রিভুবনম্, চতুর্গাং যুগানাং সমাহারঃ  
চতুষ্রুগম্, পঞ্চানাং পাত্রাণাং সমাহারঃ পঞ্চপাত্রম্।

### নঞ্ তৎপুরুষ

৫০। নজ্—নঞ্ (১) এই অব্যয়ের সহিত যে তৎপুরুষ সমাস

(১) নঞ্-এর অর্থ ছয় প্রকার। যথা—

তত্সাদৃশ্যমভাবশ্চ তদন্যত্বং তদল্পতা।

অপ্রাশস্ত্যং বিরোধশ্চ নজর্থ্যঃ ষট্ প্রকীৰ্ত্তিতাঃ ॥

সাদৃশ্য, অভাব, ভিন্নতা, অল্পতা এবং অপ্রশস্ততা এবং বিরোধ এই ছয়টি নঞের অর্থ।  
ক্রমিক উদাহরণ যথা—ন ব্রাহ্মণঃ অব্রাহ্মণঃ ( ব্রাহ্মণসদৃশঃ ), ন সুখম্ ( সুখশ্রাব্যঃ ),  
ন ষট্ অষট্ ( ষটাদৃশ্যঃ ), ন কেনী অকেনী ( অল্পকেনী ), ন কালঃ অকালঃ  
( অপ্রশস্তকালঃ ), ন সুর অসুরঃ ( সুরবিরোধী )।



হয়, তাহাকে নঞ্ তৎপুরুষ বলে । নঞ্-এর পরে ব্যঞ্জনবর্ণ থাকিলে নঞ্ স্থানে অ এবং স্বরবর্ণ থাকিলে নঞ্ স্থানে অন্ হয় ( নলোপো নঞঃ, তস্মান্নু ডিচি ) । যথা, ন ব্রাহ্মণঃ অব্রাহ্মণঃ ; ন মোঘঃ অমোঘঃ ; ন অশ্বঃ অনশ্বঃ ; ন উপকারঃ অনুপকারঃ ।

২১। নগোঃপ্রাণিষ্বন্যতরস্যাম্—প্রাণী না বুঝাইলে নগ শব্দের ন বিকল্পে অ হয় । যথা, নগঃ, অগঃ বা ( পৰ্বতঃ বৃক্ষো বা ) ; কিন্তু —বানরঃ শীতেন অগঃ ( motionless ), এখানে নিত্যই অ হইল ।

### কু-তৎপুরুষ সমাস

২২। কু গতি প্রাদয়ঃ—নিদ্ব্যর্থক ‘কু’ এই অব্যয়ের সহিত, গতি সংজ্ঞক অব্যয়ের সহিত, এবং প্র, পরা প্রভৃতি অব্যয়ের সহিত তৎপুরুষ সমাস হয় । কুশব্দের সহিত সমাসকে কু-সমাস, গতির সহিত সমাসকে গতি-সমাস এবং প্র, পরা প্রভৃতির সহিত সমাসকে প্রাদি সমাস বলে । কু-সমাস যথা—

২৩। কৌঃ কত্ তত্পুরুষেঃচি—তৎপুরুষ সমাসে পূৰ্বপদ যদি ‘কু’ হয় এবং উত্তরপদের আদিতে যদি স্বরবর্ণ থাকে, তাহা হইলে কুস্থানে কং হয় । যথা, কুংসিতঃ অশ্বঃ কদশ্বঃ, কুংসিতমন্নং কদন্নম্, কুংসিতঃ আচারঃ কদাচারঃ, কুংসিতঃ অভ্যাসঃ কদভ্যাসঃ ।

২৪। ন্নি রথবদ্যোশ্চ—ত্রি, রথ ও বদ শব্দ পরে থাকিলে কুস্থানে কং হয় । যথা, কুংসিতাঃ ত্রয়ঃ কভ্রয়ঃ ( the wicked three ), কুংসিতঃ রথঃ কদ্রথঃ, কুংসিতঃ বদঃ কদ্বদঃ ( a bad speaker ).



২৫। কা পথ্যক্ষয়োঃ—পথিন্ ও অক্ষ শব্দের পরে থাকিলে কুশব্দ স্থানে কা হয়। যথা, কুৎসিতঃ পন্থাঃ কাপথম্ (a bad road), কুৎসিতঃ অক্ষঃ কাক্ষঃ (a side-long look).

২৬। ইষদথৈ—ঈষৎ অর্থ বুঝাইলে কুস্থানে কা হয়। যথা, কু (ঈষৎ) মধুরম্, কামধুবম্, কু (ঈষৎ) জলম্ কাজলম্। (a little water).

২৭। বিভাষা পুহুধে—পুরুষ শব্দের সহিত সমাস হইলে কুশব্দ স্থানে বিকল্পে কা হয়। যথা, কুৎসিতঃ পুরুষঃ কুপুরুষঃ, কাপুরুষঃ; ঈষৎ অর্থে নিত্য কা হয়। যথা, কু (ঈষৎ) পুরুষঃ কাপুরুষঃ (a coward).

২৮। কব্ৰং চোজ্জো—উষ্ণ শব্দের সহিত সমাস হইলে কুশব্দ স্থানে বিকল্পে কা ও কব হয়। যথা, কু (ঈষৎ) উষ্ণম্, কোষ্ণম্, কবোষ্ণম্, কহৃষ্ণম্—(slightly warm, tepid).

### গতি-সমাস

অব্যয়ের সহিত ক্রিয়ার সমাসকে গতি সমাস বলে। ‘সমাসেইনঞ্ পূর্বে ভ্বে। ল্যপ্’ (নঞ্-ভিন্ন সমাসে ভ্বে। স্থানে ল্যপ্ হয়), এই সূত্রের নঞ্ তৎপুরুষ (অকৃত্বা, অজিত্বা etc.) ভিন্ন যে সমাস, তাহাই গতি সমাস। যথা, প্রণম্য, উপকৃত্য, সন্দৃশ্য। সাধারণতঃ উপসর্গের সহিত এই সমাস হয়। অথ গতিমাসের বিষয় নিয়ে প্রদর্শিত হইতেছে। এই সকল স্থলে সমাস না হইলে ল্যপ্ হইত না।

২৯। উত্থাং দি ত্বি-ভাচশ্চ—ধাতুর সহিত উরী (১) প্রভৃতি শব্দের এবং চি্ ও ডাচ্ প্রত্যয়ের সমাস হয়। যথা, ‘উরী—উরীকরোতি, উরীকরণম্, উরীকৃত্য; আবিষ্—আবিষ্করোতি, আবিষ্ক্রিয়া, আবিষ্কৃত্য; প্রাহুস্—প্রাহুর্ভবতি, প্রাহুর্ভাবঃ প্রাহুর্ভূয়। চি্—স্বীকরোতি, স্বীকারঃ,

(১) উরী, উরবী, আবিস, প্রাহুস্ স্বধা, স্বাহা, বৌষট্ ইত্যাদি।



শ্রীকৃত্য ; ভস্মীভবতি, ভস্মীভাবঃ, ভস্মীভূয় । ডাচ্—সময়াকরোতি, সময়াকরণম্, সময়াকৃত্য, দুঃখাকরোতি, দুঃখাকৃত্য ।

৬০ । অনুকরণজ্ঞানিতিপরম্—ধাতুর সহিত অনুকরণ-বাচক শব্দের সমাস হয় । যথা, খাট্‌করোতি, খাট্‌করণম্, খাট্‌কৃত্য ; দ্রাঙ্করোতি, দ্রাঙ্কক্রিয়া, দ্রাঙ্ককৃত্য । ‘ইতি’ শব্দ পরে থাকিলে হয় না । যথা, খাড্‌তি কৃত্বা নিষ্ঠীবতি, দ্রামিতি কৃত্বা পতিতঃ ।

৬১ । আদরানাদরযোঃ সদসতী—যথাক্রমে আদর ও অনাদর অর্থে ধাতুর সহিত সৎ ও অসৎ শব্দের সমাস হয় । যথা, সৎকরোতি, সৎকারঃ, সৎকৃত্য ; অসৎকরোতি, অসৎক্রিয়া, অসৎকৃত্য ।

৬২ । ভূষণেঃলম্—ভূষণ অর্থ বুঝাইলে, ধাতুর সহিত অলম্ শব্দের সমাস হয় । যথা, অলঙ্করোতি, অলঙ্করণম্, অলঙ্কৃত্য ।

৬৩ । অন্তরপরিগ্রহে—ধাতুর সহিত অন্তর্ শব্দের সমাস হয় । যথা, অন্তর্ভবতি, অন্তর্ভাবঃ, অন্তর্ভূয় । পরিগ্রহ অর্থে হয় না । যথা, অন্তর্হত্‌ গতঃ, হতং পরিগ্রহ গত ইত্যর্থঃ ।

৬৪ । পুরোঃব্যয়ম্—ধাতুর সহিত পুরস্ এই অব্যয় শব্দের সমাস হয় । যথা, পুরস্করোতি, পুরস্কারঃ, পুরস্কৃত্য ।

৬৫ । অস্তং চ—ধাতুর সহিত অস্তম্ এই অব্যয় শব্দের সমাস হয় । যথা, অস্তঙ্গচ্ছতি, অস্তঙ্গতঃ, অস্তঙ্গত্য ।

৬৬ । অচ্ছ-গত্যর্থ বদেধু—বদ্ ধাতুর ও গত্যাধ-ধাতুর সহিত অচ্ছ এই অব্যয় শব্দের সমাস হয় । যথা, অচ্ছবদতি, অচ্ছোত্ত । অচ্ছগচ্ছতি (goes towards). অচ্ছগত্য—অভিমুখমিত্যর্থঃ ।

৬৭ । তিরোঃস্তদ্ব্য—অন্তর্দ্বি অর্থাৎ ব্যবধান ( disappearance ) বুঝাইলে, ধাতুর সহিত তিরস্ এই অব্যয় শব্দের সমাস হয় । যথা, তিরোভবতি, তিরোভাবঃ, তিরোভূয় ।



## তৎপুরুষ সমাস

৬৮। **বিমাষা কৃশি**—কৃ-ধাতুর সহিত বিকল্পে 'তিরস্' এই অব্যয় শব্দের সমাস হয়। যথা, তিরস্কৃত্য, তিরঃ কৃত্বা।

৬৯। **সাক্ষাৎপ্রমৃতাণি চ**—কৃ-ধাতুর সহিত সাক্ষাৎ (১) প্রভৃতি শব্দের বিকল্পে সমাস হয়। যথা, সাক্ষাৎকৃত্য, সাক্ষাৎ কৃত্বা ; নমস্কৃত্য নমঃ কৃত্বা ; বশেকৃত্য, বশে কৃত্বা ; মিথ্যাকৃত্য, মিথ্যা কৃত্বা।

৭০। **অনন্ত্যাধান উরসি-মনসী**—কৃ-ধাতুর সহিত উরসি, মনসি, এই দুই সপ্তম্যন্ত পদের বিকল্পে সমাস হয়। যথা, উরসিকৃত্য, উরসি কৃত্বা (having accepted) স্বীকৃত্যেত্যর্থঃ। মনসিকৃত্য, মনসি কৃত্বা নিশ্চিত্যেত্যর্থঃ। অনন্ত্যাধান (উপশ্লেষ, সংযোগ) অর্থে হয় না। যথা, উরসি শয়িত্বা।

৭১। **মধ্যে পদে নিবচনে চ**—কৃ-ধাতুর সহিত মধ্যে, পদে, নিবচনে, এই তিন সপ্তম্যন্ত পদের বিকল্পে সমাস হয়। যথা, মধ্যেকৃত্য, মধ্যে কৃত্বা, পদেকৃত্য, পদে কৃত্বা ; নিবচনেকৃত্য, নিবচনেকৃত্বা। উপশ্লেষ (contact) অর্থে হয় না। যথা, মধ্যে শয়িত্বা, পদে ধৃত্বা।

৭২। **নিত্যং হস্তে পাণাবুপযমনে**—বিবাহ অর্থ বুঝাইলে কৃ-ধাতুর সহিত হস্তে, পাণৌ, এই দুই সপ্তম্যন্ত পদের নিত্য সমাস হয়। যথা—হস্তেকৃত্য, পাণৌকৃত্য (দারকর্ম কৃত্ত্ব্যেত্যর্থঃ)।

## প্রাদি সমাস

প্র, পরা প্রভৃতি কুড়িটি উপসর্গের অগ্র নাম প্রাদি। প্রাদির সহিত স্ত্রবন্তের সমাসকে প্রাদি-সমাস বলে। যথা, স্ত্র (শোভনঃ) পুরুষঃ স্ত্রপুরুষঃ ; দুঃ (দুঃষ্টঃ) জনঃ দুর্জনঃ, উৎ (গর্হিতঃ) মার্গঃ উন্মার্গঃ।

(১) সাক্ষাৎ, মিথ্যা, নমস্, অর্থে, বশে, অমা, অন্ধা, উষ্ণম্, শীতম্, আর্দ্রম্, বিকসনে প্রহসনে ইত্যাদি।



এইরূপে স্তবস্ত পদের সহিত প্রাদি সমাসের স্থান অনন্ত । এইরূপ ভিন্ন  
নিয়মে কয়েকটি বিশেষ স্থান প্রদর্শিত হইয়াছে ।

৩২ । অত্যাদ্যঃ ক্রান্তাঘ্যর্থ্যে দ্বিতীয়য়া—ক্রান্ত প্রভৃতি অর্থে  
‘দ্বিতীয়ান্ত’ পদের সহিত অতি প্রভৃতির সমাস ও স্ত্রীলিঙ্গ দ্বিতীয়ান্ত পদের  
পুংবদ্ভাব হয় । যথা, অতিক্রান্তঃ খট্টাম্—অতিখট্টঃ ( without  
a bed stead ), উপক্রান্তঃ বেলাম্—উদ্বেলঃ ( overflowing the  
banks ).

৩৪ । অবাদ্যঃ ক্রুষ্টাঘ্যর্থ্যে তৃতীয়য়া—ক্রুষ্ট প্রভৃতি অর্থে তৃতীয়ান্ত  
পদের সহিত অব প্রভৃতির সমাস ও স্ত্রীলিঙ্গ তৃতীয়ান্ত পদের পুংবদ্ভাব  
হয় । যথা, অবক্রুষ্টঃ কোকিলয়া—অবকোকিলঃ ( what is cried  
out by the cuckoo i. e., spring ).

৩৫ । পর্যাদ্যো গ্লান্যাঘ্যর্থ্যে চতুর্থ্যা—গ্লান প্রভৃতি অর্থে চতুর্থ্যস্ত  
পদের সহিত পরি প্রভৃতির সমাস ও স্ত্রীলিঙ্গ চতুর্থ্যস্ত পদের পুংবদ্ভাব  
হয় । যথা, পরিগ্লানঃ অধ্যয়নায়—পর্য্যধ্যয়নঃ ( weary of study ).  
পরিগ্লানঃ সেবায়ৈ—পরিসেবঃ ।

৩৬ । নিরাদ্যঃ ক্রান্তাঘ্যর্থ্যে পঞ্চম্যা—ক্রান্ত প্রভৃতি অর্থে পঞ্চম্যস্ত  
পদের সহিত নিরু প্রভৃতির সমাস ও স্ত্রীলিঙ্গ পঞ্চম্যস্ত পদের পুংবদ্ভাব  
হয় । যথা, নিষ্ক্রান্তঃ কৌশাম্ব্যাঃ—নিষ্কৌশাম্বিঃ ( gone out of  
Kausambi ), উথিতঃ নিদ্রায়াঃ—উন্নিদ্রঃ ( risen from sleep ).

### উপপদ তৎপুরুষ সমাস

৩৭ । তত্রোপপদং সমসীকৃত্য—ধাতু অধিকারে কৃৎপ্রত্যয় বিধানে  
স্থত্রে সপ্তমা নির্দিষ্ট পদকে উপপদ বলে । যথা, ‘কর্মণ্যন্’ (১) স্থত্রে



কর্মন্ শব্দে সপ্তমী বিভক্তি। সূতরাং কর্মপদ এখানে উপপদ। অর্থাৎ, কৃৎপ্রত্যয় করিবার সময়ে ধাতুর পূর্বে যে পদ থাকে, তাহাকে উপপদ বলে। এই উপপদের সহিত ধাতুর সমাস হয়। এইজন্ত উপপদের বিভক্তির লোপ হয়। যথা, কুন্তং করোতীতি বাক্যে উপপদ সমাস করিয়া বিভক্তি লোপ হইলে ‘কুন্ত-কৃ’ হইল। তাহার পরে উহার উত্তর অণ্ প্রত্যয় যুক্ত হইয়া ‘কুন্তকার’ শব্দ গঠিত হইল। এইরূপ সর্বত্র।

৩৮। **উপদহমতিভ্**—ধাতুর সহিত স্তবন্ত উপপদের সমাস হয়, এই সমাসকে উপপদ তৎপুরুষ সমাস বলে। তিঙন্ত পদের সহিত সমাস হয় না। যথা, কুন্তং করোতীতি বাক্যে উপপদ কুন্তম্-এর সহিত অতিঙন্ত ‘কৃ’ ধাতুর এই সমাস হইয়া কুন্ত-কৃ হইলে তদুত্তর অণ্ হইয়াছে। এইরূপ—স্বত্রধারঃ, মাল্যকারঃ, নিশাচরঃ, জলচরঃ, পঙ্কজম্, জলজম্, ভুজগঃ, বিহগঃ ইত্যাদি উপপদ সমাস নিষ্পন্ন।

৩৯। **অমৈবান্যয়েন**—উপপদের সহিত অব্যয় মধ্যে কেবল অম্ভাগান্ত অব্যয়ের ( গমুল্, খমুঙ্ ) সহিতই সমাস হয়। যথা, স্বাহৃষ্কারং ভুঙ্ক্তে ( স্বাহৃ-কৃ-গমুল্ ), লবণষ্কারং ভুঙ্ক্তে।

৪০। **ক্কাচ**—তৃতীয়ান্ত উপপদের সহিত ক্কাপ্রত্যয়ান্ত অব্যয়ের সমাস হয়। যথা, উচৈঃকৃত্য বা উচৈঃকৃত্বা।

### সমাসান্ত-বিধান

৪১। **অহঃসর্ব্বৈকদেশ-সংখ্যাতপুণ্যাস্ত রাত্রিঃ**—সংখ্যাবাচক শব্দ, অব্যয়, অহন্ ও সর্ব্বশব্দ, একদেশবাচক শব্দ এবং সংখ্যাত ও পুণ্যশব্দ পূর্বে থাকিলে সমাসে রাত্রি শব্দের উত্তর অচ্ প্রত্যয় হয়। চ্ ইৎ অ থাকে। যথা, দ্বিরাত্রম্, অতিরাত্রঃ, অহোরাত্রঃ, সর্ব্বরাত্রঃ, পূর্ব্বরাত্রঃ, মধ্যরাত্রঃ, সংখ্যাতরাত্রঃ, পুণ্যরাত্রঃ।



৮২। অহ্নোঃ পুতেভ্যঃ—সংখ্যাবাচক শব্দ, অব্যয়, অহন্ ও সর্কশব্দ, একদেণবাচকশব্দ এবং সংখ্যাত ও পুণ্য শব্দ পূর্বে থাকিলে সমাসে অহন্ স্থানে 'অহ্' হয়। যথা, দ্বয়োরহ্নোঃ ভবঃ—দ্ব্যহ্নঃ ; এইরূপ—পরাহ্নঃ, নিরহ্ন, সর্কাহ্নঃ, পূর্কাহ্নঃ, মধ্যাহ্নঃ, সংখ্যাতাহ্নঃ। সমাহার দ্বিগু সমাসে হয় না। যথা, দ্বয়োরহ্নোঃ সমাহারঃ দ্ব্যহঃ ; ত্র্যহঃ ; সপ্তাহঃ। পুণ্য শব্দের পরবর্ত্তী হইলে টচ্ ও ক্লীবলিঙ্গ হয়—পুণ্যাহম্।

৮৩। ততপুহস্যাজ্জুলে: সংখ্যাব্যয়াদে:—সংখ্যাবাচক ও অব্যয় শব্দের পরবর্ত্তী অঙ্গুলি শব্দের উত্তর অচ্ হয়। যথা, দ্বৈ অঙ্গুলী প্রমাণমস্ত্র—দ্ব্যঙ্গুলং দারু ; এইরূপ—ত্র্যঙ্গুলম্, নিরঙ্গুলম্।

৮৪। রাজাহঃসখিম্ব্যট্—রাজন্, অহন্ ও সখি শব্দের উত্তর টচ্ হয়। ট্ চ্ ইৎ, অ থাকে। যথা, অঙ্গানাং রাজ—অঙ্গরাজঃ, মহান্ রাজা—মহারাজঃ ; পরমমহঃ—পরমাহঃ, উত্তমমহঃ—উত্তমাহঃ ; রাজঃ সখা—রাজসখঃ, প্রিয়ঃ সখা—প্রিয়সখঃ।

৮৫। গোরতদ্বিতলুকি—গো-শব্দের উত্তর টচ্ হয়। যথা, রাজ্ঞো গোঃ রাজগবঃ, পরমো গোঃ—পরমগবঃ, দশ গাবো ধনমস্ত্র—দশগবধনঃ, পঞ্চানাং গবাং সমাহারঃ—পঞ্চগবম্। তদ্বিতার্থে হয় না। যথা, পঞ্চভির্গোভিঃ ক্রীতঃ—পঞ্চগুঃ।

৮৬। অনোঃশ্রমাযঃসরসাং জাতিসংজ্ঞাযো:—জাতি ও সংজ্ঞা বুঝাইলে অনস্, অশ্মন্, অয়স্ ও সরস্ শব্দের উত্তর টচ্ হয়। যথা, জাতি—উপানসম্ ( a kind of cart ), অমৃতশ্মঃ ( a kind of stone ), কালায়সম, মণ্ডুকসরসম্ ; সংজ্ঞা—মহানসম্ ( kitchen ), পিণ্ডাশ্মঃ, লোহিতায়সম্ ( copper ), জলসরসম্।

৮৭। গ্রামকৌটাভ্যাং চ তদ্ব্যঃ—গ্রাম ও কৌট শব্দের পরবর্ত্তী তক্ষন্ শব্দের উত্তর টচ্ হয়। যথা, গ্রামতক্ষঃ ( a carpenter of



the village ), সূত্রধর ইত্যর্থঃ ; কোটতক্ষঃ স্বতন্ত্র ইত্যর্থঃ । অত্ৰ—  
রাজসূত্রকা রাজতক্ষা ( a king's carpenter ).

৮৮ । অতিঃ শুনঃ—অতি শব্দের পরবর্তী শব্দের উত্তর টচ্ হয় । যথা, অতিক্রান্তঃ শ্বানম্—অতিশো ( surpassing a dog )  
বরাহঃ ; অতিশী সেবা ।

৮৯ । নাবো দ্বিগোঃ—দ্বিগুসমাসস্থিত নৌ-শব্দের উত্তর টচ্ হয় ;  
যথা, দ্বয়োনাবোঃ সমাহারঃ—দ্বিনাবম্, পঞ্চ নাবো ধনমশ্রু—  
পঞ্চনাবধনঃ । তদ্বিতার্থে হয় না । যথা, পঞ্চভিঃ নৌভিঃ ক্রীতঃ—  
পঞ্চনৌঃ । দ্বিগু ভিন্ন স্থলে, রাজ্ঞো নৌঃ—রাজনৌঃ ; নবীনো নৌঃ—  
নবীননৌঃ ।

৯০ । অর্দ্ধাশ্ব—অর্ধশব্দের পরবর্তী নৌ শব্দের উত্তর টচ্ হয় ।  
যথা, অর্দ্ধং নাবঃ—অর্দ্ধনাবম্ । পরলিঙ্গ হইল না ।

৯১ । দ্বিনিম্যামঞ্জলিঃ—দ্বিগুঃ সমাস হইলে, দ্বি ও ত্রি শব্দের  
পরবর্তী অঞ্জলি শব্দের উত্তর বিকল্পে টচ্ হয় । যে অঞ্জলী প্রমাণমশ্রু—  
দ্ব্যঞ্জলম্, দ্ব্যঞ্জলি ( of the measure of two handfuls ). এইরূপ  
ত্র্যঞ্জলম্, ত্র্যঞ্জলি । অত্ৰ, দ্বয়োরঞ্জলিঃ—দ্ব্যঞ্জলিঃ ।

৯২ । অদ্যোঃদর্শনাত্—অক্ষি শব্দের উত্তর অচ্ হয় । চ্ ইৎ অ  
থাকে ; যথা, গবামক্ষীব—গবাক্ষঃ ( window ) । চক্ষু বুঝাইলে হয়  
না । যথা, বালকশ্রু অক্ষি—বালকাক্ষি ( eye of a boy ).

৯৩ । বৃদ্ধ-মহজ্জাতৈর্ম্য উদ্বাঃ—বৃদ্ধ, মহৎ ও জাত শব্দের পরবর্তী  
উক্ষন্ শব্দের উত্তর টচ্ হয় । যথা, বৃদ্ধঃ উক্ষা—বৃদ্ধোক্ষঃ ( an old  
bull ). মহান্ উক্ষা—মহোক্ষঃ, জাতঃ উক্ষা—জাতোক্ষঃ ।

৯৪ । নিঃশ্রেয়স পুরুষায়ুষে—নিঃশ্রেয়স ও পুরুষায়ুষ নিপাতনে সিদ্ধ  
হয় । যথা, নিশ্চিতং শ্রেয়ঃ—নিঃশ্রেয়সম্ ; পুরুষশ্রায়ুঃ—পুরুষায়ুষম্ ।



৬৫। **বিমাষা সেনাস্তরাচ্ছায়াশালানিশানাম্**—তৎপুরুষ সমাসে সেনা, স্তরা, ছায়া, শালা ও নিশাশব্দ বিকল্পে নপুংসক হয়। যথা, ব্রাহ্মণসেনম্, ব্রাহ্মণসেনা ; যবস্তরম্ যবস্তরা ; তরুচ্ছায়ম্, তরুচ্ছায়া ; গোশালম্, গোশালা ; শ্বনিশম্, শ্বনিশা।

৬৬। **স্তায়া বাহুল্যে**—পূর্ব পদার্থের বাহুল্য বুঝাইলে, ছায়া শব্দ নিত্য নপুংসক হয়। যথা, ইক্ষুগাং ছায়া—ইক্ষুচ্ছায়ম্ শরাগাং ছায়া—শরচ্ছায়ম্।

৬৭। **সমারাজাসমনুষ্যপূর্বা**—প্রভুপর্য্যায় শব্দ পূর্বে থাকিলে (সভা) শব্দ নিত্য নপুংসক হয়। যথা, প্রভুসভম্, নৃপসভম্, ঈশ্বরসভম্। রাজসভা প্রভৃতি স্থলে হয় না। রাক্ষস, পিশাচ প্রভৃতি শব্দ পূর্বে থাকিলে, সভা শব্দ নিত্য নপুংসক হয়। যথা, রক্ষঃসভম্, পিশাচসভম্। অন্যত্র—মনুষ্যসভা, দেবসভা।

৬৮। **অশালা চ**—শালা-ভিন্নার্থবাচক সভা শব্দ নিত্য নপুংসক হয়। যথা, স্ত্রীসভম্, স্ত্রীগাং সমূহ ইত্যর্থঃ ; শিশুসভম্, শিশুনাং সমবায় ইত্যর্থঃ। অন্যত্র, ধর্মসভা—ধর্মশালেত্যর্থঃ।

৬৯। **কুক্কুত্যাदीनामण्डादिषु**—অণু প্রভৃতি শব্দ পরে থাকিলে কুক্কুটী প্রভৃতির পুংবস্তাব হয়। যথা, কুক্কুট্যা অণুম্—কুক্কুটাণুম্, হংস্তা অণুম্—হংসাণুম্, কুক্কুট্যাঃ শাবঃ—কুক্কুটশাবঃ, হংস্তাঃ শাবঃ—হংস-শাবঃ, মৃগ্যাঃ পদম্—মৃগপদম্, মৃগ্যাঃ ক্ষীরম্—মৃগক্ষীরম্।

—



## বহুব্রীহি-সমাস

১। **অনেকমন্যপদার্থ—**দুই বা ততোধিক সমানাধিকরণ (একবিভক্তিক্রিয়ুত) প্রথমাস্ত পদে সমাস হইয়া সমস্যমানব্যতীত অস্ত্র পদের অর্থ বুঝাইলে সেই সমাসকে বহুব্রীহি সমাস বলে। যথা, পীতম্ অম্বরং যস্ত সঃ পীতাম্বরঃ ( হরিঃ ) ; এইরূপ, আকুটো বানরো যম্—আকুট-বানরো বৃক্ষঃ, কৃতং কৰ্ম যেন—কৃতকৰ্মা পুরুষঃ, দত্তং ধনং যস্মৈ—দত্তধনো দরিদ্রঃ, উদ্ধৃতম্ উদকং যস্মাৎ—উদ্ধৃতোদকঃ কূপঃ, দীর্ঘো বাহু যস্ত—দীর্ঘবাহুঃ পুরুষঃ ; প্রফুল্লানি কমলানি যস্মিন্—প্রফুল্লকমলং সরঃ। এই সকল স্থানেই সমানাধিকরণ বহুব্রীহি। অস্ত্র পদার্থ না বুঝাইলে বহুব্রীহি সমাস হয় না, কৰ্মধারয় হয়। যথা, পীতম্ অম্বরম্—পীতাম্বরম্ ( yellow robe )।

অস্ত্রপদ প্রধান বহুব্রীহি সমাসে সমস্ত-পদ বিশেষণ ; বিশেষ্য (অস্ত্রপদ) যে লিঙ্গ, ইহারও সেই লিঙ্গ হইয়া থাকে। কৰ্মধারয় সমাসের সমস্ত-পদ বিশেষ্য এবং উত্তরপদপ্রধান, সূত্রাং উত্তরপদ যে লিঙ্গ, ইহারও সেই লিঙ্গ হইয়া থাকে। লিঙ্গ দ্বারাই বহুব্রীহি ও কৰ্মধারয় নির্ণয় করা যায়।

২। **অবজ্যো বহুব্রীহি ব্যধিকরণো জন্মাদুত্তরপদঃ—**সাধারণতঃ ব্যধিকরণ স্থলে বহুব্রীহি সমাস না হইলেও, জন্মন্ প্রভৃতি শব্দ উত্তরপদ থাকিলে ব্যধিকরণ বহুব্রীহি হয়। যথা, শরেষু জন্ম যস্ত সঃ—শরজন্মা, কণ্ঠে কালঃ যস্ত সঃ—কণ্ঠেকালঃ ( শিবঃ ), চক্রে পাণৌ যস্ত সঃ—চক্রপাণিঃ ( বিষ্ণুঃ )।

৩। **সংখ্যয়াঃব্যয়াসজ্ঞাদুরাধিকসংখ্যাঃ** সংখ্যে—সংখ্যাবাচক বিশেষণ শব্দের সহিত অব্যয়, আসন্ন, অদূর, অধিক ও সংখ্যাবাচকে বহুব্রীহি সমাস হয়।



(ক) बहुव्रीहौ संख्येये ङजबहुगणान्त—বহুব্রীহি সমাসে সংখ্যা-  
বাচক শব্দের উত্তর ডচ্ হয়, ড্, চ্, ইৎ অ থাকে। যথা, দশানাং  
সমীপে যে তে—উপদশাঃ (নব একাদশ বা), বিংশতেরাসন্নাঃ—আসন্ন-  
বিংশাঃ, ত্রিংশতোহদূরে—অদূরত্রিংশাঃ, চত্বারিংশতোহধিকাঃ—অধিক-  
চত্বারিংশাঃ, দ্বৌ বা ত্রয়ো বা—দ্বিত্বাঃ, পঞ্চ বা ষড়্ বা—পঞ্চবাঃ। বহু  
এবং গণ শব্দের উত্তর হয় না। যথা, বহুনাং সমীপে—উপবহবঃ।  
এইরূপ, উপগণাঃ। চতুর্ শব্দের উত্তর ডচ্ না হইয়া অচ্ হয়। যথা,  
ত্রয়ো বা চত্বারো বা—ত্রিচতুরাঃ।

৪। दिङ्नामान्यन्तरालে—অন্তরাল বুঝাইলে, দিগ্বাচক পূর্ব-  
প্রভৃতি শব্দের বহুব্রীহি-সমাস হয়। যথা, পূর্বস্তা উত্তরস্তাচ্ দিশো-  
রন্তরালম্—পূর্বোত্তরা ( north-east ), দক্ষিণস্তাঃ পূর্বস্তাচ্ দিশো-  
রন্তরালম্—দক্ষিণপূর্বা, উত্তরস্তাঃ পশ্চিমায়াচ্ দিশোরন্তরালম্—উত্তর-  
পশ্চিমা।

৫। ज्योतिर्जनपद-रात्रि-नाभि-नाम-गोत्र-रूप-स्थान-वण-वयोवचन-  
अन्धुषु—সমাসে জ্যোতিঃ প্রভৃতি শব্দ পরে থাকিলে, ‘সমান’-শব্দ-স্থানে  
‘স’ হয়, যথা, সমানং জ্যোতির্যন্ত সঃ সজ্যোতিঃ, সমানো জনপদো  
যন্ত সঃ—সজনপদঃ সমানা রাত্রির্যন্ত সঃ—সরাত্রিঃ, সমানো নাভিঃ  
যন্ত সঃ—সনাভিঃ, সমানং নাম যন্ত সঃ—সনামা, সমানং গোত্রমন্ত—  
সগোত্রঃ, এইরূপ, সরূপঃ, সস্থানঃ, সবর্ণঃ, সপক্ষঃ, সপিণ্ডঃ, সবয়াঃ,  
সতীর্থ্যঃ ( fellow-student ), সবন্ধুঃ, সবচনঃ, সত্রক্ষচারী।

ধর্ম, উদর্য ও জাতীয় শব্দ পরে থাকিলে, বিকল্পে স হয়। যথা,  
সধর্মা, সমানধর্মা ; সদর্য্যঃ, সমানোদর্য্যঃ ; সজাতীয়ঃ, সমানজাতীয়ঃ।

### তুল্যযোগ বহুব্রীহি

৬। तेन सहेति तुल्ययोगে—ক্রিয়ার সহিত তুল্যযোগ ( equal  
participation in the action of the verb ) বুঝাইলে তৃতীয়ান্ত



পদের সহিত সহ-শব্দের বহুব্রীহি সমাস হয়। ইহাকে তুল্যযোগ বহুব্রীহি বলে।

৩। **বোপসজ্জনস্য**—বহুব্রীহি সমাসে সহশব্দ-স্থানে বিকল্পে ‘স’ হয়। যথা, পুত্রেণ সহ—সপুত্রঃ, সহপুত্রঃ; অনুজেন সহ—সানুজঃ, সহানুজঃ, বান্ধবেন সহ—বান্ধবঃ, সহবান্ধবঃ; ভৃত্যেন সহ—সভৃত্যঃ, সহভৃত্যঃ। আশীর্বাদ বুঝাইলে ‘সহ’ শব্দ স্থানে স হয় না। যথা, স্বস্তি রাজ্ঞে সহপুত্রায়, সহামাত্যায়, সহবান্ধবে। (‘প্রকৃত্যাশিষি’)

### ব্যতিহার বহুব্রীহি

৮। **তন্ন তেনেদমিতি সরূপে**—যুদ্ধ বুঝাইলে ব্যতিহার অর্থাৎ পরস্পর এক কার্য্য অনুষ্ঠান অর্থে, সমানরূপ তৃতীয়ান্ত ও সপ্তম্যন্ত পদের বহুব্রীহিসমাস হয়। ইহাকে ব্যতিহার বহুব্রীহি বলে।

৯। **অন্যেষামপি দৃশ্যতে**—ব্যতিহার বহুব্রীহি সমাস হইলে, পূর্ব পদের অন্ত্যস্বর দীর্ঘ হয়।

১০। **ইচ্ কৰ্ম্মব্যতিহারে**—কৰ্ম্মব্যতিহারে সমাস হইলে, পর পদের উত্তর ইচ্ হয়; চ্ ইৎ ই থাকে, ও শব্দটি অব্যয় হয়। ইচ্ পরে থাকিলে অন্ত্য উবর্ণের গুণ হয়। যথা—কেশেষু কেশেষু গৃহীত্বা ইদং যুদ্ধং প্রবৃত্তম্—কেশাকেশি (a fight in which one seizes the hair of the other), দণ্ডৈশ্চ দণ্ডৈশ্চ প্রহৃত্য ইদং যুদ্ধং প্রবৃত্তম্—দণ্ডাদণ্ডি; এইরূপ—মুষ্টিমুষ্টি, বাহুবাহবি, অশ্রুসি।

### নঞ্ বহুব্রীহি

১১। **নঞোঃস্ত্যর্থানাং বা চোত্তরপদলোপঃ**—নঞ্ এর পরে অন্ত্যর্থ বাচক শব্দ থাকিলে স্ত্যর্থশব্দের সহিত উহার বহুব্রীহি সমাস হয়। ইহাকে নঞ্ বহুব্রীহি বলে। ইহাতে অন্ত্যর্থ শব্দটি বিকল্পে লুপ্ত হয়।



যথা, অবিদ্যমানঃ পুত্রঃ যন্ত সঃ—অপুত্রঃ, বা অবিদ্যমানপুত্রঃ; অবিদ্যমানঃ  
আদির্যন্ত সঃ অনাদিঃ বা অবিদ্যমানাদিঃ। নঞ-এর সহিত শব্দটি  
অন্ত্যর্থ না হইলে উহার লোপ হয় না, কিন্তু নঞ-বহুব্রীহি সমাস হয়।  
যথা, অহুপনীতঃ পুত্রঃ যন্ত সঃ—অহুপনীতপুত্রঃ। [নঞ-তৎপুরুষে  
পরপদ প্রধান এবং নঞ-বহুব্রীহিতে অত্মপদ প্রধান—উভয়ের মধ্যে এই  
প্রভেদ।]

### মধ্যপদলোপী বহুব্রীহি

১২। প্রাদিম্যো ধাতুজস্য বা চোত্তরপদলোপঃ—প্রাদি অর্থাৎ  
উপসর্গের পরস্থিত ধাতু-নিষ্পন্ন শব্দের পরবর্ত্তী স্তব্ধ পদের সহিত  
অন্য পদার্থ বুঝাইলে বহুব্রীহি সমাস হয়। ইহাতে ধাতুনিষ্পন্ন শব্দটির  
বিকল্পে লোপ হয়, এইজন্য ইহাকে মধ্যপদলোপী বহুব্রীহি বলে।  
যথা, প্রপতিতানি পর্ণানি যন্ত সঃ—প্রপর্ণঃ বা প্রপতিতপর্ণঃ বৃক্ষঃ  
( a tree whose leaves have completely fallen down ).  
বিগতঃ ধবঃ যন্তাঃ সা—বিধবা বা বিগত-ধবা নারী (a woman whose  
husband is dead); এইরূপ উন্মুখঃ বা উন্নতমুখঃ, ব্যর্থঃ বা  
বিগতার্থঃ, অর্থঃ বা অহুগতার্থঃ। অপগতঃ শোকোহস্য—অশোকঃ,  
নির্গতং মলম্ অস্মাৎ—নির্মলঃ, অভুক্তানি পর্ণান্নয়—অপর্ণা, যথা  
ভূতোহর্থোহস্মিন্—যথার্থঃ, প্রতিগতমক্ষমস্মিন্—প্রত্যক্ষঃ, অধঃকৃতং  
মুখমেনে—অধোমুখঃ, নিঃ (নষ্টং) ধনমস্য—নির্ধনঃ, বিচলিতং  
মনোহস্য—বিমনাঃ, উৎকণ্ঠিতং মনোহস্য—উন্মনাঃ, স্থিতং মনোহস্য—  
সুমনাঃ। দুর্মনাঃ ইত্যাদি।

[ (ক) একস্যৈ কা দশানি—দশনশব্দ পরে থাকিলে, এক-শব্দ-স্থানে  
একা হয়। যথা, একাধিকা দশ—একাদশ।



(২) **দ্ব্যষ্টনোদ্বাষ্টা সংখ্যাম্**—(১) সংখ্যাবাচক শব্দ পরে থাকিলে, দ্বি স্থানে দ্বা, ও অষ্টন্-স্থানে অষ্টা হয়। যথা, দ্ব্যধিকা বিংশতিঃ দ্বাবিংশতিঃ, দ্ব্যধিকা ত্রিংশৎ—দ্বাত্রিংশৎ, অষ্টাধিকা দশ—অষ্টাদশ, অষ্টাধিকা বিংশতিঃ—অষ্টাবিংশতিঃ, অষ্টাধিকা ত্রিংশৎ—অষ্টাত্রিংশৎ।

(গ) **ত্ৰৈল্লয়ঃ**—ত্রি-স্থানে ত্রয়স্ হয় ; যথা, ত্র্যধিকা দশ—ত্রয়োদশ, ত্র্যধিকা বিংশতিঃ—ত্রয়োবিংশতিঃ, ত্র্যধিকা ত্রিংশৎ—ত্রয়স্ত্রিংশৎ।

(ঘ) **বিমাষা চত্বারিংশত্‌প্রমৃতৌ সর্ব্বেষাম্**—চত্বারিংশৎ প্রভৃতি (২) পরে থাকিলে, দ্বি স্থানে দ্বা, ত্রি-স্থানে ত্রয়ঃ, অষ্টন্-স্থানে অষ্টা বিকল্পে হয়। যথা, দ্ব্যধিকা চত্বারিংশৎ—দ্বাচত্বারিংশৎ, দ্বিচত্বারিংশৎ ; দ্ব্যধিকা পঞ্চাশৎ—দ্বাপঞ্চাশৎ, দ্বিপঞ্চাশৎ—এইরূপ ত্রয়শ্চত্বারিংশৎ, ত্রিচত্বারিংশৎ ; ত্রয়ঃপঞ্চাশৎ, ত্রিপঞ্চাশৎ ; অষ্টাচত্বারিংশৎ, অষ্টচত্বারিংশৎ, অষ্টাপঞ্চাশৎ, অষ্টপঞ্চাশৎ।

(ঙ) **নাশীতি শতাদৌ বহুব্রীহৌ**—অশীতি ও শত প্রভৃতি সংখ্যাবাচক শব্দ পরে এবং বহুব্রীহি সমাসে পূর্ব্বোক্ত কার্য্য হয় না। যথা, দ্ব্যশীতিঃ, ত্র্যশীতিঃ, দ্বিশতম্, ত্রিসহস্রম্। বহুব্রীহি-সমাসে—দ্বিত্রাঃ ( two or three ), ত্রিচতুরাঃ ( three or four ).

(চ) **একাদিশ্চৈকস্য চাতুর্ক্**—একোন-স্থানে, বিকল্পে একান্ন ও একাদ্ন হয়। যথা, একোনবিংশতিঃ, একান্নবিংশতিঃ, একাদ্নবিংশতিঃ (nineteen). ]

বহুব্রীহিসমাসে পূর্ব্বনিপাত ও পরনিপাত

১২। **সমসীবিশেষণে বহুব্রীহৌ**—বহুব্রীহি সমাসে সপ্তম্যস্ত পদ ও বিশেষণ পদ পূর্ব্ব বসে। যথা, ধর্ম্মে মতিঃ यस্য সঃ—ধর্ম্মমতিঃ ; দীর্ঘৌ বাহু यस্য সঃ—দীর্ঘবাহুঃ।

(১) দ্ব্যষ্টনঃ সংখ্যায়ামবহুব্রীহীশীতোয়াঃ।

(২) চত্বারিংশৎ, পঞ্চাশৎ, ষষ্টি, সপ্ততি, নবতি।



১৪। বহুব্রীহৌ সৰ্ব্বনাম-সংখ্যায়োরূপসংখ্যানম্—বহুব্রীহি সমাসে সৰ্ব্বনাম শব্দ ও সংখ্যাবাচক শব্দ পূর্বে বসে। যথা, সৰ্ব্বঃ শ্বেতঃ যস্ত সঃ—সৰ্বশ্বেতঃ ; ত্রয়ঃ শুক্লাঃ যস্ত সঃ—ত্রিশুক্লঃ।

১৫। বা প্রিয়স্ব—প্রিয়শব্দ পূর্বে বসে বিকল্পে। যথা, প্রিয়ঃ পুত্রো যস্ত সঃ—প্রিয়পুত্রঃ, অথবা পুত্রপ্রিয়ঃ ; প্রিয়ং ভূষণং যস্তাঃ সা—প্রিয়-ভূষণা অথবা ভূষণপ্রিয়া।

১৬। নিষ্ঠা—নিষ্ঠা ( ভু ও ভুবতু ) প্রত্যয়ান্ত পদ পূর্বে বসে। যথা, কৃতং কৃত্যং যেন সঃ—কৃতকৃত্যঃ ; পীতম্ উদকং যথা সা—পীতৌদকা ; জঙ্ঘং তৃণং যয়া সা—জঙ্ঘতৃণা গোঃ।

(ক) জাতিকালমুস্বাদিভ্যঃ পরা নিষ্ঠা বাচ্যা—জাতিবাচক, কালবাচক ও সুখবাচক শব্দের সহিত সমাস হইলে নিষ্ঠাপ্রত্যয়ান্ত শব্দ পরে বসে। যথা, সারঙ্গঃ জঙ্ঘঃ যয়া সা—সারঙ্গজঙ্ঘা (one who has eaten peacock) ; মাসঃ জাতঃ যস্তাঃ সা—মাসজাতা ; সুখং জাতং যস্তাঃ সা—সুখজাতা।

(খ) বাহিতাগ্ন্যাदिषु—আহিতাগ্নি প্রভৃতি শব্দে নিষ্ঠা-প্রত্যয়ান্ত শব্দ বিকল্পে পূর্বে বসে। যথা, আহিতঃ অগ্নিঃ যেন সঃ—আহিতাগ্নিঃ অথবা অগ্ন্যাহিতঃ ; (one who kept the fire alight perpetually) ; পুত্রঃ জাতঃ যস্ত সঃ—জাতপুত্রঃ অথবা পুত্রজাতঃ।

১৭। গ্রহণার্থেভ্যঃ পরে নিষ্ঠাসম্মীয়—গ্রহণ (weapon) বাচক শব্দের সহিত সমাসে নিষ্ঠাপ্রত্যয়ান্ত ও সম্মীয়ান্ত পদ পরে বসে। যথা, উদ্বতঃ অসিঃ যেন সঃ—উদ্বতাসিঃ ; দণ্ডঃ পার্শ্বো যস্ত সঃ—দণ্ডপার্শ্বঃ।

১৮। গড়াইঃ পরা সম্মী—গড় প্রভৃতি পদের সহিত সমাসে সম্মীয়ান্ত পদ পরে বসে। যথা, গড়ঃ কঠে যস্ত সঃ—গড়কঠঃ (one



having an excrescence on the throat) ; পদ্মং নাভৌ যন্ত সঃ  
—পদ্মনাভঃ ( বিষ্ণুঃ ) ; উৰ্ণা নাভৌ যন্ত স উৰ্ণনাভঃ (spider).

### বহুব্রীহি সমাসে পুংবদ্ভাব

১৯। স্ত্রিয়াঃ পুংবদ্ভাবিতপুংস্কাদনুঙ্ সমানাধিকরণে স্ত্রিয়ামপূরণী-  
প্রিয়াদিষু—বহুব্রীহি সমাসে সমানাধিকরণ স্ত্রীলিঙ্গ শব্দ উত্তরপদ হইলে,  
ভাবিতপুংস্ক ( অর্থাৎ যে স্ত্রীলিঙ্গ শব্দের পুংলিঙ্গ শব্দ আছে, এইরূপ )  
স্ত্রীলিঙ্গ পদ পুংলিঙ্গ হয়। ভাবিতপুংস্ক স্ত্রীলিঙ্গ শব্দ উঙ্ প্রত্যয়ান্ত,  
হইলে, অথবা উত্তর পদটি পূরণাবচক কিংবা প্রিয়াদির অন্তর্ভুক্ত হইলে  
হয় না। যথা, স্থিরা বুদ্ধিঃ যন্ত সঃ—স্থিরবুদ্ধিঃ ; রূপবতী ভার্য্যা যন্ত  
সঃ—রূপভার্য্যঃ। উঙ্ প্রত্যয়ান্ত—বামোরুঃ ভার্য্যা যন্ত সঃ—  
বামোরুভার্য্যঃ। পূরণবাচক—কল্যাণী পঞ্চমী যাসাং রাত্রীণাং তাঃ—  
কল্যাণীপঞ্চমাঃ রাত্রয়ঃ। প্রিয়াদি (১)—শোভনা প্রিয়া যন্ত সঃ—  
শোভনাপ্রিয়ঃ। সুলোচনা কান্তা যন্ত সঃ সুলোচনাকান্তঃ।

২০। ন কৌপঘায়াঃ—যে স্ত্রীলিঙ্গ শব্দের উপধাস্থলে তদ্ধিতের  
কিংবা অক-প্রত্যয়ের ক থাকে, তাহার পুংবদ্ভাব হয় না। যথা, তদ্ধিত  
—রসিকা ভার্য্যা অন্ত—রসিকাভার্য্যঃ ; অক প্রত্যয়—পাচিকা ভার্য্যা  
অন্ত—পাচিকাভার্য্যঃ। অন্ত্র হয় ; যথা, একা ভার্য্যা অন্ত—একভার্য্যঃ।

২১। ন সংজ্ঞা-পূরণয়োশ্চ—সংজ্ঞাবচক ও পূরণবাচক স্ত্রীলিঙ্গের  
পুংবদ্ভাব হয় না। যথা, সংজ্ঞাবাচক, দত্তা ভার্য্যান্ত—দত্তাভার্য্যঃ ;  
গঙ্গা ভার্য্যান্ত—গঙ্গাভার্য্যঃ। পূরণবাচক, দ্বিতীয়া ভার্য্যান্ত—  
দ্বিতীয়াভার্য্যঃ পঞ্চমী ভার্য্যান্ত—পঞ্চমীভার্য্যঃ।

২২। স্বাক্ষাশ্চ তঃ। জাতিশ্চ—জাতিবাচক ও স্বাক্ষবাচক

(১) প্রিয়াদি—প্রিয়া, মনোজ্ঞা, কল্যাণী, সুভগা, দুর্ভগা ভক্তি, স্বপ্না, কান্তা,  
সমা, চপলা, দুহিতা, বাণী, অবলা, তনয়া।



স্ত্রীলিঙ্গ শব্দের পুংবস্তাব হয় না। যথা, জাতিবাচক, ব্রাহ্মণী ভাৰ্য্যাস্ত—ব্রাহ্মণীভাৰ্য্যঃ, ক্ষত্রিয়া ভাৰ্য্যাস্ত—ক্ষত্রিয়াভাৰ্য্যঃ। স্বাজবচক—স্বকেশী ভাৰ্য্যাস্ত—স্বকেশীভাৰ্য্যঃ, কুশাদী ভাৰ্য্যাস্ত—কুশাদীভাৰ্য্যঃ।

২২। অপ্ পূৰ্ণীপ্ৰমাণ্যোঃ—পূৰ্ণবাচক ও প্ৰমাণীশব্দের উত্তর অপ্ হয়। প্ ইৎ, অ থাকে। কল্যাণী পঞ্চমী যাসাং রাত্রীণাং তাঃ—কল্যাণীপঞ্চমাঃ রাত্রয়ঃ (a succession of nights of which the fifth is auspicious)। স্ত্রী প্ৰমাণী বেষাং তে—স্ত্রী-প্ৰমাণাঃ (having a woman for authority) কুটুম্বিনঃ।

### বহুব্রীহি সমাসে সমাসান্ত-বিধান

২৪। উরঃপ্ৰসূতিম্ভ্যঃ কপ্—উরস্ (১) প্রভৃতি শব্দের উত্তর কপ্ হয়, প্ ইৎ, ক থাকে। ব্যূঢ়মুরোইস্ত—ব্যূঢ়োরস্কঃ (having a broad chest), উপানন্ত্যাং সহ বর্তমানঃ—সোপানংকঃ (with shoes on), ভাষিতঃ পুমানেন—ভাষিতপুংস্কঃ। ন বিদ্বতে অর্থোহস্মিন্—নিরর্থকম্, অনর্থকম্ (২)।

২৫। হনঃ স্ত্রিয়াম্—স্ত্রীলিঙ্গে ইন্ভাগান্ত শব্দের উত্তর কপ্ হয়। যথা, বহুবোইস্ত্যাং ধনিনঃ—বহুধনিকা নগরী, বহুবোইস্ত্যাং বাগ্মিনঃ—বহুবাগ্মিকা সভা।

২৬। নদ্যতশ্চ—ঋকারান্ত ও নদীসংজ্ঞক শব্দের উত্তর কপ্ হয়। যথা, ঋদন্ত—একপিতৃকঃ, সমাতৃকঃ, মৃতভর্তৃক। নদীসংজ্ঞক—মৃতপত্নীকঃ, বহুকুমারীকঃ, মৃতবধূকঃ।

২৭। শ্বেষাদ্ধিভাষা—পূৰ্ব্বোক্ত ভিন্নের উত্তর বিকল্পে কপ্ হয়। যথা, লব্ধযশস্কঃ, লব্ধযশাঃ। সমানবয়স্কঃ, সমানবয়াঃ। মুণ্ডিতশিরস্কঃ, মুণ্ডিতশিরাঃ। অর্জিতধনকঃ, অর্জিতধনঃ।

(১) উরস, উপানহ, পুন্স, দধি, মধু, শালি, সপিস, অনডুহ্, নৌ, নিরু ও নঞ-পূর্বক। (২) 'অর্থান্নঞঃ'।



২৮। ইয়সশ্চ—ঈয়স্ প্রত্যয়ান্ত শব্দের উত্তর কপ্ হয় না। যথা, বহবঃ শ্রেয়াংসোহশ্চ—বহশ্চৈয়ান্। এইরূপ—বহশ্চৈয়ান্; বহশ্চৈয়সী, বহশ্চৈয়সী।

২৯। বন্দিতো ভ্রাতুঃ—প্রশংসা বুঝাইলে, ভ্রাতৃশব্দের উত্তর কপ্ হয় না। যথা, সুভ্রাতা, পণ্ডিতভ্রাতা, সাধুভ্রাতা। অগ্ৰত—মূৰ্খভ্রাতৃকঃ, চোরভ্রাতৃকঃ; (নিন্দা বুঝাইতেছে)।

৩০। নাড়ীতন্ত্র্যোঃ স্বাঙ্গ—স্বাঙ্গ বুঝাইলে, নাড়ী ও তন্ত্রী শব্দের উত্তর কপ্ হয় না। যথা, বহুনাড়ীঃ (having many arteries) কায়ঃ, বহুতন্ত্রী গ্রীবা। স্বাঙ্গ না বুঝাইলে, বহুনাড়ীকঃ স্তম্ভঃ (a pillar with many ornamental lines) বহুতন্ত্রীকা (many stringed) বীণা।

৩১। চতুর্ভুজাঃ—বহুব্রীহি সমাসে ‘সুপ্রাতঃ’ প্রভৃতি শব্দ নিপাতনে সিদ্ধ হয়। যথা, শোভনং প্রাতরশ্চ—সুপ্রাতঃ, শোভনং শ্বোহশ্চ—সুশ্বঃ, শোভনং দিব্যাশ্চ—সুদিবঃ, শারিবিব কুক্ষিরশ্চ—শারিকুক্ষঃ, চতুর্ভুজশ্চ—চতুর্ভুজঃ (having four corners).

৩২। ধনুঘোঃনভ্—বহুব্রীহি-সমাসে উত্তরপদস্থিত ‘ধনুস্’ শব্দের উত্তর অনঙ্ হয়। যথা, শাঙ্গং ধনুঃ অশ্চ—শাঙ্গধন্বা। ধ্বতধন্বা।

৩৩। বা সংহায়াম্—সংজ্ঞা বুঝাইলে বিকল্পে। যথা, শতধন্বা, শতধনুঃ। পুষ্পধন্বা, পুষ্পধনুঃ (Cupid).

৩৪। নামেঃ সংহায়াম্—সংজ্ঞা বুঝাইলে ‘নাভি’ শব্দের উত্তর অপ্ হয়। যথা, উৰ্ণনাভঃ (spider) পদ্মনাভঃ (নারায়ণঃ)।

৩৫। অন্তর্বহির্ম্যাং চ লোমঃ—অন্তর্ ও বহিস্ শব্দের পরবর্তী লোমন্ শব্দের উত্তর অপ্ হয়। যথা, অন্তর্লোমানি যশ্চ—অন্তর্লোমঃ বহির্লোমানি যশ্চ—বহির্লোমঃ।



২৬। **বহুব্রীহী সন্ধ্যন্তোঃ** স্বাক্ষাৎ ঘচ্—প্রাপ্ত বুঝাইলে সন্ধি ও অক্ষি শব্দের উত্তর ঘচ্ হয়। ঘ্, চ্, ইৎ অ থাকে। যথা, দীর্ঘে সন্ধিনি অস্ত্র—দীর্ঘসন্ধিঃ (one having long thighs) পুরুষঃ, বৃন্তে সন্ধিনি অস্ত্রাঃ—বৃন্তসন্ধি নারী। দীর্ঘে অক্ষিণী অশ্বিন্—দীর্ঘাক্ষং বদনম্। বিশালে অক্ষিণী অস্ত্রাঃ—বিশালাক্ষী দেবী। স্বাক্ষ না বুঝাইলে হয় না। যথা, দীর্ঘসন্ধি (having long shafts) শকটম্, স্থলাক্ষিঃ (having long joints) ইক্ষুদণ্ডঃ।

২৭। **অল্প লেদাহিণি**—দারু (কাঠ) বুঝাইলে অঙ্গুলি শব্দের উত্তর ঘচ্ হয়। যথা, পঞ্চাঙ্গুলং দারু। দারু-ভিন্নস্থলে—পঞ্চাঙ্গুলিহন্তঃ।

২৮। **দ্বিনিম্বাং ঘো মূর্দ্ধাঃ**—দ্বি ও ত্রি শব্দের পরবর্তী মূর্দ্ধা শব্দের উত্তর ঘচ্ হয়। যথা, দ্বৌ মূর্দ্ধানাবস্ত্র—দ্বিমূর্দ্ধাঃ (two headed), ত্রয়ো মূর্দ্ধানোহস্ত্র—ত্রিমূর্দ্ধাঃ (three-headed)। অত্র হয় না। যথা, পঞ্চ মূর্দ্ধানোহস্ত্র—পঞ্চমূর্দ্ধা।

২৯। **নিত্যমসিচ প্রজামেধাঃ**—নঞ, দুর্, স্ত্র এই তিনের পরবর্তী প্রজা ও মেধা শব্দের উত্তর নিত্য অসিচ (অস্) হয়। যথা, (অপ্রজস্) অপ্রজাঃ (having no progeny), দুপ্রজাঃ। ‘মন্দ’ ও ‘অল্প’ শব্দের পরবর্তী মেধা শব্দের উত্তর অসিচ্ (অস্) হয়। যথা, দুর্মেধাঃ, স্ত্রমেধাঃ, মন্দমেধাঃ, অল্পমেধাঃ।

৪০। **ধর্মানিচ্ কেবলাত**—কেবল ‘ধর্ম্ম’ শব্দের উত্তর অন্ হয়। যথা, সুধর্ম্মা, শুভধর্ম্মা, অর্জিতধর্ম্মা; ধর্ম্ম-শব্দ অত্র শব্দের সহিত মিলিত থাকিলে হয় না। যথা, পরমস্বধর্ম্মাঃ।

৪১। **দক্ষিণেৰ্ম্মা কৃতঘ্নাঃ**—ব্যাদসম্বন্ধ বুঝাইলে, দক্ষিণ শব্দের পরবর্তী শব্দের উত্তর অন্ হয়। যথা, দক্ষিণে ঈৰ্ম্মং (ব্রণং) যস্ত্র—দক্ষিণেৰ্ম্মা (wounded on the right side) মৃগঃ, ব্যাধেন দক্ষিণ-পার্শ্বে কৃতব্রণ ইত্যর্থঃ।



৪২। অন্ নাসিকায়াঃ সংজ্ঞায়াং নসং চাস্থূল্যাত্—সংজ্ঞা বুঝাইলে, নাসিকা শব্দের স্থানে নস্ হয়। যথা, ক্রুরিব নাসিকা অশ্রু—ক্রুণসঃ ; বান্ধীব নাসিকা অশ্রু—বান্ধীনসঃ, গৌরিব নাসিকাস্রু—গোনসঃ। স্থূল শব্দের উত্তর হয় না। স্থূল্য নাসিকাস্রু—স্থূল্যনাসিকঃ। সংজ্ঞা না বুঝাইলে হয় না। যথা, তুঙ্গা ( উন্নতা ) নাসিকা অশ্রু—তুঙ্গনাসিকঃ পুরুষঃ।

৪৩। উপসর্গাচ্চ—উপসর্গের পরবর্ত্তী নাসিকা শব্দের স্থানে নস্ হয়। যথা, প্রণসঃ, উন্নসঃ, অপন্নসঃ। ‘বিগ্র’ প্রভৃতি নিপাতনে সিদ্ধ।

৪৪। জায়ায়া নিভ্—জায়া শব্দের উত্তর নিভ্ হয়, জায়া স্থানে ‘জানি’ হয়। যথা, যুবতির্জায়াশ্রু—যুবজানিঃ, প্রিয়া জায়াশ্রু—প্রিয়জানিঃ ; সীতাজানিঃ ( রামঃ )।

৪৫। গন্ধস্যেদুত্-পুতি-ম্-মুরমিহ্ম্যঃ—উৎ, পুতি, স্তু, সুরভি—ইহাদের পরবর্ত্তী গন্ধ শব্দের উত্তর ই হয়। যথা, উদগন্ধিঃ, স্রুগন্ধিঃ, পুতিগন্ধিঃ ( having a repulsive smell ), সুরভিগন্ধিঃ। নিজের গন্ধ না হইলে হয় না॥ যথা, স্রুগন্ধঃ পবনঃ।

৪৬। অলপাত্যায়াম্—অল্পসংযোগে বুঝাইলে গন্ধ শব্দের উত্তর ই হয়। যথা, ঘৃতগন্ধি ( ঘৃতলেশযুক্ত ), দধিগন্ধি ভোজনম্।

৪৭। উপমানাচ্চ—উপমানবাচক পদের পরবর্ত্তী গন্ধ শব্দের উত্তর ই হয়। যথা, পদ্মশ্চেব গন্ধোহস্রু ( smelling like lotus ), পদ্মগন্ধিঃ, করীষগন্ধিঃ।

৪৮। পাদস্য লোপোহস্ত্যদিহ্ম্যঃ—উপমানবাচক পদের পরবর্ত্তী পদ-শব্দস্থানে পাদ্ হয়। যথা, ব্যাঘ্রশ্চেব পাদাবস্রু—ব্যাঘ্রপাৎ। হস্তিন্ (১) প্রভৃতির পরবর্ত্তী হইলে হয় না। যথা, হস্তিন ইব পাদাবস্রু—হস্তিপাদঃ।

(১) হস্তিন্, কুদাল, অশ্ব, অজ, কপোত, জাল, গণ্ড, গণ্ডোল ইত্যাদি।



৪৯। সংখ্যা-পূর্বস্য—সংখ্যাবাচক শব্দ ও সূ পূর্বে থাকিলে পাদ শব্দ স্থানে পাদ্ হয়। যথা, দ্বিপাৎ, ত্রিপাৎ, চতুষ্পাৎ, সূপাৎ।

৫০। কুম্ভপদীষু চ—জালিঙ্গে কুম্ভ (১) প্রভৃতির পরবর্তী পাদ-শব্দ স্থানে পদ্ হয়। যথা, কুম্ভপদী, একপদী, দ্বিপদী, ত্রিপদী, বিষ্ণুপদী, আর্দ্রপদী।

৫১। বয়সি দন্তস্য দন্ত—বয়স্ বুঝাইলে, সংখ্যাবাচক ও সূপূর্বক দন্ত শব্দ স্থানে দন্ত্ হয়; ঋ ইৎ দৎ থাকে। দ্বিদন্ত্, চতুর্দন্ত্, সূদন্ত্, সূদন্তী। বয়স্ না বুঝাইলে হয় না। যথা, দ্বিদন্তঃ করী।

৫২। সুহৃদুহৃদৌ মিত্রামিত্রয়োঃ—মিত্র ও অমিত্র, এই দুই অর্থে যথাক্রমে সুহৃদ্ ও হৃহৃদ্ এই দুই শব্দ নিপাতনে সিদ্ধ হয়। যথা, শোভনং হৃদয়মশ্রু—সুহৃৎ (friend) মিত্রম্; হৃষ্টং হৃদয়মশ্রু—হৃহৃৎ (foe) অমিত্রঃ। অণ্ড্র—সুহৃদয়ঃ (one who has a good heart), হৃহৃদয়ঃ (one who has a bad heart).

৫৩। তুমঃ কামমনসোঃ—কাম ও মনস্ শব্দ পরে থাকিলে, তুমন্ প্রত্যয়ের অন্ত্যবর্ণের ম্-এর লোপ হয়। যথা, গন্তুম্ কামঃ যশ্রু সঃ = গন্তুকামঃ (willing to go), গন্তুমনাঃ (having a mind to go).

৫৪। অবশ্যমঃ কৃত্যে—কৃত্য প্রত্যয় পরে থাকিলে ‘অবশ্যম্’ শব্দের অন্ত্যবর্ণের লোপ হয়। যথা, অবশ্যম্ দেয়ম্—অবশ্যদেয়ম্; অবশ্যভব্যম্, অবশ্য-কর্তব্যম্। অণ্ড্র—অবশ্যস্তাবী ম্-লোপ হয় নাই। “লুপ্পেদব-শ্যমঃ কৃত্যে তুং কামমনস্তোরপি।”

(১) কুম্ভ, এক, দ্বি, ত্রি, শত; শূল, জাল, গুণ, সূত্র, গোধা, তৃণ, বিষ্ণু, আর্দ্র, কুপ, গুচি ইত্যাদি।



## দ্বন্দ্ব-সমাস

১। **চাৰ্থে দ্বন্দ্বঃ**—‘চ’ (এবং and) এর অৰ্থে দ্বন্দ্ব সমাস হয়। দ্বন্দ্ব সমাস দুই প্রকার—ইতরেতরযোগ ও সমাহার।

### ইতরেতর যোগ দ্বন্দ্ব

পরস্পর যোগ বুঝাইলে ‘ইতরেতর দ্বন্দ্ব’ সমাস হয়। এই দ্বন্দ্ব সমাসে শেষ পদের যে লিঙ্গ, সমস্ত পদেরও সেই লিঙ্গ হয়। দুইটি একবচনান্ত পদে সমাস হইলে সমস্ত-পদ দ্বিবচনান্ত হয় এবং অত্র সকল স্থলে বহুবচনান্ত হয়। যথা, হরিশ্চ হরশ্চ—হরিহরৌ ; রামশ্চ লক্ষ্মণশ্চ—রামলক্ষ্মণৌ ; ভীমশ্চ অৰ্জুনশ্চ—ভীমার্জুনৌ ; ধবশ্চ খদিরশ্চ পলাশশ্চ—ধবখদিরপলাশাঃ ; কন্দশ্চ মূলঞ্চ ফলঞ্চ—কন্দমূলফলানি ; শব্দশ্চ স্পর্শশ্চ রূপঞ্চ রসশ্চ গন্ধশ্চ—শব্দস্পর্শরূপরসগন্ধাঃ। ‘হরিহরৌ’ এস্থলে হরি, হর-এর পরস্পর যোগ বুঝাইতেছে ; ‘ধবখদিরপলাশাঃ’ এস্থলে, ধব, খদির ও পলাশ-এর পরস্পর যোগ বুঝাইতেছে। এইরূপ সর্বত্র।

### দ্বন্দ্ব-সমাসে পূর্বনিপাত ও পরনিপাত

২। **দ্বন্দ্বে ঘি**—ঘি-সংজ্ঞক (সখি-ভিন্ন ইকারান্ত ও উকারান্ত) শব্দ পূর্বে বসে। যথা, হরিশ্চ হরশ্চ হরিহরৌ ; হরিশ্চ হরশ্চ গুরুশ্চ হরিহরগুরবঃ ; বিষ্ণুশ্চ হরশ্চ বিষ্ণুহরৌ ; মৃদুশ্চ দৃঢ়শ্চ মৃদুদৃঢ়ৌ।

৩। **অজাঘ্যন্তম্**—যে সকল পদের আদিতে স্বরবর্ণ এবং অন্তে অকার আছে, তাহারা পূর্বে বসে। যথা, ঈশশ্চ কৃষ্ণশ্চ ঈশকৃষ্ণৌ ; ইন্দ্রশ্চ বহিষ্চ ইন্দ্রবহ্নী। **বহুশ্বনিয়মঃ**—অনেক পদ হইলে কোন নিয়মের প্রয়োজন নাই। যথা, অশ্বরথেন্দ্রাঃ, ইন্দ্রাশ্বরথাঃ, অথবা অশ্বেন্দ্ররথাঃ।



৪। অলপাচতরম্—দ্বন্দ্ব সমাসে অপেক্ষাকৃত অল্পস্বর বিশিষ্ট পদ পূর্বে বসে। যথা, শিবশ্চ কেশবশ্চ—শিবকেশবৌ।

৫। স্মৃতু-নক্ষত্রাণাং সমাধরাণামানুপূর্ব্বণ—সমান অক্ষর বিশিষ্ট ঋতু ও নক্ষত্রবাচক শব্দের মধ্যে যেটি ক্রম হিসাবে পূর্ব্ববর্ত্তী তাহা পূর্বে বসে। যথা, হেমন্ত-শিশির-বসন্তাঃ ; বসন্তনিদার্ষৌ, শিশিরবসন্তৌ ; অশ্বিনী-ভরণ্যৌ ; কৃত্তিকা-রোহিণ্যৌ। সমানক্ষর না হইলে অল্পস্বর বিশিষ্ট পদ পূর্বে বসে। যথা, গ্রীষ্ম-বসন্তৌ।

৬। লজ্জবধরং পূর্ব্বম্—লঘুবর্ণ বিশিষ্ট পদ পূর্বে বসে। যথা, কুশকামম্।

৭। অন্যহিতত্ব—অধিকতর পূজাহঁ ব্যক্তি পূর্বে বসে। যথা, তাপস-পৰ্ব্বতো ; দেবযক্ষৌ ; বাসুদেবার্জুনৌ ; মাতাপিতরৌ।

৮। বর্ণাণামানুপূর্ব্বণ—ব্রাহ্মণাদিবর্ণবাচক পদের মধ্যে উচ্চতর বর্ণের নাম পূর্বে বসে। যথা, ব্রাহ্মণক্ষত্রিয়বৈশ্যশূদ্রাঃ ; ব্রাহ্মণক্ষত্রিয়াঃ ; ক্ষত্রিয়বৈশ্যাঃ।

৯। ভ্রাতুজ্যৈষসঃ—জ্যেষ্ঠভ্রাতার নাম পূর্বে বসে। যথা, যুধিষ্ঠিরার্জুনৌ ; বলদেবকৃষ্ণৌ ; রামলক্ষ্মণৌ ; ধৃতরাষ্ট্রপাণ্ডু।

### সমাহার-দ্বন্দ্ব

ছই বা বহু পদার্থের সমষ্টি বুঝাইলে ‘সমাহার দ্বন্দ্ব’ সমাস হয়। ইহার স্থানসমূহ নির্দিষ্ট। যে স্থলে সমাহার দ্বন্দের বিষয় থাকে না, সেই স্থলেই ইতরেতরযোগ দ্বন্দ্ব হইয়া থাকে। সমাহার-দ্বন্দ্ব হইলে সমস্ত পদটি সকল স্থলেই ক্লীবলিঙ্গ ও একবচনান্ত হয়। সমাহারদ্বন্দের স্থান, যথা :—

১০। দ্বন্দ্বশ্চ প্রাণিতূর্য্যসেনাঙ্গানাম্—দ্বন্দ্ব সমাসে প্রাণ্যঙ্গ, তূর্য্যঙ্গ ও সেনাঙ্গবাচক পদের সমাহার হয়। যথা, প্রাণ্যঙ্গ—পাণী চ পাদৌ চ পাণিপাদম্ ; করৌ চ চরণৌ চ—করচরণম্ ; দস্তাশ্চ ওষ্ঠৌ চ



দন্তোষ্ঠম্ ; কণোঁ চ নাসিকা চ—কর্ণনাসিকম্ ; ভ্রুবোঁ চ ললাটশ্চ—ভ্রু-  
ললাটম্ ; পৃষ্ঠঞ্চ উদরঞ্চ—পৃষ্ঠোদরম্ । তুর্য্যাজ্—পণবশ্চ মৃদঙ্গশ্চ—পণব-  
মৃদঙ্গম্ ; শঙ্খশ্চ দুন্দুভিশ্চ—শঙ্খদুন্দুভি ; ভেরি চ পটহশ্চ—ভেরিপটহম্ ;  
ঋষভশ্চ গান্ধারশ্চ—ঋষভগান্ধারম্ ; ধৈবতশ্চ পঞ্চমশ্চ—ধৈবতপঞ্চমম্ ;  
ষড়্জশ্চ মধ্যমশ্চ—ষড়্জমধ্যমম্ । সেনাজ্—রথিকাশ্চ অশ্বারোহাশ্চ—  
রথিকাশ্বারোহম্ ; শাক্তীকাশ্চ যাষ্টীকাশ্চ—শাক্তীকযাষ্টীকম্ ; পরণবশ্চ  
করবালাশ্চ পরশুকরবালম্ ; ধনুংষি চ শরাশ্চ—ধনুঃশরম্ ; শরাশ্চ  
তুণীরাশ্চ শরতুণীরম্ (১) ।

১১। **বিশিষ্টলিঙ্গো নদীদেশোঃ**—লিঙ্গের ভেদ থাকিলে  
নদীবাচক ও দেশবাচক পদের সমাহার হয় । যথা, গঙ্গা চ শোণশ্চ—  
গঙ্গাশোণম্ ; ব্রহ্মপুত্রশ্চ চন্দ্রভাগা চ—ব্রহ্মপুত্রচন্দ্রভাগম্ । লিঙ্গভেদ না  
থাকিলে হয় না । যথা, গঙ্গা চ যমুনা চ—গঙ্গাযমুনে ; সরস্বতী চ দৃষদ্বতী  
চ সরস্বতীদৃষদ্বত্যৌ । দেশবাচক—যথা, কুরবশ্চ কুরুক্ষেত্রঞ্চ—কুরু-  
কুরুক্ষেত্রম্ ; কুরবশ্চ জাঙ্গলঞ্চ—কুরুজাঙ্গলম্ ; মথুরা চ পাটলিপুত্রশ্চ—  
মথুরাপাটলিপুত্রম্ । লিঙ্গভেদ না থাকিলে হয় না । যথা, মদ্রাশ্চ  
কেকয়াশ্চ—মদ্রকেকয়াঃ ; বিদেহাশ্চ কলিঙ্গাশ্চ—বিদেহকলিঙ্গাঃ । গ্রাম্য-  
বাচক পদের সমাহার হয় না । যথা—জাম্ববশ্চ শালুকিনী চ—জাম্বব-  
শালুকিতৌ ।

১২। **বুদ্ভজন্তবঃ**—বহুবচনে ক্ষুদ্রজন্তুবাচক পদের সমাহার  
হয় । যথা, দংশাশ্চ মূষিকাশ্চ—দংশমূষিকম্, যুকাশ্চ মক্ষিকাশ্চ—যুক-  
মক্ষিকম্, মৎকুণাশ্চ পিপীলিকাশ্চ—মৎকুণপিপীলিকম্ ।

১৩। **দেবান্ন বিরোধঃ শাস্বতিকঃ**—যে সকল জন্তু পরস্পর  
নিত্যবিরোধী, বহুবচনে তদ্বাচক পদের নিত্যসমাহার হয় । যথা, অহয়শ্চ

(১) সেনাজ্ বাচক পদে কেবল বহুবচনে সমাহার হয়, অণু বচনে হয় না । যথা,  
শরশ্চ তুণীরশ্চ—শরতুণীরৌ, শক্তিশ্চ পরশুশ্চ করবালশ্চ—শক্তিপরশুকরবালাঃ ।



নকুলাশ্চ—অহিনকুলম্ ; কাকাশ্চ উলুকাশ্চ ( পেঁচা )—কাকোলুকম্ ;  
মার্জারশ্চ মুষিকাশ্চ—মার্জারমুষিকম্ ।

১৪। যুদ্রাণামনিরবসিতানাম্—শূদ্রবাচক পদের নিত্য সমাহার  
হয়। যথা, গোপাশ্চ নাপিতাশ্চ—গোপনাপিতম্ ; কৰ্ম্মকারাশ্চ  
কুন্তকারাশ্চ—কৰ্ম্মকুন্তকারম্ ; তাষুলিকাশ্চ তন্তুবায়াশ্চ—তাষুলিক-  
তন্তুবায়ম্ । নিরবসিত (১) শূদ্রের হয় না। যথা, চণ্ডালাশ্চ মৃতপাশ্চ—  
চণ্ডালমৃতপাঃ ।

১৫। গবাস্থপ্রভৃতি চ—গবাস্থ প্রভৃতির (২) নিত্য সমাহার হয়।  
যথা, গাবশ্চ অশ্বাশ্চ—গবাস্থম্ ; অজাশ্চ অবিকাশ্চ—অজাবিকম্ ;  
পুত্রাশ্চ পৌত্রাশ্চ—পুত্রপৌত্রম্ ।

১৬। বিমাষা বৃক্ষ-মৃগ-তৃণ-ধান্য-ব্যঞ্জন-পশুশুকুন্যহববড়ব-  
পূর্বাধারোত্তরাণাম্—বহুবচনে বৃক্ষবাচক, মৃগবাচক, তৃণবাচক,  
ধান্যবাচক, ব্যঞ্জনবাচক, পশুবাচক এবং পক্ষিবাচক পদের বিকল্পসমাহার  
হয়। যথা, বৃক্ষবাচক—অশ্বথাশ্চ ত্র্যগোধাশ্চ—অশ্বথত্র্যগোধম্, অশ্বথ-  
ত্র্যগোধাঃ । মৃগবাচক—রুরবশ্চ পৃষতাশ্চ—রুরপৃষতম্, রুরপৃষতাঃ ।  
তৃণবাচক—কুশাশ্চ কাশাশ্চ—কুশকাশম্, কুশকাশাঃ । ধান্যবাচক—  
তिलाश्च माषाश्च—तिलमाषम्, तिलमाषाः ; त्रीहयश्च यवाश्च—त्रीहियवम्,  
त्रीहियवाः ; मुद्गाश्च माषाश्च—मुद्गमाषम्, मुद्गमाषाः । व्यञ्जनवाचक  
—दधि च घृतम्—दधियुतम्, दधियुते । पशुवाचक—गौमहिषाश्च  
—गौमहिषम्, गौमहिषाः ; गोमायवश्च गर्दभाश्च—गोमायुगर्दभम्,  
गोमायुगर्दभाः ; पक्षिवाचक—हंसाश्च चक्रवाकाश्च—हंसचक्रवाकम्,  
हंसचक्रवाकाः ; हंसाश्च सारसाश्च—हंससारसम्, हंससारसाः ; कोकिलाश्च  
मयूराश्च—कोकिलमयूरम्, कोकिलमयूराः ; शुकाश्च वकाश्च—शुकवकम्,

(১) যৈভুক্তৈ পাত্রং সংস্কারেণাপি ন শুধ্যতি তে নিরবসিতাঃ ।

(২) গবাস্থম্, অজাবিকম্, অজৈড়কম্, কুন্তবামনম্, কুন্তকিরাতম্ ।



শুকবকাঃ। ফলবাচক—বদরাণি চ আমলকানি চ—বদরামলকম্, বদরামলকানি ; খজ্জুরাণি চ নারিকেলানি চ—খজ্জুরনারিকেলম্, খজ্জুর-নারিকেলানি। অশ্ববড়ব প্রভৃতি তিনটী পদেরও বিকল্পে সমাহার হয়। যথা, অশ্বশ্চ বড়বা চ—অশ্ববড়বম্, অশ্ববড়বৌ ; পূৰ্ব্বং চ অপৰং চ—পূৰ্ব্বাপরম্, পূৰ্ব্বাপরে ; অধরং চ উত্তরং চ—অধরোত্তরম্, অধরোত্তরে।

১৩। বিপ্রতিষিদ্ধ্য্ চানধিকরণবাচি—পরস্পর বিরুদ্ধ পদার্থের বিকল্পে সমাহার হয়। যথা, শীতঞ্চ উষ্ণঞ্চ—শীতোষ্ণম্, শীতোষ্ণে ; সুখং চ দুঃখঃ চ—সুখদুঃখম্ সুখদুঃখে ; জন্ম চ মরণং চ—জন্মমরণম্, জন্মমরণে ; আলোকশ্চ অন্ধকারশ্চ—আলোকান্ধক্যম্, আলোকান্ধ-কারৌ। বিশেষণ হইলে হয় না। যথা, শীতোষ্ণে পরসী।

১৮। নৈকং দধিপয় আদীনাম্—দধিপয়স্ প্রভৃতির সমাহার হয় না। যথা, দধিপয়সী ; সপির্মধুনী ; গুরুকৃষ্ণে ; দীক্ষাতপসী ; উদুখলমুষলে ; ঋকু-সামে, বাজ্ঞনসে।

১৯। ফল-সেনা-বনস্পতি-মৃগ-শকুনি-লুপ্তজন্তু-ধান্য-তৃণানাং বহু-প্রকৃতিরেব—ফলবাচক, সেনাঙ্গবাচক, বৃক্ষবাচক, পশুবাচক, পক্ষিবাচক, ক্ষুদ্রজন্তুবাচক, ধাতুবাচক এবং তৃণবাচক পদের বহুবচনান্ত স্থলেই সমাহার হয়। ইহাদের উদাহরণ পূর্বসূত্রসমূহে প্রদর্শিত নইয়াছে।

### সমাসান্ত-বিধান

২০। দ্বন্দ্বাত্ত্ব-দ-ঘ-হান্তাত্ম সমাহারে—সমাহার দ্বন্দ্ব চ-বর্গান্ত, দ্কারান্ত, ষ্কারান্ত, ও হ্কারান্ত শব্দের উত্তর টচ্ হয়। যথা, বাক্ চ-ত্বক্ চ—বাক্ত্বচম্ ; এইরূপ—ত্রীশ্রজম্, শমীদৃষদম্, সম্পদ্বিপদম্, বাক্ত্বিষম্, বাগ্-বিপ্রুষম্, ছত্রোপানহম্, ধেনুগোদোহম্। সমাহার না হইলে হয় না। যথা, ত্রীশ্রজৌ, প্রাবৃটশরদৌ।



## দ্বন্দ্বসমাসে বিশেষ বিধান

২১। আনঙ্‌স্মতো দ্বন্দ্ব—বিভাসম্বন্ধ ও গোত্র-সম্বন্ধ থাকিলে এবং ঋকারান্ত শব্দ পরবর্তী হইলে পূর্ববর্তী ঋকারান্ত শব্দের ঋ-স্থানে আনঙ্‌ হয় ; আনঙ্‌ এর আ থাকে । যথা, বিভাসম্বন্ধে, হোতা চ পোতা চ—হোতাপোতারৌ, নেষ্টা চ উদ্‌গাতা চ—নেষ্টোদ্‌গাতারৌ ; গোত্রসম্বন্ধে, পিতা চ মাতা চ—মাতাপিতরৌ, যাতা চ ননান্দা চ—যাতাননান্দরৌ ( জা ও ননদ ) ।

২২। পুত্রঃ স্যন্যতরস্যাম্—পুত্র শব্দ পরে থাকিলে ঋদন্ত শব্দের উত্তর আ হয় । যথা, পিতা চ পুত্রশ্চ—পিতাপুত্রৌ, মাতা চ পুত্রশ্চ—মাতাপুত্রৌ ।

২৩। দেবতাদ্বন্দ্ব—দেবতাবাচক পদের দ্বন্দ্ব হইলে পূর্বপদের উত্তর আ হয় । যথা, ইন্দ্রশ্চ, বরুণশ্চ, ইন্দ্রাবরুণৌ, মিত্রশ্চ বরুণশ্চ মিত্রাবরুণৌ, সূর্যশ্চ চন্দ্রমাশ্চ সূর্য্যচন্দ্রমসৌ । কিন্তু—ব্রহ্মা চ প্রজাপতিশ্চ—ব্রহ্মপ্রজাপতৌ, অগ্নিশ্চ বাশ্চ—অগ্নিবাযু, বায়ুশ্চ অগ্নিশ্চ—বায়ুগ্না ।

২৪। ইদংনেঃ সোমবহুণ্যথোঃ—সোম ও বরুণ শব্দ পরে থাকিলে, অগ্নি শব্দের উত্তর ঈৎ হয়, ত্‌ ইৎ ঈ থাকে । যথা, অগ্নিশ্চ সোমশ্চ—অগ্নীষোমৌ, অগ্নিশ্চ বরুণশ্চ—অগ্নীবরুণৌ ।

২৫। দিবৌ দ্বাবা—দ্বন্দ্ব সমাস পূর্ববর্তী দিব্‌ শব্দস্থানে দ্বাবা হয় । যথা, দ্বৌশ্চ ভূমিশ্চ—দ্বাবাভূমী, দ্বৌশ্চ ক্ষমা চ—দ্বাবাক্ষমে (heaven and earth) .

২৬। দিবসশ্চ পৃথিব্যাম্—পৃথিবী শব্দ পরে থাকিলে দিব স্থানে



দ্বাবা ও দিবস্ হয়। যথা, দ্বৌশ্চ পৃথিবী চ—দ্বাবাপৃথিব্যৌ, দিব-  
স্পৃথিব্যৌ ( heaven and earth ).

২৩। মাতরপিতরাবুদীচাম্—নিপাতনে সিদ্ধ হয়। যথা, পিতা চ  
মাতা চ—মাতরপিতরৌ।

২৮। জায়াশব্দস্য জম্ভাবৌ দম্ভাবশ্চ—জায়া ও পতি শব্দের সমাস  
হইলে, বিকল্পে দম্পতীও জম্পতী হয়। যথা, জায়া চ পতিশ্চ—  
জায়াপতী, দম্পতী, জম্পতী ( husband and wife )।

২৯। নিত্যং স্ত্রীপুংসাদয়ঃ—(১) দ্বন্দ্ব সমাস হইলে, স্ত্রীপুংসৌ (২)  
প্রভৃতি শব্দ নিপাতনে সিদ্ধ হয়। যথা, স্ত্রী চ পুমাংশ্চ—স্ত্রীপুংসৌ,  
বাক্ চ মনশ্চ—বাক্মনসে ( speech and mind ), নক্তশ্চ দিবা চ—  
নক্তন্দিবম্ ; রাত্রৌ চ দিবা চ—রাত্রিন্দিবম্, অহনি চ দিবা চ অহর্দিবম্ ;  
অহশ্চ রাত্রিশ্চ—অহোরাত্রঃ ( day and night ).

### একশেষ প্রকরণ

একশেষ পঞ্চবৃত্তির অন্ততম একটি পৃথক বৃত্তি, ইহা সমাসের প্রথমেই  
কথিত হইয়াছে। সমাসে দুই বা বহুপদ মিলিত হইয়া একপদে  
পরিণত হয় ; কিন্তু একশেষে দুই বা বহুপদের অস্তিত্বই থাকে না,  
মাত্র একটি পদ অবশিষ্ট থাকে। একশেষ সমাস নহে, এইজন্ত  
একশেষের উত্তর সমাসান্ত বিধান হয় না। যথা, পন্থাশ্চ পন্থাশ্চ—  
পন্থানৌ হয়, কিন্তু ‘ঋক্পুরব্ধুঃপথামানক্কে’ এই সূত্র অনুসারে অ হইয়া  
পথৌ হইল না। একজাতীয় বলিয়া সাদৃশ্য থাকায় দ্বন্দ্বসমাসের পরে  
ইহা স্থাপিত হয়।

(১) “অচতুরবিচতুরসুচতুর” ইত্যাদি। (২) স্ত্রীপুংসৌ ধেনুনুহৌ, ঋক্সামে,  
বাক্মনসে, অক্ষিক্রবম্, দারগম্, উর্কঐবম্, পদঐবম্ নক্তন্দিবম্, অহর্দিবম্, ঋগ যজুষম্,  
অহোরাত্রঃ, রাত্রিন্দিবম্, সরজসম্, নিঃশ্রেয়সম্, পুরুষায়ুষম্, জাতোক্কে, মহোক্কে,  
বৃদ্ধোক্কে, উপগুনম্, গোষ্ঠাধ্বঃ, অচতুরঃ, বিচতুরঃ, সুচতুরঃ।



২০। সরূপাণামেকশেষ একবিভক্তৌ—এক বিভক্তি হইলে সমানাকার অনেক পদের একমাত্র অবশিষ্ট থাকে। দ্বি-পদের একশেষ হইলে অবশিষ্ট পদ দ্বিবচনান্ত, বহুপদের একশেষ হইলে অবশিষ্ট পদ বহুবচনান্ত হয়। যথা, তরুশ্চ তরুশ্চ—তরু ; তরুশ্চ তরুশ্চ তরুশ্চ—তরবঃ ; ফলঞ্চ ফলঞ্চ—ফলে ; ফলঞ্চ ফলঞ্চ ফলঞ্চ—ফলানি।

২১। পুমান্ স্ত্রিয়া—সমানাকার স্ত্রীবাচক পদের সহিত সমাস হইলে পুরুষবাচক পদ অবশিষ্ট থাকে। যথা, ব্রাহ্মণশ্চ ব্রাহ্মণী চ ব্রাহ্মণৌ ; কুকুটশ্চ কুকুটী চ—কুকুটৌ ; হংসী চ হংসশ্চ—হংসৌ। স্ত্রীলিঙ্গ-নিমিত্তক আপ্, ঈপ্, প্রভৃতি ব্যতিরিক্ত অন্ত্য অংশে সমানকার হওয়া আবশ্যক। শব্দের স্বরূপগত বৈলক্ষণ্য থাকিলে হয় না। যথা, হংসশ্চ সারসী চ—হংসসারসৌ।

২২। ন ব্যক্তিসংজ্ঞানাম্—ব্যক্তি বিশেষের সংজ্ঞাবাচক পদের একশেষ হয় না। যথা ইন্দ্রশ্চ ইন্দ্রাণী চ—ইন্দ্রেন্দ্রাণ্যৌ, ভবশ্চ ভবানী চ—ভবভবাণৌ।

২৩। ভ্রাতৃ-পুত্রৌ স্বসৃ-দুহিতৃভ্যাమ్—স্বসৃ-শব্দের সহিত ভ্রাতৃ-শব্দের ও দুহিতৃ শব্দের সহিত পুত্র শব্দের একশেষ হইলে, ভ্রাতৃ ও পুত্র শব্দ অবশিষ্ট থাকে। যথা, ভ্রাতা চ স্বসা চ—ভ্রাতরৌ, পুত্রশ্চ দুহিতা চ—পুত্রৌ।

২৪। বিমাষা পিতা মাতা—মাতৃ শব্দের সহিত একশেষ হইলে পিতৃ-শব্দ বিকল্পে অবশিষ্ট থাকে। যথা, পিতা চ মাতা চ—পিতরৌ, (parents), মাতাপিতরৌ।

২৫। স্বশুরঃ স্বশ্রা—স্বশ্রা শব্দের সহিত একশেষ হইলে স্বশুর-শব্দ বিকল্পে অবশিষ্ট থাকে। যথা, স্বশ্রশ্চ স্বশুরশ্চ—স্বশুরৌ, স্বশ্রস্বশুরৌ।

২৬। নপুংসকমনপুংসকেনৈকবচনমন্যতরস্যাম্—নপুংসক (ক্লীবলিঙ্গ) ভিন্ন শব্দের সহিত নপুংসক শব্দের সমাস হইলে, নপুংসক শব্দ অবশিষ্ট থাকে, তখন বিকল্পে একবচন হয়। যথা, গুরুশ্চ গুরুা চ গুরুঞ্চ—গুরুম্, গুরুানি। নপুংসক শব্দের সহিত হইলে একবচন হয় না ; যথা, গুরুঞ্চ গুরুঞ্চ গুরুঞ্চ—গুরুানি।



## নিত্য-সমাস

১। অবিগ্রহো নিত্যসমাসঃ অশ্বপদবিগ্রহো বা—যে সমাসের মোটেই

ব্যাসবাক্য হয় না, অথবা কোনরূপে হইলেও স্বঘটক পদে হয় না, তাহাকে নিত্যসমাস বলে। অতএব নিত্যসমাস দুই প্রকার—অবিগ্রহ এবং অশ্বপদ বিগ্রহ। অবিগ্রহ (যাহার ব্যাসবাক্য হয় না), যথা, কৃষ্ণসর্পঃ (অতি বিবাক্ত কেউটে সাপ cobra)। নিত্যসমাসবদ্ধ কৃষ্ণসর্প শব্দের অর্থ কালো রং এর সাপ নহে, এইজন্যই ‘কৃষ্ণঃ সর্পঃ’ (a black snake) এইরূপ ব্যাসবাক্য হইতে পারে না। অশ্বপদবিগ্রহ (যাহার নিজের পদে বাক্য হয় না), যথা অগ্নিঃ গ্রামঃ—গ্রামান্তরম্ (অগ্নিগ্রাম), জলম্ এব জলমাত্রম্ (কেবল জল)। এই সমস্ত স্থলে সমস্ত পদে যে সকল পদ আছে, ঐ সকল পদ যোগে ইহাদের ব্যাসবাক্য হয় নাই। সমাসঘটিত পদে ব্যাসবাক্য না হওয়ায় ইহাকে অশ্বপদবিগ্রহ নিত্যসমাস বলে।

২। অর্থন নিত্যসমাসো বিশেষ্যলিঙ্গুতা চ বক্তব্যম্—প্রয়োজনবাচী

‘অর্থ’ শব্দের সহিত চতুর্থ্যন্ত পদের সমাস হয়; এবং সমস্ত-পদটি বিশেষ্যের লিঙ্গ প্রাপ্ত হয়। যথা, দ্বিজায় অয়ম্ দ্বিজার্থঃ (স্বপঃ), দ্বিজায় ইয়ং দ্বিজার্থী (যবাগুঃ), দ্বিজায় ইদং দ্বিজার্থং (পয়ঃ)। বাক্যে অর্থ শব্দের ব্যবহার নাই, অথচ দ্বিজ ও অর্থ এই দুই শব্দে সমাস হইয়াছে। অতএব ইহা অশ্বপদবিগ্রহ নিত্যসমাস।

নিত্যসমাস বলিয়া কোন পৃথক্ সমাস নাই। যে কোন সমাসের উদাহরণ অবিগ্রহ বা অশ্বপদবিগ্রহ হইলে, উহা নিত্যসমাস নাম প্রাপ্ত হয়। যথা, চতুর্থী তৎপুরুষ (দ্বিজার্থ), কৰ্ম্মধারয় (কিংরাজা, a bad king)। এস্থলে কঃ রাজা এইরূপ বাক্য করিলে অভিলষিত নিন্দার্থ পাওয়া যায় না, এইজন্য ‘কুৎসিতঃ রাজা’ এইরূপ যথাকথঞ্চিৎ বাক্য প্রদর্শন করা হয়। অতএব উহা অশ্বপদবিগ্রহ নিত্যসমাস।



## সহসুপা বা সূপসুপা-সমাস

সংস্কৃত ভাষায় একরূপ কতকগুলি সমস্ত-পদঃব্যবহৃত হয়, যাহা পূর্বোক্ত কোন সমাসের নিয়মেরই অন্তর্ভুক্ত হয় না। এইরূপ সমাসকে সহসুপা বা সূপসুপা সমাস বলে।

১। সহ সূপা—সাপেক্ষ সঙ্গতার্থ সুবন্ত পদের সহিত অন্য সুবন্ত পদের সমাস হয়। যে স্থলে সমাসের অন্য কোন সূত্র দ্বারা সমাস সিদ্ধ হয় না, তখন এই সূত্র দ্বারা সমাস হয়। এইজন্য এই সমাসকে সহসুপা বা সূপসুপা সমাস বলে। যথা, পূর্বং ভূতঃ ভূতপূর্বঃ, (পাণিনি “ভূত-পূর্বে চরট্” বলিয়া একটি সূত্রে ‘পূর্ব’ শব্দের পরনিপাত নির্দেশ করিয়াছেন ; তাই পূর্বভূত না হইয়া ভূতপূর্ব হইল] ; বিম্পষ্টং পটুঃ বিম্পষ্টপটুঃ ; যথাসাধ্যং কৰ্ত্তব্যম্ যথাসাধ্যংকৰ্ত্তব্যম্।

## অলুক-সমাস

১। অলুক্যুত্তরপদে—সমাস হইলে কোনও কোনও স্থলে উত্তর পদ পরে থাকিলে পূর্বপদের বিভক্তির লোপ হয় না। এইরূপ সমাসকে অলুক-সমাস বলে। অলুক-সমাস বলিয়া কোন সমাস নাই। তৎপুরুষাদি যে কোন সমাসে পূর্বপদের বিভক্তির লোপ না হইলে তখন তাহা অলুক-সমাস নামে অভিহিত হইয়া থাকে। এইজন্য অন্যান্য সমাসের উদাহরণই অলুক সমাসের উদাহরণ ;

২। বস্তুম্বাঃ স্তোকাदिभ्यः—স্তোকার্থ, অস্তিকার্থ, দূরার্থ ও কৃচ্ছ শব্দের পরবর্ত্তী পঞ্চমী বিভক্তির লোপ হয় না। যথা, স্তোকান্মুক্তঃ, অল্লান্মুক্তঃ, অস্তিকাদাগতঃ, সমীপাদাগতঃ, দূরাদাগতঃ, বিপ্রকৃষ্টাদাগতঃ, কৃচ্ছান্মুক্তঃ।



৩। **অজঃসহোঃসমস্তমসস্তুতীয়ায়াঃ**—ওজস্, সহস্, অন্তস্ ও তমস্ শব্দের পরবর্তী তৃতীয়া বিভক্তির লোপ হয় না। যথা, ওজসাকৃতম্ (forcibly done), সহসাকৃতম্, অন্তসাকৃতম্, তমসাবৃতম্।

৪। **পুংসানুজো জনুযান্ধ ইতি চ**—অনুজ শব্দ পরে থাকিলে পুন্স্ পরবর্তী তৃতীয়া বিভক্তির লোপ হয় না। যথা, পুংসানুজঃ (having an elder brother); এইরূপ অন্ধ শব্দ পরে থাকিলে, জনুযান্ধ শব্দের পরবর্তী তৃতীয়া বিভক্তির লোপ হয় না। জনুযান্ধঃ (blind from birth).

৫। **আত্মনশ্চ**—পূরণবাচক-শব্দ পরে থাকিলে, আত্মন্ শব্দের পরবর্তী তৃতীয়া বিভক্তির লোপ না। যথা, আত্মনাপঞ্চমঃ, আত্মনা-দশমঃ (himself and nine others).

৬। **ব্যাকরণাত্মায়া চতুর্থ্যাঃ**—ব্যাকরণের সংজ্ঞা বুঝাইলে, আত্মন্-শব্দের পরবর্তী চতুর্থী বিভক্তির লোপ হয় না। যথা, আত্মনে-পদম্, আত্মনেভাষা।

৭। **পরস্য চ**—পর শব্দের উত্তরও হয় না। যথা, পরশ্চৈষপদম্, পরশ্চৈষভাষা।

৮। **হলদন্তাত্ সমম্বাঃ সংহাযাম্**—সংজ্ঞা বুঝাইলে, ব্যঞ্জন-বর্ণান্ত ও অকারান্ত শব্দের পরবর্তী সপ্তমী বিভক্তির লোপ হয় না। যথা, যুধিষ্ঠিরঃ, তুচিসারঃ (one whose strength is in the skin e.g., bamboo). অরণ্যেতিলকাঃ, বনেকিংগুকাঃ, কূপেপিশাচকাঃ।

৯। **গবিযুধিম্বাং স্থিরঃ**—গবি ও যুধি শব্দের পর স্থির থাকিলে স স্থানে ব হয় এবং সপ্তমীর লোপ হয় না। যথা, গবিষ্ঠিরঃ, যুধিষ্ঠিরঃ।

১০। **হৃদ্ব্যম্বাং চ**—হৃদ্ ও দিব্ শব্দের সপ্তমী বিভক্তির লোপ হয় না। যথা, হৃদিষ্পৃক্, দিবিষ্পৃক্।



১১। অমূদ্ধমস্তকাৎ স্বাঙ্গাদকামে—স্বাঙ্গবাচকশব্দের পরবর্ত্তী সপ্তমী বিভক্তির লোপ হয় না। যথা, কণ্ঠকালঃ (dark in the throat), উরসিলোমা (having hairy chest), শিরসিশিখঃ। কাম-শব্দ পরে থাকিলে হয়। যথা, মুখকামঃ।

১২। বন্ধে চ বিমাষা—বন্ধ-শব্দ পরে থাকিলে, বিকল্পে। যথা, হস্তেবন্ধঃ, হস্তবন্ধঃ, পদেবন্ধঃ, পদবন্ধঃ।

১৩। তৎপুরুষে কৃতি বহুলম্—তৎপুরুষ-সমাসে কৃৎ-প্রত্যয় নিষ্পন্ন পদ পরে থাকিলে, সপ্তমী বিভক্তির লোপের স্থির নিয়ম নাই; অর্থাৎ, কোনও কোনও স্থলে হয়, কোনও কোনও স্থলে হয় না, কোনও কোনও স্থলে বিকল্পে হয়। যথা, অলুক—অন্তেবাসী (শিষ্য), স্তম্ভেরমঃ (হাতী), কর্ণেজপঃ (কাণে কুমন্ত্রণা যে দেয়); পঙ্কেরুহঃ, মনসিশয়ঃ, প্রাবৃষিজঃ, শরদিজঃ। লুক—কুরুচরঃ. স্থণ্ডিলশায়ী, কুটস্থঃ; গৃহস্থঃ। বিকল্পে—সরসিজম্, সরোজম্, মনসিজঃ, মনোজঃ গ্রামেবাসঃ, গ্রামবাসঃ, গ্রামেবাসী, গ্রামবাসী।

১৪। ঘট্টা আক্রোশে—ভৎসনা (abuse) বুঝাইলে, ঘট্টা বিভক্তির লুক হয় না। যথা, চৌরশুকুলম্, দাসশতনয়ঃ। পুত্রঃ অন্যতরস্যাম্—ভৎসনা বুঝাইলে ও পুত্র-শব্দ পরে থাকিলে, ঘট্টা বিভক্তির বিকল্পে লোপ হয় না। যথা, দাস্তাঃ পুত্রঃ, (নিন্দা অর্থে), দাসীপুত্রঃ; বৃষল্যাঃ পুত্রঃ, বৃষলীপুত্রঃ।

১৫। বাগ্দিগ্‌মহ্যদ্যো যুক্তিদন্ডহরেণ—যুক্তি, দণ্ড ও হর শব্দ পরে থাকিলে, যথাক্রমে বাচ্, দিশ্ পশ্যৎ শব্দের উত্তরবর্ত্তী ঘট্টা বিভক্তির লোপ হয় না। যথা, বাচোযুক্তিঃ, দিশোদণ্ডঃ, পশ্যতোহরঃ (দেখিতেছে এই অবস্থায় চুরি করে)।



১৬। দেবান্ প্রিয়ে—(১) প্রিয় শব্দ পরে থাকিলে দেব-শব্দের পরবর্তী ষষ্ঠী বিভক্তির লোপ হয় না। যথা, দেবানাম্প্রিয়ঃ (মূর্খ)। অত্ৰ, দেবপ্রিয়ঃ (dear to the gods)।

১৭। শেপ-পুচ্ছ-লাঙ্গুলেষু শুনঃ—সংজ্ঞা (নাম) বুঝাইলে এবং শেপ, পুচ্ছ ও লাঙ্গুল শব্দ পরে থাকিলে, শ্বন্-শব্দের পরবর্তী ষষ্ঠী বিভক্তির লোপ হয় না। যথা, শুনঃশেপঃ, শুনঃপুচ্ছঃ, শুনোলাঙ্গুলঃ।

১৮। দিবশ্ব দাসে—সংজ্ঞা বুঝাইলে, দাস-শব্দ পরে, দিব-শব্দের পরবর্তী বিভক্তির লোপ হয় না। যথা, দিবোদাসঃ।

১৯। ঋতৌ বিদ্যাগোত্রসম্বন্ধেভ্যঃ—বিদ্যাসম্বন্ধবাচক ও গোত্র-সম্বন্ধবাচক ঋকারান্ত-শব্দের পরবর্তী ষষ্ঠী বিভক্তির লোপ হয় না। যথা, হোতুঃপুত্রঃ, হোতুরন্তেবাসী (ছাত্র), পিতুঃ পুত্রঃ, পিতুরন্তেবাসী।

২০। বিমাধা স্বসৃপত্যোঃ—স্বস্র ও পতি শব্দ পরে বিকল্পে। যথা, মাতুঃস্বসা, মাতৃস্বসা (মাসী); (২) পিতুঃস্বসা, পিতৃস্বসা, (পিসী); ছহিতুঃপতি, ছহিতৃপতিঃ, ননান্দুঃ-পতি, ননন্দৃপতিঃ (নন্দাই)।

২১। পাত্রেসমিতাদয়শ্চ—কুৎসা বুঝাইলে, পাত্রেসমিত (৩) প্রভৃতির সপ্তমী বিভক্তির লোপ হয় না। যথা, পাত্রেসমিতাঃ, (ভোজন কালে পাত্রে এব সঙ্গতাঃ ন তু কার্যকালে, এইরূপ অর্থ)। গেহেশূরঃ—গেহে এব শূরঃ, ন তু অত্ৰ ইত্যর্থঃ।

(১) ‘দেবানাং প্রিয় ইতি চ মূর্খে’। যঃ কস্তাপি প্রিয়ো ন জ্ঞাৎ স দেবানাং প্রিয়ো মতঃ।

(২) মাতুঃপিতুর্ভ্যামন্যতরশ্চাম্—এই সূত্রদ্বারা মাতুঃস্বসা পিতুঃস্বসাও হয়;

(৩) পাত্রেসমিতাঃ, পাত্রেবহলাঃ, গেহেশূরঃ, গেহেনর্দী, গেহেবিজেতা, গেহেদৃপ্তঃ, গেহেধৃষ্টঃ, গর্ভেতৃপ্তঃ, গোষ্ঠেশূরঃ, গোষ্ঠেপটুঃ, গোষ্ঠেপণ্ডিতঃ, গোষ্ঠেপ্রগল্ভঃ ইত্যাদি।



## সর্বসমাস সাধারণ বিধি

১। **স্বক্পুরধুঃ-পথামানধে**—( পথাম্ + অ + অনক্ষে ) যে কোনও সমাসে ঋচ্, পূর্, অপ্, ধূর্ ও পথিন্ শব্দ উত্তরপদ হইলে ইহাদের উত্তর সমাসান্ত অ হয়। যথা, অর্ধম্ ঋচ্ অর্ধর্চ্চঃ, অধিগতা ঋক্ অনেন অধিগতর্চ্চঃ ; বিষ্ণোঃ পূঃ বিষ্ণুপূরম্ ; ( ক্রীবৎ লোকাং (i. e. out of usage) ; বিমলা আপোহস্মিন্—বিমলাপং সরঃ; উদ্ধৃতা আপোহস্মাং—উদ্ধৃতাপঃ কূপঃ, কূপস্তাপঃ—কূপাপাঃ ( কূয়োঁর জল ) ; নির্মলা আপঃ—নির্মলাপাঃ (pure water) ; রাজস্ৱ ধুঃ—রাজ্যধূরা ( রাজ্যের ভার ), মহতী ধুঃ—মহাধূরা, ধ্বতা ধুরনেন—ধ্বতধূরঃ। ধু শব্দের সহিত অক্ষ শব্দের সম্বন্ধ থাকিলে হয় না। যথা, অক্ষস্ৱ ধুঃ—অক্ষধুঃ, দৃঢ়া ধুরস্মিন্—দৃঢ়ধুঃ অক্ষঃ (axle) ; পথিন্—পথঃ সমীপম্—উপপথম্, জলস্ৱ পস্থাঃ—জলপথঃ, মহান্ পস্থাঃ—মহাপথঃ, ত্রয়াণাং পথাং সমাহারঃ ত্রিপথম্, চতুর্গাং পথাং সমাহারঃ—চতুষ্পথম্, রম্যঃ পস্থাঃ অস্মিন্—রম্যপথং নগরম্, রম্যপথা নগরী, ক্ষেত্রঞ্চ পস্থাশ্চ ক্ষেত্রপথৌ।

২। **দ্ব্যন্তস্যসর্গোহ্যোঽয় ইত্**—দ্বি, অন্তর্ ও উপসর্গের পরবর্তী অপ্ শব্দের পূর্বস্থ অ-কার স্থানে ঈ হয়। যথা, দ্বয়োর্দিশোঃ আপোহস্ম—দ্বীপম্ (an island), এইরূপ—অন্তরীপম্, সমীপম্ ( সম্ + অপ্ + অ ) প্রতীপম্ ( বিরুদ্ধ )।

৩। **ঋদনোদেশে**—দেশ বুঝাইলে, ‘অনু’র পরবর্তী ‘অপ্’ এর ‘অ’ স্থানে ‘উ’ হয়। যথা, অনুকূলা আপঃ অস্মিন্নিতি অনুপো দেশঃ।



৪। অচ্ প্রত্যন্ববপূর্বাৎ সামলোম্—প্রতি, অনু, অব, এই তিনের পরবর্তী লোমন্ ও সামন্-শব্দের উত্তর অচ্ হয়। যথা, প্রতি-লোমন্, অনুলোমন্, অবলোমন্, প্রতिसামন্, অবসামন্।

৫। কৃষ্ণোদক পান্ডু সংখ্যাপূর্বায়া ভূমিঃ—কৃষ্ণ, উদক্, পান্ডু ও সংখ্যাবাচকের পরবর্তী 'ভূমি' শব্দের উত্তর অচ্ হয়। যথা, কৃষ্ণ-ভূমঃ ( a place with black soil ), উদগ্ভূমঃ, পান্ডুভূমঃ, দ্বিভূমঃ প্রাসাদঃ, চতুভূমং গৃহম্ (four-storied house).

৬। ব্রহ্মহস্তিপল্যরাজম্যো বর্চসঃ—(১) ব্রহ্মন্, হস্তিন্, পল্য, ইহাদের পরবর্তী বর্চস্ (তেজ) শব্দের উত্তর অচ্ হয়। যথা, ব্রহ্মবর্চসম্ (power of Brahmana ), হস্তিবর্চসম্, রাজবর্চসম্।

৭। অবসমন্ধেঃস্তমসঃ—অব, সম, অন্ধ, ইহাদের পরবর্তী তমস্-শব্দের উত্তর অচ্ হয়। যথা, অবতমসম্ ( slight darkness ), সন্তমসম্ (great darkness), অন্ধতমসম্ (গাঢ় অন্ধকার)।

৮। অন্ববতাসাদ্রহসঃ—অনু, অব, তপ্ত, ইহাদের পরবর্তী রহস্-শব্দের উত্তর অচ্ হয়। যথা, অনুরহসম্, অবরহসম্, তপ্তরহসম্ (extreme privacy)।

৯। উপসর্গাদিধ্বনঃ—উপসর্গের পরবর্তী অধ্বন্ শব্দের উত্তর অচ্ হয়। যথা, প্রগতঃ অধ্বানম্—প্রাধ্বো রথঃ, অধ্বনোইভাবঃ--নিরধ্বম্, অধ্বানং প্রতি—প্রত্যধ্বম্। অন্ত্র, উত্তমোইধ্বা, উত্তমাধ্বা।

১০। শ্বসৌবসীযঃ শ্রেয়সঃ—শ্বস্ শব্দের পরবর্তী বসীযস্ ও শ্রেয়স্ শব্দের উত্তর অচ্ হয়। যথা, শোবসীযসম্ (happiness)। শ্বঃশ্রেয়সম্ (prosperity).

১১। হৃদয়স্য হৃল্লৈব-যদু-অণ্-লাসেণ—লেখ, যৎপ্রত্যয়, অণ্-প্রত্যয় ও লাস পরে থাকিলে হৃদয় স্থানে হৃৎ হয়। যথা, হৃল্লৈখঃ

(১) ব্রহ্মহস্তিভ্যাং বর্চসঃ পল্যরাজভ্যাং চেতি বক্তব্যম্।



(sorrow for anything missing), হৃদয়স্ত প্রিয়ং হৃদম্ (যং), হৃদয়স্ত ইদং হৃদম্ (অণ্) (affection), হৃদয়স্ত লাসঃ—হল্লাসঃ ।

১২। বা শোকস্যজ্-রোগেণ—শোক, ব্যঞ্ প্রত্যয় ও রোগ শব্দ পরে থাকিলে হৃদয় স্থানে হৃং হয় বিকল্পে । যথা, হৃচ্ছেকঃ বা হৃদয়-শোকঃ, সৌহৃদ্যম্, বা সৌহৃদম্, হৃদরোগঃ বা হৃদয়রোগঃ ।

১৩। উদকস্যোদঃ সংজ্ঞায়াম্—সংজ্ঞা বুঝাইলে সমাসে উদক স্থানে উদ হয় । যথা, উদমেঘঃ (storm cloud) । উদক্ শব্দ উত্তর-পদ হইলেও উদ হয় । যথা, ক্ষীরোদঃ (the milk ocean), অচ্ছেদঃ (a lake of transparent water) । পেষ, বাস, বাহন, ও ধি পরে থাকিলেও উদ হয় । যথা, উদপেষঃ পিনষ্টি (grinds it with water) উদবাসঃ (a house in a stream or a pond), উদবাহনম্ (water vessel), উদধিঃ ঘটঃ ।

১৪। ভ্রাতৃণ্যঃসংজ্ঞাচ্ছন্দসোবহুলম্—নাম বুঝাইলে বহুলভাবে ভী ও আপ্ প্রত্যয়ের স্বর হ্রস্ব হয় । যথা, কালিদাসঃ, চণ্ডিদাসঃ, অজক্ষীরম্ ।

১৫। পৃষোদরাদীনি যথোপদিষ্টম্—পৃষোদর প্রভৃতি শব্দ যেক্রপ প্রয়োগ, সেইরূপই নিপাতনে সিদ্ধ হয় । যথা, পৃষতঃ উদরম্ পৃষোদরম্ ত্-লোপ ; বারীণাং বাহকঃ বলাহকঃ ; শবানাং শয়নম্—শ্মশানম্ ইত্যাদি ।

১৬। উপসর্গস্য ঘন্যমনুচ্যে বহুলম্—মাহুষ না বুঝাইলে ঘঞ্ প্রত্যয়ের পূর্ববর্তী উপসর্গের হ্রস্বস্বর বিকল্পে দীর্ঘ হয় । যথা, প্রতীকারঃ, প্রতিকারঃ, পরীবাদঃ, নীহারঃ । মাহুষ বুঝাইলে হয় না । যথা, নিষাদঃ ।

১৭। মিত্রে চৰ্ব্বা—যদি কোন ঋষিকে বুঝায় তাহা হইলে মিত্র শব্দের পূর্ববর্তী পূর্বপদের অন্ত্য স্বর দীর্ঘ হয় । যথা, বিশ্বামিত্রঃ (a sage), ঋষি না বুঝাইলে ‘বিশ্বমিত্রম্’ (a friend of the world).



১৮। তদ্বৃহতোঃ করপত্যোশ্চৌরদেবতयोः স্তৃৎ তলোপশ্চ—‘তৎ’ শব্দের পরবর্তী ‘কর’, এবং ‘বৃহৎ’ শব্দের পরবর্তী ‘পতি’ যথাক্রমে চোর ও দেবতা বুঝাইলে (‘তৎ’ শব্দের) ত্-এর লোপ হয় ও স্ আগম হয়। যথা, তস্করঃ ( a thief ), বৃহস্পতিঃ ( দেবগুরু )।

স্তৃৎ-নিষ্পন্ন অন্য কয়েকটি শব্দ :—গোষ্পদম্ ( স্থান-পরিমাণার্থে ), আষ্পদম্ ( স্থানার্থে ), আশ্চর্য্যম্ ( অসাধারণ অর্থে ), প্রায়শ্চিত্তম্, প্রায়শ্চিত্তিঃ ( atonement ), বনস্পতিঃ ( a tree )।

## সমাসান্ত-নিষেধ

১। ন পূজনাত্—প্রশংসাবাচী স্তু ও অতি শব্দ পূর্বে থাকিলে, সমাসান্ত প্রত্যয় হয় না। যথা, শোভনো রাজা—সুরাজা, শোভনো রাজা অস্মিন্—সুরাজা দেশঃ, অতিশয়েন রাজা—অতিরাজা। এইরূপ—সুসখা, অতিসখা, সুগৌঃ, অতিগৌঃ, সুপন্থাঃ।

২। কিমঃ ক্ষেপে—কুৎসাবাচী কিম্-শব্দ পূর্বে থাকিলে সমাসান্ত হয় না। যথা, কুৎসিতে রাজা—কিংরাজা ( a bad king ), কুৎসিতঃ সখা—কিংসখা ( a bad friend ), কুৎসিতঃ পন্থাঃ অস্মিন্—কিম্পন্থাঃ ( having a bad road ) দেশঃ। ‘স কিংরাজা যো ন রক্ষতি প্রজাঃ। “স কিংসখা সাধু ন শাস্তি যোঽধিপম্।”

৩। নজস্তত্পুরুষাত্—তৎপুরুষ-সমাসে নঞ্ পূর্বে থাকিলে সমাসান্ত বিধি হয় না। যথা—অরাজা ( not a king ), অসখা, অগৌঃ।

৪। পথো বিমাষা—পথিন্ শব্দের উত্তর বিকল্পে সমাসান্ত হইলে উহা নপুংসক লিঙ্গ হয়। যথা, অপথম্, অপন্থাঃ ( not a path )।



1. Point out the distinction between Sandhi and Samasa.

2. Point out the distinction between কর্মধারয় and বহুব্রীহি ; সমাহার-বন্দ and সমাহার-দ্বিগু ; তৎপুরুষ and বহুব্রীহি ; কর্মধারয় and দ্বিগু ।

3. Form compounds with—শোণিতং প্রিয়ং যন্ত সঃ ; ব্রাহ্মণী ভার্য্যা যন্ত সঃ ; ভগ্নং ধনুঃ যন্ত সঃ ; পাপং চ পুণ্যং চ ; সর্কান্ জয়তি যঃ সঃ ; কুংসিতঃ অশ্বঃ ; নির্গতং তেজো যন্তাং সঃ ; রূপবতী ভার্য্যা যন্ত সঃ ; কর্ণে চ নাসিকে চ ; গন্তং মনঃ যন্ত সঃ ; অল্লা মেধা যেষাং তে ; শিবন্ত পশ্চাৎ ; ব্যাঘ্রাং ভীতঃ ; সুবর্ণনির্ম্মিতং কঙ্কণম্ ; আতপায় ছত্রম্ ; বস্ত্রন্ত অর্দ্ধম্ ; হিমন্তাত্যয়ঃ ; পানী চ পাদৌ চ ; অহরশ্চ নকুলাশ্চ ; স্তোকাং মুক্তঃ ; রাজ্ঞঃ পুরুষঃ ; মধ্যম্ অহঃ ; কুপে মণ্ডুক ইব ; স্তম্বে রমতে অসৌ ; মুখং চন্দ্র ইব ; ঘন ইব শ্যামঃ ; অথো রাজা ; শাকপ্রিয়ঃ পার্থিবঃ ; সাম গায়তি ; বৃদ্ধস্য সখা ; অশ্বানাম্ উর ইব উরো যন্ত সঃ ; ত্রয়াণাং লোকানাং সমাহারঃ ; মহান্ বাহুঃ যন্ত স ।

4. Give Sanskrit compound words for the following :—A king's man ; a person possessed of long arms ; fear from thieves ; a person who has a beautiful wife ; the shade of a tree ; towards the fire ; according to one's ability ; like his mother ; fallen from heaven ; a hundred fools ; one who takes a share ; one who has found livelihood ; first bathed and afterwards anointed ; black like cloud ; a bad friend.

5. Expound the Samasas in the following :—স্নাতাহ-লিপ্তঃ ; কৃষ্ণসারঙ্গঃ ; ময়ূরব্যংসকঃ ; পয়োধরঃ ; দ্যজুলম্ ; দ্বিরাত্রম্ ; পূর্বাহুঃ ; প্রাপ্তজীবিকঃ ; ত্রিভুবনম্ ; চন্দ্রকান্তি ; অপূত্রঃ ; সুগন্ধি ; দ্বিপাৎ ; সুহৃৎ ; বহুশ্রেয়ান্ ; চিত্রগুঃ ; অন্তরীপম্ ; মহোক্ষঃ ; রাজসখঃ ; নৃসিংহঃ ; আপন্নবিদ্যঃ ; মুখকমলম্ ; অগ্রজঃ ; কদম্বম্ ; সিংহসঙ্কাশঃ ; ধ্যানস্তিমিত-লোচনঃ ; সমিৎপাণিঃ ; গতবয়স্কঃ ; জাতমৃতঃ ; বৃকভীতঃ ।



6. Distinguish between অপথঃ and অপস্থাঃ। Explain  
নিত্যসমাস।

7. Construct short sentences to show the  
distinction of মহাধনম্, মহদ্ধনম্ and মহাধন। মাতাপিতৃহীনঃ,  
মাতৃপিতৃহীনঃ।

8. Illustrate the difference in meaning between  
রাজসখঃ and রাজসখা, পূর্বাহ্নঃ and পূর্বাহঃ, গ্রামাঙ্কঃ and  
অঙ্কগ্রামঃ, খট্টাক্রাটঃ and খট্টামাক্রাটঃ।

9. Explain সমানাধিকরণবহুব্রীহি।

10. Give compound words for :—সতী বুদ্ধিঃ; নির্মলং  
জলং যন্তাঃ সা; শক্তিমনতিক্রম্য; পুত্রেণ সহ বর্তমানঃ; তমসা  
আচ্ছন্নঃ।

11. Give single words for —সুন্দরীণাং বুদ্ধিঃ and সুন্দরী  
বুদ্ধির্যন্ত; রামন্ত সখা; ত্রয়াণাং লোকানাং সমাহারঃ; মাতা চ পিতা  
চ; অত্রো গ্রামঃ; গতাস্থনাম্ রূপম্; শাস্ত্রং ধর্ম্মস্য সঃ; ধর্ম্মস্য পস্থাঃ; সু  
শোভনো মেধা যন্ত সঃ; সু (শোভনঃ) গন্ধঃ যন্ত তৎ; অগ্নিং প্রতি;  
অহনি অহনি; চতুর্গাং যুগানাং সমাহারঃ; কুংসিতো রাজা; রাজঃ পস্থাঃ;  
কমলে ইব অক্ষিণী যন্তাঃ সা; দৌশ্চ পৃথিবী চ তয়োঃ; প্রিয়ং সখায়ম্,  
নগ্নাঃ সমীপে; দশানাং গ্রামাণাং সমাহারঃ; মালমতিক্রান্তঃ; দন্তানাং  
রাজা; না সিংহ ইব।

12. Show by two different sentences that the  
word পীতাম্বর can be taken both as a কর্মধারয় and a  
বহুব্রীহি।



13. Explain and illustrate the distinction between কর্মধারয় and বহুব্রীহি। What is an অব্যয়ীভাব সমাস? Give two instances of অব্যয়ীভাব সমাস।

14. Distinguish between উন্নতমনঃ and উন্নতমনাঃ and use them properly into different sentences. Expound the compound words মহত্ত্বয়ম্ and মহাভয়ম্ and show their proper use.

15. Define *Samasa*. How many kinds of *Samasas* are there? Name them and give one example of each. Is একশেষ a *Samasa*? Give reasons for your answer.

16. Clearly explain the উপপদ সমাস and give illustrative examples. Distinguish between রূপক and উপমিত compound by proper examples.

17. Why মহারাজেন and not মহারাজ্ঞা? Under what rule of *Samasa* does the final ন্ of রাজন্ disappear in such cases?

18. Explain and illustrate the difference between একশেষ and দ্বন্দ্ব। Clearly explain the difference between সমাহারদ্বিগু and সমাহার দ্বন্দ্ব by suitable examples. What is the difference between মহাভূজঃ and মহভূজঃ? Use the words in different sentences.

19. Give an example of সমাহারদ্বিগু and an example of সমাহারদ্বন্দ্ব in two different sentences of your own.

20. Clearly explain উপমিত সমাস, মধ্যপদলোপী সমাস and একদেশী সমাস with illustrative examples.

21. Correct the errors in the following :—আসমুদ্রস্য পৃথিব্যাঃ অয়ং রাজা ; আসমুদ্রস্য ক্ষিতিতলস্য অয়ং মহারাজা ; ইয়ং নারী মৃতভর্তা ; মাতাপিতাহীনঃ শিশুরয়ম্। বহুপত্নাঃ অয়ং গ্রামঃ।



# ব্যাকরণ কৌমুদী

## পঞ্চম ভাগ

### অনুবাদ ও রচনা-প্রকরণ

#### ( Translation and Composition )

মধ্যশিক্ষা পর্যন্ত উচ্চতর মাধ্যমিক পাঠ্যক্রমের মানবিক শাখায় নির্দিষ্ট পাঠ্যপুস্তক বহিভূত কয়েকটি অতিরিক্ত বিষয় সংস্কৃত পাঠ্য-তালিকায় সংযোজিত করিয়াছেন। ইহাতে ব্যাকরণ, অনুবাদ ও রচনা স্থান পাইয়াছে। ব্যাকরণের পরই অনুবাদের উপর জোর দেওয়া হইয়াছে। এই অনুবাদ সংস্কৃত হইতে বাংলা অথবা ইংরাজীতে ও ইংরাজী হইতে সংস্কৃতে করিতে হইবে। রচনার মধ্যে বিশেষ করিয়া অনুচ্ছেদ রচনা ( Paragraph writing ), ভাব সম্প্রসারণ ( Amplification ) বা ভাব-প্রকাশন ( Expression of ideas ) ও বস্তু-সংক্ষেপ, সংক্ষিপ্ত বর্ণনা, বা সংক্ষেপীকরণ ( Summary writing ) ই পাঠ্যক্রমে নির্দিষ্ট আছে।

ব্যাকরণ সম্পর্কে প্রথম হইতে চতুর্থভাগে বলা হইয়াছে। ব্যাকরণের নিয়মের ষথাযথ প্রয়োগ ও তৎসহ অনুবাদচর্চার উদ্দেশ্যে প্রথম হইতে চতুর্থভাগের প্রত্যেক বিষয়ের শেষে ইংরাজী হইতে সংস্কৃতে ও সংস্কৃত হইতে ইংরাজী ও বাংলায় অনুবাদের উদাহরণ ও অনুশীলনী দেওয়া হইয়াছে। এইভাগে অনুবাদ সম্পর্কে কয়েকটি বিশেষ প্রয়োজনীয় বিষয়ের উল্লেখ করা হইল ও আরও উদাহরণ ও অনুশীলনী দেওয়া হইল। রচনা প্রকরণে নির্দিষ্ট বিষয়গুলি ছাড়াও সারসঙ্কলন ( pre-



cis-writing), ভাবার্থ লিখন (substance-writing) ও পত্র-লেখন (Letter-writing)ও স্থান পাইয়াছে। উদাহরণ ও অনুশীলনীর সাহায্যে ছাত্র-ছাত্রীগণ এইগুলি আয়ত্ত করিবে।

### অনুবাদ-প্রকরণ

একভাষা হইতে সম্পূর্ণ ভিন্ন অপর এক ভাষায় যথাযথ রূপান্তর থুবই কঠিন ব্যাপার। অনুবাদ যদিও আক্ষরিক হওয়া বাঞ্ছনীয় কিন্তু সর্বক্ষেত্রে তাহা সম্ভব নাও হইতে পারে। বাংলা হইতে সংস্কৃত বা সংস্কৃত হইতে বাংলায় অনুবাদ তত কঠিন নহে কারণ বাংলাভাষার শব্দসম্পদ সংস্কৃত হইতেই গৃহীত। তাহার বাগ্‌বিধিও অনেকাংশেই সংস্কৃতানুগ। ইংরাজী ও সংস্কৃত দুই ভাষায় প্রকাশের প্রথা স্বতন্ত্র এবং পরস্পরের মধ্যে শব্দ ও প্রতিশব্দের অবিকল মিল পাওয়া দুষ্কর। কাজেই ভাবানুবাদের আশ্রয় লইতেই হইবে। কিন্তু তাই বলিয়া তাহা যেন মূলের ব্যাখ্যা বা ভাবার্থ না হয়। মূলকে অতিক্রম না করিয়া মূলের সহিত অনুবাদের যথার্থ্য বজায় রাখিয়া ভাবগত মিলের সাহায্যে অনুবাদ করিলে তবেই তাহা স্মৃষ্টি অনুবাদ হইবে। এই প্রকরণে যে সমস্ত উদাহরণ ও অনুশীলনী দেওয়া হইল তাহার অধিকাংশই বিশ্ববিদ্যালয় ও মধ্যশিক্ষাপর্ষতের প্রশ্নপত্র হইতে গৃহীত। এইগুলির অভ্যাস করিলে শিক্ষার্থীগণের অনুবাদ করা সহজসাধ্য হইবে।

অনুবাদ সম্পর্কে বিশেষ কয়েকটি জ্ঞাতব্য বিষয় :—

(১) যে বাক্যটি বা অনুচ্ছেদটি অনুবাদ করিতে হইবে প্রথমে তাহা সতর্কতার সহিত পড়িয়া বাক্য পরম্পরাগত বক্তব্যবিষয়টি বুঝিতে হইবে। সংস্কৃত অনুবাদে সংস্কৃত বাগ্‌বিধিকে অনুসরণ করিতে হইবে। পূর্বে ব্যাকরণের যে সমস্ত নিয়ম উল্লেখ করা হইয়াছে



তাহার স্তূৰ্ণ প্রয়োগেই শিক্ষার্থীগণ অনুবাদে সৌকর্য দেখাইতে পারিবে।

(২) ইংরাজী হইতে সংস্কৃতে অনুবাদের সময় প্রথমে মার্জিত বাংলায় অনুবাদ করিয়া পরে তাহার সংস্কৃত অনুবাদ করিলে অনুবাদ করা সহজ হইবে।

(৩) কোনও সংস্কৃত বাক্যকে বা অনুচ্ছেদকে প্রথমে ইংরাজী অনুবাদ করিয়া পরে আবার তাহাকে সংস্কৃতে রূপান্তর করিলে অনুবাদ সহজেই আয়ত্ত হইবে। অনুবাদ ও প্রত্যনুবাদের দ্বারাই ভাষার ব্যবহার অভ্যাস হয়।

(৪) মনে রাখিতে হইবে যে আক্ষরিক অনুবাদ মানে এই নহে যে শুধু কথার মানে বসাইলেই হইবে। অনুবাদ-ভাষার প্রাঞ্জলতা ও সৌন্দর্যেই তাহা সাহিত্যরস মধুর হইয়া সার্থক অনুবাদ হইবে। যেমন, 'There is a dry log in front'—ইহার অনুবাদ “শুকং কাষ্ঠং তিষ্ঠত্যগ্রে” এইরূপ ভাবেও করা যায় আবার “নীরস স্তরুবরঃ পুরতো ভাতি” এই ভাবেও হয়। নিঃসন্দেহে পরের অনুবাদটিই সুন্দর।

(৫) ইংরাজীর মত প্রথমে nominative পরে verb এবং তৎপরে object বসাইতে হইবে এইরূপ কোনও ধরাবাঁধা নিয়ম সংস্কৃতে নাই। তথাপি সাধারণতঃ প্রথমে কর্তা, পরে কর্ম ও তৎপরে ক্রিয়া বসে। যেমন, I go home = অহং গৃহং গচ্ছামি।

(৬) ইংরাজী ‘there is’, ‘there was’-এর অনুবাদে কখনও তত্র অস্তি বা তত্র আসীৎ লিখিবে না। শুধু “অস্তি” বা “আসীৎ” লিখিবে।

(৭) ইংরাজী article (a, an, the) গুলির আক্ষরিক অনুবাদ না করিলেও চলে। যেমন, The boy—বালকঃ। A flower—পুষ্পম্।



(৮) কখনও কখনও এইগুলির কশ্চিৎ, কাচিৎ, বা কিঞ্চিৎ দিয়া অনুবাদ করা হয়। যেমন, There is a boy—অস্তি কশ্চিদ্ বালকঃ। There was a hunter named Bhairava—আসীৎ ভৈরবো নাম ব্যাধঃ।

(৯) ইংরাজী has, ও had দিয়া বাক্য থাকিলে অনেকস্থলে ইংরাজী nominativeটি সংস্কৃতে possessive ও objectটি nominative হয়। যেমন,

I have a house—মম একং গৃহম্ অস্তি।

He had three sons—তস্মৈ ত্রয়ঃ পুত্রাঃ আসন্।

(১০) Ram is the son of Dasaratha—এই বাক্যটির অনুবাদ করিবার সময় 'is'-এর অনুবাদে 'ভবতি' করিতে হয় না। 'রামঃ দশরথস্য পুত্রঃ' এই লিখিলেই চলে।

(১১) ইংরাজীতে number দুইটি—একবচন ও বহুবচন। কিন্তু সংস্কৃতে number তিনটি—একবচন, দ্বিবচন ও বহুবচন। কাজেই ইংরাজীতে দ্বিবচন বুঝাইতেও বহুবচন ব্যবহার করা হয়। কিন্তু সংস্কৃতে দ্বিবচন বুঝাইতে দ্বিবচনের পদই ব্যবহার করিতে হইবে। যেমন, A man—নরঃ। To men—নরো। Two flowers—পুষ্পে।

(১২) ইংরাজী hands, feet, eyes প্রভৃতি শব্দের বহুবচনের অনুবাদ সংস্কৃতে দ্বিবচনে করিতে হইবে। যেমন, হস্তৌ, পাদৌ, লোচনে ইত্যাদি।

### উদাহরণ

#### 1. Translation from English into Sanskrit :

(a) When they reached the top of the mountain, they found Rama engaged in collecting fruits from the



trees. (b) It was a spring morning. The children were playing merrily. The sky was bright with rays of the sun. (c) In the evening the boy went out on a walk and he took me with him. On the way we (two) saw a blind man. (d) Then his father came to the spot and was very indignant to see the mark of wounds in the person of his son. (e) In ancient times there lived in this country a rich merchant who had four sons and two daughters. (f) In summer bees gather honey from flowers. After summer leaves being dry drop down from the branches of the trees. (g) Early in the morning I quitted my bed and coming out saw a man coming in this direction. [ 1946 ]

**Ans.** (a) পর্বতশিখরমারুহ তে রামং বৃক্ষেভ্যঃ ফলাহরণরত-  
মপশ্যন্। (b) বসন্তপ্রভাতমিদম্ আসীৎ। শিশবঃ হর্ষেণ অক্ৰীড়ন্।  
নভঃ সৌরকরোজ্জ্বলমাসীৎ। (c) বালকঃ সায়ং ভ্রমিতুং বহিরগচ্ছৎ,  
মাং চ তেন সহ নিনায়। পথি আবাহং একম্ অন্ধম্ অপশ্যাব। (d) ততঃ  
তস্ত পিতা তৎস্থানমাগত্য পুত্রশরীরে ক্ষতচিহ্নমালোক্য চ অতীব  
ক্লুষ্টোহভবৎ। (e) পুরা অস্মিন্ দেশে কশ্চিৎ ধনী বণিক্ অবসৎ, তস্ত  
চত্বারঃ পুত্রাঃ দ্বৈ কথৌ চ আসন্। (f) নিদাঘে ভ্রমরাঃ পুষ্পেভ্যঃ মধু  
সংগৃহ্ণন্তি। নিদাঘান্তে চ বৃক্ষশাখাভ্যঃ পত্রাণি পতিতুন্ আরভন্তে।  
(g) প্রত্যুষে শয্যাং বিহায় বহিরাগত্য চ ইতঃ আগচ্ছন্তং নরমেকং  
অপশ্যম।

2. (a) While coming with my father from the south-  
ern direction, we (two) saw three girls playing in the  
street. (b) At night the earth is covered with darkness,  
the moon and the stars appear in the sky to dispel the  
darkness of the night. (c) One day the sage Bharata



went to take his bath in a river and there he saw a young deer carried away by the stream of that river. (d) This man is blind, he cannot enjoy the beauties of the earth. He is an object of charity. (e) The king Dasaratha had no son. So he performed a sacrifice to have a son. (f) Now it is dawn my boy, gentle breeze is blowing and the birds are chirping sweetly. [ 1947 ]

**Ans.** (a) যদা অহং পিত্রা সহ দক্ষিণতঃ আগচ্ছাম্, তদা আবাস্ তিত্রঃ বালিকাঃ পথি ক্রীড়ন্তীঃ অপশ্যাব। (b) রাত্ৰৌ পৃথিবী অন্ধকারাচ্ছনা ভবতি। চন্দ্রঃ নক্ষত্রাণি চ নৈশান্ধকারং দূরীকর্তুং নভসি আবির্ভবন্তি। (c) একদা ঋষিঃ ভরতঃ স্নাতুং নদীমেকামগত্য তৎশ্রোতসা নীয়মানং মৃগশাবকমেকং দদর্শ। (d) নরোহয়াম্ অন্ধঃ। স পার্থিব-সৌন্দর্য্যমভুভবিতুং নালম্। স হি দয়াপাত্রম্। (e) রাজা দশরথঃ অপুত্রকঃ আসীৎ। অতঃ স পুত্রকাম্যন্ যজ্ঞমেকম্ ইয়াজ। (f) বৎস, প্রাতরিদম্। মৃদুঃ পবনঃ প্রবহতি, বিহগাশ্চ মধুরং গায়ন্তি।

3. (a) Sleep quietly, my dear boy and get up early from bed. Sleep invigorates the body and makes you fit for works. To tell a lie is the worst evil ; nobody trusts a liar ; a liar is hated by all and loved by none. (c) Long ago there lived in the Deccan a king named Srutasena who was the ornament of his race and possessed of great learning. (d) The rainy season has set in, the sky is overcast with dark masses of clouds and peacocks are dancing in joy. (e) When the famous harper begins to play, even the beasts of the forest gather round him to his music. (f) Once on a time having gone out on hunting, the king entered a great forest where he was greeted by young hermits. [ 1948 ]



**Ans.** (a) বৎস, তুষ্টীং স্বপিহি, প্রাতশ্চ শয্যাং ত্যজ । নিদ্রা শরীরং বলবৎ, ত্বাং চ কার্যক্ষমং বিদধাতি । (b) মিথ্যাভাষণং হি নিকৃষ্টতমো দোষঃ । মিথ্যাবাদিনি ন কোহপি বিশ্বসিতি । মিথ্যাবাদী জনঃ সর্বৈঃ অবজ্ঞায়তে, ন কেনাপি চ আদ্রিয়তে । (c) পুরা দাক্ষিণাত্যে জনপদে শ্রুতসেননামা নৃপঃ অবসৎ । তৎকুলস্য অলঙ্কারভূতঃ সঃ অতীব বিদ্বান্ অসীৎ । (d) বর্ষাঃ সমারদ্ধাঃ । নভঃ নীলজলধরপটলৈঃ সমাবৃতম্ ; শিখিনশ্চ হর্ষণে নৃত্যন্তি । (e) যদা স প্রখ্যাতঃ বংশীবাদকঃ বংশীং বাদয়তি, তদা বনস্য পশবোহপি সঙ্গীতশ্রবণায় তং পরিতঃ সমবেতাঃ সঞ্জায়ন্তে । (f) একদা স রাজা মৃগয়াং গতঃ মহাবনম্ একং প্রাবিশৎ । তত্র স নবীনমুনিভিঃ অভ্যর্থিতো বভূব ।

4. (a) Be brave, my son you must protect your motherland even at the cost of your life. (b) There is nothing superior to truth ; the world is established on truth ; one should always tell the truth. (c) All men know that a mighty man is feared, but a virtuous man is revered. (d) I have yet to read many books, so I shall not be able to accomapany you today. (e) Not to mention the poor, even rich persons find it difficult to live honouarbly in times of famine. (f) Helping the distressad and feeding the hungry are considered more meritorious than offering sacrifices to gods. [ 1949 ]

**Ans.** (a) বৎস সাহসী ভব । প্রাণব্যয়েনাপি ত্বং নূনং তব মাতৃভূমিং রক্ষেঃ । (b) সত্যং পরং নাস্তি । সত্যে জগৎ প্রতিষ্ঠিতম্ । নরঃ সদা সত্যং বদেৎ । (c) বিদিতমেতৎ সর্বেষাং যৎ পরাক্রান্তো জনঃ ভীতিপাত্রম্, ধার্মিকো জনস্ত পূজাস্পদম্ । (d) অধুনাপি মে বহুনি পুস্তকানি পঠিতব্যানি । অতোহহমচ্ছ ত্বয়া সহ গন্তুং ন শক্ষ্যামি । (e) দরিদ্রাণাং কা কথা, ধনিনোহপি দুর্ভিক্ষকালে সসন্মানজীবনধারণং



দুষ্করং মতন্তে । (f) দুর্গতেভ্যঃ সাহায্যদানং ক্ষুধার্ভেভ্যঃ অন্নদানঞ্চ  
দেবযজ্ঞাদপি পুণ্যজনকে ।

5. (a) In autumn the sky becomes free from clouds, lotuses grow in the pond and the moon shines in the east. (b) At the close of the night the prince and his companions came down from the tree, got up on the horses and resumed their journey. (c) Rama banished his dear wife Sita for the sake of his subjects. He did not marry again but made a golden image of his queen. (d) There lived in the city of Magadha a great king who had four learned sons and three beautiful daughters, (e) Whom the king died in the battlefield, the queen and her daughters fled into the forest. (f) Next morning she got up before the sun rose and went her daughters to walk in the garden. [ 1950 ]

**Ans.** (a) শরদি নভো মেঘমুক্তং ভবতি । পদ্মানি জায়ন্তে ; চন্দ্রশ্চ পূর্বস্যাং দিশি ভাতি । (b) নিশাবসানে রাজপুত্রঃ তৎসহচরশ্চ বৃক্ষাং অবরুহ অশ্বমারুহ চ পুনঃ প্রতস্থাতে । (c) রামঃ তস্য প্রিয়পত্নীং সীতাং প্রজারঞ্জনার্থং নির্বাসয়ামাস । স পুনর্ন উপযেমে, তৎপত্ন্যাস্ত হিরণ্ময়ীং প্রতিমূর্ত্তিমেকাং চকার । (d) মগধনগর্যাং কশ্চিৎ মহারাজ উবাস ; তস্য চত্বারঃ বিদ্বাংসঃ পুত্রাঃ তিস্রঃ সুন্দর্য্যঃ তনয়াশ্চ আসন্ । (e) রাজনি সমরক্ষেত্রে মৃতে রাজ্ঞী তস্যাঃ দুহিতরশ্চ বনং পলায়ামাসুঃ । (f) পরেণুবি প্রভাতে সা সূর্যোদয়াং প্রাক্ উথায় কণ্ঠাভিঃ সহ ভ্রমণায় উদ্যানং জগাম ।

6. (a) While walking near the hill in the morning, we saw a tiger coming down from the hill and we fled away with fear. (b) On the bank of the Kaveri I saw three young girls plucking sweet fruits



from beautiful creepers. (c) Then the sun having set, the sage with his one hundred disciples reached the prosperous city and took rest for the night. (d) The lion used to sleep under a tree in the wood which was to the south of the river and it killed all beings mercilessly. (e) Give some food to the poor man and children as they have not taken anything for two days. (f) Father, forgive my first fault as I have done this out of ignorance. I shall not do it again. [1961]

**Ans.** (a) প্রাতঃ পৰ্ব্বতসমীপে ভ্রমন্তো বয়ং ব্যাঘ্রমেকং পৰ্ব্বতাদবরোহন্তুন্ আলোক্য ভয়াং পলায়িতাঃ । (b) কাবেরীনদীতটে অহং তিস্রঃ কণ্ঠকাঃ সুন্দরলতাঃ মধুরফলানি চিব্বতীঃ অপশুম্ । (c) রবাবস্তং গতে, মুনিঃ শিষ্যশতপরিবৃতঃ সমৃদ্ধাং নগরীমাসাচ্চ নিশি বিশ্রামং চকার । (d) নদ্যাঃ দক্ষিণতঃ বনে কস্মচিদ্ বৃক্ষস্য অধঃ অসৌ সিংহঃ সুস্বাপ, সৰ্ব্বান্ প্রাণিনশ্চ নির্দয়ং জঘান । (e) দরিদ্রনরায় শিশুভ্যশ্চ কিঞ্চিৎ খাদ্যং প্রযচ্ছ, যতঃ তে দিবসদ্বয়ং ন কিমপি খাদিতবন্তঃ । (f) পিতঃ প্রথমমপরাধং মে ক্ষমস্ব, যতঃ অয়ম্ অজানতা ময়া কৃতঃ । নাহং পুনরিমং করিষ্যামি ।

7. (a) In ancient times there lived in Puspapuri, a king Rajabahana by name. He defeated Kartikeya in beauty. (b) Boy who hears their teacher's advice attentively attain success in the exterminations. (c) Having said this to the king Dusyanta, the ascetic went to the forest to gather fruits and flowers. (d) One day the sage Bharata went to the river Sarayu and there he saw a deer carried away by the stream of the river. (e) The night being over, the two princes Rama and Laksmana accompanied by Sita started for the forest.



(f) Going to the garden, I plucked some flowers from creepers and gave them to my younger brother. [1952]

**Ans.** (a) পুরা রাজবাহননামা রাজপুত্রঃ পুষ্পপুরীমধ্যবাস । স সৌন্দর্য্যেণ কার্ত্তিকৈয়ং পরাজিগ্যে । (b) যে বালকাঃ শিক্ষকাণামুপদেশং মনোযোগেন শৃণ্বন্তি, তে পরীক্ষাসু সাফল্যমপ্তিতাঃ ভবন্তি । (c) নৃপতিং দৃষ্ট্বামিদমভিধায় মুনয়ঃ ফলানি পুষ্পাণি চ আহতুঃ বনং জগ্মুঃ । (d) একদা মুনিঃ ভরতঃ সরযুনদ্যাং স্নাতুং গত্বা তত্র নদীস্রোতসা নীয়মানং মৃগমেকং দদর্শ । (e) নিশায়ামতীতায়াম্, ধৌ রাজপুত্রী রামলক্ষ্মণৌ সীতয়া সহ বনং প্রতস্থাতে । (f) উদ্যানং গত্বা অহং লতাঃ কানিচিৎ পুষ্পাণি চিত্বা মম কনীয়সে ভ্রাত্রে অযচ্ছম্ ।

8. (a) My friend, what are you in used of? I will do anything for you in this world. Only tell me what I am to do. (b) Be honest by all means. A sly man does not succeed so well as an honest man. (c) The king had four sons and four daughters. All of them are intelligent. They know their duties well. (d) It rained just after the muttering of prayers and people shouted without Hari there is no happiness. (e) Darkness has passed off. The light of the sun is spreading over the earth and once more we can see everything. (f) By order of his eldest brother Laksmana abandoned Sita in a forest infested with wild beasts. [1953]

**Ans.** (a) সখে, কেন বস্তুনা তব প্রয়োজনম্ ? ইহ জগতি তবার্থে অহং সর্বমেব করিষ্যামি । ময়া যৎ কর্তব্যং তদেব মাং বদ । (b) সৰ্ব্বথা সাধুঃ ভব । ধূর্তঃ সজ্জনবৎ সাফল্যং ন লভতে । (c) নরপতেঃ পুত্র-চতুষ্টয়ং দুহিতৃচতুষ্টয়ঞ্চ আস্তাম্ । তে সৰ্ব্বে এব বুদ্ধিমন্তঃ । তে তেষাং কর্তব্যং স্মৃষ্টু জানন্তি । (d) জপমহু প্রাবৰ্ষৎ । নরাশ্চ উচ্চৈরবদন্—



হরিং বিনা স্মৃৎ নাস্তীতি । (e) তমঃ অপগতম্ । সৌরকিরণো  
ভূমিং বিতনোতি । পুনরপি বয়ং সৰ্বমেব দ্রষ্টুমলম্ ।  
(f) জ্যেষ্ঠভ্রাতুরাদেশাৎ লক্ষণঃ সীতাং বহুজন্তুসঙ্কুলে বনে  
তত্যাজ ।

9. (a) A learned man came to my house last night and I had a long talk with him regarding my duties. (b) Night was coming on. The traveller noticed a light in the window of a house. He went to it and stood near the door. (c) Look at the trees and flowers of the garden. How beautiful they are ! Let us sit here for a while. (d) Knowledge is power and we should try to acquire it. But honesty is even more valuable than knowledge. (e) Seek the truth ; speak the truth ; place the truth above everything. Sacrifice everything for the sake of the truth. (f) Modesty is a great virtue. It makes a man dear to everybody. A proud man is disliked by all. [1954]

**Ans.** (a) কোবিদঃ কশ্চিদ্ হ্যে নক্তং মদগৃহমাগচ্ছৎ । মৎ-  
কর্তব্যবিষয়ে তেন সহ মে মহতী আলোচনা অভবৎ । (b) সন্ধ্যা  
সমাগতা । পথিকঃ কস্যচিদ্ গৃহস্য গবাঞ্জে আলোকমেকম্ অবলোকয়া-  
মাস । স তমুপস্থত্য দ্বারোপান্তে অবতস্থে । (c) উদ্যানস্য পাদপান্  
কুসুম্যানি চ অবলোকয় । অহো রামণীয়কং তেষাম্ । ক্ষণমিহ  
বয়মুপবিশামঃ । (d) জ্ঞানং হি বলম্ । বয়ঞ্চ ইদমাহৰ্ত্তুং যতেমহি ।  
সাধুতা তু জ্ঞানাদপি গরীয়সী । (e) সত্যমনুসন্ধেহি ; সত্যং চ ভাষস্ব ।  
সত্যং সৰ্বোপরি স্থাপয় । সত্যস্য কৃতে সৰ্বমুৎসৃজ । (f) বিনয়ো  
মহান্ গুণঃ । অয়ং নরং সৰ্বজনপ্রিয়ং বিদধাতি । গৰ্বিতোজনঃ  
সর্বৈরবজ্ঞায়তে ।



10. (a) Be kind to that poor man. He is blind and has no one to help him in this world. (b) Be honest. Honesty will give you happiness. Dishonesty will make you unhappy. (c) To steal is a sin. A thief is sent to prison. He is hated by all. (d) Who is here? Listen to my words. Take away this wicked fellow. (e) God is all powerful. He is very merciful and forgives the sinner who repents. (f) Parents should always be honoured. During our infancy they took great pains for us.

[1954, Supplementary]

**Ans.** (a) তং দরিদ্রং জনং প্রতি সদয়ো ভব। সৌহৃদ্যঃ ; অস্যাং পৃথিব্যাং তস্য সাহায্যকরণায় কোইপি নাস্তি। (b) সাধুভব। সাধুতা তুভ্যং সুখং দাস্যতি। অসাধুতা ত্বামসুখিনং করিষ্যতি। (c) চৌর্যং হি পাপম্। চোরঃ কারায়াং প্রেরিতো ভবতি। স তু সৰ্বৈরবজ্জায়তে। (d) অত্র কো বর্ততে? মম বাক্যমাকর্ষ। শঠমিমং দূরীকুরু। (e) ঈশ্বরঃ সৰ্বশক্তিমান্। স তু পরমদয়ালুঃ অমৃতপত্নং পাপিনং ক্ষমতে চ। (f) পিতরৌ সদা সম্মাননীয়ৌ। অস্মাকং শৈশবে তাবদ্ব্যদর্থমতীব দুঃখং স্বীকৃতবন্তৌ।

11. (i) One day in summer one elephant came to the tank for sporting in its water.

(ii) A king should protect all his subjects for they are like sons to him.

(iii) God has created this world and rule us all by love.

(iv) In the morning Rama left his bed and spoke to his younger brother.

(v) A man without character is but a beast. We must shun the company of such a man.



(vi) When he fell down from the horse, we three were present there.

(vii) Truthfulness is a great virtue. We should try to acquire it by all means.

(vii) Iswarchandra was a great scholar. His devotion to mother inspire us. [1955]

**Ans.** (i) একদা নিদাঘসময়ে গজঃ কশ্চিৎ ক্রীড়ার্থং তদেব সরঃ সমাজগাম ।

(ii) নৃপস্তস্য সর্বা এবঃ প্রজাঃ সংরক্ষণং, যতন্তা হি তস্য পুত্রবৎ ।

(iii) ঈশ্বরঃ পৃথিবীমিমাম্ অস্থজং অস্মান্ সর্বান্ চ প্রেম্ণা প্রতিপালয়তি ।

(iv) প্রাতঃ রামঃ শয্যাং পরিত্যজ্য তস্য অস্থজমুবাচ ।

(v) চরিত্রহীনো নরো হি পশুরেব । বয়ং নুনমেব এতাদৃশজনস্য সংসর্গং ত্যজেম ।

(vi) অশ্বাং অস্য পতনকালে বয়ং ত্রয় এব তত্র উপস্থিতাঃ আস্ম ।

(vii) সত্যবাদিতা হি পরমো ধর্মঃ । বয়ং সর্বথৈব এতদর্জনায়া যতেমহি ।

(viii) ঈশ্বরচন্দ্রো হি মহান্ কোবিদ্ আসীৎ । তস্য মাতৃভক্তিঃ অস্মান্ উৎসাহয়তি ।

12. (a) May the cows give enough milk. May the cloud pour in time. May the earth be rich with all sorts of corns.

(b) You have granted our prayer. This is highly becoming of you, as you have been born in such a noble family.

(c) I hope your father is alive and your mother is



affectionate to you. You are not the only son of your parents.

(d) Away with anxiety. Now you will be released from prison and then you will again be united with your wife and sons.

(e) The path you have taken to is not the one followed by the good. Patience is the root of all penances.

(f) On hearing this, the king's eyes became red with anger and he at once ordered the punishment of his wicked son.

(g) Some have too much, yet still they crave, I little have, yet seek no more.

(h) One thing at a time, and that done well,  
Is the best of all rules, as many tell.

[ H. S. 1960 ].

**Ans.** (a) বহুক্ষীরা ভবন্ত গাবঃ । কালে বর্ষতু পর্জন্তঃ ।

সর্ববিধৈঃ শস্তৈঃ ঋদ্ধিঞ্চ অশ্নোতু পৃথ্বী ।

(b) ভবতা অস্মাকম্ অভিলাষঃ পূরিতঃ । যুক্তরূপমিদং তব  
জন্ম যন্ত ইদৃশি উচৈঃ কুলে ।

(c) জীবিতো জনকস্তব জননী চ স্নিহতি ত্বয়ি ইত্যেবং মমাশা ।  
ন ত্বং পিত্রোরেক এব পুত্রঃ ।

(d) অসং চিন্তয়া ! ত্বম্ অধুনা কারাগারাদ্ মুক্তো ভবিষ্যসি ।  
তদনন্তরং পুত্রকলত্রৈঃ সহ পুনর্মিলিতো ভবিষ্যসি ।

(e) ন ত্বয়া সজ্জনসেবিতো মার্গোহনুসৃতঃ । ধৈর্যং হি সর্বেষাং  
তপসাং মূলম্ ।



(f) শ্রদ্ধেদং ক্রোধেনারুণলোচনো রাজা তস্মৈ দুরাত্মনঃ পুত্রস্ত  
সপদি নির্বাসনমাদিশৎ ।

(g) ভূয়োহপি তে জনাঃ কাজ্জন্তি যেমাস্তি প্রভূতঃ । মমাস্তি  
স্বল্পঃ । তথাপি নাধিকাকাজ্জা ।

(h) একস্মিন্ কালে কেবলং কার্যমেকং, তচ্চ সূৰ্ধু করণীয়ম্ ।  
এতৎ শ্রেষ্ঠতমং বিধানম্ ইতি বহুনাং মতম্ ।

13. (a) Trisanku a king of the solar race, wished to perform a sacrifice, so that he might ascend to heaven with his mortal body.

(b) One should practice virtue as long as one lives. For virtue is the only friend which follows one even in death.

(e) Trees give shade for the benefit of others, while they themselves bear intense heat of the sun. Such is the nature of the good.

(d) All creatures become happy on getting their desired object. For a king, however, his success usually creates one trouble after another.

(e) He had not gone far when he saw an old woman carrying a heavy load. He took pity on her and himself carried her load.

(f) You have done to-day what no man had ever done before. That is why all people are singing in your praise.



- (g) Standing at the foot, boys,  
Gazing at the sky,  
How can you get up, boys,  
If you never try !

- (h) Early to bed and early to rise,  
Make a man healthy, wealthy and wise.

**Ans.** (a) সূর্যবংশোন্মূপতিস্ত্রিশঙ্কু স্তম্ভ মর্ত্যেনৈব শরীরেণ  
স্বর্গারোহণায় যষ্টুমিষেব ।

(b) যাবজ্জীবেন্ তাবদ্ ধর্মমাচরেৎ । এক এব সূহৃদ্বর্মো  
নিধনেহপ্যনুযাতি যঃ ।

(c) পরোপকারায় তরবো বিতম্বন্তি ছায়াম্ । স্বয়ন্ত পীড়্যন্তে  
প্রথরাতপতাপেন । স্বভাব এষ খলু সজ্জনানাম্ ।

(d) অভীষ্টফললাভেন ভবন্তি সুখিনঃ সকলা জীবাঃ । প্রায়ো  
হি সাফল্যং নৃপং ক্লেশাং ক্লেশান্তরং নয়তি ।

(e) কিয়দদূরং গতে সতি স গুরুভারং বহন্তীং বৃদ্ধামেকামপশ্যৎ ।  
তস্মাননুকম্পমানঃ স স্বয়ং তদুত্তারমবহৎ ।

(f) কৃতং ত্রয়াচ্চ তৎ মহুশ্যাণামকৃতপূর্বং যৎ । অতঃ সর্বে  
লোকাস্থাং প্রশংসন্তি ।

(g) ভো বালকাঃ । পাদদেশে তিষ্ঠন্তঃ আকাশে দৃষ্টিং  
ক্ষিপন্তশ্চ কথমূর্দ্ধমারোঢ়ুং সমর্থ্য ভবেত যদি কদাপি প্রযত্নং ন  
কুর্য্যাত ।

(h) আশু শয্যায়াং শয়নম্ আশু চ উত্থানং মহুশ্যং সূস্থং  
ধনিনং জ্ঞানবন্তং চ করোতি ।



### Exercise

Translate into Sanskrit :—

1. (a) The past is gone. The future is uncertain. Only the present is our own. Now is the time to act.

(b) Knowledge is a blessed thing. Without it a man becomes almost a beast.

(c) These boys and those girls have not eaten anything for the last two days ; give them some food.

(d) Ram renounced his dear wife to please his subjects ; Sita also cheerfully bore all kinds of distress.

(e) Our country is now independent. Its influence is much observed in all other countries.

(f) Maitra is the bravest of all soldiers. He thinks that death is better than disgrace.

(g) Books are the most faithful of friends ; other friend may change or die, but books do not.

(h) It is evening ; night is coming ; we see the moon and the stars in the sky. [1956]

2. (a) How beautiful is this moon-lit night ! Let us go out for a walk in the garden.

(b) From ignorance comes all that is evil. The chief aim of life should therefore be to acquire knowledge.

(c) Be honest in every way. A sly man does not succeed so well as an honest man.

(d) What is the good of wealth to those who do not use it for helping the poor ?

(e) Always try your best to do good to others, and God will surely make you happy.



(f) Bravery is a virtue ; cowardice is a vice. One can overcome danger by facing it bravely.

(g) People feel merry at the advent of a festival ; they become dejected when it is over. [1957]

3. (a) The sages practise penance in the forest, but do not desire any boon other than salvation.

(b) A wise man thinks before he acts. A fool acts without thinking and comes to grief.

(c) The learned man had a devoted wife, three virtuous sons and two beautiful daughters.

(d) The student lived with the teacher for several years and after completion of his study returned home.

(e) Do not boast of your wealth and power. You may lose them at any moment.

(f) It was night when they reached that house. The householder gave them food and shelter.

(g) Love is power. With Love one can win the heart of one's mightiest enemy. [1958]

4. (a) There lived at Pataliputra a Brahmana named Gopala. His only son suddenly died and he became mad with grief.

(b) The man entered the water of the pond. After his bath he found his things stolen by an unknown thief.

(c) The five princes reached a dense forest. They felt very thirsty, but nowhere could they find water.

(d) Good men never talk boastfully. They prove their goodness by deeds, not by words.

(e) If you are on the right path, God will be with you, and you will have nothing to fear.



- (f) Wealth is certainly a good thing, but it should be acquired by honest means and spent for useful purposes. [1959]
5. (a) A man was going to the town with a gold ring. As he was crossing a river, the ring slipped out of his hand, and fell into the water.
- (b) A traveller reached a village in the night. Unable to go further, he approached a householder and asked for shelter.
- (c) Noble men always desire to do good to others. They never do what may cause suffering to any one in the world.
- (d) Can you say how much water there is in the ocean and how many stars there are in the sky?
- (e) There is no friend like learning, no enemy like disease, and no virtue higher than mercy.
- (f) If we defeat you at the game, you shall leave the throne at once and live in the forest for twelve years. [ 1960 ]
6. (a) A virtuous man never despises others. He does not harm anybody even for his own gain.
- (b) Energy is the root of success every where. Idleness always leads to failure.
- (c) Following the teacher's command, the pupil immediately set off for the lonely forest.
- (d) The traveller stayed in the village for three days as the guest of a merchant and then left for Benares.
- (e) There are many old temples in the forest, and this is the most beautiful of them.



- (f) I have done my duty as a friend and I do not look for a reward.
- (g) The sun is rising in the east. It is very pleasant now to walk on the riverside. [ 1961 ]

7. (a) A wealthy man had three wives, four sons and two daughters. Among them all, the eldest son was the dearest to him.

(b) Dilipa's sacrificial horse was stolen by Indra, the King of the gods. There upon a great battle took place between Indra and Dilipa's young son Raghu.

(c) One day the boy was playing on the road with his friends, when an old man came to him and said, I am your uncle.

(d) Living in the capital happily for some time the king went out with a vast army and defeated all the enemies.

(e) Trees bend down with the advent of fruits ; in the same way, good men are not puffed up with pride even when they are in possession of immense wealth.

(f) A King should govern the kingdom according to law. He should always protect his subjects as his own sons.

(g) Blessed are those who work for the welfare of mankind ; for, to serve men is verily to serve god. [ 1962 ]

8. (a) The sun having set in the west, the birds are returning to their nests on large trees for rest at night.



(b) Come, friend come. I was so long thinking of you eagerly, as you alone can save me from this great danger.

(c) Women are naturally affectionate. This is established beyond doubt by our mothers, sisters and daughters.

(d) Be content with what you can earn by honest means. The scriptures say that contentment is the root of happiness.

(e) Ah ! look ! his anger is increasing. It is not possible to pacify him by mere words. Bring him a doll.

(f) Drona asked Yudhisthira whether his son was killed or not ; for, his firm conviction was that Yudhisthira would never utter falsehood.

(g) God who sees everything is ever awake in your heart. Just remember this whenever you are tempted to commit a misdeed.

(h) Cowards die many times before their death,  
The valiant never taste of death but once.

[ H. S. 1962 ]

### উদাহরণ

(খ) Translation from Sanskrit into Bengali and English :

1. (i) গুরোরাদেশঃ সর্বদা পালনীয়ঃ । ছাত্রাণামধ্যয়নং তপঃ । সাধবঃ সদা সুখিনো ভবন্তি । তনুনপাতঃ শিখা কদাচিদধঃ ন গচ্ছতি । সম্পদঃ অশেষাপদং পদম্ । কিং বস্তু, বিদ্বন্, গুরবে প্রদেয়ম্ ? তৎ প্রার্থিতানি পুস্তকান্বেষ তস্মৈ দেহি ।

*Beng. Trans.* গুরুর আদেশ সর্বদা পালন করিবে । ছাত্রদের অধ্যয়নই তপস্যা । সাধু ব্যক্তির সর্বদাই সুখী । আগুণের শিখা



কখনও নিম্নগামী হয় না। সম্পদ বহু বিপদের কারণ। হে বিদ্বান, গুরুকে কি দ্রব্য দিতে হইবে? তাহার প্রার্থিত পুস্তকগুলি তাহাকে দাও।

*Eng. Trans.* The order of the Preceptor should always be obeyed. Study is the penance of the students. Piousmen are always happy. The flame of fire never goes downwords. Riches are the source of many evils. Oh learned sir, what is to be given the preceptor? Give him such books as he wants.

2. অস্তি কস্মিংশ্চিৎ নগরে হরিদত্তো নাম ব্রাহ্মণঃ। একদা স ব্রাহ্মণঃ ক্ষেত্রমধ্যে একং সর্পম্ অপশ্যৎ। স চিন্তয়ামাস নুনম্ এষা ক্ষেত্রদেবতা ময়া কদাচিদপি ন পূজিতা। তেন ইদং মে কৃষিকর্ম বিফলীভবতি। তৎ অহম্ অস্তাঃ পূজাম্ অঘ্ন করিষ্যামি।

*Beng. Trans.* কোন একটি নগরে হরিদত্ত নামে এক ব্রাহ্মণ ছিলেন। একদা সেই ব্রাহ্মণ নিজের ক্ষেত্রমধ্যে একটি সর্পকে দেখিলেন। তিনি ভাবিলেন নিশ্চয়ই ইনি ক্ষেত্রদেবতা। আমি ইহাকে কোনদিনই পূজা করি নাই। সেই জন্ত আমার কৃষিকাজ নিফল হইতেছে। অতএব আজ আমি ইহার পূজা করিব।

*Eng. Trans.* In a certain town there was a Brahmin Haridutta by name. One day that brahmin found in his own field a serpent. He thought surely he is the protecting deity of the field, whom I have never worshipped. So this my work on agriculture is becoming unsuccessful. So to-day I shall offer him worship."

3. দেব তব প্রতাপাদেব দুর্গং ভঙ্ক্ত্বা কীর্তিপ্রতাপসহিতং ত্বামচিরৈণৈব কালেন বিদ্যাদ্রিং নয়ামি। রাজাহ কথমধুনা স্বল্পবলেন



তৎ সম্পাদ্যতে । গৃধ্রো বদতি দেব সৰ্বং ভবিষ্যতি । যতঃ বিজিগীষোর-  
দীৰ্ঘস্থত্রতা বিজয়সিদ্ধিরবশস্তাবঃ । তদস্তু দুৰ্গদ্বারাবরোধো বিধীয়তাম্ ।

**Beng. ans.** মহারাজ ! আপনার প্রতাপেই দুৰ্গ ভগ্ন করিয়া  
অবিলম্বে আপনার যশ ও প্রতাপ অক্ষুণ্ণ রাখিয়া আপনাকে বিদ্যাচলে  
লইয়া যাইব ! রাজা কহিলেন, এক্ষণে অত্যন্ত অল্পসংখ্যক সৈন্যদ্বারা  
তাহা কিরূপে সম্ভব হইবে ? গৃধ্র বলিল, মহারাজ ! সমস্তই হইবে ।  
বিজিগীষু কার্য্যে তৎপর হইলে অবশ্যই জয়লাভ করিবে । তবে ইহার  
দুৰ্গের প্রবেশপথ অবরোধ করা যাউক ।

**Eng. Trans.** Through your valour, sire, destroying  
the fortress I will conduct you quickly hence to the  
Vindhya mountain keeping your fame and strength  
unblemished. How said the king, can that be achieved  
with so inconsiderable an army ? Sire, answered the  
vulture, it will all happen ; for he who desires conquest  
must avoid procrastination. Let us, therefore attack the  
fortress of the enemy.

৪. অথ তস্য রাজ্ঞঃ সুখাসনস্থস্য আস্থানগতস্য অসৌ কপোতঃ  
কম্পমানঃ ভয়তরলনেত্রতারকঃ করুণরসিতমাবিস্কুৰ্বন্ চরণসমীপে সহসৈব  
সংনিপতিতঃ । প্রোবাচ ভয়গদ্গদয়া, গিরা—রাজন্ শরণাগতোইন্মি  
তে—পরিভ্রায়স্ব মাং শ্যোনাৎ । অথ শ্যোনোইপি রাজ্ঞঃ পুরতঃ পপাত ।  
সোইপি—রাজন্, মুঞ্চ মুঞ্চ, ক্ষুধাতুরস্ত মে ভক্ষ্যম্ । সমর্পয়স্ব ইতি  
প্রোচ্চৈরুবাচ ।

**Beng. Trans.** তারপর প্রভাতকালেই রাজা যখন সভায় গমন  
করিয়া আরামে সিংহাসনে উপবেশন করিয়া আছেন, তখন কপোতটি  
কাঁপিতে কাঁপিতে সহসা তাহার চরণসমীপে নিপতিত হইল—ভয়ে  
তাহার চোখের তারা কাঁপিতেছিল এবং সে করুণ স্বরে ক্রন্দন



করিতেছিল। সে ভয়গদগদস্বরে বলিল—“হে রাজন্! আমি আপনার শরণাগত। আমাকে শোনপক্ষী হইতে রক্ষা করুন।” অনন্তর শোনও রাজার সম্মুখে পতিত হইল। সেও বলিল—হে রাজন্! ক্ষুধাতুর আমার ভক্ষকে ছাড়ুন ছাড়ুন, উচ্চৈঃস্বরে বলিল—“আমাকে দিয়া দিন।”

Eng. Trans. Then in the very morning, when the king had gone to the council chamber and had been seated so comfortably on the throne, the pigeon, trembling and uttering a pitiable cry with its eye-balls moving in fear, suddenly fell down at his feet and said in a tone falteting with fear “O king, I have come to seek your protection, save me from the hawk? Then the hawk, too came down in front of the king. He, too, said aloud “O king, let off, let off, let me have my food, hungry that I am.”

5. অথাত্তে প্রোচুঃ—অহো। যুক্তমেতৎ, নাত্তঃ কচ্চিছুপায়োই—স্মাকং জীবিতস্ত ; তথৈব ক্রিয়তাম্। ততো লম্বকর্ণো গজাধিপসমীপে নিরুপিতো গতঃ। তথানুষ্ঠিতে লম্বকর্ণোহপি করিমার্গমাসাত্ত কিঞ্চিদ-গম্যং স্থানং সমাক্রুত্ব তং গজপতিমুবাচ—ভোঃ ভোঃ দুষ্ট গজ, কিমেবং লীলয়া নিঃশঙ্কতয়াত্র চন্দ্রহৃদমাগচ্ছসি? তন্নাগন্তব্যং, নিবর্ত্যতাম-বিলম্বতিমেব।

Beng Trans :—অত্ৰ সকলে বলিল—হাঁ, হাঁ, ইহাই যুক্তিযুক্ত। আমাদের বাঁচিবার অত্ৰ কোন উপায় নাই। এই কাজই করা হউক। তারপর লম্বকর্ণ গজপতির নিকট যাইবার জত্ৰ নির্বাচিত হইল ও গমন করিল। এইরূপ করা হইলে লম্বকর্ণও হাতী আসিবার পথে যাইয়া একটি অগম্য স্থানে আরোহণপূর্বক সেই গজপতিকে বলিল—ওহে দুষ্ট



হাতী, কেন এইরূপ অতি সহজে নিঃশঙ্কভাবে এই চন্দ্রহ্রদে আগমন কর ? অতএব আর আসিও না, অবিলম্বে ফিরিয়া যাও ।

Eng. Trans.—Then others said—well, this is reasonable. There is no other means of our escape. So let this be done. Then Lambakarna was selected to go to the leader of the elephant and he went. That being done Lambakarna too, having gone to the path by which elephants would pass and having got on an inaccessible place, said to the leader of the elephant—Well, O wicked elephant, why undaunted do you come with ease to this lake of the Moon ? So you must not come. Go back without delay.

৬. ততঃ কুমার, তথা প্রযতেথাঃ যথা ধূর্তৈঃ ন বঞ্চ্যসে, সাধুভিঃ ন নিন্দ্যসে, কালে চ ন প্রবাধ্যসে । কামং ভবান্ প্রকৃত্যা এষ । পিত্রা চ মহতা প্রযত্নেন সমারোপিতসংস্কারঃ । তথাপি ভবৎ গুণসম্পৎ সন্তোষঃ এব মাং মুখরীকরোতি । অয়মেব কালঃ তবোপদেশস্ত । বিরলাঃ হি রাজ্ঞামুপদেষ্টারঃ । জনকনিবেশিতাং রাজ্যধুরাং সম্যক্ উদ্বহ ইতি ।

Beng. Trans :—সেইজন, হে কুমার, তুমি সেইভাবে কার্য্য করিবে, যাহাতে ধূর্তগণ কর্তৃক বঞ্চিত না হও, সাধুগণ কর্তৃক নিন্দিত না হও এবং কামনাসমূহের দ্বারা নিপীড়িত না হও । তুমি স্বভাবতঃই ধীর বটে, এবং তোমার পিতাও তোমাকে অতি যত্নের সহিত সর্ববিধ শিক্ষা দান করিয়াছেন । তথাপি তোমার গুণরাশি হেতু আমার সন্তোষই আমাকে বলিতে বাধ্য করিতেছে । তোমাকে উপদেশ দিবার এইটিই সময় । রাজাদিগের উপদেষ্টা সত্যিই অল্প । তুমি পিতৃ প্রদত্ত রাজ্যভার যথাযথভাবে বহন কর ।



Eng. Trans.—So, O Prince, you should be so careful that you are not deceived by the cheats, blamed by the honest and tormented by the objects of desire. I admit that you are wise by your very nature and education has been imparted to you very carefully by your father. Yet it is only my delight at the wealth of your qualifications that makes me speak. This is the proper time for advising you. Rare indeed are the advisors of king. Bear properly the yoke of the kingdom imposed upon you by your father.

### Exercise

Translate from Sanskrit into Bengali or English :—

1. (a) অল্পশ্রু হেতোর্বহু হাতুমিচ্ছসি । পরোপকারায় হি সতাং জীবনম্ । যথাশক্তি পরোপকারং কুর্যাৎ । দরিদ্রৌ রাজানাং ধনং যাচতে । তস্মৈ সদৃশো রাজা ভূমণ্ডলে নাস্তি ।

(b) বিদ্যা বিনা সুখং ন ভবতি । কোহর্থঃ পুত্রেন জাতেন যো ন বিদ্বান্ ন ধার্মিকঃ । মাতা পুত্রং বিদ্যালয়ং গময়তি । ছাত্রঃ শিক্ষকাং নিলীয়তে । শ্রদ্ধাবান্ লভতে জ্ঞানম্ ।

(c) অস্তি দাক্ষিণাত্যে জনপদে মহিলারোপ্যং নাম নগরম্ । তত্র সকলার্থিসার্থকল্পদ্রুমঃ সকলকলাপারং গতোহমরশক্তি নাম রাজা বভূব । তস্মৈ ত্রয়ঃ পুত্রাস্তে পরমধূর্মেধসো বভূবুঃ ।

2. (a) তথা পৃষ্ঠশ্চাসৌ শুকো নিখিলমাম্বুস্তান্তমবর্ণয়ৎ—দেব, পম্পাসরসস্তীরে মম জন্ম । ভাগ্যহীনশ্চ মে জায়মানশ্চৈব জননী লোকান্তরমগমৎ । বর্ধিতশ্চাহং পিত্রা কস্তাচিজ্জীর্ণশ্চ শাল্মলীতরোঃ কোটরে শ্রবসম্ । কদাচিৎ প্রভাতবেলায়াং কোহপি ভীমদর্শনো ব্যাধস্ত-



মুদ্রেশমাগত্য বহুভিঃ শুকৈঃ সহ তাতং নিজঘান। অহং তু দৈবাৎ  
ততো মুক্তঃ পথি লুণ্ঠন্ স্নানায় গচ্ছতা মুনিকুমারকেণ হারীতনাম্না দৃষ্টং  
সদয়মাশ্রমং নীতশ্চ।

(b) স মুষিকঃ সবিনয়ং তং সিংহমব্রবীৎ—প্রভো রক্ষ মাং। ত্বং  
পশুনাধিপতিঃ, অহংগাতিব ক্ষুদ্রজন্তুঃ। মাদৃশস্ত জন্তোঃ রুধিরেণ  
ত্বমাত্মনঃ করং ন দূষয়িতুমহঁসি। তস্মৈতৎ স করুণং বাক্যং শ্রুত্বা  
সিংহস্তমমুঞ্চৎ। অথ গচ্ছতা কালেন স এব সিংহঃ কস্মচিদ্ ব্যাধস্ত  
জালে নিপতিতঃ। বহুনাপ্যাসেনাস্বানং মোচয়িতুমসমর্থঃ স কেবল-  
মুচৈচঃ গর্জতি স্ম। তস্ত তদ্ গর্জনং শ্রুত্বা পূর্বোপকৃতঃ স মুষিকঃ  
সত্বরং তত্রোপস্থত্যাহ—প্রভো, অলং ভয়েন। অয়মহং তে দাস  
ইত্যুক্ত্যৈবৈদর্শনৈস্তস্ত পাশানকুন্তৎ।

(c) পুরা বোধিসত্ত্বঃ কোশলদেশে কস্মিংশ্চিদ্ দ্বিজকুলে জাতঃ।  
তস্ত তিস্রঃ কন্যা অভবন্, তাসাং বিবাহাৎ প্রাগেব স পঞ্চত্বং গতঃ।  
পরজন্মনি স স্বর্ণহংসো ভূত্বা হিমালয়প্রদেশস্ত কস্মিংশ্চিৎ সরসি স্থিতঃ।  
তস্ত জন্মান্তরস্মৃতিস্তু নাপগতা। একদা স সমতলভূমিমাগচ্চ ভার্যাং  
কন্যাশ্চান্বিষ্টান্ গোধূমপেষণেন সন্ততীঃ পালয়ন্তী তস্ত ভার্যামালোক্য পরং  
বিষাদং গতঃ। অর্থাভাবাচ্চ জ্যেষ্ঠাং কন্যামনুচ্যৎ দৃষ্টা করুণাদ্রহ্মদয়ো  
বোধিসত্ত্বো ভার্যামাহুয়ব্রবীৎ—ভদ্রে, অহমেব প্রাকু তে পতিরাসম্।

[ H. S. 1962 ]



# রচনা-প্রকরণ

## অনুচ্ছেদ-রচনা

( Paragraph-writing )

কতকগুলি বাক্য লইয়া এক একটি অনুচ্ছেদ গঠিত হয়। অনুচ্ছেদের বাক্যগুলির মধ্যে একটা সুস্পষ্ট আকাজক্ষা থাকা দরকার। একটি বাক্য যেন সহজভাবেই অত্র বাক্যকে আকর্ষণ করে। এইরূপ আকাজক্ষাযুক্ত, নিবিড় সম্পর্কযুক্ত বাক্য দ্বারা গঠিত হইলে অনুচ্ছেদটি গাঢ়বদ্ধ, সুন্দর ও ভাবঘন হয়। অনুচ্ছেদের বাক্যগুলি যেন পুনরুক্তি দোষে দূষিত না হয়।

অনুচ্ছেদের আয়তন খুব বড় হইবে না। পর্যদের নির্দেশমত এক একটি অনুচ্ছেদে প্রায় পয়ষট্টিটি পদ থাকা চাই।

বিষয়ভেদে অনুচ্ছেদ রচনাকে তিন শ্রেণীতে বিভক্ত করা যায়। যথা, বর্ণনামূলক (Descriptive), (২) বিবরণমূলক, (Narrative) ও (৩) চিন্তামূলক (Reflexive)।

## ধেনুঃ

গৃহপালিতানাং জন্তুনাং মধ্যে ধেনুঃ অগ্রতমা। অশ্বাঃ চত্বারঃ পাদাঃ, দ্বৈ শৃঙ্গে একং লাক্সুলং চ সন্তি। সা ত্বনম্ অস্তি, রোমস্থায়তে চ। ধেনুনাং বর্ণাঃ বিবিধাঃ। তাসু কৃষ্ণাগাবঃ বহুকীরা ভবন্তি ইতি প্রোচাং মতম্। ধেনুঃ দুগ্ধং দদাতি। দুগ্ধং সুমধুরং ভবতি। দধিঘৃতং দুগ্ধস্ত বিকাররূপম্। দুগ্ধাং সমুৎপত্তে নানাবিধানি মিষ্টান্নানি। অশ্বাঃ



শুকগোময়েন অগ্নেঃ প্রজ্জ্বলনঞ্চ সম্ভবতি । গোময়েন ক্ষেত্রস্থ উর্বরতাং সম্পদ্যতে । গোদুগ্ধং শিশূনাং প্রাণধারণায় উপযুক্তম্ আহার্যম্ । গৃহস্থাঃ ধেনুং মাতৃবৎ পশ্যন্তি । অতঃ সা সর্বথা পালনীয়া । গোবলাবর্দৈঃ হলকর্ষণং ভবতি । শকটচালনে অপি তেষাং নিয়োজনং ভবতি । যথা গোসম্পদস্ত বৃদ্ধি ভবতি তথা করণায় সৰ্বে সততং চেষ্টেয়ম্ ।

### প্রভাতম্

অয়ং প্রভাতসময়ঃ । গতা তমোর্ময়ী নিশা । পূর্বস্যাং দিশি উদেতি সূর্যঃ । পূর্বা দিক্ তাম্রঃ ভবতি । কাননে কুসুম্যানি বিকসন্তি । মন্দং মন্দং বায়ুর্বাতি । পক্ষিণঃ কুজন্তি আহারাবেষণায় কুলায়ং ত্যজন্তি চ । মক্ষিকাঃ সুমিষ্টং মধু আহরন্তি । হংসাঃ জলে সঞ্চরন্তি । গোযুথৈশ্চ সহ গোপালাঃ গোষ্ঠং ব্রজন্তি । কৃষকাঃ বলীবর্দৈশ্চ সহ হলকর্ষণায় ক্ষেত্রাভিमुखং গচ্ছন্তি । শিশবঃ শয্যাং ত্যক্তা মুখং প্রক্ষালয়িত্বা চ পাঠে মনো নিবেশয়ন্তি । সৰ্বে স্বকীয়ং কার্যং কুर्वন্তি । সুখকরং হি প্রভাতম্ । প্রাতঃকর্মণং হি স্বাস্থ্যকরম্ ।

### শরৎকালঃ

ষড়্ঋতুণাং মধ্যে শরৎকালস্তৃতীয়ঃ । আশ্বিনমারভ্য কার্ত্তিকং যাবৎ অস্ত স্থিতিঃ । বর্ষায়াঃ পশ্চাদ্ অস্ত আগমনং ভবতি । শরদি নভো মেঘযুক্তং ভূত্বা নির্মলং ভবতি । শুভ্রাঃ মেঘাঃ খণ্ডশঃ আকাশং যদা আচ্ছাদয়ন্তি চাতকাঃ তদৃষ্ট্বা নর্দন্তি তথাপি ভ্রমাৎ তৎসমীপে ন গচ্ছন্তি । তে তু জানন্তি যৎ তে মেঘাঃ জলশূন্যাঃ । কিন্তু তে মেঘাঃ নভসঃ শোভাং বর্দ্ধন্তে । নববিকসিতৈঃ কুবলয়ৈঃ সরাংসি সমধিকাং শোভাং ধারয়ন্তি । কাশপুষ্পানি তেষাং শুভ্রত্বেন অপূর্বাং শোভাং বিস্তারয়ন্তি ।



শেফালিকাঃ সর্বান্ আমোদয়ন্তি । বিহগাঃ প্রহৃষ্টাঃ গায়ন্তি । অগ্নিন্  
কালে শক্তিরূপিণ্যাঃ দুর্গাদেব্যাঃ আরাধনং কুৰ্বন্তি বঙ্গবাসিনঃ ।  
শারদোৎসবস্ত বিশেষো মহিমা বর্ততে বঙ্গীয়েষু । সর্বত্র নবীনোৎসাহঃ  
লক্ষ্যতে ।

### বসন্তকালঃ

বসন্তো হি ঋতুরাজঃ । শীতস্ত পশ্চাৎ অস্ত আগমনং ভবতি ।  
পুরা চৈত্রমারভ্য বৈশাখং যাবৎ অস্ত স্থিতিঃ আসীৎ । অধুনা  
ফাল্গুনমারভ্য চৈত্রং যাবৎ অস্ত স্থিতিঃ । অস্ত আগমনেন সহ বৃক্ষে বৃক্ষে  
পুষ্পানি প্রস্ফুটন্তি । অগ্নিন্ কালে হি অশোকবৃক্ষে রক্তবর্ণানি পুষ্পানি  
প্রস্ফুটন্তি । অতঃ স উচ্যতে মধুমাসসমুদ্ভবঃ । বৃক্ষে বৃক্ষে নবানি  
পত্রাণি শোভন্তে । আশ্রবৃক্ষাঃ নবমঞ্জরীভিঃ নবশোভাং ধারয়ন্তি ।  
দক্ষিণদিশঃ সুগন্ধো বায়ু বাতি । কোকিলাঃ পত্রান্তরালে কুজন্তি ।  
তে তু ঋতুরাজস্ত দূতাঃ ইতি কথ্যন্তে । ভ্রমরাঃ মধুরং গুঞ্জন্তি । চন্দ্রস্ত  
কিরণাঃ উজ্জ্বলাঃ ভাস্তি । সর্বা প্রকৃতিঃ মনোহরাং শোভাং ধারয়তি ।  
সর্বান্ আনন্দয়তি চ ॥ অতোইদ্য মধুমাসঃ ইতি নাম সার্থকঃ ।  
অগ্নিন্ মধুমাসে বসন্তোৎসবঃ অনুষ্ঠীয়তে ।

### ছাত্রজীবনম্

ছাত্রজীবনং হি মানবজীবনেষু শ্রেষ্ঠঃ কালঃ । অগ্নিন্ কালে  
সংসারস্ত ভারং ন কিঞ্চিং বিদ্যতে । ছাত্রৈঃ আনন্দেন সহ বিদ্যাভ্যাসং  
ক্ৰিয়তে । যথা তপসি নিয়মসংযমনং হি একান্তকর্তব্যং তথা হি  
ছাত্রজীবনে নিয়মসংযমাদিভিঃ পাঠাভ্যাসং করণীয়ম্ । অতঃ হি কথ্যতে  
ছাত্রাণাম্ অধ্যয়নং তপঃ । ছাত্রাঃ শিক্ষকান্ প্রতি শ্রদ্ধালুঃ ভবেয়ুঃ । ন  
হি শ্রদ্ধা বিনা জ্ঞানং লভ্যতে । শ্রদ্ধাবান্ লভতে জ্ঞানম্ ইতি সর্বথা  
স্মরণীয়ম্ । গৃহে মাতাপিতরৌ প্রতি ভক্তিঃ বিদ্যালয়ে সতীর্থ্যান্ প্রতি



প্রীতিঃ শিক্ষকান্ প্রতি শ্রদ্ধাঃ ছাত্রাণাং জীবনং সম্পূর্ণং ক্রিয়তে ।  
প্রাচীনভারতে তপোবনে গুরুগৃহে স্থিতা গুরুশ্রাবয়া চ বিদ্যার্জনম্  
অকুর্বন্ ছাত্রাঃ । অধুনা তু নিজগৃহে তদ্ অর্জয়ন্তি ইতি ভেদঃ । ছাত্র-  
জীবনে যথা মননেন হি জ্ঞানম্ অর্জনীয়ম্, তথা ব্যায়ামেন শরীরস্ত  
উৎকর্ষং সম্পাদনীয়ম্ । সচ্চরিত্রঃ সুস্থঃদেহঃ নির্মলা বুদ্ধিঃ হি সর্বেষাং  
কাম্যঃ ভবতি । অতঃ কর্মজীবনস্ত প্রাক্কালে ছাত্রজীবনে হি, এষাম্  
উন্মেষণায় বর্দ্ধনায় চ সর্বথা যত্নশীলাঃ ভবেয়ুঃ ছাত্রাঃ ।

### সরস্বতী-আরাধনোৎসবঃ

বঙ্গীয়ছাত্রাণাং সরস্বতী-আরাধনোৎসবঃ অতীব আনন্দকরঃ  
উৎসবঃ । সরস্বতী হি বিদ্যাধিষ্ঠাত্রী দেবী । অতঃ সা সর্বৈঃ  
বিদ্যার্থিভিঃ ভক্ত্যাগ্লুতচিত্তেন শ্রদ্ধয়া চ পূজনীয়া । তস্তাঃ ধ্যানমদ্বাং  
তস্তাঃ স্বরূপং বয়ং জানীমঃ । সা শ্বেতবর্ণা, দ্বিভুজা, শ্বেতপদ্মাসনা,  
শ্বেতহংসাক্রুড়া, শ্বেতবস্ত্রবিভূষিতা, শ্বেতালঙ্কারশোভিতা । অতঃ  
সরস্বতী সর্বগুরুা ইতি অভিধীয়তে । হস্তে তস্তা বীণা পুস্তকং চ ।  
শ্বেতবর্ণঃ হি পবিত্রায়াঃ জ্ঞানস্ত চ প্রতীকঃ । শতদলঃ হি সৌন্দর্য্যস্ত  
প্রতীকঃ । হংসঃ হি জ্ঞানসাধকস্ত স্বরূপঃ । তস্তাঃ হস্তস্থিতা বীণা পুস্তকং  
চ ললিতকলায়াঃ জ্ঞানস্ত চ দ্যোতকাঃ । মাঘমাসস্ত শুক্রে পক্ষে পঞ্চম্যাং  
তিথৌ সর্বৈঃ তস্তাঃ আরাধনং ক্রিয়তে । ইত্যেবং জনবাদঃ যৎ প্রথমে  
বয়সি মহাকবিঃ কালিদাসঃ অতীব মূর্খ আসাৎ । পশ্চাৎ সরস্বত্যাঃ  
আরাধনং কৃত্বা তৎপ্রসাদাৎ স মহাকবিঃ অভবৎ । অতঃ সর্বৈ স্তুয়ন্তে  
“যা কালিদাসে করুণা তবৈব । সেয়ং করুণা ময়ি সেবকেহস্ত ।”

### স্বাধীন ভারতবর্ষে নাগরিকস্ত কর্তব্যম্

ভারতবর্ষম্ পরাধীনতায়াঃ শৃঙ্খলং মোচয়িত্বা অধুনা স্বাধীনং ভবতি ।  
অস্ত শাসনতন্ত্রং হি গণতান্ত্রিকম্ । জনগণাঃ অস্ত রাষ্ট্রস্ত পরিচালকঃ ।



অশ্রু শাসনতন্ত্রে নাগরিকশ্রু সর্বপ্রকারা স্বাধীনতা স্বীকৃত। স্ত্রীপুরুষাণাং  
জাতিধর্মনির্বিশেষাং প্রাপ্তবয়স্কানাং সম্মতাসম্মতাপ্রকাশনাধিকারোহস্তি।  
তেষাং মধ্যে কোইপি বিভেদঃ ন বর্ততে। সর্বেষাং সমানাধিকারঃ  
স্বীকৃতঃ। তদতিরিক্তঃ প্রত্যেকনাগরিকশ্রু শিক্ষা স্বাস্থ্যঃ নিরাপৎ  
জীবনম্ সুবিচারং যথা ভবেয়ুঃ তদর্থমপি যথোপযুক্তা ব্যবস্থা অশ্রিনু  
শাসনতন্ত্রে অস্তি। নাগরিকাণাম্ ইতি সর্বথা মনসি নিধাতব্যঃ যথা  
তেষাম্ অধিকারোহস্তি তথা রাষ্ট্রং প্রতি কানিচিৎ কর্তব্যানি সন্তি।  
তেষাং সর্বপ্রথমং কর্তব্যং ভবতি রাষ্ট্রশ্রু সার্বভৌমত্বং স্বীকার্যম্ তথা  
রাষ্ট্রং প্রতি পূর্ণানুগত্যং জ্ঞাপনম্। রাষ্ট্রশ্রু নিয়মশৃঙ্খলাদিনী সর্বথা  
পালনীয়ানি। রাষ্ট্রশ্রু মর্যাদা যথা ন কেনাপি ক্ষুণ্ণা ভবতি তদপি সর্বৈঃ  
সর্বদা লক্ষণীয়ম্। জননী জন্মভূমিচ্চ স্বর্গাদপি গরীয়সী ইতি মনসি  
বিধায় শিক্ষয়া দেশপ্রেম্যা, সুশৃঙ্খলাচরণেন তস্মা গরিমায়াঃ যথা  
বৃদ্ধিঃ প্রাপ্নোতি তথা আচরিতব্যম্ সর্বৈঃ। প্রাণব্যয়েনাপি নুনং সর্বৈ  
মাতৃভূমিং রক্ষয়েয়ুঃ।

### ঈশ্বরচন্দ্রঃ বিদ্যাসাগরঃ

ঈশ্বরচন্দ্রো হি মহান্ কোবিদ আসীৎ। তস্ম নাম বঙ্গদেশেষু  
সর্ববিদিতম্। তস্ম কুলোপাধি বন্দ্যোপাধ্যায়ঃ। ঠাকুরদাসো  
বন্দ্যোপাধ্যায় স্তস্ম পিতা। মাতা আসীৎ সাক্ষাৎ ভগবতী ইব ভগবতী  
দেবী। ১৮২০ ঈশাবীয়ে বর্ষে মেদিনীপুরজিলায়াঃ বীরসিংহগ্রামে তস্ম  
জন্ম অভবৎ। ঠাকুরদাসোহতীব দরিদ্র আসীৎ। অত ঈশ্বরচন্দ্রঃ  
শৈশবে অতীব কষ্টেন কালং যাপয়ামাস বিদ্যাভ্যাসং চ অকরোৎ।  
সংস্কৃত-কলেজাৎ স বিদ্যাসাগর ইতি উপাধিম্ অলভত। তস্ম সমধিক-  
পাণ্ডিত্যাৎ অয়ং উপাধিঃ যথার্থঃ। অনধিকান্ পঞ্চবিংশতি গ্রন্থান্ স  
লিখিতবান্। তন্মধ্যে ‘আখ্যানমঞ্জরী’, ‘শকুন্তলা’, ‘সীতায়াঃ বনবাসঃ’,



‘ব্যাকরণ-কৌমুদী’, ‘উপক্রমণিকা’ ইতি খ্যাতাঃ । সোহৃদীৰ মাতৃভক্তি  
পরায়ণ আসীৎ । একদা মাত্ৰা সহ মেলনায় বর্ষাস্থ ভীষণং দামোদরং  
নদং স সন্তরণেন অতিক্রান্তবান্ । তস্মৈ মাতৃভক্তিঃ অস্মান্ উৎসাহয়তি ॥  
সোহৃদীৰ দয়ালুঃ আসীৎ । ন কোহপি প্রার্থী তস্মাৎ বিফলমনোরথো  
জাতঃ । সদা সোহৃদতত দরিদ্রাণাং দুঃখং মোচনায় । তস্মৈ উপকারস্ব  
উপমা বিরলা । অতঃ স সর্বৈর্দয়ায়াঃ সাগরঃ ইতি অভিধীয়তে ।

### Exercise

1, Write a short paragraph in Sanskrit on the following :—

(a) অশ্বঃ (b) সায়াহ্নঃ (c) ঋতবঃ (d) বর্ষাকালঃ  
(e) বিদ্যা (f) পরোপকারঃ (g) কবীন্দ্রঃ রবীন্দ্রনাথঃ (d) দুর্গাপূজা ।

2. Write in your own words in Sanskrit a paragraph of about sixty words on one of the following :—

(i) (a) The rainy season. (b) A place of interest visited by you. (c) বিদ্যাহীনা ন শোভন্তে । [H. S. 1961]

(ii) (a) An episode in the life of a great man whom you admire. (b) The duties of a student.  
(c) সত্বসংগতিঃ কথয় কিং ন কৰোতি পুংসাম্ । [H. S. 1962]

### ভাবসংক্ষেপণ

( Summary, Substance, Precise-writing )

ভাবসংক্ষেপণ অর্থাৎ কোন একটি মূল ভাবকে সংক্ষিপ্ত করা । এই  
ভাবসংক্ষেপণ তিন প্রকারের হইতে পারে । (১) সংক্ষিপ্ত বর্ণনা



বস্তুসংক্ষেপ বা সংক্ষেপীকরণ (Summary)। (২) ভাবার্থ (Substance)। (৩) সার-সঙ্কলন (Precis)। এই তিন প্রকার ভাব-সংক্ষেপণের উদাহরণ একই সঙ্গে প্রদর্শিত হইল।

১। সংক্ষিপ্ত বর্ণনা, বস্তুসংক্ষেপ বা সংক্ষেপীকরণ (Summary) কোনও অনুচ্ছেদের বা গল্পের মূলের যথাযথ সংক্ষিপ্ত প্রতিফলন। ইহাতে কোনও অতিরিক্ত ভাব সংযোজন করিলে চলিবে না।

২। ভাবার্থে (Substance) মূলগত ভাবটিকে সংক্ষেপে নিজের ভাষায় লিখিতে হইবে। অপ্রয়োজনীয় কথা বাদ দিতে হইবে।

৩। সার-সঙ্কলনে (Precis-writing) প্রধান বক্তব্যটিকে সংক্ষেপে অথচ স্পষ্টভাবে বলিতে হইবে। বক্তব্যবিষয়টির উপরে একটি শিরোনাম (title) যোগ করিতে হইবে।

### উদাহরণ

দৃষ্টান্ত (১)। অস্তি গোতমারণ্যে মহাতপা নাম মুনিঃ। স একদা তস্য আশ্রমসমীপে কাকমুখাং পতিতমেকং মূষিকশাবকমপশ্যৎ। ততো দয়ালুরসৌ মুনিস্তম্ আশ্রমং সমানীয় তণ্ডুলকণৈঃ সংবর্ধিতবান্। কদাচিৎ তং মূষিকশিশুং খাদিতমহুধাবন্ কশ্চিৎ বিড়ালো তেন মুনির্নাদৃষ্টঃ। তমবলোক্য মূষিকস্তস্য মুনেঃ ক্রোড়ে প্রবিবেশ। ততো মুনির্নাদুক্তম্—মূষিক, ত্বং বিড়ালো ভব। অতঃ স মূষিকো বলিষ্ঠো বিড়ালঃ কৃতঃ। বিড়ালস্তাপি কুকুরাদ্ মহদ্ ভয়ম্। ততো মুনির্নাদুক্তম্—কুকুরাদ্ বিভেষি। ত্বমেব কুকুরো ভব। ততোইসৌ কুকুরঃ কৃতঃ। স কুকুরো ব্যাঘ্রাদ্ বিভেতি। ততস্তেন মুনির্নাদুক্তম্—কুকুরো ব্যাঘ্রঃ কৃতঃ। অথ ব্যাঘ্রমপি তং মূষিকনির্বিশেষং পশ্যতি স মুনিঃ। অতঃ সর্বৈ জনাস্তং ব্যাঘ্রং দৃষ্ট্বা বদন্তি—মূষিকশাবকোইয়ং মুনির্নাদুক্তম্—তপোবলেন ব্যাঘ্রঃ কৃতঃ। তৎ শ্রুত্বা স ব্যাঘ্রো হুঃখিতোহচিন্তয়ৎ—যাবদসৌ মুনির্জীবিষ্যতি, তাবন্মম



অপবাদোহয়ং ন যাস্তি । এবং চিন্তয়ন্ একদা স তং মুনিং হস্তং সমুদ্যতোহভবৎ । মুনিস্ত তস্ম অভিপ্রায়ং জ্ঞাত্বা “পুনর্মূষিকো ভব” ইত্যুক্ত্বা তং পুনর্মূষিকমেব কৃতবান্ । উক্তঞ্চ নীচঃ শ্লাঘ্যপদং প্রাপ্য স্বামিনং হস্তমিচ্ছতি ।

Summary. গৌতমারণ্যে মহাতপা নাম কশ্চিৎ মুনিঃ আশ্রম-সন্নিধানে কাকমুখাদ্ ভ্রষ্টং মূষিকশাবকমেকম্ অপশ্যৎ । স মুনিঃ নীবারকণৈঃ তমবধরৎ । ততঃ কশ্চিৎ বিড়ালস্তং মূষিকং খাদিতুং ধাবতি । তদৃষ্ট্বা তেন মুনির্না স বিড়ালঃ কৃতঃ । বিড়ালস্তাপি কুকুরাদ্ মহদ্ ভয়ম্ । ততঃ স কুকুরঃ কৃতঃ । কুকুরশ্চ ব্যাঘ্রাদ্ ভীতঃ । ততস্তেন স ব্যাঘ্রঃ কৃতঃ । ব্যাঘ্রমপি মুনিস্ত তং মূষিকমিব পশ্যতি । সর্বে জনাশ্চ মূষিকোহয়ং ব্যাঘ্রঃ কৃত ইতি বদন্তি । যাবদসৌ মুনির্জীবতি তাবত্তস্ম অপবাদো ন যাস্তি ইত্যালোচ্য স মূষিকঃ মুনিং হস্তং সমুদ্যতো বভূব । ততঃ মুনির্না স পুনর্মূষিকঃ কৃতঃ ।

দৃষ্টান্ত ২ । কশ্মিংশ্চিন্নগরে কশ্চিৎ স্বভাবরূপণো নাম ব্রাহ্মণঃ প্রতিবসতি স্ম । তেন ভিক্ষার্জিতৈঃ সত্ত্বুভির্ভুক্তশেষৈঃ কলশঃ সম্পূরিতঃ । তং চ ঘটং নাগদন্তে অবলম্ব্য তস্তাধস্তাং খট্টাং নিধায় সততমেকদৃষ্ট্যা অবলোকয়তি । অথ কদাচিৎ রাত্রৌ স্তপ্তশ্চিন্তয়ামাস যৎ—পরিপূর্ণোহয়ং ঘটস্তাবৎ সত্ত্বুভির্ভবতি । তদ্ যদি দুর্ভিক্ষং ভবতি তদনেন রূপকানাং শতমুৎপত্তে ; ততস্তেন ময়া অজাদ্বয়ং গ্রহীতব্যম্ । ততঃ বাগ্মাসিকপ্রসববশাত্তাভ্যাং যুথং ভবিষ্যতি । ততোহজ্ঞাভিঃ প্রভূতা গা গ্রহীষ্যামি, গোভির্মহিষীঃ, মহিষীভির্ভববাঃ । বড়বাপ্রসবতঃ প্রভূতা অশ্বা ভবিষ্যন্তি, তেষাং বিক্রয়াং প্রভূতং স্তবর্ণং ভবিষ্যতি । স্তবর্ণেন চতুঃশালং গৃহং সম্পদ্যতে । ততঃ কশ্চিদ্ ব্রাহ্মণো মম গৃহমাगत্য প্রাপ্তবয়স্কং রূপাঢ্যাং কণ্ঠাং দাস্তি, তৎসকাশাং পুত্রো মে ভবিষ্যতি ।



তস্মাহং সোমশর্মা ইতি নাম করিষ্যামি । ততস্তস্মিন্ জানুচলনযোগে সজ্জাতে অহং পুস্তকং গৃহীত্বা অশ্বশালায়াঃ পৃষ্ঠদেশে উপবিষ্টে স্তদ-  
বধারয়িষ্যামি । অত্রাস্তরে সোমশর্মাঃ মাং দৃষ্ট্বা জনহ্যৎসঙ্গাৎ জানু-  
প্রচলনপরোহস্বথুরাসন্নবর্তী মৎসমীপমাগমিষ্যতি । তদাহং ব্রাহ্মণীং  
কোপাবিষ্টো বক্ষ্যামি—গৃহাণ তাবদ্ বালকম্ ইতি । গৃহকর্মব্যগ্রতয়া  
সাপি মদ্বচনং ন শ্রোষ্যতি । ততোহহং সমুথায় তাং পাদপ্রহারেণ  
তাড়য়িষ্যামি । এবং তেন ধ্যানস্থিতেন তথৈব পাদপ্রহারো দত্তো  
যথা স ঘটো ভগ্নঃ সক্তুভিঃ পাণ্ডুরতাং গতঃ ।

Summary. স্বভাবরূপণো নাম কশ্চিৎ ব্রাহ্মণঃ ভিক্ষার্জিতৈঃ  
সক্তুভিঃ ঘটঃ সম্পূরিতঃ । অথ কদাচিৎ রাত্রৌ শয়ানঃ সোহচিন্তয়ৎ  
—তদ্ যদি দুর্ভিক্ষং ভবতি তর্হি অনেন সক্তুনা রূপকানাং শতম্  
উৎপদ্যতে । ততস্তেন অজাদ্বয়ং ক্রেষ্যতি । ততস্তাভ্যাম্ অজাভ্যাং  
যুথং ভবিষ্যতি । ততোহজাভিঃ প্রভূতা গাবঃ, গোভির্মহিষ্যঃ,  
মহিষীভিরশ্বাঃ ভবিষ্যন্তি । তেষাং বিক্রয়াৎ প্রভূতং সুবর্ণং ভবিষ্যন্তি ।  
তেনঃ চতুঃশালং গৃহং সম্পৎস্রতে । ততো স বিবাহং করিষ্যতি । পুত্রস্ত  
তস্ত সোমশর্মা ইতি নাম করিষ্যতি । ততঃ কদাচিৎ পুস্তকং গৃহীত্বা  
স অশ্বশালায়াঃ পৃষ্ঠদেশে উপবিষ্ট পঠিষ্যতি । তদা সোমশর্মা  
তং দৃষ্ট্বা তৎসমীপম্ আগমিষ্যতি । তদা স কোপাবিষ্টঃ ব্রাহ্মণীং  
বালকং তস্মাৎ নয়নায় বক্ষ্যতি । গৃহকর্মব্যগ্রতয়া সাপি তস্য বচনং ন  
শ্রোষ্যতি । ততঃ সমুথায় পাদপ্রহারেণ তাং তাড়য়িষ্যতি । এবং  
তেন তথৈব পাদপ্রহারো দত্তো যথা স ঘটো ভগ্নঃ । সক্তুভিঃ স  
পাণ্ডুরতাং গতঃ ।

এই অনুচ্ছেদের ভাবার্থ বা substance বিশেষ কিছু হয় না ।  
এরূপ ক্ষেত্রে summaryর মত করিয়া লিখিলেই চলিবে ।



ইহার Preciſ লিখিতে হইলে নিম্নলিখিতরূপে লিখিতে হইবে ।  
Preciſ—title or শিরোনাম—শূন্যে সৌধনির্মাণম্ অথবা  
অসম্ভাব্যচিন্তাপরিণামঃ ।

কশ্চিৎ স্বভাবরূপণো নাম ব্রাহ্মণঃ ভিক্ষার্জিতৈঃ সঙ্কুভিঃ ঘটং  
সম্পূরিতং দৃষ্ট৷ রাত্ৰৌ শয়ানোইচ্ছিত্তয়ৎ যদি দুর্ভিক্ষং ভবতি তর্হি অনেন  
প্রভূতং সুবর্ণং ভবিষ্যতি । তেন চতুঃশালং গৃহং সম্পৎস্রতে । ততো  
স বিবাহং করিষ্যতি । পুত্রস্য তস্য সোমশর্মা ইতি নাম করিষ্যতি ।  
ততঃ কদাচিৎ যদা অশ্বশালায়মুপবিষ্ঠ্য স পুস্তকং পঠিষ্যতি তদা সোমশর্মা  
তৎসমীপম্ আগমিষ্যতি । স তত্রত্য বালকং গ্রহণায় ব্রাহ্মণীম্ বক্ষ্যতি ।  
গৃহকর্মব্যগ্রতয়া সাপি তদ্বচনং ন শ্রোষ্যতি । তদা স সমুথায় তাং  
পাদপ্রহারেণ তাড়য়িষ্যতি । তেন তথৈব পাদপ্রহারো দত্তঃ যথা স  
সঙ্কুপূর্ণোঘটো ভগ্নঃ । সঙ্কুভিঃ স পাণ্ডুরতাং গতঃ ।

দৃষ্টান্ত ৩। তস্য চ রজকস্য গর্দভোইতিভারবহনাদ্ দুর্বলো  
মুমূষু রিববাভবৎ । ততন্তেন রজকেনাসৌ ব্যাঘ্রচর্মণা প্রচ্ছাদ্য শস্ত্রক্ষেত্রে  
মোচিতঃ । ততো দূরাদবলোক্য ব্যাঘ্রবুদ্ধ্যা ক্ষেত্রপতয়ঃ পলায়ন্তে ।  
স চ স্তথেন শস্ত্রে চরতি । অথৈকদা কেনাপি শস্ত্ররক্ষকেণ ধূসরকম্বল-  
কৃততনুত্রাণেন ধনুষ্কাণ্ডং সজ্জীকৃত্য অবনতকায়েন একান্তে স্থিতম্ ।  
তং চ দূরে দৃষ্ট৷ গর্দভঃ পৃষ্ঠাদ্রো গর্দভোইয়ম্ ইতি মত্বা শব্দং কুর্বাণ  
স্তদভিमुखং ধাবিতঃ । ততন্তেন শস্ত্ররক্ষকেণ গর্দভোইয়ম্ ইতি জ্ঞাত্বা  
লীলয়ৈব ব্যাপাদিতঃ ।

( H. S. Examination 1960 )

**Substance.** এই অনুচ্ছেদটি কাহিনী বা বিবরণমূলক । ইহার  
substance বা ভাবার্থ summaryর মতই হইবে ।

কশ্চিৎ রজকঃ তস্য মুমূষুং গর্দভং ব্যাঘ্রচর্মণা প্রচ্ছাদ্য শস্ত্রক্ষেত্রে  
মোচিতঃ । ব্যাঘ্রচর্মাবৃতং তং ক্ষেত্রপতয়ঃ ব্যাঘ্রং মত্বা পলায়িতাঃ ।



স চ স্মুখেন শস্ত্রং ভক্ষয়ন্ বিচচার । একদা কশ্চিৎ শস্ত্ররক্ষকঃ ধূসর-  
কম্বলেন স্বদেহম্ আচ্ছাদ্য অবনতকায়েন স্থিতঃ । তং পৃষ্ঠাঙ্গং গর্দভং  
মত্তা গর্দভঃ শঙ্কায়মান স্তৎসমীপং ধাবিতঃ । তস্মাৎ তং গর্দভম্ ইতি  
জ্ঞাত্বা স শস্ত্ররক্ষকঃ তং ধনুর্বাণেন জঘান ।

**দৃষ্টান্ত ৪ ।** আসীৎ পুরা সূর্যবংশে রঘুনামধেয়ঃ কোইপি মহাবলী  
নৃপতিঃ । প্রথমবয়সি বর্তমান এব স বিদ্যা বিদুষো বীর্যেন চ মহাবীরান্  
অত্যশেত । অতঃ পিতা দিলীপস্তং যুবরাজং বিধায় স্বয়ং ধর্মকর্মাণি  
কৃতবান্ । যদা শততমম্ অশ্বমেধম্ আরভত, তদা দেবেন্দ্রঃ শতক্রতুরিতি  
স্বনামরক্ষণায় যজ্ঞাশ্বম্ অহরৎ । ততস্তেন সহ রঘোর্মহাসমরো জাতঃ ।  
তস্মাৎ পরাক্রমেণ তুষ্ঠো দেবরাজো দিলীপস্তা যজ্ঞফলপ্রদানেন রঘুণা  
সহ সন্ধিম্ অকরোৎ ।

**Substance.**—এই অনুচ্ছেদটিরও ভাবার্থ Summaryর মতই  
হইবে। যথা,

সূর্যবংশীয়ে রাজা দিলীপঃ বিদ্যা শৌর্যেণ চ অদ্বিতীয়ং তস্মাৎ পুত্রং  
রঘুং যৌবরাজ্যে অভিবিক্তবান্ । স্বয়ং চ ধর্মকর্মণি নিযুক্ত আসীৎ ।  
ইন্দ্রঃ তস্মাৎ শতক্রতুঃ ইতি নাম রক্ষার্থং দিলীপস্তা, শততমশ্বমেধযাগস্ত  
অশ্বম্ অহরৎ । ততঃ রঘুণা সহ তস্মাৎ মহান্ যুদ্ধোইভবৎ । তস্মাৎ বীর্যে  
সন্তুষ্টো দেবরাজো যাগফলং প্রদায় রঘুণা সহ সন্ধিং স্থাপয়ামাস ।

### Exercise

1. Give in Sanskrit the summary, substance and precis of the following passages.

(1) কস্মিংশ্চিদ্ বিশালে শাল্মলীতরৌ নির্মিতনীড়েষু পক্ষিণঃ  
স্মুখেন নিবসন্তি । অথৈকদা বর্ষাসু ধারাসারৈর্মহতী বৃষ্টির্বভূব ।  
ততঃ স্তরুতলেইবস্থিতান শীতান্তান্ কম্পমানান্ বানরানবলোক্য কুপয়া



পক্ষিভিরুক্তম্—ভো ভো বানরাঃ, অশ্মাভিশ্চক্ষুমাভ্রাহতৈস্তৃণৈর্নীড়া  
নির্মিতাঃ। যুয়ং হস্তপদাদিসংযুক্তাঃ কিমবসদীথ। তচ্ছ্রুত্বা বানরৈ  
জীতামর্ষৈরালোচিতম্—অহো সুখিনঃ পক্ষিণোহশ্মান্ নিন্দন্তি। ভবতু  
তাবৎ বৃষ্টৈরুপশমঃ। ততঃ শান্তে বর্ষণে তৈর্বানরৈর্বৃক্ষমারহ সর্বে নীড়া  
ভগ্নাঃ, তেষাং পক্ষিণামণ্ডানি চাধঃ পাতিতানি।

(২) অস্তি মন্দরাভিধানে পর্বতে দুর্দান্তো নাম সিংহঃ। স সর্বদা  
পশুবধং বিদধাতি স্ম। ততঃ সর্বৈঃ পশুভির্মিলিত্বা সিংহঃ বিজ্ঞপ্তঃ—  
“বয়মেব ভবদাহারার্থং প্রত্যহম্ একৈকং পশুন্ম উপটৌকয়ামঃ।”  
সিংহেনোক্তম্—“এবমস্তু।” ততঃ প্রভৃতি একৈকং পশুং সিংহার  
যচ্ছন্তস্তে সমাসতে। অথ কদাচিৎ কস্মচিৎ বৃদ্ধশশকস্ত বারঃ  
সমায়াতঃ। স শনৈঃ শনৈস্তত্র অগচ্ছৎ। ততঃ সিংহঃ কোপাৎ তন্ম  
অবদৎ—“কুতস্ত্বং বিলম্বাদ্ আগতোহসি?” সোহব্রবীৎ—“পথি সিংহা-  
ন্তরেণ অহং বলাদ্ধৃতঃ। পুনরাগমনায় শফথং কৃত্বা অত্রাগতঃ।”  
সিংহ আহ—“দর্শয় মাং দুরাত্মা কুত্রাস্তে।” ততঃ শশকঃ কূপজলে  
সিংহস্ত প্রতিবিম্বং দর্শিতবান্। সিংহস্তস্তোপরি আত্মানং নিক্ষিপ্য  
পঞ্চত্বং গতঃ।

— — —

## ভাবসম্প্রসারণ

( Amplification )

পদ্যাংশ, গদ্যাংশ, প্রবচন বা সারগর্ভ উক্তির মধ্যে বীজাকারে  
যে ভাবটি নিহিত থাকে তাহাকে বিস্তারিত করার নাম  
ভাবসম্প্রসারণ। ভাবসম্প্রসারণ করিতে হইলে নিম্নলিখিত  
উপদেশগুলি মনে রাখিতে হইবে।



১। ভাবসম্প্রসারণ করিবার পূর্বে ভাবগর্ভ অংশটি মনোযোগ সহকারে কয়েকবার পড়িতে হইবে।

২। প্রতিবারই পড়িবার সময় ভিতরের ভাব-বস্তুটি বুঝিবার চেষ্টা করিতে হইবে।

৩। মূল ভাববস্তুর সঙ্গে উদ্ধৃতাংশের প্রতিটি শব্দ ও বাক্যাংশের যে অন্তর্নিহিত যোগসূত্র আছে তাহা লেখার মধ্যে ফুটাইয়া তুলিতে হইবে।

৪। একই কথার পুনরাবৃত্তি করিবে না।

৫। ভাব-সম্প্রসারণের আয়তন যেন প্রবন্ধের মত বড় বা সারাংশের ছায়া ছোট না হয়।

৬। মূল বক্তব্যের সমর্থনে দুই একটি দৃষ্টান্ত দেওয়া যাইতে পারে।

### উদাহরণ

১। অকালো নাস্তি ধর্মস্ত জীবিতে চঞ্চলে সতি।

( H. S. Exam. 1960 )

ভাবসম্প্রসারণ :—ধর্মঃ চর ইতি আচার্যাণাম্ উপদেশঃ। ধর্মেণ শ্রেয়ো লভ্যতে। ধর্মঃ রক্ষতি ধার্মিকম্। ধর্মঃ হি অস্মাকম্ একঃ বন্ধুঃ। জীবিতে নৈব হি ধর্মাচরণং সম্ভবম্। কিন্তু অস্মাকং শরীরং ক্ষণবিশ্বংসি। পদ্মপত্রে জলম্ ইব তৎ হি চঞ্চলম্। কোইপি ন জানাতি কদা কস্য মরণং ভবিষ্যতি। অতঃ ধর্মাচরণে কালাকালবিচারং ন যুক্তম্। যাবজ্জীবেন ধর্মাচরণং কুর্য্যাৎ। যদি কালাকালম্ অবিগণ্য ধর্মাচরণং ন ক্রিয়তে তর্হি যদি মৃত্যুর্ভবেৎ তদা ধর্মচর্যায়া অবসরোইপি ন স্যাৎ। অতঃ প্রাজ্ঞোজনঃ মৃত্যুনা গৃহীতকেশ ইব ধর্মমাচরেৎ।



२। अल्लानामपि वस्तुनां संगतिः कार्यसाधिका ।

[ H. S. 1960 ]

भावसम्प्रसारण—एकाकी यं कार्यं दुष्करं भवति बहूनां संगतिः तं सुकरं करोति । तृणं सुकोमलम् । अनायासेनैव बालकोऽपि तं विदालयितुं समर्थः । किन्तु यदि तेषां तृणानां बहूनां एकत्रीकृता दृढवद्भ्यः रज्जुः क्रियते तर्हि तैः तृणैस्तु मत्तदन्तिनोऽपि बध्यन्ते । एकस्य जलविन्दोः नास्ति काचिन् शक्तिः । किन्तु झुद्राणां जलविन्दूनां संगतिना महोदधिः स्रज्यते । अतः अल्लानां वस्तुनां पृथक्त्वेन न किञ्चिन् कार्यं सिध्यति किन्तु तेषां संगतिः कार्यसाधिका ।

३। सर्वा सम्पत्तयस्तस्य सन्तुष्टं यस्य मानसम् । [ H. S. 1960 ]

भावसम्प्रसारण—सन्तोषः सुखमाप्नोति । सन्तोषमाश्रितः जनः दिनान्ते शाकान्नमपि भुङ्क्ते । तृप्तिं लभते । स पर्णकुटिरं प्रासादम् इव पश्यति । असन्तुष्टजनस्य कुतः सुखम् । अशेषसम्पत्तयस्तस्य भोगतृष्णां न शाम्यति । महान्तं प्रासादम् अपि तस्य सौख्यम् न आवहति । तस्य मनसि केवलं दुःखम् । स केवलं सुखं काङ्क्षति किन्तु तं तु न प्राप्नोति । यस्य मनसि सुखम् अस्ति सर्वा सम्पत्तयस्तस्य करायन्ता । अतः शोभनमुक्तम्—सर्वा सम्पत्तयस्तस्य सन्तुष्टं यस्य मानसम् ।

### Exercise

1. Amplify in simple Sanskrit of the idea contained in the following :—

(a) शरीरमाद्यं खलु धर्मसाधनम् । (b) परोपकाराय सतां विभूतयः । (c) यत्ने कृते यदि न सिध्यति कोऽत्र दोषः । (d) हितं मनोहारि च दुर्लभं वचः । (e) सन्तोषमूलं हि सुखम् । (f) सर्वं परवशं दुःखं सर्वम् आत्मवशं सुखम् ।



## ভাব-প্রকাশন

( Expression of Sense )

ভাব-সংক্ষেপণ ও ভাব-সম্প্রসারণের আয় ভাব-প্রকাশন (expression of sense)-এর উপর প্রেরণ দেওয়া হয়। এই ভাব-প্রকাশনে অন্তর্নিহিত ভাবটিকে অল্প কথায় অথচ সুস্পষ্টভাবে ব্যাখ্যা করিতে হয়। ইহার আয়তন ভাব-সম্প্রসারণের আয় দীর্ঘ হইবে না।

দৃষ্টান্ত ১। অজাতমৃতমূর্খোভ্যো মৃতাজাতৌ স্মৃতৌ বরম্।

যতন্তৌ স্বল্পদুঃখায় যাবজ্জীবং জড়ো দহেৎ ॥

অজাতঃ মৃতঃ মূর্খঃ—এতেষাং ত্রিবিধানাং পুত্রাণাং মধ্যে অজাতঃ মৃতো বা পুত্রঃ স্বল্পকালীনেন ক্লেশেন পীড়য়তি পিতরৌ। অতঃ তৎ ক্লেশং কথঞ্চিৎ সহনীয়ং ভবেৎ ক্ষণস্থায়িত্বাৎ। পরন্তু যদি পুত্র মূর্খো ভবতি স যত্নপি জীবতি তথাপি ন সুখায় ভবতি। যতঃ স যাবজ্জীবতি তাবৎ পিতরৌ নিতরাং পীড়য়তি। অতঃ ত্রিবিধেষু পুত্রেষু মূর্খঃ পুত্রঃ নিকৃষ্টতমঃ ইতি ভাবঃ।

দৃষ্টান্ত ২। চন্দনং শীতলং লোকে চন্দনাদপি চন্দ্রমাঃ।

চন্দ্রচন্দনতশ্চাপি শীতলা সাধুসঙ্গতিঃ ॥

চন্দনং শীতলং। চন্দনলেপনেন শরীরং শীতলং ভবতি। চন্দনাৎ চন্দ্রকিরণাঃ শীতলতরাঃ। তে মনাংসি শীতলয়ন্তি। সাধুনাং সঙ্গঃ পুনঃ শীতলতমঃ। তস্মাৎ ন কেবলং শরীরং স্নিগ্ধং ভবতি অথবা ন কেবলং মনসঃ প্রশান্তির্জায়তে তস্মাৎ কায়মনসোঃ প্রশান্তির্ভবতি। অতঃ সঙ্গজনসঙ্গঃ শীতলতমঃ ইতি ভাবঃ। (H-S. 1960)

দৃষ্টান্ত ৩। যস্য নাস্তি স্বয়ং প্রজ্ঞা শাস্ত্রং তস্য কুরোতি কিম্।

লোচনাভ্যাং বিহীনস্য দর্পণঃ কিং করিষ্যতি ॥

যস্য স্বাভাবিকী বোধশক্তিঃ নাস্তি শাস্ত্রাধ্যয়নেন তস্য ন কোহপি উপকারো ভবতি। শাস্ত্রাধ্যয়নে স কিঞ্চিদপি জ্ঞানং ন লভতে। যো জনোহন্ধঃ স কিমপি ন পশ্যতি। যদি দর্পণং তস্মৈ দীয়তে তৎ তেন স কিং করিষ্যতি। তদ্ গৃহীত্বা অপি স কিমপি দ্রষ্টুং ন শক্নোতি। অন্ধস্য দর্পণবৎ বুদ্ধিহীনস্য শাস্ত্রজ্ঞানং নিস্প্রয়োজনম্ ইত্যর্থঃ।

(H.S. 1961)



### Exercise

Express in simple Sanskrit the sense of any two of the following verses :—

- (a) পরিবর্তিনি সংসারে মৃতঃ কো বা ন জায়তে ।  
স জাতো যেন জাতেন যাতি বংশঃ সমুন্নতিম্ ॥
- (b) যোহন্তি যন্ত যদা মাংসমুভয়োঃ পশ্যতান্তরম্ ।  
একন্ত ক্ষণিকা প্রীতিরত্নঃ প্রাগৈবিমুচ্যতে ॥
- (c) অপরাধো ন মেহন্তীতি নৈতদ্ বিশ্বাসকারণম্ ।  
বিদ্বতে হি নৃশংসেভ্যো ভয়ং গুণবতামপি ॥
- (d) সর্বাঃ সম্পত্তয়স্তন্ত সন্তুষ্টং যন্ত মানসম্ ।  
উপানদ গুঢ়পাদন্ত নহু চর্মারূতেব ভূঃ ॥ [H.S. 1962]

### পত্র-লেখন

#### ( Letter-Writing )

সংস্কৃতে পত্র-লেখনের একটি নিজস্ব রীতি আছে । পত্র গদ্য ও পদ্যে লেখা যায় । সাধারণতঃ অধ্যাপকগণের নিমন্ত্রণ পত্র একটি বা দুইটি শ্লোকে লেখা হয় । উহাতে কর্মের তারিখ ও বার দুর্লভভাবে জ্ঞাপন করা হয় । এই স্থানে বিদ্যাবত্তার বিশেষ পরিচয় থাকে । নিম্নলিখিত প্রণালীতে সংস্কৃতে পত্র লিখিতে হয় । ছাত্রগণকে এইগুলি মনে রাখিতে হইবে ।

১। পত্রের শীর্ষদেশে দেবতার নাম লিখিতে হয় । যথা, শ্রীশ্রীকালীশরণম্, শ্রীশ্রীদুর্গাশরণম্, শ্রীশ্রীহরিঃ শরণম্ । একটি ‘শ্রী’ দিয়াও হয় । শ্রীধরঃ শরণম্ । শ্রীশঃ, শ্রীগণেশঃ । শ্রীসরস্বতৈ নমঃ, শ্রীদুর্গায়ৈ নমঃ, শ্রীরামো জয়তি । বিবাহের নিমন্ত্রণ পত্রে শ্রীশ্রীপ্রজাপতয়ে নমঃ (অনেকে প্রজাপতির ছবি দিয়া থাকেন তাহা ভুল এই প্রজাপতি হইলেন সৃষ্টি কর্তা ব্রহ্মা) । শ্রাদ্ধের নিমন্ত্রণ পত্রে ও গঙ্গা লেখা হয় । সরকারীপত্রে দেবতার নামের প্রয়োজন নাই ।



২। স্বস্তি দিয়া পত্রের আরম্ভ করিতে হয়। স্বস্তির পর যাহার কাছে পত্র লিখিতে হয় তাহার সম্বন্ধে যথাযোগ্য প্রশস্তি যোজনা করা হয়। সুতরাং প্রশস্তি বিভিন্ন লোককে বিভিন্নরূপে লিখিতে হয়।

যথা, (ক) পিতা, মাতা, ও অত্যাগত গুরুজনদের নিকটে—স্বস্তি। শ্রীপরমরাধাপিতৃচরণকমলেষু সাষ্টাঙ্গপ্রণতিপূর্বকং নিবেদনমিদম্ ; স্বস্তি। শ্রীপরমরাধ্যমাতৃচরণসরোরুহেযু সহস্রং সাষ্টাঙ্গং প্রণিপত্য বিজ্ঞাপ্যমিদম্ ; স্বস্তি। শ্রীপরমরাধ্য অগ্রজচরণারবিন্দেযু সবিনয়ং সাষ্টাঙ্গং প্রণিপত্য বিজ্ঞাপনমেতৎ।

(খ) স্নেহভাজনদের নিকটে—স্বস্তি। অশেষক্লেমাষ্পদেষু আশীর্বাদান্তে বিজ্ঞপ্তিরেষা ; স্বস্তি নিয়তাশীর্বাদিনঃ পরমশুভাশিষাং রাশয়ঃ সন্ত ; স্বস্তি। অশেষকল্যাণাষ্পদেষু আশীর্বাদান্তে বিজ্ঞাপনমেতৎ।

(গ) অধ্যাপকের নিকট ছাত্রের ও ছাত্রের নিকট অধ্যাপকের—স্বস্তি। পরমপূজ্যাঃ অধ্যাপকপাদাঃ। স্বস্তি। শ্রীমচ্চিরঞ্জীবিশু গুরুচরণনিরতেষু অশেষস্নেহালিঙ্গনপূর্বকং বিজ্ঞপ্তিরেষা।

(ঘ) বন্ধুর প্রতি বন্ধুর প্রশস্তি—স্বস্তি। অভিন্নহৃদয়েষু বিজ্ঞপ্তিরেষা। স্বস্তি। প্রেমাসিক্তহৃদয়েষু বিজ্ঞাপনমেতৎ।

(ঙ) অপরিচিত সম্মানার্থ ব্যক্তির নিকট—স্বস্তি। অশেষসম্মাননীয়—অমুক—মহাশয়সমীপেষু।

৩। স্বস্তি-প্রশস্তির পর যাহাকে পত্র লেখা হয় তাহাকে সম্বোধন পদ দ্বারা পত্র আরম্ভ করিতে হয়। যথা,

পিতঃ, মাতঃ, ভ্রাতঃ, অমুজ, অগ্রজ, আয়ুশ্মন্, আয়ুশ্মতি, মিত্র, সখ্যে, মহাত্মন্, মহাভাগ, ভদ্র প্রভৃতি।

৪। পত্রের নীচের দিকে বাম কোণে সপ্তমী বিভক্তি প্রয়োগ করিয়া তারিখ লিখিতে হয়। যথা, সংবৎ ১৯৬৪ খৃষ্টাব্দে আগষ্টমাসস্ত তৃতীয়দিবসে বুধবাসরে।

৫। বারের নাম নানাভাবে লেখা যায়। যথা, সোমবার—সোমবাসরে, সোমে, সোমেহহনি। মঙ্গলবার—ভৌমবাসরে, কুজ-বাসরে, ভৌমে, ভৌমেহহনি। বুধবার—বুধবাসরে, বুধে। বৃহস্পতিবার—গুরুবাসরে, সুরগুরুদিবসে, গুরৌ। শুক্রবার—ভৃগু বাসরে, দৈব-



গুরুদিবসে, ভার্গবে । শনিবার—শনিবাসরে, শনৌ । রবিবার—রবিবাসরে, ভট্টারকবারে, সবিতরি দিবসে ।

৬। যে স্থান হইতে পত্র যাইতেছে সেই স্থানেতে ৫মী বিভক্ত্যন্ত পদ, সাল এবং তারিখের তলায় লিখিতে হয় । যথা, কলিকাতায়াঃ চলিতেয়ং পত্নী, চলিতেয়ং পত্নী কলিকাতা-কাশীপুর প্রাণনাথ চৌধুরী লেনবত্স্ব ৯৮।১ সংখ্যকভবনতঃ । মধ্যমগ্রামতঃ চলিতেয়ং পত্নী ।

৭। পত্রলেখকের নাম প্রথমান্ত বা ষষ্ঠ্যন্ত পদ দিয়া লিখিতে হয় । যথা, রবীন্দ্রনাথদেবশর্মা অথবা রবীন্দ্রনাথদেবশর্মণঃ ।

## পত্র-রচনা

(Some specimen letters in Sanskrit)

পুত্রস্ত সবিধে পিতুঃ পুত্রম্ ( From a Father to a Son )

শ্রীশ্রীহর্গা শরণম্

স্বস্তি । শ্রীজগন্নাথ দেবশর্মণঃ নিয়তাশির্বাদিনঃ পরমশুভাশিষাং  
রাশয়ঃ সন্ত ।

আয়ুস্মন্ ।

ভবতাম্ ইতঃ কলিকাতানগরীং প্রস্থানানন্তরং বয়ং নিতরাম্ উদ্বিগ্নাঃ  
আস্ম । অধুনা তব কুশলসন্দেশেন অপগতা অস্মাকং চিন্তা । ত্বং সর্বথা  
নিয়মানুবর্তী ভবেঃ । আলস্যং দীর্ঘসূত্রতাং চ ত্যজেঃ । সর্বদা শিক্ষক-  
মহোদয়ানাং আজ্ঞানুবর্তী ভবেঃ । শ্রেণীস্ববালকৈঃ সহ কদাপি বাক্-  
কলহো মা কুরু । যদি তব অতিরিক্তস্য অর্থস্য প্রয়োজনং ভবতি তর্হি  
যথাকালং মাং জ্ঞাপয় । অহং মুদ্রাপ্রেষণাদেশদ্বারা মুদ্রাঃ প্রেষয়িষ্যামি ।  
অত্র সর্বেষাং কুশলম্ । তব কুশলবার্তাং যথাযথ প্রেষয় । সন্ত তে  
আশিষঃ । ইতি শম্ ।

সংবৎ ১৯৬৪ খৃষ্টাব্দে  
অক্টোবরমাসস্য দ্বাসশবাসরে  
মধ্যমগ্রামাং চলিতেয়ং পত্নী

সদাকুশলাকাজিগঃ  
শ্রীজগন্নাথদেবশর্মণঃ



## পিতুঃসবিধে পুত্রশ্রুপত্রম্ ( Reply from Son )

শ্রীশ্রীহরিঃ শরণম্

তাত !

যথাকালং ভবতাম্ উপদেশপূর্ণং পত্রং প্রাপ্তম্। কিয়দ্বিবসং যাবৎ  
অহম্ উন্ননাঃ আসম্। অধুনা ভবতাং পত্রমাসাদ্য চিন্তং স্তম্ভমেব। অহং  
প্রতিদিনং প্রাতঃস্মরণং করোমি। তদনন্তরং প্রাতঃস্নানং সমাপ্য পাঠা-  
ভ্যাসং করোমি। ততঃ স্নাত্বা ভুক্ত্বা চ বিদ্যালয়ং গচ্ছামি। সৰ্বে  
শিক্ষকাঃ ময়ি স্নিহুতি। সতীর্থৈশ্চ সহ মম প্রীতিরুত্তরোত্তরং বৰ্দ্ধ্যতে।  
মম পুস্তকক্রয়ার্থং রূপ্যকাণি অশীতিসংখ্যকানি সত্বরং প্রেষয়তু ভবান্  
ইতি প্রার্থয়ে। কিমধিকম্। সন্ত মে মাতৃশরণয়োঃ প্রণিপাতাঃ।  
ভবচ্চরণয়োরপি বিলসন্ত মে প্রণতয়ঃ। ইতি—

সংবৎ ১৯৬২ খৃষ্টাব্দে

অক্টোবরমাসস্য চতুর্বিংশতিবাসরে  
কলিকাতা গ্রেস্ট্রীটস্থ ২১৩ সংখ্যক-  
ভবনতঃ চলিতেঃ পত্রী

ভবাদেশবর্তিনঃ পুত্রশ্রু  
জয়দেবশর্মণঃ

## প্রধানশিক্ষকসবিধে আবেদনম্

( An application to the Headmaster to go home  
early owing to the illness of brother. )

স্বস্তি। অশেষসম্মানীয় শ্রীরামপুরোচ্চতরমাধ্যমিকবিদ্যালয়স্য  
প্রধানশিক্ষকমহোদয়ানাং সবিধেষু সশ্রদ্ধনিবেদনমেতৎ।

মহাভাগ !

অদ্য সহসৈব মম কনিষ্ঠভ্রাতা জ্বরাক্রান্তঃ সন্ শয্যাগন্তঃ। তস্য  
সেবার্থং তত্র মম উপস্থিতেঃ অবশ্যম্ এব প্রয়োজনম্। অতঃ রূপয়া মাং  
গৃহগমনায় আদিসতু ভবান্ ইত্যেবা সান্ননয়া প্রার্থনা। ইতি—

সংবৎ ১৯৬০ খৃষ্টাব্দে জুলাইমাসস্য  
পঞ্চমদিবসে

শ্রীরামপুরোচ্চতর মাধ্যমিক—  
বিদ্যালয়াং চলিতেঃ পত্রী

দশমশ্রেণীপাঠরতশ্রু  
সদা ভবাদেশবর্তিনঃ ছাত্রশ্রু  
হরগোবিন্দদেবশর্মণঃ



শ্রদ্ধাবাসরে নিমন্ত্রণম্  
(Letter of invitation)

শ্রীশ্রীহরিঃশরণম্

বিবিধশাস্ত্রাধ্যাপক শ্রীযুক্ত ক্ষৌণীশচন্দ্রকাব্যতীর্থ মহাশয়—

সুরাচার্যকল্পেযু দেয়া ।

বিহায় জাহ্নবীতটে চিরায় নশ্বরং বপুঃ  
স্মরন্ত্যভীষ্টদৈবতং প্রস্থঃ পরাং গতিং গতা ।  
তদীয়কৃত্যমাদিমং নভোহগ্নিমে শনৌ স্বয়ং  
তপস্বপেত্য মদৃগৃহং সূধীবরা প্রপূর্যতাম্ ॥

চলিতেয়ং পত্নী—

ভাগ্যহীন—

কলিকাতা অভয়স্ট্রীটস্থ

দয়ানন্দদেবশর্মা

৪১২, সংখ্যকভবনতঃ

সবিনয়ং নিবেদয়তীতি

সরস্বতীপূজায়াঃ নিমন্ত্রণম্

( Invitation on the occasion of Saraswati Puja )

নমঃ শ্রীসরস্বতৈ নমঃ

তরুণশকলমিন্দো বিভ্রতী শুভ্রকান্তিঃ  
কুচভরনমিতাঙ্গী সন্নিবগ্না সিতাজ্জো ।  
নিজকরকমলোদলেখনীপুস্তকশ্রীঃ  
সকলবিভসিদ্ধৈ পাতু বাগ্‌দেবতা নঃ ॥

সুধী,

আগামিষ্ঠাং মাঘশুক্লপঞ্চম্যাং সুরগুরুদিবসে ছাত্রাঃ বাগ্‌দেব্যাঃ  
শ্রীশ্রীসরস্বত্যাঃ আরাধনং করিষ্যন্তে । তত্রভবতাং শুভাগমনং  
কাম্যতে । ইতি—

১৩৬৮ বঙ্গাব্দীয়মাঘশু

শ্রামনগরোচ্চতরমাধ্যমিক-

পঞ্চমদিবসীয়া লিপিরয়ম্

বিদ্যালয়স্থ ছাত্রবৃন্দম্ ।



## উপনয়নসংস্কারোৎসবনিমন্ত্রণম্

(Invitation on the occasion of the Upanayana ceremony.)

স্বস্তি । অশেষসম্মানপূরঃসরনিবেদনমিদম্—

মহাভাগ !

মদীয়কনিষ্ঠপুত্রস্ত্রীমৎভরদ্বাজদেবশৰ্মণঃ শুভোপনয়নসংস্কার-  
কৰ্ম সৌরজ্যৈষ্ঠস্ত্রী দ্বিতীয়দিবসে বুধবাসরে মদীয়কলিকাতাস্থভবনে  
ভবিতা ইতি সবাঙ্কবৈঃ তৎ শুভকৰ্ম বৰ্ধেয়যুরিতি তত্র ভবতঃ প্রার্থয়তে ।

১৩৬৮ বঙ্গাব্দীয় বৈশাখমাসস্ত্রী

ভবতাং বংশবদঃ

পঞ্চবিংশতি দিবসে

শ্রীগণেশচন্দ্রদেবশৰ্মা

কলিকাতাতঃ চলিতেয়ংপত্রা

## Exercise

1. Write a letter :

- (a) To your father regarding your health. (b) To your elder brother regarding your performance in the annual examination. (c) To your mother for a change of air. (d) An application to the Principal for admission. (e) To a friend inviting him to a function.



## APPENDIX 1

### ধাতুরূপাদর্শ

অট্—ভূ-প—to go. অটতি। অটিতা; অটিষ্যতি। আট।  
আটীৎ। আট্যতে। আটয়তি। আটিটৎ। অটিটিষতি।  
অটাট্যতে। অটিতঃ।

অদ্—অদা-প—to eat. অত্তি। অস্তা; অৎস্ততি; আৎস্তৎ। অত্ৰাৎ।  
আদ আদতুঃ আতুঃ। (পক্ষে) জঘাস জক্ষতুঃ জক্ষুঃ। অঘসৎ  
অঘসতাম্ অঘসন্। অত্ৰতে। আদয়তি। জিঘৎসতি। অদনীয়ম্।  
জঙ্কঃ। অন্নম্। অত্তুম্। জঙ্ক্।

অন্—অদা-প—to live. অনিতি; অনিতু; আনীৎ আনৎ; অত্ৰাৎ  
অনিতা; অনিষ্যতি। আন আনতুঃ আনুঃ; আনীৎ আনিষ্টাম্  
আনিষুঃ। অত্ৰতে। আনয়তি; আনিনৎ (গিচ লুঙ্)।  
অনিনিষতি। অনিতঃ। অনিতুম্।

অয়্—ভূ-আ—to go. অয়তে। অয়িতা; অয়িষ্যতে। অয়িষীষ্ট।  
অয়াঞ্চক্রে-বভূব-আস। অয্যতে। আয়য়তি। অয়িতঃ। অয়িতুম্।  
অয়নম্।

অর্চ্—ভূ-প, চুরা-প—to worship. অর্চতি, অর্চয়তি। অর্চিতা,  
অর্চয়িতা। অর্চিষ্যতি। অর্চ্যাৎ। আনর্চ, অর্চয়াঞ্চকার-বভূব-  
আস। আর্চীৎ আর্চিষ্টাম্ আর্চিষুঃ। অর্চিতব্যঃ অর্চয়িতব্যঃ।  
অর্চনীয়ঃ। অর্চিতঃ। অর্চিতুম্। অর্চনা। অর্চনম্।

অর্জ্—ভূ-প, চুরা-প—to earn. অর্জতি, অর্জয়তি। অর্জিতা,  
অর্জয়িতা; অর্জিষ্যতি অর্জয়িষ্যতি। অর্জ্যাৎ আনর্জ আনর্জতুঃ  
আনর্জুঃ, আনর্জিথ, অর্জয়ামাস etc.। আর্জীৎ আর্জিজৎ  
(like অর্চ্)।

অর্থ্—চুরা আ—to request. অর্থয়তে। অর্থয়িষ্যতে। অর্থয়িষীষ্ট।



অর্থয়াঞ্চক্রে-বভূব-আস । অর্থ্যতে । অর্থিতঃ । অর্থয়িতুम् । অর্থী ।  
অর্থনম্ । প্রর্থনা ।

অর্হ্—ভৃ-প—to deserve. অর্হতি । অর্হিতা ; অর্হিষ্যতি ।  
আর্হৎ । আনর্হ আনর্হতুঃ আনর্হঃ, আনর্হিথ ; আর্হৎ আর্হিষ্টাম্  
আর্হিষুঃ । অর্হতে । অর্হয়তি । অর্হিতুम् ।

অব্—ভৃ-প—to protect, অবতি । অবিষ্যতি । অব্যাৎ । আব  
আবতুঃ আবুঃ, আবিথ । আবীৎ আবিষ্টাম্ আবিষুঃ । অব্যতে ।  
আবয়তি । অবিবিষতি । অবিতুম্ ।

অশ্—স্বা-অ—to pervade. অশ্নুতে । অশিতা, অষ্টা ; অশিষ্যতে,  
অক্ষ্যতে । অশিষীষ্ট, অক্ষীষ্ট । আনশে । আশিষ্ট । অশ্যতে ।  
আশয়তি ; আশিশৎ । অশিষিতে । অশাশ্যতে । অশনীয়ঃ ।  
অষ্টঃ । অশিত্বা, অষ্টা । অশিতুम्, অষ্টুম্ ।

অশ্—ক্র্যা-প—to eat.—অশ্নাতি । অশিতা । অশিষ্যতি । অশ্যাৎ  
আশ আশতুঃ আশুঃ । আশীৎ আশিষ্টাম্ আশিষুঃ । অশ্যতে ।  
আশয়তি অশিষিষতি । অশিতব্যম্ । অশিতঃ । অশিতুম্ ।  
অশনম্ ।

অস্—অদা-প—to be. অস্তি । ভবিতা ; ভবিষ্যতি । ভূয়াৎ ভূয়াস্তাম্  
ভূয়াসুঃ । বভূব । অভূৎ অভূতাম্ অভূবন্ । ভূয়তে ; অভাবি  
বুভূষতি । বোভূয়তে ( যঙ্ ) । ভবিতব্যঃ । ভূতঃ । ভূত্বা ।  
ভবিতুম্ ।

অস্—দিবা-প—to throw. অশ্ৰতি । অসিতা ; অসিষ্যতি ; অশ্যাৎ ।  
আস । আস্থৎ । অশ্রতে । আসয়তি ; আসিসৎ ; অসিসিষতি ।  
অস্তঃ । অসিত্বা, অস্থা । অসিতুম্ ।

আপ্—স্বা-প—to obtain. আপ্নোতি । আপ্তা ; আপ্ন্যতি ।  
আপ্যাৎ । আপ আপতুঃ আপুঃ । আপৎ আপতাম্ আপন্ ।



আপ্যতে আপয়তি ; আপিপৎ । ঈপ্‌সতি । আপ্তঃ । আপ্তা ।  
আপ্তম্ ।

আস্—অদা-আ—to sit. আস্তে । অসিতা । আসিষ্যতে । আসিষীষ্ট ।  
আসাঙ্ক্রে-আস-বভূব । আস্ততে । আসয়তি ; আসীনঃ  
( শানচ্ ) । আসিতঃ ( ক্ত ) । আসিত্বা । আসিতুম্ । আসনম্ ।

ই ( গ্ )—অদা-প—to go. এতি । এতা ; এষ্যতি । ইয়াৎ । ইয়ায়  
ঈয়তুঃ ঈয়ুঃ, ইয়য়িথ । অগাৎ । ঈয়তে, অগায়ি । গময়তি ।  
আয়য়তি । জিগমিষতি, ঈয়িষতি । ইতঃ । এতুম্ । আরঃ ।

ই ( ঙ্ )—অদা-আ ( অধিপূর্বক )—to read, অধীতে অধ্যোতা ;  
অধ্যোষ্যতে ; অধৈষ্যত অধ্যগীষ্যত । অধৈষীষ্ট । অধিজগে ।  
অধীতঃ । অধীত্য । অধ্যোতুম্ । অধ্যয়নম্ ।

ইষ্—তুদা-প্—to wish. ইচ্ছতি । এষিতা এষ্টা ; এষিষ্যতি ।  
ইষ্যাৎ । ইয়েষ । ঐষীৎ, ঐষিষ্টাম্ ঐষিষুঃ । ইষ্যতে, ঐষি ।  
এষয়তি । এষিষিষতি । ইষ্টঃ । এষিত্বা, ইষ্টা । এষিতুম্ । ইচ্ছা ।  
with প্রতি—to promise, to engage ; with অনু—to  
search after.

ঈক্ষ্—ভা-আ—to see. ঈক্ষতে । ঈক্ষিতা ; ঈক্ষিষ্যতে ; ঐক্ষিষ্যত ।  
ঈক্ষিষীষ্ট । ঈক্ষাঙ্ক্রে-বভূব-আস । ঈক্ষ্যতে । ঈক্ষয়তি ।  
ঈক্ষণীয়ম্ । ঈক্ষিতব্যম্ । ঈক্ষিতঃ । ঈক্ষিত্বা । ঈক্ষিতুম্ ।

ঈর্ষ্য—ভা-প—to envy. ঈর্ষ্যতি । ঈর্ষিষ্যতি । ঈর্ষ্যাঙ্কার-  
বভূব-আস ।

ঈশ্—অদা-আ, to rule. ঈশ্ঠে । ঈশিষ্যতে । ঈশিষীষ্ট । ঈশাঙ্ক্রে ।  
ঔশিষ্ট । ঈশয়তি । ঈশিশৎ । ঈশিতঃ ।

ঈহ্—ভা-আ—to aim at. ঈহতে । ঈহিষ্যতে । ঈহাঙ্ক্রে-  
বভূব-আস । ঈহা ।



ঋ—ভৃ।; স্বা-প—to go. ঋচ্ছতি, ইয়ন্তি। অর্ভা; অরিষ্যতি;  
 আরিষ্যৎ। অর্ষ্যাৎ। আর, আরতুঃ আরুঃ। আর্ষাৎ আরীৎ।  
 অর্ষ্যতে। অর্পয়তি। অরিরিষতি। অরার্ষ্যতে (যঙ্)। ঋণম্।  
 ঋতম্। অর্ভুম্।

ঋধ্—দিবা-প—to prosper. ঋধ্যতি। অর্ধিষ্যতি; আনর্ধ। ঋদ্ধঃ।  
 ঋদ্ধা, অর্ধিত্বা। অর্ধিতুম্। ঋদ্ধিঃ।

এজ্—ভৃ।-আ—to shake. এজতে। এজিষ্যতে। এজাঞ্চক্রে-  
 বভূব-আস।

এধ্—ভৃ।-আ—to grow. এধতে। এধিষ্যতে। এধিষীষ্ট। এধাঞ্চক্রে-  
 বভূব-আস। ঐধিষ্ট। এধয়তি। এধ্যতে। এদিধিষতে। এধিতঃ।  
 এধিত্বা। এধিতুম্।

কথ্—চুরা-প—to tell. কথয়তি। কথয়িতা; কথয়িষ্যতি। কথ্যাৎ।  
 কথয়াঞ্চকার-বভূব-আস। অচকথৎ। কথ্যতে। চিকথয়িষতি।  
 কথিতঃ। কথয়িতুম্।

কম্—চুরা-আ—to desire. কাময়তে। কাময়িতা; কাময়িষ্যতে।  
 কমিষ্যতে। কাময়িষীষ্ট কামিষীষ্ট। কাময়াঞ্চক্রে-বভূব-আস; চকমে  
 চকমাতে চকমিরে।

কম্প্—ভৃ।-আ—to shake, কম্পতে। কম্পিষ্যতে। চকম্পে।  
 অকম্পিষ্টে, অকম্পিষাতাম্ অকম্পিষত, অকম্পিষ্ঠাঃ অকম্পিষি।  
 কম্পয়তি; অচকম্পৎ। চিকম্পিষতে। চকম্প্যতে।

কর্ণ্—চুরা-প—to pierce. কর্ণয়তি। কর্ণয়িতা; কর্ণয়িষ্যতি। কর্ণয়াম্—  
 বভূব-আস-চকার। অচকর্ণৎ। with আ—to hear—আকর্ণয়তি।

কল্—চুরা-প—to count. কলয়তি। কলয়িতা। কলয়িষ্যতি।  
 কলয়াঞ্চকার-বভূব-আস। অচকলৎ।

কাঙ্ক্ষ্—ভৃ।-প—to wish. কাঙ্ক্ষতি। কাঙ্ক্ষিতা; কাঙ্ক্ষিষ্যতি;



কাজ্জ্যাৎ । চকাজ্জ । অকাজ্জীৎ । কাজ্জ্যতে ; চাকাজ্জ্যতে ।

কাজ্জণীয়ম্ ; কাজ্জিতব্যম্ ; কাজ্জিতঃ ; কাজ্জিতুম্ ।

কাশ্—ভা, দিবা-আ—to shine. কাশতে, কাশ্যতে । কাশিষ্যতে ।

চকাশে, কাশাম্ভূব-আস-চক্রে । অকাশিষ্ট । কাশ্যতে ।

কাশয়তি ; কাশিতঃ, কাশিত্বা । কাশঃ ।

কাস্—ভা, আ—to cough. কাসতে । কাসাঞ্চক্রে । অকাসিষ্ট  
( like কাশ্ ) ।

কিত্—ভা, প—to cure. চিকিৎসতি । চিকিৎসিষ্যতি । চিকিৎসা-  
ঞ্চকার-বভূব-আস । অচিকিৎসীৎ । চিকিৎসয়তী । চিকিৎসিতঃ ।

কুপ্—দিবা-প—to be angry. কুপ্যতি । কোপিতা ; কোপিষ্যতি ;  
অকোপিষ্যৎ । কুপ্যাৎ । চুকোপ চুকুপতুঃ চুকুপুঃ । অকুপৎ ।  
কুপ্যতে । কোপয়তি । অচুকুপৎ । চুকুপিষতি চুকোপিষ্যতি ।  
চোকুপাতে । কোপয়তি । অচুকুপৎ । চুকুপিষতি চুকোপিষ্যতি ।  
চোকুপাতে । কুপিতঃ । কুপিত্বা, কোপিত্বা । কোপিতুম্ । কোপঃ ।  
কোপনঃ ।

কুজ্—ভা, প—to make an inarticulate sound. কুজতি ।  
কুজিষ্যতি । কুজ্যাৎ । চুকুজ । অকুজিৎ অকুজিষ্টান্ অকুজিষুঃ ।  
কুজ্যতে । অকুজি । কুজয়তি ; অচুকুজৎ । চুকুজিষতি । কুজিতঃ ;  
কুজিত্বা ; কুজনম্ ।

কৃ—তনা-উ—to do. করোতি ; কুরুতে । কৰ্ত্তা ; করিষ্যতি-তে ;  
অকরিষ্যৎ-তে ; ক্রিয়াৎ কৃষীষ্ট । চকার চক্রতুঃ চক্রুঃ । চক্রে চক্রাতে  
চক্রিরে । অকার্ষীৎ ; অকৃত । ক্রিয়তে ; অকারি । কারয়তি-তে ;  
অচীকরৎ-ত । চিকিৰ্ষতি-তে । চেক্রীয়তে । কৰ্ত্তব্যঃ । করণীয়ঃ ।  
কৃতঃ । কৃত্বা । অপকৃত্য । কৰ্ত্তুম্ । কারকঃ । কৰ্ত্তা । ক্রিয়া ।

কৃৎ—তুদা-প—to cut. কৃন্ততি । কৰ্ত্তিতা ; কৰ্ত্তিষ্যতি ; কৎশ্চতি ;



অকৰ্ত্তিষ্ঠাৎ অকৰ্ত্ত্যং । কৃত্যাৎ । চকৰ্ত্ত চকৃততুঃ চকৃতুঃ, চকৰ্ত্তিথ । অকৰ্ত্তীং অকৰ্ত্তিষ্ঠাম্ অকৰ্ত্তিষুঃ । কৃত্যতে । কৰ্ত্তয়তি । চিক্ৰৎসতি চিকৰ্ত্তিষ্ঠতি । চরীকৃত্যতে । কৃত্তঃ । কৰ্ত্তিতুন্ম । কৰ্ত্তিঃ । কৰ্ত্তনন্ম ।

ক্লপ্—ভূ-আ to be able. কল্পতে । কল্পিতা কল্পতা । কল্পিষ্যতে কল্প্শ্যতে কল্প্শ্যতি । কল্পিষীষ্ট, ক্লপ্পীষ্ট । চক্লপে চক্লপাতে চক্লপিরে । অকল্পিষ্ট, অক্লপ্ত, অক্লপৎ । কল্পাতে ; অকল্পি । কল্পয়তি-তে; অচক্লপৎ-ত অচীক্লপৎ-ত । চিকল্পিষতে চিক্লপ্-সতি । কল্পিতব্যঃ ; ক্লপ্তঃ ; কল্পিত্বা ক্লপ্ত্বা । কল্পিতুন্ম ক্লপ্তুন্ম । কল্পনা । কল্পঃ ।

কৃষ্—ভূ-প—to plough. কৰ্ষতি । কৰ্ষ্যতি কৰ্ষ্যতি ; অকৰ্ষাৎ অকৰ্ষাৎ । কৃষ্যাৎ । চকৰ্ষ চকৃষতুঃ চকৃষুঃ । চকৰ্ষিত । অকৰ্ষীং অকৰ্ষীং । কৃষ্যতে ; অকৰ্ষি । কৰ্ষয়তি ; অচীকৃষৎ অচকৰ্ষৎ । চিকৃক্ষতি । চরীকৃষ্যতে । কৰ্ষণীয়ঃ ; কৃষ্টঃ ; কৃষ্টা ; কৃষ্টুন্ম কৃষ্টুন্ম ।

কৃ—তুদা—প—to scatter. কীরতি । কীরিতা কীরিতা । কীরিষ্যতি কীরিষ্যতি । কীর্যাৎ । চকার । অকারীং অকারিষ্ঠাম্ অকারিষুঃ । কীর্যতে ; অকারি । কারয়তি ; চিকরীষতি । কীর্ণঃ । কীর্ত্বা । কীরিতুন্ম ।

ক্রন্দ্—ভূ-প—to cry. ক্রন্দতি । ক্রন্দিষ্যতি । ক্রন্দ্যাৎ । চক্রন্দ চক্রন্দতুঃ চক্রন্দুঃ, চক্রন্দিথ । অক্রন্দীং অক্রন্দিষ্ঠাম্ অক্রন্দিষুঃ । ক্রন্দিতঃ ; ক্রন্দিত্বা ।

ক্রম্—দিবা-প, ভূ-উ—to walk, to step. ক্রাম্যতি ক্রামতি ক্রমতে ; ক্রাম্যতু ক্রামতু ক্রমতাম্ ; ক্রমিতা ; ক্রম্তা ; ক্রমিষ্যতি ক্রংসতে ; অক্রমিষ্যৎ অক্রংসৎ । ক্রম্যাৎ—ক্রংসীষ্ট । চক্রাম চক্রমতুঃ



চক্রমুঃ । চক্রমে । অক্রমীৎ । অক্রংস্ত । ক্রম্যতে, ক্রময়তি ;  
অচিক্রমৎ । চিক্রমিষতি চিক্রংসতে । চঙ্ক্রম্যতে । ক্রমিতব্যঃ ।  
ক্রমণীয়ঃ । ক্রান্তঃ । ক্রমিত্বা ক্রান্ত্বা ক্রস্ত্বা । নিষ্ক্রম্য । ক্রমিতুন্ ।

ক্রী—ক্র্যা-উ—to buy. ক্রীণ্যতি ক্রীণীতে; ক্রেতা । ক্রেষ্যতি ক্রেষ্যতে ।  
ক্রীয়াৎ ক্রেষীষ্ট । চিক্রায় চিক্রিয়তুঃ চিক্রিষুঃ । চিক্রিয়ে চিক্রিয়াতে  
চিক্রিয়িরে । অক্রেষীৎ অক্রেষ্টাম্ অক্রেষুঃ ; অক্রেষ্ট অক্রেষাতাম্  
অক্রেষত । ক্রীষতে । ক্রাপয়তি । চিক্রীষতি-তে । চেক্রীয়তে ।  
ক্রেতবীঃ । ক্রয়ণীয়ঃ । ক্রীতঃ । ক্রীত্বা । বিক্রয় । ক্রেতুন্ । ক্রয়ঃ ।  
ক্রীড়্—ভ্রা-প—to play. ক্রীড়তি ; ক্রীড়িষ্যতি । চিক্রীড় চিক্রীড়তুঃ  
চিক্রীড়ুঃ, চিক্রীড়িথ । অক্রীড়াৎ ! ক্রীড়াতে । ক্রীড়য়তি ।  
চিক্রীড়িষতি । ক্রীড়িতঃ ; ক্রীড়িতুন্ ।

ক্রুধ্—দিবা-প—to be angry. ক্রুধ্যতি । ক্রোদ্ধা । ক্রোৎস্বতি ।  
ক্রুধ্যাৎ । চুক্রোধ চুক্রুধতুঃ চুক্রুধুঃ ; চুক্রোধিত । অক্রুধৎ অক্রুধতাম্  
অক্রুধন্ । ক্রুধ্যাৎ । অক্রোধি । ক্রোধয়তি ; অচুক্রুধৎ । চুক্রুৎসতি ।  
ক্রুদ্ধঃ, ক্রুদ্ধা ; ক্রোদ্ধুন্ ।

ক্রুশ্—ভ্রা-প—to cry, ক্রোশতি । ক্রোষ্টা ; ক্রোক্ষ্যতি ;  
চুক্রোশ ।

ক্লিশ্—ক্র্যা-দি-প—to torment. ক্লিশ্যতি । ক্লেশিতা ক্লেষ্টা ;  
ক্লেশিষ্যতি ক্লেশ্যতি । ক্লিষ্টাৎ । চিক্লেশ চিক্লিশতুঃ চিক্লিঙুঃ ।  
অক্লেশীৎ ; অক্লেশিষ্টাম্ । অক্লেশিষুঃ ।

ক্ষম্—ভ্রা-আ—to bear. ক্ষমতে । ক্ষমিতা ক্ষন্তা ; ক্ষমিষ্যতে  
ক্ষংস্বতে । ক্ষমিষীষ্ট ক্ষংষীষ্ট । চক্ষমে চক্ষমাতে চক্ষমিরে ; অক্ষমিষ্ট ।  
চিক্ষমিষতে । ক্ষমা । ক্ষান্তিঃ ।

ক্ষম্—দিবা-প—to dear. ক্ষাম্যতি । ক্ষমিতা ক্ষন্তা ; ক্ষমিষ্যতি ;  
ক্ষংস্বতি ; ক্ষম্যাৎ ; চক্ষাম চক্ষমতুঃ চক্ষমুঃ ; ক্ষম্যতে ; ক্ষময়তি ;



চিফমিষতি ; চিফংসতি ; ফান্তঃ ; ফান্তা ; ফমিত্বা ; ফমিতুন্  
ফন্তুন্ ।

ফর—ভূ-প—to flow. ফরতি ; ফরিষ্যতি ; ফর্যাৎ । চফার চফরতুঃ  
চফরুঃ, চফরিথ ।

ফল্—চুরা-প—to wash. ফালয়তি । অচিফলৎ ।

ফিপ—দিবা-প, তুদা-উ—to throw. ফিপ্যতি, ফিপতি-তে ।  
ফেপ্তা ; ফেপ্যতি ফেপ্স্যতে ; ফিপ্যাৎ, ফিপ্নীষ্ট ; চিফেপ  
চিফিপতুঃ চিফিপুঃ, চিফেপিথ ; চিফিপে ; অফেপ্সীৎ । অফিপ্ত ;  
ফেপয়তি ; চিফিপ্সতি-তে । ফিপ্তাঃ ; ফিপ্তা ।

খন্—ভূ-উ—to dig. খনতি খনতে । খনিষ্যতি-তে । খায়াৎ  
খয়াৎ ; খনিষীষ্ট চখান, চখো । অখানীৎ অখানিষ্টাম্  
অখানিষুঃ, অখনীৎ অখনিষ্টাম্, অখনিষুঃ, অখনিষ্ট । খায়তে খন্তে ।  
অখানি । খানয়তি ; অচীখনৎ । চিখনিষতি-তে চাখায়তে  
চখন্ততে ; খাতঃ । খাত্তা খনিত্বা । খনিতুন্ । খনিঃ খননন্ খনকঃ ।

খাদ্—ভূ-প—to eat. খাদতি । খাদিষ্যতি । খাত্তাৎ । চখাদ  
চখাদতুঃ চখাদুঃ চখাদিথ । অখাদীৎ অখাদিষ্টাম্ অখাদিষুঃ  
খাত্ততে ; অখাদি । খাদয়তি ; অচখাদৎ । চিখাদিষতি ; চখাত্ততে  
খাদিতঃ ; খাদিত্বা ; খাদিতুন্ ।

গণ—চুরা-প—to count. গণয়তি । গণয়িষ্যতি । গণ্যাৎ ।  
গণয়াঙ্কার-বভূব-আস । অজগণৎ অজীগণৎ । গণ্যতে ।  
জিগণয়িষতি । গণয়িত্বা । গণয়িতুন্ ।

গদ্—ভূ-প—to speak. গদতি । গদিষ্যতি । জগাদ । অগদীৎ  
অগাদীৎ । গন্ততে ; অগাদি । গাদয়তি ; অজীগদৎ জিগদিষতি ।  
গদিতঃ । গদিত্বা ; গদিতুন্ ।

✓গম্—ভূ-প—to go. গচ্ছতি ; গন্তা ; গমিষ্যতি । গম্যাৎ । জগাম ।



অগমৎ । গম্যতে ; গংস্যতে অগামি । গময়তি ; অজীগমৎ । জিগমি-  
ষতি, জঙ্গম্যতে (যঙ্); গন্তব্যঃ; গতঃ; গত্বা; আগম্য আগত্য (ল্যপ্) ।

গজ্জ্—ভৃ।-প—to roar. গর্জতি ; গর্জিষ্যতি ; জগর্জ ; অগজাৎ  
গর্জয়তি ; অজগর্জৎ ; জিগর্জিষতি ; জাগর্জ্যতে ; গর্জিতঃ ; চুরা-প  
—to sound. গর্জয়তি ।

গর্হ্—ভৃ।-আ—চুরা-প—to censure. গর্হতে, গর্হয়তি ; গর্হিতা ;  
গর্হিষ্যতে গর্হিষ্যতি ; গর্হিষীষ্ট ; জগর্হে, গর্হয়াঞ্চকার-বভূব-আস ;  
অগর্হিষ্ট অগর্হিষাতাম্ অগর্হিষত ; অজগর্হৎ ; গর্হিতঃ গর্হিতুন্  
গর্হয়িতুন্ ।

গাহ্—ভৃ।-আ—to dive into, গাহতে ; গাহিতা গাঢ়া ; গাহিষ্যতে  
ঘাক্ষ্যতে । গাহিষীষ্ট ; ঘাক্ষীষ্ট । জগাহে জগাহাতে জগাহিরে ।  
অগাহিষ্ট অগাহিষাতাম্ অগাহিষত ; অগাঢ় অঘাক্ষাতাম্ অঘাক্ষত ।  
গাহতে ; অগাহ ; গাহয়তি ; অজীগহৎ ; জিঘাক্ষতে জিগাহিষতে ।  
গাঢ় ; গাহিত্বা ; গাঢ়া ; গাহিতুন্ গাঢ়ুন্ ।

গুপ্—ভৃ।-প—to defend, to protect. গোপায়তি; গোপিতা গোপ্তা  
গোপায়িতা । গোপায়িষ্যতি, গোপিষ্যতি গোপ্শ্যতি । গোপয়াঞ্চকার-  
বভূব-আস ; জুগোপ জুগুপতুঃ জুগুপুঃ ; জুগোপিথ-জুগোপ্থ ।

গৃ—ভৃদা-প—to swallow. গিরতি গিলতি । গরিতা গরীতা,  
গলিতা গলীতা । গরিষ্যতি গলীষ্যতি । গীর্ষাৎ । জগার-জগাল  
জগরতুঃ-জগলতুঃ জগরুঃ-জগলুঃ ; জগরিথ জগলিথ ; অগারৎ  
অগারীষ্টাম্ অগারিষুঃ , অগালীৎ । গারয়তি গালয়তি ; অজীগরৎ  
অজীগলৎ । জিগরিষতি । জিগলিষতি । গীর্ণঃ । গরিতুন্ গলিতুন্ ।

গৈ—ভৃ।-প—to sing. গায়তি । গাতা । গাস্যতি । গেয়াৎ । জগৌ  
জগতুঃ জগুঃ ; জগিথ-জগাথ জগথুঃ জগ ; জগৌ জগিব জগিম ।  
অগাসীৎ অগাসিষ্টাম্ অগাসিষুঃ ; অগাসীঃ অগাসিষ্টম্ অগাসিষ্ট ;



অগাসিষন্ অগাসিষ অগাসিষ । গীযতে ; অগায়ি । গাপয়তি ।  
অজীগপৎ । জিগাসতি । জেগীয়তে । গাতব্যঃ । গেয়ঃ ; গীতঃ ;  
গীত্বা ; গাতুন্ ।

এন্থ্—ক্র্যা-প—to tie. এথাতি । এস্থিষতি । জএন্থ জএন্থতুঃ—এথতুঃ  
জএন্থঃ-এথুঃ । জএন্থিত-এথিথ । অএন্থীৎ । এথ্যতে । অএন্থি ।  
জিএন্থিষতি । এথিতঃ । এথিত্বা । চুরা-প—to string together.  
এন্থয়তি । অজএন্থৎ ।

এস্—ভা-আ—to swallow. এসতে । এসিষ্যতে । এসিষীষ্ট ।  
জএসে । অএসীষ্ট । এস্যতে ; অএসি । জিএসিষতে । জাএস্যতে ।  
এস্তঃ । এসিতা এস্তা ; এসিতুন্ ।

এহ্—ক্র্যা-উ—to take. গৃহ্নাতি গৃহ্নীতে । এহীতা । এহীষ্যতি  
এহীষ্যতে । গৃহ্নাৎ এহীষীষ্ট । জএহ, জগৃহে । অএহীৎ অএহীষ্টাম্  
অএহীষুঃ । অএহীষ্ট অএহীষাতাম্ অএহীষত । গৃহ্যতে । অএহি ।  
এাহয়তি ; অজিএহৎ । জিঘৃক্ষতি-তে জরীগৃহ্যতে । গৃহীতঃ ।  
গৃহীত্বা । পরিগৃহ । এহীতুন্ । এহঃ । এহণন্ ।

ঘট্—ভা-আ—to happen. ঘটতে ; ঘটিষ্যতে । জঘটে । ঘটয়তি ।  
জিঘটিষতে । ঘটিতঃ । ঘটিতুন্ ।

ঘ্রা—ভা-প—to smell. জিঘ্রতি । ঘ্রাস্যতি ঘ্রায়াৎ ঘ্রেয়াৎ । জঘ্রৌ  
জঘ্রতুঃ জঘ্রুঃ, জঘ্রিথ-জঘ্রাথ । জঘ্রাৎ । অঘ্রাসীৎ । ঘ্রায়তে ; অঘ্রায়ি ।  
ঘ্রাপয়তি ; অজিঘ্রিপৎ অজিঘ্রপৎ । জিঘ্রাসতি । জেঘ্রিয়তে । ঘ্রাতঃ ।  
ঘ্রাণঃ । ঘ্রাত্বা ; ঘ্রাতুন্ ।

চকাস্—অদা-প—to shine চকাস্তি । চকাসিষ্যতি । চকাস্তাৎ ;  
চকাসা-ঋকার etc.

চক্ষ্—( আঙ্-পূর্ব )—অদা-আ—to speak, to say. আচষ্টে ;  
খ্যাতা ; খ্যাস্তি-তে । চচক্ষে ; খ্যায়তে অখ্যায়ি । খ্যাপয়তি ;



আচখ্যপৎ । চিখ্যাসতে-তি । খ্যাতঃ । খ্যাত্বা । খ্যাতুন্ । with  
বি and আ—to explain.

চম্—( আঙ্-পূৰ্ণ )—ভৃ।-প—to eat. আচামতি । আচমিষ্যতি ।  
আচচাম । আচমীং । চিচমিষতি । চাস্তঃ । চমিত্বা । চাস্ত্বা । আচম্য ।  
আচমিতুন্ । আচমনন্ ।

চৰ্—ভৃ।-প—to work. চরতি । চরিষ্যতি । চচার ( like চল্ ) ।  
অচারীং । চারয়তি । অচীচরৎ । চিচরিষতি । চঞ্চর্য্যতে । চরিতঃ ;  
চরিতুন্ ।

✓ চল্—ভৃ।-প—to shake, to walk. চলতি । চলিতা ; চলিষ্যতি । চচাল ।  
চি—স্বা-উ—to collect, to heap up. চিনোতি চিনুতে । চেতা,  
চেয্যতি-তে । চীয়াং চেযীষ্ট । চিকায় চিচায় ; চিক্যে চিচ্যে ।  
অচৈষীং অচৈষ্টাম্ অচৈষুঃ । অচৈষ্ট অচেযাতাম্ অচেযত । চীয়তে ;  
অচারি । চাপয়তি, চারয়তি ; অচীপৎ অচীচয়ৎ । চিচীষতি-তে  
চিকীষতি-তে । চেচীয়তে । চেতবাঃ ; চয়নীযঃ । চিতঃ । চিত্বা ;  
চেতুন্ ।

চিন্ত—চুরা-প—to think. চিন্তয়তি । চিন্তিষ্যতি চিন্তিষ্যতি ।  
চিন্ত্যাং । চিন্তয়াঞ্চকার-বভূব-আস ; চিচিন্ত । অচিচিন্তৎ অচিচিন্ত-  
তাম্ অচিচিন্তন্ । অচিন্তীং । চিচিন্তিষতি, চিচিন্তিষতি ;  
চিন্তয়িতব্যঃ চিন্তিতব্যঃ । চিন্তনীয়ঃ । চিন্তিতঃ । চিন্তিষিত্বা ;  
চিন্তয়িতুন্-চিন্তিতুন্ । চিন্তা ।

চুশ্—ভৃ।-প—to kiss. চুষতি । চুশিষ্যতি । চুচুষ । অচুষীং ।  
চুশিতুন্ ।

চূৰ্—চুরা-প—to steal. চোরয়তি । চোরিষ্যতি । চোর্যাং ।  
চোরয়াঞ্চকার-বভূব-আস । অচূচুরৎ । চোর্য্যতে ; অচোরি ।  
চোরিতঃ । চোরয়িতুন্



**চেষ্ট্**—ভূ-আ—to make effort. চেষ্টতে। চেষ্টিষ্যতে। চেষ্টিষীষ্ট।  
চিচেষ্ট। অচেষ্টিষ্ট অচেষ্টিষাতাম্ অচেষ্টিষত। চেষ্টয়তি ; অচিচেষ্টৎ।  
অচচেষ্টৎ। চিচেষ্টিষতে। চেষ্টিতম্। চেষ্টিতুম্। চেষ্টা।

**চ্যুত্**—ভূ-প—to flow, to drop down. চ্যোততি।  
চ্যোতিষ্যতি। চ্যুচ্যোত চ্যুচ্যততুঃ চ্যুচ্যতুঃ। অচ্যুতৎ অচ্যুততাম্ অচ্যুতন্।  
চ্যুতিতঃ। চ্যোতিত্বা চ্যুতিত্বা ; চ্যোতিতুম্।

**ছদ্**—চুরা-উ—to cover. ছাদয়তি-তে। ছাদয়িষ্যতি-তে। ছাদ্যৎ  
ছাদয়িষীষ্ট। ছাদয়াঙ্কার-চক্রে-বভূব-আস। অচিচ্ছদৎ-ত।  
ছাদতে ; অচ্ছাদি। চিচ্ছিদয়িষতি-তে। ছাদয়িতব্যঃ ; ছাদিতঃ ;  
ছন্নঃ ; ছাদয়িত্বা ; ছাদয়িতুম্।

**ছিদ্**—রুধা-উ—to cut down. ছিনত্তি ছিন্তে। ছেত্তা ; ছেৎসতি  
-তে। ছিদ্দ্যৎ ; ছিৎসীষ্ট। \*চিচ্ছেদ ; চিচ্ছিদে। অচ্ছিদৎ  
অচ্ছিদতাম্ অচ্ছিদন্ ; অচ্ছিৎসীৎ অচ্ছিৎসাতাম্ অচ্ছিৎসুঃ। অচ্ছিন্ত  
অচ্ছিৎসাতাম্ অচ্ছিৎসত। ছিদ্দতে ; অচ্ছেদি। ছেদয়তি ;  
অচিচ্ছিদৎ। চিচ্ছিৎসতি-তে। ছিন্নঃ। ছেত্তব্যঃ। ছিত্বা। ছেত্তুম্।

**জক্ষ**—অদা-প—to eat. জক্ষতি। জক্ষিষ্যতি। জক্ষ্যৎ। জজক্ষ  
জজক্ষতুঃ জজক্ষুঃ। অজক্ষীৎ। জক্ষ্যতে ; অজক্ষি। জিজক্ষিষতি।  
জক্ষিতঃ।

**জন্**—দিবা-আ—to be born. জায়তে। জনিষ্যতে। জনিষীষ্ট।  
\*জজ্ঞে। \*অজনি অজনিষ্ট। জন্তে ; অজনি। জনয়তি,  
অজীজনৎ ; জিজনিষতে। জাজায়তে জজন্তে। জাতঃ।  
জনিতব্যঃ। জনিত্বা। জনিতুম্। জায়মানঃ। জাতিঃ। জননম্।

**জপ্**—ভূ-প—to mutter. জপতি। জপিতা ; জপিষ্যতি। জপ্যৎ।  
জজাপ জেপতুঃ জেপুঃ। অজপীৎ অজপিষ্টাম্ অজপিষুঃ ; জপিতঃ  
জপ্তঃ ; জপিত্বা জপ্তা। জপিতুম্।



জল্প্—to murmur. জল্পতি । জল্পিষ্যতি । জজল্প । অজল্পীং ।  
জল্পয়তি । অজজল্পৎ । জিজল্পিষতি । জল্পিতঃ । জল্পিতুন্ ।  
জল্পনা ।

জাগৃ—অদা-প—to walk. জাগতি । জাগরিষ্যতি । জাগর্য্যাং  
\*জাগরাঞ্চকার etc. অজাগার । অজাগরীং অজাগরিষ্টাম্  
অজাগরিষুঃ ; জজাগরীঃ । জাগর্য্যতে ; অজাগারি । জাগরয়তি ;  
অজজাগরৎ । জিজাগরিষতি । জাগরিতঃ । জাগরিতুন্ ।

জি—ভূ-প—conquer. জয়তি । \*জেতা ; জেয্যতি । \*জীয়াং । \*  
জিগায় । অজৈযীং অজেষ্টাম্ অজৈষুঃ । জীয়তে ; অজায়ি ।  
জিত্বা । বিজিত্য । জেতুন্ । জয়ঃ ।

জীব্—ভূ-প—to live. জীবতি । জীবিষ্যতি । জীব্যাং । জিজীব  
জিজীবতুঃ জিজীবঃ ; জিজীবিথ । অজীবীং অজীবিষ্টাম্ অজীবিষুঃ ।  
জীবয়তি ; অজিজীবৎ অজীজীবৎ । জিজীবিষতি । জীবিতঃ ।  
জীবঃ । জীবনম্ । জীবিকা ।

জৃন্ত্—ভূ-আ—to yawn. জৃন্ততে । জৃন্তিতা, জৃন্তিষ্যতে ।  
জজৃন্তে ।

জৃ—দিপা-প, ক্র্যা-প—to go old. জীৰ্য্যতি, জৃণাতি । জরিতা  
জরীতা ; জরিষ্যতি জরীষ্যতি । জীৰ্যাং । জজার । অজারীং ।  
জীৰ্য্যতে ; অজারি । জরয়তি । অজীজরৎ । জিজীৰ্ষতি জিজরিষতি  
জিজরীষতি । জেজীৰ্য্যতে জীর্ণঃ । জরিত্বা জরীত্বা । জরিতুন্  
জরীতুন্ । জরা ।

জ্ঞা—ক্র্যা-উ—to know. জানাতি জানীতে । জ্ঞাস্তি-তে । জ্ঞায়াং  
জ্ঞেয়াং, জ্ঞাসীষ্ট । জজ্ঞৌ জজ্ঞতুঃ জজ্ঞুঃ ; জজ্ঞে জজ্ঞাতে জজ্ঞিরে । \*  
অজ্ঞাসীং ; অজ্ঞাসিষ্ট । জ্ঞায়তে ; অজ্ঞায়ি । জাপয়তি ; অজিজ্ঞপৎ ।

ভী—ভূ, দিবা-আ—to fly. ভয়তে, ভীয়তে । ভয়িষ্যতে । ভয়িষীষ্ট ।



ডিড্যে । অডয়িষ্ট অডয়িষাতাম্ অডয়িষত । ডীয়তে । অডায়ি  
ডায়য়তি ; অডীডয়ৎ । ডিডয়িষতে । ডয়িতঃ ডীনঃ । ডয়িতুম্ ।  
with উৎ—to fly up, to soar ; with সম্ and উৎ—to  
fly up by degrees.

তড়্—চুরা-প—to beat. তাড়য়তি । তাড়য়িষ্যতি । তাড়্যাৎ ।  
তাড়ায়াঞ্চকার-বভূব-আস । অতীতড়ৎ । তাড়িতঃ । তাড়য়িত্বা ।  
তন্—তনা-উ to spread, তনোতি তনুতে । তনিষ্যতি-তে ।  
তন্বাৎ । তনিয়ীষ্ট । ততান তেনতুঃ তেমুঃ ; তেনিথ । তেনে  
তেনাতে তেনিরে । অতানীৎ অতানিষ্টাম্ অতানিষুঃ । অতনিষ্ট-অতত  
অতনিষাতাম্ অতনিষত । তনুতে তায়তে ; অতানি । তানয়তি ।  
অতীতনৎ । তিতনিষতি-তে, তিতাংসতি-তে তিতংসতি-তে । ততঃ  
তনিষ্বা তন্বা । তনিতুম্ ।

তপ্—ভৃা-প—to shine, to heat. তপতি ; তপ্তা ; তপ্শ্যতি ।  
তপ্যাৎ । ততাপ তেপতুঃ তেপুঃ ; তেপিথ-ততপ্থ । অতপ্পীৎ  
অতপ্তাম্ অতপ্পুঃ । তপ্যতে ; অতাপি । তাপয়তি ; অতীতপৎ ।  
তিতপ্শ্যতি । তাতপ্যতে । তপ্তঃ ।

তম্—দিবা-প—to be fatigued. তম্যতি । তমিতা ; তমিষ্যতি ;  
ততাম তেমতুঃ তেমুঃ ; তেমিথ । অতমৎ ; তম্যতে ; অতামি  
তময়তি । তিতমিষতি । তাম্বঃ । তমিষ্বা তাম্বা ।

তজ্ —চুরা-আ—to threaten. তর্জয়তে । তর্জয়িষ্যতে । তর্জয়াং-  
চক্রে etc.

তিজ্—ভৃা-আ—to endure. তিতিক্ষতে । তিতিক্ষ্যতে । তিতিক্ষি-  
ষীষ্ট । তিতিক্ষাঞ্চক্রে etc. অতিতিক্ষিষ্ট । তিতিক্ষিতঃ

তুদ্—তুদা-উ—to strike. তুদতি তুদতে । তোৎশ্যতি-তে ।  
তুদ্বাৎ, তোৎসীৎ । তুতোদ তুতুদতুঃ তুতুহুঃ । তুতুদে তুতুদাতে



তুতুদিরে । অতোৎসীৎ অতোত্তাম্ অতোৎসুঃ ; অতুৎসাতাম্  
অতুৎসত । তুতুতে ; অতোদি । তোদয়তি ; অতুতুদৎ । তুতুৎ-  
সতি-তে । তোতুতুতে । তুন্নঃ । তুত্বা । তোদিতুন্ম ।

তুষ্—দিবা-প—to be pleased, তুষ্যতি । তোষ্টা । তোক্ষতি ।  
তুষ্যাৎ । তুতোষ তুতুষতুঃ তুতুষুঃ তুতোষিথ । তুতোষ । অতুষৎ  
অতুষতাম্ অতুষন্ ; অতুষঃ, অতুষম্ । তোষয়তি ; অতুতুষৎ ।  
তুতুক্ষতি । তোতুষ্যতে । তুষ্টঃ । তুষ্ট্বা । তোষ্টুন্ম । সন্তোষঃ ।

তৃপ্—দিবা-প—to become satisfied. তৃপ্যতি । তর্পিতা তর্পতা  
ব্রপ্তা ; তর্পিষ্যতি তর্প্যতি ব্রপ্যতি । তৃপ্যাৎ । ততর্প ততৃপতুঃ  
ততৃপুঃ । তৃপ্যতে ; তর্পয়তি অততর্পৎ অতীতৃপৎ । তিতর্পিষতি  
তিতৃপ্যতি । তৃপ্তঃ । তর্পিষ্ট্বা তৃপ্তা । তর্পিতুন্ম ।

তৃহ্—রুধা-প—to injure. তৃণেঢ়ি । তর্হিতা । তর্হিষ্যতি ।  
ততহ্ ততৃহতুঃ ততৃহঃ ; ততর্হিথ ততর্হ । ততর্হীৎ । তর্হয়তি ;  
অততর্হৎ । অতাতৃহৎ তিতৃক্ষতি, তিতর্হিষতি । তরীতৃহতে ।  
তৃহীতঃ । তর্হিষ্ট্বা তৃহা । তর্হিতুন্ম ।

তৃ—ভা-প—to cross. তরতি । \* তরীতা তরিতা ; তরীষ্যতি  
তরিষ্যতি । \* তীর্থাৎ ততার । অতারীৎ । তীর্ষ্যতে ; অতারি ।  
তারয়তি, অতাতরৎ । তিতীর্ষতি তিতরিষতি তিতরীষতি । তীর্ণঃ  
তীর্হা । তরিতুন্ম তরীতুন্ম ততৃন্ম ।

ত্যাজ্—ভা-প—to abandon. ত্যজতি । ত্যক্তা ; ত্যক্ষ্যতি ।  
ত্যাভ্যাৎ ; তত্যাভ তত্যাভতুঃ তত্যাভুঃ । অত্যক্ষীৎ অত্যক্তাম্  
অত্যক্ষুঃ । ত্যাভ্যতে । অত্যাজি । ত্যাভয়তি । তিত্যক্ষতি  
তাত্যাভ্যতে । ত্যক্তা ; ত্যক্তুন্ম ।

ব্রপ্—ভা-আ—to be ashamed. ব্রপতে । ব্রপিষ্যতে । ব্রপিষীষ্ট



ত্রপীষ্ট। \*ত্রেপে। অত্রপিষ্ট অত্রপ্ত। ত্রপয়তি ত্রাপয়তি। অতত্রপৎ।  
তাত্রপ্যতে। ত্রপ্তঃ। ত্রপিষ্টা ত্রপ্তা। ত্রপিতুম্ ত্রপ্তুম্।

ত্রস্—চুরা-প—to hold, to oppose. ত্রাসয়তি। ত্রাসয়ামাস।  
অতিত্রসৎ।

ক্রট্—তুদা, দিবা-প—to cut. ক্রট্যতি, ক্রটিষ্যতি। তুত্রোট।  
অক্রটিৎ। ত্রোটয়তি; অতুক্রটৎ। তুক্রটিষতি। ক্রটিতঃ; ক্রটিত্বা।

ত্রৈ—ভা-আ—to protect. ত্রায়তে। ত্রাতা; ত্রাশ্বতে ত্রাসীষ্ট।  
তত্রৈ তত্রাতে। ত্রায়তে; আত্রায়ি। ত্রাপয়তি; অতিত্রপৎ।  
তিত্রাসতে। ত্রাণঃ ত্রাতঃ। ত্রাতুম্। ত্রাত্বা।

ত্বর্—ভা-আ—to hurry. ত্বরতে। ত্বরিস্যতে। ত্বরিশীষ্ট। তত্বরে।  
তর্য্যতে, অত্বর-অত্বারি। ত্বরয়তি। অতত্বরৎ। তিত্বরিস্যতে।  
ত্বরিতঃ তুর্ণঃ। ত্বরিতুম্। ত্বরিত্বা।

দণ্ড্—চুরা-প—to punish. দণ্ডয়তি। দণ্ডয়াঙ্ককার-চক্রে etc.  
অদদণ্ডৎ। দণ্ডিতঃ।

দন্শ্—ভা-প—to bite, to sting. দশতি। দংশ্ণা। দংশ্যতি।  
দশ্যাৎ। \*দদংশ। অদাঙ্ক্ষীৎ অদাংশ্ণাম্ অদাংশ্ক্ষুঃ; অদাঙ্ক্ষীঃ  
অদাংশ্ণম্ অদাংশ্ণ; অদাঙ্ক্ষম্ অদাঙ্ক্ষ্ণ অদাঙ্ক্ষম। দশ্যতে; অদংশি।  
দংশয়তি। অদদংশৎ। দিদাঙ্ক্ষতি। দণ্ডশ্যতে। দংশ্ণঃ। দংশ্ণা। দংশ্ণুম্।

দয়্—ভা-আ—to pity. দয়তে। দয়িস্যতে। দয়িশীষ্ট। \*দয়াঙ্কক্রে-  
বভূব-আস। অদয়িষ্ট অদয়িসাতাম্ অদয়িসত; অদয়িষ্ঠাঃ। দয়িতঃ

দরিদ্রা—অদা-প—to be poor. দরিদ্রাতি। \*দরিদ্রিস্যতি। দরিদ্রাৎ।  
\*দরিদ্রাঙ্ককার-বভূব-আস; দদরিদ্রৌ। অদরিদ্রীৎ।

দহ্—ভা-প—to burn. দহতি। দধ্কা। দধ্যতি। অধধ্যৎ।  
দহ্যাৎ। দদাহ দেহতুঃ দেহঃ; দেহিথ-দদধ্কা। অধাঙ্ক্ষীৎ অদাধ্কা



অদাক্ষুঃ । দহতে । অদাহি । দাহয়তি । দিধক্ষতি । দন্দহ্যতে ।

দন্ধঃ । দন্ধা । দন্ধম্ ।

দা—ভা-প—to give. যচ্ছতি । দাস্ততি । দেয়াৎ । দদৌ । \*অদাৎ ।

দীয়তে ; অদায়ি । দাপয়তি ; অদীদপৎ । দিৎসতি । দত্তঃ । দাতুম্ ।

দত্তা । আদায় । দানম্ । দাতা ।

দা—হা-উ—to give. দদাতি দত্তে ; দাতা । দাস্ততি-তে । \*দেয়াৎ

দাসীষ্ট । \*দদৌ দদে । \*অদাৎ অদিত । দিৎসতি-তে । দেদীয়তে ।

With আ (আদত্তে—) to take, to receive ; with বি and

আ—to open.

দিব্—দিবা-প—to play. দীব্যতি । দেবিষ্যতি । দীব্যাত্ । দিদেব

দিদিবতুঃ দিদিবুঃ, দিদেবিথ । অদেবীৎ অদেবিষ্ঠাম্ অদেবিষুঃ ।

দেবয়তি ; দিদেবিষতি ছদ্যষতি । দেদীব্যতে । দ্যতঃ দুনঃ ;

দেবিত্বা, দ্যত্বা । দেবিতুম্ ।

দিশ্—তুদা-উ—to allow. দিশতি-তে । দেষ্টা ; দেক্ষ্যতি-তে ।

দীপ্—দিবা-আ—to shine. দীপ্যতে । দীপিষ্যতে । দীপিষীষ্ট ।

দিদাপে দিদীপাতে দিদীপিরে ; দিদীপিষে । \*অদীপি অদাপিষ্ট ।

দীপ্যতে ; অদীপি । দীপয়তি ; অদীদীপৎ অদিদীপৎ । দিদীপিষতে ।

দীপ্তঃ । দীপিতুম্ ।

দুহ্—অদা-উ—to milk. দোন্ধি দুক্ষে । দোন্ধা ; ধোক্ষ্যতি-তে ।

দুহ্যাৎ ধুক্ষীষ্ট । দুদোহ দুদুহতুঃ দুদুহঃ ; দুদোহিথ ; দুদুহে । \*অধুক্ষৎ

অদুক্ষ অধুক্ষত । দুহ্যতে ; অদোহি । দোহয়তি ; অদুদুহৎ, দুধুক্ষতি-

তে । দুন্ধঃ । দুন্ধা । দোন্ধম্ ।

দূ—দিবা-আ—to suffer pain. দূয়তে ; দবিষ্যতে । দবিষীষ্ট । দুদুবে ।

অদবিষ্ট ; দূয়তে ; অদাবি । দাবয়তি ; অদুবৎ । দুদুষতে । দূতঃ ।

দৃ ( আঙ্-পূৰ্ণ ) তুদা-আ—to regard. আদ্রিয়তে ; আদৰ্ত্তা ;



আদরিষ্যতে । আদৃষীষ্ট । আদ্রে আদ্রাতে আদ্রিরে ; আদ্রিষে ।  
 আদৃত আদৃষাতাম্ আদৃষত ; আদৃথাঃ । আদ্রিয়তে ; আদ্রয়তি ;  
 আদিদরিষতে । আদৃতঃ আদরণীয়ঃ । আদৃত্য আদর্তুম্ ।  
 আদরঃ ।

দৃশ্—ভৃ-প—to see. পশ্যতি । \*দ্রষ্টা দ্রক্ষ্যতি দৃশ্যৎ । দদর্শ ।  
 অদ্রাক্ষীৎ অদর্শৎ । দৃশ্যতে ; অদর্শি । দর্শয়তি । দিদৃক্ষতে ।  
 দরীদৃশ্যতে । দ্রষ্টব্যঃ । দর্শনীয়ঃ । দৃশ্যঃ । দৃষ্টা । দ্রষ্টম্ । দৃষ্টিঃ ।  
 দৃ—দিবা-প, ক্র্যা-প—to tear. দীর্ষ্যতি, দৃণাতি । দরীতা ; দরিতা ;  
 দরীষ্যতি দরিষ্যতি । দীর্ষ্যৎ । দদার দদ্রতুঃ-দদরতুঃ দদ্রুঃ-দদরুঃ ;  
 দদরিথ । অদারীৎ অদারিষ্টাম্ অদারিষুঃ ; অদারীঃ অদারিষম্  
 ( like কৃ ) । দীর্ষ্যতে ; অদারি ।

দ্যৎ—ভৃ-আ—to shine. ছোততে । ছোতিতা ; ছোতিষ্যতে ।  
 ছোতিত্বা, ছ্যতিত্বা । ছোতিতুম্ ।

ক্রহ্—দিবা-প—to bear malice or hatred ক্রহ্যতি । দ্রোহিতা  
 দ্রোক্ষা দ্রোঢ়া । দ্রোহিষ্যতি দ্রোক্ষ্যতি । ক্রহ্যৎ । হুদ্রোহ হুক্রহতুঃ  
 হুক্রহঃ ; হুদ্রোহিত-হুদ্রোঢ় হুদ্রোক্ষ । অক্রহৎ অক্রহতাম্ অক্রহন্ ।  
 ক্রহ্যতে ; অদ্রোহি ; দ্রোহয়তি : অহুক্রহৎ । হুদ্রোহিষতি হুক্রহিষতি  
 হুক্রক্ষতি । ক্রধঃ ক্রড়ঃ । দ্রোহিত্বা ক্রহিত্বা ক্রধ্বা ক্রড়়া ।  
 দ্রোহিতুম্ দ্রোক্ষুম্ দ্রোঢ়ম্ । বিদ্রোহঃ ।

দ্বিষ্—অদা-উ—to hate. দ্বেষ্টি দ্বিষ্টে । দেষ্টা ; দ্বেক্ষ্যতি-তে । দ্বিষ্যৎ,  
 দ্বিক্ষাষ্ট । দিদ্বেষ দিদ্বেষতুঃ দিদ্বেষুঃ ; দিদ্বেষিথ ; দিদ্বেষে । \*অদ্বিক্ষৎ  
 অদ্বিক্ষত ; দ্বিষ্যতে ; অদ্বেষি ; দ্বেষয়তি ; অদিদ্বিষৎ । দিদ্বিক্ষতি-তে ।  
 দিষ্টেঃ দ্বিষ্টা । দ্বেষ্টুম্ । দ্বেষঃ । দ্বিট্ ।

ধা—হ্রা-উ—to put. দধাতি ধন্তে । ধাস্ততি-তে । ধেয়াৎ ধাসীষ্ট ।  
 দধৌ দধে ; দধিথ দধাথ ( like দা ) । অধাৎ অধিত । ধীয়তে ;



অধায়ি । ধাপয়তি ; অদীধপৎ । ধিৎসতি-তে ; হিতঃ । হিত্বা ।  
ধাতুম্ ।

✓ ধাব্—ভৃ-উ—to run, to wash. ধাবতি-তে । ধাবিতা ;  
ধাবিষ্যতি-তে । ধাব্যাৎ ধাবিসীষ্ট । দধাব দধাবতুঃ দধাবুঃ ; দধাবিথ ;  
দধাবে । অধাবীৎ (likeচর) অধাবিষ্ট (like গাহ্) । ধাবয়তি ;  
অদীধবৎ । দিধাবিষতি-তে । ধাবিতঃ ধৌতঃ । ধাবিত্বা ধৌত্বা ।  
ধাবিতুম্ ।

ধূ—শাদি-উ—ক্র্যা-উ—to shake. ধুনোতি ধুতে ; ধুনাতি ধুনীতে ।  
ধোতা, ধবিতা ; ধোষ্যতি-তে, ধবিষ্যতি-তে । ধুয়াৎ ; ধোষীষ্ট  
ধবিষীষ্ট । দুধাব দুধুবে ; অধাবীৎ অধাবিষ্টাম্ অধাবিষুঃ ; অধবিষ্ট  
অধবিষাতাম্ অধবিষত ; অধোষ্ট অধোষতাম্ অধোষত ; ধুয়তে ;  
অধাবি । ধুনয়তি । দুধুষতি-তে । দোধুয়তে । ধুতঃ ধুনঃ ।

ধৃ—ভৃ-উ—to hold. ধরতি-তে । ধর্তা ; ধরিষ্যতি-তে । ধ্রিয়াৎ  
ধ্বীষ্ট । দধার দধতুঃ দধ্রুঃ ; দধর্থ ; দধ্রে দধ্রাতে দধ্রিরে ; দধ্রিষে ।  
অধারীৎ অধাষ্টাম্ অধারুঃ ; অধৃত অধ্বাতাম্ অধ্বষত । ধ্রিয়তে  
অধারি । ধারয়তি ; অদীধরৎ । দিধীষতি-তে দিধরিষতি-তে ।  
ধৃতঃ ; ধৃত্বা । ধর্তুম্ । ধৃতিঃ । ধরণম্ । ধারকঃ । ধর্মঃ ।

ধে—ভৃ-প—to suck. ধয়তি । ধাতা ; ধাস্ততি । ধেয়াৎ । দধৌ ।  
দধতুঃ দধুঃ ।

ধ্বা—ভৃ-প—to blow. ধমতি । ধ্বাতা ; ধ্বাস্ততি । ধ্বায়াৎ, ধ্বেয়াৎ ।  
দধৌ (like দা) । ধ্বায়তে । ধ্বাপয়তি । দিধ্বাসতি । ধ্বাতঃ ।  
ধ্বাত্বা ; ধ্বাতুম্ ।

ধৈ—ভৃ-প—to think. ধ্যায়তি । ধ্যাতা ; ধ্যাস্ততি । ধ্যায়াৎ  
ধ্যেয়াৎ । দধৌ দধ্যতুঃ দধ্যুঃ ; দধিথ দধ্যাথ । অধ্যাসীৎ  
অধ্যাসিষ্টাম্ অধ্যাসিষুঃ, অধ্যাসীঃ, অধ্যাসিষম্ । ধ্যায়তে ; অধ্যায়ি



ধ্যাপয়তি ; অদিধ্যাপৎ । দিধ্যাসতি । দাধ্যায়তে । ধ্যাতঃ । ধ্যাত্বা ।  
ধ্যাতুন্ । ধ্যানম্ ।

ধ্বন্—ভৃ।-প—to sound. ধ্বনতি । ধ্বনিষ্যতি ; দধ্বান দধ্বনতুঃ  
দধ্বনুঃ । অধ্বনীৎ অধ্বানীৎ । ধ্বনয়তি ; অদিধ্বনৎ ; দিধ্বনিষতি ।  
ধ্বনিতঃ । ধ্বনিঃ ।

ধ্বংস্—ভৃ।-আ—to perish. ধ্বংসতে । ধ্বংসিতা ; ধ্বংসিষ্যতে ।  
দধ্বংসে । অধ্বংসত ; অধ্বংসিষ্ট । ধ্বংসয়তি ; অদধ্বংসৎ ।  
দিধ্বংসিষতে । ধ্বন্তঃ ; ধ্বংসিত্বা ধ্বন্তা ; ধ্বংসঃ ।

নদ্—ভ।-প—to make inarticulate sound. নদতি । নদিষ্যতি ;  
ননাদ ।

নন্দ্—ভ।-প—to be pleased. নন্দতি । নন্দিষ্যতি । নন্দ্যাৎ ।  
ননন্দ ননন্দতুঃ ননন্দুঃ, ননন্দিথ । অনন্দীৎ । নন্দয়তি ; অননন্দৎ ।  
নিনন্দিষতি । নন্দিতঃ ।

নম্—ভ।-প—to salute, to bend. নমতি । নস্তা ; নংস্যতি ।  
নম্যাৎ । ননাম নেমতুঃ নেমুঃ নেমিথ-ননস্থ । \*অনংসীৎ । নম্যতে ।  
অনামি । নময়তি নাময়তি । অনীনমৎ । নিনংসতি । নংনম্যতে ।  
নতঃ । নত্বা । নন্তুন্ । নতিঃ । নমনম্ । প্রণম্য প্রণত্য ।

নশ্—দিবা-প—to perish. নশ্চতি । নশিষ্যতি নঙ্ক্ষ্যতি ; ননাশ  
নেশতুঃ নেশুঃ ; নেশিথ ননংষ্ট । \*অনশৎ অনেশৎ । নশ্যতে ;  
নাশয়তি ; নিনশিষতি নিনঙ্ক্ষ্যতি । নানশ্যতে । নষ্টঃ । নশিত্বা  
নষ্টা নংষ্টা । নশিতুন্ নংষ্টম্ । নাশঃ ।

নাথ্—ভৃ।-উ—to ask. নাথাত-তে । নাথিষ্যতি-তে । ননাথ  
ননাথে ।

নিজ্—হ্রা-উ—to wash. নেনেক্তি নেনিক্তে । নেক্তা ; নেক্ষ্যতি  
নেক্ষ্যতে ।



নিদ্—ভৃ-প—to blame. নিন্দতি। নিন্দিষ্যতি। নিন্দ্যাৎ।  
নিনিদ্। অনিন্দীৎ। নিন্দয়তি; অনিনিদ্। নিনিন্দিষতি  
নিন্দিতঃ। নিন্দিহা। নিন্দিতুম্। নিন্দা।

নী—ভৃ-উ—to carry. নয়তি-তে। নেষ্যতি-তে। নীয়াৎ নেষীষ্ট  
\*নিনায়; নিত্রে নিত্বাতে নিত্বিরে। অনৈষীৎ অনৈষ্টাম্ অনৈষুঃ।  
নীয়তে; অনায়ি। নায়য়তি; নিনীষতি-তে। নেনীয়তে।  
নেতব্যঃ। নীতঃ। নীহা। নেতুম্। নয়নম্। নীতিঃ।

নু—অদা-প—to praise. নোতি। নবিতা নোতা। নবিষ্যতি,  
নোষ্যতি, অনোষ্যৎ। \*নুনাব। \*অনাবীৎ। নাবয়তি; অনুনবৎ  
নুনুষতি। নুনুষতে। নুতঃ। নুহা। নুতিঃ। নোতুম্।

নুদ্—তুদা-উ—to put. নুদতি-তে। নোস্তা; নোস্ত্যতি-তে।

নৃত্—দিবা-প—to dance. নৃত্যতি। নর্তিতা; নর্তিষ্যতি নৎস্ত্যতি।  
নৃত্যাৎ। ননর্ত। অনর্তীৎ। নৃত্যতে; নর্তয়তি; নিনর্তিষতি।

পচ্—ভৃ-উ—to cook. পচতি-তে। পক্তা। পক্ষ্যতি-তে, পচ্যৎ  
পক্ষীষ্ট। পপাচ পেচতুঃ পেচুঃ; পেচিথ-পপক্থ। পেচে পেচাতে  
পেচিরে, পেচিষে। অপাক্ষীৎ অপাক্তাম্ অপাক্ষুঃ; অপক্ত অপক্ষতাম্  
অপক্ষত। পচ্যতে; অপাচি। পাচয়তি; পিপক্ষতি-তে।  
পাপচ্যতে। পক্তব্যঃ। পচনীয়ঃ। পকঃ। পক্তা। পক্তুম্।

পঠ্—ভৃ-প—to read. পঠতি। পঠিতা। পঠিষ্যতি। পপাঠ পেঠতুঃ  
পেঠুঃ, পেঠিথ। অপঠীৎ (like গদ্)। পাপঠ্যতে। অপাঠি  
পাঠয়তি; অপীপঠৎ। পিপঠিষতি। পাপঠ্যতে। পঠিতঃ।  
পঠিহা; পঠিতুম্। পঠনম্; পাঠঃ। পাঠকঃ।

✓ পত্—ভৃ-প—to fall. পততি। পতিতা। পতিষ্যতি। \*অপপ্তৎ  
পত্যতে; অপাতি। পাতয়তি; অপীপৎ। পিপতিষতি, পিপৎসতি  
পনীপত্যতে। পতিতঃ। পতিহা; পতিতুম্। পতনম্; পাতঃ।



পদ্—দিবা-আ—to go. পদ্যতে । পস্তা, পংস্ততে । পংসীষ্ট । পেদে ।  
অপাদি । পদ্যতে ; পাদয়তি ; পিৎসতে ! পনীপদ্যতে । পন্নঃ ।  
পস্তা । পস্তম । পাদঃ ।

পা—ভা-প—to drink. পিবতি । পাতা ; পাস্ততি । \*পেয়াৎ ।  
পপৌ পপতুঃ পপুঃ, পপিথ-পপাথ । \*অপাৎ । পীয়তে ; পায়য়তি ;  
পিপাসতি । পেপীয়তে । পেরম্ । পীতঃ । পীত্বা । পাতুম্ । পানম্ ।  
পাতা । পানীয়ম্ ।

পা—অদা-প—to protect. পাতি । পাতা ; পাস্ততি । পয়াৎ ।  
পপৌ । পায়তে ; পায়য়তি ; পিপাসতি । পাত্বা । পাতুম্ ।

পিষ্—রুধা-প—to grind. পিনষ্টি । পেষ্ঠা ; পেক্ষ্যতি । পিষ্ঠাৎ ।  
পিপেষ । অপিষৎ । পিষ্ঠতে ; পেষয়তি ; পিপিক্ততি । পেপিষ্ঠতে ।  
পিষ্ঠঃ । পিষ্ঠ্বা । পেষ্ঠুম্ । পেষণম্ ।

পীড়—চুরা-প—to hurt. পীড়য়তি । পীড়য়িষ্যতি । পীড়য়াঙ্কার-  
বভূব-আস । পীড়য়িত্বা ।

পুষ্—ভা, ক্র্যা, দিবা-প—to nourish. পোষতি, পুষাতি, পুষ্যতি ।  
পোষিতা, পোষ্ঠা ; পোষিষ্যতি, পোক্ষ্যতি । পুষ্যাৎ । পুপোষ  
পুপুষতুঃ পুপুষুঃ পুপোষিথ । \*অপোষীৎ, অপুষৎ । পুষ্যতে ;  
অপোষি । পোষয়তি ; অপুপুষৎ ; পুপুষিষতি, পুপোষিষতি  
পুপুক্ষতি । পুষিতঃ পুষ্টঃ । পোষিত্বা পুষ্ট্বা । পোষিতুম্ ।

পু—ক্র্যা-উ—to purify. পুনাতি পুনীতে । পুবিষ্যতি-তে । পুয়াৎ ;  
পবিষীষ্ট । পুপাব পুপুবতুঃ, পুপুবুঃ ; পুপবিথ ; পুপবে । অপাবীৎ ।  
অপাবিষ্টাম্ অপাবিষুঃ । পুষ্যতে, অপাবি । পাবয়তি অপীপবৎ ।  
পুপুষতি-তে । পূতঃ । পূত্বা । পবিতুম্ । পাবকঃ । পবিত্রম্ ।

পূজ্—চুরা-প—to adore. পূজয়তি । পূজয়িষ্যতি । পূজয়াঙ্কার-



বভূব-আস। অপ্পূজৎ। পূজিতঃ। পূজয়িত্ব। পূজয়িতুন্।  
পূজকঃ। পূজা।

প্রচ্ছ্—ভূদা-প—to ask. পৃচ্ছতি।\*প্রষ্টা; প্রক্ষ্যতি। পৃচ্ছ্যাৎ।  
পপ্রচ্ছ পপ্রচ্ছতুঃ পপ্রচ্ছুঃ, পপ্রচ্ছিথ-পপ্রষ্ঠ পপ্রচ্ছথুঃ। পপ্রচ্ছ,  
পপ্রচ্ছিব পপ্রচ্ছিম; অপ্রাক্ষীৎ অপ্রাষ্টাম্ অপ্রাক্ষুঃ; অপ্রাক্ষীঃ  
অপ্রাষ্টম্ অপ্রাষ্টে; অপ্রাক্ষম্ অপ্রাক্ষু অপ্রাক্ষ। পৃচ্ছাতে; অপ্রচ্ছি।  
প্রচ্ছয়তি; অপপ্রচ্ছৎ। পিপৃচ্ছিষতি। প্রষ্টব্যঃ। পৃষ্টঃ। পৃষ্ট।।  
প্রষ্টুম। প্রশ্নঃ।

প্রথ্—ভূা-আ—to become famous. প্রথতে। প্রথিষ্যতে।  
প্রথিষীষ্ট। পপ্রথে। অপ্রথিষ্টে। প্রথয়তি। অপপ্রথৎ। পিপর্থিষতে।  
প্রথিতঃ।

প্ৰী—ক্র্যা—to take delight in. প্ৰীণাতি, প্ৰীণীতে প্রেতা;  
প্রেব্যতি-তে। প্ৰীয়াৎ প্রেষীষ্টে। পিপ্ৰায় পিপ্ৰিয়ে। অপ্ৰেষীৎ  
অপ্ৰেষ্টাম্। অপ্ৰেষুঃ। প্ৰীণয়তি; পিপ্ৰীষতি-তে। পেপ্ৰীয়তে।

প্লু—ভূা-আ—to jump, to float. প্লবতে। প্লোষ্যতে। প্লুপ্লুবে।  
অপ্লোষ্টে। প্লুয়তে; অপ্লাবি। প্লাবয়তি; প্লুতঃ; প্লভ্বা; প্লোতুন্।

ফল্—ভূা-প—to result. ফলতি। ফলিতা। ফলিষ্যতি।\*পফাল।  
অফালীৎ। ফালয়তি; অপীফলৎ; পিফলিষতি। ফলিতঃ, ফুল্লঃ।  
ফলিত্বা। ফলিতুন্।

বন্ধ্—ক্র্যা-প—to bind. বন্ধাতি। বন্ধ্যাৎ। ভন্ৎসতি। বধ্যাৎ। ববন্ধ  
ববন্ধতুঃ ববন্ধুঃ। ববন্ধিথ। অভান্ৎসীৎ অবাক্ষাম্ অভানৎসুঃ।  
বধ্যতে; অবন্ধি। বন্ধয়তি। বিভন্ৎসতি। বাবধ্যতে। বন্ধঃ। বন্ধ।।  
বন্ধুন্।

বাধ্—ভূা-প—to oppress. বাধতে। বাধিতা; বাধিষ্যতে।  
বাধিষীষ্ট। ববাধে ববাধাতে ববাধিরে, ববাধিষে। অবাধিষ্ট



অবাধিষাতাম্ অবাধিষত । বাধাতে ; বাধয়তি ; বিবাধিষতে ;  
বাধিতঃ । বাধিত্বা । বাধিতুম্ । বাধা ।

বুধ্—দিবা-আ—to know. বুধ্যতে । বোদ্ধা ; ভোৎসতে । ভুৎসীষ্ট ।  
বুবুধে বুবুধাতে বুবুধিরে ; বুবুধিষে বুবুধাথে বুবুধিধে ; বুবুধে  
বুবুধিবহে বুবুধিমহে । \*অবোধি অবুদ্ধ । বুভুৎসতে । বুদ্ধঃ । বুদ্ধা ।  
বোদ্ধুম্ । with প্রতি—to look for, to expect ; with  
প্রতি and বি—to wake.

ব্রূ—অদা-উ—to speak. ব্রবীতি আহ, ব্রতে । বক্তা ; বক্ষ্যতি-তে ।  
উচ্যাত্ বক্ষীষ্ট । উবাচ উচতুঃ উচুঃ ; উবচিথ উবক্থ । উচে উচাতে  
উচিরে । অবোচৎ অবোচতাম্ অবোচন্ । উচ্যতে ; অবাচি ।  
বাচয়তি ; বিবক্ষতি-তে । বাবচ্যতে । বক্তব্যঃ । উক্তঃ । উক্তা ।  
বক্তুম্ ।

ভক্ষ—চুরা-প—to eat. ভক্ষয়তি । ভক্ষয়িতা ; ভক্ষয়িষ্যতি । ভক্ষ্যাৎ ।  
ভক্ষয়াঞ্চকার-বভূব-আস । অবভক্ষৎ ভক্ষ্যতে ; অভক্ষি ;  
বিভক্ষয়িষতি । ভক্ষয়িতব্যঃ । ভক্ষণীয়ঃ । ভক্ষিতঃ । ভক্ষয়িত্বা ।  
ভক্ষয়িতুম্ । ভক্ষণম্ ।

ভজ্—ভৃ-উ—to share, to honour. ভজতি-তে । ভক্ষ্যতি-তে ;  
\*বভাজ ভেজে । অভাক্ষীৎ অভক্ত । ভজ্যতে ; অভাজি । ভাজয়তি ।  
বিভক্ষতি-তে । ভক্তব্যঃ । ভাজ্যঃ । ভক্তঃ । ভক্তা । ভক্তুম্ । ভক্তিঃ ।

ভঙ্গ্—রুধা-প—to split, to disappoint. ভনক্তি । ভঙ্ক্তা ।  
ভঙ্ক্ষ্যতি । ভঙ্জ্যাৎ । বভঙ্গ বভঙ্গতুঃ ; বভঙ্গিথ-বভঙ্কথ ।  
অভাঙ্ক্ষীৎ অভাঙ্ক্তাম্ অভাঙ্ক্ষুঃ । ভজ্যতে । ভঙ্গয়তি । বাভজ্যতে ।  
ভগ্নঃ । ভঙ্ক্তা । ভক্তা । ভঙ্ক্তুম্ । ভঙ্গঃ । ভঙ্গুরম্ ।

ভণ্—ভৃ-প—to speak. ভণতি ভণিষ্যতি । বভাণ । অভণীৎ ।  
অভাণী । ভণিতঃ ।



ভৎস্—চুরা-আ—to abuse. ভৎসয়তে। ভৎসয়িষ্যতে  
ভৎসয়াঞ্চক্রে। ভৎসিতঃ। ভৎসনা।

ভা—অদা-প—to shine. ভাতি। ভাস্তি; ভায়াৎ। বভৌ  
বভূঃ বভূঃ; বভিথ-বভাথ। অভাসীৎ অভাসিষ্টাম্ অভাসিষুঃ।  
ভায়তে। অভায়ি। ভাপয়তি; অবীভপৎ। বিভাসতি। বাভায়তে।  
ভাতঃ। ভাতুম্।

ভাষ্—ভা-আ—to say, to speak, to call. ভাষতে। ভাষিষ্যতে  
ভাষিষীষ্ট। বভাষে বভাষাতে বভাষিরে; বভাষিষে। বভাষিষ্ট  
অভাষিষাতম্ অভাষিষত। ভাষ্যতে; অভাষি। ভাষয়তি;  
অবীভষৎ। বিভাষিষতে। ভাষিতঃ। ভাষিত্বা।

ভিক্ষ্—ভা-আ—to beg. ভিক্ষতে। ভিক্ষিষ্যতে। ভিক্ষিষীষ্ট।  
বিভিক্ষে। অভিক্ষিষ্ট

ভিদ্—রুধা-উ—to break down. ভিনন্তি ভিন্তে। ভেত্তা;  
ভেৎস্ততি-তে। \*ভিছাৎ ভিৎসীষ্ট। \*বিভেদ বিভিদে;  
অভিদৎ অভৈৎসীৎ অভিত্ত। ভিছতে; অভেদি; ভেদয়তি;  
অবীভিদৎ। বিভিৎসতি-তে। ভেত্তব্যঃ। ভেদনীয়ঃ। ভেদ্যঃ। ভিন্নঃ  
ভিত্তঃ। ভিত্ত্বা। ভেদঃ। ভিত্তিঃ।

ভী—হ্রা-প—to fear. বিভেতি। ভেষ্যতি। ভীয়াৎ। বিভায়  
বিভাতুঃ বিভূয়াঃ; বিভয়িথ-বিভেথ। \*বিভয়াঞ্চকার-বভূব-আস।  
অভৈষীৎ অভৈষ্টাম্, অভৈষুঃ। ভীয়তে; ভাপয়তে, ভায়য়তি;  
বিভীষতি। ভেতব্যঃ। ভেতুম্। ভীত্বা। ভয়ম্।

ভূজ্—রুধা-উ—to protect (প); to eat, to enjoy (আ)। ভূনক্তি  
ভুঙ্কে। ভোক্তা; ভোক্ষ্যতি-তে। ভূজ্যাৎ ভূক্ষীষ্ট। বুভোজ  
বুভূজতুঃ বুভূজুঃ; বুভোজিথ; বুভুজে বুভূজাতে বুভূজিরে; বুভূজিষে।  
অভোক্ষীৎ অভোক্তাম্ অভোক্ষুঃ। অভুক্ত অভুক্তাতাম্ অভুক্তত



(like ভজ্) । ভূজ্যতে ; ভোজয়তি-তে ; বুভুক্ষতি-তে । বোভূজ্যন্তে  
ভুক্তঃ । ভুক্তা । উপভূজ্য । ভোক্তৃ ম্ । ভোগ্যঃ ভোজ্যঃ । ভোগঃ ।  
ভোজনম্ ।

ভূ—ভূ।-প—to be. \*ভবতি ভবিষ্যতি । ভূয়াৎ \*বভূব । অভূৎ ।  
ভূয়তে ; অভাবি । ভাবয়তি । অবীভবৎ , বুভূষতি । ভূতঃ ।  
ভূতা । ভবিতুম্ ।

ভূ—ভূ।,-হ্মা-উ—to nourish. ভরতি-তে, বিভর্তি বিভূতে ।  
ভরিষ্যতি-তে । বভার, বভ্রে ( কৃ ধাতুর ণায় ) ; \*বিভরাঙ্কার-  
বভূব-আস, বিভরাংচক্রে । ভ্রিয়তে ; অভারি । ভারয়তি ;  
অবীভরৎ । বিভরিষতি-তে । ভর্তব্যঃ । ভরণীয়ঃ । ভূতঃ । ভর্তৃ ম্ ।  
ভূত্যঃ । ভার্ঘ্যা ।

ভ্রম্—ভ।-প, দিবা-প—to roam about, to surround. ভ্রমতি,  
ভ্রাম্যতি । ভ্রমিষ্যতি । ভ্রম্যাৎ । \*বভ্রাম । অভ্রমীৎ অভ্রমিষ্ঠাম্  
অভ্রমিষুঃ । ভ্রম্যতে ; অভ্রামি । ভ্রময়তি অবিভ্রমৎ । বিভ্রমিষতি ।  
বংভ্রম্যতে । ভ্রমিতঃ । ভ্রান্তঃ । ভ্রমিত্বা । ভ্রান্ত্বা । ভ্রমিতুম্ ।

ভ্রসজ্—ভূদা-উ—to fry. ভৃঙ্কতি-তে ; ভষ্টা, ভ্রষ্টা ; ভক্ষ্যতি-তে  
ভ্রক্ষ্যতি-তে । ভৃজ্যাৎ, ভক্ষিষ্ট ভ্রক্ষীষ্ট । বভর্জ-বভ্রজ্জ । বভর্জে-  
বভ্রজ্জে । অভাক্ষীৎ, অভ্রাক্ষীৎ, অভষ্ট অভ্রষ্ট । ভৃজ্যতে । অভজি  
ভর্জয়তি ভ্রজয়তি ; বিভক্ষতি-তে, বিভ্রক্ষতি-তে, বিভ্রজ্জিষতি-তে  
বরীভ্রজ্যতে । ভৃষ্টঃ । ভ্রষ্টঃ । ভর্জনম্ ।

ভ্রাজ্—ভ।-আ—to shine. ভ্রাজতে । ভ্রাজিষ্যতে ভ্রাজিষীষ্ট ।  
বভ্রাজে বভ্রাজাতে বভ্রাজিরে ; বভ্রাজিষে ; ভ্রেজে ভ্রেজাতে  
ভ্রেজিরে । ভ্রেজিষে । অভ্রাজিষ্ট । ভ্রাজ্যতে ; অভ্রাজি ভ্রাজয়তি ;  
বিভ্রাজিষতে । ভ্রাজিতঃ । ভ্রাজিতুম্ ।



মদ্—দিবা-প—to be glad, to be mad. মাদ্ভতি । মদিষ্যতি ।  
মমাদ । অমদৎ ।

মন্—দিবা-আ—to think. মন্ততে । মংস্ততে । মেনে মেনাতে মেনিরে  
মেনিষে । অমংস্ত অমংসাতাম্ অমংসত । মন্ততে ; অমামি ।  
মানয়তি ; মিমাংসতে । মন্তব্য । মতঃ । মত্বা । মন্তুম্ । মতিঃ ।

মন্ত্—চুরা-আ—to consult. মন্তয়তে । মন্তয়িষ্যতে । মন্তয়িষীষ্ট ।  
মন্তয়াঙ্ক্রে-বভূব-আস । অমমন্ততঃ । মন্তিতঃ । মন্তয়িত্বা । মন্তয়িতুম্ ।

মন্হ্—ক্র্যা, ভা-প—to churn. মথ্যতি । মন্হতি । মন্হিষ্যতি । মমন্হ ।  
অমন্হীৎ অমন্হিষ্টাম্ অমন্হিষুঃ । মথ্যতে ; অমন্হি ; মন্হয়তি ;  
মিমন্হিষতি । মামথ্যতে । মথিতঃ মন্হিতঃ । মন্হিত্বা । মন্হিতুম্ ।

মস্জ্—তুদা-প to bathe, to sink মস্জতি । মস্জ্যতি । মস্জ্যাৎ ।  
মমস্জ মমস্জতুঃ মমস্জুঃ, মমস্জিথ মমস্জথ । অমাস্জীৎ অমাস্জতাম্  
অমাস্জুঃ । মস্জ্যতে ; অমস্জি । মস্জয়তি ; মিমস্জতি । মগ্নঃ ;  
মগ্জত্বা, মগ্জত্বা । মগ্জতুম্ । মস্জনম্ ।

মা—হ্রা-দিবা-আ—to measure. মিমীতে, মায়তে মাস্যতে । মাসীষ্ট ।  
মমে মমাতে মমিরে । অমাস্ত অমাসাতাম্ অমাসত, অমাস্তাঃ,  
অমাসাথাম্ অমাস্থম, অমাসি অমাস্থি অমাস্থি । মিৎসতে ।

মান্—ভা-আ—to seek. মীমাংসতে । মীমাংসিষ্যতে । মীমাংসাঙ্ক্রে-  
বভূব-আস । অমীমাংসিষ্ট । মীমাংসিতঃ । মীমাংসিতুম্ ।

মিল্—তুদা-উ—to join, to be united. মিলতি-তে, মেলিতা ;  
মেলিষ্যতি-তে । মিল্যাৎ মেলিষীষ্ট । মিমিল মিমিলে । অমেলীৎ ।  
অমেলিষ্ট । মিল্যতে ; অমেলি । মেলয়তি অমীমিলৎ । মিমিলিষতি-  
তে, মিমেলিষতি-তে । মেলিতব্যঃ । মিলিতঃ । মিলিত্বা । মেলিতুম্ ।

মীল্—ভা-প—to close, to twinkle. মীলতি । মীলিষ্যতি ।



মিমীল । অমীলীৎ । মীলয়তি ; অমিমীলৎ । অমীমিলৎ ।  
মিমীলিষতি । মীলিতঃ । মীলিতুন্ ।

মুচ্—ভূদা-উ—to loosen, to set free, to leave. মুঞ্চতি-তে ।  
মোক্তা ; মোক্ষ্যতি-তে । মুচ্যাৎ মুক্ষীষ্ট । মুমোচ মুমুচতুঃ মুমুচুঃ ;  
মুমোচিথ । মুমুচে মুমুচাতে মুমুচিরে । অমুচৎ অমুচতাম্ অমুচন্ ।  
অমুক্ত অমুক্তাতাম্ অমুক্তত । মুচ্যতে ; অমোচি মোচয়তি ;  
অমুমুচৎ । মুমুক্ষতি-তে । মুক্তঃ । মুক্তা । মোক্তুন্ ।

মুদ্—ভূদা-আ—to be glad. মোদতে । মোদিষ্যতে । মুমুদে  
মুমুদাতে মুমুদিরে । অমোদিষ্ট অমোদিষাতাম্ অমোদিষত । মুদতে ;  
অমোদি । মোদয়তি ; মুমুদিষতে মুমোদিষতে । মুদিতঃ । মুদিষ্মা ।  
মোদিষ্মা । মোদিতুন্ ।

মুষ্—ক্র্যা-প—to steal. মুষ্ণতি । মোষিষ্যতি । মুমোষ । অমোষীৎ ।  
মুষ্যতে ; অমোষি । মোষয়তি । মুমুষিষতি । মোমুষ্যতে । মুষিতঃ ।  
মুষিষ্মা । মোষণম্ ।

মুহ্—দিবা-প—to faint. মুহতি । মোহিতা মোক্ষা মোঢ়া ; মোহিষ্যতি  
মোক্ষ্যতি । মুহ্যাৎ । মুমোহ । অমুহৎ অমুহতাম্ অমুহন্ । মুহতে ।  
অমোহি । মোহয়তি ; মুমুহিষতি মুমোহিষতি মুমুক্ষতি । মোমুহতে ।  
মোহিতঃ মুক্তঃ মূঢ়ঃ । মোহিষ্মা মুহিষ্মা মুক্তা মূঢ়া ! মোহিতুন্  
মোক্ষুন্ মোঢ়ুন্ ।

মৃ—ভূদা-আ—to die. ম্রিয়তে. ম্রিয়তাম্ অম্রিয়ত ; ম্রিয়েত । মমার  
মম্রতুঃ মম্র, মমর্থ । অমৃত অমৃষাতাম্ অমৃষত । ম্রিয়তে ; অমারি ।  
মারয়তি ; অমীমরৎ । মৃমৃষতি । মেম্রীয়তে । মৃতঃ ; মৃত্বা ; মর্ত্বুন্ ।

মৃশ্—ভূদা-প—to touch. মৃশতি ; মক্ষ্যতি ম্রক্ষ্যতি । মমর্শ ।  
অমাক্ষীৎ । মৃশ্যতে ; অমর্শি । মর্শয়তি ; অমীমৃশৎ । অমমর্শৎ ।  
মিমৃক্ষতি । মৃষ্টঃ । মৃষ্টা । মৃষ্টা । মৃষ্ট । মৃষ্টুন্ । মৃষ্টুন্ ।



যজ্—ভৃ-উ—to sacrifice. যজতি-তে। যষ্ঠা ; যক্ষ্যতি-তে।  
ইজ্যাৎ যক্ষীষ্ট। ইয়াজ্ ; ঈজে। অযাক্ষীৎ অযাষ্টাম্ অযাক্ষুঃ। অযষ্ট  
অযক্ষতাম্ অযক্ষত। ইজ্যতে ; অযাজি। যাজয়তি। যিযক্ষতি-তে।  
ইষ্টঃ। ইষ্ট্বা। যষ্টুম্।

যত্—ভৃ-আ—to attempt. যততে যতিষ্যতে। যেতে যেতাতে।  
যেতিরে ; যেতিষে। অযতিষ্ট অযতিষাতাম্ অযতিষত। যত্যতে ;  
অযাতি। যাতয়তি ; যিযতিষতে। যতিতুম্।

যম্—ভৃ-প—to check, to go, to show. যচ্ছতি। যংস্তুতি।  
যযাম। ( like নম্ ) অযংসীৎ। যম্যতে। অযমি অযামি।  
যময়তি অযীযমৎ। যিযংসতি। যতঃ। যত্বা ; সংযম্য সংযত্য।  
যন্তুম্।

যা—অদা-প—to go. য়াতি। য়াতা ; য়াস্তুতি। য়ায়াৎ। য়র্যৌ।  
অযাসীৎ ( like জ্ঞা )। য়ায়তে ; অযায়ি ; য়াপয়তি অযীযপৎ।  
যিযাসতি। য়াতঃ ; য়াত্বা ; প্রযায়। য়াতুম্।

যাচ্—ভৃ-উ—to beg. যাচতি-তে। যাচিষ্যতি-তে। যযাচ যযাচতুঃ  
যযাচুঃ ; যযাচিথ ; যযাচে যযাচাতে যযাচিরে ; যযাচিষে। অযাচীৎ  
অযাচিষ্টাম্ অযাচিষুঃ। অযাচিষ্ট অযাচিষাতাম্ অযাচিষত। যাচ্যতে ;  
অযাচি। যাচয়তি ; অযযাচৎ। যিযাচিষতি-তে। য়াযাচ্যতে।  
যাচিতঃ। যাচিত্বা। যাচিতুম্। যাক্ষা।

যুজ্—দিবা-আ—to be proper. যুজ্যতে ; যোক্তা। যোক্ষ্যতে।  
যুক্ষীষ্ট। যুযুজে যুযুজাতে যুযুজিষে ; যুযুজিরে। অযুক্ত। যুজ্যতে ;  
অযোজি। যোজয়তি, অযুযুজৎ।

যুজ্—রুধা-উ—to unite, to put to. যুনক্তি। যুঙক্তে। যোক্তা।  
যোক্ষ্যতি-তে।



যুজ্—চুরা-উ—to join. যোজয়তি-তে। যোজয়াঙ্কার-চক্রে।

অযুযুজৎ-তে।

যুধ্—দিবা-আ—to fight. যুধ্যতে। যোদ্ধা ; যোৎস্রতে। যুৎসীষ্ট।

যুযুধে যুযুধাতে যুযুধিরে, যুযুধিষে। অযুদ্ধ অযুৎসাতাম্ অযুৎসত,  
অযুদ্ধাঃ ; অযুৎসি। যুধ্যতে ; অযোধি। যোধয়তি। অযুযুধৎ

যুযুৎসতে। যুদ্ধম্। যুদ্ধা। যোদ্ধুম্।

রক্ষ্—ভৃা-প—to protect. রক্ষতি। রক্ষিষতি ; রক্ষাৎ। ররক্ষ।

অরক্ষীৎ। অরক্ষিষ্টাম্ অরক্ষিষুঃ। রক্ষ্যতে ; অরক্ষি। রক্ষয়তি

অররক্ষৎ। রিরক্ষিষতি। রারক্ষ্যতে। রক্ষিতঃ। রক্ষিত্বা। রক্ষিতুম্।

রক্ষা। রক্ষণম্।

রচ্—চুরা-প—to arrange, to write, to adorn, to direct.

রচয়তি। রচয়িতা ; রচয়িষতি। রচ্যাৎ। রচয়াঙ্কার-বভূব-

আস। অররচৎ অররচতাম্ অররচন্, অররচঃ অররচম্। রচ্যতে।

রচিতঃ। রচয়িত্বা। রচয়িতুম্। রচনা।

রভ্—(আঙ্-পূর্ব)-ভৃা-আ—to begin. আরভতে। আরপ্শ্রতে।

আরপ্শীষ্ট। আরেভে আরেভাতে আরেভিরে। আরেভিষে।

আরব্। আরভতে আরব্ধি। আরব্ধয়তি ; আরব্ধৎ। আরিপ্শতে।

আরব্ধঃ। রব্ধা, আরভ্য। আরব্ধুম্।

রম্—ভৃা-আ—to play, to rejoice at. রমতে। রস্তা ; রংস্রতে।

রংসীষ্ট। রমে। অরংস্ত অরংসাতাম্ অরংসত, অরংস্থাঃ অরংসাথাম্

অরংধ্বম্, অরংসি অরংস্বহি অরংস্বহি। ব্যরংসীৎ (like নম্)।

রম্যতে ; অরামি। রময়তি ; অরীরমৎ। রতঃ। রত্বা রমিত্বা।

রন্তম্।

রাজ্—ভৃা-উ—to shine, to glitter. রাজতি-তে। রাজিষতি-তে।

ররাজ ; ররাজ রেজে। অরাজীৎ অরাজিষ্টাম্ অরাজিষুঃ। অরাজিষ্ট



অরাজিষাতাম্ অরাজিষত । রাজ্যতে ; অরাজি । রাজয়তি ;

অররাজৎ । রিরাজিষতি-তে । রাজিতঃ । রাজিত্বা । রাজিতুন্ ।

ক্ল—অদা-প—to cry, to yell. রৌতি রবীতি । রবিতা ; রবিষ্যতি ।

ক্লয়াৎ । ক্লরাব ক্লুবতুঃ ক্লুবুঃ । অরাবীৎ অরাবিষ্টাম্ অরাবিষুঃ,

অরাবীঃ, অরাবিষম্ । ক্লয়তে ; অরাবি ; রাবয়তি ; অরীরিবৎ ।

ক্লুষতি । রোক্লয়তে । ক্লতঃ । ক্লত্বা । রবিতুন্ । রবঃ ।

ক্লচ্—ভা-অ—to shine, to be pleasant to. রোচতে ।

রোচিষ্যতে রোচিষীষ্ট । ক্লুচে । অক্লচৎ, অরোচিষ্ট অরোচিষাতাম্

অরোচিষত । ক্লচ্যতে ; অরোচি । রোচয়তি ; অক্লক্লচৎ । ক্লুচিষতে

ক্লরোচিষতে । ক্লচিতঃ । ক্লচিত্বা, রোচিত্বা । রোচিতুন্ । ক্লচিঃ ।

রোচনম্ ।

ক্লদ্—অদা-প—to cry. রোদিতি । রোদিতা ; রোদিষ্যতি । ক্লদ্যাৎ ।

ক্লরোদ ক্লুদতুঃ ক্লুদুঃ, ক্লরোদিথ । অরোদীৎ অক্লদৎ । ক্লদতে ;

অরোদি । রোদয়তি ; অক্লক্লদৎ । ক্লুদিষতি । ক্লদিতঃ । ক্লদিত্বা ।

রোদিতুন্ । রোদনম্ ।

ক্লধ্—ক্লধা-উ—to oppose. ক্লধ্বি ক্লধ্বে । রোদ্ধা ; রোৎস্ফুতি-তে ।

ক্লধ্যাৎ, ক্লদীষ্ট । ক্লরোধ ক্লুধতুঃ ক্লুধুঃ ক্লরোধিথ ; ক্লুধে ।

\*অক্লধৎ অরোৎসীৎ । অক্লধ্ব অক্লৎসাতাম্ অক্লৎসত । ক্লধ্যতে

অরোধি । রোধয়তি । অক্লক্লধৎ । ক্লুৎসতি-তে । ক্লধ্বঃ । ক্লধ্বা ।

রোদ্ধম্ ।

ক্লহ্—ভা-প—to grow, রোহতি । রোঢ়া ; রোক্ষ্যতি । ক্লহ্যাৎ ।

ক্লরোহ ক্লুহতুঃ ক্লুহুঃ, ক্লরোহিথ । অক্লহৎ অক্লহতাম্ অক্লহন্ ।

ক্লহতে ; আরোহি । রোহয়তি রোপয়তি ; অক্লক্লহৎ । অক্লক্লপৎ ।

ক্লুহতি । ক্লহঃ । ক্লহা । রোঢ়ুন্ ।

লপ্—ভা-প—to talk. লপতি । লপিষ্যতি । লপ্যাৎ । ললাপ



লেপতুঃ লেপুঃ । অলপীং অলপিষ্টাম্ অলপিযুঃ, অলপীঃ ; লপ্যতে ;  
অলাপি । লাপয়তি ; লিলপিষতি । লপিতঃ ; লপিষ্মা । লপিতুম্ ।

লভ্—ভূ-অ—to get. লভতে । \*লব্ধা । লপ্শতে । লপ্শীষ্ট ।  
লেভে ( like পদ ) । অলব্ধ অলপ্শাতাম্ অলপ্শত, অলব্ধাঃ,  
অলপ্শি । লভ্যতে ; অলভি অলভি । লভয়তি ; অললভ্যৎ ;  
লিপ্সতে । লব্ধঃ ।

লস্জ্—ভূ-অ—to be ashamed—লজ্জতে । লজ্জিষ্যতে ;  
ললজ্জে ; অলজ্জিষ্ট অলজ্জিষাতাম্ অলজ্জিষত । লজ্জিতঃ ।  
লজ্জিতুম্ । লজ্জা ।

লা—অদা-প—to give, to take.—লাতি । লাস্ততি । ললৌ ।  
অলাসীং ।

লিখ্—ভূদা-প—to write.—লিখতি । লেখিষ্যতি । লিখ্যাৎ । লিলেখ  
লিলিখতুঃ লিলিখুঃ । অলেখাৎ অলেখিষ্টাম্ অলেখিযুঃ ; অলেখীঃ,  
অলেখিষম্ । লিখ্যতে, লেখয়তি ; অলীলিখৎ । লিলিখিষতি  
লিলেখিষতি । লিখিতঃ । লিখিষ্মা, লেখয়িষ্মা । লেখিতুম্ ।

লিপ্—ভূদা-উ—to anoint—লিম্পতি-তে । লেপ্তা ; লেপ্শতি-তে ।  
লিপ্যাৎ লিপ্শীষ্ট । লিলেপ । লিলিপে । অলিপৎ অলিপতাম্  
অলিপন্ ; অলিপত, অলিপেতাম্, অলিপন্ত, অলিপ্ত অলিপ্-  
শাতাম্ অলিপ্শত । লিপ্যতে ; অলেপি । লেপয়তি ;  
লিলিপ্শতি-তে । লিপ্তঃ । লেলিপ্যতে । লেপ্তুম্ ।

লিহ্—অদা-উ—to lick—লেঢ়ি লীঢ়ে লেঢ়া ; লেক্ষ্যতি-তে । লিহ্যাৎ  
লিক্ষীষ্ট । লিলেহ লিলিহতুঃ লিলিহঃ, লিলিহিষ । লিলিহে  
লিলিহাতে লিলিহিরে, লিলিহিষে । অলিহিষে । অলিহৎ  
অলিহতাম্ অলিহন্ । অলিহত অলিহতম্ অলিহত । লিহতে ;



অলেহি । লেহয়তি ; লিলিঙ্কতি-তে । লেলিহতে । লীঢ়ঃ । লীঢ়া ।

লেঢ়ুম্ । লেহনম্ । লেহঃ । লেহঃ ।

লী—দিবা-আ—to stick—লীয়তে । লেতা লাতা ; লেষ্যতে  
লাস্ততে । লেষীষ্ট লাসীষ্ট । লিল্যে । অলেষ্ট অলাস্ত । লিলীষতে ।  
লীনঃ ।

লুপ্—তুদা উ—to take away. লুপ্তি-তে । লোপ্তা ; লোপ্শ্চতি-  
তে । লুপ্যাৎ লুপ্সীষ্ট । লুলোপ লুলুপতুঃ, লুলুপুঃ, লুলোপিথ ;  
লুলুপে ; অলুপৎ অলুপতাম্ অলুপন্ ; অলুপ্ত । লুপ্যতে ; অলোপি ।  
লোপয়তি ; অলুলুপৎ অলুলোপৎ । লুলুপ্শ্চতি-তে । লুপ্তঃ ; লুপ্তা ।  
লোপ্তুম্ । লোপঃ ।

লু—ক্র্যা-উ—to cut—লুনাতি লুনীতে । লবিষ্যতি-তে । লুয়াৎ  
লবিবীষ্ট । লুলাব লুলুবে । অলাবীৎ অলাবিষ্টাম্ অলাবিষুঃ,  
অলাবীঃ অলাবিষম্ ; অলবিষ্টে অলবিষাতাম্ ; অলবিষত । লুয়তে ।  
অলাবি । লাবয়তি । অলীলবৎ । লুলুযতি-তে । লোলুয়তে । লুনঃ ।  
লবিহা । লবিতুম্ ।

লোচ্—চুরা-প—to shine—লোচয়তি । লোচয়িষ্যতি । লোচয়াঙ্কার-  
বভূব-আস ; অলুলোচৎ । লোচিতঃ । With আ—to know,  
to consider.

বচ্—অদা-প to speak—বক্তি । বক্তা ; বক্ষ্যতি । \*উচ্যাৎ ।  
উবাচ । অবোচৎ । উচ্যতে ; অবাচি । বাচয়তি ; অবীবচৎ ।  
বিবক্ষতি । বাবচ্যতে । উক্তঃ । উক্তা । বক্তুম্ । With  
প্রতি—to-answer.

বঞ্চ্—চুরা-আ—to cheat—বঞ্চয়তে । বঞ্চয়িষ্যতে । বঞ্চয়াঙ্ক্রে-  
বভূব-আস । অববঞ্চত । বঞ্চ্যতে ; অবঞ্চি । বঞ্চিতঃ । বঞ্চয়িহা ।  
বঞ্চনা ; বঞ্চনম্ । বঞ্চকঃ ।



বদ্—ভা-প—to say—বদিষ্যতি । উচ্যাত্ । উবাদ । অবাদীৎ ;  
উচ্যতে ; অবাদি । বাদয়তি ; অবীবদৎ । বিবদিষতি । বাবদ্যতে ।  
উদিতঃ । উদিত্বা ; বদিতুন্ । বাদঃ । বদনন্ ।

বন্দ্—ভা-আ—to salute বন্দতে । বন্দিষ্যতে । বন্দে ববন্দাতে  
ববন্দিরে, ববন্দিষে । অবন্দিষ্ট । বন্দ্যতে ; অবন্দি । বন্দয়তি ।  
অববন্দৎ । বিবন্দিষতে ; বন্দিতঃ । বন্দিত্বা ; বন্দিতুন্ । বন্দনন্ ।

বপ—ভা-উ—to sow. বপতি-তে । বপ্তা ; বপ্শ্যতি-তে । উপ্যাত্  
বপ্শীষ্ট । উবাপ উপে । অবাপ্শাত্ অবাপ্তাম্ অবাপ্সুঃ ; অবাপ্সীঃ,  
অবাপ্শন্ । অবপ্ত অবপ্শাতাম্ অবপ্শত । উপ্যতে । অবাপি ।  
অবীবপৎ । বিবপ্শতি তে । উপ্তঃ । উপ্ত্বা । বপ্ত ম্, বপনন্ । উপ্তিঃ ।  
With আ—to scatter.

বম্—ভা-প—to vomit. বমতি বমিষ্যতি । বম্যাত্ । ববাম ।  
অবমীৎ অবমিষ্টাম্ অবমিষুঃ । বম্যতে । অবামি । বাময়তি  
বময়তি । অবীবমৎ । বিবমিষতি । বাস্তঃ । বমিত্বা, বাস্ত্বা । বমিতুন্ ।  
বমিঃ । বমনন্ ।

বর্ণ—চুরা-প—to colour, to explain. বর্ণয়তি । বর্ণয়িষ্যতি ;  
বর্ণয়াঙ্কার-বভূব-আস । অববর্ণৎ । বর্ণনা । বর্ণনন্ ।

বশ্—অদা-প—to wish. বষ্টি । বশিষ্যতি । উশ্যাত্ । উবাশ উশতুঃ  
উশুঃ উশিতঃ । উশিত্বা । বশিতুন্ । বশ্যঃ । বশঃ ।

বস্—ভা-প—to dwell. বসতি । বস্তা । বৎশ্যতি । উষ্যাত্ । \*উবাস  
উষতুঃ উষুঃ, উবসিথ-উবস্থ, উবাস-উবস । অবাত্সীৎ । উষ্যতে ।  
অবাসি । বাসয়তি অবীবসৎ । বিবৎসতি । উষিতঃ । উষিত্বা ।  
বস্তম্ । বাসঃ ।

বস্—অদা-আ—to wear, to put on. বস্তে । ববসে । বসিষ্যতে ।



অবসিষ্ট, বস্তুতে । অবাসি । বাসয়তে । অবীবসত । বিবসিষতে ।  
বতিতঃ । বসিত্বা । বসিতুন্ম ।

বহ্—ভা-উ—to carry. বহতি-তে । বোঢ়া । বক্ষ্যতি-তে । উহাৎ ।  
বক্ষীষ্ট । \*উবাহ উহতু উহঃ । উবহিথ-উবোঢ় । উহে উহাতে  
উহিরে, উহিবে । অবাক্ষীৎ অবোঢ়াম্ । অবাক্ষঃ । উহতে ।  
অবাহি । বাহয়তি বিবক্ষতি-তে । বাবহতে । উঢ়ঃ । উঢ়া  
বোঢ়ুন্ম । বাহকঃ । বাহনন্ম । বাহঃ ।

বা—অদা-প—to blow. বাতি । বাস্তুতি । বায়াৎ । ববৌ (like-দা) ।  
অবাসীৎ । বায়তে । বপয়তি । অবীবপৎ । বিবাসতি । বাতঃ ।  
বায়ুঃ ।

বাঞ্ছ্—ভা-প—to wish. বাঞ্ছতি । বাঞ্ছিষ্যতি । ববাঞ্ছ । অবাঞ্ছীৎ ।  
বাঞ্ছ্যতে । অবাঞ্ছি । বাঞ্ছিতঃ । বাঞ্ছা ।

বজ্—উৎ-পূর্ব—তুদা-আ—to shake. উদ্বিজতে । উদ্বিজিতা,  
উদ্বিজিষ্যতে উদ্বিবিজে উদ্বিজিষ্ট । উদ্বিগ্নঃ । উদ্বিজ্য । উদ্বিজিতুন্ম ।  
উদ্বিগ্নঃ ।

বিদ্—অদা-প—to know. বেত্তি, বেদ । বেদিতা । বেদিষ্যতি ।  
বিদ্বাৎ । বিবেদ, বিদাঙ্ককার-বভূব-আস । অবেদীৎ অবেদিষ্টাম্  
অবেদিষুঃ, অবেদীঃ, অবেদিষন্ম । বিদ্বতে । অবেদি । বেদয়তি  
অবীবিদৎ । বিবিদিষতি । বেবিদ্বতে বিদিতঃ । বিদিত্বা । বেদিতুন্ম ।

বিদ্—দিবা-আ—to happen. বিদ্বতে । বেত্তা । বেৎস্তুতে, বিৎসীষ্ট ।  
বিবিদে, অবিস্ত অবিৎসাতাম্ অবিৎসত । বিবিৎসতে । বেত্তুন্ম ।

বিদ্—তুদা-উ—to gain. বিন্ধতি-তে । বেদিত্বা বেত্তা ; বেদিষ্যতি-  
তে । বিদ্বাৎ ; বিৎসীষ্ট । বেদিষীষ্ট । \*বিবেদ বিবিদে । অবিদৎ  
অবিস্ত । অবেদিষ্ট অবেদিষাতাম্ অবেদিষত । বিদিতঃ বিত্তঃ ।  
বিদিত্বা বেদিত্বা । বিত্তা । বেদিতুন্ম বেত্তুন্ম ।



বিদ্—কৃধা-আ—to consider—বিস্তে, বেত্তা ; বেৎস্ততে ; বিবিদে ;  
অবিস্ত অবিৎসাতাম্ অবিৎসত, অবৈদিষ্ট । বিবিৎসতে । বিস্তঃ  
বিন্নঃ । বিস্তা । বেত্তুম্ ।

বিশ—তুদা-প—to enter. বিশতি । বেষ্ঠা ; বেক্ষ্যতি । বিশ্যাৎ ।  
বিবেশ বিবিশতুঃ বিবিষ্টঃ, বিবেশিথ । অবিক্ষৎ অবিক্ষতাম্ ।  
অবিক্ষন্ । বিশ্যতে ; অবেশি । বেশয়তি ; অবীবিশৎ । বিবিক্ষতি ।  
বেবিশ্যতে । বিষ্টঃ । বিষ্টা । বেষ্টুম্ । With নি—to dwell ;  
with পরি—to present ; সম্—to repose, to lie down ;  
with সম্ and আ—to introduce,

বৃ—শ্বা, ক্র্যা-উ—to choose. বৃণোতি ; বৃণুতে ; বৃণাতি বৃণীতে ।  
বরিতা বরীতা, বরিষ্যতি-তে বরীষ্যতি-তে । \*ব্রিষ্যাৎ, বরিষীষ্ট  
বৃষীষ্ট । ববার বব্রতুঃ বব্রঃ, ববরিথ বব্রে ( like কৃ ) \*অবারীৎ ।  
অবরিষ্ট অবরীষ্ট অবৃত অবরিষাতাম্ অবরিষত । ব্রিষ্যতে, অবারি ।  
বারয়তি, অবীবরৎ বিবরীষতি-তে । বিবরিষতি-তে, বুবৃষতি-তে ।  
বৃতঃ । বরিতুম্, বরীতুম্, বরঃ । with আ—to cover, to  
surround.

বৃত্—ভৃ-আ—to exist—বর্ততে । বর্তিতা । বৎস্ততি বর্তিষ্যতে ।  
বর্তিষীষ্ট । ববৃতে ববৃতাতে ববৃতিরে, ববৃতিষে । অবৃতৎ অবৃততাম্  
অবৃতন্, অববর্তিষ্ট অববর্তিষাতাম্ অববর্তিষত । বৃত্যতে, বর্তয়তি,  
বিবর্তিষতে, বিবৃৎসতি । বরীবৃত্যতে । বৃত্তঃ । বৃত্তা । প্রবৃত্য ।  
বর্তিতুম্ । বৃত্তিঃ । বর্তনম্ ।

বৃধ্—ভৃ-আ—to grow. বর্দ্ধতে । বর্দ্ধিতা ; বৎস্ততি বর্দ্ধিষ্যতে ।  
বর্দ্ধিষীষ্ট । ববৃধে ববৃধাতে ববৃধিরে, ববৃধিষে । অবৃধৎ অববর্দ্ধিষ্ট  
( like বৃত্ ) ; বৃধ্যতে ; অবর্ধি । বর্দ্ধয়তি ; অবীবৃধৎ অববর্দ্ধৎ ।



বিবর্দ্ধিষতে, বিবৃৎসতি । বৃদ্ধঃ । বর্দ্ধিতুম্ । বর্দ্ধিত্বা । বৃদ্ধিঃ ।  
বর্দ্ধনম্ । বর্দ্ধিষুঃ ।

বৃষ্—ভা-প—to rain. বর্ষতি । বর্ষিষ্যতি । বৃষ্টিাৎ । ববর্ষ । অবর্ষীৎ  
অবর্ষিষ্টাম্ । অবর্ষিষুঃ । বৃষ্ণতে ; অবর্ষি । বর্ষয়তি অবীবৃষৎ ;  
বিবর্ষিষতি । বৃষ্টঃ, বৃষ্ট্ৰা ; বর্ষিতুম্ । বর্ষম্ । বৃষ্টিঃ বর্ষণম্ ।

বৃ—ক্র্যা-উ—to choose. বৃণাতি বৃণীতে । বরিতা বরীতা ;  
বরিষ্যতি-তে বরীষ্যতি-তে । বর্ষ্যাৎ, বরিষীষ্ট । ববার ( like কৃ ),  
ববরে ববরাতে ববরিরে ববরিষে । অবারীৎ ; অবরিষ্ট অবরীষ্ট ।  
বূৰ্য্যতে অবারি । বূবূৰ্যতি-তে বিবরিষতি-তে বিবরীষতি-তে । বূর্ণঃ ;  
বরীতুম্ বরিতুম্ ।

বে—ভা-উ—to weave. বয়তি-তে । বাতা, বাস্ততি-তে । উবায়  
উষতুঃ-উবতুঃ, উবয়িথ ; ববৌ ; ববতুঃ ববুঃ ববিথ-ববাথ । অবাসাৎ  
অবাস্ত । উয়তে ; অবায়ি । বায়য়তে ; বিবাসতি-তে । উতঃ ;  
উত্বা ; বাতুম্ ।

বেপ্—ভা-আ—to tremble ; to quake. বেপতে । বেপিষ্যতে ।  
বিবেপে । অবেপিষ্ট । বেপয়তি ; অবিবেপৎ । বেপিতঃ বেপিত্বা ।  
বেপথুঃ ।

ব্যথ্—ভা-আ—to be sorry. ব্যথতে । ব্যথিষ্যতে । \*বিব্যথে  
অব্যথিষ্ট । ব্যথ্যতে ; অব্যাথি অব্যাথি । ব্যথয়তি । বিব্যথিষতে ।  
ব্যথিতঃ । ব্যথিত্বা । ব্যথা ।

ব্যধ্—দিবা-প—to hurt. বিধ্যতি ; ব্যদ্ধা ; ব্যৎস্রতি । \*বিধ্যাৎ ।  
বিব্যাধ বিবিধতুঃ বিবিধুঃ বিব্যধিথ-বিব্যদ্ধ, অব্যাৎসী অব্যাস্তাম্  
অব্যাৎসুঃ । বিধ্যতে ; অব্যাধি । ব্যাধয়তি ; অবিব্যধৎ ।  
বিব্যৎসতি । বিদ্ধঃ । বিদ্ধা । ব্যদ্ধুম্ । ব্যাধঃ ।

ব্রজ্—ভা-প—to proceed. ব্রজতি । ব্রজিষ্যতি । ব্রজ্যাৎ । ব্রব্রাজ ।



অব্রাজীং (like বদ্)। ব্রজ্যতে ; অব্রাজি। বিব্রজিষতি।  
ব্রজিতঃ।

শক্—স্বা-প—to be able. শক্লোতি। শক্ষ্যতি ; শশাক, শেকিথ-  
শশকুথ, শশাক-শশক। অশকৎ। শক্তঃ।

শন্স্—ভূ-প—to relate. শংসতি। শংসিতা ; শংসিষ্যতি।  
শস্তাৎ। শশংস শশংসতুঃ শশংসুঃ, শশংসিথ। অশংসীং অশংসিষ্টাম্  
অশংসিষুঃ। শস্ততে ; অশংসি। শংসয়তি অশশংসৎ। শিশংসিষতি  
শস্তঃ। শংসিত্বা শস্ত্বা। শংসিতুম্।

শপ্—ভূ, দিবা-উ—to curse. শপতি-তে ; শপ্যতি-তে। শপ্তা।  
শপ্শতি-তে। শপ্যাৎ শপ্শাষ্ট। শশাপ (like শক্) ; শেপে  
(like পদ্)। \*অশাপসীং ; অশপ্ত। \*শপ্যতে ; অশাপি।  
শাপয়তি ; অশীশপৎ। শিশপ্শতি-তে। শাশপ্যতে। শপ্তঃ।  
শপ্তা। শপ্তুম্। শাপঃ।

শম্—ভূ, দিবা-প—to stop. শাম্যতি। শমিতা ; শমিষ্যতি। শম্যাৎ।  
শশাম শেমতুঃ শেমুঃ শেমিথ-শশম্ ! অশমীং অশমৎ (like কূপ্)  
শম্যতে ; অশামি অশমি। শময়তি। শান্তঃ ; শমিত্বা শান্ত্বা।  
শমিতুম্।

শাস্—অদা-প—to punish. শাস্তি। শাসিতা ; শাসিষ্যতি।  
\*শিষ্যাৎ। শশাস শশাসতুঃ শসাসুঃ, শশাসিথ। অশিষৎ অশিষতাম্  
অশিষন্। শিষ্যতে ; অশাসি ; শাসয়তি ; অশশাসৎ, শিশাসিষতি।  
শেশিষ্যতে। শিষ্টঃ। শাসিত্বা শিষ্ট্বা। শাসিতুম্।

শিক্ষ্—ভূ-আ—to learn. শিক্ষতে। শিক্ষিষ্যতে। শিশিক্ষে।  
অশিক্ষিষ্ট। শিক্ষ্যতে। শিক্ষয়তি ; অশিক্ষৎ ; শিশিক্ষিষতে।  
শিক্ষিত্বা। শিক্ষিতুম্। শিক্ষিতঃ।

শী—অদা-আ—to lie down, to sleep. শেতে। \*শয়িতা ;



শয়িষ্যতে । \*শয়িষীষ্ট । শিশ্বে শিষ্ঠাতে শিষ্ঠিরে, শিষ্ঠিষে শিষ্ঠাথে  
শিষ্ঠিধে-ঢ়ে, শিশ্বে শিষ্ঠিবহে শিষ্ঠিমহে । \*অশয়িষ্ট শয্যতে ;  
অশায়ি । শায়য়তি ; অশীশয়ৎ । শিশয়িষতে । শাশয্যতে শয়িতঃ ।  
শয়িত্বা । শয়িতুম্ ।

শুচ—ভৃ-প—to bewail, to regret. শোচতি । শোচিষ্যতি  
শোচিতা । শুচ্যাৎ । শুশোচ শুশুচতুঃ শুশুচুঃ, শুশোচিথ ।  
অশোচিষ্টাম্ অশোচিষুঃ । শুচ্যতে ; অশোচি । শোচয়তি ; অশুশুচৎ,  
শুশুচিষতি, শুশোচিষতি । শোচিতঃ শুচিতঃ । শোচিত্বা শুচিত্বা ।  
শোচিতুম্ । যঙ্—শোশুচ্যতে ।

শুভ—ভৃ-অ—to shine. শোভতে । শোভিষ্যতে । শুশুভে ;  
শুশুভাতে শুশুভিরে, শুশুভিষে । অশুভৎ অশুভাতাম্ অশুভন্ ;  
অশোভিষ্ট অশোভিষাতাম্ অশোভিষত । শুশুভিষতে ।  
শুশোভিষতে । শোশুভ্যতে ( ভূশার্থে যঙ্ নিষেধঃ ) । শোভিতঃ ।  
শোভিত্বা শুভিত্বা ; শোভিতুম্ । শোভা ।

শুষ—দিবা-প—to be dried. শুষ্যতি শোষ্ঠা ; শোক্ষ্যতি । শুষ্যাৎ ।  
শুশোষ শুশুষতুঃ শুশুষুঃ, শুশোষিথ । অশুষৎ (like কূপ্) । শুষ্যতে ;  
অশোষি । শোষয়তি ; অশুশুষৎ । শুশুক্ষতি । শুষ্কঃ । শোষ্টুম্ ।  
শোষণম্ ।

শ্রম—দিবা-প—to be fatigued. শ্রাম্যতি । শ্রমিষ্যতি । শ্রম্যাৎ  
শশ্রাম শশ্রমতুঃ শশ্রমুঃ, শশ্রমিথ । অশ্রমৎ । শ্রম্যতে ; অশ্রামি ।  
শ্রময়তি শ্রাময়তি ; অশশ্রমৎ শিশ্রমিষতি । শ্রাস্তঃ ; শ্রমিত্বা শ্রাস্ত্বা ।  
শ্রমিতুম্ ।

শ্রী—ভৃ-উ—to reach. শ্রয়তি-তে । শ্রয়িতা । শ্রয়িষ্যতি-তে ।  
শ্রীয়াৎ ; শ্রয়িষীষ্ট । শিশ্রায় শিশ্রিয়তুঃ শিশ্রিষুঃ, শিশ্রয়িথ ।



\*অশিশ্রিষৎ-ত। শ্রীযতে ; অশ্রায়ি। শ্রায়য়তি। শিশ্রয়িষতি-তে  
শিশ্রীষতি-তে। শ্রিতঃ। শ্রিত্বা। শ্রবিতুম্।

শ্র—স্বা-প—to hear. শৃণোতি। \*শ্রোতা ; শ্রোষ্যতি। \*শ্রয়াৎ।  
শ্রাব। অশ্রোষীৎ অশ্রোষ্টাম্ অশ্রীষুঃ। শ্রয়তে ; অশ্রাবি।  
শ্রাবয়তি ; অশ্রবৎ। অশিশ্রবৎ। শ্রবতে। শ্রতঃ ; শ্রুত্বা।  
শ্রোতুম্। শ্রবণম্।

শ্লাঘ্—ভৃ-আ—to praise. শ্লাঘতে। শ্লাঘিষ্যতে। শ্লাঘে। অশ্লাঘিষ্ট।  
শ্লিষ্—দিবা-প—to embrace. শ্লিষ্যতি। শ্লেষ্টা। শ্লেক্ষ্যতি। শিল্লেষ।  
অশ্লিক্ষৎ। অশ্লিষৎ। শ্লিষ্যতে। অশ্লেষি।

শ্বস্—অদা-প—to breathe. শ্বসিতি ; শ্বাসিতা ; শ্বসিষ্যতি ; শ্বস্যাৎ।  
শশ্বাস শশ্বসতু, শশ্বসুঃ। অশ্বসৎ অশ্বসতাম্ অশ্বসন্, অশ্বসীৎ  
অশ্বসিষ্টাম্ অশ্বসিষুঃ ; শ্বস্যতে ; অশ্বাসি। শ্বাসয়তি ; অশিশ্বসৎ।  
শিশ্বসিষতি। শ্বস্তঃ। শ্বসিত্বা। শ্বসিতুম্।

ষ্ঠিব্—ভৃ, দিবা-প—to spit. ঠীবতি, ঠীব্যতি। ঠেবিষ্যতি। ঠীব্যাৎ।  
টিঠেব তিঠেব। অঠেবীৎ। ঠেবয়তি। তুষ্ঠ্যতি টুষ্ঠ্যতি। ঠ্যতঃ।  
ঠেবিত্বা ঠ্যত্বা। ঠেবিতুম্।

সঙ্গ্—ভৃ-প—to embrace. সঙ্গতি। সঙ্গ্ক্ষ্যতি। সঙ্গ্যাৎ। \*সসঙ্গ।  
অসঙ্গীৎ অসঙ্গ্ক্তাম্ অসঙ্গ্ক্ষুঃ। সঙ্গ্যতে ; অসঙ্গি। সঙ্গয়তি ;  
অসসঙ্গৎ। সিস্ঙ্গতি। সঙ্গ্। সঙ্গ্ক্তুম্।

সদ্—ভৃ, তুদা-প—to sink down. সীদতি। সন্তা সৎস্যতি  
সসাদ সেদতুঃ সেদুঃ, সেদিত্ব সসত্ব। অসদৎ অসদতাম্ অসদন্,  
অসদঃ, অসদম্। সদ্যতে ; অসাদি। সাদয়তি ; অসীষদৎ সিসৎসতি।  
সন্নঃ। সন্তা। সন্তুম্।

সহ্—ভৃ-আ—to bear. সহতে। সহিতা সোঢ়া ; সহিষ্যতে।  
সহিষীষ্ট। সেহে সেহাতে সেহিরে, সেহিষে। অসহিষ্ট অসহিষাতাম্



অসহিষত, অসহিষ্ঠাঃ, অসহিষি। সহতে ; অসাহি সাহয়তি ;  
অসীষহৎ। সিসহিষতে। সোঢ়ঃ। সহিত্বা সোঢ়া। সহিতুন্  
সোঢ়ুন্।

সান্ত্ব্—চুরা-প—to soothe. সান্ত্বয়তি। সান্ত্বয়াক্কার। অসসান্ত্বৎ।  
সান্ত্বিতঃ।

সিচ্—তুদা-উ—to water. সিঞ্চতি-তে। সেক্তা। সেক্ষ্যতি-তে।  
সিচ্যাৎ। সিঞ্চ্যতি-তে। সিচ্যাৎ সিঞ্চীষ্ট। সিষেচ সিষিচে (like  
বিচ্) অসিচৎ অসিচতাম্ অসিচন্। সিচ্যতে সেচয়তি  
অসীষিচিৎ। সিসিঞ্চতি-তে। সিক্তঃ। সিক্ত্বা। সেক্তুন্।

সিধ্—দিবা-প—to succeed. সিধ্যতি। সেদ্ধা, সেৎশ্চতি। সিষেধ ;  
অসিধৎ অসিধতাম্ অসিধন্। সেধয়তি। সেধিত্বা সিদ্ধা।

সিব্—দিবা-প—to sew. সীব্যতি। সেবিষ্যতি। সীব্য্যাৎ। সিষেব।  
অসেবীৎ। সীব্যতে। সিসেবিষতি সূস্ব্যষতি। স্যতঃ। সেবিত্বা  
স্যত্বা। সেবিতুন্।

স্নু—স্বা-উ—to bathe. স্ননোতি স্ননুতে। স্নোতা ; স্নোশ্যতি-  
তে ; স্নয়াৎ ; স্নোষীষ্ট। \*স্নষাব স্নষুবতুঃ স্নষুবুঃ ; স্নষুবে। অসাবীৎ  
অসাবিষ্টাম্ অসাবিষুঃ। অস্নোষ্ট। স্নয়তে ; অসাবি। সাবয়তি।  
স্নস্বষতি। স্নতঃ। স্নত্বা। স্নোতুন্।

সূ—অদা-আ—to bring forth. সূতে। সোতা দবিতা। \*স্নোশ্যতে  
সবিষ্যতে ; অস্নোশ্যত অসবিষ্যত। \*স্নোষীষ্ট। সবিষীষ্ট। স্নষুবে।  
স্নষুবাতে স্নষুবিরে স্নষুবিষে। অসবিষ্ট অসবিষাতাম্ অসবিষত।  
সাবয়তি ; স্নস্বষতি। স্নতঃ। স্নত্বা। স্নোতুন্।

সৃ—ভা-প—to go. সরতি। সৰ্ত্তা। সরিষ্যতি। স্রিয়াৎ। \*সসার  
অসারীৎ ; স্রয়তে। সিসীৰ্ষতি। স্রতঃ। স্রত্বা। সৰ্ত্তুন্।

সৃজ্—তুদা-প—to create. সৃজতি। স্রষ্টা ; স্রক্ষ্যতি। সৃজ্যাৎ



\*সসর্জ্জ। অস্রাক্ষীং অস্রাষ্টাম্ অস্রাক্ষুঃ ; স্রজ্যতে ; অসর্জ্জি।  
সিস্রক্ষতি। স্রষ্টঃ। স্রষ্টা। স্রষ্টুম্।

স্রপ্—ভ্রা-প—to go, to creep. সর্পতি ; স্রপ্যতি সর্পস্রতি।  
সসর্প সস্রপতুঃ সস্রপুঃ। অস্রপং অস্রপতাম্ অস্রপন্। স্রপ্যতে ;  
সর্পয়তি। সিস্রপ্যতি। স্রপ্তঃ। স্রপ্তা। স্রপ্তুম্।

সেব্—ভ্রা-আ—to serve—সেবতে। সেবিষ্যতে। \*সেবিষীষ্ট।  
\*সিষেবে। অসেবিষ্ট অসেবিষাতাম্ অসেবিষত, অসেবিষ্ঠাঃ।  
অসেবিষি। সেব্যতে ; অসেবি। সেবয়তি ; অসিষেবং সিসেবিষতে।  
সেবিতঃ। সেবিতুম্। সেবিষ্ম।

সো—দ্রিবা-প—to bring to an end. স্রতি। সাতা ; সাস্রতি।  
সেয়াং। সসৌ। অসাং অসাসীং (like শো) সীয়তে ;  
অসায়ি। সায়য়তি ; অসীসং। সিসাসতি। সিতঃ। সিত্বা।  
সাতুম্।

স্থল্—ভ্রা-প—to fall down. স্থলতি। স্থলিষ্যতি ; চস্থাল।  
অস্থালীং। স্থলয়তি।

স্তব্—অদা-উ—to praise. স্তোতি-স্তবীতি, স্ততে, স্তবীতে। স্তোতা ;  
স্তোষ্যতি-তে। স্তয়াং স্তোষীষ্ট। \*তুষ্টাব তুষ্টুবে। অস্তাবীং  
অস্তাবিষ্টাম্ অস্তাবিষুঃ ; অস্তাবীঃ অস্তাবিষম্। অস্তোষ্ট অস্তোষাতাম্  
অস্তোষত। স্তূয়তে ; অস্তাবি। স্তাবয়তি তুষ্ট যতি-তে। স্ততঃ।  
স্তত্বা। প্রস্তত্য। স্তোতুম্।

স্থা—ভ্রা-প—to stand. তিষ্ঠতি। স্থাস্রতি। স্থেয়াং। \*তস্থৌ।  
অস্থাং অস্থাতাম্ অস্থুঃ, অস্থাঃ অস্থাতম্ অস্থাত, অস্থাম্, অস্থাব  
অস্থাম। স্থীয়তে। অস্থায়ি। স্থাপয়তি। অতিষ্ঠিপং। তিষ্ঠাসতি।  
তেষ্ঠিয়তে ; স্থিতঃ। স্থিত্বা। প্রস্থায়। স্থাতুম্।

স্না—অদা-প—to bathe. স্নাতি। স্নাস্রতি। স্নায়াং। স্নেয়াং। সস্নৌ



সস্নতুঃ সস্নুঃ, সস্নিথ-সস্নাথ । অস্নাদীৎ । স্নায়তে ; অস্নায়ি । স্নাপয়তি  
স্নপয়তি । স্নিগ্ধাসতি । স্নাত্বা, স্নাতুম্ ।

স্নিহ—দিবা-প—to have affection for. স্নিহতি । স্নেহিতা,  
স্নেহা স্নেঢ়া ; স্নেহিষ্যতি স্নেহ্যতি । স্নিগ্ধেহ-স্নিগ্ধেহতুঃ স্নিগ্ধেহঃ ।  
অস্নিহৎ অস্নিহতাম্ অস্নিহন্ । স্নিস্নেহিষতি স্নিস্নিহিষতি । স্নিগ্ধঃ  
স্নিহিত্বা স্নেহিত্বা ।

স্পৃশ্—তুদা-প—to touch. স্পৃশতি । স্পৃষ্টা স্পৃষ্টা । স্পৃক্ষ্যতি ।  
স্পৃশ্যৎ । পস্পর্শ পস্পৃশতুঃ পস্পৃশুঃ পস্পর্শিথ । অস্প্রাক্ষীৎ অস্প্রাক্ষীৎ  
অস্পৃক্ষৎ । স্পৃশ্যতে । অস্পর্শি । স্পর্শয়তি । অপিস্পৃশৎ অপস্পর্শৎ  
পিস্পৃক্ষতিঃ । স্পৃষ্টব্য । স্পৃষ্টব্যঃ । স্পৃষ্টঃ । স্পৃষ্ট্বা স্পৃষ্টুম্ স্পৃষ্টুম্ ।

স্পৃহ্—চুরা-প—to envy. স্পৃহয়তি । স্পৃহয়িষ্যতি । স্পৃহয়াঞ্চকার-  
বভূব-আস । অপস্পৃহৎ । স্পৃহিতঃ ।

স্ফুর্—তুদা-প—to shine. স্ফুরতি । স্ফুরিষ্যতি । স্ফুর্যৎ । \*পুস্ফোর ।  
অস্ফরীৎ । স্ফোরয়তি । স্ফারয়তি । পুস্ফুরিষতি । স্ফরিতঃ ।

স্মি—ভা-আ to smile. স্ময়তে । স্মেয্যতে । সিস্মিয়ে সিস্মিয়াতে  
সিস্মিয়িরে । অস্মেষ্টে । স্মায়তে । স্মায়য়তি-তে, স্মাপয়তে ।  
সিস্ময়িষতে । স্মিতং স্ময়ঃ ।

স্মৃ—ভা-প—to recollect. স্মরতি । স্মর্তা । স্মরিষ্যতি । \*স্মর্য্যৎ  
\*সস্মার । অস্মার্ষীৎ অস্মার্ষীৎ অস্মার্ষুঃ । স্মর্য্যতে । অস্মারি ।  
স্মারয়তি । অসস্মরৎ । স্মৃতঃ । স্মৃত্বা । স্মর্তুম্ ।

স্বপ্—দিবা-প—to sleep—স্বপিতি । স্বপ্তা ; স্বপ্শতি ; সুপ্যাৎ ।  
\*সুস্বাপ । অস্বাপ্সীৎ অস্বাপ্তাম্ অস্বাপ্সীঃ অস্বাপ্সীঃ, অস্বাপ্সম্ ।  
সুপ্যতে ; অস্বাপি । স্বাপয়তি । অস্বুপৎ । সুপ্শতি । সুপ্তঃ । সুপ্ত্বা ।

হন্—অদা-প—to kill. \*হন্তি হন্তা ; হনিষ্যতি । বধ্যাৎ বধ্যান্তাম্  
বধ্যান্তুঃ । \*জঘান । অবধীৎ অবধিষ্টাম্ অবধিষুঃ । হন্ততে । অবধি



ঘাতয়তি ; জিঘাংসতি । জঞ্জয়তে জেঞ্জীয়তে । হস্তব্যঃ । বধ্যঃ  
(ঘ) । হতঃ হত্বা । হস্তম্ । নিহন্ত নিহত্য ( ল্যপ্ ) ।

হস্—ভৃ।-প—to laugh. হসতি । \*জহাস । হসিষ্যতি । হস্তাৎ ।

হা—হা।-প—to abandon. জহাতি । হাশ্যতি । হেয়াৎ । জহৌ  
জহতুঃ জহঃ, জহিথ-জহাথ । অহাসীৎ । হীয়তে, অহায়ি । হাপয়তি ;  
অজাহপৎ । জিহাসতি ; হীনঃ । হিত্বা । হাতুম্ ।

হা—হা।-আ—to go. জিহাতে । হাশ্যতে । হাসীষ্ট । জহে । অহাস্ত ।  
হায়তে ; অহায়ি ; হাপয়তি ; জিহাসতে । হাত্বা । হাতুম্ ।

হিংস্—রুধ।-প—to injure. হিনস্তি । হিংসিতা ; হিংসিষ্যতি ।  
হিংস্তাৎ । জিহিংস । অহিংসীৎ । হিংশ্যতে ; হিংসয়তি, হিংসিত্বা ।  
হিংসিতুম্ ।

হু—হা।-প—to sacrifice. জুহোতি । হোতা ; হোষ্যতি । হুয়াৎ ।  
\*জুহাব জুহবতুঃ জহবুঃ, জুহবুঃ, জুহবিথ-জুহোথ । জুহবাঞ্চকার-  
বভুব-আস । অহৌষীৎ । হুয়তে । হাবয়তি । জুহুষতি । হতঃ হত্বা ।

হু—ভৃ।-উ—to steal. হরতি-তে । হর্তা । হরিষ্যতি-তে । হ্রিয়াৎ ।  
হৃষীষ্ট । জহার জহতুঃ জহুঃ । অহার্বীৎ অহত (like কৃ) হ্রিয়াৎ ।  
অহারি । হারয়তি-তে ; জিহীৰ্ষতি-তে । হতঃ ; হত্বা । হর্তম্ ।

হৃষ্—ভৃ।-প, দিবা-প—to be delighted. হর্ষতি, হৃষ্যতি । হর্ষিতা ;  
হর্ষিষ্যতি ; হৃষ্যাৎ । জহর্ষ জহৃষতুঃ জহৃষুঃ, জহর্ষিথ । অহর্ষীৎ অহার্বীৎ  
অহৃষৎ ; হৃষ্যতে । হর্ষয়তি ; জিহর্ষিষতি । জরীহৃষ্যতে । হৃষ্টঃ  
হৃষিতঃ ; হৃষিত্বা হৃষ্ট । হর্ষিতুম্ ।

হ্রী—হা।-প—to be ashamed. জিহ্রেতি । হ্রেষ্যতি ; জিহ্রায় ।

হ্লাদ্—ভৃ।-আ—to be glad. হ্লাদতে । হ্লাদিষ্যতে । জহ্লাদে ।

হ্বে—ভৃ।-উ—to call. হ্বয়তি-তে । হ্বাতা । হ্বাশ্যতি-তে । জুহাব ।



## APPENDIX—2

### C. U. Matric, S. F. and H. S. Questions with Answer Corrections

**1946.** (a) এবং পরস্পরং বিবদন্তুস্তে নরপত্যঃ সকাশমগচ্ছন্ ।  
(b) সর্বে জনাঃ দিবায়াং জাগ্রন্তি । (c) পিতৃস্তে নামং জানিতুমিচ্ছামি ।  
(d) অস্মিন্ দিশি সর একঃ বর্ততে । (e) তদানিং সর্বে অঙ্গরাঃ  
নর্তিতুমারেভিরে ।

**Ans.** (a) এবং পরস্পরং বিবদমানান্তে নরপতেঃ সকাশমগচ্ছন্ ।  
(b) সর্বে জনাঃ দিবা জাগ্রতি । (c) পিতৃস্তে নাম জ্ঞাতুমিচ্ছামি । (d)  
অস্তাং দিশি সর একং বর্ততে । (e) তদানীং সর্বাঃ অঙ্গরসঃ  
নর্তিতুমারেভিরে ।

**1947.** (a) দিবায়াং মা স্বপ । (b) অপারা হি ভগবানস্য মহিমা ।  
(c) গুরুং সেবন্তঃ জনাঃ জ্ঞানং লভিতুং সমৰ্থাঃ । (d) ফলানি সংগৃহীত্বা  
তস্মাৎ স্থানাৎ পলায়তে সশ্চোরঃ । (e) স সবেগেন গচ্ছন্ পথে পতিতঃ ।

**Ans.** (a) দিবা মা স্বপিহি । (b) অপারঃ হি ভগবতঃ মহিমা ।  
(c) গুরুং সেবমানাঃ জনাঃ জ্ঞানং লব্ধুং সমৰ্থাঃ (d) ফলানি সংগৃহ্য  
তস্মাৎ স্থানাৎ পলায়তে স চোরঃ । (e) স সবেগং গচ্ছন্ পথি পতিতঃ ।

**1948.** (a) এষো নরো মিথ্যাং বদতি । (b) ভবান্ পাপকৰ্ম্মাং  
বিরম । (c) বর্ষায়াং নভো মেঘাবৃত্তিষ্ঠতি । (d) মুনির্বনেহধিবসতি  
ব্যাস্রাং তু ন বিভেতি । (e) মহারাজঃ প্রজাঃ ত্রায়েন শাসতি ।

**Ans.** (a) এষ নরো মিথ্যা বদতি । (b) ভবান্ পাপকৰ্ম্মণঃ  
বিরমতু । (c) বর্ষাস্থ নভো মেঘাবৃত্তং তিষ্ঠতি । (d) মুনির্বনমধিবসতি  
ব্যাস্রাং তু ন বিভেতি । (e) মহারাজঃ প্রজাঃ ত্রায়েন শাস্তি ।

**1949.** (a) সর্বে জনা দিবায়াঃ জাগ্রন্তি । (b) অয়মাগচ্ছতি



মহারাজ্ঞো মিত্রঃ । (c) অশ্বে, তৃষ্ণার্তায় মে আপং দেহি । (d) রথে অধিষ্ঠিত্ব রাজা শত্রুং পরাজয়তে ।

**Ans.** (a)....দিবা জাগ্রতি । (b)....মহারাজশ্চ....মিত্রম্ । (c) অশ্ব....  
অপং.... । (d) রথম্.....পরাজয়তে ।

**1950.** (a) প্রাতে উথায় ভগবানং স্মর । (b) মে মনে দুঃখং নাস্তি । (c) বিপদাং রক্ষ মাং ভবান্ । (d) প্রাতে শিশবঃ গৃহেষু অধিশয়ন্তি । (e) মহারাজা প্রজান্ স্নেহেন পালয়তি ।

**Ans.** (a) প্রাতঃ....ভগবন্তং....। (b) মম মনসি....। (c) বিপদঃ  
রক্ষতু....। (d) প্রাতঃ....গৃহাণি অধিশেরতে । (e) মহারাজঃ  
প্রজাঃ....।

**1951.** (a) দিবি দেবা অধ্যাসন্তে । (b) মাতৃন্ প্রণত্বা গৃহং গচ্ছ (c) সৰ্বে জনা ব্যাঘ্রং ভয়ন্তি । (d) স্বাত্বং ফলং বালকশ্চ রোচতে । (e) মহারাজা রিপূন্ পরাজয়তে ।

**Ans.** (a) দিবং, ( দ্বাং ) দেবা অধ্যাসতে । (b) মাতৃঃ প্রণম্য  
( প্রণত্য ) গৃহং গচ্ছ (c) সৰ্বে জনা ব্যাঘ্রাং বিভ্যতি । (d) স্বাত্ব ফলং  
বালকায় রোচতে । (e) মহারাজঃ রিপূন্ পরাজয়তে ।

**1952.** (i) অষ্টানি ফলানি লতাদাহর । (ii) সিংহা দিবায়াং পর্বতগুহাসু অধিবসন্তি । (iii) মে ধনশ্চ প্রয়োজনং নাস্তি । (iv) বিজয়তু মহারাজা শূদ্রকঃ ।

**Ans.** (i) অষ্টৌ, ( অষ্ট ) ফলানি লতায়াঃ আহর (ii) সিংহাঃ  
দিবা পর্বতগুহাঃ অধিবসন্তি (iii) মম ধনে প্রয়োজনং নাস্তি ।  
(iv) বিজয়তাং মহারাজঃ শূদ্রকঃ ।

**1953.** (a) সাক্ষিমৌ মুনিবালকৌ বনেঃ অধিবসতঃ (b) বর্ষায়াং নভো মেঘাবৃতস্তিষ্ঠতি (c) কদাপি ভবান্ মিথ্যাং মা বদ । (d) স মহতি বিপদে পতিতঃ । (e) মহারাজঃ পুত্রা রথেন সঞ্চরন্তে ।



**Ans.** (a) সাধু ইমৌ মুনিবালকৌ বনম্ অধিবসতঃ । (b) বর্ষাস্থ  
নভো মেঘাবৃতং তিষ্ঠতি । (c) কদাপি ভবান্ মিথ্যা মা বদতু । (d) স  
মহত্যাং বিপদি পতিতঃ (e) মহারাজস্ত পুত্রা রথেন সঞ্চরন্তে ।

**1954.** (a) প্রাতে ভ্রমণং অস্ত্র রোচতে । (b) পিতো রক্ষেমং  
মে প্রিয়সখায়ম্ । (c) অন্তো মে মিত্রো নাস্তি । (d) মুনয়ো  
বনেঽধিবসন্তি উপাসতে চ বিষ্ণুম্ । (e) স্বাছুং ফলং বিক্রীণাতি বণিক্ ।

**Ans.** (a) প্রাতঃ ভ্রমণং তস্মৈ রোচতে । (e) পিতঃ, ( বা পিতা )  
রক্ষেমং মে প্রিয়সখম্ । (c) অন্তঃ মে মিত্রং নাস্তি । (d) মুনয়ঃ বনম্  
অধিবসন্তি উপাসতে চ বিষ্ণুম্ । (e) স্বাছু ফলং বিক্রীণীতে বণিক্ ।

**1955.** (Supplementary) (a) মে দেহি পুস্তকমশ্রম্ । (d)  
ভবান্ তং মন্দিরং দ্রক্ষ্যসি ; (c) গৃহস্ত পশ্চাতে স মিথ্যামবদৎ ।  
(d) রামঃ সীতয়াঃ সার্কং প্রতস্থৌ । (e) প্রভুঃ নিরপরাধিনং ভৃত্যং ন  
ক্রুধ্যতি । (f) মহারাজঃ তিস্রঃ পুত্রা আসন্ ।

**Ans.** (a) মহং দেহি পুস্তকমশ্রম্ । (b) ভবান্ তং মন্দিরং  
দ্রক্ষ্যতি । (c) গৃহস্ত পশ্চাৎ স মিথ্যা অবদৎ । (d) রামঃ সীতয়া  
সার্কং প্রতস্থে । (e) প্রভুঃ নিরপরাধায় ভৃত্যায় ন ক্রুধ্যতি ।  
(f) মহারাজস্য ত্রয়ঃ পুত্রা আসন ।

**1954. Correction :—**

- (i) বর্ষায়াং গৃহস্য নিকষা নদী বর্ততে
- (ii) দশরথস্য চত্বারঃ কলত্রাঃ আসন্ ।
- (iii) ভগবানং প্রণত্বা ভক্তঃ প্রস্থিতঃ ।
- (iv) মহাত্মা জনাঃ স্বর্গে অধিবসন্তি ।
- (v) বিজয়তু মহারাজা শূদ্রকঃ ।
- (vi) মে ধনস্য প্রয়োজনং নাস্তি ।
- (vii) বণিজানাং বাক্যং মম ন রোচতে ।



- Ans.** (i) বর্ষাস্থ গৃহং নিকষা নদী বর্ততে ।  
(ii) দশরথস্য চত্বারি কলত্রাণি আসন ।  
(iii) ভগবন্তুং প্রণম্য ভক্তঃ প্রস্থিতঃ ।  
(iv) মহাত্মানঃ জনাঃ স্বর্গম্ অধিবসন্তি ।  
(v) বিজয়তাং মহারাজঃ শূদ্রকঃ ।  
(vi) মম ধনেন প্রয়োজনং নাস্তি ।  
(vii) বণিজাং বাক্যং মহং ন রোচতে ।



# SCHOOL FINAL QUESTIONS

## WITH ANSWERS

1957

**Q. 1 (b)** Account for the case-endings in *any two* of the following :—(i) বেদানাম্ in কথং বেদানাম্ আগমঃ, (ii) কুতঃ in কুতঃ ভবানাগতঃ, (iii) জীবনেন in...পুরুষস্য জীবনেনালম্, (iv) এতেষু in এতেষু.....কেন তে, সদৃশঃ পিতা ।

**(c)** Derive *any two* of the following :—(i) সংবিদা, (ii) উষিতম্, (iii) আহ ।

**(d)** Expound and name the *samasas* in *any two* of the following :—(i) মিথ্যাদূতঃ, (ii) সার্থভ্রষ্টঃ, (iii) নিকণ্টকম্, (iv) সত্বরম্ ।

**Ans. (b)** বেদানাম্—কৃদযোগে কর্মণি ষষ্ঠী ।

কুতঃ—অপাদানে পঞ্চমী । (এখানে পঞ্চমী স্থানে তসিন্) । জীবনেন—বারণার্থক অলম্ শব্দযোগে তৃতীয়া, অথবা উহ 'সাধ্যতে' ক্রিয়ার করণে তৃতীয়া ।  
এতেষু—নির্ধারণে সপ্তমী ।

**(c)** সংবিদা—সম্-বিদ্ + ক্রিপ্ ভাবে, তৃতীয়া একব ।

উষিতম্—বস্ + ক্ত ভাবে, ক্রীৱ, প্রথম একব ।

আহ—ক্র + লট্ তি, (পক্ষে ব্রবীতি) ।

**(d)** মিথ্যাদূতঃ—মিথ্যা দূতঃ, স্তপ্ স্তপা সমাস ।

সার্থভ্রষ্টঃ—সার্থাৎ ভ্রষ্টঃ, পঞ্চমী তৎপুরুষ ।

নিকণ্টকম্—নি (নাস্তি) কণ্টকং যস্মিন্, (বহুব্রীহি), তৎ ।

সত্বরম্—ত্বরয়া সহ বর্তমানং যথা স্যাৎ তথা (বহুব্রীহি) ।



**Q. 6. (a)** Disjoin the *sandhis* in *any two* of the following :—পিতৃপদেশঃ, গতাইমৌ, উড্ডীনঃ, বিধ্বাজতে ।

(b) Decline either শ্রী in ষষ্ঠী বহুবচন and কিম্ (fem.) in চতুর্থী একবচন or পুন্স্ in দ্বিতীয়া দ্বিবচন and সূধী in সপ্তমীবহুবচন ।

(c) Conjugate (i) either আপ্ or রুদ্ in লোট্ second person singular, and (ii) either দৃশ্ or ক্র in লৃট্ third person plural.

(d) Give the resulting forms of *any three* of the following :—শী + ক্ত ; ছর্-ত্যজ্ + খন্ ; ধূম + ক্যঙ্ (নামধাতু) + লট্ third person singular ; গম্ + সন্ + লট্ third person singular ; গঙ্গা + ঢক্ ( অপত্যার্থে ) ; বহ + ইষ্ঠন্ ।

(e) Frame sentences to illustrate *any two* of the following :—অপবর্গে তৃতীয়া ; তাদর্থ্যে (নিমিত্তার্থে) চতুর্থী ; ল্যব্-লোপে (ঋষার্থে) কর্মণি পঞ্চমা ; কৃদযোগে কর্তরি ষষ্ঠী ।

(f) Explain giving illustrative sentences, the difference in meaning between either শূদ্রা and শূদ্রী or সংক্ৰীড়তি and সংক্ৰীড়তে ।

(g) Correct the errors in *any three* of the following sentences :—

- (i) অশ্বে, মাং জলং দেহি ।
- (ii) স স্বাছম্ অনং ভুনক্তি ।
- (iii) বিংশতয়ো নরা ভূমৌ অধিশেরতে ।
- (iv) ন কমপি বিভ্যতি রাজা ।
- (v) যথাশক্তিং প্রিয়সখ্যুঃ কার্যং কুরু ।



**Ans. 6.** (a) পিতৃপদেশঃ = পিতৃ + উপদেশঃ । গতাইমৌ = গতৌ + ইমৌ (পক্ষে গতাবিমৌ) । উড্ডীনঃ = উদ্ + ডীনঃ । বিধূরাজতে = বিধূঃ + রাজতে ।

(b) শ্রী (ষষ্ঠী, বহুব) = শ্রিয়াম্, শ্রীগাম্ । কিম্ (স্ত্রী চতুর্থী একব) = কসৈয় । পুন্স্ (দ্বিতীয়া দ্বিব) = পুমাংসৌ । সুধী (সপ্তমী বহুব) = সুধীষু ।

(c) আপ্ (লোট্ হি) = আপুহি । রুদ্ (লোট্ হি) = রুদিহি । দৃশ্ (লট্ স্যন্তি) = দ্রক্ষ্যন্তি । ক্র (লট্ স্যন্তি, স্যন্তে) = বক্ষ্যন্তি, বক্ষ্যন্তে ।

(d) শী = ক্ত = শয়িত ; হুর্—তজ্ + খন্ = হুস্ত্যজ ; ধূম + ক্যঙ্ + লট্ তে = ধূমায়তে ; গম্ + সন্ + লট্ তি = জিগমিষতি ; গঙ্গা + ঢক্ = গাঙ্গেয় ; বহ্ + ইষ্টন্ = ভূয়িষ্ট ।

(e) অপবর্গে তৃতীয়া = ময়া মাসেন নাট্যশাস্ত্রমধীতম্ ।

তাদর্থ্যে চতুর্থী = স কুণ্ডলায় হিরণ্যমানয়তি ।

ল্যব্লোপে কর্মণি পঞ্চমী = স প্রাসাদাৎ (অর্থাৎ প্রাসাদমা-  
রুহ ) নদীং পশ্যতি ।

কৃদযোগে কর্তরি ষষ্ঠী = ব্রাহ্মণানাং ভোজনং সমাপ্তম্ ।

(f) শূদ্রা = শূদ্রজাতীয়া স্ত্রী । ব্রাহ্মণঃ শূদ্রয়া পকম্ অন্নং ন ভুঙ্কে ।

শূদ্রী = শূদ্রজায়া । শূদ্রা সহ গৃহং গতঃ ।

সংক্রীড়তি—কুজন করিতেছে । বিহঙ্গঃ সংক্রীড়তি ।

সংক্রীড়তে—খেলা করিতেছে । শিশুঃ অত্রৈঃ শিশুভিঃ সহ  
সংক্রীড়তে ।

(g) (i) অশ্ব মহং জলং দেহি । (ii) স স্বাচ্ অন্নং ভুঙ্কে ।

(iii) বিংশতিঃ নরাঃ ভূমিমধিশেরতে । (iv) ন কস্মাদপি বিভেতি  
রাজা । (v) যথাশক্তি প্রিয়সখস্য কার্যং কুরু ।



1958

**Q. 1. (b)** Account for the case-ending in *any two* of the words underlined in the following :—

- (i) স্মৃতিরং যদৃচ্ছয়া দেশান্তরেষু ভ্রমিত্বা ।  
(ii) তত্র চ বর্ষত্রয়ং স্থিত্বা ।  
(iii) বৎসানাং পুনঃ শরীরকার্ষ্যে কো হেতুঃ ।

**(c)** Derive *any two* of the following :—

- (i) পৃষ্ঠা, (ii) দৈবতম্, (iii) আহ ।

**(d)** Expound and name the samasas in *any two* of the following :—

- (i) দেশান্তরেষু, (ii) গুরুশুশ্রূষুঃ, (iii) যথাকার্যম্ ।

**Ans. (b)** (i) যদৃচ্ছয়া—প্রকৃত্যাদিত্বাৎ তৃতীয়া ।

বর্ষত্রয়ম্—ব্যাণ্ড্যর্থো (অত্যন্তসংযোগে) দ্বিতীয়া ।

(ii) শরীরকার্ষ্যে—অধিকরণবিবক্ষায়াং সপ্তমী ।

**(c)** পৃষ্ঠা = প্রচ্ছ্ + ক্ত কৰ্মণি + আপ্ স্তিয়াম্ ।

দৈবতম্ = দেবতা + অণ্ (ক) স্বার্থে ।

আহ = ক্র + লট্ তি । ( পক্ষে ত্রবীতি ) ।

**(d)** (i) দেশান্তরেষু—অন্তে দেশাঃ, দেশান্তরাণি, নিত্যসমাস, তেষু ।

(ii) গুরুশুশ্রূষুঃ—গুরুম্ শুশ্রূষুঃ, দ্বিতীয়াতৎ ।

যথাকার্যম্—কার্যম্ অনতিক্রম্য, অব্যয়ীভাব !

**Q. 6. (a)** Join in sandhi *any two* of the following :—

- (i) মুনী + এতৌ ; (ii) ধাবন্ + এবঃ ; (iii) মহৎ + শত্ৰুঃ ;  
(iv) বিধুঃ + রাজতে ।

**(b)** Decline either মধু and তিৰ্যচ্ (masc.) in locative



( ৭মী ) singular, or ত্রী and অশ্বদ্ ablative ( ৫মী ) singular.

(c) Conjugate (i) ভিদ্ or কৃ in লট্ third person singular, and (ii) বহ্ or বস্ ( to dwell ) in লৃট্ third-person singular.

(d) Give the resulting forms of *any three* of the following :—

(i) কৃ + শত্ (ii) পচ্ + ক্ত (iii) প্র—ক্র + ল্যপ্ (iv) লঘু + অণ্ (v) গুরু + ইষ্টন্ ।

(e) Frame sentences to illustrate *any two* of the following :—

(i) কর্মপ্রবচনীয়যোগে দ্বিতীয়া ; (ii) উপলক্ষণে ( বিশেষণে ) তৃতীয়া ; (iii) তুমর্থে চতুর্থী ; (iv) অনাদরে ষষ্ঠী ।

(f) Can you use উত্তিষ্ঠতে for উত্তিষ্ঠতি in স আসনাতুত্তিষ্ঠতি ? Give reason for your answer.

Or, What is the difference in meaning between পুত্রায়তে and পুত্রীয়তি ? Give illustrative sentences.

(g) Correct the errors in *any three* of the following sentences :—

(i) মহতি বিপদি সাধবো মরণং ন বিভ্যতি । (ii) অশ্বে, আপং মে দেহি । (iii) শিশুঃ স্বাদৃশ্চ অন্নং ভুংক্তি । (iv) নগা নিকষা বৃক্ষা অবতিষ্ঠন্তি । (v) ব্যাধা বাগান্ প্রক্ষিপ্ত্বা মৃগান্ হন্তি ।

**Ans. 6.** (a) (i) মুনী + এতৌ = মুনী এতৌ ( no change in sandhi ). (ii) ধাবন্ + এষঃ = ধাবনেষঃ । (iii) মহৎ + শস্ত্রম্ = মহচ্ছস্ত্রম্ । (iv) বিধুঃ + রাজতে = বিধুরাজতে ।



(b) মধু ৭মী একব—মধুনি । তির্যচ্ (পুং) ৭মী একব—তিরশ্চি ।

শ্রী ৫মী একব—শ্রিয়াঃ, শ্রিয়ঃ । অশ্বদ্ ৫মী একব—মৎ

(c) ভিদ্ লট্ ১ম পু একব—ভিনন্তি, ভিন্তে ।

কৃ ” ” ” —কিরতি ।

বহ্ লট্ ” ” —বক্ষ্যতি, বক্ষ্যতে ।

বস্ ” ” ” —বৎস্রতি ।

(d) কৃ + শত্ = কুর্বৎ ; পচ্ + ক্ত = পক্ ; প্র—ক্র + ল্যপ্ = প্রোচ্য ।

লঘু + অণ্ = লাঘব ( লাঘবম্ ) ; গুরু + ইষ্ঠন্ = গরিষ্ঠ ।

(e) কর্মপ্রবচনীয়যোগে ২য়া—অনু হরিং সুরাঃ । লক্ষ্মীঃ হরিং

প্রতি । উপলক্ষণে ৩য়া—জটাভিঃ তাপসম্ অপশম্ ।

তুমর্থে ৪র্থী—স স্নানায় নদীং গচ্ছতি ।

অনাদরে ৬ষ্ঠী—রুদতঃ শিশোর্মাতা নদীং গচ্ছতি ।

(f) আসনাহুত্তিষ্ঠতি—‘উদোহনুষ্কর্কর্মণি’ এই শ্বত্রে উষ্কর্কর্ম

অর্থাৎ উত্থান অর্থে এখানে পরস্মৈপদই ঠিক ; ‘উত্তিষ্ঠতে’

হইবে না ।

পুত্রায়তে = পুত্র ইব আচরতি । শিষ্যঃ গুরুগৃহে পুত্রায়তে ।

পুত্রীয়তি = পুত্রম্ ইব আচরতি, অথবা আত্মনঃ পুত্রম্ ইচ্ছতি । গুরুঃ

শিষ্যং পুত্রীয়তি । অপুত্রকঃ রাজা পুত্রীয়তি ।

(g) (i) মহত্যাং বিপদি সাধবো মরণাৎ ন বিভ্যতি ।

(ii) অশ্ব, অপঃ মে দেহি ।

(iii) শিশুঃ স্বাত্ম অনং ভুঙ্ক্তে ।

(iv) নদীং নিকষা বৃক্ষা অবতিষ্ঠন্তে ।

(v) ব্যাধা বাণান্ প্রক্ষিপ্য মৃগান্ ঘৃন্তি ।



## COMPARTMENTAL—1958

**Q. 1. (b)** Account for the case endings in *any two*:-

(i) অচিরম্ ( অচিরং জীবতি স্বামী ) ; (ii) রিপূণাম্ ( রিপূণাং নিগ্রহে রতঃ ) ; (iii) মুহূর্তাং ( মুহূর্তাং বৈশম্পায়নঃ.....রাজান্তি-কমাজগাম ) ।

(c) Derive *any two* of the following :—

(i) উপপন্নম্ ; (ii) যোগ্যঃ ; (iii) সন্দর্শ্য ।

(d) Expound and name the *Samasas* in :—(i) চিরা-বাসঃ ; (ii) গৃহীতপঞ্জরঃ ; (iii) ব্যালভয়াং ।

**Ans. 1. (b)** (i) অচিরম্—ব্যাপ্ত্যর্থ ( অত্যন্তসংযোগে ) ২য় ।

(ii) রিপূণাম্—কৃদযোগে কর্মণি ৬ষ্ঠী ।

(iii) মুহূর্তাং—ল্যবলোপে কর্মণি ৫মী ।

(c) (i) উপপন্নম্—উপ—পদ + ক্ত কর্তরি, ক্লীং ১মা ১ব ।

(ii) যোগ্য—যুক্ত + গ্যৎ পুং ১মা ১ব ।

(iii) সন্দর্শ্য—সম্—দৃশ্ + গিচ্ + ল্যপ্ ।

(d) (i) চিরাবাসঃ—চিরম্ আবাসঃ, ২য়াতং (বা অপসুপা) ।

(ii) গৃহীতপঞ্জরঃ—গৃহীতং পঞ্জরং যন্ত, বহুব্রীহি, সঃ ।

(iii) ব্যালভয়াং—ব্যালভ্যঃ ভয়ম্, ৫মীতং, তস্মাৎ ।

**Q. 6. (a)** Join in *Sandhi any two* of following :—

(i) লতে + ইমে ; (ii) তস্মৈ + ইদম্ ;

(iii) মহান্ + তরুঃ ; (iv) পিতৃঃ + রোদনম্ ।

(b) Decline :—(i) *either* অধী *or* পথিন্ in genitive (ষষ্ঠী) plural and (ii) *either* যুবন্ *or* স্ত্রী in accusative (দ্বিতীয়া) plural.

(c) Conjugate (i) *either* জ্ঞা *or* গ্রহ্ in লোট্ second



person singular and (ii) *either* কৃধ্ or যুধ্ in লট third person singular.

(d) Give the resulting forms of *any three* of the following :—

সহ্ + ক্ত ; হন্ + সন্ + উ ; আস্ + শানচ্ ; অদিতি + চক্  
(ক্ণয়) ; বহ্ + ইষ্টন্ ; হিরণ্য + ময়ট্ ।

(e) Frame sentences using *any two* of the following indeclinables :—

অন্তরেণ, কিম্, বহিঃ, যুষা ।

(f) Can you use আহ্বয়তে for আহ্বয়তি in পিতা পুত্রম্ আহ্বয়তি ? Give reasons for your answer.

Or, What is the difference in meaning between প্রিয়সখঃ and প্রিয়সখা ? Give illustrative sentences.

(g) Correct the errors in *any five* of the following :—

- (i) কদাপি ভবান্ মিথ্যাং ন বদ । (ii) ত্বং পাপকৰ্ম্মাদ বিরমস্ব ।  
(iii) গুরুং সেবন্তঃ জনাঃ বিদ্যাং লভিতুং সমৰ্থাঃ । (iv) ত্রয়ঃ বালাঃ  
অগ্নিন্ দিশি আগচ্ছন্তি । (v) তস্মৈ সম্রাজস্মৈ শক্রগাং ভয়ং নাসীৎ ।  
(vi) ধনিনঃ দরিদ্রান্ ধনানি দদন্তি ।

Ans. 6. (a) (i) লতে + ইমে = লতে ইমে ( no change in sandhi )

(ii) তস্মৈ + ইদম্ = তস্মায়িদম্, তস্মা ইদম্ ।

(iii) মহান্ + তরুঃ = মহাংস্তরুঃ ।

(iv) পিতুঃ + রোদনম্ = পিতুরোদনম্ ।

(b) (i) অধী ওষ্ঠী বহুব—অধিয়াম্ । পথিন্ ওষ্ঠী বহুব—পথাম্ ।

(ii) যুবন্ ২য় বহুব—যুনঃ । স্ত্রী ২য় বহুব—স্ত্রিয়ঃ, স্ত্রীঃ ।



(c) (i) জ্ঞা লোট্ মধ্যম পু একব—জানীহি, জানীষ ।

(ii) গ্রহ্ লোট্ মধ্যম পু একব—গ্রহাণ, গ্রহীষ ।

(iii) রুধ্ লট্ মধ্যম পু একব—রুগচ্ছি ।

যুধ্ ” ” ” —যুধ্যতে ।

(d) সহ্ + ক্ত = মোচ । হন্ + সন্ + উ = জিঘাংসু ।

আস্ + শানচ্ = আসীন । অদিতি + টক্ = আদিতৈয় ।

বহ্ + ইষ্ঠন্ = ভূষিষ্ঠ । হিরণ্য + ময়ট্ = হিরণ্ময় ।

Q. 6. (e) অন্তরেণ—শ্রমমন্তরেণ সুখং ন ভবতি ।

কিম্—কলহেন কিম্ ?

বহিঃ—গ্রামাদ্ বহিঃ নদী প্রবহতি ।

মৃষা—কদাপি মৃষা ন বক্তব্যম্ ।

(f) পিতা পুত্রমাস্বয়তি—“স্পর্ধায়াম্ আঙঃ” এই সূত্রে স্পর্ধা (challenge) অর্থে ই ‘আ-হ্বে’ ধাতু আত্মনেপদী হয় । পিতা পুত্রকে সাধারণতঃ স্পর্ধা পূর্বক ডাকেন না, সুতরাং পরস্মৈপদই ঠিক ।

প্রিয়সখঃ = প্রিয়ঃ সখা (a dear friend). বিত্তীষণো রামস্ত  
প্রিয়সখঃ আসীৎ ।

প্রিয়সখা = প্রিয়ঃ সখা যস্ত (having a dear friend). প্রিয়সখা  
জনঃ দুঃখেহপি ন সীদতি ।

(g) (i) কদাপি ভবান্ মিথ্যা ন বদতু । (ii) ত্বং পাপকর্মণঃ  
বিরম । (iii) গুরুং সেবমানাঃ জনাঃ বিদ্যাং লব্ধুং সমর্থাঃ । (iv) ত্রয়ঃ  
বালাঃ (boys) অথবা তিত্রঃ বালাঃ (girls) অস্ত্যাং দিশি আগচ্ছন্তি ।  
(v) তস্ত সন্মাজঃ শত্রুভ্যঃ (শত্রু ভয়ের হেতু না হইয়া কর্ত্তা হইলে  
‘শত্রুগাম্’ পদই হইবে) ভয়ং নাসীৎ । (vi) ধনিনঃ দরিদ্রেভ্যঃ  
ধনানি দদতি ।



## SCHOOL FINAL—1959

Q. 1. (b) Account for the case-ending in *any two* :—

(i) रिपूणाम् in रिपूणां निग्रहे रताः ; (ii) अथेन in अथेन गमिष्यति ; (iii) बाहल्यां in मनोरथसिद्धिः बाहल्यान्ने भविष्यति ।

(c) Derive *any three* of the following :—

(i) सहजम् ; (ii) दूषयन्तो ; फलितः ।

(d) Expound and name the *Samasas* in :—

दिव्यार्थम्, प्रत्यहम् or मांसान्मृगशूलिपुत्रानि ।

(e) Write grammatical notes on विवदमानो ।

Or, Change the voice :—

भवतु, एषां मांसैर्मै माषत्रयं अथेन गमिष्यति ।

**Ans. 1. (b)** (i) रिपूणाम्—कृद्योगे कर्मणि षष्ठी ।

(ii) अथेन—प्रकृत्यादिद्वा ७या ।

(iii) बाहल्यां—ल्यबलोपे कर्मणि ५मी ( बाहल्यम् आश्रित्य ) ।

(c) (i) सहजम्—सह—जन् + ड कर्तृवा, क्रीं १मा १व ।

(ii) दूषयन्तो—दूष् + णिच् + शतृ, पुं १मा २व ।

(iii) फलितः—फल + इतच् जातार्थे, पुं १मा

एकव ।

(d) दिव्यार्थम्—दिव्याय ईदम् ( नित्यसमास ) ।

प्रत्यहम्—अहनि अहनि, इति वीप्सार्थे अव्ययीभाव

मांसान्मृगशूलिपुत्रानि—मांसं च अन्धं च, मांसान्मृगी

( द्वन्द्व ), ताभ्याम् अशूलिपुत्रानि ( ७यात९ ) ।



(e) বিবদমানো—বিমতো বদং (বা ভাসনোপসম্ভাষাজ্ঞান-  
যত্নবিমতু্যপমন্ত্রণেযু বদঃ) এই শূত্রে কলহ অর্থে বি-বদ্  
আত্মনেপদী হইল বলিয়া তাহাতে কর্তৃবাচ্যে শানচ্  
প্রত্যয় যোগ হইল। বি—বদ্ + শানচ্ = বিবদমান।

Or, (ভবতু) ভূয়তাম্, এষাং মাংসৈর্মাসত্রয়েণ মে স্মুখেণ গংস্যতে।

Q. 6. (a) Join in Sandhi any two :—

- (i) নদী + অশ্বু; (ii) পিতৃ + ঋণম্; (iii) উদ্ + হতঃ;  
(iv) নিঃ + রোগঃ।

(b) Decline *either*—যুস্মদ্ in পঞ্চমী বহুবচন and শ্রী in ষষ্ঠী  
বহুবচন; Or, মহিমন্ in সপ্তমী বহুবচন and বারি in দ্বিতীয়া  
দ্বিবচন।

(c) Conjugate *either* কৃৎ in লোট্ 2nd person plural  
and শী in লট্ 3rd person plural.

Or, জাগৃ in লঙ্ 3rd person, singular and দৃশ্ in লৃট্  
1st person singular.

(d) Give the resulting forms of *any two* :—

- (i) ক্র + শত্; (ii) ত্যজ্ + গ্যৎ; (iii) দৃঢ় + ঈয়স্বন্;  
(iv) ক্ষমা + মতুপ্।

(e) Give the feminine forms of *any two* :—

নায়ক, কোকিল, নৃত্যং, ইন্দ্র।

(f) Frame complete sentences, using the words :—

- (i) অভিতঃ or পৃথক্, (ii) অধিবসতে or ক্রুধ্যতি; (iii) বিক্রমতে  
or সঞ্চরতে।

(g) Explain giving suitable examples, what is  
meant by *either* নিত্যসমাস or একশেষ।



(h) Correct the errors in *any two* :—

- (i) যুদ্ধক্ষেত্রাৎ প্রতিষ্ঠিতঃ শত্রুং হন ; (ii) মহানস্য নরপতু্যর্থশঃ  
(iii) ভবান্ মে প্রাণাদপি প্রিয়তরোহসি ; (iv) যথাক্রুচিমন্নং ভুক্তা  
গৃহস্য বহিস্তিষ্ঠ ।

**Ans. 6.** (a) (i) নদী + অশ্ব = নদ্যশ্ব ; (ii) পিতৃ + ঋণম্ =  
পিতৃণম্ ; (iii) উদৃ + হতঃ = উদ্ধতঃ ; (iv) নিঃ + রোগ = নীরোগঃ ।

(b) যুগ্মদৃ—৫মী বহুবচন = যুগ্মৎ

শ্রী—ষষ্ঠী বহুবচন—শ্রিয়াম্, শ্রীগাম্ ।

মহিমন্—৭মী বহুবচন = মহিমন্তু ।

বারি—২য়ী দ্বিবচন = বারিণী ।

(c) কৃৎ + লোট্ ত = কৃন্তত

শী + লট্ অস্তে = শেরতে

জাগৃ + লঙ্ দৃ = অজাগঃ

দৃশ্ + লৃট্ শ্রামি = দ্রক্ষ্যামি

(d) (i) শ্র + শত্ = শৃৎ ; (ii) ত্যজ্ + গ্যৎ = ত্যাজ্য ;

(iii) দৃঢ় + দ্বৈয়ন্ত্ = দ্রঢ়ীয়স্ ; (iv) ক্ষমা + মতুপ্ = ক্ষমাবৎ ।

(e) নায়ক—নায়িকা । কোকিল—কোকিলা ।

নৃত্যৎ—নৃত্যন্তী । ইন্দ্র—ইন্দ্রাণী ।

(f) (i) ছাত্রাঃ শিক্ষকম্ অভিতঃ উপবিষ্টাঃ ; আত্নঃ পনসাৎ  
পৃথক্ ।

(ii) ব্রাহ্মণঃ ইদং গ্রামম্ অধিবসতি ।

প্রভুঃ ভৃত্যায় ক্রুধ্যতি ।

(iii) সাধু বিক্রমতে অশ্বঃ ।

রথেন সঞ্চরতে নৃপঃ ।

(g) নিত্য সমাস—অবিগ্রহো নিত্যসমাসোহস্বপদবিগ্রহো বা ।



যে সমাসের ব্যাসবাক্য হয় না, অথবা অতুপদ দ্বারা ব্যাসবাক্য হয়, তাহাকে নিত্যসমাস বলে। যেমন, অবিগ্রহ—কৃষ্ণসর্পঃ = কেউটে সাপ, ( কিন্তু কৃষ্ণঃ সর্পঃ = কাল সর্প ; ) সেইজন্ত কৃষ্ণসর্পঃ পদের ব্যাসবাক্য হয় না। নিত্য অর্থাৎ সর্বদাই সমাসবদ্ধ।

অতুপদবিগ্রহ—দেশান্তরম্, ব্যাসবাক্য = অতুঃ দেশঃ।

একশেষ—কয়েকটি পদ মিলিয়া তাহার একটি মাত্র অবশিষ্ট থাকিলে তাহাকে একশেষ বৃত্তি বলে ; ইহা সমাস নহে, সেইজন্ত ইহাতে সমাসান্ত ইত্যাদি হয় না। যথা—পঞ্চাশ্চ পঞ্চাশ্চ = পঞ্চানৌ। পিতা চ মাতা চ = পিতরৌ।

- (h) (i) যুদ্ধক্ষেত্রাং প্রতিষ্ঠমানান্ শত্রুন্ জহি  
(ii) মহৎ অস্ত্র নরপতেঃ যশঃ (অথবা—মহতঃ নরপতেঃ যশঃ)  
(iii) ভবান্ মে প্রাণেভ্যঃ অপি প্রিয়তরঃ অস্তি  
(iv) যথাকুচি অন্নং ভুক্ত্বা গৃহাং বহিস্তিষ্ঠ

### 1959 ( SPECIAL PAPER )

Q. 2. (ii) Account for the case-ending in কেশৈঃ in লতাপ্রতানোদগ্রথিতৈঃ স কেশৈরধিজ্যধ্বা বিচচার দাবম্ and তে in প্রীতান্মি তে পুত্র।

Derive *either* পূর্ণা or প্রতিষ্ঠাম্। Expound and name the *samasa* in অধিজ্যধ্বা।

Ans. (ii) কেশৈঃ—উপলক্ষণে ওয়া। তে—অধিকরণস্ত শেষত্ব-বিবক্ষয়া ষষ্ঠী।

পূর্ণা = পূরি + ক্ত কর্মণি + আপ্ জিয়াম্।

প্রতিষ্ঠাম্—প্রতি—স্থা + অঙ্ ভাবে অধিকরণে বা + আপ্ জিয়াম্,

২য় একবচন।



অধিজ্যধরা—অধিগতং জ্যাম্ ইতি অধিজ্যম্ “অত্যাদয়ঃ ক্রাস্তাণ্যর্থৈ  
দ্বিতীয়য়া” ইতি প্রাদিতং । অধিজ্যম্ ধনুঃ যন্তু, বহুব্রীহি, সঃ ; সমাসান্ত  
অনঙ্ প্রত্যয় ।

Q. 5. (a) Give the alternative forms of :—(i) জরায়ৈ  
or স্ত্রীঃ ; (ii) দিবম্ or মঘবতঃ ; (iii) শৃগুমঃ or অরোদীৎ ; (iv) আহ  
or বৎস্ স্ততি ।

(b) Account for the case-endings in *any four* the  
underlined words in the following :—

(i) গুরুং পিতেতি জানীয়াৎ ; (ii) বর্ষেণ মহাভারতমপঠৎ ;  
(iii) আতপায় ছত্রং গৃহাণ ; (iv) বলাদ্ গৃহীতঃ শক্রঃ ; (v) ইদং  
শ্রীমতাং বিদিতমেব ; (vi) দন্তুরোহ স্তি কুঞ্জরম্ ।

(c) Distinguish between ইতরেতর দ্বন্দ্ব and সমাহার দ্বন্দ্ব  
in respect of both meaning and form. Give examples.

Or, Substitute a single compound word for each—

(i) গিরেঃ পশ্চাৎ ; (ii) ইক্ষুণাং ছায়া ; (iii) ধৌ বা ভ্রয়ো বা ;  
(iv) মৃতো ভর্তা যন্তাঃ সা ।

(d) Give the resulting forms of the following—

(i) নি√সদ্ + ক্ত ; (ii) √জি + সন্ + উ ; (iii) কুন্তী + ঢক্  
( ক্ষেয় ) ; (iv) ইন্দ্র + ঙাপ্ ।

Or, Give (i) a তদ্ধিতান্ত word as well as a কৃদন্ত word  
for ত্রায়ং বিদন্তি ; (ii) a তদ্ধিতান্ত word as well as a single  
compound word for পূর্বস্মিন্নহনি ।

(e) Correct giving reasons, *any two*—

(i) অম্যাশ্বা ধাবন্তি ; (ii) গুরুঃ শিষ্যং পুত্রায়তে ; (iii) শিশুঃ চন্দ্রং  
দিদৃক্ষতি ; (iv) কেন পথাসৌ সঞ্চরতি ; (v) মেঘাবৃতোহস্ত নভঃ ।



**Ans. 5.** (a) (i) জরসে, স্ত্রিয়ঃ ; (ii) দ্যাম্, মঘোনঃ ; (iii) শৃগঃ, অরোদৎ ; (iv) ব্রবীতি, বতিষ্যতে ।

(b) (i) 'ইতি' এই নিপাত যোগে ১ম ( কচিনিপাতেনাভিধানম্ ) ; (ii) অপবর্গে ৩য় ; (iii) "ক্রিয়ার্থোপপদস্ত চ কর্মণি স্থানিনঃ" ইতি ৪র্থী ( আতপং নিবারয়িতুম্, ইত্যর্থঃ ) ; (iv) ল্যবলোপে কর্মণি ৫মী ( বলম্ অবলম্ব্য ইত্যর্থঃ ) ; (v) "ভুস্ত চ বর্তমানে" ইতি কর্তরি বষ্টী ;

(c) ইতরেতর দ্বন্দ্ব সমাসে সমস্তমান প্রত্যেক পদের অর্থই প্রধান হয় এবং সমস্ত-পদে সকল পদের মিলিত বচন হয় । যেমন—রামশ্যামৌ বিদ্যালয়ং গচ্ছতঃ (রামো বিদ্যালয়ং গচ্ছতি ; শ্যামশ্চ বিদ্যালয়ং গচ্ছতি) । সমাহার দ্বন্দ্ব সমাসে সবগুলি সমস্তমান পদের সমষ্টি বুঝায় এবং সমস্তপদে ক্রীবলিঙ্গের একবচন হয় । যথা—অহরশ্চ নকুলাশ্চ, অহিনকুলম্

Or (i) অনুগিরম্, অনুগিরি ; (ii) ইক্ষুচ্ছায়ম্ ; (iii) দ্বিত্রাঃ ; (iv) মৃতভর্তৃকা ।

(d) (i) নিষল্ল ; (ii) জিগীষু ; (iii) কোত্তেয় ; (iv) ইন্দ্রাণী ।

Or (i) নৈয়ায়িকাঃ, ত্রায়বিদঃ ; (ii) পূর্বেদ্যঃ, পূর্বাহে ।

(e) (i) অমী অশ্বা ধাবন্তি । (ii) গুরুঃ শিষ্যং পুত্রীয়তি । (iii) শিশুশ্চন্দ্রং দিদৃক্ষতে । (iv) কেন পথাসৌ সঞ্চরতে । (v) মেঘাবৃতম্ অদ্য নভঃ ।

### 1959—COMPARTMENTAL

**Q. 1.** (b) Account for the case-endings in *any two* :—

(i) মাসষট্কেন in মাসষট্কেন যদি নীতিশাস্ত্রজ্ঞান্ ন করোমি ।

(ii) ব্যালভয়াৎ in ব্যালভয়াৎ স্থলতরবটস্কন্ধমারুহ ।

(iii) যুস্মভ্যম্ in যুস্মভ্যমপি প্রভুণা প্রসাদঃ কর্তব্যঃ ।

(c) Derive *any two* of the following :—

(i) ভূতৈ্য ; (ii) পর্যটতঃ ; (iii) রাজ্যেন



(d) Expound the Samasas in *any two* :—

(i) অর্ধপথে, (ii) ব্যালভয়াং, (iii) রোদ্রাকারৌ।

(e) Change the voice of the sentence :—

পক্ষিভ্যাং কূর্মঃ সমূহতে।

**Ans. 1.** (b) (i) মাসষট্ঠকেন—অপবর্গে ওয়া। (ii) ব্যালভয়াং—হেতুর্থে ঐমী। (iii) যুগ্মভ্যম্—(সম্প্রদানে) ক্রিয়াযোগে ঈর্থা।

(c) (i) ভূতৈ = ভূ + ক্তিন্ ভাবে, ঈর্থা ১ব।

(ii) পর্ষটতঃ = পরি—অট্ + শত্, পুং ঙ্গী ১ব।

(iii) রাজ্যেন = রাজন্ + ব্যাঞ্ ভাবে, ওয়া ১ব।

(d) (i) অর্ধপথে = অর্ধং পথঃ (একদেশী), তস্মিন্।

(ii) ব্যালভয়াং = ব্যালেভ্যো ভয়ম্ (ঐমীতং), তস্মাং।

(iii) রোদ্রাকারৌ = রোদ্রঃ আকারঃ যয়োঃ, (বহুব্রী), তৌ।

(e) পক্ষিণৌ কূর্মং সংবহতঃ।

**Q. 5.** (a) Join *Sandhi* in *any two* of the following :—

(i) বধু + আদিঃ ; (ii) মহান্ + শকঃ ; (iii) রবেঃ + উদয়ঃ ;  
(iv) পিতঃ + রক্ষ।

(b) Decline :—*Either* অশ্বদ্ in ওয়া বহুব and ধেম্ in ঈর্থা একব।

*Or*, শ্বন্ in ১মা বহুব and স্বধী in ঐমী একব।

(c) Conjugate :—*Either* ভূজ্ in লট্ Ist person singular number and হন্ in লোট্ second person singular.

*Or*, য়্ in লৃট্ 3rd person plural and সদ্ in লঙ্ 3rd person singular.



(d) Give the resulting forms of *any two* :—

(i) মন্ + ত্তিন্ ; (ii) গ্রহ্ + তুমুন্ ; (iii) মৃদু + ঈরস্বন্ ;

(iv) ধনুস্ + মতুপ্ ।

(e) Give the feminine forms of *any two* :—

(i) অশ্ব ; (ii) যুবন্ ; (iii) গচ্ছৎ ; (iv) ভব ।

(f) Frame complete sentences to illustrate *any three* :—

(i) অত্যন্ত সংযোগে দ্বিতীয়া, (ii) ল্যবলোপে অধিকরণে পঞ্চমী,  
(iii) তুমর্থে চতুর্থী, (iv) কর্তরি ষষ্ঠী, (v) ভাবে সপ্তমী ।

(g) Explain giving suitable examples what is meant by *either* নামধাতু *or* দ্বিগুসমাস ।

(h) Correct the errors in *any two* :—

(i) অহোরাত্রে ধর্মং চরত ভবন্তঃ, (ii) চন্দ্রমাং দিদ্ক্ষতি শিশুঃ,  
(iii) ন তে ব্যাঘ্রান্ বিভ্র্যন্তি, (iv) পুরুষঃ দারাম্ অপত্যাংশ্চ যত্নেন  
পালয়েৎ ।

**Ans. 5.** (a) (i) বধু + আদিঃ = বধ্বাদিঃ ; (ii) মহান্ + শব্দঃ  
= মহাঙ্কঃ, মহাঞচ্ছব্দঃ, মহাঞশব্দঃ, মহাঙ্কশব্দঃ ; (iii) রবেঃ +  
উদয়ঃ = রবেরুদয়ঃ ; (iv) পিতঃ + রক্ষ = পিতারক্ষ ।

(b) অস্মদ্ ৩য় বহুব—অস্মাভিঃ

ধেহু ৪র্থী একবচন—ধেনৈ, ধেনবে

শ্বন্ ১ম বহুব—শ্বানঃ

সুধী ৭মী একব—সুধিয়ি ।

(c) ভূজ্ + লট্ Ist person singular = ভূজে, ভূনজি ।

হন্ + লোট্ 2nd person singular = জহি ।



মৃ + লট্ 3rd person plural = ম্রিয়ন্তে ।

সদৃ + লঙ্ 3rd person singular = অসীদৎ ।

(d) (i) মন্ + ক্তিন্ = মতি ;

(ii) গ্রহ্ + তুমুন্ = গ্রহীতুম্ ;

(iii) মৃহ্ + ঈয়স্বন্ = ম্রদীয়স্ ;

(iv) ধনুস্ + মতুপ্ = ধনুস্মৎ ।

(e) (i) অশ্ব—অশ্বা ; (ii) যুবন্—যুবতিঃ ; (iii) গচ্ছৎ—  
গচ্ছন্তী । (iv) ভব—ভবানী ।

(f) (i) অত্যন্তসংযোগে ২য়—স মাসং ব্যাকরণমপঠৎ ।

(ii) ল্যবলোপে অধিকরণে ৫মী—বালকঃ আসনাৎ কুকুরং  
পশ্যতি ।

(iii) তুমর্থে ৪র্থী—নার্যঃ স্নানায় নদীং গচ্ছন্তি ।

(iv) কর্তরি ষষ্ঠী—পিত্রোরাজ্ঞা সর্বেষাং পালনীয়ানি ।

(v) ভাবে ৭মী—ময়ি জাগরিতে, চোরঃ পলায়িতঃ ।

(g) নামধাতু—বিশেষ্যবিশেষণাদি-বাচক নাম অর্থাৎ প্রাতি-  
পদিকের উত্তর কাম্য, ক্যচ্, ক্যঙ্, ক্রিপ্, গিচ্, ইত্যাদি প্রত্যয়  
যোগে যে সকল ধাতু গঠিত হয় তাহাদিগকে নামধাতু  
কলে । যথা—

পুত্র + কাম্য + লট্ তি = পুত্রকাম্যতি । ‘পুত্রকাম্য’ ধাতু

পুত্র + ক্যচ্ + লট্ তি = পুত্রীয়তি । ‘পুত্রীয়’ ধাতু

শব্দ = ক্যঙ্ + লট্ তে + শব্দায়তে । ‘শব্দায়’ নামধাতু

পিতৃ + ক্রিপ্ + লট্ তি = পিতরতি ।

পৃথু + গিচ্ + লট্ তি = প্রথয়তি ।

দ্বিগুণসমাস—যে সমাসে পূর্বপদে সংখ্যাবাচক শব্দ থাকে এবং সমস্ত  
পদে সমাহার বা তদ্ধিতার্থ বুঝায়, অথবা তাহার পরে (অন্য সমাসে)



অন্য একটি পদ ( উত্তরপদ ) থাকে, তাহাকে দ্বিগু সমাস বলে ।  
( সংখ্যাপূর্বো দ্বিগুঃ ) । যথা—

সমাহার দ্বিগু = ত্রয়াণাং ভুবনানাং সমাহারঃ = ত্রিভুবনম্ ।

তদ্বিতার্থ দ্বিগু = পঞ্চাভিঃ গোভিঃ ক্রীতঃ = পঞ্চগুঃ ।

উত্তরপদদ্বিগু = পঞ্চ গাবঃ ধনং যন্ত—পঞ্চগবধনঃ ।

(h) (i) অহোরাত্রং ধর্মং চরন্ত ভবন্তঃ ; (ii) চন্দ্রমসং দিদৃক্ষতে  
শিশুঃ ; (iii) ন তে ব্যাঘ্রেভ্যঃ বিভ্যতি ; (iv) পুরুষঃ দারান্ অপত্যানি  
চ যত্নেন পালয়েৎ ।

### SCHOOL-FINAL—1960

Q. 1. (Text-book Grammer)

(b) Account for the case-endings in the follow-  
ing :—

(i) शमीकोटरे in अथ ज्वलति तस्मिन् शमीकोटरे.....  
পাপবুদ্ধিপিতা নিশ্চক্রাম ।

(ii) धनुषा in धनुषा हृदि भिन्नः ।

(iii) भयस्य in तावद् भयम् ভেতব্যম্ ।

(c) Derive the following :—

(i) सौख्यम् ।

(ii) दिदृक्षतः ;

(iii) जहसुः ।

(d) Expound and name the Samasas in (i) (পুত্রাঃ)  
विवेकरहिताः, (ii) स्फुटितेक्षणः, अर्धदग्धशरीरः in অর্ধদগ্ধশরীরঃ  
স্ফুটিতেক্ষণঃ পাপবুদ্ধি-পিতা নিশ্চক্রাম ।



(c) Change the voice of :—

(i) জ্ঞাতমেতদ্ববন্ধিঃ ।

(ii) রাজাপি...বিহস্যাহ ।

**Ans.** 1 (b) (i) শমীকোটরে—ভাবে সপ্তমী ।

(ii) ধনুষা—করণে বা ( অনুভূতে ) কর্তরি তৃতীয়া ।

(iii) ভয়শ্চ—সম্বন্ধবিবক্ষয়া বা বিবক্ষয়া ষষ্ঠী ।

( অপাদানে পঞ্চমী হওয়া উচিত ছিল ) ।

(c) (i) সৌখ্যম্—সুখ + ণ্য + বা ষ্য ( স্বার্থে )

(ii) দিদৃক্ষবঃ—দৃশ্ + সন্ + উ ( = দিদৃক্ষু ), প্রথমা বহুবচনে ।

(iii) জহসুঃ—হস্ ধাতু + লিট্, উস্ ( প্রথম পুরুষ বহুবচন )

(d) (i) বিবেকরহিতাঃ—বিবেকেন রহিতাঃ, তৃতীয়া তৎপুরুষ সমাস ।

(ii) স্ফুটিতেক্ষণঃ—স্ফুটিতে ঈক্ষণে यस্য সঃ ( বহুব্রীহিঃ ) ।

অর্ধদন্ধশরীরঃ—অর্ধং দন্ধম্ ( স্পৃশ্ স্পৃশ্য সমাস ), অর্ধদন্ধং শরীরং  
যস্য সঃ ( বহুব্রীহি ) ।

(e) (i) জ্ঞাতবন্তঃ এতদ্ ভবন্তঃ । ( or, জ্ঞাতেন এতেন ( ভূয়তে )  
ভবন্তিঃ । )

(ii) রাজ্ঞা অপি বিহস্য উচ্যতে । ( আহ = ক্র + লট্ তি )

Q. 5. General grammar.

(a) Join in Sandhi :—

পিতৃ+অনুমতিঃ ; গায়ন্+আয়াতি ; সাধো+এহি ; হরিঃ+রক্ষতি ।

(b) Decline :—

ইদম্ (masculine) and স্ত্রী in the dative ( চতুর্থী )  
singular.

যুবন্ and মাতৃ in the Accusative ( দ্বিতীয়া ) plural.



**Ans. 5.** পিত্রুমতিঃ ; গায়নায়তি ;

সাধবেহি ( বা সাধ এহি ) ; হরীরক্ষতি ।

**Ans.** ইদম্ (পুংলিঙ্গ) চতুর্থী একবচন— অস্মৈ

স্ত্রী                      ”                      ”                      —                      স্ত্রিযৈ, স্ত্রিযে

যুবন্—দ্বিতীয়া, বহুবচন—যুনঃ ।

মাতৃ—                      ”                      ”                      —মাতৃঃ ।

(c) Conjugate :—মৃ in লোট্ Second person singular

হন্ in লঙ্ third person plural

শাস্ in লট্ third person plural

লভ্ in লৃট্ first person singular

**Ans.** মৃ + লোট্—স্ব = ম্রিষস্ব

হন্ + লঙ্—অন্ = অঘ্নন্

শাস্ + লট্—অন্তি = শাসতি

লভ্ + লৃট্—এ = লপ্স্যে ।

(d) Give the resulting forms of :—

(i) নী+যত্ ;                      (ii) মৃদু+অণ ( অণ ) ;

(ii) স্বপ্+ক্‌ত্বা ;                      (iv) প্রশস্য+ইয়ন্তু ।

**Ans.** (i) নেয় ;                      (ii) মার্দব ;

(ii) স্তপ্‌ত্বা,                      (iv) শ্রেয়স্ ।

(e) Give the feminine forms of :—

গোপ, বোধক, কুর্বত, শ্বন্ ।

**Ans.** গোপী, বোধিকা, কুর্বতী, শ্বনী ।

(f) Give illustrative sentences to show the difference in meaning between the words contained in the following pairs :—



- (i) স্বেষাম্ and স্বানাম্ ।
- (ii) উন্নতমনঃ and উন্নতমনাঃ ;
- (iii) উত্তিষ্ঠতি and উত্তিষ্ঠতে ।

**Ans.** (i) ধৃতরাষ্ট্রঃ স্বেষাং সূতানাং বিনাশেন দুঃখিতঃ অভবৎ ।  
( স্বেষাং সূতানাং—নিজ পুত্রগণের—of his own sons )

তস্য স্বানাং ক্ষয়ো নাস্তি । ( স্বানাং = ধনানাং বা জ্ঞাতানাম্ )

- (ii) মম উন্নতমনঃ পরহিতে রতম্ । ( উন্নতমনঃ = উচ্চ মন )

বিশেষ্য পদ

উন্নতমনাঃ নরঃ সুখম্ আপ্নোতি । ( উন্নতমনাঃ—উন্নত মন

যাহার এমন ) বিশেষণ পদ

- (iii) কৃষ্ণঃ আসনাং উত্তিষ্ঠতি । ( উত্তিষ্ঠতি—ওঠে—rises up )  
মোক্ষায় উত্তিষ্ঠতে যোগী । ( উত্তিষ্ঠতে—strives, চেষ্টা  
করে, উদ্যোগ করে ) ।

(g) Correct the errors in the following question :

- (i) एषो मगधेशो मे प्रियसखा ।
- (ii) अवतिष्ठन्तु गृहे इमे प्रजाः ।
- (iii) सर्वे जना यशं लभितुं चेष्टन्ते ।
- (iv) रात्रौ धनानि संगृहीत्वा चৌরো दिवायां:शेते ।
- (v) मुनयः श्वापदं न विभ्यन्ति ।

**Ans.** (i) এষ মগধেশো মে প্রিয়সখঃ ।

(ii) অবতিষ্ঠন্তাম্ গৃহে ইমাঃ প্রজাঃ ।

(iii) সর্বে জনাঃ যশঃ লব্ধুং চেষ্টন্তে ।

(iv) রাত্রৌ ধনানি সংগৃহ্য চৌরো দিবা শেতে ।

(v) মুনয়ঃ শ্বাপদাং ন বিভ্যতি ।



## COMPARTMENTAL—1960

Q. (b) Account for the case-endings in :—

- (i) यदृच्छया in यदृच्छया देशान्तरेषु भ्रमित्वा ।
- (ii) स्वरूपम् in अवगम्यतां देव स्वरूपमस्य ।
- (iii) तुभ्यम् in किमुपदिशामस्तुभ्यम् ।

**Ans.** (i) यदृच्छया—‘प्रकृत्यादिभ्य उपसंख्यानम्’, इति तृतीयाः  
( प्रकृत्यादिभ्यां तृतीया अथवा प्रकृत्यादिभ्यः  
तृतीया बलिलेओ चलिबे ) ।

(ii) स्वरूपम्—उक्ते कर्मणि प्रथमा ।

(iii) तुभ्यम्—क्रियायोगे, ( अथवा सम्प्रदाने ) चतुर्था ।

(c) Derive the following :—

(i) आहूय ; (ii) उपपन्नम् ; (iii) वपुः ।

**Ans.** (i) आहूय = आ—ह्वे + ल्यप् ( वा यप् ) ;

(ii) उपपन्नम् = उप-पद् + क्त

(iii) वपुः = वप् + तृन् ( वा तृच् )

(d) Expound and name the samasas in :—

देशान्तरेषु । वर्तनार्थिनः ( राजपुत्रस्य ), मदनुग्रहार्थम् ।

**Ans.** देशान्तरेषु—अत्रे देशाः ( = देशान्तराणि ), तेषु ;  
नित्यसमास ।

वर्तनार्थिनः—वर्तनम् अर्थयते इति वर्तनाथी ( वर्तन—अर्थ +  
निन् ), तस्य उपपदसमास ।

वा, वर्तनस्य अर्थी, तस्य—षष्ठीतत्पुरुष ।

मदनुग्रहार्थम्—मम अनुग्रहः ( षष्ठीतत्पुरुष ) = मदनुग्रहः,

मदनुग्रहाय इदम् ( नित्यसमास ) ।



(e) Change the voice of :—

(i) যদ্ভবিষ্যচ্চ ধীবরৈঃ প্রাপ্তঃ ।

(ii) বপ্তা কচ্চিদ্ দীয়তাম্ ।

**Ans.** (i) যদ্ভবিষ্যাং চ ধীবরাঃ প্রাপ্তবন্তঃ ।

(ii) বপ্তারং কচ্ছিদ্ দেহি ।

**Q. 5.**

(a) Join in Sandhi the following :—

(i) মধু+ওদনম্ ; (ii) বৃহৎ+শরঃ ; (iii) পতন্+তালঃ ;  
(iv) জনঃ+আয়াতি ।

**Ans.** (i) মধু + ওদনম্ = মধ্বেদনম্

(ii) বৃহৎ—শরঃ = বৃহচ্ছরঃ ।

(iii) পতন্+তালঃ = পতংস্তালঃ

(iv) জনঃ+আয়াতি = জন আয়াতি

(b) Decline :—

বারি and পুন্স্ in the nominative (প্রথম) plural,  
পিতৃ and বিদ্বন্স্ in the locative (সপ্তমী) singular ।

**Ans.** বারি—( প্রথম বহুবচন ) বারীণি

পুন্স্—( „ „ ) পুমাংসঃ

পিতৃ—( সপ্তমী একবচন ) পিতরি

বিদ্বন্স্—( „ „ ) বিদ্বষি

(c) Conjugate :—

জন্ in লট্ third person singular and ই ( to go ) in  
লোট্ third person plural ; যজ্ in লট্ first person  
singular যা in লট্ third person plural.



**Ans.** জন্—[ লঙ্, প্রথম পুরুষ (Third person), একবচন ]  
অজায়ত ।

ই—[ লোট্, প্রথম পুরুষ, বহুবচন ] যন্ত ।

যজ্—লট্ উত্তম পুরুষ ( first person ) একবচন ]  
যক্ষ্যামি or যক্ষ্যে ।

শী—[ লট্, প্রথম পুরুষ, বহুবচন ] শেরতে ।

(d) Give the resulting form of the following :—

(i) জ্ঞা+যত্ ; (ii) ত+ক্ত ; (iii) বহ+ইয়ন্ত্ ; (iv) পৃথিবী+  
অণ্ ( ণ ) ।

**Ans.** (i) জ্ঞা+যত্=জানৎ, ( জানন্, জানতা ) ;

(ii) ত+ক্ত=তীর্ণ ;

(iii) বহ+ইয়ন্ত্=ভূয়স্, ( ভূয়ঃ, ভূয়ান্, ভূয়সী ) ;

(iv) পৃথিবী+অণ্ ( ণ )=পাৰ্থিব ;

(e) Give the feminine forms of the following :—

অজ, মৃদু, বিদ্বস, ধাবত্ ।

**Ans.** অজ

অজা

মৃদু

মৃদ্বী বা মৃদুঃ

বিদ্বস্

বিদ্বসী

ধাবৎ

ধাবন্তী

(f) Give illustrative sentences to show the difference in meaning between the words contained in the following pairs :—

(i) মহদ্বনম্ and মহাধনম্ ;

(ii) গ্রহীতা and গৃহীতা ;

(iii) পুত্রীয়তি and পুত্রায়তে ।



**Ans.** (i) মহদ্ধনম্ (wealth of the great) পরহিতায় দত্তম্ ।

বিদ্যারত্নম্ মহাধনম্ (great wealth) ।

(ii) দানস্ত গ্রহীতা (গ্রহণকর্তা) কঃ ?

গ্রহীতা (taken) ময়া পুস্তিকা ।

(iii) গুরুঃ শিষ্যম্ পুত্রীয়তি (পুত্রমিব আচরতি) ।

শিষ্যঃ গুরো পুত্রায়তে (পুত্র ইব আচরতি) ।

(g) Correct the errors in the following :—

(i) हरिणा व्याघ्रं बिभ्यन्तः पलायन्ते ।

(ii) महाराजन् इदं वाक्यं तव न रोचते ।

(iii) धार्मिका भगवानं प्रणत्वा कर्म कुर्वते ।

(iv) पश्चिमस्यां दिशि सर एको वर्तते ।

(v) विंशतयो नराः सभायाम् अधितिष्ठन्ते ।

**Ans.** (i) हरिणा व्याघ্রাং बिभ्यतः पलायन्ते ।

(ii) महाराज, इदं वाक्यं ते [বা ভূভ্যং] ন রোচতে ।

(iii) ধার্মিকা ভগবন্তং প্রণত্য[বা প্রণম্য] কর্ম কুর্বতে ।

(iv) পশ্চিমায়াং দিশি সর একং বর্ততে ।

(v) বিংশতিঃ নরাঃ সভাম্ অধিতিষ্ঠন্তি ।

### S. F. Examination, 1961. Text Questions on Grammar.

#### Case-endings.

(i) ধর্মবুদ্ধেঃ নিগ্রহম্—কৃদযোগে কর্মণি ষষ্ঠী ।

(ii) ভোজনাচ্ছাদনাং অভ্যধিকম্—

‘অধিক’ শব্দযোগে পঞ্চমী ।

(iii) পাদদেশে হতঃ—অবচ্ছেদে সপ্তমী অথবা অধিকরণে ৭মী ।

(iv) হেলয়া কাপি গতম্—প্রকৃত্যাভ্যঃ তৃতীয়া ।



(v) ভবদ্ভ্যঃ ধর্মং শ্রোতুম্—অপাদানে ঐমী ।

(vi) দেবশ্চ—‘পুরতঃ’ এই অতসুচ্, প্রত্যয়ান্ত শব্দযোগে ষষ্ঠী ।

### Derivation.

(i) কৌলিকাঃ = কুল + ঠক্ ( বা ঞিক )

(ii) কুর্বাণেন = কু + শানচ্

(iii) আসাঙ = আ—সদ্ + ণিচ্ + ল্যপ্

(iv) চিন্তয়ামাস = চিন্তি + লিট্ অ

(v) বলীয়সা = বল + মতুপ্ = বলবৎ + ঈয়স্বন্

(vi) প্রাকৃতম্ = প্রকৃতি + অন্

### Samasa.

প্রবোধনায় ইদম্ ( নিত্য সমাস ) = প্রবোধনর্থম্

বন্ধুনা সহ = সবন্ধুঃ ( বহুব্রীহি )

বিশ্বয়েন উৎফুল্লানি ( ওয়া তৎ )

তাদৃশানি লোচনানি যেষাং তে ( বহুব্রীহি )

সাক্ষেপম্—আক্ষেপেণ সহ বর্তমানং যথা স্মাৎ তথা ( বহুব্রীহি )

প্রভূতম্ উপার্জিতম্ (সুপ্ সুপা) প্রভূতোপার্জিতং বিস্তং বাভ্যাং  
তৌ ( বহুব্রীহি ) ।

বিদ্যাচ বয়শ্চ (দ্বন্দ্ব) = বিদ্যাবয়সী, তাভ্যাং বৃদ্ধাঃ (ওয়া তৎ) তেভ্যঃ ।

### Grammar. সন্ধি

লজ্জতে + ইমে = লজ্জতে ইমে, no change in Sandhi.

উদ্বন্ + শশী = উদ্বঞ্ছশী,

দেশে + অশ্বিন্ = দেশেঃশ্বিন্ ।

উদ্বঞ্ছশী, উদ্বঞ্ছশী

মহৎ + শাসনম্ = মহচ্ছাসনম্ ।

উদ্বঞ্ছশী

মহান্ + তারয়তি = মহাংস্তারয়তি ।

শ্রীমান্ + লভতে = শ্রীমাংলভতে । সঃ + গচ্ছতি = স গচ্ছতি ।

এষঃ + গচ্ছতি = এষ গচ্ছতি ।



**Resulting forms.**

- |                              |   |
|------------------------------|---|
| 1) স্মিত্রা + ইঞ্ = সৌমিত্রি | 5) দৃশ্ + সন্ + লট্ Third p.s.<br>দিদৃক্ষতে । |
| 2) কৃ + গ্যৎ = কার্য         | 6) সরমা + ঢক্ = সারমেয়                       |
| 3) বহ্ + ইষ্টন্ = ভূয়িষ্ঠ   | 7) বৃহ্ + ইষ্ট = ব্রুদিষ্ঠ                    |
| 4) সদ্ + ক্ত = সন্ন          | 8) ছর্ + ত্যজ + খন্ = ছস্ত্যজ                 |
|                              | 9) হন্ + সন্ + তি = জিঘাংসতি                  |

**Illustration.**

যাবৎ—যাবৎ চৈত্রং শীতম্ । ( চৈত্র পর্যন্ত )

ঋতে—শ্রমম্ ঋতে ন বিদ্যা স্তাৎ । ( = বিনা )

ক—বিস্তম্ ক গতম্ ! ( ক = কোথায় )

পাচয়তি—প্রভুঃ ভূত্যেন অন্নং পাচয়তি ( = পাক করান, রান্না )

উপযচ্ছতে = রামঃ সীতাম্ উপযচ্ছতে স্ম । = (marries)

উৎ + চর in আত্মনে = গুরুবাক্যম্ উচ্চরতে (transgresses)

যাচ্ as দ্বিকর্মক—নৃপং ধনং যাচতে ভিক্ষুঃ ।

অন্তরেণ—শ্রমমন্তরেণ বিনা ) ন বিদ্যা ।

কৃদ্যোগে কর্মণি ষষ্ঠী—জগতঃ কর্তা কৃষ্ণঃ । ধর্মবুদ্ধেঃ নিগ্রহম্ ।

আহ্বয়তি—Calls, পিতা পুত্রম্ আহ্বয়তি ।

আহ্বয়তে—Challenges, মল্লঃ মল্লম্ আহ্বয়তে ।

সখীয়তি—সখীয়তি ভূত্যম্ প্রভুঃ । সখার গায় আচরণ করেন ।

সখীয়তে ভূত্যঃ—ভূত্যঃ—ভূত্য সখার গায় আচরণ করেন ।

সমাহার দ্বিগু—সংখ্যাপূর্বো দ্বিগুঃ । দ্বিগু সমাসে সমাহার বুঝাইলে

সমাহার দ্বিগু হয় । পঞ্চবটী । শতমূলী । সমাহার একবচন হয় ।



### Corrections.

কর্মেভ্যঃ—কর্মভ্যঃ । বিরমশ্ব = বিরম ।

রাত্রৌ গতে—গতায়াম্ । জাগ্রন্তি = জাগ্রতি ।

গর্বং পরিত্যজতু (বা) গর্বপরিত্যাগং করোতু ভবান্ । দিবায়াং—  
দিবা ।

শয্যায়াম্ অধিশেতে—শয্যাম্ অধিশেতে ।

বর্ষায়াং = বর্ষাশ্ব । গৃহস্থ নিকষা—গৃহং নিকষা ।

মুনীমৌ = মুনী ইমৌ

বনে অধিবসতঃ—বনমধিবসতঃ ।

ধাবতীমশ্বীম্—ধাবন্তীম্ অশ্বাম্ । রাজা প্রজান্ শাসতি = রাজা

প্রজাঃ শাস্তি । হস্তপাদেযু বিংশতয়ঃ অঙ্গুলয়ঃ—হস্তপদে বিংশতিঃ....।

কথং ভবন্তঃ বিবদথ.....বিবদন্তে ।

—

### SCHOOL FINAL—1962

( Text Book Grammar )

*Account for the Case-endings :—*

(i) তদ্বৎপন্নৈ কালা—ভাবে ৭মী ।

(ii) মনোরথসিদ্ধিরপি বাহুল্যাৎ মে—ল্যব্লোপে কর্মণি : ৫মী  
( বাহুল্যম্ আশ্রিত্য ) ।

(iii) তুভ্যং যদ্ রোচতে—রুচ্যর্থক ধাতুর যোগে সম্প্রদানে  
চতুর্থী ।

(i) শপামি সত্যেন—করণে ৩য়ী ।

(ii) আদিতঃ প্রভৃতি—প্রভৃতি যোগে ৫মী ।

(iii) পশু তো মে—অনাদরে ষষ্ঠী পশুন্তং মাম্ অনাদৃত্য ইত্যর্থঃ ।



Derive :

- (i) ভুঞ্জানানাম্—ভুজ্ + শানচ্, ষষ্ঠী বহুবচন ।
- (ii) অনুষ্ঠেয়ম্—অনু + স্থা + যৎ ( কর্মবাচ্যে )
- (iii) ফলিতঃ—ফল + ইতচ্, জাতার্থে পুং ১মা একবচন ।
- (i) কাৎস্ন্যন—কৃৎস্ন + ষ্য ৩য়ার একবচন ।
- (ii) স্থীয়তাম্—স্থা ধাতু + কর্মবাচ্যে লোট্ তাম্ ।
- (iii) ব্যাপাদিতঃ—বি + আ + পদ্ + গিচ্ + ক্তঃ ।

Expound and name the Samasas :—

- (i) পঞ্চশতী—পঞ্চানাং শতানাং সমাহারঃ ( সমাহারঃ দ্বিগুঃ )
- (ii) দিব্যার্থম্—দিব্যায় ইদম্ ( নিত্য সমাসঃ )
- (iii) যথাকার্যম্—কার্যম্ অনিতক্রম্য ( অব্যয়ীভাবঃ )
- (iv) খড়্গপাণিঃ—খড়্গঃ পাণৌ বস্য সঃ ( বহুব্রীহিঃ )
- (i) অর্ধপথে—অর্ধঃ পথঃ ( একদেশী সমাসঃ ) তস্মিন্
- (ii) জাতপ্রত্যয়ঃ—জাতঃ প্রত্যয়ঃ যন্ত সঃ ( বহুব্রীহিঃ ) ।
- (iii) ভুজ্ছায়ায়াম্—ভুজ্যোঃ ছায়া ( ষষ্ঠীতৎ ) তস্যাম্ ।

Grammar. Join in Sandhi :—

অমী + ঈশ্বরঃ = অমী ঈশ্বরঃ no change in Sandhi ।

হরে + অত্র = হরেহত্র ।

উৎ + শিষ্টম্ = উচ্ছিষ্টম্ ।

এষঃ + রামঃ = এষ রামঃ ।

শেতে + অয়ম্ = শেতেইয়ম্ ।

বৃহৎ + শকটম্ = বৃহচ্ছকটম্ ।

পশ্যন্ + চলতি = পশ্যংশ্চলতি ।

প্রাপ্তঃ + রামঃ = প্রাপ্তোরামঃ ।



**Decline :—**

দিব্ in প্রথমা-একবচন—দ্যৌঃ ।

বারি in দ্বিতীয়া-একবচন—বারিণী ।

যুস্মদ্ in পঞ্চমী-একবচন—ত্বৎ ।

বণিজ্ in সপ্তমী-বহুবচন—বণিশ্চু ।

পতি in চতুর্থী-একবচন—পতে্য ।

তির্য্যচ্ in সপ্তমী-একবচন—তিরশ্চি ।

দক্ষিণ (feminine) in পঞ্চমী-একবচন—দক্ষিণস্তাঃ ।

**Conjugate :—**

ই (to go) in লট্ 3rd person plural—যন্তি ।

জ্ঞা in লোট্ 2nd person singular—জানীহি ।

শ্ৰ in লঙ্ 3rd person plural—অশ্ৰধ্বন্ ।

দহ্ in লৃট্ 1st person plural—ধক্ষ্যামঃ ।

আন্ in লট্ 3rd person plural—আসতে ।

এহ্—in লোট্ 3rd person singular—গৃহাণ ।

রুদ্—in লঙ্ 3rd person plural—অরুদন্ ।

**Give resulting forms :—**

মৃদ্ + ময়ট্ = মৃন্ময়

কৃ + শানচ্ = কুর্বাণ

অু + স্বপ্ + ক্ত = অুষুপ্ত

মৎস্ত + ঙীপ্ ( ঙীপ্ ) = মৎসী

মৃ + সন্ in লট্ 3rd person singular—মৃমূষতি

গুরু + ইমনিচ্ = গরিমা ।

ইন্দ্র + ঙীপ্ = ইন্দ্রাণী

বহু + ইমনিচ্ = ভূমা ।

সুমিত্রা + ইঞ্ = সৌমিত্রি ।

কৃ + সন্ + উ = চিকীৰ্ষু ।

নি-সদ্ + ক্ত = নিষগ্ন ।

**Frame complete sentences using the following :—**

বিক্রমতে—সাধু বিক্রমতে বাজী । পদবিক্ষেপ অর্থে আত্মনেপদ ।



সখীয়তি—সথায়তি ভূত্যং প্রভুঃ । সখার ণায় আচরণ করেন ।

মুমূর্ষতি—স। দুঃখাৰ্ত্তা বৃদ্ধা মুমূর্ষতি ।

কিংরাজা—স কিংরাজা যো ন রক্ষতি প্রজাঃ ।

Illustrate the use of :—

অনাদরে কর্মণি চতুর্থী—ন ত্বাং তৃণায় মন্যে ।

উপলক্ষণে তৃতীয়া—জটাবিস্তাপসমহমপশ্যম্ ।

বর্তমানেন ক্র—স সত্যং পূজিতঃ ।

অন্তরেণ—শ্রমমন্তরেণ বিদ্যা ন ভবতি ।

অধিকরণে পঞ্চমী—গুরুঃ আসনাং ( আসনে উপবিষ্ট ইত্যর্থঃ )

বালকম্ অবলোকয়তি ।

কর্তরি ষষ্ঠী—শিশোঃ শয়নম্ অধুনা প্রকুপ্তম্ ।

ভাবে সপ্তমী—রবৌ অন্তমিতে স গৃহং গতঃ ।

Note the difference in meaning between the words :—

সুগন্ধি—গন্ধ যদি অবিভাজ্য ভাবে থাকে

বালিকা সুগন্ধি পুষ্পং চিনোতি ।

সুগন্ধ—যে বস্তুর মধ্যে গন্ধ অবিচ্ছিন্নভাবে থাকেনা তাহার জন্ত

‘সুগন্ধ’ ব্যবহৃত হয়—সুগন্ধো বায়ুর্বাতি ।

সঙ্গচ্ছতি—গঙ্গা যমুনাং সঙ্গচ্ছতি ( সাকর্মক ক্রিয়া ) ।

সঙ্গচ্ছতে—তস্তদং বাক্যং ন সঙ্গচ্ছতে ( অকর্মক ক্রিয়া )

Correct :—

মম প্রিয়সখা রথেন সঞ্চরতি = মম প্রিয়সখাঃ রথেন সঞ্চরতে ।

রামোবাচ আপো মে দেহি = রাম উবাচ আপো মে দেহি ।

রুদন্তী বালা গৃহম্ অপ্রবিষ্টা = রুদন্তী বালা গৃহং প্রাবিশৎ ।

গ্রামস্ত পূর্বে মহান্ সরো বর্ততে = গ্রামাং পূর্বে মহৎ সরো বর্ততে ।

নরপত্ন্যস্তিস্রো দারা আসন্ = নরপতেস্ত্রয়ো দারা আসন্ ।



দানং দদন্ ভবান্ পুণ্যং লপ্যসি—দানং দদৎ ভবান্ পুণ্যং  
লপ্যতে ।

রাক্ষসী দিবায়াং প্রাসাদে অধিবসতি=রাক্ষসী দিবা প্রাসাদম্  
অধিবসতি ।

গুরুন্ প্রণত্বা স নগরায় প্রতস্থৌ=গুরুন্ প্রণম্য স নগরায় প্রতস্থে ।

ভগবানস্তু কৃপা ভক্তস্তু রোচতে=ভগবতঃ কৃপা ভক্তায় রোচতে ।

—

## Higher Secondary Questions with Answers :— 1960

### 1. join in Sandhi :—

- (a) (i) অব + এহি = অবেহি (ii) পিতৃ + ঋণম্ = পিতৃণম্  
(iii) মহান্ + শোক = মহাঙ্কোকঃ, মহাঞ্ শোকঃ, মহাঞ্চ শোকঃ,  
মহাঞ্চ্ছোকঃ (iv) গীঃ + পতি = গীপ্ততিঃ ।

### (b) Decline :—

- (i) দিব্ in ১ম একব = দ্যৌঃ (ii) মাতৃ in ২য় বহুব = মাতঃ  
(iii) অশ্বদ্ in ৪র্থ বহুব = অশ্বভ্যম্, বঃ (iv) পথিন্ in ৫মী ১ব =  
পথঃ (v) সূধী in ৭মী ১ব = সূধিষি ।

### (c) Conjugate :—

- (i) শী in লট্ 3rd person plural = শেরতে ;  
(ii) বহ্ in লৃট্ 1st person singular = বক্ষ্যামি ।  
(iii) জন্ in লোট্ 3rd person singular = জায়তাম্ ।  
(iv) অশ্ ( to eat ) in লোট্ 2nd person sing—অশান ।  
(v) বধ্ in লঙ্ 3rd person sing = অবধাৎ ।



(d) Give resulting forms :—

- (i) বহ + ইমণিচ্ = ভূমন্ ।
- (ii) রাজন্ + মতুপ্ = রাজবৎ ।
- (iii) বিনতা + ঢক্ (ক্ষেয়) = বৈনতেয় ।
- (iv) প্র-ক্র + ল্যপ্ = প্রোচ্য ।
- (v) মৎস্ত + ঙীপ্ = মৎসী ।
- (vi) পচ্ + ক্ত = পক্ ।
- (vii) আস্ + শানচ্ = আসীন ।

2. Account for the Case-endings :—

- (i) অপর্ণেতি = ইতি এই অব্যয় যোগে ১মা ।
- (ii) বৃক্ষম্ = দ্বিকর্মক চি ধাতুর গৌণকর্মে ২য়া ।
- (iii) অধ্যয়নাৎ = 'পরাজেরমোঢ়ঃ' এই সূত্রানুসারে অপাদানে ৫মী ।
- (iv) সাধুনাং = কৃদ্ যোগে কর্মণি ষষ্ঠী ।
- (v) দত্তয়োঃ = নিমিত্তাৎকর্মযোগে ইতি নিমিত্তার্থে ৭মা ।
- (vi) নান্না = প্রকৃত্যাদিত্বাৎ তৃতীয়া ।

3. Give compound words :—

- (i) অহনি অহনি = প্রত্যহম্ ।
- (ii) রাজ্যস্ত অর্ধম্ = রাজ্যার্ধম্ ।
- (iii) পঞ্চানাং পাত্রানং সমাহারঃ = পঞ্চপাত্রম্ ।
- (iv) নিষ্ক্রান্তঃ কোশাশ্বাঃ = নিকৌশাশ্বিঃ ।
- (v) দ্বৌ বা ত্রয়ো বা = দ্বিত্রাঃ ।
- (vi) পুষ্পং ধনুর্যস্ত সঃ = পুষ্পধন্বা ।
- (vii) অহয়শ্চ নকুলাশ্চ = অহিনকুলম্ ।

3 (c) Difference in meaning :—

- (i) শ্বেষাম্ = ( নিজেদের ) শ্বেষাং স্তুতং ন কেবলং ইচ্ছেয়ুঃ ।  
 স্বানাম্ = ( জ্ঞাতিগণের ) স স্বানাং প্রতি দয়ালুঃ ।



- (ii) যবনী = ( যবনের স্ত্রী ) ইয়ং যবনী কথং ভৃশং রোদিতি ।  
যবনানী = ( যবনদের লিপি ) নাহং জানে যবনানীং পঠিতুন্ ।
- (iii) সখীয়তে = (নিজে সখার গ্রায় আচরণ করা) ভৃত্যঃ প্রভৌ  
সখায়তে । সখীয়তি = (অন্যকে সখার গ্রায় আচরণ করা) ভৃত্যং  
সখীয়তি প্রভুঃ ।
- (iv) সংক্রীড়তি = ( কুজন করা ) বিহঙ্গমাঃ সংক্রীড়ন্তি ।  
সংক্রীড়তে = ( খেলাকরা ) শিশুঃ কন্দুকেন সংক্রীড়তে ।

3. (d) Correct :—

- (i) অদ্য ভবান্ মম গৃহে অধিবস = অদ্য ভবান্ মম গৃহম্ অধিবসতু ।
- (ii) মহারাজা অশ্বেন সঞ্চরতি = মহারাজঃ অশ্বেন সঞ্চরতে ।
- (iii) হরিণনয়নী বধুঃ নরপত্যা গৃহং নীয়তে = হরিণনয়না বধুঃ  
নরপতিনা গৃহং নীয়তে ।
- (iv) ব্যাধো দিবায়াং বনম্ অপ্রবিশৎ = ব্যাধো দিবা বনং প্রাবিশৎ ।

Higher Secondary questions with answers 1961

1. Join in Sandhi :—

- (i) বি + ঋদ্ধিঃ = ব্যৃদ্ধিঃ ।
- (ii) প্র + উঢ়ঃ = প্রৌঢ়ঃ ।
- (iii) প্রাণান্ + তত্যাজ = প্রাণাংস্তত্যাজ ।
- (iv) সঃ + গতঃ = স গতঃ ।

(b) Decline :—

- (i) হবিস্ in ১মা বহুব = হবীংষি ।
- (ii) দাতৃ in ২য়া বহুব = দাতৃন্ ।
- (iii) ভূ in ৪র্থী একব = ভুবি ।
- (iv) যুগ্মদ্ in ৫মী একব = ত্বৎ ।
- (v) বিদ্বস্ in ৭মী বহুব = বিদ্বৎসু ।



(c) Conjugate :—

- (i) √হন্ in লঙ্ 3rd person plural = অঘ্নন্ ।
- (ii) √গ্রহ in লোট্ 2nd person singular = গ্রহাণ ।
- (iii) √আস্ in লট্ 3rd person plural = আসতে ।
- (iv) √দহ্ in লৃট্ 3rd person singular = দহ্যতি ।
- (v) √ভুজ্ ( পরস্মৈ ) in লোট্ 3rd pers sing = ভুজতু ।

(d) Give resulting forms :—

- i) দ্বার + ঠক্ ( ঞ্ঠিক্ ) = দৌবারিক ।
- (ii) বিহ্যৎ + মতুপ্ = বিহ্যত্বৎ ।
- (iii) বহ্ + তুমুন্ = বোচুম্ ।
- (iv) ধা + শনচ্ = দধান ।
- (v) বৃদ্ধ + ঈয়জুন্ = বর্ষীয়স্, জ্যায়স্ ।
- (vi) দিব্ + শত্ + ঙীপ্ = দীব্যন্তি ।
- (vii) √ক্র + সন্ + উ = বিবক্ষু ।

Account for the Case-ending :—

- (i) শক্রন্—প্রযোজ্য কর্তরি ২য় ( কর্মনি ২য় ) ।
- (ii) চক্ষুষা—‘যেনাগ্নিনাগ্নিনোবিকারঃ’ এই সূত্রানুসারে করণে তৃতীয়া ।
- (iii) ফলেভ্যঃ—ফলানি আহতুং যাতি—এই অর্থে ‘ক্রিয়ার্থোপপদস্ত চ কর্মণি স্থানিনঃ’ এই সূত্রানুসারে চতুর্থী ।
- (iv) দিনস্ত—‘কৃত্বোহর্থ প্রয়োগে কালেহধিকরণে’ এই সূত্রানুসারে সূচ্ প্রত্যয়ের প্রয়োগে কালবাচক শব্দের অধিকরণে ষষ্ঠী ।
- (v) প্রাসাদাৎ—ল্যব্ লোপে কর্মণি ৫মী ।
- (vi) কেশেষু—‘নিমিস্তাৎ কর্ম যোগে’ এই সূত্রানুসারে নিমিস্তার্থে ৭মী ।



2. (b) Give Compound words :—

- (i) কুংসিতো রাজা = কিংরাজা ।  
(ii) তরুণাং ছায়া = তরুচ্ছায়ম্ ।  
(iii) গিরেঃ পশ্চাৎ = অহুগিরি, অহুগিরম্ ।  
(iv) দুষ্টা মেধা যেষাং তে = দুর্মেধসঃ ।  
(v) চতুর্গাং পথাং সমাহারঃ = চতুষ্পথম্ ।  
(vi) দ্ব্যোশ্চ পৃথিবী চ = দ্বাবাপৃথিব্যো, দিবস্পৃথিব্যো ।

2. (c) Difference in meaning :—

- |       |            |   |  |
|-------|------------|---|--|
| (i)   | সূর্য্য    | } | —সূর্য্যস্ত দেবতা স্ত্রী সূর্য্য।                  |
|       | সূরী       |   | —সূর্য্যস্ত মানবী স্ত্রী সূরী কুন্তী কর্ণস্ত জননী। |
| (ii)  | প্রিয়সখঃ  | } | —প্রিয়ঃ সখা ( কর্মধারয়ঃ ) (a dear friend)        |
|       |            |   | বিভীষণো রামস্ত প্রিয়সখঃ আসীৎ                      |
|       | প্রিয়সখা  | } | —প্রিয়ঃ সখা যস্য সঃ (having a dear friend)        |
|       |            |   | প্রিয়সখঃ কৃষ্ণঃ অজুনমুবাচ।                        |
| (iii) | পুত্রীয়তি | } | —(treats like a son) গুরুঃ পুত্রীয়তি শিষ্যম্।     |
|       | পুত্রায়তে |   | —(acts like a son) শিষ্যঃ গুরৌ পুত্রায়তে          |
| (iv)  | উচ্চরতি    |   | —( উক্তি হই ) ধুমঃ হর্ম্যতলাৎ উচ্চরতি।             |
|       | উচ্চরতে    |   | —( উল্লঙ্ঘন করা ) স গুরুবাক্যং ন উচ্চরতে           |

(d) Corrections :—

- (i) প্রাতে দ্বিজাঃ সূর্যম্ উপাসন্তে = প্রাতঃ...উপাসতে ।  
(ii) এবং বিবদন্তো ভবন্তঃ কুত্র গচ্ছথ = এবং বিবদমানাঃ...গচ্ছন্তি ।  
(iii) হনুমানং বিভ্যন্তো রাক্ষসাঃ পলায়ন্তে = হনুমতো বিভ্যতো...।  
(iv) তস্ম দারা পাপকার্যে পটীয়াসী = তস্ম দারাঃ...পটীয়াংসঃ ।



## Higher Secondary Questions 1962

Q. 1. Join in Sandhi :—

- (i) লভতে + অর্থম্ (ii) হসন্ + আয়াতু (iii) মহৎ + শকটম্  
(iv) ধনুঃ + রম্যম্।

(b) Decline :—

- (i) অক্ষি in প্রথমা-বহুবচন (ii) বচস্ in তৃতীয়া—দ্বিবচন  
(iii) ত্রি (feminine) in বচী-বহুবচন (iv) তিৰ্যচ্ in সপ্তমী-  
একবচন (v) অগ্নি (neuter) in দ্বিতীয়া-একবচন।

(c) Conjugate :—

- (i) √ ব্যধ in লট্ third person, singular.  
(ii) √ শী in লঙ্ third person, plural.  
(iii) √ দহ্ in লৃট্ first person, plural.  
(iv) উপ + √ যম্ ( to marry ) in লোট্ second person,  
singular.  
(v) √ দৃশ্ + সন্ in লট্ third person, dual.

(d) Give the resulting forms of :—

- (i) ভৃগু + অণ্ (ii) ত্রায় + ঠক্ (iii) √ হন্ + ণচ্ + তুমুন্  
(iv) হ্রৈ + ক্ত (v) প্র + √ বস্ + ল্যপ্ (vi) √ জি + সন্ + উ  
(vii) আচার্য + ঙীপ্।

Ans. 1. (a) (i) লভতেহর্থম্ (ii) হসন্নায়াতু (iii) মহচ্ছকটম্  
(iv) ধনূরম্যম্।

(b) (i) অক্ষিণী (ii) বচোভ্যাম্ (iii) তিস্রণাম্ (iv) তিরশ্চি  
(v) অগ্নিঃ।

(c) (i) বিধ্যতি (ii) অশেষত (iii) ধক্ষ্যামঃ (iv) উপবচ্ছস্ব  
(v) দিদৃক্ষতে।



(d) (i) ভার্গবঃ (ii) নৈয়ায়িকঃ (iii) ঘাতয়িতুন্ (iv) হৃতঃ  
(v) প্রোষ্য (vi) জিগীষু (vii) আচার্যানী ।

2. (a) Compose short sentences to illustrate the use of the following, adding a note in each case :—

(i) কর্মণি চতুর্থী (ii) অধিকরণে পঞ্চমী (iii) কর্তরি ষষ্ঠী  
(iv) অনাদরে সপ্তমী ।

**Ans. 2.** (a) (i) স ত্বাং তৃণায় ন মন্যতে ।

অনাদর ( অবজ্ঞা ) বুঝাইলে দিবাদিগণীয় মন-ধাতুর অবজ্ঞাবোধক কর্মে বিকল্পে চতুর্থী বিভক্তি হয় । তৃণায় অথবা তৃণং ও হইবে ।

(ii) স আসনাদ্ অবলোকয়তি—আসনে উপবিষ্ট ইত্যর্থঃ ।  
ল্যপ্-প্রত্যয়ান্ত পদের অপ্রয়োগে কর্ম ও অধিকরণে পঞ্চমী বিভক্তি হয় ।

(iii) শিশোঃ শয়নন্ অধুনা উচিতন্—কৃৎ-প্রত্যয়ের যোগে কর্তায় ও কর্মে ষষ্ঠী বিভক্তি হয় ।

(iv) রুদতি শিশৌ মাতা জগাম ( রুদন্তং শিশুন্, অনাদৃত্য ) মাতা জগাম ইত্যর্থঃ । ভাবে সপ্তমীর স্থলে যদি অধিকন্তু অনাদরও বুঝায় । তাহা হইলে অনাদৃতে উত্তর সপ্তমী বিভক্তি হয় ।

2. (b). Give compound words for each of the following :—

(i) গঙ্গায়াঃ পশ্চাৎ ; (ii) পুমান্ গোঃ ; (iii) গাবশ্চ ব্যাঘ্রাশ্চ ;  
(iv) শোভনো গন্ধঃ অশ্রু ( পুষ্পশ্রু ) ; (v) ত্রয়াণাং লোকানাং সমাহারঃ ; (vi) বিদিতো ধর্মো যেষাং তে ।

**Ans. 2.** (i) অনুগঙ্গম্ ; (ii) পুঙ্গবঃ ; (iii) গোব্যাঘ্রাঃ, গো ব্যাঘ্রম্ ; (iv) সুগন্ধি ; (v) ত্রিলোকী ; (vi) বিদিতধর্মানঃ ।

2. (c) Give illustrative sentences, noting the difference in meaning between the words of the following points :—

(i) ক্ষত্রিয়ী and ক্ষত্রিয়া ; (ii) মহারাজঃ and মহারাজা ;  
(iii) আহ্বয়তি and আহ্বয়তে ; (iv) ভ্রাতৃবৎ and ভ্রাতৃমৎ ।

**Ans.** (i) ক্ষত্রিয়ী—( ক্ষত্রিয়ের পত্নী )—ক্ষত্রিয়ী স্বামিনঃ মঙ্গলং প্রার্থয়তে ।



ক্ষত্রিয়া—( ক্ষত্রিয় রমনী )—স। ক্ষত্রিয়া ভৃশম্ রোদিতি ।

(ii) মহারাজঃ—( কর্মধারয় ) মহান্ রাজা ( সমাসান্ত টচ্ )—  
আসীৎ অযোধ্যায়ং মহারাজঃ রামচন্দ্রঃ । মহারাজা—( বহুব্রীহি )—  
মহান্ রাজা যস্মিন্ সঃ ( সমাসান্ত টচ্ হয না )—ধনুঃ মহারাজা  
দেশোহয়ম্ ।

(iii) আহ্বয়তি = calls—পিতা পুত্রম্ আহ্বয়তি ।

আহ্বয়তে (challenges) মলো মল্লম্ আহ্বয়তে ।

(iv) ভ্রাতৃবৎ ( ভ্রাতার ন্যায় ) । ভ্রাতৃবৎ ত্বম্ ইমং জনং পশ্যেঃ ।

ভ্রাতৃমৎ (যাহার ভ্রাতা জীবিত আছেন) । ভ্রাতৃমৎ মে মিত্রম্ ।

Q. 2. (d) Correct, giving reasons :—

(i) অহোরাত্রিং পুণ্যকর্মাণি চরিত্বা যশঃাপ্নুহি ।

(ii) সর্বে প্রজাস্তং রাজানং পিত্রীয়ন্তে ।

(iii) মোক্ষন্ত লিপ্সুঃ স তপোবনং প্রতন্তে ।

(iv) মাতৃপিতৃহীনাং রুদন্তীং বালিকাং পশ্য ।

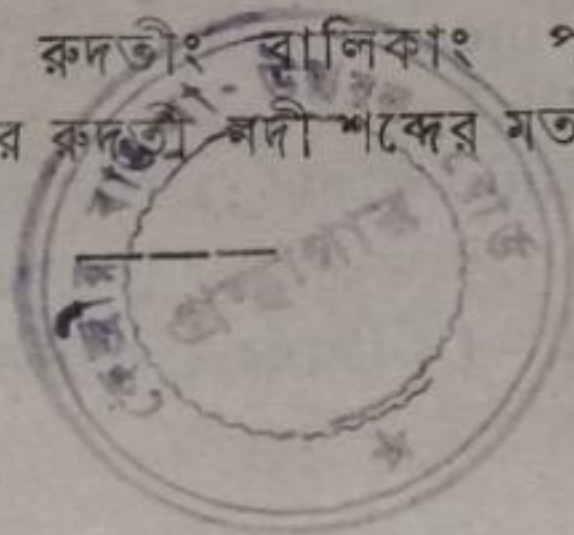
Ans. (i) অহোরাত্রং পুণ্যকর্মাণি চরিত্বা যশঃ আপ্নুহি ।

(i) অহন্ শব্দ পূর্বে থাকিলে সমাসে রাত্রি শব্দের উত্তর অচ  
হয় । যশস্ শব্দের ২য় ১বচনে যশঃ ।

(ii) সর্বাঃ প্রজাস্তং রাজানং পিত্রীয়ন্তি । সর্বশব্দের স্ত্রীলিপ্তের বহু-  
বচনে সর্বাঃ । আচরণ অর্থে কর্মবাচক উপমানের উত্তর ক্যচ্ হয় । ক্যচ্  
প্রত্যয়ান্ত ধাতু পরস্মৈপদী । আর ঋকারান্ত শব্দের অন্তস্থিত ঋ স্থানে  
রী হয় । অতএব পিত্রীয়ন্তি ।

(iii) মোক্ষং লিপ্সুঃ স তপোবনং প্রতন্তে । ‘ন লোকাব্যয়নিষ্ঠা-  
খলর্থত্বনাম্ । এই সূত্রানুসারে বণ্টী হবে না । আর প্র-পূর্বক স্বাধাতু  
আত্মনেপদ হইয়া প্রত্যন্ত হবে ।

(iv) মাতাপিতৃহীনাং রুদন্তীং বালিকাং পশ্য । দ্বন্দ্বসমাসে  
মাতাপিতৃহীন হইবে । আর রুদন্তী বদী শব্দের মত ।





328  
922








০৭৫৭





